

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Филологический факультет
Кафедра английской филологии

Красильникова Кристина Дмитриевна
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В
ПРОЦЕССЕ ИЗУЧАЮЩЕГО ЧТЕНИЯ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 8
КЛАССЕ

Направление подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и
Иностранный язык (английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

И.о. зав.кафедрой: Битнер И.А. _____
Кандидат филологических наук, доцент

«14» июня 2021 г. _____ (подпись)

Руководитель: Битнер И.А. _____
канд. филологических наук, доцент

Дата защиты «24» июня 2021 г.

Обучающийся Красильникова К.Д.
(фамилия, инициалы)

«14» июня 2021 г. _____ (подпись)

Оценка хорошо
(прописью)

Красноярск, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	6
1.1 Содержание и характеристика универсальных учебных действий	6
1.2 Методика формирования универсальных учебных действий на уроках английского языка.....	9
1.3 Цели и содержание обучения чтению на уроках английского языка в старших классах. Изучающее чтение.....	14
Выводы по главе 1	24
ГЛАВА 2. РАЗРАБОТКА КОМПЛЕКСА УПРАЖНЕНИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИЗУЧАЮЩЕМУ ЧТЕНИЮ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	27
2.1. Анализ УМК «Spotlight»-8.....	27
2.2. Комплекс упражнений для обучения изучающему чтению	30
Выводы по главе 2	37
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	38
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	40
ПРИЛОЖЕНИЕ А	43
ПРИЛОЖЕНИЕ Б	44
ПРИЛОЖЕНИЕ В	45
ПРИЛОЖЕНИЕ Г	47
ПРИЛОЖЕНИЕ Д	51

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время известно, что результативность любой человеческой деятельности будет зависеть не только от способности ее выполнить, но и от рациональных способов выбора наилучшего решения в пользу ее выполнения. Учебная деятельность – не будет являться исключением в этом вопросе. Понятие «учебная деятельность» достаточно обтекаемо в этом плане. В широком смысле слова она иногда неправомерно рассматривается как синоним учения, научения и даже обучения. В узком смысле, согласно Т. С. Фещенко, – это процесс самоизменения человека, результатом которого являются приобретённые им на основе рефлексивного метода новые знания, умения и способности.

Значимость умения учиться значительно возросла в период перехода от индустриального общества к постиндустриальному, которое неизменно основано на знаниях.

Именно поэтому в новом ФГОС формирование универсальных учебных действий, которые обеспечивают обучающимся умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию была заявлена как одна из ключевых задач современной системы российского образования.

Актуальность данной работы заключается в:

- нахождении эффективных методов обучения чтению на английском языке на разных этапах обучения. (В данной работе на анализе урока английского языка в 8 классе)

- необходимости ускоренного совершенствования образовательного пространства школы с целью улучшения общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, создания условий для достижения совершенных результатов.

Объект исследования: работа по формированию универсальных учебных действий в процессе изучающего чтения на уроках английского языка в 8 классе.

Предметом данного исследования являются способы и приемы формирования универсальных учебных действий в процессе изучающего чтения на английском языке.

Цель исследования – раскрыть содержание универсальных учебных действий и разработать комплекс упражнений для обучения изучающему чтению на уроках английского языка в 8 классе.

Для достижения цели нами были поставлены следующие **задачи исследования**:

1. Определить состав и характеристику универсальных учебных действий.
2. Показать приемы формирования универсальных учебных действий при обучении изучающему чтению на английском языке.
3. Проанализировать существующие УМК, оценить задания по чтению с точки зрения их направленности на формирование универсальных учебных действий.
4. На основе анализа теоретических источников и с учетом существующих проблем разработать комплекс упражнений по обучению изучающему чтению на английском языке.

Теоретическую основу исследования составили научные труды Абакумовой И.В., Гальсковой Н.Д., Клычниковой З.И., Ляховицкого М.В. и Щукина А.Н.

Основные методы, которые были использованы в работе: анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблематике исследования, анализ УМК и педагогического опыта, моделирование учебного процесса.

Научная новизна исследования заключается в разработке авторского комплекса упражнений для изучающего чтения по аутентичным текстам для 8 класса.

Практическая значимость состоит в возможности использования результатов наработанных материалов в курсе лекций по методике преподавания английского языка в школах.

Апробация и внедрение результатов исследования. Ход работы заключается в том, что данное исследование дает материал для дальнейших теоретических обобщений и вносит определенный вклад в развитие универсальных учебных действий при обучении изучающему чтению на уроках английского языка в школе.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и приложения. Работа изложена на 52 страницах машинописного текста.

Во **Введении** обосновывается актуальность работы, определяются объект и предмет исследования, формулируются цели, задачи и практическая значимость, описываются методы, структура и содержание.

В **Первой главе** описаны теоретические аспекты формирования универсальных учебных действий на уроках английского языка. Здесь также раскрываются основные понятия работы: учебные действия, виды универсальных учебных действий, их функции, условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий, описана методика формирования универсальных учебных действий на уроках английского языка. Кроме того, в этой главе раскрываются условия для успешного формирования универсальных учебных действий, описываются средства для их формирования, раскрывается понятие изучающее чтение.

Вторая глава представляет результаты опытной работы: анализ существующих УМК по английскому языку, разработку дополнительного учебно-методического материала с использованием дополнительных материалов и современных технологий.

В **Заключении** обобщаются результаты проведенного исследования, излагаются основные выводы.

Список использованных источников содержит 27 наименований работ.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

1.1 Содержание и характеристика универсальных учебных действий

На сегодняшний момент известен довольно объемный перечень методик обучения английскому языку, но каждая методика имеет собственную специфику на основании варьирования востребованности и популярности. Популярность английского языка обусловлена становлением его международным языком. Благодаря чему каждый может позволить себе выучить и беспрепятственно использовать в обыденной жизни.

Популярность английского языка можно связать с тем, что большая часть популярной зарубежной литературы на нем и написана. В нашей работе мы делаем акцент на разработке комплекса упражнений для изучающего чтение, что поможет обучающимся в полной мере насладиться чтением интересующего произведения, расширить знания грамматики и орфографии, повысить вокабуляр и развить критическое мышление. Помимо этого функциональный акцент лежит на развитии коммуникаций, на умение детей общаться со сверстниками, на их умение анализировать свои слова и поступки, а также на развитие логики и умению грамотно выражать свои мысли и чувства. Все эти умения можно назвать универсальными учебными действиями.

На сегодняшний день общество и государство предъявляют новые требования к результатам школьного обучения. В стандартах первого поколения целью образования была передача знаний от педагога к ученикам, а итогом обозначалось овладение системой знаний, умений и навыков. Стандарты второго поколения уже не используют такие понятия, как знания, умения и навыки, выпускники современной школы должны овладеть определенными универсальными учебными действиями (далее УУД).

Универсальные учебные действия – это комплекс различных действий, которые способствуют активному совершенствованию обучающегося, помогают ему самостоятельно получить новые знания, обрести социальный опыт, выстроить собственную социальную идентичность. В основе концепции развития УУД лежит системно-деятельностный подход, вытекающий из положений концепции Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина. Ученые проанализировали основные психологические закономерности развивающего образования и структуру учебной деятельности в зависимости от общих закономерностей возрастного развития детей и подростков.

Универсальные учебные действия в рамках ФГОС формируются с учетом следующих положений, которые взаимно дополняют друг друга:

1. Формирование универсальных учебных действий в качестве цели образовательного процесса определяет его содержание и организацию.
2. Формирование универсальных учебных действий осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин.
3. Свойства и особенности универсальных учебных действий определяют эффективность образовательного процесса.

Универсальные учебные действия имеют следующие функции:

- создание возможностей для самостоятельного обучения, постановки учебных целей, поиска и использования средств и способов для их достижения, контроля и оценки всего учебного процесса и его результатов;
- обеспечение условий для гармоничного развития каждой личности, самореализации обучающихся с готовностью к непрерывному образованию;
- организация условий для успешного усвоения знаний, умений и навыков, а также формирования компетенций в любой предметной области.

Формирование УУД происходит на протяжении всего образовательного процесса при изучении каждой из дисциплин, а также во время внеурочной деятельности, при учебном сотрудничестве и решении различных задач в процессе жизнедеятельности учащихся.

Принципиальным отличием школьных стандартов нового поколения является их направленность не только на достижение предметных образовательных результатов, но и на формирование личности каждого ученика, овладение универсальными способами учебной деятельности для обеспечения успешной работы на всех уровнях дальнейшего образования (метапредметные результаты), в том числе освоение обучающимися универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, которые составляют основу умения учиться.

Виды универсальных учебных действий (по материалам ФГОС НОО):

- личностные УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими нормами, знание моральных принципов и умение выделить нравственный аспект поведения);
- регулятивные УУД обеспечивают умение самостоятельно определять обучающимися цели обучения, формулировать и ставить задач;
- познавательные УУД включают общеучебные действия, а также действия постановки и решения проблем;
- развитие коммуникативных учебных действий подразумевает формирование коммуникативных навыков, умение высказываться и учитывать мнения партнеров, продуктивное сотрудничество.

Таким образом, универсальные учебные действия направлены на умение учащихся прислушиваться к чужому мнению и выражать свое, работать в группах. Показателями формирования УУД являются достижение общей цели

совместными усилиями, а также организация и осуществление совместной деятельности.

