

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

Шалиева Жала Фарамаз кызы
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ОБУЧАЮЩИЕ ИГРЫ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ В УСЛОВИЯХ ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык
(немецкий язык и английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ
И.о. зав. кафедрой, канд. филол. наук, доцент Стехина М.В.

« 18 » июня 2021 г. Стеха

Руководитель:

канд. пед. наук, доцент

Селезнева И.П.

« 18 » июня 2021 г. И.П.

Обучающийся Шалиева Ж.Ф.

« 19 » июня 2021 г. Ж.Ф.

Дата защиты « 30 » июня 2021 г.

Оценка хорошо

Красноярск, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
1. Теоретико-методологические аспекты развития лексического навыка в условиях обучения иностранному языку детей дошкольного возраста.....	8
1.1. Психолого-педагогические особенности детей дошкольного возраста.....	8
1.2. Особенности обучения иностранному языку детей дошкольного возраста.....	12
1.3. Понятие и сущность лексического навыка.....	15
Выводы по главе 1.....	18
2. Обучающие игры в обучении иностранному языку детей дошкольного возраста.....	20
2.1. Применение обучающих игр при обучении иностранному языку.....	20
2.2. Разработка комплекса обучающих игр на английском языке для детей дошкольного возраста (в дополнение к УМК «Kid's Box Starter». Авторы : Кэролайн Никсон и Майкл Томлинсон).....	23
Выводы по главе 2.....	36
Заключение.....	38
Список использованных источников.....	39

Введение

В наше время популярным становится изучение иностранных языков. Процесс глобализации задаёт темп, тем самым показывая, насколько важно владеть другими языками, помимо родного. Исходя из этого, главной целью изучения иностранного языка является коммуникация. Среди иностранных языков первое место по изучению и по распространённости занимает английский язык. Именно сейчас многие родители озабочены ранним обучением английскому языку своих детей, поэтому педагоги начинают обучение дошкольников иностранному языку, учитывая их возрастные особенности и беря во внимание методику обучения. Произошли заметные изменения в методике обучения иностранному языку. В первую очередь изменилась общая стратегия коммуникативной направленности, понимание практической цели обучения. Главной целью стало овладение языком как явлением социальным, служащим средством общения в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах. Это нашло отражение в тактике обучения, и в первую очередь на начальном этапе.

На данный момент наблюдается рост интереса к раннему обучению иностранному языку, в особенности английскому языку. И связано это, прежде всего, с тем, что изучение иностранных языков положительно влияет на разностороннее воспитание дошкольника, включая его общие способности. В связи с этим, остро стоит вопрос разработки методики обучения с учетом всех особенностей для эффективного овладения дошкольниками английским языком. Выбор определённых образовательных технологий, организация методических материалов, определение целей, задач дошкольного образования необходимы для повышения эффективности обучения английскому языку.

Как известно, игровая деятельность является ведущей в дошкольном возрасте. Л.С. Выготский отмечал, что в дошкольном возрасте игра и занятия, игра и труд образуют два основных русла, по которым протекает

деятельность дошкольников [Цит. по: Акулович, 2019].

Обучение языку является нелегким процессом, требующим большого количества времени, систематизированной организации со стороны как педагога, так и родителей. В настоящее время педагог использует в практике преподавания различные учебные пособия, методические разработки, материалы для проведения разнообразных игр на английском языке. Однако, методика обучения так и не приведена к общему знаменателю [Михеева, 2018, с. 152].

Игра является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир. В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» [там же].

В любую историческую эпоху игра привлекала к себе внимание педагогов и ученых, как отечественных, так и зарубежных. Они полагали, что в ней заключена реальная возможность воспитывать и обучать ребенка. Ж.Ж. Руссо, Н.Г. Песталоцци пытались развить способности детей в соответствии с законами природы на основе деятельности, стремление к которой присуще всем детям. Центром педагогической системы Ф. Фребеля является теория игры. По Ф. Фребелю, детская игра – «зеркало жизни» и «свободное проявление внутреннего мира. Игра – мостик от внутреннего мира к природе». Природа представлялась Ф. Фребелю в виде единой и многообразной сферы. К.Д. Ушинский склонялся к пониманию необъятных творческих возможностей человека.

Обращаясь к игре как к методическому понятию, важно отметить, что в лингводидактическом энциклопедическом словаре А.Н. Щукина понятия «игра» и «обучающая игра» разграничиваются. А.Н. Щукин характеризует игру как один из видов активности человека и животных в процессе их жизнедеятельности [Азимов, 2019, с. 74], обучающую же игру А.Н. Щукин

характеризует с точки зрения методики преподавания иностранных языков: «Обучающая игра – это особым образом организованное на занятиях по языку ситуативное упражнение, при выполнении которого создаются возможности для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к условиям реального речевого общения» [Там же, с. 166].

По определению М.Ф. Стронина, «игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением» [Цит. по: Сальникова, 2015, с. 63].

Проблема игры разрабатывалась во многих областях знаний, таких, как философия, психология, педагогика и методика. Исследованием игры занимались многие выдающиеся ученые, такие, как Д.Б. Эльконин, В.В. Петрусинский, М.Ф. Стронин, Н.П. Анисеева, С.Т. Занько, О.С. Анисимов, А.А. Деркач, Л.В. Выготский, А.В. Коньшева и др.

Недостаточная, на наш взгляд, разработанность описанных проблем в отечественной и зарубежной научно-методической литературе позволила определить **тему исследования:** «Обучающие игры на английском языке как средство развития лексических навыков в условиях организации дошкольного образования».

Объектом исследования является процесс обучения иностранному языку в условиях организации дошкольного образования.

В качестве **предмета** исследования рассматриваются игровые формы обучения иностранному языку.

Цель исследования: разработать методическое обеспечение процесса использования игровых форм обучения английскому языку в условиях организации дошкольного образования.

Для достижения поставленной цели сформулированы **задачи исследования:**

1. Описать особенности обучения иностранному языку детей дошкольного

возраста.

2. Рассмотреть игру как основной вид деятельности в условиях организации дошкольного образования.

3. Провести классификацию игровых форм обучения иностранному языку детей дошкольного возраста.

4. Разработать комплекс обучающих игр на английском языке для детей дошкольного возраста (в дополнение к УМК Kid's Box Starter. Авторы : Кэролайн Никсон и Майкл Томлинсон).

Теоретико-методологическую базу работы составляют научные труды по проблемам теории игры Л.И Айдарова, Н.Д. Гальсковой; использованию обучающих игр при обучении иностранному языку Ю.И. Глебова, И.А. Амосова; обучению иностранному языку детей дошкольного возраста И.А. Зимней, И.Н. Щукина.

Практическая ценность работы состоит в возможности использования ее результатов при обучении английскому языку в условиях организации дошкольного образования.

