

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков
Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

Клочко Анна Алексеевна
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФАКТОВ ИЗ ИСТОРИИ ВЕЛИКОБРИТАНИИ В
ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (с одним профилем подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык (английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

И.о.зав.кафедрой, канд.филол.наук. доцент, Стехина М.В.

«17» июня 2021 г. Стехина М.В.

Руководитель канд.филол.наук, доцент, Кофман Е.П.

«17» 06 2021 г. Кофман Е.П.

Дата защиты «26» июня 2021 г.

Обучающийся Клочко А.А.

«16» июня 2021 г. Клочко А.А.

Оценка отлично

Красноярск 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
1. Обоснование необходимости формирования социокультурной компетенции обучающегося основной школы в процессе изучения иностранного языка с использованием фактов из истории Великобритании . 7	
1.1. Понятие и содержание социокультурной компетенции, формируемой в процессе изучения иностранного языка	7
1.2. Формирование социокультурной компетенции в контексте требований ФГОС ООО	14
1.3. Использование исторических сведений о Великобритании как фактора развития социокультурной компетенции на уроках иностранного языка в основной школе	22
Выводы по главе 1.....	28
2. Опытная работа по развитию социокультурной компетенции с использованием фактов из истории Великобритании	30
2.1 Контент-анализ УМК «Английский язык» для 9 класса	30
2.2. Система заданий с фактами из истории Великобритании	34
2.3. Определение уровня сформированности социокультурной компетенции в основной школе	43
Выводы по главе 2.....	51
Заключение.....	53
Список использованных источников.....	55
Приложение А	59
Приложение Б	60
Приложение В	61

Введение

На сегодняшний день система школьного образования в Российской Федерации проходит через процесс модернизации и находится в стадии реформирования. Это связано, в том числе, и с существующей объективной общественной потребностью в знании иностранного языка, что обуславливает повышенное внимание к его преподаванию в основной школе.

Английский язык в условиях современного поликультурного мира является крайне востребованным. Это огромный источник информации, который позволяет налаживать международные связи в сфере экономики, бизнеса, образовании и др. Большое значение знание английского языка приобретает для развития личности школьника.

Однако для наиболее эффективного использования потенциала английского языка, как инструмента международной коммуникации, предметных знаний, изучаемых в рамках школьной программы, недостаточно. Это вызвано тем, что даже если произошло преодоление языкового барьера, и в процессе общения используется свободное владение иностранной речью, зачастую не всегда удаётся достичь объективного взаимопонимания. Обмен информацией в ходе диалога, без понимания культуры страны изучаемого языка, может привести к установлению не доверительных и формализованных отношений между участниками переговорного процесса. Данный феномен оказывает негативное влияние на развитие практически любой сферы деятельности, в которой присутствует необходимость международного взаимодействия.

Более того, с точки зрения образовательного процесса, отсутствие знаний о культуре страны изучаемого языка снижает мотивацию к его изучению, поскольку учащимся интересно не просто овладевать предметными знаниями, но и узнавать новую для себя информацию, составляющую для них ценностное значение.

Поэтому, с учётом современных реалий, в которых владение иностранным языком является эффективным средством развития личной и профессиональной

жизни человека, необходимо обратить особое внимание на формирование социокультурной компетенции ученика основной школы. Проблема её формирования активно разрабатывается в педагогической науке и методике обучения иностранным языкам.

В контексте данной проблемы актуализируется процесс воспитания позитивного отношения к культуре страны изучаемого языка у обучающихся через изучение фактов из истории, реалий, традиций и социальной действительности общества. Возникает объективная необходимость к включению школьников в осознанный межкультурный диалог. Кроме того, в содержании Образовательного Стандарта (ФГОС ООО) акцентированно требование на установление неразрывной связи между предметными результатами изучения иностранного языка и развитием социокультурной компетенции.

Также из личного опыта педагогической деятельности автора настоящего исследования можно сделать вывод о том, что в общеобразовательных организациях не всегда уделяется достаточное внимание вышеописанным аспектам, что подтверждает **актуальность данного исследования**.

Объектом данного исследования является процесс формирования социокультурной компетенции на уроках английского языка основной школы с использованием фактов из истории Великобритании.

Предметом данного исследования является эффективность применения фактов из истории Великобритании на уроках английского языка.

Цель исследования – создание системы упражнений к УМК «Английский язык» 9 класс (Ю. А. Комарова, И. В. Ларионова), направленной на развитие социокультурной компетенции посредством использования фактов из истории Великобритании.

Для достижения поставленной цели нужно решить следующие **задачи**:

1. Выявить сущность, содержание и особенности социокультурной компетенции;

2. Изучить методическую и психолого-педагогическую литературу по вопросу актуальности использования лингвострановедческого аспекта в обучении английскому языку;

3. Проанализировать УМК с целью выявления лингвострановедческого материала;

4. На основе анализа УМК и с учетом существующих проблем разработать систему упражнений с использованием фактов из истории Великобритании;

5. Опытным путем проверить эффективность использования лингвострановедческого материала на уроках английского языка, как средство развития социокультурной компетенции.

Теоретико-методологическую базу работы составили нормативные документы, регламентирующие процесс обучения иностранным языкам в основной школе, работы ведущих лингвистов и методистов Н. Н. Абакумовой [Абакумова, 2012], Е. М. Верещагина [Верещагин, 1983], Л. Д. Литвиновой [Литвинова, 2000], Е. И. Пассова [Пассов, 2010], В. В. Сафоновой [Сафонова, 1996], П. В. Сысоева [Сысоев, 2014], С. Г. Тер-Минасовой [Тер-Минасова, 2000], А. Н. Щукина [Щукин, 2016] и др.

В работе использовались следующие **методы исследования**: анализ научно-педагогической, психолого-лингвистической и методической литературы, анализ и обработка данных эксперимента, проведение опытно-экспериментального обучения для апробации эффективности разработанного комплекса заданий. Выбор конкретных методик определяется специфическими задачами каждого раздела.

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования его результатов в образовательном процессе в основной школе.

Апробация и этапы исследования. Изучение вопросов, связанных с темой исследования, последовательно осуществлялось в период с сентября 2020 года по май 2021 года и включало этап педагогической практики, сбор фактического

материала, написание выпускной квалификационной работы по проблемам формирования социокультурной компетенции в основной школе, проведение опытной работы, разработку методического обеспечения уроков с использованием лингвострановедческого материала, оформление результатов исследования.

Проведенное исследование было апробировано на Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых учёных «Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики» в рамках XXII Международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века» в 2021 г. По итогам конференции статья «Роль формирования социокультурной компетенции у обучающихся в основной школе» была опубликована в сборнике «Молодежь и наука XXI века. Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики», Красноярск, 2021 г. (Приложение В) [Клочко, Кофман, 2021, с. 53-55].

Структура и объем работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников. В конце каждой главы представлен вывод.

Глава 1. Обоснование необходимости формирования социокультурной компетенции обучающегося основной школы в процессе изучения иностранного языка с использованием фактов из истории Великобритании

1.1. Понятие и содержание социокультурной компетенции, формируемой в процессе изучения иностранного языка

Изменения в социально-экономической, политической и образовательной сферах государства происходят сегодня под влиянием расширения межкультурной коммуникации. Этот процесс вызван необходимостью интеграции нашей страны в мировое сообщество. Поскольку глобальные общечеловеческие процессы, происходящие в мире, занимают центральное место в международных отношениях возрастает роль полилога культур, в котором личность является субъектом коммуникации.