1.2 Методика формирования универсальных учебных действий на уроках английского языка

Развитые универсальные учебные действия и сформированная самостоятельность обучающегося как их результат дают предпосылки для успешной социализации, превращению обучающегося в автономного исследователя, делают его существующим субъектом познавательной деятельности. Автономность и независимость учащегося способствует реализации идеи «образование через всю жизнь», которая предполагает образовательную деятельность в течение жизни, с целью совершенствования навыков, компетенций, квалификаций ради личностных, профессиональных или социальных предназначений.

В целях формирования иноязычной коммуникативной личности на уроках иностранного языка у учащихся должны формироваться и развиваться универсальные учебные действия.

Для формирования личностных УУД необходимы следующие пункты:

- положительное отношение к учению, к познавательной деятельности в целом;
- личная мотивация обучающегося;
- упражнения, стимулирующие познавательную деятельность (найти информацию, дополнить текст, заполнить таблицы).

Для формирования познавательных УУД необходимо использование следующих учебных стратегий:

- Создание психологических ассоциаций: составление словосочетаний, связывание ассоциации с имеющимися знаниями, придумывание контекста.

- Использование зрительной и звуковой наглядности – использовать графическое и словесное отображение ассоциаций, междометья, похожий звук.
- Регулярное и планомерное повторение, например использование единой словарной картотеки.
- Структурирование (отмечать, делать заметки, делить на подгруппы, подводить итоги).
- Анализ и применение правил (анализировать слова и выражения, сравнивать языки друг с другом, использовать знания родного языка, применять правила).
- Использование дополнительных средств (использование справочной литературы, словарей).

Для формирования и совершенствования регулятивных УУД, необходимо использовать следующие учебные стратегии:

- Сосредоточиться на собственном учении (регулировать себя, исключить раздражители и другие «отвлекающие моменты»).
- Спланировать собственное обучение (определить свои учебные цели, намерения, способы обучения, самостоятельно организовать учебную деятельность).
- Отследить и оценить собственное обучение (регулировать и просматривать учебный процесс, контролировать достижения учебной цели, делать вывод для будущего учения).
- Фиксировать и выражать чувства (регистрировать сигналы тела, вести свой дневник ощущений, обсуждать свои чувства).
- Сокращать стресс (расслабляться, читать литературу, слушать музыку, смеяться).
- Набраться смелости (внушить себе смелость, развеять страхи, предугадывать возможные риски, награждать самого себя).

При формировании коммуникативных УУД, учащиеся могут воспользоваться следующими учебными стратегиями:

- Задавать вопросы (просить о разъяснении, просить об исправлении ошибок, просить о поправке).
- Совместная работа (уметь работать с одноклассниками, приходить к такому виду взаимодействия, как кооперация).
- Умение ставить себя на место другого (развивать толерантное отношение к иноязычной культуре, осознанно представлять чувства и мысли других).

Условия для успешного формирования УУД:

- 1) на всех ступенях образования - обеспечение последовательности в освоении учащимися коммуникативных действий, учитывая возрастные психологические особенности развития детей.
- 2) очень важна педагогическая компетентность педагога. Педагог играет главную роль в формировании учебных действий у учащихся. Поэтому подбор содержания урока, разработка конкретного набора наиболее эффективных учебных заданий (в рамках каждой предметной области), определение планируемых результатов, выбор методов и форм обучения – всё это требует от педагога грамотного подхода.
- 3) включение в учебную деятельность. Правильная организация учебной деятельности состоит в том, что учитель, опираясь на потребность и готовность школьников к овладению знаниями, умеет ставить перед ними на определенном материале учебную задачу, технично организует процесс выполнения обучающимися учебных действий (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка).
- 4) создание условий для личностного самоопределения и самореализации ребенка.
- 5) диагностика.

К средствам формирования и развития УУД относятся:

1) технология интерактивного обучения. Использование интерактивных технологий в работе учителя способствует повышению мотивации учащихся к обучению.

2) информационно-коммуникационная технология обучения. Активное и эффективное внедрение ИКТ в процесс обучения позволяет учителю успешнее работать над развитием и совершенствованием навыков иноязычной устной и письменной речи у учащихся, повысить мотивацию и познавательную активность за счет разнообразия форм работы.

3) технология проблемного обучения. Проблемное обучение на уроках английского языка имеет практическую значимость в формировании личности. Использование технологии проблемного обучения содействует развитию коммуникативных УУД, побуждает интерес, поддерживает высокую мотивацию к изучению иностранных языков.

4) метод проектов. Можно предложить обучающимся создать свои проекты по определенной теме и представить их в виде презентаций. Создавая проекты, обучающимся предоставляется отличная возможность систематизации полученных знаний и навыков, а также возможность осуществления интеллектуальных и творческих способностей.

5) игровая технология. Обучение иностранному языку на раннем этапе должно строиться на основе игры. Игра на занятиях по иностранному языку – это не просто коллективное развлечение, а основной способ достижения определенных задач обучения на данном этапе. У игры должен быть мотив, цель и результат.

Воображение обучающихся также достаточно развито и носит не только воспроизводящий, но и творческий характер. Поэтому формированию универсальных учебных действий могут способствовать задания творческого характера. Например:

1. Отгадывание кроссворда.
2. Составление кроссвордов, загадок по пройденной лексике.

3. Нарисуй картинку и придумай к ней описание. Например, при изучении тем "My friends", "My house", "Our family" и т. д.
4. Расставь слова в логическом порядке, чтобы получилось цельное предложение.
5. Прочитай небольшой отрывок, в котором некоторые слова заменены рисунками. Попробуй сам придумать такой рассказ о своих друзьях.
6. Придумайте загадку для своих друзей (например, при изучении темы "Shopping")
7. Представь и нарисуй картинку к прочитанному тексту и т.д.

Развитие коммуникативных учебных действий подразумевает формирование коммуникативных навыков, умение высказываться и учитывать мнения партнеров, продуктивное сотрудничество.

При поступлении в школу ребенок уже имеет ряд речевых и коммуникативных навыков, поскольку дети с раннего возраста начинают общаться с окружающими.

А.Г. Асмолов дает следующее определение категории коммуникативных УУД – это способность субъекта осуществлять коммуникативную деятельность, использовать правила общения в конкретных учебных задачах.

Коммуникативные универсальные учебные действия, необходимым содержательным материалом которых являются предметные знания и умения, связаны со способами организации учебного процесса. Но с целью овладения коммуникативными УУД необходимо проводить операции, немного отличающиеся от овладения предметными знаниями. Ученик осваивает коммуникативные навыки через участие в учебной деятельности и последующую рефлексию, но деятельность, направленная на развитие коммуникативных УУД, состоит в изменении методов взаимодействия учеников в процессе овладения предметными знаниями, при котором будут использоваться специальные виды деятельности с предметным содержанием.

С.А. Тюрикова отмечает, что коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учитывают позицию других людей, партнера по

общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Формирование коммуникативных УУД в современной школе

происходит при совместной деятельности школьников в процессе освоения образовательной программы. Это подразумевает личный вклад каждого обучающегося в решение общей задачи. При этом происходит непрерывный обмен знаниями не только между учителем и учеником, но и между учениками. Совместная деятельность класса на уроке помогает сформировать такие умения, как:

- организация взаимодействия в группе;
- прогнозирование последствий принятых совместно решений;
- формулирование своих мыслей устно и письменно;
- весомая аргументация своей точки зрения.

Процесс коммуникации в рамках урока предполагает, что сотрудничество выстраивается не только в паре «учитель – ученик», но и в форматах «ученик – ученик» и «учитель – ученик – коллектив класса». Координировать процесс учебного сотрудничества должен учитель, создавая ситуации, в которых обучающиеся должны действовать нешаблонно.

1.3 Цели и содержание обучения чтению на уроках английского языка в старших классах. Изучающее чтение.

Обучение чтению является важным аспектом коммуникативно-познавательной деятельности учеников. Это означает, что чтение выступает важнейшим средством опосредованной коммуникации.

Чтение входит в сферу коммуникативной деятельности людей и обеспечивает в ней одну из форм (письменного) общения.

В процессе чтения происходит извлечение определенной информации из текста – тем самым решается набор конкретных коммуникативных задач, а также осуществляется сохранение, освоение и трансляция накопленного человечеством опыта самого разного характера: культурного, бытового, социального и т.д.

Чтение в рамках основной школы может рассматриваться как цель, так и в качестве средства обучения иностранным языкам. Говоря о чтении как о цели обучения, в первую очередь предполагается формирование, развитие и усовершенствование умения находить и обрабатывать информацию в письменном тексте.

Чтение рассматривается и как средство формирования и контроля смежных речевых умений и навыков обучения иностранному языку, потому что именно благодаря нему учащиеся могут оптимизировать процесс усвоения языкового и речевого материала, а сами задания или упражнения на другие виды речевой деятельности (грамматика, лексика, аудирование, письмо) и их формулировки в учебниках в большинстве случаев предполагают умение читать.

Помимо этого, чтение выступает средством формирования нравственных ценностей у учащихся, их мировоззрения, а также способно расширять кругозор у читающего.

Поэтому при обучении необходимо учитывать двойственную природу данного процесса, поскольку ими определяется построение методической организации всей работы.

Чтение, как на родном языке, так и на иностранном, в первую очередь является средством приобретения знаний (информации) в различных сферах жизни, а также для расширения своего кругозора.