Научная новизна работы состоит в разработке комплекса обучающих игр на английском языке для детей дошкольного возраста (в дополнение к УМК Kid's Box Starter. Авторы : Кэролайн Никсон и Майкл Томлинсон).

Методы, используемые в ходе исследования: изучение литературы по теме исследования, теоретический анализ и синтез; изучение нормативной документации по организации дошкольного образования.

Апробация и этапы исследования. Изучение вопросов, связанных с темой исследования последовательно осуществлялось в период с сентября 2020 года по май 2021 года и включало сбор фактического материала, написание выпускной квалификационной работы, разработку алгоритма исследования, оформление результатов исследования, подготовку к защите и защиту выпускной квалификационной работы.

Результаты исследования прошли апробацию при работе с детьми дошкольного возраста Красноярского еврейского детского центра «Ве авта»

и через выступление с докладом на Студенческой научно-практической конференции в рамках XXI Международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века» (КГПУ им. В.П. Астафьева, г. Красноярск, 2021).

Объем и структура исследования: работа состоит из Введения, двух глав, Заключения и списка использованных источников. Работа изложена на 42 страницах машинописного текста.

Во **Введении** обосновываются актуальность работы, формулируются ее цель, задачи и практическая значимость, определяются объект и предмет исследования, описываются методы, структура и содержание работы.

Первая глава посвящена рассмотрению лексического навыка и его видов при обучении иностранному языку в условиях организации дошкольного образования; приводится описание особенностей обучения иностранному языку детей дошкольного возраста, а также их психолого-педагогических особенностей.

Вторая глава рассматривает игру как основной вид деятельности при обучении иностранному языку детей дошкольного возраста. В практической части главы представлена разработка комплекса обучающих игр на английском языке в условиях организации дошкольного образования (в дополнение к УМК Kid's Box Starter. Авторы : Caroline Nixon & Michael Tomlinson).

В **Заключении** обобщаются результаты проведенного исследования, излагаются основные выводы, намечается перспектива дальнейшего изучения проблемы.

Список использованных источников включает 30 наименований работ отечественных и зарубежных авторов, а также словари и справочные издания.

Глава 1 Теоретико-методологические аспекты развития лексического навыка в условиях обучения иностранному языку детей дошкольного возраста

1.1. Психолого-педагогические особенности детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим этапом в развитии человека, так как он предполагает существенные физиологические, психологические и социальные изменения. Для педагогики этот период жизни рассматривается как самое ценное явление со своими законами, субъективно считается как счастливая, беззаботная и полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности и определяет ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Е.В. Бурмистрова дает следующее определение дошкольному возрасту: «Дошкольное детство или дошкольный возраст – это период первичного овладения ребёнком общественным пространством человеческих отношений» [Бурмистрова, 2015]. Этот процесс осуществляется через общение с близкими взрослыми (семья, воспитатели в детском саду, друзья родителей и т.п.), а также через игровые социальные отношения со сверстниками и с ребятами других возрастов.

Условия жизни в дошкольном возрасте существенно видоизменяются, так как дети уже с 3-х лет начинают проводить целый день в детском саду и границы их жизнедеятельности стремительно расширяются: рамки семьи и двора дома раздвигаются до пределов улицы, района, города. Ребёнок-дошкольник открывает для себя мир человеческих отношений, мир разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, возможность активно в ней участвовать, ему ещё недоступна, но он реализует себя в этом плане в комплексной игровой деятельности. Дошкольник по-своему стремится к самостоятельности.

В дошкольном детстве постепенно изменяется место ребёнка в системе

социальных отношений, развивается его способность к идентификации с людьми, с образами героев художественных произведений. Происходит усвоение ребёнком более сложных норм поведения, а также – различных новых форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он – индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека. В Российской системе образования выделяются основные ступени и направления образования:

1. Дошкольное.
2. Начальное общее.
3. Основное общее.
4. Среднее общее или среднее профессиональное.
5. Высшее. [Обухова, 2019, с. 288]

В нашей работе подробно рассматривается дошкольная ступень образования. Дошкольный возраст предполагает поступление ребёнка в детский сад. В этой связи происходит очень тесное взаимодействие и взаимообобщение не только между родителями, родными людьми и ребёнком, но и между ребёнком и воспитателем и другими детьми в детском саду. Система дошкольных воспитательных учреждений выступает в качестве первичного института социализации, начиная с возраста трёх лет и вплоть до поступления в первый класс школы (до 6-ти–7-ми лет).

Для правильной организации осуществления образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения необходима характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста. Подробно дошкольный возраст был рассмотрен преподавателями кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А.И. Герцена, а также доктором педагогических наук, профессором А.Г. Гогоберидзе и кандидатом педагогических наук, доцентом О.В. Солнцевой.

Младший дошкольный возраст (3-4 года) характеризуется накоплением самых элементарных базовых знаний, навыков и умений. Ведущей деятельностью является игровая, а именно сюжетно-ролевая игра, то есть

стремление ребенка отделиться от взрослого, но и в тоже время быть как взрослый. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10–15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго. Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: он решает задачу путем непосредственных манипуляций с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет) предполагает свои отличительные особенности. Важно отметить, что социальные нормы и правила поведения дети все еще не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Поведение дошкольника 4–5 лет уже не столь импульсивно и непосредственно. Они имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими постепенно уходят в прошлое и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Дошкольники данного возраста продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. Внимание ребёнка среднего дошкольного возраста становится все более устойчивым, а это значит, что он может сосредоточиться в течение уже большего времени. [Гуткина, 2017, с. 114]

Старший дошкольный возраст (5-6 лет) характеризуется стремлением старшего дошкольника познать себя и другого человека как представителя общества и постепенным осознанием связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении

дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными.[Старикова, 2013, с. 22]

Ребёнок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и проявляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6–7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные, самореализация. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. В играх дети 6–7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и пр. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. [Гросс, 2017, с. 262]

Таким образом, ведущей деятельностью на протяжении всех периодов дошкольного возраста является игровая деятельность. Игра в понимании ребёнка, при переходе из одного периода в другой, приобретает более весомый характер. Она становится осознанной по мере взросления дошкольника и вбирает в себя все те навыки, умения и знания, которые были приобретены в процессе жизнедеятельности. В младшем и среднем

школьном возрасте это сюжетно-ролевая игра, которая является преобладающей, но уже в старшем школьном возрасте и дошкольном возрасте это переход к учебной деятельности в большей степени и игровая полидеятельность.

1.2. Особенности обучения иностранному языку детей дошкольного возраста

Игровая деятельность нашла свое отражение в нормативных документах, таких как Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). Согласно ФГОС ДО, содержание образовательной программы зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

- «...в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами...;
- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками...; общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр...» [Приказ Минобрнауки России..., 2013, с. 10].

