

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

Тищенко Ульяна Владимировна
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ПРИМЕНЕНИЕ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВА
РАЗВИТИЯ РЕЧЕМЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 11 КЛАССЕ**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (немецкий язык и английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ
И.о. зав. кафедрой, канд. филол. наук, доцент Стехина М.В.

«18» июня 2021 г. Стехина

Руководитель:
канд. пед. наук, доцент Селезнева И.П.

«18» июля 2021 г. Селезнева

Обучающийся Тищенко У.В.

«17» июня 2021 г. Тищенко

Дата защиты «29» июня 2021 г.

Оценка отлично

Красноярск, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
1. Теоретические основы развития речемыслительной деятельности посредством проблемных заданий на уроке иностранного языка в 11 классе	7
1.1 Методика проблемного обучения в контексте современного иноязычного образования	7
1.2 Анализ возможности практического использования проблемных заданий на уроке иностранного языка в 11 классе	13
Выводы по главе 1	19
2. Использование проблемных заданий как средства развития речемыслительной деятельности на уроке иностранного языка в 11 классе	22
2.1 Разработка комплекса проблемных заданий по развитию речемыслительной деятельности на уроке английского языка в 11 классе к тематическому блоку “Steps to your career” УМК “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень”. (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова)	22
2.2. Компоненты, критерии и показатели уровня сформированности компонентов речемыслительной деятельности обучающихся 11 класса	29
Выводы по главе 2	36
Заключение	38
Список использованных источников	39

Введение

Актуальность данной работы определяется несколькими факторами: во-первых, тем, что стимулирование познавательной активности и обучение критическому, продуктивному мышлению у обучающихся является одним из приоритетных направлений современного образования [Федеральный Государственный..., 2015].

Во-вторых, большинство методистов, как отечественных, так и зарубежных (А.М. Матюшкин, М.Н. Скаткин, А Дж. Дьюи) приходят к выводу о том, что обучение иностранному языку посредством проблемных заданий позволяет мобилизовать обучающихся, а также способствует развитию речемыслительной деятельности.

В-третьих, проанализировав УМК “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень”. (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова), мы пришли к выводу о том, что проблемных заданий, на наш взгляд, в данном УМК недостаточно для того, чтобы активизировать речемыслительную деятельность обучающихся.

Недостаточная разработанность заявленной проблематики позволила определить **тему исследования**: “Применение проблемного обучения как средства развития речемыслительной деятельности обучающихся на уроке английского языка в 11 классе”.

Объектом исследования является процесс развития речемыслительной деятельности на уроке иностранного языка.

В качестве **предмета** исследования рассматриваются проблемные задания как средство развития речемыслительной деятельности.

Цель исследования: рассмотреть возможность использования проблемных заданий как средства развития речемыслительной деятельности на уроке иностранного языка.

С учетом поставленной цели решаются следующие **задачи исследования**:

1. Рассмотреть методику проблемного обучения в контексте современного иноязычного образования.
2. Описать особенности развития речемыслительной деятельности на уроке иностранного языка в 11 классе.
3. Провести анализ возможности практического использования проблемных заданий на уроке иностранного языка в 11 классе.
4. Разработать комплекс проблемных заданий по развитию речемыслительной деятельности на уроке английского языка в 11 классе к тематическому блоку “Steps to your career” УМК “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень”. (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова).
5. Выявить компоненты, критерии и показатели уровня сформированности компонентов речемыслительной деятельности обучающихся 11 класса.

Теоретико – методологическую базу исследования представляют работы, посвященные проблеме развития речемыслительной деятельности, изложенные в трудах О.Л. Каменской, Н.Ю. Курчатовой; проблемного обучения Е.В. Ковалевской, А.М. Матюшкина Дж. Дьюи; нормативные документы ФГОС среднего общего образования, Примерная основная образовательная программа среднего общего образования.

Научная новизна исследования заключается в разработке комплекса проблемных заданий по развитию речемыслительной деятельности на уроке английского языка в 11 классе к тематическому блоку “Steps to your career” УМК “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень”. (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова).

Практическая ценность работы состоит в возможности использования ее результатов при обучении английскому языку в 11 классе.

Методы, используемые в ходе исследования: изучение методической литературы по теме исследования, теоретический анализ и синтез; обобщение практического опыта, изучение нормативной документации.

Апробация и этапы исследования:

Изучение вопросов, связанных с темой исследования последовательно осуществлялось в период с сентября 2020 года по май 2021 года и включало этап педагогической практики, сбор фактического материала, написание выпускной квалификационной работы, разработку собственного методического материала, оформление результатов исследования, подготовку к защите и защиту выпускной квалификационной работы.

Результаты исследования прошли апробацию через публикацию статьи «Инновационные технологии моделирования комфортной коммуникативной среды при обучении иностранным языкам» в сборнике материалов VIII Всероссийской научно–практической конференции с международным участием «Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества» (КГПУ им. В.П. Астафьева, г. Красноярск, 2020 г.) – издание включено в базу данных РИНЦ.

Объем и структура исследования: работа состоит из Введения, двух глав, Заключения, списка использованных источников. Работа изложена на 40 страницах машинописного текста.

Во **Введении** обосновываются актуальность работы, формулируются ее цель, задачи и практическая значимость, определяются объект и предмет исследования, описываются методы, структура и содержание работы.

Первая глава посвящена рассмотрению методики проблемного обучения в контексте современного иноязычного образования; описаны особенности развития речемыслительной деятельности на уроке иностранного языка в 11 классе.

Вторая глава описывает анализ возможности практического использования проблемных заданий на уроке иностранного языка в 11 классе. Практическая часть главы содержит разработку комплекса проблемных заданий по развитию речемыслительной деятельности на уроке английского языка в 11 классе к тематическому блоку “Steps to your career” УМК “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень”. (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова).

В **Заключении** обобщаются результаты проведенного исследования, излагаются основные выводы, намечается перспектива дальнейшего изучения проблемы.

Список использованных источников включает 12 наименований работ отечественных и зарубежных авторов, а также словари и справочные издания.

Глава 1 Теоретические основы развития речемыслительной деятельности посредством проблемных заданий на уроке иностранного языка в 11 классе

1.1 Методика проблемного обучения в контексте современного иноязычного образования

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту среднего общего образования, обучающиеся по окончании обучения должны понимать что, как и зачем они делают на уроке [Федеральный государственный ..., 2012].

Особое значение в свете новых задач приобретает стимулирование познавательной активности обучающихся. Поиски методов и приемов, которые позволили бы обучить критическому, продуктивному мышлению, привели к созданию проблемного обучения.

Проблемное обучение - это определенный вид обучения, при осуществлении которого учителем организуется относительно самостоятельная поисковая деятельность обучающихся, в ходе которой усваиваются новые знания, умения и развиваются как общие способности, так и исследовательская активность, а также формируются творческие умения. [Пидкасистый, 2011, с. 65]

Основоположником проблемного обучения является американский философ и педагог Джон Дьюи, который в 1894 году открыл в Чикаго свою опытную школу, основу обучения в которой составляли игры и трудовая деятельность, а не учебный план [Дьюи, 2009].