В связи с этим, одной из главных задач, стоящих перед российской системой образования является формирование личности обучающегося, владеющего рядом компетенций, в том числе и социокультурной, которая способствует осознанию роли школьника в условиях глобализации. Исходя из этого, в процессе изучения языка и культуры в основной школе уделено существенное внимание развитию социокультурной компетенции. Это подтверждается внедрением в образовательный процесс компетентностного подхода, прописанного в проекте ФГОС ООО третьего поколения в разделе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по иностранному языку, в рамках которого социокультурная компетенция должна соответствовать общеевропейскому уровню [Проект Федерального..., 2019].

Вопросы разработки компетентностного подхода рассматривались рядом отечественных ученых: Н. Н. Абакумовой [Абакумова, 2012], Е. Г. Азимовым [Азимов, 1999], Н. В. Барышниковым [Барышников, 2013, с. 28-32], Е. М. Верещагиным [Верещагин, 1980], Н. Д. Гальсковой [Гальскова, 1995, с. 8-13], Л.

Д. Литвиновой [Литвинова, 2000], Е. И. Пассовым [Пассов, 2010] и др.

Компетентностный подход отличается прагматичностью, т. к. основной акцент сделан на результат, который рассматривается не в качестве совокупности усвоенных знаний, а как реальный навык действия в проблемных и не стандартных ситуациях [Абакумова, 2012].

Компетентностный подход существует в неразрывной связи с коммуникативным. В образовании реализуются оба этих подхода, и в этих условиях возникает такое понятие как коммуникативная компетенция. Данный термин был впервые введен Д. Хаймсом, который обозначил данную компетенцию как умение выбирать коммуникативные варианты, обусловленные внеязыковыми факторами. Индивид, находясь под влиянием ситуативных или социальных внеязыковых факторов в ходе социализации ощущает себя полноправным членом социально обусловленной системы общения [Hymes, 1972, p. 269-293].

Впоследствии в конце 90-х годов XX века в отечественной науке возникает термин «межкультурная коммуникативная компетенция», который позднее дал начало понятию «социокультурная компетенция» [Тер-Минасова, 2000]. Социокультурная компетенция рассматривалась учеными Г. А. Воробьевым, Г. В. Елизаровой, В. В. Сафоновой, П. В. Сыроевым как один из компонентов коммуникативной компетенции. Совокупность определенных знаний, навыков, умений, способностей, сформированных посредством формальной или неформальной подготовки к межкультурному общению, составляла сущность понятия «социокультурная компетенция» [Сафонова, 1997, с. 2-5].

Попытки научно обосновать социокультурную компетенцию, определить её содержание и установить взаимозависимость с другими видами были сделаны учеными Л. Д. Литвиновой [Литвинова, 2000], В. В. Сафоновой [Сафонова, 1997, с. 2-5], С. Г. Тер-Минасовой [Тер-Минасова, 2000], D. Hymes [Hymes, 1972, с. 269-293], S. V. Parry [Parry, 1996, с. 230-238], A. Scheitza [Scheitza, 1999] и др.

Исследователь В.В. Сафонова в рамках обоснования социокультурного

подхода в иноязычном образовании акцентировала свое внимание на важность социокультурной компетенции для развития личности обучаемого. В контексте данного подхода ученик, у которого сформирована социокультурная компетенция, не просто обладает знаниями и умениями, но и ориентируется в различных культурах и соотносимых с ними нормах коммуникативного общения, владеет способностью интерпретировать факты и культурные явления, используя их в качестве ориентира, при необходимости взаимодействия, а также решения личностно и профессионально значимых задач межкультурного общения [Сафонова, 1996].

Вопрос о социокультурной компетенции широко изучен в методической литературе, однако несмотря на это, единого толкования данного понятия нет. Ряд исследователей определяют его как знания социокультурного контекста изучаемого языка и опыт использования этих знаний в процессе общения (И. Л. Бим, М. Р. Коренева, П. В. Сысоев) [Сысоев, 2014].

Помимо этого, определение социокультурной компетенции содержится в словаре методических терминов, которое является наиболее общим толкованием. Социокультурная компетенция – это система знаний о стране изучаемого языка, национально-культурных особенностях социального и речевого поведения его носителей, а также умение пользоваться данными знаниями в ходе общения, соблюдая обычаи, нормы поведения, правила этикета, социальные условия и стереотипы поведения носителей языка [Азимов, 1999].

Современные педагогические исследования трактуют социокультурную компетенцию как интегративное свойство личности, характеризующее ее теоретическую и практическую готовность к социокультурной деятельности, в том числе знаниевую обоснованность (опережающую и рефлексивную) поведенческих актов на основе осмысленно принятых решений, определяющее ценностные ориентации личности и способствующее их формированию [Parry, 1996, с. 230-238].

В контексте нашего исследования мы придерживаемся определения

социокультурной компетенции как определенного набора социокультурных знаний о стране изучаемого языка, (в том числе и исторических фактах), который используется в процессе иноязычного общения, способствуя формированию представления об иностранном государстве и его культуре, а также налаживанию взаимопонимания в рамках диалога.

Исходя из данного определения, представляется возможным взять его за основу построения педагогической модели формирования социокультурной компетенции. В рамках данной модели можно выделить 4 основных составляющих.

1) Культурологическая – набор сведений о стране, исторические факты, менталитет.

2) Коммуникативная – стиль общения, соответствующий ситуации, верная трактовка понятий, способность ориентироваться в реалиях культуры страны изучаемого языка.

3) Личностная – отношение к культуре страны изучаемого языка, проявление толерантности, способность ориентироваться в социокультурных конфликтах.

4) Семантическая – способность правильно использовать национально-маркированные языковые единицы в устной и письменной речи, умение ориентироваться в сходствах и различиях международных социокультурных полей.

Исследователь Н. В. Языкова дополняет компонент «социокультурные знания» считая, что знания делятся на 2 типа: лингвострановедческие (фоновая, безэквивалентная лексика) и экстралингвистические (нормы поведения, традиции, территориальное устройство, исторические факты и др.) [Языкова, 1998, с. 3-10].

С точки зрения немецкого учёного А. Чейца [Scheitza, 1999, с. 364] социокультурная компетенция является комплексным явлением, которое состоит из следующих составляющих:

1) Лингвострановедческая – совокупность лексических единиц с

культурно-национальной спецификой, которая применяется в ситуациях межкультурного диалога в рамках иноязычного общения.

2) Социолингвистическая – фонетические, лексические и грамматические языковые особенности, входящие в обиход повседневной речи различных социальных групп.

3) Культурологическая – набор историко-культурных общих знаний о стране изучаемого языка.

4) Социально-психологическая – набор культурных и коммуникативных стереотипов, опосредованный национально-специфическими моделями поведения, выражающихся в повседневном общении.

Научно-методический поиск в рамках преподавания иностранного языка содержит в себе культурологический и лингвострановедческий аспекты, подразумевающие освоение культурологических знаний и умений.

Лингвострановедение отражает национально-культурные особенности повседневной речи и языка. Исходя из этого, обозначим типологию языковых единиц, которая иллюстрирует данные особенности.

Первый тип – языковые реалии, а точнее, исторические факты, бытовые и культурные традиции. Они являются отличительными культурными особенностями, которые характерны для отдельно взятой культуры. Примерами таких культурных явлений могут выступать названия различных бытовых предметов, пищевых продуктов, строений и т.п. Например, Pepsi (Пепси), igloo (иглу), bar (бар), sport (спорт), Internet (интернет), client (клиент), budget (бюджет), class (класс), idea (идея), president (президент), dollar (доллар).

Второй тип – коннотативная лексика, содержащая в себе национально-культурный компонент значения. В качестве примера можно использовать сочетание Madison Avenue clothes. Данную коннотацию можно объяснить только в контексте американской лингвокультуры. Магазины самой дорогой дизайнерской одежды находятся на Мэдисон Авеню в Нью-Йорке и уже в самом словосочетании заключено экстралингвистическое значение «одежда хорошего

качества».

