

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков
Кафедра английского языка

Павлова Анастасия Дмитриевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Развитие умений монологической речи обучающихся 9 классов при
подготовке к ОГЭ

Направление подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы - Иностранный язык
и иностранный язык (английский язык и немецкий язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой: Битнер М.А. _____
кандидат филологических наук, доцент
«14» июня 2021 г. *Битнер*
(подпись)

Руководитель: Кондракова С. О. *С.О.*
кандидат педагогических наук, доцент

Дата защиты «25» июня 2021 г.

Обучающийся: Павлова А.Д.

«14» июня 2021 г. *А.Д.*
(подпись)

Оценка *отлично*
(прописью)

Красноярск
2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
Глава 1. Теоретические основы обучения устной монологической речи с использованием опор на уроках иностранного языка на среднем этапе	8
1.1. Сущность понятия «монологическая речь», ее психологическая и лингвистическая характеристики.....	8
1.2. Методика обучения монологическому высказыванию на среднем этапе, средства и приемы.....	12
1.3. Опоры как средство обучения устному иноязычному монологическому высказыванию.....	17
1.4. Структура задания 3 устной части ОГЭ по английскому языку.....	19
Выводы по 1 главе	24
Глава 2. Практические аспекты использования опор в рамках подготовки к 3 заданию устной части ОГЭ	26
2.1. Анализ содержания УМК «Spotlight 9» на предмет использования различных опор для обучения монологическому высказыванию.....	26
2.2. Отбор дополнительных тренировочных упражнений на основе опор для подготовки к 3 заданию устной части ОГЭ и включение их в состав урока.....	31
2.3. Оценка эффективности применения разработанного алгоритма подготовки к монологическому высказыванию в виде отобранных дополнительных упражнений.....	35
Выводы по 2 главе	47
Заключение	48

Список использованных источников	51
Приложение А	54
Приложение Б	55
Приложение В	56
Приложение Г	58
Приложение Д	62
Приложение Е	63

Введение

Как известно, именно язык является главным и основным средством общения и передачи информации. Реалии современного мира, охваченного процессом глобализации, открывают широкие возможности для межкультурной коммуникации. В этих условиях владение иностранным языком, умением общаться на нем приобретает особенно важное значение, а его изучение направлено именно на развитие иноязычной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять как непосредственное общение (говорение, понимание на слух), так и опосредованное общение (чтение с пониманием иноязычных текстов, письмо).

Основное назначение иностранного языка как предметной области школьного обучения, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС), видится в овладении учащимися умением общаться на иностранном языке. Неудивительно, что говорение, являясь одним из важных показателей коммуникативного умения, входит в речевую компетенцию, которая в свою очередь выступает по ФГОС неотъемлемым требованием к предметным результатам освоения программы по иностранному языку в средней и старшей школе и подвергается контролю в рамках школьных экзаменов [Федеральные государственные ..., 2010]. Одним из таких экзаменов на среднем этапе является ОГЭ (основной государственный экзамен) по английскому языку, проводимый по окончании 9 класса.

Важно заметить, что при выполнении задания 3 устной части ОГЭ по английскому языку участнику экзамена нужно построить связное монологическое высказывание на определённую тему с опорой на план. Однако в случае необходимости сформулировать сообщение в монологической форме часто возникает ситуация, когда обучающийся не может самостоятельно выразить свои мысли, формируя логичное последовательное высказывание. Проблема овладения данным видом речевой

деятельности (говорением), а именно, умением построить грамотное монологическое высказывание представляет трудность не только для обучающихся, но и для учителя, требуя больших временных затрат и усилий и являясь сложной методической задачей, что в свою очередь ставит нас перед необходимостью в поиске дополнительного ресурса, который бы помог в подготовке к выполнению задания 3 блока «Говорение» ОГЭ. Одним из эффективных методов обучения монологической речи, в том числе и при подготовке к сдаче устной части ОГЭ, способствующим преодолению этих трудностей, является использование различных видов опор. Именно этим и объясняется **актуальность** данной работы.

Объектом данной работы является процесс развития умений говорения при подготовке к сдаче ОГЭ.

Предметом исследования выступают различные виды опор как средство развития монологических умений обучающихся при подготовке к заданию 3 устной части ОГЭ.

Целью данной работы является исследование теоретической и практической возможности использования специально разработанного алгоритма подготовки к выполнению задания 3 устной части ОГЭ по английскому языку в виде отобранных упражнений на основе опор.

Реализация поставленной цели исследования предполагает решение следующих **задач**:

1. Дать определение понятий «говорение», «монологическая речь», выявить ее особенности;
2. Определить теоретические основы обучения монологической речи на иностранном языке на среднем этапе;
3. Провести анализ и дать классификацию опор для обучения английскому языку;
4. Рассмотреть структуру задания 3 устной части ОГЭ по английскому языку;

5. Проанализировать УМК «Spotlight 9» на предмет использования различных опор для обучения монологическому высказыванию;
6. Отобрать дополнительные тренировочные упражнения на основе опор, разработав алгоритм подготовки к 3 заданию устной части ОГЭ.
7. Провести эксперимент путем опытного исследования эффективности применения разработанного алгоритма подготовки к монологическому высказыванию в виде отобранных дополнительных упражнений.

При решении поставленных задач использовались следующие **методы** исследования: изучение и теоретический анализ литературы по методике и смежным наукам в рамках исследуемой проблемы; анализ учебных пособий по английскому языку; синтез, обобщение и систематизация данных; диагностические методы; метод наблюдения и констатирующего эксперимента; метод статистической обработки полученных данных.

Данная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложений.

Во **Введении** описывается актуальность исследования, определяются его цели и задачи, указываются объект и предмет исследования.

Первая глава является теоретической, в ней раскрывается понятие монологической речи как одной из форм говорения, рассматриваются ее коммуникативные функции, а также определяются ее психологические и лингвистические особенности. Исследуется методика и закономерности обучения монологической речи на английском языке. Обозначается место и роль опор при обучении монологическому высказыванию на среднем этапе, приводится их классификация. Здесь же рассматривается структура устной части ОГЭ по английскому языку и более подробно разбирается содержание задания 3 на конкретном примере.

Вторая глава является практической, и посвящена анализу содержания УМК «Spotlight 9» на предмет использования различных опор для обучения

монологическому высказыванию, разработке алгоритма подготовки к 3 заданию устной части ОГЭ в виде отобранных дополнительных тренировочных упражнений на основе опор и включению их в состав урока, затем проводится оценка эффективности применения отобранных упражнений.

В Заключении обобщаются результаты проведенного исследования, излагаются основные выводы, намечается перспектива дальнейшего изучения проблемы.

В качестве **источников** для данного исследования были использованы статьи из различных периодических изданий, методических пособий, лингвистическая и методическая литература, а также монографии зарубежных и отечественных методистов.

Практическая значимость данной работы заключается в том, что были отобраны дополнительные подготовительные упражнения с использованием содержательных опор вербального характера и разработан алгоритм, направленный на формирование монологического высказывания, которые могут быть применены при подготовке к устной части ОГЭ и в практике преподавания английского языка.

Глава 1. Теоретические основы обучения устной монологической речи с использованием опор на уроках иностранного языка на среднем этапе

1.1. Сущность понятия «монологическая речь», ее психологическая и лингвистическая характеристики

Говорение, или экспрессивная речь, - сложный многогранный процесс, позволяющий осуществлять, вместе с аудированием, устное вербальное общение. Предметом говорения выступает мысль как отражение в сознании человека связей и отношений реального мира. Говорение может выступать в форме монологического (связанного) высказывания и диалогического (беседы). Хотя по своей сути такое разграничение несколько искусственно, так как в условиях естественного речевого общения монолог в чистом виде встречается редко, чаще всего он сочетается с элементами диалогической речи, являясь, по сути дела, монологом в диалоге. [Гез, Ляховский, Миролюбов, 1982]. Другими словами, монологическое высказывание рассматривается как компонент процесса общения любого уровня – парного, группового, массового. Это также означает, что любое монологическое высказывание диалогично по своей природе, всегда кому-то адресовано. [Пассов, Кузнецова, 2002]

Деление на монологическую и диалогическую речь осуществляется в методических целях для того, чтобы учитывать лингвистические особенности каждой из форм речи, а также условия их протекания. Так, для монологической речи характерна, например, полнота и развернутость. Он может представлять собой описание, повествование или рассуждение. Характерными чертами диалогической речи считаются спонтанность, использование разговорных клише, эллиптических предложений и т.д. Формирование умения связного высказывания и беседы требует различной организации материала и приемов работы с ним, что ставит необходимость знать лингвистические характеристики каждой из форм речи.

Данное исследование сосредоточено на работе именно с монологическим (связанным) высказыванием как формой говорения, поэтому необходимо сделать акцент на более подробном изучении вопроса о монологической форме речи в целом.

Вопросами, связанными с обучением монологической речи и организации устного речевого общения на уроках иностранного языка занимались такие авторы, как Гальскова Н.Д., Гез Н.И., Никитенко З.Н., Елухина Н.В., Мильруд Р.П., Пассов Е.И., Царькова В.Б., Шатилов С.Ф., Бим И.Л., Рогова Г.В., Верещагина И.Н. и другие. Психологические аспекты проблемы были разработаны Л. С. Выготским, И. А. Зимней, Д. Б. Элькониным, П.Я.Гальпериным, С.Л. Рубинштейном, Н.И.Жинкиным.

Столь широкое внимание к данному явлению со стороны многих исследователей объясняет различные подходы к его изучению, а также неоднозначность определения понятия «монологической речи» в методической литературе.

Скалкин Л.В. определяет монологическую речь как достаточно развернутое высказывание одного лица, состоящее из ряда фраз (предложений), между которыми имеется логическая и лингвистическая связь. [Скалкин, 1983].

Монологическая речь, по мнению Г.В.Роговой и И.Н.Верещагиной – это речь одного лица, состоящая из ряда логически, последовательно связанных между собой предложений, интонационно оформленных и объединенных единым содержанием и целью высказывания.

Гальскова Н.Д. и Гез Н.И., дают следующее определение монологической речи – форма речи, обращенная к одному или группе слушателей (собеседников), иногда – к самому себе [Гальскова, Гез, 2006]. В отличие от диалогической речи характеризуется своей развернутостью, что связано со стремлением широко охватить тематическое содержание высказывания, наличием распространенных конструкций, грамматической их оформленностью.

Пассов Е.И. выдвигает на первый план термин «монологическое высказывание». Согласно его определению, монологическим высказыванием является такой отрезок речи, который находится между двумя соседними высказываниями и обладает определенными параметрами. Это означает, что монологическое высказывание рассматривается как компонент процесса любого уровня - парного, группового, массового и что любое монологическое высказывание диалогично по своей природе, всегда кому-то адресовано, даже если этот адресат - сам говорящий [Пассов, 1989].

Что касается, коммуникативных функций монологической речи, можно выделить следующие:

1. информативная – сообщение новой (по мнению говорящего) информации в виде знаний о предметах и явлениях действительности, описание (более или менее подробное) событий, действий, состояний и т.д.
2. воздейственная – убеждение слушателя в правоте или несостоятельности тех или иных положений, взглядов, действий и т.д., побуждение к каким-либо действиям или предотвращение действия.
3. экспрессивная (эмоционально-выразительная) – использование речевого общения в качестве своеобразного регулятора для снятия эмоциональной напряженности, для описания состояния, в котором находится говорящий и т.д.
4. оценочная – оценка событий, явлений, предметов окружающей действительности, поступков людей, героев произведений и пр. с выражением и обоснованием собственного мнения. [Шамов, 2005]

Следует отметить, что каждая из вышеназванных функций монологической речи имеет свои характерные языковые средства выражения и особые психологические стимулы.

Сравнивая монологическую и диалогическую стороны речи между собой, становится возможным выделить ряд отличительных психологических особенностей первой.

В то время, как диалогическую речь обуславливает ситуация общения, монологическая речь в большинстве случаев определяется контекстом и строится без учета ситуаций экстралингвистического характера, при этом, она характеризуется последовательностью и логичностью, полнотой, содержательностью, завершенностью и ясностью мысли.