ФГОС ДО учитывает возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, в процессе которой решаются задачи практически всех образовательных областей [Кустова, 2019].

Возможности дошкольников напрямую связаны с их готовностью к обучению и напрямую зависят от возраста обучаемого. Большинство родителей полагает, что начинать обучение ребенка нужно как можно раньше. Поэтому дети не только осваивают программу дошкольного

образовательного учреждения (ДОУ), а также изучают иностранный язык, в большинстве случаев английский язык.

То, что дошкольный возраст – это лучший возраст для того, чтобы познакомить ребёнка с иностранным языком доказали отечественные и зарубежные психологи Р. Робертс, Л.С. Выготский, Б. Уайт и Т. Элиот. Они утверждали, что ребёнку легче выучить иностранный язык, чем взрослому, обуславливая это возрастными особенностями, о которых говорилось ранее. Многие авторы уверены, что именно возрастной период с 3–10 лет может гарантировать лучшее восприятие ребенком языка. После 10 лет иностранный язык без труда осваивают только те дети, которые имеют лингвистические особенности. А дети до 3 лет еще не до конца освоили родной язык, для того чтобы погружаться в изучение нового языка.

Главным преимуществом формирования лексического навыка у детей этого возраста является быстрое и продуктивное запоминание лексических единиц иностранного языка. Кроме того, у дошкольников присутствует здоровый неподдельный интерес к общению, отсутствует страх, барьер, который может мешать в общении на иностранном языке.

Основной вид деятельности дошкольников – игра. Таким образом и процесс обучения должен быть в игровой форме, дети не учат язык, а играют с ним. В этом возрасте нет необходимости заставлять что-то учить – у детей преобладает произвольное запоминание, значит нужны позитивные эмоции. В этом помогут обучающие игры. Часто можно услышать от ребенка, что на занятиях они ничего не делают, а только играют. Но при этом, дети без труда запоминают новые иностранные слова.

Игровые упражнения при изучении английского языка являются базой для развития общих образовательных навыков, таких как постановка и достижение цели, контроль, оценка действий, анализ. Но при этом это отличный способ отработки языкового материала. Безусловно, лексический материал должен быть тщательно подобран с учетом возраста детей. Это должны быть слова, которые общеизвестны, они должны часто

употребляться и использоваться на родном языке [Михеева, 2018, с. 133].

Не стоит забывать о том, что для дошкольников необходима частая смена деятельности. У них маленький объем внимания. Педагогу необходимо проявить весь свой потенциал и постараться наполнить занятия разными упражнениями-играми, которые смогут увлечь детей. Примерный объем внимания дошкольника от 3 до 7 минут. Значит через этот промежуток времени необходимо менять вид деятельности. Не стоит забывать про такие инструменты запоминания как сказка, песня и рифма.

Важную роль в изучении иностранного языка играют системность и стабильность занятий, так как родной язык дети слышат и используют ежедневно, а иностранный язык только на уроках.

Из вышесказанного следует, что данному возрасту свойственно произвольное запоминание, преобладание механической памяти над смысловой, наглядно-образное мышление, неустойчивое внимание и чрезмерная двигательная активность.

А.А. Красюкова представляет ряд правил для организации успешной учебной деятельности дошкольников.

- Грамматика\Лексика
- 1. Не вводить дошкольникам сложные конструкции.
- 2. Вводить новые слова с использованием картинок или показа.
- 3. Не заставлять их заучивать большие предложения на английском языке.
- 4. Запоминать новые слова с помощью стихотворений или использовать пропевку на мелодию известных детских песен.
- 5. Мотивировать дошкольника, менять вид деятельности каждые 3-5 минут.

Таким образом, обучение английскому языку детей дошкольного возраста требует особого внимания не только к самому процессу, но и к психологическим особенностям данного возраста. Раннее обучение английскому языку имеет ряд достоинств по сравнению с обучением тому же

английскому языку в более позднем возрасте. Внедрение в процесс обучения игровой деятельности позволяет педагогу сделать образовательный процесс интересным для дошкольников, тем самым удовлетворяя их возрастные особенности и интересы. Именно игровая деятельность позволяет усвоить новые знания, навыки и умения без особых усилий и заучивания.

1.3. Понятие и сущность лексического навыка

Обучение иностранному языку рассматривается как одно из приоритетных направлений современного школьного образования. Его специфика как учебного предмета заключается в интегративном характере, а также в том, что он выступает и как цель, и как средство обучения.

При изучении иностранного языка освоение лексического материала имеет системообразующее значение. Лексика – это основа, благодаря которой происходит общение людей между собой. Одним из первостепенных компонентов обучения лексике является формирование и развитие лексического навыка. Практическая задача обучения лексической стороне речи на иностранном языке на дошкольном уровне - формирование навыков как главного элемента экспрессивных и рецептивных видов речевой деятельности.

В трудах отечественных педагогов (Е.И. Пассов, Е.Н. Соловов) «лексический навык» рассматривается как «способность мгновенно вызывать из долговременной памяти эталон слова в зависимости от конкретной речевой задачи, а также включать его в речевую ситуацию».

Что касается самого определения «лексический навык», отечественные и зарубежные исследователи дают разные определения. Так, Р.К. Миньяр-Белоручев писал о том, что лексический навык – это способность мгновенно вызывать из долговременной памяти эталон слова в зависимости от конкретной речевой задачи и включить его в речевую цепь. С. Ф. Шатилов дает свое определение лексическому навыку. «Лексический навык – это

синтезированное действие по выбору лексической единицы адекватно замыслу и ее правильному сочетанию с другими, совершаемое в навыковых параметрах, обеспечивающее использование данной лексической единицы и служащее одним из условий выполнения речевой деятельности» [Цит. по: Гальскова, 2017, с.5].

Е.И. Пассов делит лексический навык на продуктивный и рецептивный. Продуктивный лексический навык – это навык интуитивно правильного словоупотребления и словообразования в устной и письменной речи в соответствии с ситуациями общения и целями коммуникации. Рецептивный лексический навык – это навык узнавания и понимания при восприятии на слух или при чтении лексических явлений - структуры слова и его употребления (Е.И. Пассов).

Е.И. Пассов объединяет две операции с лексическим навыком: операцию вызова и операцию сочетания слова. Он обозначает некоторые компоненты:

- слуховые и речевые следы от самого слова в их соотнесенности: благодаря этому осуществляется слуховой контроль правильности слова;
- соотнесенность слуховых и речедвигательных следов слова со зрительным образом предмета, с представлениями, которые могут быть единичными или общими;
- ассоциативные связи слова с кругом других слов, что физиологически объясняется категорийным поведением слова, настроенностью слуховых и речедвигательных следов одного слова на следы других (в речевом продукте это выражается в устойчивых и свободных словосочетаниях);
- соотнесенность слова с ситуацией как системой взаимоотношений собеседников.