По Е.В. Ковалевской, суть проблемного обучения состоит в первую очередь в формировании и развитии творческих способностей обучающихся посредством активизации их мышления на основе проблемных ситуаций, создаваемых учителем в процессе овладения обучающимися новыми знаниями, умениями и навыками [цит. по: Арапов, 2012].

Важно отметить, что в ходе урока происходит не только изучение нового для обучающихся материала, но и его слияние с уже пройденным. Таким

образом, знания и умения находят свое применение в новых условиях, углубляются и расширяются.

Урок, построенный на основе проблемного обучения включает в себя несколько этапов:

1. осознание наличия проблемной ситуации;
2. анализ проблемной ситуации, формулировка конкретной проблемы;
3. решение поставленной проблемы (выдвижение и обоснование гипотез, последовательная проверка их);
4. проверка правильности решения проблемы [там же].

Данный процесс происходит по аналогии с тремя фазами мыслительного акта, который возникает в ходе проблемной ситуации и включает в себя осознание проблемы, ее решение и конечное умозаключение. «Мышление, – отмечает А. В. Брушлинский, – берет свое начало в проблемной ситуации, которая означает, что в ходе своей деятельности человек начинает испытывать какие-то непонятные трудности, препятствующие успешному продвижению вперед... Так возникшая проблемная ситуация переходит в осознаваемую человеком задачу» [Брушлинский, 1983, с. 35]. Следовательно, мыслительная деятельность обучающихся лежит в основе проблемного обучения, который обладает большим потенциалом в сравнении с традиционными методами обучения.

Современная концепция обучения иностранному языку определяет задачу развития личности обучающихся как одну из приоритетных целей школьного образования. Эта задача реализуется в общей образовательной среде, а также в содержании и технологиях обучения иностранным языкам.

На данный момент наиболее широкое распространение получают новые технологии и различные средства обучения иностранным языкам, направленные в первую очередь на развитие речемыслительной деятельности обучающихся.

Активная речемыслительная деятельность приближает процесс обучения иностранным языкам к реальному общению, поощряя обучающихся овладевать

определённой суммой навыков, самостоятельно применять их для построения того или иного высказывания в любой конкретной ситуации [Кусиди Н.М. Развитие речемыслительной деятельности ...].

Эффективность обучения иностранному языку, в частности развитию речемыслительной деятельности, во многом зависит от правильно выбранных методов и подходов, ориентирующихся на возрастные изменения обучающихся.

Современное общество диктует новые условия жизни и в связи с этим традиционные формы обучения теряют свою актуальность. На данном этапе развития системы образования нормой обучающей деятельности для учителя, преподающего иностранные языки, становится коммуникативно-когнитивный подход.

Одним из характерных признаков и важным условием для достижения результатов в процессе учебной деятельности является речевое творчество обучающегося на уроке.

Задания, которые направлены на стимулирование активной речемыслительной деятельности обучающихся, характеризуют современный этап обучения иностранному языку. Эффективное осуществление образовательного процесса требует использования принципиально новых технологий, а также методов, направленных на активизацию познавательной и речемыслительной деятельности обучающихся.

Успешное овладение иностранным языком, достаточный уровень знаний для его последующего использования в различных социально-бытовых ситуациях, возможно и для использования иностранного языка в профессиональных целях в будущем - всего этого проблематично достичь без внутренней мотивации.

Организация обучения, при которой обучающиеся занимаются преимущественно продуктивной деятельностью, самостоятельно решают поставленные в ходе урока проблемы, приобретая таким образом новый опыт и усваивая новую информацию, относится к методу проблемного обучения.

Если говорить конкретно об обучении такому предмету, как иностранный язык, можно обозначить три уровня создания проблемных ситуаций, различающиеся по уровню сложности для обучающихся и по соотношению уже известной и принципиально новой для обучающихся информации.

Необходимо отметить разницу между проблемной ситуацией и задачей. Проблемная ситуация возникает в условиях недостатка имеющихся знаний и умений для выполнения какого-либо задания. Необходимость восполнения недостатка и осознание этой необходимости порождает процесс активного мышления. У обучающегося появляется стимул к приобретению новых знаний и умений для решения возникшей проблемы.

Наиболее простым для обучающихся является первый уровень. Он заключается в создании проблемной ситуации на уже известном для обучающегося предмете высказывания, который осуществляется неизвестными ему средствами.

Важно, чтобы учитель иностранного языка выбирал подходящие для данного этапа обучения методы и приемы работы на уроке. Этот уровень целесообразно использовать на начальном этапе обучения иностранному языку, поскольку он представляет наименьшую сложность по сравнению с остальными.

Небольшое повышение сложности наблюдается на втором уровне. Обучающиеся на данном уровне уже обладают определенными знаниями и умениями в изучаемой области. Они формулируют свои мысли при помощи уже известных языковых средств, но выражают этими средствами что-то принципиально новое и ранее неизвестное по своему содержанию.

Повышенный уровень сложности в сравнении с вышеперечисленными представляет собой третий уровень. На этом уровне обучающимися самостоятельно ставятся проблемы, проблемная ситуация в целом видится принципиально новой, а значит и решение этой проблемы осознается обучающимися как личное достижение. Это повышает значимость

выполняемых ими действий в процессе решения поставленных задач [Зимняя, 2012, с. 47].

Если собрать воедино обозначенное выше, то можно сделать вывод о том, что проблемные задания в процессе обучения иностранным языкам представляют собой проблемно-коммуникативные ситуации.

Эффективность обучения иностранному языку, в частности развитию речемыслительной деятельности, во многом зависит от правильно выбранных методов и подходов, ориентирующихся на возрастные изменения обучающихся.

Проблемные задания можно разделить на несколько типов. Обобщенный материал на основе исследований В.В. Сафоновой позволяет выделить пять типов проблемных заданий:

- Поисково-игровые проблемные задания;
- Коммуникативно-поисковые;
- Коммуникативно-ориентированные;
- Познавательные-поисковые культуроведческие;
- Лингвистические поисковые проблемные задания. [Сафонова, 2001]

Поисково-игровые задания помогают обучающимся отрабатывать речевые умения и навыки, а также развивать личностные качества, тренировать память и наблюдательность, работать над развитием воображения.

Коммуникативно-поисковые проблемные задания способствуют формированию понимания о коммуникативном значении языковых единиц, которые они изучают. Обучающиеся развивают свои аналитические способности, работая с текстами различных жанров.

К результатам решения заданий этого типа также можно отнести развитие монологической речи и умение обучающихся оформить свою речь в соответствии с ее коммуникативным содержанием. Также необходимо помнить и о адекватной интерпретации иноязычной речи в процессе восприятия.