Третий тип – фоновая лексика, несущая информацию национально-культурного характера или значения, которая может обозначать явления и предметы, имеющие аналоги в других культурах, при этом, они имеют отличия, опосредованные национальными особенностями (например, форма и предназначение предмета) [Щукин, 2006].

Фоновая лексика, имеет множество вариантов, что вызывает трудности при изучении иностранного языка. Зачастую школьнику тяжело подобрать подходящие языковые единицы, поскольку он не является носителем языка и не обладает менталитетом страны изучаемого языка.

Исследователи Е. М. Верещагин и В. Г. Костомаров считают, что все языковые уровни являются «культуроносными» и имеют страноведческую составляющую. Исходя из этого, одним из условий успешного овладения иностранным языком является изучение культурного компонента слов. За счёт развития кругозора и навыков владения страноведческой информацией учащимся будет проще включиться в интеграционный процесс, который происходит в мире [Верещагин, 1983].

Систематизировав представления о структуре социокультурной компетенции, можно выделить три образующих её элемента:

А) Когнитивный элемент – комплекс знаний о культурных различиях и сходствах который проявляется в:

- знаниях о вербальной (эквивалентной, безэквивалентной, фоновой лексики, устойчивый выражениях и фразеологизмах);
- знании менталитета, поведенческих образцов, категорий, которые касаются времени, пространства, расстояния, тем-табу и пр.;
- систематических знаний о науке, искусстве, историко-религиозной составляющей, природно-климатических условиях, а также флоре и фауне.

Б) Функциональный элемент – умение применять вышеописанные в повседневном общении который состоит из:

- умения определять речевое, неречевое общение, выявления и анализа, сравнения своей и иностранной культуры, прогноз и восприятие поведения носителей других культур;

- владения социальными и культурными сценариями в моделях поведения.

В) Поведенческий элемент содержит в своей основе:

- эмпатию - умение сопереживать и понимать состояние человека, используя его в повседневном общении;

- культурный полицентризм – осознание разнообразия культур, и позиционирования себя в качестве его части;

- гибкость поведения – вариативность поведения в зависимости от происходящей ситуации;

- некатегоричность мышления – избегание резких суждений о окружающей действительности.

Если конкретизировать содержание элементов социокультурного содержания, используемого при изучении иностранного языка, то можно выделить три основных составляющих:

- лингвострановедческие и экстралингвистические знания;

- невербальные и вербальные навыки поведения;

- позиционирование иностранного языка и культуры страны изучаемого языка как объекта сопоставления с родной культурой и культурой других стран [Parry, 1996, с. 230-238].

Частью системы обучения иностранному языку является содержание социокультурной компетенции, формирование которой, в свою очередь, ставится как цель. Система имеет объект обучения, объект усвоения и конечный результат – владение языком. Язык и культура выступают в качестве объекта обучения, а социокультурное содержание (знания, умения, навыки личностная позиция к деятельности) – объектом усвоения. В качестве результата выступают культурные знания и овладения языком. В совокупности – формирование социокультурной компетенции [Влахов, 1980].

Исходя из вышеперечисленного, социокультурное содержание социокультурной компетенции выступает в качестве части системы обучения иностранному языку. Система включает в себя объект обучения, объект усвоения и результат овладения – сформированная социокультурная компетенция на основе знания языка и культуры.

Проанализировав содержание и структуру понятия социокультурной компетенции, мы можем заключить, что она содержит в себе составные аспекты (лингвострановедческий, социолингвистический, социально-психологический, культурологический), выделили элементы компетенции (когнитивный, функциональный, поведенческий) и установили их структуру, выделили лингвокультурологические особенности (реалии, коннотативная и фоновая лексика). Социокультурная компетенция содержит в себе не только комплекс знаний и умений, но и смыслообразующе-аксиологическую и коммуникативно-деятельностную составляющую.

Таким образом, можно заключить, что социокультурная компетенция является фундаментально важной и является одним из основных средств осуществления межкультурной коммуникации.

1.2. Формирование социокультурной компетенции в контексте требований ФГОС ООО

Современные условия развития образования диктуют необходимость формирования вариативно мыслящей, целостной, креативной личности, которая должна уметь работать с информацией и обладать коммуникативными навыками. Это является актуальным, поскольку учащиеся, вступающие в социокультурное взаимодействие с представителями иной культуры, зачастую испытывают трудности в правильной интерпретации смыслового содержания коммуникации исходя из недостаточного умения пользования информацией, которая

пропускается через личный культурный опыт.

Проблематика обучения иностранным языкам в современных условиях приобретает ценностный смысл. Общественное развитие выдвигает требования, которые отражаются в изменениях системы обучения иностранному языку. На сегодняшний день Россия интегрируется в мировое социокультурное пространство, что связано с расширением и выходом на новый уровень международных связей, а значит, владение иностранным языком на высоком уровне является ключевым условием востребованности специалиста на трудовом рынке.

Система среднего общего образования является адаптированной к ФГОС, в связи с чем возрастает популярность образовательной модели, содержащей в себе лингвистический, культурологический и социальный компоненты, задействованные в обучении иностранным языкам. Высокую степень овладения языковыми формами на всех уровнях языка и речи обеспечивают инновационные подходы, задействованные в обучении иностранным языкам.

Социальный заказ общества расширяет спектр целей обучения иностранному языку в средней школе и меняет набор требований, который предъявляется к языковому уровню выпускника основной школы. Данные изменения содержатся в требованиях ФГОС ООО третьего поколения и призваны содействовать повышению уровня обучения и воспитания учащегося, как «гражданина поликультурного мира», который способен к пониманию и принятию его социокультурного разнообразия. По мнению исследователя Спицыной Л. В., изменения во ФГОС являются объективной необходимостью, которая обусловлена существующими социокультурными и образовательными реалиями [Спицына, 2015, с. 5]. В результате, появилась возможность обобщения всего положительного опыта, который существовал в преподавании иностранных языков и модернизации условий в целях более продуктивного обучения школьников в сегодняшних социокультурных реалиях.

На сегодняшний день ключевой целью в преподавании иностранного языка

в средней общеобразовательной школе является обучение языку, который позиционируется как реальное повседневное средство общения в пределах требований образовательного стандарта. Первоочередные изменения касаются переноса акцентов от обучения иностранному языку к иноязычному образованию, которое вносит вклад в становление личности как индивидуального субъекта культурного диалога и усиливает внимание к целенаправленному, а главное систематическому росту уровня автономии обучающихся на основе активизации их готовности и способности к самостоятельной речевой и мыслительной деятельности в различных социокультурных ситуациях. Это означает, что учитель иностранного языка должен побудить школьников к осознанию себя как личности в качестве участника мирового поликультурного сообщества. Обучающиеся в поликультурном обществе могут социализироваться за счет формирования социокультурной компетенции. Это значит, что при проведении занятия помимо общеобразовательной, воспитательной и развивающей целей урока необходимо реализовывать и социокультурную цель.

Социокультурная компетенция в рамках ФГОС определяется как «приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах» [Проект Федерального..., 2019].

Требованием к результатам формирования социокультурной компетенции также можно отнести развитие у учащихся целостного и всестороннего мировоззрения. Иначе говоря, такого, которое делает основной акцент на личностной интерпретации учащимся мира как социокультурного и многообразного.

Исходя из вышеперечисленного, преподавателю иностранного языка необходимо сконцентрировать внимание на изменениях, касаемых формулировки целей и задач урока иностранного языка, подобрать наиболее эффективные методы и средства для их реализации на занятии. Все это позволяет

смоделировать на занятии ситуацию общения наиболее приближенную к реальной и сформировать у обучающихся не только лексико-грамматический багаж знаний, но также провести знакомство с культурными реалиями страны изучаемого языка. Это позволит школьникам в будущем преодолевать культурный и языковой барьеры.