В трудах Р.К. Миньяр-Белоручева выделяются такие характеристики лексического навыка, как:

- автоматизированность;
- устойчивость;

- самостоятельность (возможность переноса одного вида деятельности в другой, то есть, предполагается, что учащиеся могут оперировать усвоенным лексическим материалом как в говорении и письме, так и в аудировании, и в чтении);
- обусловленность;
- репродуктивность;
- лексическая оснащенность (лексический навык оперирует лексическими единицами и их комплексами, то есть словами, устойчивыми словосочетаниями или готовыми фразами).

У С.Ф. Шатилова лексический навык основывается на двух составляющих: словоупотребление и словообразование. Словоупотребление включает в себя не только знание слов, но и умение оперировать ими в ходе разговора. Эта сложнейшая задача решается с двух сторон: нужно уметь употреблять лексику в своей речи, а также воспринимать и понимать её в речи других людей. Лексическая правильность иностранного языка отражается, прежде всего, в верном словоупотреблении, т.е. в одновременном употреблении нескольких слов изучаемого иностранного языка по его правилам, что часто расходится с нормами сочетания их эквивалентов в своем родном языке.

Ученый рассматривает виды лексических единиц:

- лексические совпадения, смыслы которых абсолютно совпадают (их число очень мало в двух языках);
- лексические пары, у которых могут быть одинаковыми основные значения и часть дополнительных;
- слова, у которых совпадают основные значения;
- слова, у которых не совпадают основные значения, но сходятся дополнительные.

Таким образом, словообразование считается одним из самых основных составляющих лексического навыка, которое может быть подвергнуто интерференции со стороны родного языка и которое нужно учитывать.

Одинаковыми для русского и английского языков являются такие способы образования слов, как: аффиксация (формирование слов с помощью различных аффиксов – приставок и суффиксов); словосложение (образование сложного слова из двух и более корней); безаффиксальный способ (создание слова при его переходе в другой класс слов).

Из вышесказанного следует, что понятие «лексический навык», его характеристики и два основных его компонента: словоупотребление и словообразование, является до сих пор спорным элементом в теории обучения иностранному языку.

Выводы по главе 1

На основе проведенного анализа научно-методической литературы можно сделать несколько выводов:

1. Возрастные и индивидуальные особенности дошкольников принимаются во внимание при организации и реализации образовательного процесса. Также ФГОС ДО устанавливает требования к результатам освоения дошкольного образования (социально – коммуникативное развитие, физическое развитие, познавательное развитие и т.д.).
2. Речевое развитие предполагает владение связной речью с использованием лексического и грамматического материала на базе родного языка. Знакомство с детской литературой разных жанров способствует пониманию текстов на слух. Правильно подобранные упражнения и задания помогают дошкольнику усвоить базовые знания в игровом пространстве.
3. Одной из показательных характеристик обучения иностранному языку на дошкольном этапе является развитие фонематического слуха, понимание звуковой и интонационной культуры речи изучаемого языка. Зарубежные и отечественные педагоги и психологи научно обосновали наиболее подходящий возраст для изучения иностранного языка (3-10 лет). На этом этапе дети более заинтересованы в обучении, нет психологического барьера для коммуникации, а также страха сделать ошибку.[Шабельникова, 2015, с.

122]

4. При изучении иностранного языка в дошкольном учреждении важным элементом является формирование и развитие лексического навыка ребенка. Через рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности дети учатся воспринимать иностранную речь на слух, также употреблять лексические единицы в собственных фразах и предложениях.

Глава 2 Обучающие игры в обучении иностранному языку детей дошкольного возраста

2.1. Применение обучающих игр при обучении иностранному языку

Дошкольный возраст – первоначальный этап усвоения общественного опыта. Игра – наиболее доступный ребенку вид деятельности, своеобразный способ переработки полученных впечатлений. В дошкольном возрасте моделью его поведения становится взрослый – носитель общественных функций. Ребенок хочет быть как взрослый, но не может им быть в силу возраста. И тогда «быть взрослым» он может только в игре. Взяв на себя роль взрослого, он проигрывает ее в воображаемой ситуации.

Игра занимает в жизни дошкольника особое место и в этот период жизни является ведущей деятельностью. Целесообразно, что игры используются в ходе не только досугового времяпрепровождения, но и в образовательной практике. Исследователи отмечают, что форма игры имеет в педагогике самое важное значение для развития ребенка. А в самостоятельных формах игр, согласно С.Т. Шацкому, которые он называет «жизненной лабораторией», наиболее полно проявляется личность ребенка, поэтому игра является средством всестороннего развития (умственного, эстетического, нравственного, физического) [Цит. по: Конышева, 2015, с. 12].

В теории воспитания и методики игра рассматривается с различных позиций. С точки зрения философского подхода, игра является главным способом освоения мира, который ребенок пропускает сквозь призму своей субъективности. Человек играющий – это человек, который создает свой мир, а значит, человек творящий. С позиции психологии отмечается влияние игры на общее психическое развитие ребенка: на формирование его восприятия, памяти, воображения, мышления; на становление его произвольности. Л.С. Выготским подчеркивается, что «игра является эффективным средством формирования личности ребенка, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир... Игра вызывает существенное изменение в его психике...» [Выготский, 2019 с. 136]. Социальный аспект

проявляется в том, что игра – это форма усвоения общественного опыта, ее развитие происходит под влиянием окружающих детей взрослых.

Определение игры – одна из наиболее сложных проблем в педагогике. Анализ психолого-педагогической литературы показал, что у различных педагогов, имеется свой взгляд на понятие «игра» [Арсентьева, 2012, с. 88]

Понимание игры как отражения действительной жизни впервые было высказано великим педагогом К.Д. Ушинским. Окружающая обстановка, говорит он, имеет сильнейшее влияние на игру, «она дает для нее материал гораздо разнообразнее и реальнее того, который предлагается игрушечной лавкой». К.Д. Ушинский доказал, что содержание игры влияет на формирование личности воспитанника. Он определил игру как посильный для ребенка способ вхождения во всю сложность окружающего мира взрослых. Путем подражания ребенок воспроизводит в игре привлекательные, но пока реально недоступные ему формы поведения и деятельности взрослых. Создавая игровую ситуацию, дошкольники усваивают основные стороны человеческих отношений, которые будут реализованы впоследствии [Цит: по Волковская, 2021].

А.П. Усова определила, что игра – это особая форма освоения действительности по ориентации в смыслах жизни, форма организации детской жизни, носящая самостоятельный и творческий характер, в ней ребенок делает первые шаги к самостоятельной жизни [Усова, 1976].