Коммуникативно-ориентированные задания на уроках иностранного языка постепенно становятся более распространенными. К данной категории можно отнести тематические и межтематические настольные игры.

Задания этого типа в целом направлены в первую очередь на развитие навыков как диалогической, так и монологической речи.

Одной из целей, достигаемых в процессе решения поставленных задач, можно обозначить открытие новых горизонтов для обучающихся в культурологической сфере, изучение важных моментов, касающихся культуры поведения и различных бытовых ситуаций.

Познавательные-поисковые культуроведческие задания представляют повышенный уровень сложности по сравнению с остальными.

Результатом успешного выполнения заданий данного типа можно считать возрастающий в процессе обучения уровень образованности обучающихся в социокультурной сфере, развитие коммуникативно-познавательных и коммуникативно-речевых умений.

Задания этого типа наиболее целесообразно применять в образовательном процессе в старшей школе. В редких случаях они применяются и на более ранних этапах обучения, но скорее в виде исключения или в процессе углубленного изучения иностранного языка. Говоря о познавательных-поисковых культуроведческих заданиях, нельзя не отметить важнейшее из их достоинств. Оно заключается в том, что при выполнении заданий этого типа используется соединение иноязычной коммуникативной компетенции с познавательной деятельностью. В этом процессе формируются ценности и ориентиры личности, полезные для будущей социализации обучающегося.

Лингвистические поисковые задания не так широко распространены, как предыдущие типы.

Если вышеперечисленные проблемные задания обладают ярко выраженной коммуникативной направленностью, то данный тип наиболее применим во внеучебной деятельности на языковых олимпиадах. К этому типу относятся задания на узнавание незнакомых языковых единиц по предлагаемому контексту, на соединение отдельных частей текста с сохранением логичности повествования и определение жанра текста. Этот тип

заданий лучше всего подойдет для стимулирования активности и повышения интереса к предмету у обучающихся с высоким уровнем успеваемости.

Те, кто быстрее и легче всех в классе усваивают программу курса, имеют риск потерять мотивацию к обучению, поскольку не узнают для себя ничего нового в процессе обучения. Интерес таких обучающихся необходимо периодически подпитывать заданиями повышенной сложности, стимулируя их познавательную деятельность.

Наиболее часто в процессе обучения используются поисково-игровые задания, коммуникативно-ориентированные задания и познавательно-поисковые культуроведческие задания. Этот факт обусловлен тем, что в контексте современного образования важнейшим становится развитие иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся, т.е. в процессе обучения большое внимание уделяется отработке речевых навыков, а также социокультурной компетенции.

Вышеперечисленные типы заданий обязательно должны учитывать возрастные особенности обучающихся и их уровень владения иностранным языком, кроме того, задания должны соответствовать требованиям программы к уровню сформированности знаний и умений с учетом этапа обучения.

1.2 Анализ возможности практического использования проблемных заданий на уроке иностранного языка в 11 классе

Для теоретического обоснования влияния проблемных заданий на развитие речемыслительной деятельности необходимо дать определение понятию «речемыслительная деятельность».

Значительный вклад в изучение речемыслительной деятельности внесла О.Л. Каменская. Ее исследования строились на изучении процессов мышления и механизмов запоминания текстов. Анализируя тенденции развития языка в современном обществе, она заложила фундамент для целого направления, изучающего иностранный язык как средство межкультурной коммуникации.

Под речемыслительной деятельностью О.Л. Каменская понимает “средство реализации мыслительного содержания с помощью языковых единиц” [Каменская, 1990, с. 16]. Это определение используется в данном исследовании в качестве рабочего.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту среднего общего образования, обучающиеся по окончании обучения должны понимать что, как и зачем они делают на уроке [Федеральный государственный..., 2012].

В Примерной основной образовательной программе среднего общего образования описаны характерные особенности обучающихся старшей школы: обучающиеся на завершающем этапе обучения в школе все чаще задаются вопросами о будущей карьере и готовятся к самостоятельной жизни.

Самоопределение и профессиональная самоориентация становятся важнейшими мотивами на данном этапе развития личности и основной движущей силой в образовательном процессе. Личные мотивы занимают главенствующую позицию.

Такие подходы к обучению, как личностно-ориентированный и системно-деятельностный, дают возможность учитывать физиологические и возрастные особенности в развитии обучающихся старшей школы. Это позволяет совмещать в процессе обучения иностранному языку предметные знания из других областей, а также формировать межпредметные связи, навыки и умения их использовать.

Обучающиеся 11 класса характеризуются значительной самостоятельностью и ответственностью. На данном этапе обучения важно акцентировать внимание обучающихся на таких аспектах, как политкорректность речи и сопоставление языковых фактов.

Важнейшим аспектом, требующим развития и повышенного внимания в этот период становления и социализации личности обучающегося, является воспитание и стимулирование желания непрерывно заниматься самообразованием, что будет полезным и даже необходимым в дальнейшем

обучении. Способность и замотивированность личности к самообучению делает человека конкурентоспособным в современном обществе и является неоспоримым преимуществом на рынке труда.

Заключительный этап обучения иностранному языку характеризуется несколькими важными процессами. Именно на этом этапе происходит систематизация и обобщение изученного ранее языкового материала. Обучающиеся расширяют запасы продуктивной и рецептивной лексики, а также развивают свои рецептивные навыки в процессе чтения и аудирования преимущественно аутентичных текстов.

Многие задания на данном этапе обучения направлены на ведение дискуссий и развитие умений рассуждать, аргументировать свои умозаключения, опираясь на прочитанное ранее или прослушанное [Афанасьева, 2017, с.7].

Мы предполагаем, что урок английского языка в 11 классе, включающий проблемные задания, может способствовать развитию речемыслительной деятельности обучающихся.

Проблемное обучение в контексте современного образования стремительно завоевывает лидирующие по эффективности позиции, поскольку оно, в отличие от традиционного метода обучения, доставляет обучающимся радость самостоятельного поиска, открытия, обеспечивает развитие познавательной самостоятельности и творческой активности обучающихся. Они наиболее заинтересованы в самостоятельном поиске и решении проблем, нежели в получении готовой информации, которая сохраняется в памяти на гораздо меньший срок. Аргументом в пользу проблемного обучения можно считать и то, что при применении традиционного метода обучающиеся намного реже вовлечены в какую-либо творческую деятельность, что не способствует привлечению их внимания к изучаемому предмету.

Наиболее эффективно стимулирует мыслительную, эмоциональную и поведенческую активность обучающихся метод проблемного обучения.

Спусковым крючком для осуществления речемыслительной деятельности является проблемная ситуация. У обучающегося появляется осознание недостаточности изученной им ранее информации и потребность в восполнении недостающего “кусочка пазла”. Испытываемые в этот момент эмоции способствуют лучшему запоминанию способов решения поставленной проблемы. Эмоциональная вовлеченность обучающихся является одним из важных факторов, влияющих на достижение поставленной цели.