В отечественной, а также зарубежной методике основной целью в рамках межкультурного общения является сформированность социокультурной компетенции учащихся, которая дополняет собой, в свою очередь формирование иноязычной коммуникативной компетенции [Литвинова, 2000].

По этой причине в содержании дисциплины иностранный язык в социокультурном аспекте проекта нового Образовательного стандарта предъявляются ключевые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования:

1) сформированность социокультурных знаний и умений: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, проведение досуга, система образования, этикетные особенности посещения гостей, традиции в питании); иметь элементарные представления о различных вариантах изучаемого иностранного языка; иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и стран изучаемого языка; представлять родную страну и культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре и к разнообразию культур и соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении; оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

2) сформированность умений говорения: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-

побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, комбинированный диалог) объемом до восьми реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами или без них с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

3) сформированность знания/понимания основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише);

4) овладение компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; при говорении и письме – перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;

5) овладение специальными учебными умениями: осуществлять информационную переработку иноязычных текстов с использованием разнообразных способов раскрытия значения новых слов и с определением их грамматической формы; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе электронные;

6) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием иноязычных материалов и применением информационно-коммуникационных технологий; достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка; знакомить представителей других стран с культурой родной страны [Проект Федерального..., 2019].

В соответствии с указанными требованиями к результатам освоения основной образовательной программы в пункте «Социокультурные знания и умения» Стандартом предъявлены следующие требования к предметным результатам освоения учебной программы предмета «Иностранный язык», выносимым на промежуточную и итоговую аттестацию:

1) использовать отдельные социокультурные элементы речевого

поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице», «Дома», «В магазине», «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»);

2) осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания; понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;

3) правильно оформлять адрес отправителя и получателя, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на изучаемом языке (в анкете, формуляре, открытке и т.д.);

4) кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка;

5) кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники) [Проект Федерального..., 2019].

Указанные требования ставят перед школой задачи научить не только иностранному языку, но и провести знакомство с социокультурными реалиями страны изучаемого языка (её символы, достопримечательности, кульное наследие, реалии и традиции).

Анализ вышеописанного, позволяет отметить, что дефицит культурологических знаний усугубляет барьер между культурами стран, который преодолеть сложнее, чем языковой.

С точки зрения ученого А. В. Говорунова, одной из причин интолерантности могут быть предвзятое мнение и невежество о представителе иной культуры. Непонимание истинных мотивов поступков человека приводит к неправильной интерпретации его поведения, которому придают ложные, надуманные мотивы [Говорунов, 2011]. В ином случае, когда учащийся обладает

необходимым набором социокультурных знаний и способностью обращаться к ним, а также использовать их в ходе восприятия норм и стереотипов других культур происходит видоизменение поведения в соответствии с ними.

Похожие целевые установки безусловно указывают учителю иностранного языка на актуальную необходимость использования новых форм и методов работы, а также задействование в обучении принципов культурологического подхода. Ведь культурная и языковая картины мира являются взаимосвязанными, они непрерывно взаимодействуют и приближаются к реальной картине мира, окружающей человека [Барышникова, 2012, с. 28-32].

Иначе говоря, в обучении иностранному языку является необходимым обеспечение возможности близкого приобщения к культурным реалиям и особенностям страны изучаемого языка. Этот процесс содержит в себе противоречие, которое заключается в том, что независимо от применяемых преподавателем методов и приёмов, образовательный процесс в любом случае будет являться модуляцией окружающего мира. Это и является одной из главных трудностей для учителя, его задача заключается в том, чтобы осуществлять направления содержания обучения согласно возрасту, особенностям и интересам школьников, а главное – сопоставлять этот процесс с возможной реальной языковой ситуацией.

В Проекте нового ФГОС ООО поставлена задача формирования способности учащихся не только обладать знаниями о другой культуре, но и способности принять её. Помимо этого, учащийся должен обладать готовностью представлять свою собственную культуру через призму иной культуры. В данном контексте заложено формирование национального самосознания и понимания, что в диалоге культур человек является хранителем национального менталитета, который в свою очередь оказывает воздействующую роль в процессе коммуникации, т. к. общение подразумевает обмен информацией, в том числе и социокультурного характера [Сысоев, 2014].

Учитывая требования ФГОС ООО учебно-методические комплекты

используют следующие средства в целях формирования социокультурной компетенции школьника:

- 1) Использование современной аутентичной наглядной информации, соответствующей изучаемой теме: журналы, фильмы, иллюстрации, буклеты и т. п.;
- 2) Копии художественных картин стран изучаемого языка;
- 3) Отрывки литературных художественных произведений, периодической и научно-популярной литературы, материалы средств массовой информации;
- 4) Разговорный пласт: аутентичные изучаемой теме диалоги, образцы речи, различные обобщения, правила-инструкции;
- 5) Информация о языковых функциях, их роли в повседневной жизни и окружающем мире;
- 6) фоновые знания, содержащиеся в топонимике, пословицах, крылатых выражениях, безэквивалентной лексике; сведения о невербальных средствах общения и многое другое [Проект Федерального..., 2019].

Исходя из вышеперечисленного, можно заключить, что сформированная социокультурная компетенция способствует реализации ключевых целей школьного иноязычного образования на современном этапе его развития:

- 1) познавательной цели (понимание мира как мультикультурной, многоуровневой системы);
- 2) воспитательной цели (формирование личностных качеств, таких как гуманистическое мировоззрение, толерантное отношение к представителям иных культур, патриотизм)
- 3) практической цели (овладение аспектами коммуникации в единстве компетенций иноязычного общения (языковой, речевой, учебно-познавательной);
- 4) развивающей цели (формирование социокультурных стереотипов, проявляющихся в речи и поведении, приобретение ментального опыта).

Социокультурная компетенция сегодня является одной из ключевых целей

обучения иностранным языкам, а её социокультурная составляющая - элемент системы образования в средней школе. Исходя из вышеперечисленного, преподаватели в школах часто используют социокультурный подход, который позволяет расширить функции дисциплины «Иностранный язык» путем обучения в условиях диалога культур.

Соответственно, учитывая новые задачи, педагогическая деятельность учителя иностранного языка должна быть направлена на создание единого образовательного пространства, в котором имеют место различные ситуации иноязычного общения в условиях приближенных к реальным, которые способствуют развитию и формированию у учащихся предметных и метапредметных компетенций, необходимых для решения ими самостоятельно широкого круга актуальных, нестандартных проблем.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО в образовательной системе должны присутствовать условия, отвечающие потребностям самореализации личности. Создание системы педагогических условий в сфере преподавания иностранного языка необходимо направить на реализацию возможности каждым выпускником школы владеть иностранным языком в пределах существующих норм и правил межкультурной коммуникации, быть задействованным в активном диалоге культур, обладать умением преодолевать языковой барьер и выходить из ситуаций, которые зачастую происходят при нахождении в иноязычной среде. В рамках данного процесса отдельная роль отведена формированию социокультурной компетенции обучающихся.

1.3. Использование исторических сведений о Великобритании как фактора развития социокультурной компетенции на уроках иностранного языка в основной школе

При изучении любого иностранного языка происходит усвоения новых

культурных понятий с использованием языковых средств, а методика преподавания английского языка – это научная сфера, которая постоянно развивается в процессе поиска наиболее результативных способов обучения школьника иностранному языку. Обучающийся не только изучает новый язык, но и включается в новую социокультурную среду, в которую входит история, литература, экономика, посредством знакомства с которыми он приобщается к другой, несвойственной для его мировоззрения картине окружающей действительности других стран [Лютавина, 2015, с. 408-410].