По мнению А.Н. Щукина «игровой подход» рассматривается как готовая ситуативная задача в методике обучения иностранному языку, которая обеспечивает повторение речевого примера в конкретных условиях, которые являются близкими к реальному процессу коммуникации [Цит. по : Мухиддинов, 2015, с. 398]

Швейцарский учёный Карл Гросс считал игру подготовкой к жизни, в основе которой лежат инстинкты, которые в ней проявляются и совершенствуются. Он уделяет особое внимание тому обстоятельству, что в процессе игры ребенком задействуются именно те силы, к которым человек

обычно обращается во время серьезной деятельности [Парфенова, 2019, с.125].

Карл Бюлер считал, что игра приносит удовольствие. Это радость от самого действия. В игре воспитанник получает функциональное удовольствие от действий самих по себе. Испытав наслаждение в игре, он старается его возобновить, повторяя действия, движения. В ходе этих повторений его поведение совершенствуется. Игра показывает, к какой цели стремится человек, к чему он готовится, чего ожидает. В игре угадываются направления его будущей жизни. Ребенок живет в тесном мире: квартира, семья, игрушки. И он старается раздвинуть границы этого мира с помощью игры. Он строит наблюдаемый им мир взрослых людей с помощью своей фантазии. [Казиминова, 2017, с. 40]

А.Н. Леонтьев отмечал, что в игре развиваются новые, прогрессивные образования и возникает мощный познавательный мотив, являющийся основой возникновения стимула к учебе. «В школьном возрасте, - отмечал он - игра не умирает, а проникает в отношения действительности. Она имеет свое внутреннее продолжение в школьном обучении и труде...» [Цит. по: Сенченко, 2014].

Итак, проанализировав различные подходы к определению термина «игра», мы считаем наиболее полным и содержательным определение, приведенное в педагогическом словаре. Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Для развития ребенка важно развивать игровую деятельность, поскольку это позволит достичь формирования социально-нормативных возрастных характеристик (пункт 4.6 ФГОС ДО): «ребенок... проявляет инициативу и самостоятельность в игре...; ... активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ... обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ... владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам...» [Цит. по: Соснова, 2014].

2.2 Комплекс обучающих игр на английском языке для детей дошкольного возраста (в дополнение к УМК «Kid's Box Starter», авторы Кэролайн Никсон и Майкл Томлисон)

Комплекс обучающих игр разработан в дополнение к учебнику в составе УМК «Kid's Box Starter». Данный учебник составлен Кэролайн Никсон и Майкл Томлисон и предназначен для изучения английского языка обучающимися дошкольного возраста.

УМК включает следующие части:

- учебник Class Book with CD-ROM;
- книга для учителя Teacher's Book;
- class Audio CDs;
- ebooks;
- flashcards;
- posters;
- interactive DVD with Teacher's Booklet;
- presentation plus;
- книга с дополнительными материалами Teacher's Resource Book with Online Audio.

УМК «Kid's Box Starter» используется учителем английского языка для развития общеязыковых знаний и умений. Данный учебный материал состоит из 8 основных разделов, которые подобраны в соответствии с психолого-педагогическими особенностями детей дошкольного возраста, которые должны мотивировать их изучать английский язык. Разнообразие

тем развивает лексический запас обучающегося и его логическое мышление. Так же в конце каждого раздела имеется специальный раздел для развития межпредметных навыков (CLIL) и развития социокультурной компетентности обучающихся (Values). На уровне Starter учебник содержит уроки для повторения и закрепления изученного материала после каждого раздела, что является существенным преимуществом для работы с обучающимися дошкольного возраста. [Никсон, Томлинсон, 2014]

На протяжении всех тем обучающихся сопровождают герои учебника: Monty, Maskman and Marie. Каждое обращение к учебнику начинается с считалочки (the Chant) :

-Wake up, wake up! Maskman, Monty , Marie! Walk and talk now: one,two , three.

Разделы включают лексику по теме:

- цифры (1-6)
- цвета (red,white...)
- игрушки (ball,car...)
- фигуры (circle,triangle...)
- школьные предметы (bag,book...)
- обращение к родным (mummy,daddy)
- дом (bedroom,door...)
- предлоги (in,on,under)
- тело (arm,hand,eye...)
- животные (bird,dog,frog..)
- глаголы движение (fly,jump...)
- еда (cake,fruit...)

Анализируя УМК, можно сделать вывод о том, что обучающие игры приведены в недостаточном количестве. Опираясь на теоретические данные исследования, можно подчеркнуть, что основным видом деятельности на уроках иностранного языка при обучении детей дошкольного возраста является игра, которой уделили немного внимания в УМК «Kid's Box

Strater».

При работе с детьми дошкольного возраста Красноярского еврейского детского центра «Ве авта» апробирован комплекс игр в трёх группах (младшей, средней и старшей). Данный эксперимент включал 20 обучающихся разных возрастов от 3 до 7 лет.

В каждую группу входит по 6-7 детей, средний возраст которых примерно одинаков. Например, в младшей группе находятся дети в основном от 3 до 4 лет, в средней – от 4 до 5,5 лет, в старшей группе представлены дети от 5,5 до 7 лет. В ходе проведения занятий наблюдалось разное отношение детей разных групп к взаимодействию с учителем, что естественно, учитывая психолого-педагогические особенности детей дошкольного возраста, такие как значимость эмоционально-образных явлений, наглядная репрезентация языкового материала и обучение через деятельность. Поэтому в работе учитель должен делать акцент на наглядные пособия и материалы, ярко-выраженные лексические единицы, которые можно использовать в игровой деятельности. Использование традиционных и нетрадиционных методов обучения иностранному языку, а также их совмещение позволяет повысить эффективность занятий с помощью повышения заинтересованности обучающихся.

Комплекс обучающих игр на английском языке включает лексические единицы по темам:

- -цифры (1-6)
- -цвета (red,white...)
- -игрушки (ball,car...)
- -фигуры (circle,triangle...)
- -школьные предметы (bag,book...)
- -обращение к родным (mummy,daddy)
- -дом (bedroom,door...)
- -предлоги (in,on,under)
- -тело (arm,hand,eye...)

- -животные (bird,dog,frog..)
- -глаголы движение (fly,jump...)
- -еда (cake,fruit...)

Важным элементом является включение соревновательного составляющего в процесс обучающих игр, так как при таком виде деятельности обучающиеся стремятся максимально проявить свои силы и опыт.

В данном случае учитель в начале занятий (учебного года) готовит таблицу успеваемости, которая висит в классе на протяжении всего учебного процесса. Каждой группе принадлежит собственная таблица. В таблице имена каждого обучающегося, рядом с которыми есть место для заработанных звёздочек (stars). На одном уроке можно получить одну звезду, если рядом с именем «выстроились» в ряд 10 звездочек, то обладатель этих звезд получает приз от учителя.