Непрерывность монологического высказывания, которая позволяет говорящему связно и полно высказать свои мысли, также отличает его от диалогической речи.

Кроме того, к психологическим особенностям монологической речи следует отнести информативность, обращенность к слушателю и эмоциональную окрашенность, которые находят внешнее выражение в лингвистических и структурнокомпозиционных особенностях.

Лингвистическими особенностями монологической речи можно считать развернутое изложение мыслей, использование предложений с разной структурой, многосоставных и полных с усложненным синтаксисом, с наличием слов-обращений, риторических вопросов, привлекающих внимание аудитории, клише, слов-связок, передающих последовательность высказывания. [Шамов, 2008].

В условиях школы учащиеся должны овладеть тремя речевыми формами связной монологической речи – учебным описанием, учебным повествованием и учебным рассуждением.

Описание – способ изложения, представляющий собой характеристику предметов, явлений или частей в статическом состоянии (Е.И.Мотина). Оно характеризуется простым наизыванием предложений в порядке их логической последовательности и обычно является объективным, лишенным эмоциональности. [Мотина, 1988]

Повествование – это функционально-смысловой тип речи, выражающий сообщение о развивающихся действиях или состояниях и располагающий для реализации этой функции специфическими смысловыми средствами. (О.А.Нечаева) [Нечаева, 1974]. Данный вид монологического высказывания представляет собой рассказ о каком-либо разворачивающемся событии, которое имеет динамику, где наблюдается смена временного плана, используются экспрессивно-эмоциональные средства.

Рассуждение – тип речи, который характеризуется особыми отношениями между входящими в его состав суждениями, образующими умозаключения, и специфической языковой структурой, зависящей не только от логической основы рассуждения, но и от смыслового значения вводного суждения (О.А.Нечаева). Оно является самым трудным типом монологического высказывания. [Там же]

Если обратиться к кодификатору проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена по английскому языку, то можно увидеть, что к элементам содержания, проверяемым заданиями экзаменационной работы, в области монологической речи (1.2) относятся «связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), а также сообщение, эмоциональные и оценочные суждения, с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией» [20].

1.2. Методика обучения монологическому высказыванию на среднем этапе, средства и приемы

Для того, чтобы сделать процесс обучения монологическому высказыванию более последовательным и, соответственно, более

эффективным, нужно знать и учитывать его методику, а также рационально применять различные методические средства и приемы на практике.

По мнению Э.Г. Азимова и А.Н. Щукина, методика обучения иностранным языкам – это совокупность методов, способов, приемов обучения, направленных на овладение иностранным языком [Азимов, Щукин 2009]. Из чего можно сделать соответствующий вывод о том, что методика обучения монологической речи – это совокупность методов, способов, приемов обучения, направленных на овладение монологической речью.

Как известно, цель обучения монологической речи – сформировать умения монологической речи, а именно, умения коммуникативно-мотивированно, логически-последовательно и связно, достаточно полно и правильно в языковом отношении излагать свои мысли в устной форме. (С.Ф.Шатилов) [Шатилов, 1986]

Обучение монологической речи проходит в два основных этапа:

- овладение основами монологического высказывания – на нем монологические умения формируются в учебной монологической речи;
- этап совершенствования монологических умений. [Там же]

В отечественной методике обучения иностранным языкам предлагаются два основных пути формирования умений говорения (Гальскова Н.Д., Рогова Н.В., Бим И.Л., Соловова Е.Н. и др.): дедуктивный – «путь сверху» и индуктивный – «путь снизу».

Первый путь подразумевает развитие монологических навыков на основе прочитанного текста-образца. Это должно быть типичное высказывание по данной теме, содержащее весь речевой материал, логичное, имеющее связующие элементы, может содержаться оценка. Результатом станет спонтанная речь. Второй путь связан с развитием этих навыков без опоры на текст, отталкиваясь лишь от тематики и проблематики обсуждаемых вопросов, изученной лексики и грамматики, а также речевых структур. Он

предполагает развитие высказывания от элементарной единицы-предложения к законченному монологу. Сначала мысль высказывается одной фразой, затем абзац, микротекст, макротекст (свободный, творческий, спонтанный, без опоры). В этом случае нужен постоянный стимул и много опор.

Формирование монологических умений происходит посредством выполнения системы упражнений. Существуют критерии, которые нужно учитывать при разработке и создании упражнений для обучения монологическому высказыванию:

1. вид монолога (сообщение, повествование, описание, рассуждение), который развивает упражнение;
2. связность и логичность изложения мыслей, и структурно-композиционная завершенность высказывания;
3. объем (полнота) высказывания – степень раскрытия темы и количество предложений;
4. степень комбинированности языковых (лексических и грамматических) средств (то есть характер речевого творчества);
5. лексико-грамматическая (в том числе и синтаксическая) правильность оформления монологического высказывания; [Там же]

Важными, с методической точки зрения, являются характер опор, с помощью которых выполняются упражнения при обучении монологическому высказыванию, и цель высказывания. Следует отметить, что требования к монологическому высказыванию (например, к его объему, характеру используемых опор) на разных этапах обучения будут разными.

На разных этапах обучения последовательность введения опор тоже будет отличаться. Например, на начальном этапе опорами могут быть: 1) наглядность; 2) текст; 3) ситуация; 4) тема (фрагмент темы), проблема.

Развитие монологических умений происходит в направлении от описания картинок по теме к построению рассказа по теме, близкой обучаемому. Речь учащихся становится информативной.

На среднем этапе порядок использования опор меняется и может быть следующим: 1) ситуация; 2) наглядность; 3) текст; 4) тема. На старшем этапе: 1) текст; 2) речевые ситуации; 3) наглядность (серия картин, кинофильм); 4) тема, проблема. [Там же]

Этап совершенствования монологических умений по опорам примечателен тем, что монологическая речь приобретает подлинно коммуникативный характер.

Такой порядок работы над совершенствованием умений монологической речи объясняется целесообразностью формировать сначала ситуативно-контекстную, и лишь потом контекстную монологическую речь.

В условиях изучения иностранного языка Роговой Г.В. и Верещагиной И.Н. выделяются разные уровни сформированности монологической речи, в зависимости от творчества и самостоятельности, которые проявляет учащийся. [Рогова, Верещагина, 1988]

I уровень – репродуктивный. На этом уровне не предполагается речевого творчества учащихся, и, следовательно, он характеризуется отсутствием самостоятельности как в выборе языкового оформления (как сказать), так и в определении содержания (о чем говорить), оно обычно задается извне.

II уровень – репродуктивно-продуктивный. На этом уровне уже предполагаются некоторые элементы творчества и самостоятельности высказывания. Они могут проявляться в варьировании усвоенного языкового материала, использовании его в новых ситуациях, в последовательности и композиционной структуре изложения. Однако большая часть высказывания будет носить репродуктивный характер. Варьирование будет зависеть от степени владения учащимися операциями подстановки, расширения и особенно трансформации и комбинирования.

III уровень – уровень продуктивной монологической устной речи. Он характеризуется тем, что учащийся на основе своего языкового и речевого опыта может выразить свое отношение к фактам и событиям, дать оценку, построить высказывание в соответствии со своим замыслом. Однако и в этой речи, как отмечает П.П. Блонский, наряду с мыслями – продуктами рассуждения говорящий пользуется и мыслями, которые являются мыслями-воспоминаниями [Блонский, 1964].

Контроль за сформированностью монологической речи осуществляется, исходя из уровней. Репродуктивный уровень диктует осуществление контроля правильности (безошибочности) воспроизведения, темпа и эмоциональной окрашенности. На репродуктивно-продуктивном уровне оценивается объем высказывания, языковая правильность и соотношение репродуктивного и продуктивного за счет умения осуществлять операции подстановки, расширения, трансформации и комбинирования.

На продуктивном уровне контролируется и оценивается объем высказывания, его языковая правильность и самостоятельность в выборе языковых средств, в логике построения, умение начать изложение, развернуть его должным образом и закончить высказывание. [Рогова, Верещагина, 1988] В задании 3 устной части ОГЭ по английскому языку осуществляется контроль именно на данном уровне.

Говорение, как на родном, так и на иностранном языке, в частности, монологическая сторона речи, представляет большую трудность для обучающегося. Использование различных видов опор, которые служат ориентирами при порождении речи за счет вызова ассоциаций с жизненным и речевым опытом учащихся, является эффективным способом преодоления этих трудностей.

Различные виды опор и их роль при порождении монологического высказывания будут подробнее рассмотрены в следующей главе.

1.3. Опоры как средство обучения устному иноязычному монологическому высказыванию

Как уже было сказано ранее, говорение представляет собой самый сложный вид речевой деятельности. Овладение им вызывает большие трудности, обусловленные сложностью самого процесса порождения самостоятельного речевого высказывания, ведь даже на родном языке он протекает довольно не просто, поскольку связан с формулированием мысли средствами языка.

Для снятия возникающих трудностей и помощи учащимся в процессе обучения монологическому высказыванию, преподаватели широко используют разнообразные виды опор.

Чтобы рационально применять использование опор в обучении монологическому высказыванию, надо дать определение этому понятию, изучить классификацию опор, выделяя различные виды, и разобраться в том, какую роль играет каждый из них.

Понятие «опоры» в методике преподавания иностранных языков, как и любое другое, имеет множество трактовок. В ряде работ она определяется как стимул, побуждение к действию. Наиболее полным определением является следующее: опора – это модель программы высказывания, в которой должна быть заложена возможность вариативного использования средств её выражения на основе осознания способов выполнения речевых действий по порождению высказывания. [Попова, 1985]

Существует множество классификаций опор, например, М. К. Колкова различает их [Колкова, 2005]:

1. по способу презентации материала (вызывают необходимые ассоциации):
 - вербальные (словесные) – микротекст (визуальный, зрительный), текст (визуальный, зрительный), план (схематический, полный), слова как смысловые вехи, лозунг, поговорка, подпись;

- изобразительные – кинофильм, диафильм, разнообразные видеоматериалы, серия рисунков, фотографий, таблица, схема, символика, плакат, карикатура.

2. по способу управления речевой деятельностью (высказыванием):

- содержательные опоры (учитывают уровень значений и отвечают на вопросы: Кто? Что? Где? Когда? и т.п.).
- смысловые (учитывают уровень смысла и отвечают на вопросы: Зачем? Почему? С какой целью? и т.д.).

Совместив оба критерия, получается классификация опор, предлагаемая Царьковой В.Б., Е.И.Пассовым. [Царькова, 1980] Ими выделяются следующие виды опор:

1. Вербальные содержательные: микротекст, текст, план, логико-синтаксическая схема.
2. Вербальные смысловые: слова как смысловые вехи, лозунг, афоризм, поговорка, подпись.
3. Изобразительные содержательные: кинофильм, диафильм, серия фотографий, рисунков, кроки, картина.
4. Изобразительные смысловые: диаграмма, таблица, схема, цифры, даты, символика, плакат, карикатура.

Как выяснилось, опоры, которые используются в обучении монологической речи, очень разнообразны, тем не менее, все они имеют одно назначение - непосредственно или опосредованно помочь порождению речевого высказывания за счет вызова ассоциаций с жизненным и речевым опытом учащихся.

Часто вербальные опоры называются ориентирами речевой деятельности, которые ограничивают зоны поиска, способствуют развёртыванию мысли в определённом направлении, сокращают меру неопределённости, а, следовательно, и ошибочность речи. Опоры всегда сообщают определённую информацию: либо развернутую

(содержательные опоры), либо сжатую (смысловые опоры). В каждом из случаев — это лишь толчок к размышлению, порождающий у ученика массу ассоциаций, которыми надо управлять. В этом помогают установки речевых упражнений. Они вызывают вполне определенные ассоциации, для чего учителю следует учесть контекст деятельности и личный опыт учащихся. Установка не должна вызывать ассоциаций с такими мыслями, выражение которых будет ограничено речевой подготовкой учащихся. Иначе говоря, необходимо думать о взаимозависимости и взаимодополняемости установок и опор.