Среди различных задач, на наш взгляд, большое значение имеет развитие мышления обучающихся и их творческого потенциала, с чем максимально эффективно справляется проблемное обучение.

Термин “проблемное задание” введен в научный обиход А.М. Матюшкиным. По определению А.М. Матюшкина “проблемное задание – это практическое или теоретическое задание, вызывающее познавательную потребность в новом неизвестном знании, служащем для правильного выполнения действия, приводящего к достижению цели” [Матюшкин, 1972, с. 101].

Проблемное обучение на уроках иностранного языка создает атмосферу непринужденного общения, где роль учителя меняется.

Взаимоотношения между учителем и обучающимися основываются на принципах сотрудничества, взаимопомощи, и таким образом учат взаимодействовать в социуме. Учитель принимает активное участие в деятельности, но скорее как помощник, советник, источник необходимой информации, а не как главная движущая сила, разделяя общую ответственность за результат.

Обучающиеся в 11 классе характеризуются значительной самостоятельностью, что позволяет чаще в сравнении с предыдущими ступенями обучения включать в учебный процесс задания по поиску информации силами обучающихся.

На завершающем этапе обучения иностранным языкам обучающиеся развивают приобретенные ранее умения обобщать изученный материал на

основе анализа языковых фактов и процессов, постановки целей и также вести дискуссии на разные темы.

Специфика завершающего этапа обучения иностранному языку состоит в том, что на этом этапе осуществляется систематизация и обобщение языкового материала, а также развиваются умения рассуждать, аргументировать свою точку зрения по различным вопросам на основе прочитанного или прослушанного, обмениваться мнениями и дискутировать по широкому кругу обсуждаемых вопросов.

Опыт работы учителей в общеобразовательных организациях свидетельствует о том, что проблемные задания на уроке иностранного языка стимулируют развитие речемыслительной деятельности, увеличивают объем и разнообразие форм высказывания, а также способствуют прочности формируемых речевых навыков и умений, долгосрочному их запоминанию.

Следует отметить, что проблемное обучение на уроке иностранного языка наиболее эффективно, когда проблемные задания тематически обращены к самому обучающемуся, его интересам и переживаниям и предполагают использование его собственного жизненного опыта (например, тема взаимоотношений в семье, увлечений, проблем подростков).

С целью выявления наличия проблемных заданий по формированию и развитию речемыслительной деятельности проведен анализ учебника в составе УМК “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень” (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова).

В состав данного УМК входит:

- Учебник.
- Рабочая тетрадь.
- Аудиоприложение (доступно для бесплатного скачивания на сайте <http://www.drofa.ru/rainbow>)
- Лексико-грамматический практикум.
- Книга для учителя (методическое руководство для учителя).
- Рабочая программа.

В УМК “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень” (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова) включены различные задания, помогающие осуществлять самостоятельный и взаимный контроль и оценивать свою деятельность.

Некоторые из заданий направлены на самостоятельный поиск информации, подведение итогов в виде обобщений на основе анализа языковых фактов и процессов, постановки целей и т.д.

При проведении анализа учебника, входящего в состав УМК мы руководствовались классификацией методов проблемного обучения И.Я. Лернера – М.Н. Скаткина, приведенной в параграфе 1.1 и дефиницией термина «проблемное задание», данной выше.

Всего в УМК “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень” (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова) содержится 388 заданий и упражнений, направленных на достижение различных целей обучения.

Из них только 144 (37%) заданий направлены на формирование и развитие речемыслительной деятельности в ходе проблемного обучения; 244 (63%) заданий не носят проблемного характера – Рисунок 1.

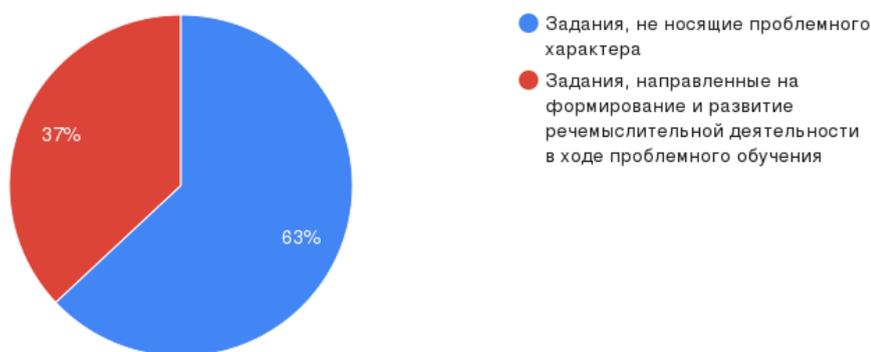


Рисунок 1 – Процентное соотношение количества заданий, направленных на формирование и развитие речемыслительной деятельности в ходе проблемного обучения и заданий, не носящих проблемного характера в УМК

“Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень”
(Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова).

Проанализировав УМК, мы пришли к выводу о том, что заданий, направленных на формирование и развитие речемыслительной деятельности в ходе проблемного обучения в данном УМК недостаточное количество и предлагаем дополнить разработки уроков, представленных в учебнике проблемными заданиями.

Выводы по главе 1

Рассмотрев теоретические основы развития речемыслительной деятельности посредством проблемных заданий на уроке иностранного языка в 11 классе, мы можем сделать следующие выводы:

Проблемное обучение берет свое начало в трудах Дж. Дьюи, основавшего в 1894 году в Чикаго опытную школу, основой обучения в которой был метод проблемного обучения. В настоящее время метод проблемного обучения широко используется как в России, так и во многих других странах.

Основными мотивами введения метода проблемного обучения стали потребность в стимулировании познавательной активности и необходимость обучения критическому и продуктивному мышлению.

Исходя из положений Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, обучающиеся на завершающем этапе обучения в школе все чаще задаются вопросами о будущей карьере и готовятся к самостоятельной жизни.

Самоопределение и профессиональная самоориентация становятся важнейшими мотивами на данном этапе развития личности и основной движущей силой в образовательном процессе. Личные мотивы занимают главенствующую позицию.

Проблемное обучение предполагает развитие речемыслительной деятельности. Под речемыслительной деятельностью мы, вслед за О.Л. Каменской, понимаем “средство реализации мыслительного содержания с помощью языковых единиц” [Каменская, 1990, с.16].

Современная концепция обучения иностранному языку определяет задачу развития личности обучающихся как одну из приоритетных целей школьного образования. Эта задача реализуется в общей образовательной среде, а также в содержании и технологиях обучения иностранным языкам.

На данный момент наиболее широкое распространение получают новые технологии и различные средства обучения иностранным языкам, направленные в первую очередь на развитие речемыслительной деятельности обучающихся.