Всего в комплекс входит 7 игр, которые прошли апробацию при работе с детьми дошкольного возраста Красноярского еврейского детского центра «Ве авта».

Игра «Help the Robot Max»

Для отработки лексики по теме части тела: an eye, an ear, a nose, a head, a shoulder, a knee and a toe представлена игра «Help the Robot Max».

Перед началом игры обязательно должна быть проведена актуализация лексического минимума, необходимого для игры. Для этих целей учитель может обратиться за помощью к песне «Head, shoulders, knees and toes», которая находится в общем доступе в интернете.

Для игры учитель готовит материалы и инструменты, чтобы обучающим было интересно и познавательно. Подготовлен ламинированный лист бумаги с распечатанным роботом, у которого отсутствуют части лица и тела, их украл злодей и кинул в коробку «in the box». Две команды образуются, если обучающихся больше 6 человек. Учитель называет лексическую единицу, например, a nose, и представитель каждой команды

должен как можно быстрее найти соответствующую картинку на липучке в коробке и приклеить в нужное место на работе.

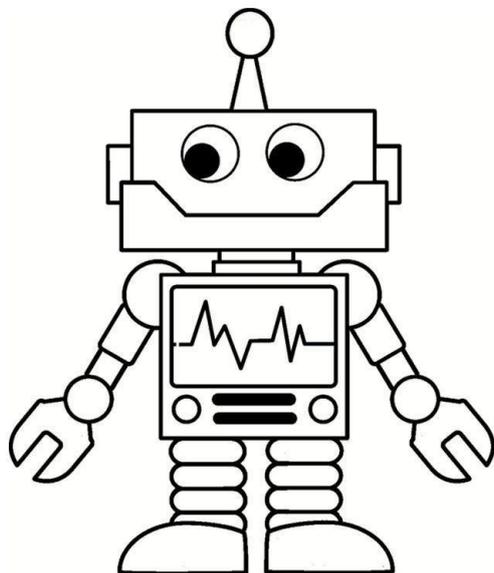


Рисунок 1 – Карточка для игры «*Help the Robot Max*»

Все установки озвучиваются учителем только на английском языке, если игра проводится в младшей группе, установки добавочно демонстрируются учителем.

- Robot Max has no eyes, no arms.
- Let's help Robot Max.
- Stand in two teams (в младшей группе можно разделить по цветам: red and blue, раздав каждому обучающемуся карточку с цветом, чтобы было легче сформировать команды)
- Listen to me, please
- Look at me, please
- You run right to the box
- Take the card
- Run to the Robot Max

- Stick the card on Max

Игра «What is next?»

Похожа на предыдущую игру, но рассчитана для обучающихся старшей группы дошкольного образования. На каждого обучающего подготовлен материал, который содержит начало ряда лексических единиц, объединенных одной темой в каждом ряду и представленных в виде картинки на липучке. Например:

-apple, plum...

-dog, cat...

-circle...

Задача: выбрать из корзины с картинками подходящее слово и дополнить ряд. Тот, кто быстрее остальных и без ошибок справится с заданием, получает звезду.

Установки:

-You have a list

-What do you see?

-This is a basket with some cards

-Find the right card

-Take the card

-Stick it on the list



Рисунок 2 – Карточка для игры «What is next?»

Игра «Eat the balls»

Эта игра направлена на повторение и закрепление лексических единиц по теме цвета, но можно использовать не только шары разных цветов, но и фрукты и овощи.

На картоне нужно нарисовать лицо одного животного (a bear), название которого обучающиеся знают на английском языке, или же девочки (a girl) и мальчика (a boy); вырезать вместо рта круг, через который должны упасть разноцветные пластмассовые шары, фрукты или овощи - в зависимости от целей урока. Вся группа выстраивается в линию и по одному подходят к учителю, который раздает материал и шары любого цвета.

Задача обучающего:

- 1) попасть шаром в рот животного,
- 2) правильно сказать заданную конструкцию, например: It's blue, если шарик был синего цвета.

В старшей группе можно усложнить эту игру можно через конструкцию The girl eats an apple.

Установки :

- Stand in a line, please
- Listen to me carefully
- This is a bear
- I give you a ball
- You try to get the ball into the mouth
- What colour is the ball?
- Say :
- It's...



Рисунок 3 – Организация игры «Eat the balls»

Игра «Find the treasure»

Игра развивает не только лексические навыки в процессе обучения иностранному языку, но и мелкую моторику обучающихся дошкольного возраста.

Особенность этой игры заключается в её простоте. Учителю необходимо взять ёмкость с одной или разными крупами, например: гречка или рис.

Ёмкости для этой ситуации могут быть самыми разными, но рекомендуется круглая форма, из-за отсутствия острых краёв. В сухую крупу

учитель прячет маленькие фигуры животных. Вместо фигур животных, учитель может употребить фрукты, овощи, свёртки бумаги с обозначением разных эмоций. Также эта игра подходит для изучения лексики по теме геометрические фигуры и счёта для любой возрастной группы дошкольного образования.

Спрятав в крупе фигуры животных, обучающийся должен подойти и найти одну фигуру животного и правильно озвучить его название на английском языке. Тот, кто правильно называет лексический эквивалент фигуры животного остается в игре и по кругу может продолжить игру, а тот, кто назвал фигуру животного неверно или вообще ничего не сказал, выбывает из игры.

Установки данной игры:

- Stand in a line, please
- You come to me
- Take out one animal
- Say its name
- It's a dog
- Repeat after me

Обучающиеся младшей возрастной группы дошкольного образования называют только лексическую единицу: dog, cat. Здесь учитель должен еще раз проговорить лексическую единицу со всеми обучающимися одновременно.



Рисунок 4 – Фигурки животных для игры «Find the treasure»

Игра «Who is there?»

Эта игра подходит для занятий на английском языке детям старшей группы дошкольного образования. Выбранная учителем грамматическая конструкция «He is a...» и «She is a...», отработана на предыдущих занятиях. Если стоит цель повторения именно определенной грамматической конструкции, учитель выбирает лексический материал, который уже повторили и закрепили обучающиеся.