Необходимо заметить, что на различных этапах обучения монологической речи, возрастные психологические особенности учащихся и уровень владения ими учебным материалом, определяют использование разных видов опор.

1.4. Структура задания 3 устной части ОГЭ по английскому языку

Для того, чтобы четко понимать, какой продукт должен представить обучающийся на экзамене, каким требованиям и критериям он должен соответствовать, чтобы быть оцененным на максимальным балл, необходимо ознакомиться со структурой устной части ОГЭ по английскому языку со структурой устной части ОГЭ по английскому языку в целом и заданием 3 в частности.

Согласно спецификации контрольных измерительных материалов для проведения в 2021 году основного государственного экзамена по иностранному языку, экзаменационная работа состоит из двух частей: письменной (разделы 1–4, включающие задания по аудированию, чтению, письменной речи, а также задания на контроль лексикограмматических навыков обучающихся); устной (раздел 5, содержащий задания по говорению).

В свою очередь устная часть ОГЭ по иностранному языку состоит из одного раздела (5 раздел (задания по говорению)), который включает в себя три задания на проверку умений в говорении с разными уровнями сложности (задания 1–3). Все три задания оцениваются экспертами в соответствии со специально разработанными критериями оценивания заданий устной части.

Рассмотрим более подробно содержание вышеперечисленных пунктов:

- 1) задание 1 базового уровня сложности (чтение небольшого текста научно-популярного характера вслух.). На выполнение задания отводится 3,5 минуты: 1,5 минуты на подготовку к ответу, с целью ознакомиться с текстом и 2 минуты на непосредственно сам ответ - чтение текста вслух. Необходимо прочесть текст внятно и выразительно, с правильным произношением английских звуков и слов, продемонстрировать понимание содержания читаемого текста посредством интонации и расстановки пауз. За выполнение этого задания можно получить от 0 до 2 баллов.
- 2) задание 2 представляет собой участие в условном диалоге–расспросе и оценивается от 0 до 6 баллов. Это задание уже повышенного уровня сложности, где необходимо ответить (одним или несколькими полными предложениями, содержащими подлежащее и сказуемое) на шесть услышанных в аудиозаписи вопросов телефонного опроса. Каждый вопрос звучит один раз. Время ответа на один вопрос — 40 секунд. Каждый полный и точный ответ оценивается в 1 балл.
- 3) задание 3 предполагает создание тематического монологического высказывания с вербальной опорой в тексте задания и относится к заданиям базового уровня сложности. Длительность монологического высказывания не должна превышать 2 минут, в течение которых необходимо высказаться по предложенной теме, раскрыв данные в

задании четыре аспекта. Важно также правильно употребить слова и грамматические конструкции, не допустить ошибок в произнесении звуков и слов. Время на подготовку к заданию 3 составляет 1,5 минуты, в течение которых необходимо ознакомиться с аспектами задания и продумать ответ. Монологическое высказывание оценивается по трём критериям (решение коммуникативной задачи, организация высказывания, языковое оформление высказывания). Максимальный балл за выполнения задания 3 – 7.

Таким образом, максимальное количество баллов, которое может набрать участник экзамена за выполнение устной части экзаменационной работы, – 15. Для получения максимального балла по говорению необходимо прочитать вслух текст полностью (до конца) и по возможности без ошибок, продемонстрировав его понимание (задание 1), дать полные и точные ответы на вопросы телефонного опроса (задание 2), построить связное монологическое высказывание, раскрыв все четыре аспекта, указанные в задании (задание 3).

В экзаменационной работе проверяется иноязычная коммуникативная компетенция выпускников основной школы. КИМ ОГЭ нацелены на проверку речевых умений выпускников в четырёх видах речевой деятельности (аудировании, чтении, письме, говорении), а также некоторых языковых навыков. В частности, говоря об устной части, в экзаменационной работе проверяются:

- умение читать вслух текст, построенный в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;
- умение вести разные виды диалогов (в том числе диалог-расспрос) в стандартных ситуациях общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

— умение создавать устное связное монологическое высказывание с вербальными опорами;

В данной работе мы занимаемся разработкой алгоритма и отбором упражнений, нацеленных на подготовку обучающихся к выполнению 3 задания в структуре устной части ОГЭ, поэтому подробнее рассмотрим содержание данного задания на конкретном примере из досрочной версии ОГЭ — 2020 по английскому языку, вариант 1. (см. Приложение А)

Task 3. You are going to give a talk about environmental problems. You will have to start in 1.5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10–12 sentences). Remember to say:

- why people worry about environmental problems nowadays;
- what the most serious environmental problem in the place where you live is;
- what young people can do to improve the ecological situation;
- what your attitude to environmental problems is.

You have to talk continuously.

Хотя 3 задание устной части ОГЭ, согласно спецификации контрольных измерительных материалов для проведения в 2021 году основного государственного экзамена по иностранному языку, относится к заданиям базового уровня сложности, тем не менее, в ходе педагогической практики было выявлено, что именно оно вызывает у обучающихся наибольшие трудности. К ним относятся: соблюдение временных рамок, отведенных на представление ответа, структуризация и организация монологического высказывания, логическое использование вводных конструкций и слов связок (linking-words), подбор тематической лексики и необходимых грамматических конструкций, опущение личного мнения и отношения к представленной проблеме. В связи с этим, было принято решение разработать алгоритм, отобрав дополнительные упражнения, которые призваны оказать помощь при

подготовке к сдаче основного государственного экзамена, как учителю, так и обучающимся, и сделать ее более эффективной.

Выводы по 1 главе

Основной целью обучения иностранному языку является формирование иноязычной коммуникативной компетенции, где обучение монологической речи занимает ведущее место. Высокая сформированность умений монологической речи является условием эффективного межкультурного общения с представителем иной культуры.

Монологическая речь является одной из форм устной речи, лингвистические и психологические особенности которой необходимо учитывать при обучении.

Монологическая речь в отличие от диалогической речи создается одним человеком, поэтому она может быть спланированной и подготовленной в отношении содержания и языковых средств; она, как правило, является контекстной, однонаправленной, непрерывной.

Основные коммуникативные функции речи: 1) информативная; 2) воздейственная; 3) экспрессивная; 4) оценочная.

Основные свойства монологических речевых умений включают в себя: 1) логичность и связность изложения мыслей; 2) коммуникативно-мотивированное и творческое пользование языковыми средствами; 3) правильность речи на коммуникативно-достаточном уровне.

В условиях школы учащиеся должны овладеть тремя речевыми формами связной монологической речи – учебным описанием, учебным повествованием и учебным рассуждением.

В условиях изучения иностранного языка выделяются разные уровни сформированности монологической речи, в зависимости от творчества и самостоятельности, которые проявляет учащийся: репродуктивный уровень, репродуктивно-продуктивный, продуктивный.

Для повышения эффективности процесса овладения иностранным языком в целом и обучения монологической речи в частности широко используются опоры в различных упражнениях, которые помогают снять возникающие трудности у учащихся.

Опоры по своему характеру разнообразны и выполняют разные функции, основная из них - непосредственно или опосредованно помочь порождению речевого высказывания за счет вызова ассоциаций с жизненным и речевым опытом учащихся. Они создают смысловую основу высказывания; влияют на его содержание, объем, структуру, языковые и речевые средства, которые использует учащийся; учат логично и полно излагать мысли; снимают психологические трудности, напряжение; мотивируют учащегося к говорению и т.д.

Ознакомившись со структурой устной части ОГЭ по английскому языку, мы выяснили, что в ее состав входят 3 задания разного уровня сложности, где задание 3, представляющее для нас наибольший интерес, предполагает создание тематического монологического высказывания с вербальной опорой в тексте задания, которое оценивается по трём критериям (решение коммуникативной задачи, организация высказывания, языковое оформление высказывания). Максимальный балл за выполнения задания 3 – 7.

Глава 2. Практические аспекты использования опор при обучении монологическому высказыванию на английском языке

2.1. Анализ содержания УМК «Spotlight 9» на предмет использования различных опор для обучения монологическому высказыванию

Устная часть ОГЭ по иностранному языку состоит из одного раздела. Раздел (задания по говорению) включает три задания на проверку умений в говорении (задания 1–3). В данной работе речь идет об обучении учащихся спонтанной монологической речи, что, по сути, является 3 заданием, которое предполагает создание связного монологического высказывания с опорой на план.

Чтобы отобрать, а затем включить в систему урока, дополнительные тренировочные упражнения с использованием опор, которые будут эффективны при подготовке к 3 заданию устной части ОГЭ и помогут обучающимся получить максимальный балл за выполнение данного задания (7 баллов), необходимо сперва проанализировать содержание УМК на предмет уже имеющихся упражнений с опорами для обучения монологическому высказыванию. В нашем случае это будет УМК «Spotlight» для 9 класса общеобразовательных школ, авторами которого являются Ваулина Ю.Е., Эванс В., Дули Дж., Подоляко О.Е. [Ваулина, Эванс, Дули, Подоляко, 2010]

В УМК «Spotlight 9» основная доля упражнений на говорение представлена в учебнике. Есть также материал на дисках (Class Audio CDs, Student's Audio CD, Test CD). Работа над говорением ведется в каждом модуле (всего их 8). Упражнения разнообразны по видам и тематике, соответствуют возрастным особенностям и интересам учащихся.

Важно заметить, что перед каждым упражнением на говорение предлагается инструкция для ученика, а в книге для учителя ставится задача выполнения упражнения. Технология данной методической разработки

предполагает последовательные действия учителя и ученика при работе с упражнениями по говорению.

Упражнения в УМК «Spotlight 9» направлены на развитие умения учащихся строить спонтанные монологические высказывания основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочное суждение), рассуждение (характеристика) с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию, умение передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выразить свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей, кратко излагать результаты проектной деятельности.

В “Teacher’s Book” в целях урока указывается, какое место обучение монологическому высказыванию занимает на конкретном уроке, например: Lesson 5. How to learn a language effectively? (9 класс, цикл 6), предметные результаты (учебный аспект) - развитие речевого умения (монологическая форма речи: сообщение).

Речевые упражнения строятся на основе различных опор, помогающих порождению речевого высказывания за счет вызова ассоциаций с их жизненным и речевым опытом.

Лексико-грамматическое оформление монологических высказываний происходит на этапе формирования речевых навыков. Опоры, которые используются в упражнениях для построения высказывания включают в себя речевой образец, лексико-грамматическую таблицу, вопросы/план, ключевые слова и т.д., управляя овладением определенными лексическими единицами и грамматическими структурами.

Следующий этап работы над речевым материалом, включающий урок совершенствования речевых навыков на основе репродукции, комбинирования и трансформации речевого материала, подразумевает дальнейшее обучение подготовленному высказыванию. Задачи, которые ставятся здесь — это научить учащихся выражать законченную мысль,

имеющую коммуникативную направленность, высказываться логично и связно, выражать и аргументировать свою точку зрения. Разговорный текст и логико-синтаксическая схема являются основными опорами на данном этапе.

Выполняя упражнения на основе текстов, учащиеся учатся выделять основную мысль, логику построения высказывания, его смысловые связи, выражать отношение к отраженной в тексте проблеме. В таких видах упражнений учащиеся выбирают логико-синтаксическую схему, соответствующую их точке зрения, и строят монологическое высказывание с элементами рассуждения.

Для развития неподготовленной речи используются речевые упражнения, в которых ставятся разнообразные коммуникативные задачи в сменяющихся ситуациях, что способствует развитию умения проводить стратегическую линию высказывания, обеспечивает вербальное и структурное разнообразие высказывания, его новизну. Упражнения способствуют развитию таких качеств монологического высказывания, как целенаправленность, продуктивность и самостоятельность, и сопровождаются различными опорами, которые постепенно свертываются, и последнее задание предъявляется уже без опор, позволяя учащимся самостоятельно не только лексически и грамматически оформлять высказывание, но и выбирать стратегию высказывания.

В данном УМК наиболее распространенными упражнениями с использованием опор для формирования умения монологического высказывания, являются следующие:

- Ex.11, p.13. Think of the most popular superstitions in your country. Discuss them with your partner. Report to the class.