Активная речемыслительная деятельность приближает процесс обучения иностранным языкам к реальному общению, поощряя обучающихся овладевать определённой суммой навыков, самостоятельно применять их для построения того или иного высказывания в любой конкретной ситуации [Кусиди Н.М. Развитие речемыслительной деятельности ...].

Эффективность обучения иностранному языку, в частности развитию речемыслительной деятельности, во многом зависит от правильно выбранных методов и подходов, ориентирующихся на возрастные изменения обучающихся.

Обучающиеся 11 класса характеризуются значительной самостоятельностью и ответственностью.

Специфика завершающего этапа обучения иностранному языку состоит в том, что на этом этапе осуществляется систематизация и обобщение языкового материала. Важно, чтобы учитель иностранного языка выбирал подходящие для данного этапа обучения методы и приемы работы на уроке.

Опыт работы школьных учителей свидетельствует о том, что проблемные задания на уроке иностранного языка стимулируют речемыслительную деятельность, увеличивают объем и разнообразие форм высказывания, а также способствуют прочности формируемых речевых навыков и умений.

Проанализировав УМК “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень” (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова), мы пришли к выводу о том, что заданий, направленных на формирование и развитие речемыслительной деятельности в ходе проблемного обучения в данном УМК недостаточное количество и предлагаем дополнить разработки уроков, представленных в учебнике проблемными заданиями.

Все вышесказанное позволяет сделать предположение о том, что развитие речемыслительной деятельности на уроке иностранного языка в 11 классе может быть наиболее эффективно осуществлено посредством проблемных заданий.

Глава 2 Использование проблемных заданий как средства развития речемыслительной деятельности на уроке иностранного языка в 11 классе

2.1 Разработка комплекса проблемных заданий по развитию речемыслительной деятельности на уроке английского языка в 11 классе к тематическому блоку “Steps to your career” УМК “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень”. (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова)

В рамках исследования разработан комплекс проблемных заданий, включающий 6 заданий к тематическому блоку “Steps to your career” УМК “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень”. (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова), которые делятся на 3 группы: коммуникативно-поисковые, коммуникативно-ориентированные и познавательно-поисковые культуроведческие задания.

Важно отметить, что в разработанный комплекс заданий не входят поисково-игровые и лингвистические поисковые проблемные задания по причине их несоответствия целям нашего исследования.

Поисково-игровые проблемные задания могут быть использованы с максимальной пользой для учебного процесса в 3-7-х классах.

В процессе усложнения заданий соответственно уровню владения иностранным языком и возрастным особенностям обучающихся, задания этого типа переходят в категории коммуникативно-поисковых и познавательно-поисковых культуроведческих заданий.

Лингвистические поисковые проблемные задания, в свою очередь, представляют повышенную сложность и могут быть использованы на языковых олимпиадах.

Коммуникативно-поисковые задания

Задание 1.

Обучающиеся должны подумать о профессии, которой хотели бы заниматься в будущем, и рассказать о ней, не называя ее, а используя предложенный план с вопросами о требуемом образовании и необходимых

качествах. Затем они делятся по парам и стараются по описаниям угадать, какую профессию имел в виду партнер.

Установка: Think that job you would like to try in the future. Work in pairs and guess what job each of you would like to try.



Рисунок 2 – Профессия, которой я бы хотел заниматься в будущем

Задание 2.

Каждый обучающийся выбирает ту профессию, которая, по его мнению, совершенно ему не подходит, и письменно аргументирует свой выбор, описывая ее преимущества и недостатки. При описании обучающиеся могут использовать аргументы, приведенные ниже.

Установка: Decide which job is not suitable for you and explain your choice in writing. Use the arguments below:

- dangerous
- mostly done by men/women
- prestigious
- well paid/not well paid
- university education

- work outdoors
- work with your hands
- work with people



Рисунок 3 – Профессия, которая мне не подходит

Коммуникативно-ориентированные задания

Задание 3.

Обучающимся необходимо в парах разыграть мини-диалог по предложенной схеме (Рисунок 2), в ходе которого они обсудят свои планы на будущее относительно карьеры.

Установка: *Speak about your plans for the future career.*

Use the scheme below:



Рисунок 4 – Опорная схема для составления мини-диалога

Задание 4.

Обучающиеся разыгрывают диалог, в ходе которого рассказывают о своих интересах, сильных и слабых сторонах, а затем помогают друг другу выбрать будущую профессию, опираясь на названные качества. При составлении диалога можно использовать опору, приведенную ниже.

Установка: Discuss your interests and personal qualities and advise each other the most suitable profession. Use the list of personal qualities below:

- imagination
- patience
- tolerance
- kindness
- creativity
- interest in the natural world
- a good memory
- a good ear for music
- good social skills
- an ability to study hard

Jobs Vocabulary

Directions: Write the name of each job below. Choose a word from the box.

a housekeeper a construction worker a server	an architect a driver an electrician a cashier	a dentist a teacher a plumber
--	---	-------------------------------------

 1. _____	 2. _____	 3. _____
 4. _____	 5. _____	 6. _____
 7. _____	 8. _____	 9. _____
	 10. _____	

Рисунок 5 – Словесно-зрительная опора для составления диалога

Познавательно-поисковые культуроведческие задания

Задание 5.

Обучающиеся в группах (3-4 человека) обсуждают, какие профессии наиболее распространены в России и Великобритании, и совместно составляют рейтинг профессий. После выполнения задания можно обсудить правильность предположений, используя инфографику, приведенную ниже.

Установка: Work in groups. Discuss what job (jobs) is most common in Russia and Great Britain. Make a top list.



Highest Paying Careers in United Kingdom

1 Surgeons / Doctors
264,000 GBP

2 Judges
222,000 GBP

3 Lawyers
180,000 GBP

4 Bank Managers
169,000 GBP

5 Chief Executive Officers
158,000 GBP

6 Chief Financial Officers
148,000 GBP

7 Orthodontists
143,000 GBP

8 College Professors
127,000 GBP

9 Pilots
106,000 GBP

10 Marketing Directors
95,100 GBP

Average Annual Salary

salaryexplorer.com

Задание 6.

Обучающиеся готовят короткие доклады (не более 3 минут), каждый рассказывает о самой необычной, по его мнению, профессии.

Установка: Prepare a report and tell us about the most unusual profession (no more than 3 minutes).



Мы предполагаем, что урок английского языка в 11 классе, включающий подобные проблемные задания, может способствовать развитию речемыслительной деятельности.

2.2. Компоненты, критерии и показатели уровня сформированности компонентов речемыслительной деятельности обучающихся 11 класса

В качестве критериев определения уровня сформированности компонентов речемыслительной деятельности обучающихся могут использоваться показатели, разработанные Н.Ю. Курчатовой. [Курчатова Н.Ю. Компоненты, критерии и уровни...]