Комплекс этих сведений можно определить как страноведение, а методику, с помощью которой используются данные сведения в ходе изучения иностранного языка – лингвострановедческим аспектом обучения (познание культурных факторов сквозь призму изучения языка).

Отечественные ученые Е. М. Верещагин и В. Г. Костомаров, являющиеся основоположниками теории и методики лингвострановедения определяют его как форму организации обучения, в рамках которой учащиеся знакомятся с настоящим и прошлым народа, с его национальной культурой через посредство языка и в процессе овладения им [Верещагин, Костомаров, 1980]. Исследователь Е. И. Пасов аналогично уделяет большое внимание процессу знакомства учащихся с экстралингвистическим компонентом при изучении иностранного языка [Пасов, 2010]. Подтверждение эффективности использования лингвострановедческого аспекта содержится в работе Н. А. Саланович, который считает его фактором, который обеспечивает решение практических, развивающих и воспитательных задач, а также поддерживает мотивацию обучающихся в изучении иностранного языка [Саланович, 1995, с. 16].

С точки зрения исследователя А. Н. Щукина, прочная система навыков и умений, благодаря которой происходит межличностное и межкультурное общение, формируется посредством использования лингвострановедческого аспекта, с помощью которого обогащаются культуроведческие знания учащегося путем рефлексии имеющихся знаний и сопоставления их с новыми [Щукин, 2016,

с. 78].

Исходя из требований, предъявляемых на сегодняшний день к целям обучения иностранным языкам, особое внимание уделяется роли лингвострановедческой информации, которая, в свою очередь, отвечает интересам ученика, соответствует его опыту и является сопоставляемой с аналогичным опытом его ровесника в стране изучаемого языка.

Согласно оценке исследователя Н. Д. Гальсковой, опыт собственной культуры является исходным, т. к. на первый план выходит не воспитание, с точки зрения ценностей и норм страны изучаемого языка, не заучивание фактов, а способность к сравнению социокультурного опыта народа, говорящего на изучаемом языке с личным опытом [Гальскова, 1995, с. 7-14]. Лингвострановедение как термин указывает на то, что данное направление содержит в себе обучение языку, даёт ключевые сведения о стране изучаемого языка, формирует совокупность знаний при помощи конкретных показательных сведений из общественной жизни страны изучаемого языка, демонстрирует функционирование языковых средств в различных документах и страноведческих текстах, предоставляя возможность не только наглядной систематизации, но и активизации важного грамматико-лексического материала в высказываниях, несущих в себе страноведческое содержание [Артемова, Леонович, 2013, с. 95].

Культурный компонент, выделяемый в содержании обучения иностранным языкам, состоит из знания языкового материала, культурологического материала, умений и навыков как речевого, так и неречевого поведения. Наряду с этим, используемый страноведческий материал должен отображать культурологическую специфику [Никитенко, Осиянова, 2014, с. 15-20].

Языковые единицы, отражающие наиболее яркие отличительные особенности национальной культуры носителей языка и его социокультурной среды, являются обязательными к изучению. Названия реалий (уникальные предметы и явления, относящиеся к одной культуре и не встречаемые в других), коннотативная лексика (совпадающие по ключевому значению слова и, вместе с

этим, кардинально отличающиеся по историко-культурным ассоциациям), фоновая лексика (значение предметов и явлений, обладающих аналогами в сопоставляемой культуре, но, наряду с этим, имеющих различия в плане национальных особенностей) [Томахин, 2013, с. 33-38].

Исходя из этого, обучающийся остается хранителем своей собственной культуры, но, вместе с этим, происходит обогащение знаниями путем приобретения элементов культуры страны изучаемого языка. В результате как личность он становится носителем мировой культуры и приобретает более осознанную личностную позицию в понимании и оценке культуры собственной. «Родное» и «чужое» сближается между собой. Данное сближение не выбрасывает национальное сознание на второй план, не снижает значения национальных чувств, а напротив, обеспечивает более глубокое чувство «своего» за счёт сопоставления с «другим» [Рубаева, 2014, с. 162-163].

Лингвострановедческий аспект в рамках современных УМК отражается не только в целях и задачах обучения иностранному языку, но и в содержании обучения. Страноведческие материалы способны стимулировать образное мышление, влиять на чувства, формировать вкус, оказывать эмоциональное воздействие на человека и его образно-художественную память. Интерес к урокам английского языка у обучающихся может быть вызван использованием в ходе занятия информации о повседневной жизни их ровесников в стране изучаемого языка (еда, одежда, проведение свободного времени, изучаемые предметы в школе, игры, фильмы, телепередачи) [Зангива, 2013, с. 23-26].

С точки зрения исследователя М. В. Костюченко использование лингвострановедческой информации в ходе урока содействует повышению мотивации учащихся, если она дается в увлекательной, интересной и доступной форме. Формирование страноведческой компетенции с использованием лингвострановедческого подхода представляет развивает навыки и умения анализировать и изучать культуру зарубежных стран в сравнении с культурой собственной страны [Костюченко, 2016, с. 82-84].

Неотделимым от изучения истории и культуры страны изучаемого языка является общее гуманитарное развитие учащихся. Данный подход в методике преподавания иностранных языков давно известен в качестве аксиомы. Общеизвестно, что в учебном процессе использование исторических сведений обеспечивает повышение уровня познавательной активности учащихся способствует расширению коммуникативных возможностей, благотворно влияет на мотивацию и создает стимул к самостоятельной работе над языком. Более того, использование таких сведений содействует решению воспитательной задачи, а также обеспечивает связи между предметами. В рамках изучения иностранного языка открывается возможность получения дополнительных сведений по географии, истории, литературе и другим областям знаний. Исходя из этого, является важным построение процесса обучения, основанного на развитии метапредметных навыков, позволяющих использовать иностранный язык в целях расширения своих знаний по иным дисциплинам.

Создание атмосферы эмоционального сопереживания героям той или иной исторической эпохи способствует формированию устойчивых страноведческих знаний у обучающихся. Оно зависит от формы изложения и содержания текста, которое в свою очередь формирует мотивацию обучающегося к изучению данного материала и его запоминания. Ведь сопричастность к историческим корням мировой культуры, установление причинно-следственной связи событий и явлений способствует не только формированию ключевых социокультурных понятий и представлений, но и развитию личностных качеств, таких как толерантность, взаимопонимание и способность посмотреть на себя со стороны [Тарасова, 2014, с. 356-358].

Однако существует ряд и отрицательных моментов в практике использования страноведческого материала. Это связано с тем, что некоторые учащиеся не всегда полностью понимают текст, несмотря на его тщательную проработку. Также существуют трудности, связанные с необходимостью большого объема самостоятельной работы. Возникают сложности и у педагогов,

поскольку знакомство со страноведческой и лингвострановедческой информацией при её закреплении и усвоении зачастую происходит с использованием таких же приемов, которые применяются в работе над обычными текстами, т. к. в таких случаях необходима другая система приемов и упражнений с учетом специфики подобного рода материалов [Перкас, 2016, с. 11].

Но планируемый результат в ходе обучения иностранному языку возможно достичь путем создания учебных ситуаций, которые направлены на осознание учащимися необходимости практического владения иностранным языком. Для достижения этой цели в рамках занятия должны быть использованы разнообразные формы работы (индивидуальная, самостоятельная, парная, групповая) с учетом интересов и личностных особенностей обучающихся. Помимо этого, в целях повышения мотивации к обучению является необходимым развитие творческих способностей учащихся при использовании на занятии материала страноведческого характера [Верещагин, 1980, с. 98].