Задача этой игры зависит от поставленных целей процесса обучения английскому языку детей старшей группы дошкольного образования. Учитель хочет познакомить детей с лексическими единицами по теме семья «My family». В долговременной памяти хорошо закрепились лексические единица «Mummy» и «Daddy», но этого недостаточно, поэтому с помощью игры «Who is there » учитель вводит новые слова, такие как :

- a sister
- a brother

- a grandfather
- a grandmother
- a son
- a daughter
- an aunt
- an uncle

Учитель располагает на полу картинку, соответствующие заданным лексическим единицам, по кругу в центре класса. Учителю будет полезно на английском языке попросить одного или двух обучающихся помочь с разложением карточек на полу, что повышает заинтересованность обучающихся в игре. В процессе подготовки задает учитель обучающимся вопрос : What shape is it? What is it? , указывая на фигуру на полу, которую образовали карточки. Они должны ответить: It's a circle! В дополнение идет пустая пластиковая бутылка, которая хорошо крутится вокруг своей оси. Учитель вызывает каждого обучающегося по имени в центр круга, чтобы он или она самостоятельно покрутили один раз бутылку. Если крышка бутылки указывает на определенную картинку, это значит, что обучающийся должен самостоятельно выбрать подходящую грамматическую конструкцию «He is a...» или «She is a...» и повторить за учителем новую лексическую единицу, например: She is a grandmother

В младшей и средней группах дошкольного образования мы используем не целую конструкцию, а лишь слово или словосочетание. Обычно на занятиях с детьми этих возрастных групп, лучше усваиваются лексические единицы по теме:

- цвета
- цифры от 1 до 5
- еда
- a girl/ a boy

Установка:

- Stand in a line, please
- Help me, please
- Put the card down on the floor
- What shape is it?
- Is it a triangle?
- Turn the bottle
- Where is the bottle point to?
- Say: He is a... or She is a...
- Repeat after me.

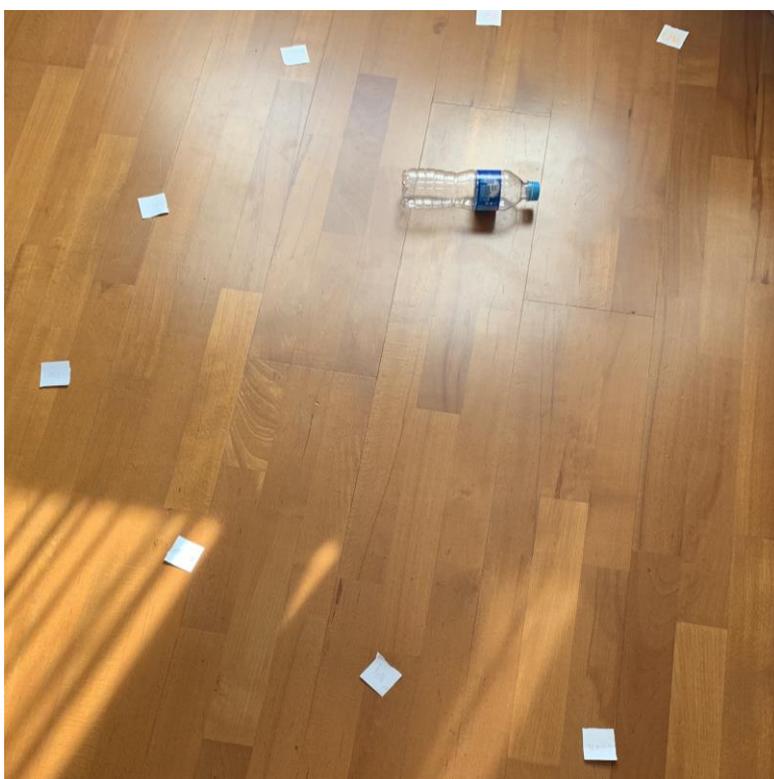


Рисунок 5 – карточки по теме «My family» для игры «Who is there?»

Игра «Paint me»

Учитель готовит нужный материал для занятия, который включает: белый лист бумаги с контурами разных животных, файл, внутри которого находится этот лист бумаги и разноцветные фломастеры. На каждого обучающего собственный экземпляр листочка и файла. Задача каждого ученика: разукрасить подходящее животное в цвет, который был озвучен учителем для всех одновременно. Например: I'm blue, говорит учитель.

Значит, обучающийся находит животное синего цвета.

Можно усложнить задачу для старшей группы дошкольного образования путем высказывания предложений на догадку. Загадать животное, которое обучающиеся должны найти на листочке и раскрасить его. Например: I'm green, I fly. Обучающийся должен догадаться, о каком животном идет речь и раскрасить его в нужный цвет.

Установки:

-Seat down , please

-Take one , please.

-Hear the colour

-Find the animal

-Paint it



Рисунок 6 – Пример игры «Paint me»

Игра «Yummy-tummy»

Давно доказано, что тактильные ощущения детей являются формой изучения ими окружающего мира. Исходя из этого, была придумана игра «Yummy-tummy». В условиях работы в Красноярском еврейском детском центре «Ве авта», где дети проводили большую часть своего свободного

времени, воспитатели и педагоги помогают им изучать окружающий мир. Начать изучение нужно с самых простых и ежедневно встречающихся предметов. Если учитель ставит задачу активизировать и закрепить новые лексические единицы, такие как: an apple, an orange, a banana, a carrot and etc, то эта игра одна из самых подходящих.

Учитель нарезает выбранные фрукты и овощи и ставит их на ширму из картона. В картоне специально сделаны отверстия для рук. Обучающийся подходит к ширме, вытаскивает кусочек и кладет в рот. Затем на английском языке он должен называть этот фрукт или овощ, используя грамматическую конструкцию : It's a/an... . В конце, когда обучающийся правильно назвал фрукт или овощ, учитель задает вопрос: Is it yummy? , на что дети отвечают: «Yes» или «No».

Установки для данной игры:

- Stand in a line, please
- Come to me
- Take one piece of it
- Eat it
- Say what is it
- It is a/an...



Рисунок 7 – Организация игры «Yummy-tummy»

Выводы по главе 2

Л.С. Выготским подчеркивается, что «игра является эффективным средством формирования личности ребенка, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир... Игра вызывает существенное изменение в его психике...» [Цит. по: Выготский, 2012 с. 136]. Социальный аспект проявляется в том, что игра – это форма усвоения общественного опыта, ее развитие происходит под влиянием окружающих детей взрослых.

В ходе исследования проанализирован учебник УМК «Kid's Box Starter», авторами которого являются Кэролайн Никсон и Майкл Томлинсон. Результаты анализа привели к выводу о том, что игровой деятельности в данном УМК представлено недостаточное внимание. Количество заданий с элементами игры или же сами обучающие игры являются решающими в обучении иностранному языку детей дошкольного возраста. Формирование и развитие лексического навыка у обучающихся дошкольного возраста закладывает основы для дальнейшего изучения иностранных языков и развития навыков иноязычной речи.

Рассмотрев игру как основной вид деятельности в условиях организации дошкольного образования и разработав комплекс обучающих игр на английском языке, состоящий из 7 игр в дополнение к УМК «Kid's Box Starter», учитель приходит к установленной цели - формировать и развивать лексический навык английского языка у обучающихся дошкольного возраста.

Заключение

Данное исследование помогло убедиться в эффективности использования обучающих игр в учебном процессе. Применение дополнительных игровых упражнений, такие как «What is next?», «Find the treasure», на уроках иностранного языка способствует более качественному формированию лексического навыка у дошкольников.