Вербальными содержательными опорами в данном упражнении будут служить текст (диалог), логико-синтаксическая схема; изобразительной смысловой - таблица с лексическим материалом из предыдущих упражнений.

Цель: развитие умений составить сообщение по заданной теме, обсудить его с партнером и рассказать классу.

- Ex.5b, p.17. Think of a celebration you enjoyed a lot. Describe it to the class. Talk about: what the celebration was, where\when it happened, who was there, how you felt.

Цель: развитие умений составить сообщение по заданной теме, опираясь на план.

Вербальные содержательные опоры: план, текст, логико-синтаксическая схема. В этом упражнении учащимся предоставляется возможность познакомиться с формой предъявления задания, используемой в устной части ОГЭ (3 задание, т.е. монологическое высказывание с опорой на план), о котором идет речь в данной курсовой работе, что поможет школьникам подготовиться к нему психологически, исключая элемент неожиданности на самом экзамене.

Примерами такого типа упражнений в данном УМК также являются: ex.3 p. 21, ex.7b p.23, ex.5 p. 69

- Ex.1, p.28. Describe the picture. How are the people related? What are they doing? How are they feeling?

Цель: развитие умений описывать события, происходящие на картине, по вопросам.

Вербальные содержательные опоры: вопросы, логико-синтаксическая схема; изобразительная содержательная – картинка.

В данном случае совершенствуется умение составлять монологическое высказывание, представляющее собой серию взаимосвязанных ответов на вопросы, подсказывающих логическую структуру высказывания.

- Ex.6, p.39. Read the text and make notes under these headings. Use your notes to give the class a summary of the text.

Цель: развитие умений делать заметки по прочитанному с дальнейшей передачей содержания.

Вербальные содержательные опоры: текст, план. Подобные упражнения - Ex.3, p.117, ex.4 p. 128, ex. 3 p. 117, ex.9 p.107, Ex.6,8, p.49.

- Ex.9b, p.81. What are your favorite films? Which type are they? Why do you like them? Tell your partner, using the language.

Цель: развитие умений составить высказывание по заданной теме с опорой на вопросы и речевые клише.

Вербальные содержательные опоры: вопросы, логико-синтаксическая схема; изобразительные смысловые – таблица с речевыми клише.

- Ex.1, p.32. Read the phrases. What are they in your language? Use as many phrases as you can to talk about where you live.

Цель: развить умение формулировать монологическое высказывание с опорой на речевые клише (фразы).

Вербальные содержательные опоры: фразы, слова, лексико-синтаксическая схема; изобразительные смысловые – картинки.

Итак, проанализировав содержание УМК «Spotlight» для 9 класса на предмет использования различных опор для обучения монологическому высказыванию, можно сделать вывод, что наиболее распространенными опорами в упражнениях являются вербальные содержательные, а именно, текст, план, вопросы и логико-синтаксическая схема; также присутствуют изобразительные смысловые опоры в виде картинок и таблиц.

Все упражнения на обучение монологической речи нацелены на развитие умений высказывать свои мысли в устной форме, т.е. на осуществление устного вербального общения. Их можно использовать в качестве тренировочных заданий по подготовке к устной части ОГЭ. Тем не менее, чтобы повысить эффективность работы обучающихся с форматом именно 3 задания, снять ряд возникающих трудностей при его выполнении, предложив вариант алгоритма подготовки к нему, было принято решение отобрать дополнительные упражнения.

2.2. Отбор дополнительных тренировочных упражнений на основе опор для подготовки к 3 заданию устной части ОГЭ и включение их в состав урока

Как уже было упомянуто, в соответствии с критериями оценивания оценка за монологическое высказывание (3 задание устной части ОГЭ) складывается из трёх составляющих: решение коммуникативной задачи (полнота и точность раскрытия четырёх аспектов, данных в задании; объём высказывания), организация текста (логичность высказывания, наличие вступительной и завершающей фразы), языковое оформление речи (правильность употребления слов/словосочетаний, грамматических форм и структур, наличие/отсутствие ошибок в произношении звуков и слов, в постановке фразового ударения и т.д.) (см. Приложение Б).

Для получения максимального балла по каждому из критериев, необходимо четко понимать, что они включают в себя и какие требования предъявляют. Следовательно, и подготовка к данному заданию должна быть нацелена на формирование умения строить монологическое высказывание в соответствии с критериями оценки и осуществляться с перспективой выполнить проверяемые требования.

С учетом вышеперечисленного были отобраны тренировочные упражнения на основе содержательных опор вербального характера, которые помогут учащимся в подготовке к 3 заданию устной части ОГЭ. Данные подготовительные упражнения служат дополнением к уроку «Accross the curriculum» в модуле 1 «Celebrations» УМК «Spotlight 9», они были внесены в технологическую карту, включены в его состав и апробированы на практике в МАОУ СОШ № 141 города Красноярск в экспериментальной подгруппе 9 «а» класса в рамках данного урока (см. Приложение Г).

Урок проводился в первой подгруппе 9 «а» класса общеобразовательной школы в группе, состоящей из 13 человек. Данный раздел «Accross the curriculum» является завершающим в модуле 1 «Celebrations» в учебнике

«Spotlight», ученики уже были ознакомлены с основными лексическими единицами и грамматическими конструкциями по теме, однако на данном уроке они также ознакомились и с новым дополнительным вокабуляром. Проводимый урок был направлен на расширение кругозора обучающихся по теме “Celebrations”, работу с текстом, свободное изложение своих мыслей в виде монолога и поддержание диалога по теме «War veteran’s Day» (см. Приложение В).

Одно из упражнений в данном уроке, а именно, 7b на странице 23, звучит так: “Project: Is there a special day to remember war veterans in your country? Collect information about it, then tell the class all about it. Talk for 1.5-2 minutes. Talk about: name, reason, what people do.”, и предполагает построение связного монологического высказывания с опорой на план (слова), что по своей сути является примером задания 3 устной части ОГЭ. Для того, чтобы снять возникающие у обучающихся трудности при формировании самостоятельного высказывания и помочь им преодолеть языковой барьер, мы предложили им выполнить ряд отобранных нами, дополнительных упражнений с использованием опор, работа с которыми проводится перед выполнением непосредственно самого задания 7b. Приведем фрагмент урока с данными упражнениями:

Упражнение 1. To make your utterance logic, let’s remember some key phrases! “Translate the following phrases and put them into logical order, matching them with the points of the plan. The plan includes introduction, the main part and conclusion” (см. Приложение Д).

На экран выводятся такие фразы, как:

1. “Let me give a talk about...; I would like to give a talk about...; Well, I would like to give my opinion on ...; At the beginning I’d like to point out that...; Nowadays the question (problem) of Ving is very important (actual)... etc.

2. First(ly), second(ly), third(ly); one shouldn't forget that...; what's more (moreover)...; finally, I think, I believe, in my opinion, to my mind, I'm absolutely sure (I'm not sure that...), For example/For instance etc.
3. To sum up I'd like to say that...; In conclusion, I can say that ...; All in all, I believe that...; I have come to the end of my talk. / That's all I wanted to say. Thank you for listening. etc.

Ученики по цепочке переводят предложенные слова и фразы, затем соотносят их с пунктами плана. При построении монолога данные выражения будут служить вербальными содержательными опорами, представляя логико-синтаксическую схему, и помогут ученикам ориентироваться в структуре плана высказывания, делая высказывание логичным. Соответственно, данное упражнение направлено на получение максимального балла по критерию организации текста (логичность высказывания, наличие вступительной и завершающей фразы).

Упражнение 2. “Make a thesis plan consisting of four aspects you are going to talk about. Every point of the plan should represent a phrase or a sentence”.

Примерный ответ:

1. The name of the celebration
2. When and why it is celebrated.
3. How people celebrate it and what they do.
4. My attitude to this celebration.

Во втором упражнении учащиеся сами строят тезисный план из четырех пунктов, по которому будут составлять свой монолог, тем самым создавая себе вербальную содержательную опору. В учебнике предлагаются опорные слова (пункты), однако, составление тезисного плана будет служить более развернутой и подробной опорой при построении высказывания, что значительно облегчит выполнение этого задания.

Это упражнение нацелено на выполнение таких критериев оценивания, как решение коммуникативной задачи (полнота и точность раскрытия четырёх аспектов) и организация текста (логичность высказывания).

Упражнение 3. Write down the key words to each point of the plan.

Примерный ответ:

1. The name of the celebration: Victory Day, national holiday, veterans
2. When and why it is celebrated: to be held on, 9th May, to mark, war, reason, to remember, to die, to take part in, to fight, to work.
3. How people celebrate it and what they do: flowers, graves, parades, medals, the President, to congratulate, bravery, families, presents.
4. My attitude to this celebration: important, great, honor, generation.

При выполнении этого упражнения учащиеся уже продумывают содержание своего высказывания и подбирают необходимый вокабуляр, который будет служить вербальной содержательной опорой и затем использован в сообщении. Таким образом, это задание направлено на решение коммуникативной задачи (полнота и точность раскрытия четырёх аспектов; объём высказывания), а также языковое оформление речи (правильность употребления слов/словосочетаний, грамматических форм и структур), которые оцениваются при проверке 3 задания устной части ОГЭ.

Итак, в процессе выполнения разработанных упражнений ученики сами создавали опоры, которые они будут использовать при построении самостоятельного высказывания, что значительно облегчит поставленную перед ними задачу.

В совокупности три разработанных упражнения могут служить своего рода схемой, алгоритмом для подготовки учащегося к монологическому высказыванию, который может быть использован не только в составе проведенного урока, но и каждый раз при необходимости выполнения задания данного формата. Такой вариант алгоритма включает в себя несколько этапов:

- 1) Выстраивание логики высказывания в соответствии с планом (Вступление, основная часть, заключение)
- 2) Продумывание содержания сообщения по каждому из пунктов плана
- 3) Отбор языкового материала в соответствии с содержанием высказывания.

Это позволяет строить монологическое высказывание с учетом всех критериев оценивания, соблюдая максимальные требования каждого из них для получения наивысшего балла.

2.3. Оценка эффективности применения разработанного алгоритма подготовки к монологическому высказыванию в виде отобранных дополнительных упражнений

Для проверки эффективности применения отобранных нами дополнительных тренировочных упражнений при подготовке к монологическому высказыванию как одному из заданий устной части ОГЭ было проведено исследование в двух параллельных подгруппах 9 «а» класса.

Данные наблюдений позволили сделать следующие выводы: обе группы имеют практически одинаковый уровень обученности; начиная с пятого года обучения, обе группы используют один и тот же учебно-методический комплекс, а именно «Spotlight», каждая группа состоит из 13 человек. Следовательно, данные две подгруппы класса могут быть использованы как контрольно-сопоставительные группы. Произвольно обозначим первую (1) группу 9 «а» класса как экспериментальную группу, а вторую – как контрольную группу.

Проведенное наблюдение выявило, что многие учащиеся в обеих подгруппах не имеют четких представлений о структуре компонентов устной части ОГЭ по английскому языку, а также о том, что именно требуется от них

в задании 3. Трудности наблюдались и с выстраиванием логически связанного высказывания.

В ходе опытно-экспериментальной работы был проведен срез успешности выполнения задания 3 устной части ОГЭ в обеих подгруппах до проведения урока с использованием отобранных подготовительных упражнений на основе опор. В качестве наглядного примера было использовано задание 3 досрочной версии ОГЭ—2020 по английскому языку, вариант 2. (см. Приложение Е).

Алгоритм выполнения задания 3 ОГЭ не обсуждался ни в одной из подгрупп. Задания, выдавались учащимся соответственно в момент сдачи, на ознакомление давались полагающие 1.5 минуты и на ответ 2 минуты соответственно. Оценка ответов учащихся была проведена в соответствии с предъявляемыми критериями оценивания выполнения задания 3 устной части ОГЭ (см. Приложение А). Результаты тестирования представлены в виде диаграммы (см. Рисунок 1).