Исходя из вышеперечисленного, можно заключить, что акцент в содержании обучения переместился от овладения языковыми аспектами, основанных на грамматико-переводных методах, к формированию коммуникативных компетенций обучающихся и овладению повседневной речью. На сегодняшний день отмечается возрастающее значение роли иностранного языка не только как школьного предмета, в рамках которого изучается сам язык, но и как источника культурологических знаний.

Процесс использования лингвострановедческого материала содержит в себе ряд проблем его преподнесения. С учётом вышеизложенного, возникают вопросы, касающиеся соотношения подготовительных и речевых упражнений при работе со страноведческими текстами, контроля не только усвоения, но и понимания исторических фактов, а также проблем, связанных с определением степени готовности обучающихся к восприятию подобного рода информации. Решение данных вопросов лежит в организации учебной деятельности, которая призвана учитывать индивидуальные особенности учащихся.

Выводы по главе 1

Формирование социокультурной компетенции обучающегося является одной из целей обучения английскому языку в основной школе. Данная цель отображена не только в современной методической литературе, но и в образовательных стандартах (ФГОС). Понятие социокультурной компетенции, с точки зрения современных учёных-лингвистов, определяется как комплекс знаний о культуре страны изучаемого языка, её культурно-национальных особенностях, проявляющихся в социально-речевом поведении, который позволяет его использовать согласно нормам и стереотипам поведения носителей языка. Более того, социокультурная компетенция является неотъемлемой частью коммуникативной компетенции.

Объективному восприятию и верному пониманию как текстовых источников, так и повседневной речи способствует использование лингвострановедческого аспекта – использование информации, содержащей исторические факты о стране. Данное направление может потенциально обеспечивать сформированность коммуникативной компетенции и возможность её использования в межкультурной коммуникации.

Использование лингвострановедческого аспекта позволяет разнообразить процесс обучения посредством знакомства учащихся с социально-бытовой сферой их сверстников в зарубежных странах. Основой для её изучения являются языковые единицы, которые отражают отличительные национально-культурные особенности населения страны изучаемого языка, его реалий (уникальные явления присущие одной культуре и отсутствующие в какой-либо другой).

Эффективное формирование социокультурной компетенции обучающихся непосредственно на занятиях возможно благодаря организации разных форм работы в ходе урока (индивидуальная, коллективная, парная и т.п.). Кроме того, для поддержания мотивации школьников необходимо задействовать игровые, развивающие, информационно-коммуникационные технологии при составлении

заданий и упражнений. В этих условиях может происходить продуктивное формирование социокультурной компетенции ученика основной школы, процесс практической реализации которого, будет рассмотрен в следующей главе данного исследования.

Глава 2. Опытная работа по развитию социокультурной компетенции с использованием фактов из истории Великобритании

2.1 Контент-анализ УМК «Английский язык» для 9 класса

В качестве репрезентативного средства обучения английскому языку и знакомства с культурой страны изучаемого языка выступают учебно-методические комплекты, которые имеют значительную функциональную нагрузку. Формировать представление о стране призвано его социокультурное содержание. Тем самым можно сделать вывод о том, что учебник является не только источником знаний, но и играет роль культурного феномена.

Каким образом используемые УМК по английскому языку содействуют формированию социокультурной компетенции обучающегося? В данном контексте необходимо акцентировать внимание на социокультурном содержании учебника, поскольку он является стержнем учебного комплекса и содержит наибольшую часть информации, подлежащей изучению.

Например, учебник «Английский язык» (Ю. А. Комарова, И. В. Ларионова), разработан для 9 класса общеобразовательных школ с базовым изучением английского языка. УМК включает в себя учебник (книгу для обучающихся), рабочую тетрадь, аудиоприложение, книгу для учителя и авторскую рабочую программу.

Структура УМК представляет собой 9 тематических разделов (Units), каждый из которых включает в себя:

- введение, в котором сообщаются тема и содержание блока и предлагается занимательная мини-викторина для стимулирования интереса учащихся к теме;
- два урока для отработки лексических и фонетических навыков (рубрики Vocabulary 1 и Vocabulary 2), а также умений в аудировании (рубрика Listening);

- урок Reading для развития у учащихся умений в чтении. Материал урока является речевым контекстом для введения новых грамматических структур, а также предваряет работу с уроками междисциплинарной направленности (CLIL), размещенными в конце учебника;
- два урока для отработки грамматических навыков (рубрики Grammar 1 и Grammar 2) и их закрепления в лично ориентированном речевом контексте (рубрика Speaking);
- урок Culture today кросс-культурной направленности для развития у учащихся лингвострановедческой и социокультурной компетенций, В уроке содержится ссылка на дополнительный культурологический материал в рабочей тетради,
- урок Writing dossier для развития у Школьников умений в письменной речи
- урок Dialogue builder для развития у школьников умения в диалогической речи в контексте реальных ситуации;
- справочник Language guide, который содержит список активной лексики и грамматические правила на английском языке;
- урок Progress check для контроля уровня сформированности навыков и умения

Мы брали во внимание количественный показатель и содержательный компонент представленных в каждом тематическом разделе (Unit) учебника и рабочей тетради текстов и упражнений на предмет их социокультурного содержания. Уроки кросс-культурно направленности (Culture today) и уроки междисциплинарной направленности (CLIL – Content and Language Integrated Learning) являются одними из главных достоинств данного УМК, так как в них содержатся тексты лингвострановедческого содержания, репродуктивные и продуктивные упражнения на их основе.

В таблице представлено содержание уроков «Culture today» и «CLIL» в каждом тематическом разделе (Unit).

Таблица 1 - содержание уроков «Culture today» и «CLIL» в тематических разделах (Unit) учебника «Английский язык» (Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова) для 9 класса

№	Тематический раздел (Unit)	Урок Culture today	Урок CLIL
1	Fashion Victims?	Urban tribes (Одежда субкультур Великобритании)	History (Проект о моде в определенной стране и в определенный период истории)
2	Great Escapes	Escape from Reality ... into the Past (Историческая реконструкция Английской революции)	Healthy and Safety (Проект об оказании первой помощи в различных ситуациях)
3	Crossing Cultures	Could You Become a British Citizen? (Тест на знание Британской культуры)	History (Проект об эмиграции и иммиграции в свою страну и из нее)
4	What Next?	Which Way Next? (викторина о типах личности и отношении к работе)	Geography (Проект о том, в каких секторах экономики работают люди в нашем районе)
5	Our Changing World	You Are What You Eat! (Текст про вегетарианство и проблемы питания)	Science (Проект о гравитации и спутниках земли)
6	Express Yourself	Is It Art? (Текст про премию Тернера и три ее лауреата)	Art (Проект об архитектуре места, где мы живем)
7	Against the Odds	The Gift of Dyslexia? (Текст про дислексию)	Social science (Проект об организации, которая работает со слепыми или частично зрячими людьми)
8	Let's Get Together	Party Boy Says Sorry (Текст про вечеринку, которая пошла не по плану)	Literature (Проект о пьесе «Сон в летнюю ночь» и театре «Глобус»)
9	Wonderful World	Around the World ... (Текст про промежуточный год между окончанием школы и поступлением в вуз, в течение которого молодой человек обычно путешествует или работает)	Geography (Проект об известняковых пейзажах или пейзажах, созданных эрозией)

В ходе контент-анализа учебника «Английский язык» авторов Ю. А. Комаровой и И. В. Ларионовой) для 9 класса [Английский язык, 2014] нами были

приняты во внимание и другие разделы учебника. Например, раздел «Dialog builder», направленный на межкультурную коммуникацию. В разделе рассматриваются различные коммуникативные ситуации из реальной жизни: подача жалобы на товар, запрос и высказывание мнения о чем-либо, самопрезентация, интервью, приношение извинений, запрос разрешения, общение с работниками банка. Каждая языковая ситуация сопровождается соответствующими словами, словосочетаниями, фразами и речевыми клише.