В нашей работе была поставлена цель – разработать методическое обеспечение процесса использования игровых форм обучения английскому языку в условиях организации дошкольного образования. Для достижения этой цели мы сформулировали задачи, каждую из которых выполнили. Мы провели анализ теоретического материала, выяснили, какие бывают обучающие игры, каким образом и с какой целью мы можем использовать их в учебном процессе.

Занятия, проведенные в Красноярском еврейском детском центре «Ве авта» с применением дополнительных материалов и разнообразных видов социальной формы показали следующие результаты:

- Игровые методы на уроке иностранного языка позволяют активно включать каждого ребенка в процесс усвоения учебного материала; повышать познавательную мотивацию; формировать умения работать с командой и в команде; развивать навыки самостоятельной учебной деятельности.
- Применение учебных заданий на основе обучающих игр на уроке иностранного языка выполняет одновременно несколько задач, а именно прагматическую, гуманитарную, образовательную, а также воспитывающую.

Список использованных источников

1. Азимов Э.Г, Щукин А.Н. Современный словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучение языкам). М.: Русский язык. 2018. 496 с.
2. Арсентьева В.П. Игра – ведущий вид деятельности в дошкольном детстве: учебное пособие/ В.П. Арсентьева. М.: ФОРУМ, 2012, 144 с.
3. Бурмистрова Е.В. Детская возрастная психология: младенчество, раннее детство, дошкольное детство, младший школьный возраст, подростковый возраст // Преподавание психологии. 2015. №2 (43) С. 2-4 .
4. Волковская Е.А. Игровые приемы в работе учителя-логопеда // Проблемы педагогики. 2021 [Электронный ресурс] URL: file:///C:/Users/1/Downloads/igrovye-priemy-v-rabote-uchitelya-logopeda.pdf (дата обращения 07.06.2021)
5. Выготский Л.С. Психология развития. Избранные работы / Л.С. Выготский. М.: Юрайт, 2019. 281 с.
6. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пространство исследования // Иностранные языки в школе. 2017. №3. С. 2-7.
7. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе / Н.И. Гуткина. 4-е изд., перераб. и доп. СПб.: Питер, 2017. 208 с.
8. Гросс Т.Ю. Продуктивная деятельность по развитию творческих способностей дошкольников как способ повышения качества дошкольного образования // Современные технологии: актуальные вопросы, достижение и инновации. 2017. №3. С.262-264.
9. Илюшкина А.В. Изучаем английский легко и весело. СПб.: Азбука, 2008. 167 с.

10. Казими́рова С.Н. Игровая форма в преподавании иностранного языка // Филология и лингвистика. 2017 № 1 (5) с. 38-48 [Электронный ресурс] URL: <https://moluch.ru/th/6/archive/45/1815/> (дата обращения 01.06.2021)
11. Канищева Н.В. Языковые игры на уроках иностранного языка [Электронный ресурс]: <https://infourok.ru/yazikovie-igri-na-urokah-inostrannogo-yazika-3127925.html> (дата обращения: 02.06.2021).
12. Красюкова А.А. Некоторые аспекты обучения иностранному языку детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс]: URL:<http://www.prodlenka.org/doshkolnoe-obrazovanie/nekotorye-aspekty-obucheniia-inostrannomu-iazyku-deteidoshkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения: 05.06.2021)
13. Ковы́нева О.Г. Психологические особенности детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс]: URL:<file:///C:/Users/1/Downloads/psihologicheskie-osobennosti-detey-doshkolnogo-vozrasta.pdf> (дата обращения: 02.06.2021).
14. Конышева А.В. Игра в обучении иностранному языку. Теория и практика; М.: ТетраСистемс. 2015. 288 с.
15. Кустова Ю.Г. Реализация инновационный педагогической технологии в рамках программы «психология и педагогика дошкольного возраста». // Человек и образование. 2019. № 2. С.67-72.
16. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения / А.Н. Леонтьев. М.: Смысл, 2019. 423 с.
17. Мещеряков Б.Г., Зинченко В.П. Большой психологический словарь [Электронный ресурс] URL: https://docs.google.com/document/d/1UU0ZSo5_xVGsZLITaeRPEsKcP9VAb6PBFe9d8xqblIc/edit?usp=sharing (дата обращения: 02.06.2021).
18. Михеева И.В. Рабочая программа по английскому языку УМК

- «Rainbow English». М.: Дрофа. 2018. 288 с.
19. Мухиддинов С.А. Роль игры в процессе изучения английского языка в школе // Молодой ученый. 2015. № 7.
 20. Обухова, Л.Ф. Возрастная психология: учебник для среднего профессионального образования / Л. Ф. Обухова. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 460 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-00646-9. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <https://urait.ru/bcode/433705> (дата обращения: 02.06.2021).
 21. Парфенова С.О. Подвижные игры в обучении детей младшего школьного возраста лексике иностранного языка. 2019. С.124-126. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/podvizhnye-igry-v-obuchanii-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta-leksike-inostrannogo-yazyka> (дата обращения: 04.06.2021)
 22. Российская Федерация. Приказ. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" : офиц. текст. М.: Маркетинг 2013, 10 с.
 23. Сальникова С.А. Игра как метод обучения иностранному языку // Международный научно-исследовательский журнал. 2015. № 7. С. 63-75.
 24. Сенченко И.В. Дидактические игры как средство обучения детей дошкольного возраста английскому языку (из опыта работы) // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. 04.03.2014. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/detskiysad/raznoe/2014/03/04/didakticheskie-igry-kak-sredstvo-obucheniya-detey-doshkolnogovozrasta/> (дата обращения: 20.06.2021)

25. Старикова Э.Г. Особенности развития творческих способностей у старших дошкольников // Научное обозрение: гуманитарные исследования. 2013. №6 . С. 21-28.
26. Соснова И.Г. Изучение английского языка в детском саду // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. 02.04.2014. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/04/02/izuchenie-angliyskogo-yazyka-v-detskomsadu/> (дата обращения: 03.06.2021)
27. Усова А.П. Роль игры в воспитании детей. [Электронный ресурс] URL: http://elib.gnpbu.ru/text/usova_rol-igry-v-vozpitanii-detej_1976/go,2;fs,1/ (дата обращения 02.06.2021)
28. Шабельникова Е.Ю. Английский язык. Обучение детей 5-6 лет. Разработка занятий, лингвострановедческий материал, мероприятия, игры. М.: Учитель. 2015. 127 с.
29. Шалаева Г.П. Английский с 3 лет. Готовимся к школе. М.: СЛОВО; Эксмо, 2006. 145 с.
30. Nixon K., Tomlinson M. Kid's Box Starter // Teacher's Book. Cambridge University Press. 2014.