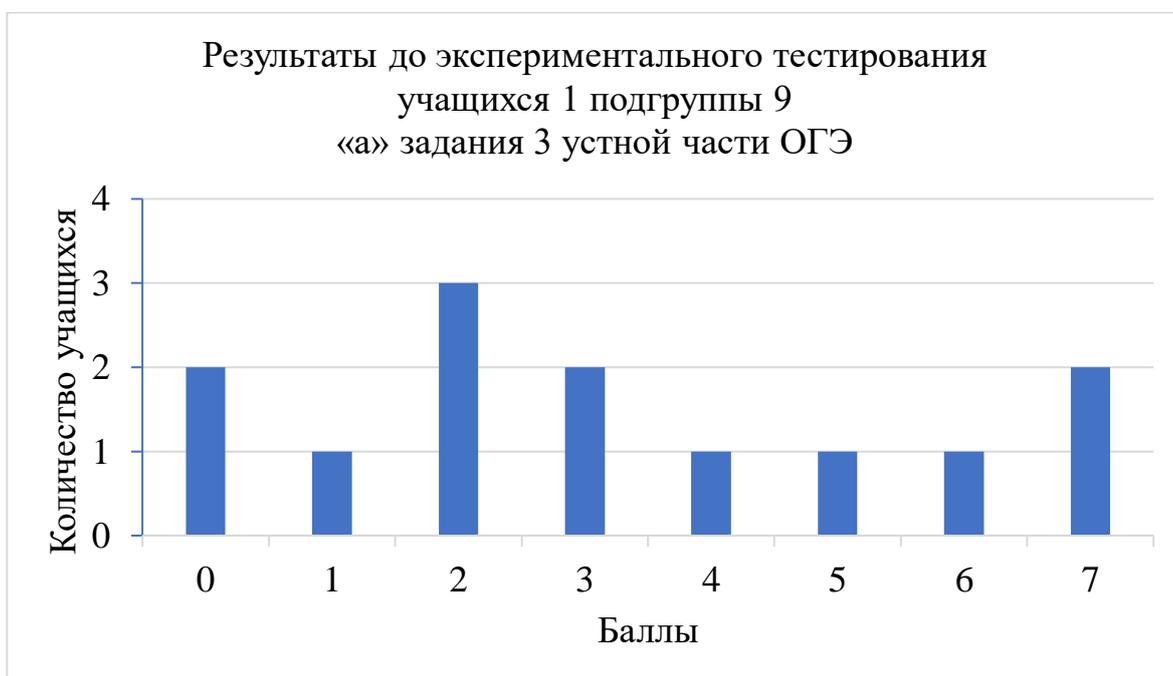


Рисунок 1 - Результаты до экспериментального тестирования учащихся 1 подгруппы 9 «а» задания 3 устной части ОГЭ.

Из диаграммы видно, что всего лишь двое учащихся смогли набрать максимальный балл (7 баллов) за задание, также двое учеников не справились

с заданием совсем, и получили 0 баллов. Основной причиной потери баллов было то, что учащиеся не смогли уложиться во временной промежуток, поэтому их высказывание получилось нелогичным и незаконченным и не соответствовало требованиям всех трех критериев оценивания. Более того, многие учащиеся столкнулись с проблемой отсутствием владением необходимой лексикой (вокабуляром) для выражения собственной мысли, также в их речи присутствовали многочисленные грамматические ошибки.

Во второй подгруппе результаты пробного ОГЭ-тестирования оказались практически идентичными и ошибки в высказываниях схожими. Однако в этом случае основной процент учащихся не составил связного, последовательного высказывания, а ограничился лишь попутным перечислением требуемой информации, тем самым учащиеся не только не справились с организацией высказывания, но и не решили коммуникативную задачу. Совсем не справились с заданием и получили 0 баллов три учащихся, максимальный балл набрал один ученик. Приведем полученные данные (см. Рисунок 2):



Рисунок 2 - Результаты до экспериментального тестирования учащихся 2 подгруппы 9 «а» задания 3 устной части ОГЭ

В связи с этим было принято решение провести урок с внедрением разработанных упражнений, а затем провести повторную проверку речи с заданиями похожего типа для оценки результатов и эффективности использования упражнений на основе вербальных опор в процессе обучения.

Важно заметить, что отобранные упражнения были включены в урок, проводимый в первой подгруппе 9 «а» класса (экспериментальной). С контрольной же подгруппой (2), урок проходил без использования дополнительных упражнений.

Наблюдение показало, что все учащиеся первой экспериментальной подгруппы после проведения урока разобрали и уяснили, что от них требуется в задании 3 устной части ОГЭ; также, стало ясно, что трудностей в оформлении структурированного монологического высказывания у учащихся сейчас возникает меньше. В контрольной подгруппе 2 уровень сформированности представлений о структуре устной части ОГЭ по английскому языку остался неизменными. Все результаты идентичны начальным, так как с данной подгруппой работа с упражнениями на основе опор для подготовки к ОГЭ устной части по английскому языку не проводилась.

Для того что бы установить эффективность применения разработанных упражнений на основе опор было проведено итоговое тестирование, которое осуществлялось после эксперимента. Учащиеся выполняли один из вариантов 3 задания устной части ОГЭ, представленный в открытом банке заданий ОГЭ по английскому языку с сайта «ФИПИ». [19] Приведем результаты аналогичного тестирования в виде диаграмм (см. Рисунок 3).

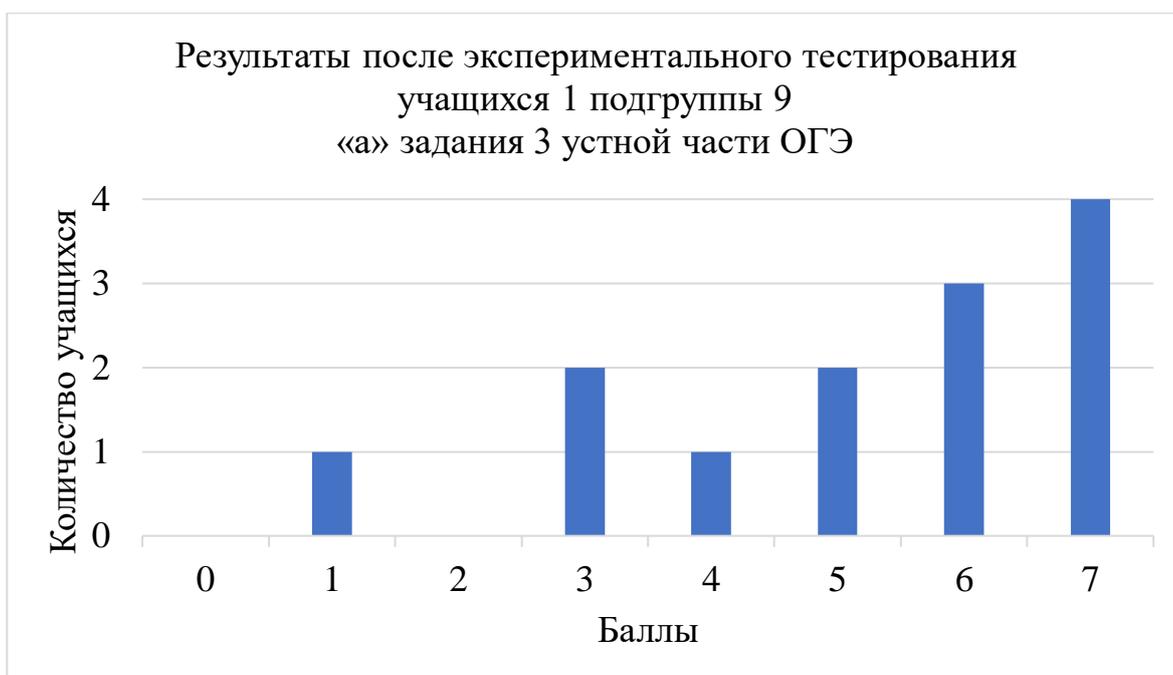


Рисунок 3 - Результаты после экспериментального тестирования учащихся 1 подгруппы 9 «а» задания 3 устной части ОГЭ.

Сравнивая полученные данные с предыдущими результатами необходимо заметить, что после работы с дополнительными тренировочными упражнениями в экспериментальной подгруппе 9 «а» класса сократилось число учащихся, набравших 0 баллов за задание 3, а если быть точнее на 2 человека, таким образом, в подгруппе не осталось учеников, которые не справились с заданием совсем. Также выросли средние показатели и 4 учащихся вместо двух набрали наивысший балл.

В контрольной подгруппе в задании 3 по финальным показателям двое учащихся набрали максимальный балл вместо одного. Также можно наблюдать небольшие изменения по средним показателям, однако, количество учащихся, не справившихся с заданием, не изменилось (см. Рисунок 4).

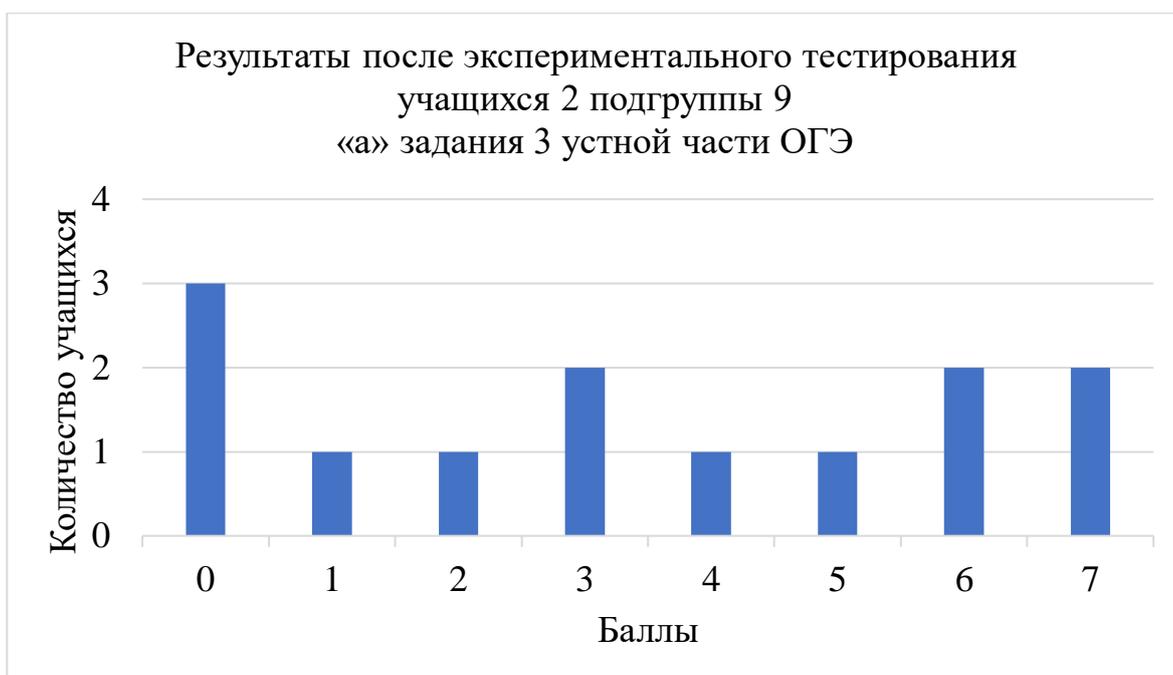


Рисунок 4 - Результаты после экспериментального тестирования учащихся 2 подгруппы 9 «а» задания 3 устной части ОГЭ

Из полученных контрольных данных можно сделать вывод, что в экспериментальной группе, в которой проходили апробацию отобранные дополнительные тренировочные упражнения, результаты учащихся значительно улучшились. А именно, увеличилось количество учащихся, выполнивших данное задание на максимальный балл (7 баллов). У большинства учащихся сформировалось представление о данном задании, и они точно понимают, какой именно продукт им нужно продемонстрировать на экзамене. По результатам учеников стало ясно, что трудностей в оформлении структурированного монологического высказывания у них сейчас возникает меньше, они широко используют пройденные во время урока вводные фразы-клише, выстраивая свою речь последовательно и логично, зная, как правильно начать и завершить монолог, и не тратя большого количества времени на обдумывание следующей части своего высказывания, соответственно, в отличии от результатов первого среза, все учащиеся уложились во временной промежуток. Готовясь к представлению своего монолога, обучающиеся фиксировали для себя ключевые слова по каждому из пунктов плана, которые

затем помогли им ориентироваться и служили опорой при их выступлении, что позволило не растеряться во время ответа.