Ряд методистов дает разную трактовку определения чтения. Так, в работах З. И. Клычниковой можно найти определение, где чтение – это рецептивная форма речевого общения, складывающаяся из техники чтения и понимания читаемого текста.

Ссылаясь на данное определение, можно отметить, что чтение, как процесс восприятия и активной переработки информации, закодированной графически,

представляет собой сложную аналитико-синтетическую деятельность, складывающуюся из восприятия и понимания текста. При этом зрелым, самым “совершенным” чтением будет являться то, где происходит слияние вышеупомянутых процессов и концентрация внимания на смысловой стороне содержания текста.

Если отталкиваться от того, что чтение является очень сложным видом речевой деятельности, который подразумевает использование совокупности различных мыслительных процессов, обеспечивающих переработку, сличение полученных образов с хранящимися в долговременной памяти, декодирование, а его результатом выступает понимание смысла сообщения (интерпретация).

Э. Г. Азимов считает, что чтение – один из видов речевой деятельности, направленный на восприятие и понимание письменного текста.

Понятия «восприятие» и «понимание» напрямую связаны с психологическими науками. С их точки зрения чтение можно интерпретировать как процесс, включающий в себя технику чтения (точность и скорость восприятия, поскольку механизм чтения включает зрительно-графический и речемоторный анализатор) и понимание значения и смысла, как отдельных слов, так и целого речевого высказывания.

Действительно, так как понимание слова (следовательно, и текста) основывается на установлении соответствия между зрительным, слуховым и речедвигательным компонентами, сличение их образов создает базу для дальнейшего выстраивания связи между словом и соответствующим ему значением, и впоследствии, понимания смысла.

Говоря о структуре процесса чтения, нельзя не затронуть понятие сенсомоторного и семантического уровней, являющихся для нее основой.

Сенсомоторный уровень состоит из нескольких взаимосвязанных частей:

звукобуквенный анализ;

- удерживание, сохранение получаемой информации;
- смысловые догадки, возникающие на основе этой информации;

- сличение и контроль (сличение выдвинутых предположений с реальностью).

Семантический уровень, основываясь на данных сенсомоторного уровня, реализует понимание значения и смысла отдельно взятых слов и полноценных высказываний.

При чтении задействуются те же механизмы, что и в процессе аудирования. Ими являются механизм регуляции внутреннего проговаривания, речевой слух, прогнозирование и память.

Речевой слух обеспечивает умение сопоставлять произносимые звуки с буквами, определять их количество и порядок, а затем запоминать их.

Механизм прогнозирования (антиципации) позволяет читателю предугадать содержание текста путем выдвижения гипотез по определенным признакам текста (заголовки, иллюстрации, первое предложение, ключевые слова и т.д.).

При чтении также происходит активизация способностей кратковременной и долговременной памяти, сюда же входит актуализация своего социального и личного опыта.

Равно как цель соотносится со средством, так понимание при чтении соотносится с техникой чтения, т.е. они напрямую связаны друг с другом.

З. И. Клычникова в своих работах рассматривала последовательность понимания при чтении на иностранном языке, выделив несколько уровней понимания текста.

На первом уровне происходит идентификация отдельных объектов, о которых говорится в тексте. Такой уровень понимания можно проследить у людей, которые только начинают учить язык, либо это происходит при очень сложном сообщении, где читающий опирается лишь на опознавание лексики. В связи с этим у чтеца появляются различные о тексте, т.к. нарушено адекватное понимание смыслового содержания прочитанного.

Второй уровень понимания текста называется уровнем словосочетаний, где у читающего слова связываются в определенную смысловую конструкцию.

Третий уровень определяется как уровень понимания предложений. На этом уровне читающий может членить составные элементы предложения, определять их значимость. Следовательно, второй и третий уровни уже требуют знания грамматики изучаемого языка, понимание связи предметов и явлений, о которых идет речь в тексте.

Четвертый уровень является качественно новым уровнем понимания текста, т.к. ему присущ синтетический тип смыслового восприятия (не фрагментарный, как это было на предыдущих уровнях), а объектом понимания является целый текст и его общее содержание.

При данном типе понимания непонятными остаются незначительные, мелкие детали текста. Как показывает опыт, такой уровень понимания осуществим тогда, когда количество незнакомой или новой для читающего лексики не превышает 25%.

Пятому уровню характерно полное и точное понимание содержания текста. Данный уровень имеет место быть в ситуациях, когда грамматика и лексика, которые представлены в тексте, хорошо знакомы читающему; либо тогда, когда содержание текста достаточно простое и догадаться о значении не составляет труда.

Шестой и седьмой уровни часто объединяют, т.к. они имеют место при восприятии художественного текста. Для достижения данных уровней требуется немало усилий при изучении языка. На шестом уровне распознается логическое и эмоциональное содержание текста, а на седьмом, в дополнение к перечисленным, добавляется и понимание волевого содержания текста (сопереживание).

Понимание в чтении обладает необычайной сложностью и требует от учителя внимательности к используемым методам и приемам при обучении чтению.

Уровень понимания текста характеризует собой глубину понимания текста, поэтому он напрямую зависит от количества и качества слов, словосочетаний, предложений, осознанных читающим во время чтения.

Таким образом, задачей обучения чтению как самостоятельному виду речевой деятельности будет являться следующее: научить обучающихся извлекать информацию из текста в объеме, необходимом для решения конкретной речевой задачи, используя определенные технологии чтения.

Классификация видов чтения

Использование разных видов чтения варьируется в зависимости от коммуникативной потребности и определенных целей. Каждый вид чтения используется для конкретных задач.

Умение делать выбор между тем или иным видом чрезвычайно важно, ведь от именно него зависит успешность выполнения задания. Чтение часто необходимо для понимания самого общего представления о тексте, нахождения выборочной информации в большом тексте или же детального разбора написанного и его последующего критического осмысления. Эти виды чтения универсальны для всех языков мира и повсеместно применяются, однако важно учитывать особенности каждого.

Особенностью разделения чтения на разные виды является то, что авторы склонны обозначать одно и то же явление разными словами. Это связано с тем, что в основу классификаций закладывается разные принципы.

Поэтому можно смело сказать, что в отечественной и зарубежной методике нет серьезных разногласий в понимании того, какими видами чтения необходимо овладеть в процессе изучения иностранного языка. Отличия в большей степени носят терминологический характер.

В иностранных источниках можно часто встретить следующие виды чтения: *skimming*, *scanning*, *intensive* и *extensive reading* [Harmer J.].

В отечественных источниках, в зависимости от целевых установок, можно встретить определение ознакомительного (с общим охватом содержания), изучающего и просмотрового (поискового) чтения.

Ознакомительное чтение предполагает извлечение основной информации из текста при быстром прочтении всего фрагмента. При изучающем чтении необходимо точное и полное понимание всей информации, содержащейся в

тексте и ее осмысление. Просмотровое чтение – беглое, выборочное чтение, быстрое «нахождение в тексте конкретной информации».

Клычникова З. И. выделяет в своих работах чтение вслух (громкое чтение), а также чтение про себя (внутреннее). Громкое чтение в особенности применяется для становления фонетических навыков, а внутреннее – способствует рефлексии читающего и применяется на старших этапах обучения.

По уровню понимания в отечественных трудах были выделены виды чтения, которые предполагают понимание основного содержания, извлечение полной информации из текста, а также понимание необходимой и значимой информации.

Из вышеперечисленных видов чтения, обозначенных Гальсковой Н. Д. выделяется классификация, основанная на глубине проникновения в содержание текста: экстенсивное (ознакомительное) и интенсивное (изучающее) чтение.

Для начала рассмотрим ознакомительное чтение. Ознакомительное чтение (*extensive reading*) представляет собой беглое, поверхностное чтение текстов чтение без предварительной специальной установки на последующее использование или воспроизведение полученной информации. Примечательно, что часть текста восполняется при ознакомительном чтении воображением читающего, что значительно экономит время на прочтение произведения без отвлечения на детали.

Объектом внимания читателя при данном виде чтения становится все произведение, будь то целая книга, рассказ или небольшая статья. Часто этот вид чтения именуют «чтением для себя».

Изучающее чтение (*intensive reading*) представляет собой внимательное изучение текста, проникновение в его смысл при помощи анализа текста, детальный разбор грамматических структур. Данный вид чтения предполагает «полное и точное понимание деталей».

Как правило, за счет этого темп чтения снижается, читающий перечитывает отдельные места и проговаривает содержание во внутренней речи, намеренно выделяет наиболее важные тезисы – данное явление именуется регрессией.

При выборе текстов для интенсивного чтения необходимо также учитывать их познавательную ценность и информативную значимость, а также степень их аутентичности, так как такие тексты в большей степени располагают лексическим и грамматическим материалом для подробного изучения.

Стоит также заметить, что интенсивное чтение чаще проводится во время урока, нежели предоставляется в качестве домашнего задания [Хармер Дж.], потому что требует максимальной концентрации со стороны ученика, и, в свою очередь, особого контроля над выполнением задания со стороны учителя.

Физическая основа процесса чтения строится на понятии восприятия. Согласно Б. В. Беляеву, восприятие понимается как «чувственное понимание, ограниченное деятельностью первой сигнальной системы». Из данного определения становится ясно, что понимание при анализе текста связано с физиологической стороной протекания процесса чтения, но при этом тесно связано с влиянием на чтение смыслового содержания прочитанного.