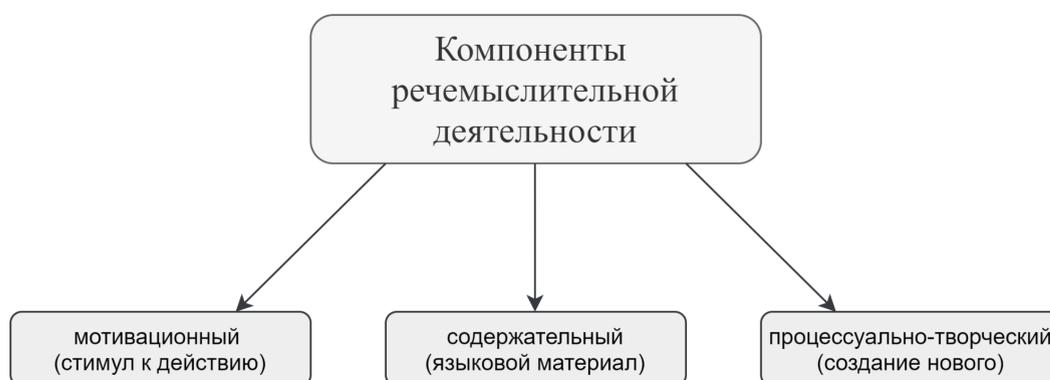


Рисунок 6 – Компонентная структура речемыслительной деятельности (по Н.Ю. Курчатовой)

Для определения критериев Н.Ю. Курчатова в первую очередь опирается на компоненты речемыслительной деятельности. Обобщенный фактический материал позволил выделить и описать следующие компоненты речемыслительной деятельности: *мотивационный, содержательный и процессуально-творческий.*

Названия, которые были присвоены каждому компоненту, определены, опираясь на сущность и структуру речемыслительной деятельности. Любая деятельность человека, включая речемыслительную, возникает в потребности достичь определенных целей. Цели достигаются путем определенных действий и средств, имеющих свое содержание. Также речемыслительная деятельность

немыслима без процесса свободного созидания и создания чего-то нового в процессе обучения, даже если новым это будет только для обучающегося. Внутри каждого из компонентов определены показатели и критерии, по которым можно оценивать каждый из компонентов.

Мотивационный компонент. Вряд ли кто-то из учителей сможет возразить тому факту, что обучающиеся в достаточным уровнем внутренней мотивации на любом уровне владения иностранным языком более продуктивны в образовательном процессе. В качестве критериев мотивационного компонента можно определить желание обучаемых изучать данные предметы, узнавать и открывать для себя что-то новое, выполнять предлагаемые работы, присутствовать на уроке, стремление общаться на изучаемом языке, проявлять активность. Краткосрочная мотивация наиболее важна на начальных этапах обучения иностранному языку, когда объем новой информации чаще превосходит запас изученных знаний.

Долгосрочная мотивация (профессиональная) заключается в интересе стать личностью конкурентоспособной, умеющей хорошо владеть своей речью, готовой занять достойное место во взрослой жизни, а также поступить в вуз. Последнее представляет собой особую цель, если обучающийся планирует продолжать обучение и получить высшее образование в сфере, связанной с обязательным владением иностранных языков. Краткосрочная мотивация заключается, например, в желаниях старших школьников успешно сдать выпускной экзамен, избежать наказания, их стремлении получить похвалу и т. д.

Содержательный компонент имеет в качестве критериев как знание конкретного лексического и грамматического материала, так и правильность, логичность и точность речи, использование средств художественной выразительности, разнообразные формы выполняемых работ, их содержание, объем, и позволяет оценить содержание речемыслительной деятельности старших школьников на иностранном языке. Составляющей данного компонента также можно считать результаты деятельности обучающихся в виде

письменных и устных текстов и усвоение языковых явлений, не имеющих в известном обучающимся языке.

Важным показателем этого компонента является уровень владения речью, в том числе умение обучающихся построить грамотный и основательный ответ на предложенное задание (как устное, так и письменное).

Стремление к творчеству и созданию принципиально нового является одной из особенностей, отличающих человека от других существ. В современной системе образования эта особенность активно поощряется и ее развитие является одним из приоритетных направлений. В изучении иностранных языков это особенно важно, поскольку невозможно предусмотреть и проработать все ситуации, с которыми могут столкнуться обучающиеся в процессе коммуникации. Следует обучить их оперативно ориентироваться в изменяющейся ситуации общения. Критериями *процессуально-творческого компонента* будут стремление к развитию, разнообразие используемых действий в осуществлении речемыслительной деятельности, интенсивность их выполнения в процессе этой деятельности и других ее видах, таких как желание заниматься дополнительно учебными предметами в свое свободное время (в нашем случае - английским языком), сдавать экзамены в устной форме или в виде сочинений, активность на уроке (желание высказаться, поднятая рука), а в качестве творческих критериев - желание выполнять и создавать творческие, нестандартные работы, участвовать в школьных олимпиадах, вечерах, конференциях. Критерии, приведенные выше, позволяют оценить действия обучающихся старших классов, направленные на развитие речемыслительной деятельности.

Каждый из выделенных компонентов определяется несколькими критериями эффективности, по которым можно определить уровень его сформированности, и три уровня владения этим компонентом старших школьников (высокий, средний и низкий).

Уровень владения определенным компонентом можно назвать высоким, а компонент считается полностью сформированным, если он обладает высокими показателями.

Мотивационный компонент обладает высокими показателями и считается сформированным, если у обучающегося наблюдается устойчивая заинтересованность в изучении английского языка, желание проверить свои силы в ходе урока велико и постоянно; он получает искреннее удовольствие от участия в процессе обучения и постоянно выполняет разнообразные творческие работы, получает от этой деятельности положительные эмоции, которые демонстрирует не только во время учебного процесса, но и вне его.

Мотивационный компонент имеет средние показатели критериев, т.е. частично сформирован, если обучающийся испытывает интерес к английскому языку, но этот интерес непостоянен и неустойчив.

Обучающийся, имеющий средние показатели мотивационного компонента, хочет изучать английский язык, но только в ограниченных пределах курса. При этом он не испытывает острых негативных реакций при самостоятельной работе и вполне готов работать на уроке без помощи взрослого. Такой обучающийся чаще всего нуждается в периодическом стимулировании со стороны учителя наводящими или контролирующими вопросами либо поощрительно-порицательными замечаниями.

Мотивационный компонент обладает низкими показателями (не сформирован), если обучающийся совершенно не испытывает интереса к английскому языку, а сила желания проверить себя на уроке отсутствует.

Обучающийся в этом случае демонстрирует неустойчивые или негативные эмоции, и, кроме того, самостоятельно практически не осуществляет речемыслительную деятельность; его могут раздражать и даже повергают в тяжелое настроение предложения проявить себя каким-либо образом, выполнить задание творческого характера, сочинения и другие письменные работы обучающегося часто имеют признаки плагиата. Обучающийся, имеющий низкие показатели мотивационного компонента,

крайне нуждается в постоянном контроле своей деятельности и регулярном стимулировании со стороны учителя.