Содержание учебника «Английский язык» направлено на развитие универсальных учебных действий и ориентировано на развитие личностных качеств и способностей обучающихся. Представлены задания для парной работы, задания позволяющие высказать и отстоять своё мнение, самопрезентацию себя и друзей. В ходе выполнения упражнений обучающийся осознаёт роль личности в диалоге. Происходит формирование представления о себе как о личности в ходе краткого рассказа о себе. Приходит осознание того, для чего необходимо выполнять устные и письменные задания, для чего необходимо выполнять домашнюю работу. Знакомясь с традициями и обычаями страны изучаемого языка, происходит сравнение с своей страной. Создаётся ситуация нравственно-этической оценки освоенного материала исходя их ценностей, имеющих социально-личностное значение.

В ходе проведения занятий по английскому языку является необходимым развитие универсальных учебных действий. В учебнике «Английский язык» присутствуют задания, направленные на развитие логического мышления при помощи опорных текстов, содержащих грамматические и лингвострановедческие материалы. Помимо этого, включены задания на логику и использование уже полученных знаний. К примеру, вставить пропущенные слова, недостающие буквы, закончить предложения, заполнить таблицы и т.п.

Содержатся и дискуссионные задания с постановкой проблемы. Поднимается какая-либо интересная тема для аудитории, класс делится на две группы. Каждая группа высказывает своё мнение и отстаивает его. В процессе

такой дискуссии происходит развитие коммуникативных способностей и универсальных учебных действий, способствующих продуктивному взаимодействию между участниками диалога. Коллективное обсуждение какой-либо темы в целях решения коммуникативных задач должно проходить в атмосфере благоприятной психологической обстановки, поддерживаемой учителем.

Стоит отметить, что социокультурная компетенция является частью коммуникативной. По этой причине использование лишь учебника недостаточно, поскольку в нём хоть и содержится социокультурная информация, но в недостаточном количестве. А развитие социокультурной компетенции предполагает значительное расширение знаний о социокультурной сфере страны изучаемого языка. Это требует совершенствования речевого поведения в рамках социокультурной специфики, формирования умений выделять схожие и не схожие черты культур своей и изучаемой страны.

2.2. Система заданий с фактами из истории Великобритании

Изучение исторических фактов о Великобритании позволяет формировать комплексную картину истории этой страны в хронологическом порядке. Существует огромное количество изданий, в которых содержится мировая классика приключений, позволяющая погрузиться в атмосферу изучаемого времени. Это позволяет понять и осознать, как был устроен быт, образцы поведения, оценить характерные черты принадлежащие жителям страны изучаемого языка. Как один из вариантов в целях погружения учащихся в данную тему целесообразно оборудование в классе Исторического уголка, к которому необходимо обращаться во время урока. В его структуру могут входить:


- изображение «линии времени» с историческими периодами развития страны;




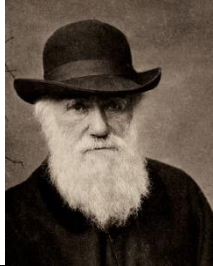

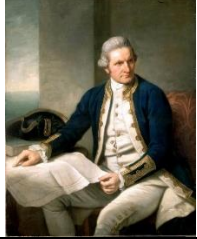


- фотографии важных достопримечательностей определенного периода,
- портреты правителей,
- флаги, гербы, тексты гимнов стран, входящих в Великобританию, и прочие символы.

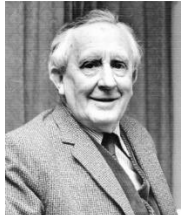
Таким образом это может быть представлено в виде некой карты с точками, обозначающими рассматриваемые темы, оказываясь на которых необходимо изучить информацию и выполнить задания чтобы перейти к следующей. В ходе работы с «исторической картой» учащиеся знакомятся с историческими фактами, расширяют свой кругозор. Основная цель данного приёма – мотивация к изучению английского и упрощение подачи информации. Подобранные страноведческие и культурные материалы в рамках «движения» по исторической карте способствуют росту общекультурного уровня напрямую содействуя развитию социокультурной компетенции. Далее приведены примеры упражнений, используемые в Историческом уголке. Работа с ними предполагается в конце урока, при наличии свободного времени. Учащиеся делятся на группы/команды и выполняют задания. Примерное время выполнения задания составляет 10-15 минут, кроме упражнения 5, которое является завершающим в блоке и предполагает рефлексию.

Упражнение 1. Учитель выводит на экран при помощи интерактивной доски 3 карточки. В них содержится информация (годы наиболее активной деятельности, сфера деятельности и факт из биографии) об одной из известных личностей Великобритании. Задача учащихся состоит в том, чтобы отгадать «знаменитость».

Таблица 2 – Известные личности Великобритании и информация о них

№	Years	Field of activity	Fact from the biography	Name & Portrait
1	The first half of the 20th century	Politics, writing, journalism	One of the most intelligent and quoted politicians of the United Kingdom, who managed to stay in the political system during the reign of 6 monarchs of Great Britain	Winston Churchill 

2	The second half of the 20th century	Politics	She is the first female prime Minister of a European state and of the United Kingdom in particular.	Margaret Thatcher 
3	The second half of the 16th century	Literature	One of the most mysterious playwrights, whose plays are staged most often around the world	William Shakespeare 
4	The second half of the 17th century and the first half of the 18th century	Mathematics, Physics	He laid out the law of universal gravitation, explained the 3 laws of mechanics, developed the theory of color, integral and differential calculus.	Isaac Newton 
5	19th century	Biology, travel	He is famous for his theory of the evolution of life on Earth.	Charles Darwin 
6	20th century	Film industry	He was not only an actor, but also a director, screenwriter, composer, editor, and also created one of the most recognizable images in cinema.	Charlie Chaplin 
7	18th century	Travel	He made 3 trips around the world and explored such lands where few people had previously reached – the east coast of Canada, some parts of Newfoundland, New Zealand, Australia.	James Cook 
8	20th century	Music	He is recognized as one of the best bass guitarists of all time. He has won the Grammy Award 16 times, is a Knight Commander of the Order of the British Empire, and is a charitable figure who appeals to the fight for animal rights.	Paul McCartney 
9	19th century	Literature	He was the most popular English-language writer during his lifetime, and after his death his name was put next to Shakespeare.	Charles Dickens 

10	20th century	Literature	The author of a large number of fantasy books, on which grandiose films were created.	John Tolkien 
----	--------------	------------	---	---

Упражнение 2. Учитель выводит на доску некоторые утверждения о традициях и обычаях Королевской семьи Великобритании. Задача учащихся состоит в том, чтобы согласиться или опровергнуть данные утверждения.