С физиологической точки зрения данный процесс рассматривается следующим образом: при чтении движение глаз осуществляется аритмичными скачками поступательного характера с последующей фиксацией глаз; затем следует процесс декодирования оптических сигналов, которые были получены во время чтения текста.

Необходимо заметить, что оптический компонент помогает воспринимать лишь символы, но никак не влияет на осознание с помощью мыслительных операций. Осмысление читателем текста происходит в момент совместной работы остановки глаз (фиксации) и сознания. Буквы в данном случае являются лишь «спусковым механизмом», запускающим последующий процесс обработки информации и ее осмысления.

Не менее важным физиологическим звеном в процессе чтения является артикуляционный аппарат и его деятельность, подразумевающая несколько произносительных уровней, которые задействованы на всех этапах обучения чтению: уровень произнесения звука; уровень произнесения отдельного слога,

уровень произнесения слова; уровень произнесения синтагмы; уровень произнесения фразы; уровень произнесения целого текста.

Восприятие текста непосредственно связано с его дальнейшим пониманием. Советский психолог и философ Рубинштейн С. Л. считает понимание «является одним из видов сложной мыслительной деятельности и ведет к раскрытию существенного в предметах и явлениях реальной действительности». Понимание позволяет читающему понять смысл и идею, заложенные в текст автора, вычленив необходимую оттуда информацию.

Рассматривая понимание как процесс, необходимо заметить, что оно возникает под влиянием соотношения сразу нескольких факторов, определяющих текст и самого реципиента. В эти факторы входят индивидуальные, личностные и возрастные характеристики, как автора, так и читающего. Также на понимание текста влияют психофизиологические особенности читающего.

В зависимости от соотношения данных факторов реципиент может понять, частично понять, или же совсем не понять текст [Клычникова].

Как мы уже упоминали ранее, в процессе чтения задействуется также механизм вероятностного прогнозирования.

Вероятностное прогнозирование – это «способность сопоставлять поступающую информацию с хранящейся в памяти информацией о предыдущем опыте и на основании этих данных строить гипотезы о предстоящих событиях, приписывая им ту или иную степень вероятности». В дальнейшем читающий может либо подтвердить выдвигаемую гипотезу, либо отклонить ее в процессе восприятия.

Таким образом, можно выделить три фазы в вероятностном прогнозировании: выдвижение гипотезы; соотнесение выдвинутой гипотезы с действующим стимулом; отказ или подтверждение гипотезы.

Часто в учебной литературе можно увидеть «вероятностное прогнозирование» и «антиципация» как понятия с равнозначной трактовкой. Механизм прогнозирования основан на построении гипотез относительно всего содержания текста.

Антиципацию, в свою очередь, можно понимать как в узком, так и в широком смысле. В узком смысле антиципация распространяется на предугадывание элементов слова, словосочетания и предложения. В широком смысле – на предугадывание смыслового значения группы предложений, абзаца или текста. Именно понятие в широком смысле совпадает с термином «вероятностное прогнозирование».

Обучение чтению через формирование механизма вероятностного прогнозирования способствует более качественному уровню понимания зрительной текстовой информации.

Если данный механизм сформирован не в полной мере, то чтение протекает медленнее, т.е. процесс смыслового восприятия информации на иностранном языке замедляется за счет отсутствия быстроты и точности совершаемого действия.

Механизм вероятностного прогнозирования изучался многими психологами и психолингвистами, такими как А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, И. А. Зимняя, Р. М. Фрумкина, Л. Р. Мошинская и т. д.

Все ожидания относительно формы текста и его содержания основываются на личном опыте. Если у читающего имеется большой социальный и языковой опыт, процесс антиципации содержания будет протекать быстрее, чем у того, чей опыт незначителен. Не менее важны и фоновые знания для успешного протекания данного процесса.

Вероятностное прогнозирование имеет также ряд особенностей. Оно проявляется на двух уровнях: смысловом и вербальном.

Смысловое прогнозирование подразумевает умение предугадывать содержание текста и делать правильные предположения о нем по заголовку, сопутствующим иллюстрациям, оформлению текста и по его другим элементам.

Вербальное прогнозирование – это умение по начальным буквам угадывать слово, по первым словам, угадывать синтаксическое построение предложения, по первому предложению – дальнейшее построение абзаца и т. д., Например, чем более знакомо учащемуся слово, тем быстрее он догадается, что это за слово,

восприняв его даже частично. То же самое касается и словосочетаний, предложений. Следя в первую очередь за смысловой, а не языковой формой, читающем не составит труда понять, о чем будет идти речь дальше.

Фонетический уровень предполагает прогнозирование на основе знаний вероятностной звуковой последовательности; лексико-грамматический уровень определяется отношениями парадигматического и синтагматического характера; прогнозирование на уровне предложения обусловлено наличием у слова в предложении других зависимых слов, прочностью ассоциирования слова с другими словами, а также позицией слова в предложении и самим контекстом.

Если при чтении на родном языке чаще всего прогнозируется непосредственно смысл высказывания, то при восприятии письменной речи фокус внимания выстраивается в первую очередь на языковой форме сказанного (в особенности на начальных этапах обучения). Прогнозированию на иностранном языке на начальных этапах можно начинать обучать на материале прогнозирования следования картинок совместно с несложными высказываниями из текста.

Таким образом, парадигма современного образования нацелена на взаимосвязанное развитие коммуникативных умений, что приближает процесс обучения к реальному процессу межличностной, межкультурной коммуникации, опосредованной текстом. Итоговым результатом школьного обучения чтению, согласно Примерной основной образовательной программе основного общего образования, признается умение читать аутентичные тексты различных стилей, используя основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи.

Выводы по главе 1

В первой главе мы рассмотрели понятие, функции и виды универсальных учебных действий, а также узнали цели и содержания обучения чтению, и как формируются универсальные учебные действия в рамках урока английского

языка. Итак, универсальные учебные действия – это действия, которые помогают обучающемуся самостоятельно усваивать новые знания и умения.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность обучения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Существует четыре вида универсальных учебных действий: личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные. Чтение как вид речевой деятельности направлено на зрительное восприятие и понимание письменной речи. Оно делится на несколько видов, а именно на просмотровое, ознакомительное, поисковое и изучающее. Каждый вид имеет свои особенности и стратегии обучения. Целью обучения чтению как опосредованной форме общения на английском языке является развитие у учащихся умений читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с извлечением необходимо значимой информации (поисково-просмотровое чтение). Содержание обучения чтению включает:
- лингвистический компонент (языковой и речевой материал);
- психологический компонент (формируемые навыки и умения чтения на основе овладения действиями и операциями чтения);
- методологический компонент (стратегии чтения).

И коротко обобщим то, как формируются универсальные учебные действия на уроках английского. Существуют стратегии, которые необходимо

использовать для формирования личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Для личностных УУД: личностные результаты и показатели развития.

Для познавательных УУД: создание психологических ассоциаций, использование зрительной и звуковой наглядности, регулярное и планомерное повторение, структурирование, анализ и применение правил, использование вспомогательных средств.

Для регулятивных УУД: организация и планирование собственного обучения, оценка обучения.

Для коммуникативных УУД: задавать вопросы, коллективная работа, умение ставить себя на место другого.

Средствами формирования и развития универсальных учебных действий выступают такие методы как:

1. технология интерактивного обучения.
2. информационно-коммуникационная технология обучения.
3. технология проблемного обучения.
4. метод создания проектов.

Таким образом, в нашей работе мы рассмотрели стратегии по формированию универсальных учебных действий, разобрали какие методы могут применяться, какими стратегиями необходимо пользоваться обучающемуся и педагогу, чтобы его деятельность была более эффективной, рассмотрели и проанализировали виды чтения, более детально остановившись на изучающем.

ГЛАВА 2. РАЗРАБОТКА КОМПЛЕКСА УПРАЖНЕНИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИЗУЧАЮЩЕМУ ЧТЕНИЮ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

2.1. Анализ УМК «Spotlight»-8

На сегодняшней день в современном мире особенно остро стоит вопрос выбора соответствующего учебно-методического комплекса (УМК), который предназначен для организации обучения английскому языку. Федеральные государственные образовательные стандарты предъявляют полный перечень требований к учебнику, который должен соответствовать всем пунктам для того, чтобы УМК допустили к использованию. Таким образом, ФГОС представляет собой совокупность требований, обязательных для реализации основных образовательных программ образовательных учреждений, имеющих государственную аккредитацию.

Как уже упоминалось в предыдущем разделе, развитие коммуникативной компетенции является одной из основных задач всего обучения иностранному языку, которая включает в себя приобретение способности взаимодействовать с носителями языка. Исходя из этого, УМК, выбранный школой, должен обеспечить формирование и отработку различных навыков, в том числе говорение.

УМК «Spotlight - 8» под редакцией Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс включен в перечень УМК рекомендованных Министерством просвещения РФ за соответствие требованиям ФГОС и имеет соответствующий знак.

Учебное пособие содержит следующие компоненты:

- учебник;
- книга для чтения;
- рабочая тетрадь;
- языковой портфель;

- книга для учителя;
- контрольные задания;
- аудио CD для работы в классе;
- аудио CD для самостоятельной работы дома;
- сайт учебного курса (www.spotlightonrussia.ru).