Для наглядности приведем в пример и проанализируем ответы одной из учениц экспериментальной подгруппы 9 «а» класса до проведения урока с внедрением отобранных нами дополнительных упражнений на основе опор и после. Заметим, что в первом случае представленный ответ был оценен в соответствии с критериями оценивания выполнения задания 3 устной части ОГЭ на 3 балла из максимально возможных 7, во втором же случае за монологическое высказывание было поставлено 7 баллов (см. Рисунок 5). Желтым цветом на рисунке выделены средства логической связи, красным – допущенные лексико-грамматические ошибки; часть ответа, которая превышала временной промежуток в 2 минуты (обозначен квадратными скобками) и не учитывалась при оценивании написана красным шрифтом.

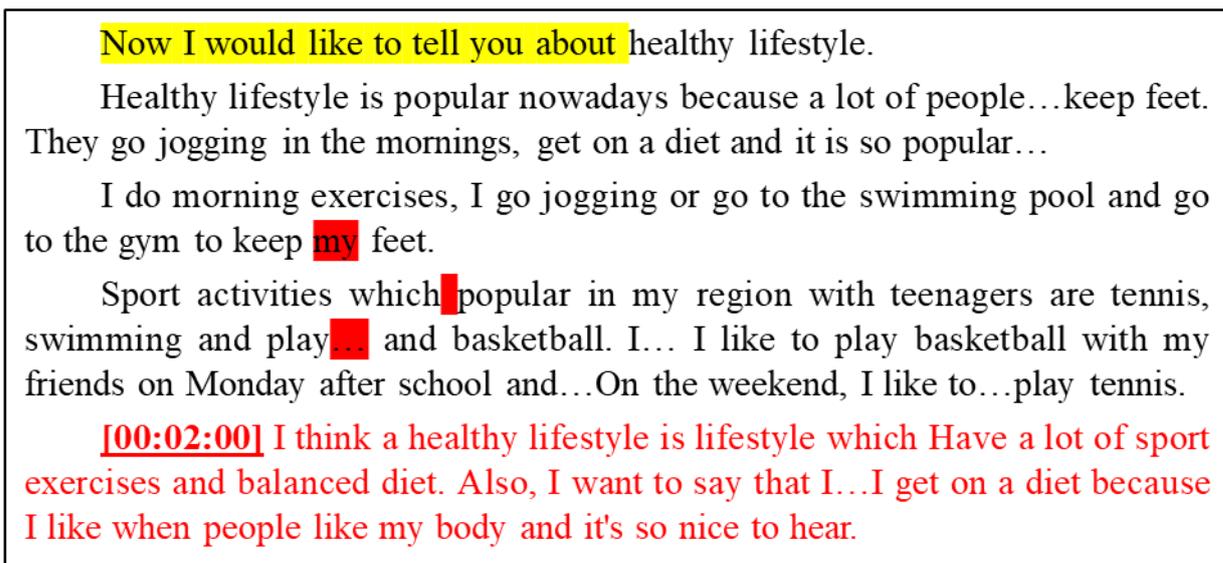


Рисунок 5 - Анализ ответа ученицы экспериментальной подгруппы 9 «а» класса до проведения урока с разработанным алгоритмом

Рассматривая монологическое высказывание выбранной ученицы, продемонстрированное в ходе первого пробного тестирования, с точки зрения каждого из критериев оценивания, были выставлены следующие баллы: за решение коммуникативной задачи (К1) – 1 балл, т.к. задание было выполнено частично, а именно, 1 из аспектов (what your attitude to a healthy lifestyle is) не был раскрыт, однако остальные аспекты раскрыты полно и точно. Здесь стоит

уточнить, что хотя в полном ответе ученицы были раскрыты все 4 аспекта, указанных в задании, при этом, монологическое высказывание длилось 2 минуты 57 секунд, что выходит за временные рамки в 2 минуты, которые отводятся на представление ответа. Поэтому та часть ответа, которая превышала пределы отведенного времени, не учитывалась нами при оценивании. Следовательно представленное высказывание получилось незаконченным, отсутствовала заключительная фраза и, кроме того, в данном монологе средства логической связи практически не использовались, за исключением первой вводной фразы «Now I would like to tell you about healthy lifestyle», таким образом, за организацию высказывания (K2) было выставлено 0 баллов. Тем не менее, языковое оформление высказывания (K3) было оценено максимальными 2 баллами, хотя и присутствовали негрубые лексико-грамматические ошибки, которые не затрудняли общего понимания, например, «...go to the gym to keep (my) feet», «Sport activities which (are) popular in my region with teenagers are tennis, swimming and play(ing) basketball».

Теперь подробно разберем монологическое высказывание той же ученицы экспериментальной подгруппы после проведения урока с внедрением разработанного алгоритма в виде дополнительных упражнений на основе опор (см. Рисунок 6). Начнем с первого критерия - решение коммуникативной задачи (K1). Т.к. в ходе второго повторного среза представленный ответ занял меньше положенного времени (1 минута 48 секунд), т.е. ученица уложилась в отведенное время, были раскрыты все 4 аспекта, указанных в задании, цель общения достигнута, а тема раскрыта в полном объеме. Как итог, задание считается полностью выполненным и по этому критерию было поставлено 3 балла из максимально возможных 3. Далее, что касается организации высказывания (K2), здесь мы можем видеть наличие как вступительной, так и заключительной фраз: «I would like to have a small talk about television.», «That's all I wanted to say.»; средства логической связи, “linking-words” использовались часто и правильно, например, «Let me start by saying that...», «Firstly,...», «Secondly,...», «As for teenagers, I think,...», «Also, ...», «As for me,...»,

«Anyway...», «In conclusion, I would like to say...», «In my opinion...»; высказывание получилось логичным и имеет завершённый характер, поэтому за этот критерий мы поставили 2 балла. Языковое оформление высказывания (К3) было оценено также в 2 балла, несмотря на наличие негрубых лексико-грамматических ошибок: «...there are a lot of another (other) such essential things...», «...both TV and (the) Internet...».

I would like to have a small talk about television. Let me start by saying that a lot of people spend time watching TV. They do it for different reasons. Firstly, they want to have a rest after a working day. Secondly, they just want to forget about their problems.

As for teenagers, I think, they prefer watching TV. I think they prefer browsing the Internet because it's more convenient to search for information. Also, it helps them with their study.

As for me, I don't have... there is not a TV program I really like because I don't have TV. Anyway my attitude to watching TV as a way to spend your free time is negative because there is... there are a lot of another such essential things that you can do.

In conclusion, I would like to say that both TV and Internet have advantages and disadvantages. In my opinion... In my opinion everyone should choose what... what... what to watch. That's all I wanted to say.

Рисунок 6 - Анализ ответа ученицы экспериментальной подгруппы 9 «а» класса после проведения урока с разработанным алгоритмом

Сравнивая ответы ученицы до и после апробации разработанного нами алгоритма, можно увидеть положительные изменения в виде улучшения результатов по первым двум критериям – баллы увеличились на 2 и 2 соответственно. Во втором высказывании, в отличие от первого, активно используются слова-связки, фразы начала и завершения монолога; лимит времени не был превышен.

Говоря о контрольной подгруппе 2, где урок «Across the curriculum» в модуле 1 «Celebrations» проводился без использования дополнительных отобранных упражнений, данные, полученные после эксперимента, практически не отличаются от результатов первого среза, тем не менее, можно наблюдать положительную тенденцию.

Проиллюстрируем это также на примере ответов одного из учеников 2 контрольной подгруппы 9 «а» класса (см. Рисунок 7). Монологическое высказывание, продемонстрированное им в ходе первого среза, было оценено в 5 баллов из 7. За решение коммуникативной задачи (К1) было поставлено максимальных 3 балла, что объясняется тем, что все 4 аспекта задания были полностью раскрыты, а цель общения достигнута. Отсутствие завершенного характера высказывания по причине превышения временного промежутка, который дается на представление ответа (высказывание длилось 2 минуты 5 секунд), вступительной и заключительной фраз, а также скудное использование средств логической связи («I think,...», «Also,...», «For example,...») оценивается в 0 баллов за организацию высказывания (К2), несмотря на то, что ответ был в основном логичным. Количество лексико-грамматических ошибок, допущенных в высказывании, не превышало 4, следовательно языковое оформление высказывания (К3) было оценено 2 баллами: «...feel (yourself) better», «I think (a) healthy lifestyle».

Healthy lifestyle... I think it is really important nowadays.
Healthy lifestyle is important because...when you...eat healthy food, do sport you... will be healthier and stronger. You... will...feel yourself better.
I... do a lot of activities to keep feet. For example, I do some jogging every morning. Also, I...do sport three times per week. I... eat healthy food. And I eat five times per day.
Popular activities about... popular activities with teenagers in my region are volleyball and basketball.
I think a healthy lifestyle is really important nowadays. I like [00:02:00] it.

Рисунок 7 - Анализ ответа ученика контрольной подгруппы 9 «а» класса, продемонстрированного в ходе первого среза

За монологическое высказывание, продемонстрированное в результате второго тестирования, ученик получил также 5 баллов из 7 (см. Рисунок 8). С решением коммуникативной задачи он справился полностью, раскрыв содержание всех четырёх аспектов задания и достигнув цели общения,

поэтому по первому критерию (К1) было выставлено 3 балла. Оценивая ответ с точки зрения организации высказывания (К2), мы поставили 0 баллов. Поясним: в отличие от предыдущего, на этот раз высказывание имело достаточно завершённый характер, однако неизменным осталось то, что вступительная фраза отсутствовала, а заключительная не учитывалась нами при оценивании в связи с превышением отведённого времени (ответ занял 2 минуты 13 секунд). Более того, мы можем видеть те же средства логической связи в небольшом количестве, что были использованы и в первом высказывании: «I think,...», «Also,...», «For example,...». Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче, число лексико-грамматических ошибок составило 4: «...teenagers not (do not/don't) prefer...», «...in (the) Internet...», «...we can listen to music or watch(ing) (the) good films». Это даёт нам основания поставить по критерию «Языковое оформление высказывания (К3)» 2 балла.

People spend time watching TV because they want to... they want to relax and they go home after work or study and they just want to...relax.

Teenagers... I think, teenagers not prefer browsing the internet because in Internet we can... we can watch ... something without add and we can watch something...what we want.

I don't have my favorite TV programm because I prefer the Internet.

My attitude to watching TV is good because people can watch good programmes. For example, about animals, about people, about places and about our world. Also, we can listen to music or watching the good films.

[00:02:00] Also people can...can speak with other people about this program.

Рисунок 8 - Анализ ответа ученика контрольной подгруппы 9 «а» класса, продемонстрированного в ходе повторного среза

Сравнение двух ответов ученика до и после проведения эксперимента демонстрирует отсутствие как положительных, так и отрицательных

изменений, результаты остались одинаковыми по всем критериям, а ошибки, допущенные в первом высказывании, сохранились и во втором.

Таким образом, на основании проведенного исследования, наглядно представлена эффективность применения разработанного нами алгоритма в виде дополнительных упражнений с использованием опор в обучении монологическому высказыванию в целом, и при подготовке к 3 заданию устной части ОГЭ, в частности. Обучающиеся экспериментальной подгруппы имеют более четкое понимание, что именно от них требуется при составлении монолога, т.е. сложилось представление о структуре монологического высказывания и алгоритме его построения с соблюдением всех критериев оценивания; у них сформирован блок «linking-words», есть опорные фразы и слова, клише построения ответов, помогающие соблюдать логичность и связность; отработаны фразы начала и завершения монолога, которые также учитываются при оценивании. Владение предложенным нами арсеналом языковых средств, знание структуры монологического высказывания и психологическая подготовленность обучающихся к выполнению 3 задания, выработанные у них в процессе проведенного эксперимента с внедрением нашего алгоритма, существенно экономят время ответа на самом экзамене, тем самым давая возможность обучающемуся полностью раскрыть тему и логично завершить высказывание, не выходя за пределы временного промежутка.