Содержательный компонент полностью сформирован, а значит и обладает высокими показателями критериев, если обучающийся демонстрирует в ходе образовательного процесса грамотный и профессиональный уровень владения как устной, так и письменной речью, количество грамматических, речевых, орфографических и логических ошибок в устных и письменных работах минимально или даже равняется нулю, словарный состав достаточно богат и при небольшой стимуляции со стороны учителя обучающимися создается текст, изобилующий различными средствами художественной выразительности, фразеологизмами и сложными грамматическими конструкциями.

Высокий уровень показателей демонстрируется ими в превосходящем норму или соответствующем ей объеме монологического высказывания, который способен выдать обучающийся, а также в длительном, полном, логическом ответе (письменном или устном).

Содержательный компонент частично сформирован и обладает средними показателями критериев, если обучающийся демонстрирует в ходе образовательного процесса удовлетворительный уровень владения устной и письменной речью, количество грамматических, речевых, орфографических, логических ошибок в устных и письменных работах соответствует положительной оценке, обучающийся оперативно исправляет допущенные им промахи при указании на них, словарный состав у него средний. Речь его не имеет достаточного количества средств выразительности, поэтому объем создаваемого монологического высказывания соответствует норме или ниже нее, ответы - как правило, небольшие, порой содержат неточные упрощенные формулировки, мысли часто могут быть обрывочны, а общая мысль не всегда прослеживается.

Содержательный компонент не сформирован, если обладает низкими показателями, т. е. обучающийся в целом демонстрирует в процессе обучения

иностранному языку неудовлетворительный уровень владения устной и письменной речью, количество грамматических, речевых, орфографических, логических ошибок в устных и письменных работах превышает норму положительной оценки или очень велико.

В речи такой обучающийся совсем не использует средств выразительности и образных выражений, поэтому объем самостоятельного созданного монологического высказывания обычно значительно ниже границы нормы, ответы представляют собой отдельные слова и обрывочные предложения, могут быть нелогичны и часто вообще неправильно сформулированы.

Процессуально-творческий компонент можно определить как полностью сформированный, если он имеет высокий уровень всех нижеперечисленных показателей: у обучающегося присутствует высокий уровень самоконтроля в процессе осуществления речемыслительной деятельности, он проявляет очень сильное и постоянное стремление к продолжению данного вида деятельности, его скорость выполнения работ высока, степень активности на уроках велика, что выражается в часто поднятой руке и при каждом поднятии правильном ответе.

Высоким показателем является стремление обучающегося к определенным целям и их достижению, самостоятельный перенос своих знаний и умений в новую учебную или социально-бытовую ситуацию, а также нахождение новых проблем в уже знакомых условиях, новых возможностей функции знакомого объекта, структуры объекта, подлежащего изучению.

Обучающиеся с высокими показателями процессуально-творческого компонента, как правило, способны быстро и без потери активности переключаться с одного вида речемыслительной деятельности на другой, умеют самостоятельно анализировать полученную информацию, обобщать известные ранее факты и сопоставлять их с новым материалом, делать умозаключения, формулировать вопросы, выполнять задания в отведенное для них время и даже до его окончания, оперативно корректировать, изменять продукты своей

речемышлительной деятельности, стремясь достичь более высокого уровня выполнения работы.

Процессуально-творческий компонент частично сформирован, если имеет средний уровень всех показателей, например, присутствует самоконтроль в процессе речемышлительной деятельности.

Обучающийся, демонстрирующий средние показатели уровня сформированности компонента, проявляет нерегулярное стремление к продолжению речемышлительной деятельности, а скорость выполнения письменных работ им невысока; обучающемуся требуется довольно большой промежуток времени, чтобы собраться, сконцентрироваться и настроиться на продуктивную работу. Степень активности на уроках его невелика, он редко поднимает руку и неуверенно отвечает самостоятельно.

Процессуально-творческий компонент мы считаем несформированным, если он имеет низкие показатели: однообразие действий в осуществлении речемышлительной и других видах деятельности, пассивность обучающегося, его нежелание выполнять и создавать творческие, нестандартные работы, острое негативное отношение к участию в школьных олимпиадах, конференциях, конкурсах. Важно, чтобы учитель иностранного языка выбирал подходящие для коррективки данной ситуации обучения методы и приемы работы на уроке.

В процессе определения уровней активности речемышлительной деятельности обучающихся в старших классах мы опирались на работы таких авторов как Д.Б. Богоявленская, А.М. Матюшкин, Я.А. Пономарев, О.К. Тихомиров.

Основываясь на исследованиях вышеперечисленных авторов, были выявлены следующие уровни активности речемышлительной деятельности обучающихся в старшей школе: непродуктивный, частично продуктивный и творческий. Обобщенно выявленные уровни можно описать следующим образом:

Уровни активности речемыслительной деятельности	Сформированность компонентов
Непродуктивный	Ни один из компонентов не сформирован
	Только один из компонентов частично сформирован, остальные не сформированы
Частично продуктивный	Все компоненты частично сформированы
	Сформированность компонентов имеет разные показатели, дающие в сумме средний результат
Творческий	Все компоненты полностью сформированы
	Сумма сформированности компонентов дает результат выше среднего

Рисунок 7 – Уровни активности речемыслительной деятельности (сформированность компонентов)

Самым низким среди уровней активности речемыслительной деятельности является непродуктивный уровень. *Непродуктивный уровень* характеризуют низкие уровни сформированности мотивационного, содержательного и продуктивно-творческого компонентов или одна треть средних и две трети низких показателей.

Этот уровень проявляется в постоянно стимулируемом и поощряемом учителем английского языка участии в речемыслительной деятельности имитационно-репродуктивного типа. На этом уровне отмечается способность обучающихся имитировать учителя или репродуцировать модели (образцы) речемыслительных действий в процессе чтения, письма, говорения простых, а затем сложных высказываний и текстов.

У старшеклассников на этом уровне наблюдается слабая способность к формированию вопросов по изучаемому на уроках материалу, текстам, слабая мотивация для самоконтроля и самокорректировки действий, нежелание

переносить уже имеющиеся речемыслительные навыки в другую учебную или социально-бытовую ситуацию в пределах курса.

Частично продуктивному уровню соответствуют средние показатели мотивационного, содержательного и продуктивно-творческого компонентов. Обучающихся этого уровня можно охарактеризовать как мотивированных на речемыслительную деятельность с положительной динамикой от мотива достижения к познавательному.

У обучающихся отмечается прогрессирующая способность к переносу речемыслительных навыков в другую учебную и социально-бытовую ситуацию в пределах изучаемого курса, что может проявляться, например, в построении плана или резюме предлагаемого текста, устном или письменном продуцировании вопросов по теме по имеющемуся алгоритму, в самостоятельности при выполнении устных и письменных заданий с частичной подсказкой со стороны учителя, а также в способности к построению собственных умозаключений с индивидуально дозированной помощью со стороны учителя или сильного ученика.