Как можно заметить, УМК «Spotlight - 8» предлагает большое количество взаимосвязанных компонентов.

Подведем основные характеристики данного УМК:

- соответствие требованиям Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования по английскому языку;
- развитие коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме в ситуациях общения, которые максимально приближены к реальным;
- включение обучающихся в диалог с английской культурой;
- образование межпредметных связей;
- дальнейшее развитие навыков самостоятельной работы обучающегося.

Учебник «Spotlight» разделен на модули, которые, в свою очередь, содержат актуальные и интересные темы для обучающихся 8 класса, отвечающие их индивидуально-психологическим особенностям. Каждый модуль начинается с вводной страницы. Она играет важную роль в работе с мотивацией обучающихся и постановкой целей и задач. В конце модулей есть такой раздел «Now I can», в которой обучающийся может проверить, что он узнал в процессе работы с данным модулем, а что пропустил. Всего представлено 8 модулей:

МОДУЛЬ 1. Socialising (Общение). Включает в себя лексику по данной теме, а также предполагает, что обучающиеся научатся представлять себя, давать о себе какую-то информацию и знакомится с новыми людьми.

МОДУЛЬ 2. Food and Shopping (Еда и Покупки). Лексика по теме «Продукты», обучающиеся учатся описывать виды продуктов и разных блюд, вести диалог о покупке продуктов и приеме пищи, используя в связной речи глаголов в Present Simple.

МОДУЛЬ 3. Great Minds (Великие Умы). Обучающиеся знакомятся с великими учеными современности, рассматривают и узнают об их достижениях, вводится лексика соответствующая данной теме. Происходит отработка грамматической конструкции has got/have got.

МОДУЛЬ 4. Be Yourself (Будь Собой). Вводится лексика по теме «Человек», «Описание внешности», «Увлечения», обучающиеся учатся вести монолог о себе, описывать свою внешность и других, запрашивать и сообщать информацию об увлечениях третьего лица.

МОДУЛЬ 5. Global Issues (Глобальные Проблемы). Рассматривает проблемы, волнующие человечество на данный момент. Лексика по теме «Общество», «Природные аномалии и катаклизмы».

МОДУЛЬ 6. Culture Exchanges (Путешествия). Вводится лексика по теме «Отдых», обучающиеся детально описывают план своего отдыха, ведут диалог этикетного характера при покупке авиабилета в турфирме, а также использование в связной речи в форме Present Perfect и в Present Perfect Continuous.

МОДУЛЬ 7. Education (Образование). История образования. Обучения навыкам письма, отработка ввод лексики по теме «Школа», «Университет».

МОДУЛЬ 8. Pastimes (Времяпрепровождение). Обучающиеся знакомятся с лексикой по теме «Покупки» и «Досуг», учатся разговаривать о кинофильмах, о понравившихся книгах, вести диалог, а также предусмотрено повторение правил употребления модальных глаголов.

В анализируемом учебнике присутствуют задания на все виды речевой деятельности и по всем аспектам языка УМК имеет справочник по грамматике и список слов к каждому уроку.

Задания на чтение представлены в достаточном объеме. По объему тексты небольшие, есть стишки и пословицы, большое количество диалогов, отражающих реальные ситуации, например, семейное обсуждение путешествия.

Несомненно, достоинств у этого учебника больше, чем недостатков: хорошая наглядность и красочное оформление; большое количество наглядных компонентов; темы отвечают интересам обучающихся 8 класса; актуальная

подборка материалов и заданий; все задания даны исключительно на английском языке.

Стоит также отметить отрицательные характеристики данного пособия: в учебнике представлены однотипные задания на виды речевой деятельности; скудные тексты для отработки различных видов чтения и упражнения к ним.

Однако главным недостатком анализируемого УМК является недостаточное содержание игровых технологий, способствующих развитию коммуникативных УУД.

Необходимо подчеркнуть, что не существует совершенного УМК, каждый бы обладал только определенными преимуществами. В наших силах интерпретировать его так, как задумали авторы учебника, и разработать свой комплекс упражнений, для улучшения процесса обучения.

2.2. Комплекс упражнений для обучения изучающему чтению.

В данном параграфе представлен разработанный нами комплекс упражнений, направленный на формирование универсальных учебных действий при изучающем чтении, который может применяться на уроке английского языка в 8 классе.

Как уже говорилось выше, изучающее чтение основано на детальном разборе предлагаемых для работы текстов и, поэтому требует больших усилий от обучающихся, равно как и значительной подготовительной работы со стороны учителя. Учитывая возрастные и психолого-педагогические характеристики обучающихся 8-х классов, целесообразно будет использовать для работы по формированию универсальных учебных действий разных видов, аутентичные выборки из журналов, блогов, газет. Выбор тематики текста будет определяться не только тематической структурой учебника, но и интересами обучающихся.

Первый урок. Примером аутентичного текста, который лег в основу разработки упражнений в рамках нашего исследования будет небольшая,

отредактированная с поправками глава 1 из произведения «Кентервильское Привидение» Оскара Уайльда.

Разработку к этой части текста можно использовать на уроке в школе в качестве дополнения. Все задания к тексту разделены на три группы в соответствии с этапами обучения чтению:

- 1) предтекстовые упражнения,
- 2) текстовые задания, которые выполняются непосредственно в процессе чтения текста
- 3) послетекстовые упражнения, которые могут быть направлены на один из продуктивных видов речевой деятельности, в нашем случае письмо.

Здесь возможно предложить упражнения следующего типа.

1. На предтекстовом этапе работы обучающимся предлагается рассмотреть картинку и прочитать заголовок 1 части, подумать о том, как люди на картинке могут быть связаны между собой:

- « Look at the pictures and the title. How do you think they are related?»

2. Обучающиеся в парах обсуждают возможные варианты связи этих людей.

3. На основании данной иллюстрации обучающиеся предполагают, что это за произведение и кто автор.

4. Обучающиеся детально рассматривают картинку и отвечают на вопрос «Which of these things can you see in the picture?»: top hat, table, windows, reflection, carriage, candles, flowers, beard, chair, gown, tree mirror, carpet.

Следующий идет текстовый этап, на котором решаются задачи, поставленные в предыдущем этапе.

Пример упражнения:

1. Обучающиеся читают текст.

2. Упражнение на осмысление прочитанного посредством ответа True or False:

- Mr Otis is from Europe

- Mr Otis wanted to sell Canterville Chase

- Lord Canterville thinks there is a ghost at Canterville Chase

- Mr Otis doesn't believe in ghost

- The ghost is two hundred years old.

Последний этап – послетекстовый. Здесь предполагается дальнейшее осмысление прочитанного обучающимися. Посредством обсуждения они выходят на говорение. Что формирует коммуникативный навык. Здесь отрабатывается проверка понимания прочитанного следующими вопросами.

- Do you believe in ghosts? Why?
- Why do you think some people believe in ghosts?
- Would you like to visit a haunted house?

Второй урок. В качестве примера аутентичного текста, который ляжет в основу разработки заданий в рамках нашего исследования, мы приводим статью из интернет источника под названием «**How will Russians cope with a smoking ban?**»

Разработку к этому тексту можно использовать на уроке в школе в качестве дополнения к заданиям, представленным в учебнике. Все задания к тексту в русле отечественной методической традиции целесообразно разделить на три группы в соответствии с этапами обучения чтению как репродуктивному виду речевой деятельности: 1) предтекстовые упражнения, 2) текстовые задания, которые выполняются непосредственно в процессе чтения текста и не менее важные 3) послетекстовые упражнения, которые могут быть направлены на один из продуктивных видов речевой деятельности, в нашем случае, это говорение [Клычникова З. И.].

На предтекстовом и текстовом этапах, т.к. именно на них в большей степени задействуется механизм выдвижения гипотез о содержании текста с их последующим опровержением либо подтверждением, считаем целесообразным, во-первых, использовать возможность развития механизма прогнозирования, во-вторых, провести работу по снятию лексических трудностей, т.к. выбранный текст содержит значительное количество тематической лексики, которая наверняка является новой для большинства обучающихся. Здесь возможно предложить упражнения следующего типа:

1. Учащимся предлагается прочитать заголовок текста, подзаголовок, экспозицию к нему и высказать предположение, о чем может идти речь в тексте:
 - «Look at the heading. What do you think the text will be about?»
 - «Read the phrase from the text. What is it about? »
2. Учащиеся проводят «мозговой штурм» на заданную тему, рисуют схему или кластер, добавляя свои ассоциации на тему «Smoking», «Ruinous habits» или «A Healthy Lifestyle».
3. На основании иллюстраций, схем, таблиц предположить, о чем будет текст: «Look at the picture. What do you see?»
4. Учащиеся читают вводную часть текста (вступление) и высказывают свои предположения о структуре и проблематике текста.
5. Не менее эффективным заданием на предтекстовом этапе является задавание вопросов по теме текста. Например:
 - а) «Does anyone in your family smoke?»;
 - б) «Do you think it's a bad habit?».
 - в) «Are you aware of the harmful effects of smoking?»
6. Возможно предложить обучающимся разделиться на группы и заполнить таблицу, предложенную учителем, в которой обучающиеся должны перечислить известные им здоровые и нездоровые привычки:

Healthy habits and their beneficial effects on a human / a young organism	Unhealthy habits and their ruinous effects on a human / a young organism
1)	
2)	
3)	
4)	
5)	

7. Учащимся даются ряды слов, связанные с текстом, и они должны вычеркнуть лишние слова;
8. Учитель просит учащихся посмотреть на текст и попытаться угадать, где они могут встретить подобный текст (в журнале);
9. Учитель дает начало предложения, учащиеся заканчивают его:

Вторая задача предтекстового этапа - подготовка обучающихся к чтению текста через проработку сложных лексических единиц и грамматических конструкций может предполагать следующие задания:

1. Use a dictionary and translate the phrases
 - a ubiquitous habit
 - a paragon of smth
 - to be outlawed
 - a ban on smth
 - dismal health statistics
 - to die from smoking-related diseases
 - life expectancy
 - to shrink
 - to cling on to life's simple pleasures
 - an impartial application of official rules
 - to be on the decline
 - affluent countries
 - to puff away
 - to remain rampant
2. Try to explain the phrases or use your gestures to make your fellows guess the meaning.