Выводы по 2 главе

В данной главе было проанализировано содержание УМК «Spotlight 9» на предмет использования различных опор для обучения монологическому высказыванию, описан разработанный алгоритм подготовки к выполнению 3 задания устной части ОГЭ, включающий в себя дополнительные упражнения и разработан план-конспект урока с использованием данных упражнений с целью развития навыков говорения учеников 9 класса.

Данные упражнения помогли сформировать у учащихся четкое понимание, что именно от них требуется при составлении монолога; у учащихся есть опорные фразы и слова, помогающие соблюдать логичность и связность, а также сформировалось представление о структуре монологического высказывания и алгоритме его построения с соблюдением всех критериев оценивания.

Также нами были приведены результаты апробации разработанного алгоритма с использованием опор в двух параллельных группах 9 «а» класса. Мы проиллюстрировали результаты среза знаний до и после апробации упражнений в составе урока в виде диаграмм, сопоставили полученные данные и подробно проанализировали примеры ответов обучающихся, оценивая их по критериям. Результаты наглядно показали, что отобранные нами подготовительные упражнения на основе опор являются эффективными и способствуют формированию необходимых навыков и умений у обучающихся, а также помогают в процессе подготовки к сдаче устной части ОГЭ по английскому языку.

Заключение

В рамках проведенного исследования была рассмотрена роль и возможность использования опор в процессе обучения говорению, а именно, в формировании умения построить спонтанное монологическое высказывание, при подготовке к третьему заданию устной части ОГЭ по английскому языку.

В ходе проведения исследования были получены следующие результаты, которые можно заявить в качестве заключительных выводов. Итак, мы:

- 1) Представили определение понятия «монологическая речь» как одной из форм говорения, лингвистические и психологические особенности которой необходимо учитывать при обучении;
- 2) Изучили теоретические основы обучения говорению, которые послужили теоретической базой при составлении алгоритма подготовки к заданию 3 ОГЭ блока «Говорение», при этом выяснив, что формирование монологических умений происходит посредством выполнения системы упражнений, а также, что последовательность введения опор отличается в зависимости от этапа обучения в школе;
- 3) Рассмотрели опоры с точки зрения эффективности при обучении говорению на английском языке, определив их функции и выделив основные виды - вербальные содержательные, вербальные смысловые, изобразительные содержательные, изобразительные смысловые;
- 4) На заключительном этапе первой главы установили, что входит в структуру устной части ОГЭ по английскому языку, подробно ознакомились с содержанием задания 3, предъявляемыми требованиями и критериями его оценки, а также выдвинули трудности, с которыми обучающийся может столкнуться при подготовке к данному заданию и его выполнении.

- 5) Вторая глава посвящена практической реализации рассмотренных теоретических вопросов. Сперва мы проанализировали УМК «Spotlight 9» с точки зрения обучения монологическому высказыванию с использованием опор. Анализ показал, что обучение говорению осуществляется преимущественно с использованием вербальных содержательных опор в виде текста, плана, вопросов и логико-синтаксической схемы; также применяются изобразительные смысловые опоры такие, как картинки и таблицы.
- 6) Затем, с целью повысить эффективность работы обучающихся с форматом 3 задания устной части ОГЭ, мы отобрали и описали 3 дополнительных тренировочных упражнения на основе опор, тем самым разработав алгоритм подготовки к нему, который был внесен в технологическую карту и включен в состав урока «Accross the curriculum» в модуле 1 «Celebrations» УМК «Spotlight 9».
- 7) Далее мы провели эксперимент путем опытного исследования разработанного алгоритма подготовки к монологическому высказыванию в виде отобранных дополнительных упражнений, в ходе которого была установлена его эффективность. Он проводился в двух подгруппах 9 «а» класса в МАОУ СОШ № 141 города Красноярск, где одна подгруппа выступила как экспериментальная, а другая как контрольная.

В результате решения поставленных задач была достигнута цель, которая заключалась в исследовании теоретической и практической возможности использования специально разработанного алгоритма подготовки к выполнению задания 3 устной части ОГЭ по английскому языку в виде отобранных упражнений на основе опор.

Проведя оценку эффективности применения разработанных упражнений для подготовки к монологическому высказыванию, невозможно отрицать явные преимущества применения различных видов опор и их

огромные образовательные возможности в обучении иностранным языкам. Использование упражнений с применением опор может открыть новые возможности в подготовке к устной части ОГЭ по английскому языку и организации учебного процесса, существенно активизировать учебную информацию, сделать ее более наглядной для восприятия и понятной для усвоения.

Список использованных источников

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М; ИКАР, 2009. – 448с.
2. Бим И.Л. Теория практика обучения иностранному языку в средней школе - М.: Просвещение, 1998. - 116 с.
3. Блонский П.П. Память и мышление // Избранные психологические произведения / П.П. Блонский ; ред. А.А. Смирнов, Б.М. Теплов, В.Н. Колбановский. – Москва: Просвещение, 1964. – С. 501.
4. Вайсбурд М.Л. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе / М.Л. Вайсбурд. – М.: Просвещение, 2001- 278 с.
5. Ваулина Ю.В., Эванс В., Дули Дж., Подоляко О.Е. Английский язык. 9 класс: учеб. Для общеобразоват. учреждений – 2 изд. доп. и перераб. – М.: Express Publishing Просвещение, ил. - (Английский в фокусе), 2010 – 216 с.
6. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранному языку. – М. : «Аркти», 2003. – 192 с.
7. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 336 с.
8. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролюбов А.А. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: Учебник. – М.: Высшая школа, 1982. – 373 с.
9. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке. – М. : Издательство «Просвещение», 1985 – 152 с.
10. Зимняя И.А. Условия формирования навыка говорения на иностранном языке и критерии его отработанности. // Общая методика обучения иностранным языкам: Хрестоматия. - М. «Русский язык». - 1991. -360 с.

11. Карманова Н.А., Вольтер Э.Г., Записных О.В., Муратова Н.Г., Садвокасова Л.А., Сухина Н.А. Коммуникативное обучение иностранным языкам в средней школе - Барнаул: АлтГПА, 2010. - 158 с.
12. Колкова М. К. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. Пособие для учителей, аспирантов и студентов, КАРО, Санкт-Петербург, 2005. – 221 с.
13. Леонтьев А.А. Общая методика обучения иностранным языкам - М.: Рус. яз., 1991. - 360 с.
14. Миролубов А.А. Методика обучения иностранному языку: традиции и современность - Обн.: Титул, 2010. - 464 с.
15. Мотина Е.И. Язык и специальность: лингвометодические основы обучения русскому языку студентов нефилологов. - 2-е изд., испр.-М.: Рус. яз., 1988. – 176 с.
16. Нечаева О.А. Функционально-смысловые типы речи. - Улан-Удэ, 1974. – 261 с.
17. Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. Урок иностранного языка. - М., 2010.
18. Пассов Е.И., Кузнецова Е.С. Обучение говорению на иностранном языке: Учебное пособие. – Воронеж: НОУ «ИНТЕРЛингва», 2002. – 40с.
19. Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. М.: Рус. яз., 1989. 276 с.
20. Попова Э.И. Обучение монологическому высказыванию учащихся 6-7 классов средней общеобразовательной школы. - Диссертация на соискание учебной степени кандидата пед. наук. Ленинград, 1985-с.220.
21. Рогова Г.В., Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова – М.: Просвещение, 1991. - 287 с.
22. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1988. – 224с.

- 23.Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. - М.: Просвещение, 1991.- 287 с.
- 24.Скалкин В. Л. Коммуникативные упражнения на английском языке: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983. – 128 с.
- 25.Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2002. – 239 с.
- 26.Царькова В.Б. Речевые упражнения в английском языке. - М.: Просвещение. -1980 - С. 135
- 27.Шамов А.Н. Методика преподавания иностранных языков: общий курс: учеб. пособие. – М.: АСТ-Москва: Восток – Запад, 2008. – 380 с.
- 28.Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе: Учеб. пособие для студентов пед. ин-в. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1986. – 223с.
- 29.Вариант 3 задания устной части ОГЭ, представленный в открытом банке заданий ОГЭ по английскому языку с сайта «ФИПИ» [Электронный ресурс]: URL: http://oge.fipi.ru/os/project/questions/question_view.php?qst=9EB93EFBEA3BBBAF4174CD6F4F61F4FD&md=qprint (дата обращения: 12.02.2020).
- 30.Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ [Электронный ресурс]: URL: file:///C:/Users/PC/AppData/Local/Temp/Temp1_aya_oge_2020.zip/АЯ-9%20ОГЭ%202020_КОДИФ.pdf (дата обращения: 5.05.2020).

Приложение А

1 вариант КИМ ОГЭ досрочного периода 2020 года по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ (Устная часть)

Открытый вариант 1

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

1 / 1

Открытый вариант 1

Основной государственный экзамен по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Вариант №1

Устная часть

Инструкция по выполнению работы

Устная часть КИМ ОГЭ по английскому языку включает в себя 3 задания.

Задание 1 предусматривает чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В **задании 2** предлагается принять участие в условном диалоге-расспросе: ответить на шесть услышанных в аудиозаписи вопросов телефонного опроса.

При выполнении **задания 3** необходимо построить связное монологическое высказывание на определённую тему с опорой на план. Время на подготовку – 1,5 минуты.

Общее время ответа одного участника ОГЭ (включая время на подготовку) – 15 минут. Каждое последующее задание выдаётся после окончания выполнения предыдущего задания. Всё время ответа ведётся аудиозапись. Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорить ясно и чётко, не отходить от темы и следовать предложенному плану ответа. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

- 1** Task 1. You are going to read the text aloud. You have 1.5 minutes to read the text silently, and then be ready to read it aloud. Remember that you will not have more than 2 minutes for reading aloud.

The rainforest can be described as a thick and very tall jungle. The term rain comes from the great quantity of water that these forests get throughout the year. The rainforests are the world's greatest natural resources. They are called the lungs of our planet. Half of all the kinds of plants and animals that exist on the planet live in the rainforests. Unfortunately, the area with rainforests is being reduced due to global warming. 100 years ago, the rainforests covered 14 per cent of the earth's surface. Now, it is only 6 per cent. Scientists say that if the process continues at this rate, the rainforests will have disappeared in 40 years.

- 2** Task 2. You are going to take part in a telephone survey. You have to answer six questions. Give full answers to the questions. Remember that you have 40 seconds to answer each question.

- 3** Task 3. You are going to give a talk about environmental problems. You will have to start in 1.5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10–12 sentences). Remember to say:

- why people worry about environmental problems nowadays;
- what the most serious environmental problem in the place where you live is;
- what young people can do to improve the ecological situation;
- what your attitude to environmental problems is.

You have to talk continuously.

Приложение Б

Критерии оценивания выполнения задания 3 устной части ОГЭ по английскому языку

Демонстрационный вариант ОГЭ 2020 г.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК, 9 класс. 7 / 9

Демонстрационный вариант ОГЭ 2020 г.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК, 9 класс. 8 / 9

Задание 3 (тематическое монологическое высказывание) –

максимум 7 баллов

Баллы	Решение коммуникативной задачи (К1)	Организация высказывания (К2)	Языковое оформление высказывания (К3)
3	Задание выполнено полностью: цель общения достигнута, тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развернуто раскрыты все четыре аспекта, указанных в задании). Объём высказывания: 10–12 фраз		
2	Задание выполнено: цель общения достигнута, НО тема раскрыта не в полном объёме (один аспект раскрыт не полностью). Объём высказывания: 8–9 фраз	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более трёх негрубых фонетических ошибок)

1	Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично, тема раскрыта в ограниченном объёме (один-два аспекта не раскрыты, ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объёме, остальные аспекты раскрыты полно и точно). Объём высказывания: 6–7 фраз	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеется одно-два нарушения в использовании средств логической связи	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более пяти негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более четырёх негрубых фонетических ошибок)
0	Задание не выполнено: цель общения не достигнута: три аспекта содержания не раскрыты*. Объём высказывания: 5 и менее фраз	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются, или допущены многочисленные ошибки в их использовании	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (шесть и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более трёх грубых ошибок

*Примечание. При получении участником ОГЭ 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на всё задание оценивается 0 баллов.

Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий экзаменационной работы – 15.

Приложение В

Страницы из учебника «Spotlight» для 9 класса, урок “Across the curriculum”, Модуль 1

PSHE*

Across the Curriculum

* Personal, Social & Health Education

1 What events are important to remember each year for a person? for a society? Why?

2 Look at the pictures and listen to and read a verse of the poem below about World War I.

*In Flanders fields the poppies blow
Between the crosses, row on row,
That mark our place; and in the sky
The larks¹, still bravely singing, fly
Scarce² heard amid³ the guns below.
In Flanders Fields, John McCrae (1872-1918)*

¹ a kind of bird ² hardly ³ among

What do you think the British remember on Remembrance Day? How do they do this? Read through the text to check.

study skills

Matching
Read the list of headings, then read the text. Underline the key words in the headings, then read the text again paragraph by paragraph and try to find words/phrases that match the headings.

3 **RTNE** Match the headings to the paragraphs. One heading does not match. Give reasons.

A A solemn commemoration

B The significance of red poppies

C The meaning of Remembrance Day

D An emotional event

4 How are these things related to Remembrance Day? Tell your partner.

- 11 November • Poppy Day • wreaths
- fields of bright red poppies • the Royal Family
- two-minute silence • traditional songs

5 Match the underlined words in the text with their meanings below, then use each one in an example of your own.

- mark • happens • important
- go to • single • remarked
- easily damaged • trumpet

6 Fill in: *remember, remind, memorise*, then use each of these words in an example of your own.

- 1 me to call Doug this evening.
- 2 Please to feed the cat later.
- 3 Our teacher has asked us to a poem for the next lesson.

Remembrance Day

1)

Every year during the week before 11 November, people all over Britain wear a little red paper poppy. They do this to commemorate Remembrance Day, or Poppy Day, which takes place each year on 11 November to remember the millions who died for their country. Poppy Day is on this date because World War 1 ended in the 11th hour of the 11th day of the 11th month in 1918.

2)

The poppy is the symbol of Remembrance Day because they are the only flowers that grew on the battlefields after World War 1. They are very delicate flowers, too, and live for a short time. Some people have also pointed out that fields of bright red poppies look like fields of blood. There are many poems about Remembrance Day and many of them mention poppies. One of the most famous of these poems is *In Flanders Fields*.

3)

Memorial services take place all over Britain on the second Sunday in November which is known as Remembrance Sunday. The Royal Family and top politicians attend a special service in London at the Cenotaph, which means 'The Empty Tomb' in Greek. Old war veterans lay wreaths on the steps of the monument. At 11am, there is a two-minute silence. A long soldier plays a piece of music called *The Last Post* on the bugle to introduce the two-minute silence. Soldiers play another piece, *The Rouse*, to signal the end of it. Musicians also play traditional wartime songs such as *The White Cliffs of Dover* and *It's a Long Way to Tipperary*.

Speaking

7 a  Listen to and read the text. Discuss with your partner three facts about Remembrance Day you would like to tell your family.

b   **Project:** Is there a special day to remember war veterans in your country? Collect information about it, then tell the class all about it. Talk for 1.5-2 minutes. Talk about:

- name
- reason
- what people do

8   **THINK!** Read the quotation. What does it mean to you? Discuss.

Words of Wisdom

"War does not determine who is right – only who is left."

Bertrand Russell, philosopher, 1872-1970

Приложение Г

Технологическая карта урока «Accross the curriculum» в модуле 1 «Celebrations» УМК «Spotlight 9»

Класс: 9	Тема: Remembrance Day		Дата: 19.02.2020
Учебник: Spotlight			
Оснащение урока: учебник, интерактивная доска, компьютер, проектор, колонки, картинки, раздаточный материал, презентация MicrosoftPowerPoint			
Ожидаемые результаты:			
<ul style="list-style-type: none"> • активизация и совершенствование актуального словарного запаса обучающихся (лексика по теме “Remembrance Day”); • развитие умений монологической речи (сообщение о празднике с опорой на тезисный план); развитие умений монологической речи (комбинированный диалог с переносом на личный опыт); • освоение использования в монологической и диалогической речи правильного произношения и ударения в словах по теме; • формирование и развитие учебно-организационных умений и навыков (взаимоконтроль, самостоятельная работа, парная и коллективная деятельность). 			
Ход урока			
Время	Этапы	Реализация (действия учителя) на иностранном языке	Социальная форма работы
5-7 мин.	Мотивационно-побудительный: - оргмомент;	Приветствие учащихся:	

	<p>- речевая зарядка (экспозиция)</p>	<p>- Good morning, children! Sit down, please. My name is Anastasia Dmitrievna and I will be your teacher for this week. If you have any questions or you don't understand anything, please don't be afraid and ask me.</p> <p>Постановка цели урока, речевая зарядка:</p> <p>- Now I want to ask you, what events are important to remember each year for a person and for a society? Why?</p> <p>-Now, listen to a verse of the poem below about World War I and then we will read and translate it together. (при необходимости стихотворение читается несколько раз)</p> <p>- Ok, answer please my question, what associations do you have with Remembrance Day? To make it more interesting, let's play the game snowball. Do you know the rules? I will throw the ball to one of you, whose task is to name one word or word combination. Everyone should listen to this, because the next person should repeat what was and so on. To make it clear, let me show you an example.</p> <p>Игра "снежный ком". Учитель бросает учащимся мячик, учащиеся должны назвать ассоциацию, используя лексику по теме, пройденную на прошлых уроках в данном модуле, при этом следующий человек должен повторить, что сказал предыдущий и после этого высказаться сам.</p>	<p>Фронтальная</p>
<p>25-30 мин.</p>	<p>Основной:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с текстом; - повторение ранее пройденного материала; - введение и тренировка нового языкового материала; - развитие умений различных видов речевой деятельности; 	<p>- Okay, we revised some words from the previous lessons. Now, please look at these pictures and say, what do you think the British remember on Remembrance Day? How do they do this? (Учащиеся смотрят на картинки в учебнике, пытаются угадать, как британцы празднуют Remembrance Day).</p> <p>- You have very interesting assumptions! Now read through the text to check it. So, were you right? (Учащиеся быстро читают текст и сравнивают свои предположения с фактами из текста)</p> <p>- Great! So, please look at the exercise 3. You should match the headings to the paragraphs. If you do not remember how to do this, you can read the instruction in the study skills box. (Ученики выполняют задание, соединяя заголовки с абзацами). Let's check your answers! You see there is one extra heading. Which one is it and why?</p> <p>- Good job! Look at the listed items in the next exercise (при необходимости незнакомые слова переводятся). According to the text tell your partner how these things are related to Remembrance</p>	<p>Групповая</p> <p>Индивидуальная, групповая</p> <p>Парная</p>

	<p>- обобщение полученных знаний и др.</p>	<p>Day. (в парах ученики выполняют задание, учитель ходит по классу, контролируя правильность выполнения упражнения и помогая при затруднении).</p> <p>- Brilliant! In the text you can see some underlined words, the context will help you to understand the meanings. Your task will be to match them with their synonyms given in the exercise 5. Make this exercise in your notebooks. (ученики записывают подчеркнутые слова из текста в тетрадь, давая синонимы из упражнения 5). Ok, let's check it! Now make up your own sentences using these words. (учитель опрашивает каждого ученика по цепочке)</p> <p>- Very well. To understand the difference between the words “<i>remember, remind and memorise</i>” related to our topic we should make the exercise 6. (каждый ученик выполняет задание индивидуально, затем ответы проверяются в классе). Ok, let us check your answers!</p> <p>- Well, now we're going to listen to the text and read it again. Then, you are to choose three fact you find the most interesting and discuss them with your partner. (Ученики внимательно слушают текст, затем еще раз его просматривают, выбирая три факта, которые они обсудят в паре со своим партнером. В это время учитель ходит по классу, следя за тем, как учащиеся выполняют работу и оказывая помощь при необходимости).</p> <p>- Ok. We have discussed Remembrance Day celebrated in Great Britain. And what about our country? Is there a special day to remember war veterans in Russia? But before talking about this celebration we will complete some exercises which will help you to do it.</p> <p>- To make your utterance logic, let's remember some key phrases! Translate the following phrases and put them into logical order, matching them with the points of the plan. The plan includes introduction, the main part and conclusion (на интерактивную доску выводится слайд с таблицей, состоящей из двух столбцов: Key phrases, the point of the plan. Ученики вместе с учителем переводят фразы, затем в своих тетрадях ученики записывают пункты плана и соответствующие им фразы. Правильность выполнения задания затем проверяется (см. Приложение)).</p> <p>- Great! Now you should make a thesis plan consisting of four aspects you are going to talk about. Every point of the plan should represent a phrase or a sentence. (учащиеся сами строят тезисный план из четырех пунктов, по которому будут составлять свой монолог. Учитель опрашивает учеников и записывает один из предложенных ими планов на доске).</p>	<p>Индивидуальная, фронтальная</p> <p>Индивидуальная, фронтальная</p> <p>Парная</p> <p>Групповая</p> <p>Индивидуальная, фронтальная</p> <p>Индивидуальная, фронтальная</p>
--	--	---	--

		<p>- And now, when you have a thesis plan, please write down the key words to each point of the plan, which you are going to use in your monologue. (ученики к каждому пункту плана подбирают несколько ключевых слов, которые будут использовать при построении высказывания, затем несколько учеников зачитывают, что у них получилось, учитель выписывает слова на доске).</p> <p>- That was very well done. So, now you are ready to tell the class about Victory Day. Use the plan and all the words and word combinations you have chosen in the previous task. The key words on the screen will also help you. Talk for 1.5-2 minutes and remember to cover every point of the plan. (Ученики строят монологическое высказывание и презентуют его в классе, учитель опрашивает по возможности максимальное количество учеников и корректирует ошибки учащихся)</p>	<p>Индивидуальная, фронтальная</p> <p>Индивидуальная, фронтальная</p>
5-7 мин.	<p>Рефлексия учебной деятельности на уроке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивание результатов проделанной работы; - выставление отметок; - домашнее задание; - осуществление самоконтроля учащихся 	<p>- You worked really great, now I will put the marks you got today.</p> <p>- While I'm putting your marks, write down the homework, please. At home I want you to make a presentation about Victory Day in other countries. You can choose any of them except for Russia and Great Britain. Use the same plan and key words we have used today. Is everything clear?</p> <p>- Well, our lesson is over, thank you for your work, goodbye.</p>	<p>Индивидуальная</p>

Приложение Д

Слайд презентации к упражнению 1

Key words and words combinations	
Points of the plan	Key words and words combinations
1) Introduction	A) First(ly), second(ly), third(ly); one shouldn't forget that...; what's more (moreover)...; finally, I think, I believe, in my opinion, to my mind, I'm absolutely sure (I'm not sure that...), For example/For instance etc.
2) The main part	B) To sum up I'd like to say that...; In conclusion, I can say that ...; All in all, I believe that...; I have come to the end of my talk. / That's all I wanted to say. Thank you for listening. etc.
3) Conclusion	C) Let me give a talk about...; I would like to give a talk about...; Well, I would like to give my opinion on ...; At the beginning I'd like to point out that...; Nowadays the question (problem) of Ving is very important (actual)... etc.

Приложение Е

2 вариант КИМ ОГЭ досрочного периода 2020 года по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ. Устная часть, 3 задание

3

Task 3. You are going to give a talk about keeping fit. You will have to start in 1.5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10–12 sentences).

Remember to say:

- why a healthy lifestyle is popular nowadays;
- what you do to keep fit;
- what sports activities are popular with teenagers in your region;
- what your attitude to a healthy lifestyle is.

You have to talk continuously.