Наиболее высоким уровнем активности речемыслительной деятельности у обучающихся можно считать творческий уровень. *Творческий уровень* активизации речемыслительной деятельности старших школьников характеризуется их «надситуативным» интересом к осуществлению речемыслительной деятельности на уроке английского языка, их внутренней потребностью в изучении этого и других учебных предметов, повышенным интересом к ним как к одному из способов проявить свои творческие склонности.

Именно на этом уровне проявляется ярко выраженная способность обучающихся к теоретическим обобщениям изученного материала, свободное применение приобретенных в процессе обучения речемыслительных навыков и умений в различных учебных и социально-бытовых ситуациях в пределах изучаемого курса и также вне его рамок, способность к самоконтролю и самокорректировке. Интерес обучающихся проявляется прежде всего, в

эффективном осуществлении коммуникации, формулировании вопросов и ответов на них, построение объемных монологических высказываний и умозаключений по прочитанному или услышанному материалу, создании оригинальных творческих работ и текстов. [Курчатова Н.Ю. Компоненты, критерии и уровни...]

Выводы по главе 2

В рамках исследования разработан комплекс проблемных заданий для уроков английского языка в 11 классе в дополнение к УМК “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень” (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова).

Комплекс включает 6 заданий к тематическому блоку “Steps to your career”, которые делятся на 3 группы: коммуникативно-поисковые, коммуникативно-ориентированные и познавательно-поисковые культуроведческие задания.

В разработанный комплекс заданий не входят поисково-игровые и лингвистические поисковые проблемные задания по причине их несоответствия целям нашего исследования.

Поисково-игровые проблемные задания могут быть использованы с максимальной пользой для учебного процесса в 3-7-х классах. В процессе усложнения заданий соответственно уровню владения иностранным языком и возрастным особенностям обучающихся, задания этого типа переходят в категории коммуникативно-поисковых и познавательно-поисковых культуроведческих заданий.

Лингвистические поисковые проблемные задания, в свою очередь, представляют повышенную сложность и могут быть использованы на языковых олимпиадах.

Определены компоненты, критерии и показатели уровня сформированности компонентов речемыслительной деятельности обучающихся

11 класса. В качестве критериев определения уровня сформированности компонентов речемыслительной деятельности обучающихся могут использоваться показатели, разработанные Н.Ю. Курчатовой. [Курчатова Н.Ю. Компоненты, критерии и уровни...]

Согласно Н.Ю. Курчатовой, были выделены следующие компоненты речемыслительной деятельности обучающихся: *мотивационный, содержательный и процессуально-творческий.*

Каждый из выделенных компонентов определяется несколькими критериями эффективности, по которым можно определить уровень его сформированности, и три уровня владения этим компонентом старших школьников (высокий, средний и низкий). Уровень владения определенным компонентом можно назвать высоким, а компонент считается полностью сформированным, если он обладает высокими показателями.

В процессе изучения данной области и определения уровней активности речемыслительной деятельности обучающихся в старших классах мы опирались на работы таких авторов как Д.Б. Богоявленская, А.М. Матюшкин, Я.А. Пономарев, О.К. Тихомиров. Основываясь на исследованиях вышеперечисленных авторов, были выявлены следующие уровни активности речемыслительной деятельности обучающихся в старшей школе: непродуктивный, частично продуктивный и творческий.

Заключение

В данной выпускной квалификационной работе выявлены возможности практического использования проблемных заданий как средства развития речемыслительной деятельности на уроке английского языка в 11 классе.

Для достижения цели исследования – разработки комплекса проблемных заданий для уроков английского языка в 11 классе на основе учебно-методического комплекса “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень” (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова) поставлены задачи, ход решения которых представлен в первой и второй главе работы.

В рамках исследования разработан комплекс проблемных заданий для уроков английского языка в 11 классе в дополнение к УМК “Rainbow English. Учебник английского языка для 11 класса. Базовый уровень” (Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова).

Комплекс включает 6 заданий к тематическому блоку “Steps to your career”, которые делятся на 3 группы: коммуникативно-поисковые, коммуникативно-ориентированные и познавательно-поисковые культуроведческие задания.

Определены компоненты, критерии и показатели уровня сформированности компонентов речемыслительной деятельности обучающихся 11 класса. В качестве критериев определения уровня сформированности компонентов речемыслительной деятельности обучающихся могут использоваться показатели, разработанные Н.Ю. Курчатовой. [Курчатова Н.Ю. Компоненты, критерии и уровни...]

Дальнейшая перспектива исследования состоит в разработке комплекса проблемных заданий к другим темам, представленным в УМК.

Список использованных источников

1. Арапов К.А., Рахматуллина Г.Г. Проблемное обучение как средство развития интеллектуальной сферы школьников // Молодой ученый. 2012. №8. С. 290-294.
2. Афанасьева О. В., Михеева И. В., Баранова К. М. Методическое пособие к учебникам «Английский язык. Базовый уровень». 10–11 классы. М. : Дрофа, 2017. 80 с.
3. Брушлинский А. В. Психология мышления и проблемное обучение. М.: Знание, 1983. 96 с.
4. Дьюи Дж. От ребёнка – к миру, от мира – к ребёнку (Сб. статей). М.: Карапуз, 2009. 352 с.
5. Зимняя И.А. Самоконтроль как компонент речевой деятельности и уровни его становления / И.А. Зимняя, И.И. Китросская, К.А. Мичурина // Иностранные языки в школе. 2012. № 8. С. 47–53.
6. Каменская О.Л. Текст и коммуникация: М. Высшая школа, 1990. 152 с.
7. Курчатова Н.Ю. Компоненты, критерии и уровни речемыслительной деятельности старших школьников // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Философия. Психология. Педагогика. 2018. №2. [Электронный ресурс] URL:
<https://cyberleninka.ru/article/n/komponenty-kriterii-i-urovni-rechemyslitelnoy-deyatelnosti-starshih-shkolnikov> (дата обращения: 11.06.2021).
8. Кусиди Н. М. Развитие речемыслительной деятельности учащихся в процессе изучения английского языка // Проблемы Науки. 2016. №32 (74). [Электронный ресурс] URL
<https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-rechemyslitelnoy-deyatelnosti-uchaschihsya-v-protssesse-izucheniya-angliyskogo-yazyka> (дата обращения: 10.06.2020).
9. Матюшкин А. М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М.: Педагогика. 1972. 168 с.

10. Пидкасистый, П. И. Педагогика : учебное пособие для вузов. 2-е изд. М. : Издательство Юрайт, 2011. 502 с.
11. Сафонова В.В. Культуроведение в системе современного языкового образования // Иностранные языки в школе. 2001. № 3. С. 17-24.
12. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413) [Электронный ресурс] URL <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafcbе0> (ред. от 29.06.2017). (дата обращения: 06.06.2020)