Далее следует **текстовый этап** – этап, на котором осуществляется решение поставленной на предыдущем этапе коммуникативной задачи, а также чтение с разной глубиной понимания и точности проникновения в текст (в случае с изучающим чтением – высокой глубиной понимания и точности).

Примеры упражнений на текстовом этапе:

1. «Прочитайте первую часть текста и предположите, а чем будет идти речь в следующем»;
2. «Догадайтесь о значении данных слов и фраз из контекста:
 - life expectancy
 - to shrink
 - to cling on to life's simple pleasures
 - an impartial application of official rules
 - to be on the decline
 - affluent countries
 - to puff away
 - to remain rampant
3. Учитель просит учащихся прочитать фрагмент текста (начало, конец, середину) и, исходя из контекста и личного опыта, предположить какого будет содержание следующего абзаца

Послетекстовый этап – последний, завершительный этап, предполагающий дальнейшее осмысление текста учащимися. Этот этап эффективно и целесообразно использовать для выхода в говорение.

Здесь возможно предложить упражнения на:

- 1) проверку понимания прочитанного, например, в виде ответов на вопросы учителя;
- 2) обдуманное воспроизведение прочитанного с использованием предложенной учителем схемы:

PRESENTATION OF AN ARTICLE: PLAN AND KEY PHRASES

Introduction

1. The article by ... I am going to present is headlined...
2. As the title suggests, the article is devoted to \ dwells on the problem of ...

Structure and contents

1. The first paragraph states that
2. In the second paragraph the author describes and defines
3. In the third paragraph the author claims that ... and underlines that
4. Paragraph 4 reviews the ways people keep up with fashion. It is said that
5. In the final paragraph the author concludes that
6. According to the article ...

Opinions and judgements

1. I find the author's opinion irrefutable \ reasonable \ well-grounded \ contestable \ doubtful \ disputable.
2. I rather believe \ I would rather say
3. I can't but support the idea that

3) Работа с картинкой и обсуждение проблемы, поднятой в тексте.



Иностранный язык как учебный предмет, безусловно, представляет широкое поле для развития универсальных учебных действий. Даже представленные выше традиционные упражнения будут способствовать развитию личностных качеств ребенка, саморегуляции, и прежде всего, конечно, познавательных УУД, в

частности, выделение основного в тексте, осознанное и произвольное построение высказывания с опорой на картинки и схемы.

Выводы по главе 2

Во второй главе мы проанализировали УМК Spotlight-8 и выяснили, что в этом учебнике осуществляются различные подходы к обучению (личностный, коммуникативно-когнитивный и деятельностный). УМК состоит из восьми модулей, которые включают в себя 7 уроков. И каждый из модулей имеет четкую структуру.

В учебнике мы можем найти множество различных текстов для отработки навыков чтения, каждый текст имеет упражнения, которые обучающиеся должны будут выполнить на каждом этапе работы с текстом. Все тексты являются аутентичными, с их помощью обучающиеся развивают разные виды чтения (изучающее, просмотровое, поисковое, ознакомительное). УМК Spotlight-8 включает такой раздел, как дополнительное чтение. Этот раздел помогает ученикам связывать тему данного модуля с другими предметами школьной программы. В этой же главе мы разработали собственный комплекс упражнений по отработке навыков изучающего чтения. В ходе разработки, мы сделали вывод, чтобы достичь планируемого результата, а именно, развить у учащихся универсальные учебные действия, необходимо учитывать все три этапа над работой с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый). Таким образом, в наш комплекс входят тексты на разнообразные темы, к ним прилагаются упражнения, которые обучающийся должен выполнить при работе с каждым из текстов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В наши дни все меняется, все претерпевает какие-либо совершенствования, в том числе и система образования и обучения. И именно поэтому, сегодня важно не столько развитие конкретных предметных знаний в рамках отдельных дисциплин, а обеспечить ребенка универсальными учебными действиями, которые помогут ему самосовершенствоваться в вечно меняющемся современном мире, посредством сознательного и активного усвоения социального опыта. Поэтому мы затронули тему универсальных учебных действий в процессе обучения изучающему чтению, так как сейчас она очень актуальна. Целью нашей исследовательской работы было раскрыть содержание универсальных учебных действий на уроках английского языка и разработать комплекс упражнений по обучению изучающему чтению. В ходе работы эта цель была достигнута, помимо этого мы узнали, каким образом развиваются универсальные учебные действия на уроках английского языка. Перед нами стояли определенные задачи, которые были решены. Мы определили состав и характеристику универсальных учебных действий, показали приемы формирования универсальных учебных действий при обучении чтению на иностранном языке.

Кроме этого, мы описали функции и виды УУД. Все функции и виды универсальных учебных действий были подробно описаны в работе. Также мы выявили приемы формирования и описали их в отдельном параграфе. Мы провели анализ УМК «Spotlight»-8. Первое, что мы отметили, данный УМК соответствует требованиям федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования по иностранным языкам. Он является совместным международным проектом 40 британских и российских авторов, и разработан специально для российских школ.

В рамках УМК «Spotlight - 8» чтение является целью и средством обучения. Тематика и проблематика всех текстов соответствуют возрастным и познавательным особенностям обучающихся, они расширяют их лингвострановедческую эрудицию, а также решают воспитательные и морально-

этические задачи. Мы продемонстрировали комплексы упражнений, которые развивают у учеников универсальные учебные действия. В ходе анализа мы обнаружили, что данное УМК имеет недостаточное количество времени для самостоятельного чтения, и поэтому решили составить собственный комплекс заданий, как дополнительный компонент. Но, важно отметить, что этот учебник имеет не только недочеты, но и множество положительных качеств, учебник грамотно построен и логически выстроен для планирования уроков педагогом, а также обучающийся сам может в нем хорошо ориентироваться.

В состав нашего сборника упражнений входит четыре модуля различной тематики. Эти темы соприкасаются с темами любого учебника английского языка, поэтому наш комплекс может быть включен в школьную программу. В процессе разработки комплекса упражнений по самостоятельному чтению, мы поняли, что важно затронуть все этапы работы над текстами. Каждый этап включает в себя задания, которые помогают учениками развивать универсальные учебные действия. Для того, чтобы самостоятельная деятельность учащегося была успешной, можно организовывать не только самопроверку, но и контроль со стороны учителя. Так ученик может задавать интересующие его вопросы, чтобы более полно усвоить данный материал.

Исследования и разработки нашей дипломной работы могут быть использованы учителями в школе как дополнительный материал для обучения чтению и преподавателями в курсах своих лекций. Таким образом, мы можем утверждать, что все цели и задачи нашей исследовательской работы были достигнуты.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный Государственный образовательный стандарт среднего общего образования (10-11 кл.)
2. Абакумова И.В. Обучение и смысл: смыслообразование в учебном процессе (психолого-дидактический подход). Ростов- на-Дону.: Издво Рост. ун-та, 2003 – 408 с.
3. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) [Текст] / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин – М.: ИКАР, 2009. – 448 с.
4. Артёмов, В. А. Психология обучения иностранным языкам [Текст] / В. А. Артемов. – М.: Просвещение, 1966. – 327 с.
5. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурноисторическое понимание развития человека М.: Смысл, 2007.
6. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли [Текст] / А.Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И.А. Володарская и др. / Система заданий. Пособие для учителя. (Стандарты второго поколения). — М.: Просвещение, 2010. – 159 с.
7. Барышников Н.В. Теоретические основы обучения чтению аутентичных текстов при несовершенном владении иностранным языком. – Сакт-Петербург: Пятигорский государственный лингвистический университет, 1999. – 32 с.
8. Ворожцова И.Б. Личностно-деятельностная модель обучения иностранному языку. – Ижевск: Удмуртский университет, 2000. – 360 с.
9. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранному языку. Пособие для учителя. – М.:АРКТИ, 2004. – 192 с.43
10. Конышева А. В. Современные методы обучения английскому языку: М.: «ТетраСистемс», 2011. – 175 с.

