

Рецензия

на магистерскую диссертацию магистранта
факультета начальных классов ФГБОУ ВО КГПУ им.В.П.Астафьева
по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Мастерство психологического консультирования
Березовской Юлии Николаевны

«Психологическое консультирование с использованием арт-терапевтических техник как средство стабилизации эмоциональной сферы в подростковом возрасте»

В настоящее время происходит большое количество разнообразных событий, как в нашей стране, так и во всем мире, которые вызывают те или иные эмоциональные состояния, что определяет актуальность развития умений самоорганизации, управления своими эмоциями, сензитивным периодом для развития этих умений считается именно подростковый возраст. Сложившаяся социальная и социально-психологическая ситуация спровоцировала усиление эмоциональной нестабильности и усилила научный интерес к этой проблеме. Необходимо отметить, что в последние годы активизировались усилия психологов в изучении данного феномена, тем не менее, поиск путей работы с эмоционально нестабильными подростками требует более глубокого анализа и осмысления. Исследовательский интерес ученых обусловлен не только теоретическими трудностями познания этого сложного состояния, но также социальным и антропологическим кризисом. Магистерская работа Ю.Н. Березовской направлена на стабилизацию эмоциональной сферы подростков средствами арт-терапевтических методов.

Во введении обоснована актуальность работы, сформулированы цели и задачи, выделены объект и предмет исследования, представлен методический инструментарий.

В первой – теоретической – главе Юлия Николаевна представлен разносторонний анализ исследований к проблеме развития эмоциональной сферы подростков и эмоциональной стабильности. Выделены ключевые понятия, дающие представление о подростковом возрасте, эмоциональной сфере подростков. Заслуживает внимания подробный и разносторонний анализ арт-терапевтических техник в работе с эмоциональными состояниями.

Во второй главе автором представлены результаты исследования особенностей эмоциональной сферы и характеристики ее стабильности в группе – участников консультационной группы. При описании результатов представлено достаточно большое количество таблиц, показывающих соотношение различных измеряемых с помощью методик, показателей. Анализ полученных результатов на основе выделенных критериев эмоциональной стабильности позволил выделить обучающихся с недостаточно развитыми характеристиками, с которыми в последующем была проведена разработанная психологическая программа. Сравнительный анализ результатов, полученных до и после реализации программы, позволил выделить изменения в стрессоустойчивости, повышении настроения.

В качестве одного из достоинств работы можно отметить тщательность представления результатов, логичность и обоснованность разработанной программы с использованием арт-терапевтических методов, освоение автором различных видов арт-терапевтических методов, применяемых в процессе группового консультирования.

Наряду с отмеченными достоинствами можно обозначить некоторые вопросы, которые появились при знакомстве с работой:

Эмоциональная сфера является достаточно динамичной, в связи с чем во многих опросниках предлагается оценить свое состояние, переживания в настоящий момент. В представленных автором методиках в инструкциях также уточняется, что дать оценку в настоящий момент (с. 89, 98). Достаточно ли одного диагностического среза для оценки

эмоциональной стабильности? На наш взгляд, проведение наблюдения за эмоциональными проявлениями во время проведения занятий могло дать информацию о ее динамике, устойчивости. Проводился ли дополнительный диагностический срез через некоторое время после проведения занятий для оценки устойчивости полученных результатов, эмоциональной стабильности?

Особенности эмоциональной сферы связаны и с индивидуальными, личностными особенностями, эмоциональностью как свойством темперамента. Учитывались ли данные особенности при проектировании и реализации программы?

Что в большей степени определяет потенциал и эффективность предложенной программы с использованием арт-терапевтических методов в работе с эмоциональной сферой: открытие участниками ресурсных состояний или отработка в процессе выполнения заданий навыков саморегуляции, самоорганизации?

Содержательно тема работы раскрыта, поставленные цели и задачи выполнены. Материал в работе изложен с соблюдением внутренней логики, между разделами существует логическая взаимосвязь. Представленные материалы могут быть использованы в практической деятельности психологов образовательных учреждений.

В целом магистерская диссертация «Психологическое консультирование с использованием арт-терапевтических техник как средство стабилизации эмоциональной сферы в подростковом возрасте» представляет собой работу на актуальную тему. Отвечает требованиям, предъявляемыми к магистерским работам, и может быть оценена высоко, а автору Березовской Юлии Николаевне может быть присвоена степень «Магистр».

Рецензент:
канд. психол. наук, доцент ВАК,
доцент кафедры психологии
КГПУ им. В.П. Астафьева



А.А. Дьячук

17.06.2021