- 11.Коряковцева Н.Ф. Современная организация самостоятельной работы изучающих иностранный язык: Пособие для учителей. – М.: Аркти, 2002. – 175с
- 12.Кузовлев, В.П. Памятка как средство развития учебных умений и универсальных учебных действий [Текст] / В.П. Кузовлев // Иностранные языки в школе. – 2010. – № 7. – 13-14 с.
- 13.Куклина С.С. Использование личностно-ориентированных технологий на уроках иностранного языка в общеобразовательной школе. // ИяШ. – 2011. - №3 – 6-12 с.
- 14.Клычникова З.И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке. - М.: Просвещение, 1983.
- 15.Лукина, И.М. Обучение технике чтения на английском языке. [Текст] - Саратов: Лицей, 2005. – 264 с.
- 16.Ляховицкий М.В. Методика преподавания иностранных языков. Методическое пособие. – М.: Дрофа, 2006. – 369 с.
- 17.Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам Базовый курс лекций. – М.: АСТ Астрель, 2008. – 238 с.
- 18.Сластенин, В.А. Общая педагогика: учебное пособие для вузов/ В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: ВЛАДОС, 2003. – Ч. 1. – 145-160 с. 44
- 19.Трофимова Г.С. Теория обучения иностранным языкам: сборник текстов для самостоятельной работы студентов. Ижевск: УдГУ, 2008. – 54 с.
- 20.Щукин, А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: учеб. пособие для преподавателей и студентов.- М.: Филомантис , 2004. – 480 с.
- 21.Учебно-методический комплекс «Английский в фокусе». 8 класс. / О.В. Афанасьева, Д.Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В. Эванс – М.: Express Publising. Просвещение, 2012.
- 22.Копилка полезных техник, заданий и упражнений для учителя иностранного языка: Метод. пособие/ Краевой Центр развития образования; Под ред. Е.Л. Фруминой, И.Н. Титаренко. – Красноярск, 1999. – 122 с.

23. Галызина Н.Ф. Педагогическая психология [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://psymania.info/raznoe/368.php>
24. Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://metodpresscentr.ru/blog/fgos/1093.html>
25. <http://ped-kopilka.ru/blogs/elena-nikolaevnafinogenova/obuchenie-chteniyu-v-sfere-fgos-na-urokah-angliiskogo-jazyka.html>
26. <http://lizasenglish.ru/anglijskij-dlya-detej/tekst-ya-i-mojinostrannyj-drug.html>
27. <https://11klasov.com/6840-spotlight-8-anglijskij-v-fokuse-8-klass-uchebnik-vaulina-jue-duli-dzh-i-dr.html>



Комплекс упражнений
для чтения в 8 классе

Task 1. The Canterville Ghost. Chapter 1.

When Mr. Hiram B. Otis, the American Minister, bought Canterville Chase, every one told him he was doing a very foolish thing, as there was no doubt at all that the place was haunted.

Indeed, Lord Canterville himself, who was a man of the most punctilious honour, had felt it his duty to mention the fact to Mr. Otis when they came to discuss terms.

“We have not cared to live in the place ourselves,” said Lord Canterville, “since my grandaunt, the Dowager Duchess of Bolton, was frightened into a fit, from which she never really recovered, by two skeleton hands being placed on her shoulders as she was dressing for dinner, and I feel bound to tell you, Mr. Otis, that the ghost has been seen by several living members of my family, as well as by the rector of the parish, the Rev. Augustus Dampier, who is a Fellow of King’s College, Cambridge.

After the unfortunate accident to the Duchess, none of our younger servants would stay with us, and Lady Canterville often got very little sleep at night, in consequence of the mysterious noises that came from the corridor and the library.”

“My Lord,” answered the Minister, “I will take the furniture and the ghost at a valuation.

I have come from a modern country, where we have everything that money can buy; and with all our spry young fellows painting the Old World red, and carrying off your best actors and prima-donnas, I reckon that if there were such a thing as a ghost in Europe, we’d have it at home in a very short time in one of our public museums, or on the road as a show.”

“I fear that the ghost exists,” said Lord Canterville, smiling, “though it may have resisted the overtures of your enterprising impresarios.

It has been well known for three centuries, since 1584 in fact, and always makes its appearance before the death of any member of our family.”

Task 2: HOW WILL RUSSIANS COPE WITH A SMOKING BAN?

Smoking is ubiquitous in Russia, with 70% of men and 26% of women lighting up regularly. Now Vladimir Putin has signed a ban into law – but will anyone obey it?

It may not be easy to part the Russian people from their beloved cigarettes. Photograph: ALEXANDER NEMENOV/AFP

[Smoking](#) is a ubiquitous Russian habit. Long after much of Europe lost interest, Russians have continued their unhealthy love affair with cigarettes. In restaurants, bars, outside the Bolshoi theatre, and beneath the ornate porticos of Moscow's metro stations, Russians still light up.

But now President Putin – the country's bare-chested paragon of clean living – [has signed a new law banning smoking in public places](#). From 1 June smoking will be outlawed in offices, playgrounds and station entrances, with a ban on restaurants, bars and long-distance trains following a year later.

Putin's ambition, it seems, is to turn around [Russia's](#) dismal health statistics. (Some 70% of men and 26% of women smoke; nearly 400,000 Russians die every year from smoking-related diseases. Male life expectancy is terrible too: a paltry 60.1 years. Female is 73.2. The population is shrinking.)

Poverty, fatalism, and unbearably grey six-month winters may explain why Russians cling on to life's simple pleasures, notably cigarettes and booze. And it remains to be seen whether the new "law" will actually work, in a country not exactly known for its judicial system, or its impartial application of official rules. More probable is that the police will seize on the new diktat to fleece – selectively – those caught in the act. The new fine for flouting the law is 3,000 roubles (£65).

Some establishments are already non-smoking. They include Moscow's smattering of hipster cafes frequented by the anti-Putin opposition. Here, activists can enjoy the illusion they live in law-abiding Europe. One favorite is a small, unassuming pancake bar in an underpass beneath Belorussky station.

The big picture, according to the World Health Organization, is that smoking is on the decline in the developed world, while rising in the developing. There are some gender

differences: five times as many men as women there smoke. Meanwhile, smoking among women in affluent countries is going up.

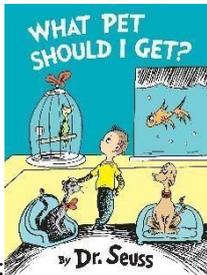
But it's not just the Russians puffing away. Smoking remains rampant in Eastern Europe and the former republics of the Soviet Union (yes, that's you Estonia, Latvia and Georgia.) There is also a lot of it in China and Greece. Even the Germans have yet to kick the habit – Berlin, so exemplary in other respects, is Western Europe's smoking bad boy.

<http://www.guardian.co.uk/world/shortcuts/2013/feb/25/will-russians-cope-smoking-ban>

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА №1

Тема урока	Mr indecisive
Тип урока	Урок совершенствования знаний.
Цель урока	Рассказать о способах принятия решений, дать совет о том, как принимать решение
Образовательные ресурсы	Учебник и рабочая тетрадь "English file", компьютер, интерактивная доска, карточки
Задачи урока	- Научиться использовать might для выражения вероятности; - прочитать текст и поработать с ним -изучить collocations по теме принятия решений
Методы и формы обучения	<i>Методы:</i> практико - ориентированный, системно- деятельный, коммуникативный <i>Формы:</i> индивидуальная, групповая, фронтальная
Основные знания и понятия	Indecisive. Decision, make up your mind, change your mind, might, might not.

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА

Этапы урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
I. Организационный момент.	5	-Hello! How are you? What's new?	Hello... Ученики приветствуют учителя и делятся своими новостями
II. Мотивация к учебной деятельности. Постановка целей и задач урока.	25	<p>Let's watch/ read the</p>  <p>story:</p> <p>Answer the questions: What is the boy like? Are you decisive or not? What about?</p> <p>Today we're going to talk about making decisions.</p> <p>We're going to listen to the dialogue between Adrian and Tina. What does Adrian decide in the end?</p> <p>Open your books, page 80. Complete the dialogue:</p>	<p>He's indecisive. I'm...</p> <p>(4.48 :)) T = Tina, A = Adrian T Hi, Adrian. A Oh, hi Tina. T It's Alice's party tonight. You are going, aren't you? A I don't know. I'm not sure. <u>I might go</u>, but <u>I might not</u>. I can't decide. T Oh, come on. It'll be good. Lots of Alice's friends are going to be there. <u>You might meet someone</u>. A Yes, that's true... OK. I'll go then. T Great. Shall we get a taxi there? A No, I'll take my car... No, wait. <u>It might be difficult to park</u>. Let's get a taxi. T Fine. What time shall I get the taxi for? 9.30? A Yes... No... Listen. I'll take my car. I'll pick you up at 9.00. T Are you sure about that? A Yes, I'm sure... I think.</p>

		<p>Tina Hi, Adrian. Adrian Oh, Hi, Tina. T It's Alice's party tonight. You are going, aren't you? A I don't know. I'm not sure. I might _____, but I'm not. I can't decide. T Oh, come on. It'll be good. Lots of Alice's friends are going to be there. You might _____. A Yes, that's true... OK. I'll go then. T Great. Shall we get a taxi there? A No, I'll take my car... No, wait. It might _____ to park. Let's get a taxi. T Fine. What time shall I get the taxi for? 9.30? A Yes... No... Listen. I'll take my car. I'll pick you up at 9.00. T Are you sure about that? A Yes, I'm sure... I think.</p> <p>Read and check your answers. Work in pairs. Is he decisive or indecisive?</p> <p>Alan phones Tina later. Listen and say what happened.</p>	<p>4.49))) T Adrian! Where are you? It's nearly half past nine. A Sorry, Tina. Listen. I've changed my mind. I'm not going to go to the party. T I don't believe it. You are the most indecisive person I've ever met. A Well, I suppose I could go... T Aghhh!</p> <p>He <u>changes his mind</u>.</p>																		
<p>III. Презентация нового грамматического материала</p>	<p>20</p>	<p>Underline the phrases in the dialogue with <i>might</i>. Do we use them for: -an obligation? -a possibility?</p> <p>Read some more examples: Write down the pattern:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p style="text-align: center;">Might + verb Might not + verb</p> </div> <p>Match the sentences</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Take some sun cream. <input checked="" type="checkbox"/> D</td> <td style="width: 50%;">A You might fall.</td> </tr> <tr> <td>1 Let's buy a lottery ticket. <input type="checkbox"/></td> <td>B It may not be your</td> </tr> <tr> <td>2 Phone the restaurant. <input type="checkbox"/></td> <td>C We might get lost.</td> </tr> <tr> <td>3 Don't stand on the wall. <input type="checkbox"/></td> <td>D It might be really s</td> </tr> <tr> <td>4 Let's take a map. <input type="checkbox"/></td> <td>E We may not have e</td> </tr> <tr> <td>5 Try the shirt on. <input type="checkbox"/></td> <td>F You might cut you</td> </tr> <tr> <td>6 Don't wait for me. <input type="checkbox"/></td> <td>G It may be closed on Sundays.</td> </tr> <tr> <td>7 Be careful with that knife! <input type="checkbox"/></td> <td>H We might win.</td> </tr> <tr> <td>8 Ask how much it costs. <input type="checkbox"/></td> <td>I I may be late.</td> </tr> </table> <p>Complete the sentences with might + a verb phrase:</p> <p style="text-align: center;">be cold be ill be in a meeting go to the cinema not have time not like it have fish and chips</p> <p style="text-align: center;">I'm not sure what to do tonight. I <u>might go to the cinema.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Kim wasn't at school today. She _____ 2 His phone is turned off. He _____ 3 It's an unusual book. You _____ 4 I don't know if I'll finish it. I _____ 5 I'm not sure what to order. I _____ 6 Take a jacket. It _____ 	Take some sun cream. <input checked="" type="checkbox"/> D	A You might fall.	1 Let's buy a lottery ticket. <input type="checkbox"/>	B It may not be your	2 Phone the restaurant. <input type="checkbox"/>	C We might get lost.	3 Don't stand on the wall. <input type="checkbox"/>	D It might be really s	4 Let's take a map. <input type="checkbox"/>	E We may not have e	5 Try the shirt on. <input type="checkbox"/>	F You might cut you	6 Don't wait for me. <input type="checkbox"/>	G It may be closed on Sundays.	7 Be careful with that knife! <input type="checkbox"/>	H We might win.	8 Ask how much it costs. <input type="checkbox"/>	I I may be late.	<p>Possibility. Reading:</p> <p>We might have a picnic tomorrow, but it depends on the weather. She might come with us, but she's not sure yet. I might not go to the party. I haven't decided yet. You might not see him today. He's coming home late.</p> <div style="background-color: #e0e0e0; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>a 1 H 2 G 3 A 4 C 5 B 6 I 7 F 8 E</p> <p>b 1 might be ill. 2 might be in a meeting. 3 might not like it. 4 might not have time. 5 might have fish and chips. 6 might be cold.</p> </div>
Take some sun cream. <input checked="" type="checkbox"/> D	A You might fall.																				
1 Let's buy a lottery ticket. <input type="checkbox"/>	B It may not be your																				
2 Phone the restaurant. <input type="checkbox"/>	C We might get lost.																				
3 Don't stand on the wall. <input type="checkbox"/>	D It might be really s																				
4 Let's take a map. <input type="checkbox"/>	E We may not have e																				
5 Try the shirt on. <input type="checkbox"/>	F You might cut you																				
6 Don't wait for me. <input type="checkbox"/>	G It may be closed on Sundays.																				
7 Be careful with that knife! <input type="checkbox"/>	H We might win.																				
8 Ask how much it costs. <input type="checkbox"/>	I I may be late.																				
<p>IV Первичное закрепление нового грамматического материала.</p>	<p>10</p>	<p>Work in pairs. Answer some questions using might or might not:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What are you going to do after class? 2. What are you going to have for dinner tonight? 																			

	<p>3. What are you going to do on Saturday night? 4. Where are you going to have lunch on Sunday? 5. Where are you going to go for your next holiday?</p> <p>Tell about your partner to the class.</p>	
<p>V Применение новых знаний в типовых заданиях.</p>	<p>25 Is your partner decisive? And you? Are you decisive?</p> <p>Interview your partner with the questionnaire. Ask for more information.</p> <p>A And it isn't just in the coffee bar. B But if all this choice is bad for us, what can we do about it? C Buying a cup of coffee isn't as easy as it used to be. D People often think that being able to choose from a lot of options is a good thing. E Research shows that we feel happier when we have less choice.</p> <p>Is too much choice making us happy? Look at the pictures. What can you see? What do you think the text is about? Read it and choose the correct sentence to complete the gaps:</p> <p>Read the 1st paragraph. Which coffee do you prefer?</p> <p>1 C . Years ago there were only two kinds of coffee – black or white. But nowadays when you go into a coffee shop in the UK you are given about twenty different options. Do you want a Cappuccino, a Latte, a Caramel Macchiato, an Americano, or a White Mocha?</p> <p>Read the 2nd paragraph.</p> <p>2 A . In big supermarkets we have to choose between thousands of products – my local supermarket has 35 different kinds of milk! When we are buying clothes or electrical gadgets, looking for a hotel on a travel website, or just deciding which TV channel to watch, we are constantly forced to choose from hundreds of possibilities.</p> <p>Is there too much choice in the supermarkets? On TV? In the clothes shops?</p>	<p>ARE YOU INDECISIVE?</p> <p>Do you have problems deciding...?</p> <ul style="list-style-type: none"> • what to buy when you go shopping • what to wear when you go out • what to eat in a restaurant • what to do in your free time • where to go on holiday <p>Do you often change your mind about things?</p> <p>Do you think you are indecisive?</p> <p><input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> I'm not sure</p>

		<p>Read the 3rd paragraph. What is the problem of making decisions? Do you agree with it? Do you feel dissatisfied after you have made your choice?</p> <p>3 D . However, university researchers have discovered that too much choice is making us feel unhappy and dissatisfied. The problem is that we have so many options that we get stressed every time we have to make a decision, because we are worried about making the wrong one. Then when we choose one thing we feel bad because we think we are missing other opportunities, and this makes us dissatisfied with what we have chosen.</p> <p>4 E . Professor Mark Lepper at Stanford University in America found that people who tried six kinds of jam felt happier with their choice than those who were offered 24 jams to taste.</p> <p>Read the 4th and 5th paragraphs. What's professor's idea?</p> <p>5 B . Professor Lepper suggests that we should try to relax when we have to choose something to buy. 'Don't take these choices too seriously or it will become stressful,' he says. 'If you pick a sofa from IKEA in 30 seconds, you'll feel better than if you spend hours researching sofas – because you won't know what you're missing.'</p> <p>Work in pairs. Describe it in 1 sentence. Do you agree with your partner?</p>	
VI Рефлексия.	5	What difficulties did you have when you made a decision in English?	It was difficult for me, but now I can...
VII Объяснение домашнего задания		<p>Write "how to make decisions. 10 tips</p> <p>Start with: <i>Making a decision you might feel indecisive. Follow these tips:</i></p> <p>You have to write 150-200 words.</p>	

ПРИЛОЖЕНИЕ Д

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА №2

Тема урока	Unusual inventions
Тип урока	Творческий урок
Цель урока	Используя все полученные лексические и грамматические знания представить презентацию своего изобретения.
Образовательные ресурсы	Учебник и рабочая тетрадь “English file”, компьютер, интерактивная доска, карточки, интернет.
Задачи урока	- научиться применять полученные лексические и грамматические навыки; - совершенствовать навыки умения выступать и отстаивать свою точку зрения; -развивать творческие способности; -развивать коммуникативные навыки работы в группах.
Методы и формы обучения	<i>Методы:</i> практико - ориентированный, системно- деятельный, коммуникативный <i>Формы:</i> индивидуальная, групповая.
Основные знания и понятия	Inventions, decisions, might, passive, used to

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА

Этапы урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
I. Организационный момент.	5	-Hello! How are you? What’s new?	Hello... Ученики приветствуют учителя и делятся своими новостями
II. Мотивационный	10	Look at this invention. It’s an unusual invention, that women <u>used to wear</u> in the past, it <u>was designed</u> to protect their make-up. I <u>might</u> buy one, what about you?  you? В этом уроке использованы все грамматические конструкции этого юнита.	

<p>III. Основной</p>	<p>35</p>	<p>You are going to prepare a project about your invention. In group you need to prepare a project. Use the plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Name of your invention. 2. What is it for? 3. How popular is it today? Why didn't we use to have it before? What did we use to do without it? 4. What do we need to produce it? What is it made of? 5. How much is it? Why should people buy it? <div data-bbox="692 488 1003 692" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="657 696 1078 913" data-label="Image"> </div>	<div data-bbox="1171 185 1493 398" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1171 405 1493 618" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1171 624 1458 1043" data-label="Image"> </div>
<p>IV Итоговый.</p>	<p>25</p>	<p>Tell the class about your invention, show your project. Why should they buy yours? Let's vote and award the best invention.</p>	