1. The Queen became the first monarch in history to send an email, having done it in 1976. (True)

2. The Queen starred in the film with James Bond. (True)

3. Members of the royal family can travel around the world without passports. (False. Only the Queen has this privilege)

4. When meeting with members of the royal family, you should definitely give them a hug. (False. Members of the royal family must not be touched)

5. The queen has two birthdays (True. One birthday is an official one, when it is customary to organize a parade and folk festivals in the country. Traditionally, it is celebrated with lavish open-air celebrations, so the choice of the exact date of the royal birthday party has always depended on the weather conditions. And the second day – the one when she was actually born – was April 21, 1926. Elizabeth II prefers to spend it in a narrow family circle)

6. The queen is forbidden to drive a car. (False. She can do it and she doesn't even need a license to do it)

7. Monopoly is the favorite game of the royal family. (False. Family members are not allowed to play Monopoly. The ban is connected with the fact that members of the royal family are too gambling, and in the process the game becomes too tough, which can lead to adverse consequences)

8. The royal family is forbidden to have their own sources of income. (False. Rumors that the royal family lives on the support of the state do not correspond to

reality. In fact, the royal family has quite solid sources of income)

9. During the Second World War, the Queen served in the army. (True. The Queen is the only living head of state who served in the army during the Second World War. In addition, she became the only woman of the royal family to serve in the army)

10. Before and after the Christmas dinner, all members of the royal family should weigh themselves. (True. This long-standing tradition was introduced by King Edward VII around 1900. He was very worried that someone would leave hungry after the lavish reception)

11. The Queen has the right to dissolve the current parliament in Britain, as well as in Australia and Canada. (True)

12. In addition to English, the Queen is fluent in German. (False. The Queen knows French well. By the way, all the Queen's children also know French)

13. The main residence of the royal family is Buckingham Palace. (True. This residence is official, but not the only one. About half of the Queen's homes are in Scotland)

14. Elizabeth ii wakes up to the sound of bagpipes. (True)

15. The queen has a special person who wears new shoes for her. (True)

16. Up to the age of 8, boys in the royal family are required to wear trousers, only after they reach the specified age, they are allowed shorts. (False. Vice a versa. Up to the age of 8, boys in the royal family are required to wear shorts, only after they reach the specified age, they are allowed trousers)

17. The royal family is banned from signing autographs (True)

18. Every Monday, the royal family dines on shellfish and crustaceans. (False. In the Queen's family, it is not customary to eat shellfish and crustaceans to avoid poisoning)

Упражнение 3. Работа в группах. Класс делится на 4 команды. Далее учитель выводит на доску вопросы о Великобритании с 4 вариантами ответа. Задача каждой команды как можно быстрее и правильнее ответить на каждый вопрос.

- 1) The United Kingdom consists of:
 - a) **England, Scotland, Wales and Northern Ireland**
 - b) England, Scotland, Wales and Iceland
 - c) England, Wales, Scotland
 - d) England
- 2) The largest part of the UK by area is
 - a) **England**
 - b) Scotland
 - c) Wales
 - d) Northern Ireland
- 3) The cities of Glasgow, Edinburgh, Aberdeen and Dundee are located in
 - a) England
 - b) **Scotland**
 - c) Wales
 - d) Northern Ireland
- 4) The national symbol of Northern Ireland is
 - a) Rose
 - b) Thistle
 - c) **Clover**
 - d) Narcissus
- 5) The national symbol of Scotland is
 - a) Rose
 - b) **Thistle**
 - c) Clover
 - d) Narcissus
- 6) The capital of Wales is
 - a) London
 - b) Edinburgh
 - c) Belfast




d) Cardiff

- 7) Which country's flag has a dragon on it?
- a) England
 - b) Scotland
 - c) Wales**
 - d) Northern Ireland
- 8) Where was the author of the novel "Gulliver's Travels" born?
- a) England
 - b) Scotland
 - c) Wales
 - d) Northern Ireland**
- 9) Which of these is typical English food?
- a) Ham sandwiches
 - b) Apple pie
 - c) Fish and French fries**
 - d) Lasagna
- 10) What is a double-decker?
- a) A bus that has two stores**
 - b) Sandwich with two types of filling
 - c) Monastery with two towers
 - d) A house owned by two owners
- 11) What is the name of the UK's most famous traditional toy?
- a) Punch**
 - b) Pulcinella
 - c) Casper
 - d) Peter
- 12) Every year, a huge Christmas tree is erected in Trafalgar Square. What country gives this tree to England?
- a) Norway**

- b) Russia
 - c) USA
 - d) France
- 13) What is the world's most popular Christmas song originally written for Thanksgiving?
- a) Jingle bells**
 - b) Christmas tree
 - c) Frosty the snowman
 - d) Let it snow
- 14) What is the name of the main central street in London?
- a) Piccadilly Circus
 - b) Mall**
 - c) Downing Street
 - d) Whitehall
- 15) In which country is the Harp a national symbol?
- a) England
 - b) Scotland
 - c) Wales
 - d) Northern Ireland**
- 16) What country were Philip Anthony Hopkins and Catherine Zeta Jones born in?
- a) England
 - b) Scotland
 - c) Wales**
 - d) Northern Ireland

Упражнение 4. Перед учащимися карточки с изображениями достопримечательностей Лондона и факты о них. Задача учащихся состоит в том, чтобы соединить картинку и карточки с текстом. К каждой картинке относится 4 факта (включая название).

Таблица 3 – Достопримечательности Великобритании

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>London Eye</i> • The height is 135 meters • It can accommodate 25 people • Opened in March 2000
	<ul style="list-style-type: none"> • Stonehenge • Weighing up to 45 tons • It is located about 130 km south-west of London • It was built 3 thousand years before our era
	<ul style="list-style-type: none"> • Tower of London • It was built more than 900 years ago • It was a fortress, a palace, a repository of royal jewels, an arsenal, a mint, a prison, an observatory, a zoo, a place that attracts tourists <ul style="list-style-type: none"> • Every year there is the New Year celebration in medieval costumes
	<ul style="list-style-type: none"> • Big Ben • It was built in 1859 • The height is 96 meters • Changed its name to Elizabeth Tower in 2012
	<ul style="list-style-type: none"> • Tower Bridge • The length is 240 metres • Its daily passenger traffic is more than 40 thousand people • There is a gallery in it
	<ul style="list-style-type: none"> • Buckingham Palace • It was built in 1703 • It currently includes 775 rooms • This is the official London residence of the Queen of Great Britain
	<ul style="list-style-type: none"> • The Palace of Westminster • The British Parliament meets here • There are 1,100 rooms, 100 staircases and 5 kilometers of corridors • There is a special tower for storing jewelry



- Hyde Park
- It was founded in 1637
- It is a traditional place for political rallies, celebrations and festivities
- In 2004, a monument dedicated to the memory of animals who served in the war was opened here.

Упражнение 5. Ролевая игра, в рамках которой ученики делятся на группы (темой урока в этом случае является Туристические достопримечательности Великобритании). Каждая группа выполняет роль туристического агентства одной из автономных частей Великобритании, задача которых привлечь к себе максимальное количество клиентов.

Иностранный язык находится во взаимосвязи с другими школьными дисциплинами и открывает путь к дополнительным знаниям в сфере географии, истории, литературе и другим предметам. Исходя из этого, является важным построить обучение таким образом, чтобы обучающиеся овладели умением пользоваться английским в качестве метапредметного инструмента. В УМК должны быть включены материалы, содержащие страноведческую информацию: кинофильмы, слайды, карты, портреты, репродукции и т.п.

Все используемые сведения должны быть направлены на повышение интереса учащихся. Примерами такой информации могут быть история страны, культура и искусство, исторические достопримечательности, известные личности, традиции, быт и многое другое. Формы представления этой информации могут быть различны: картинки, текст, слайды, фильмы и т.п. Всё это направлено на усвоении информации учащимися в более доступной форме.

2.3. Определение уровня сформированности социокультурной компетенции в основной школе

В ходе проведения опытно-практической работы предлагаемые упражнения

были апробированы. В целях определения уровня сформированности социокультурной компетенции была проведена диагностика обучающихся 9 класса.

Исследование проходило в 3 этапа. На начальном этапе основной задачей являлся анализ степени сформированности социокультурной компетенции обучающихся девятого класса и анализ уровня мотивации к изучению английского языка и интереса к англоязычной культуре.

Второй этап, экспериментальный, характеризуется апробацией системы упражнений в экспериментальной группе класса, применение которых потенциально способствует повышению уровня сформированности социокультурной компетенции.

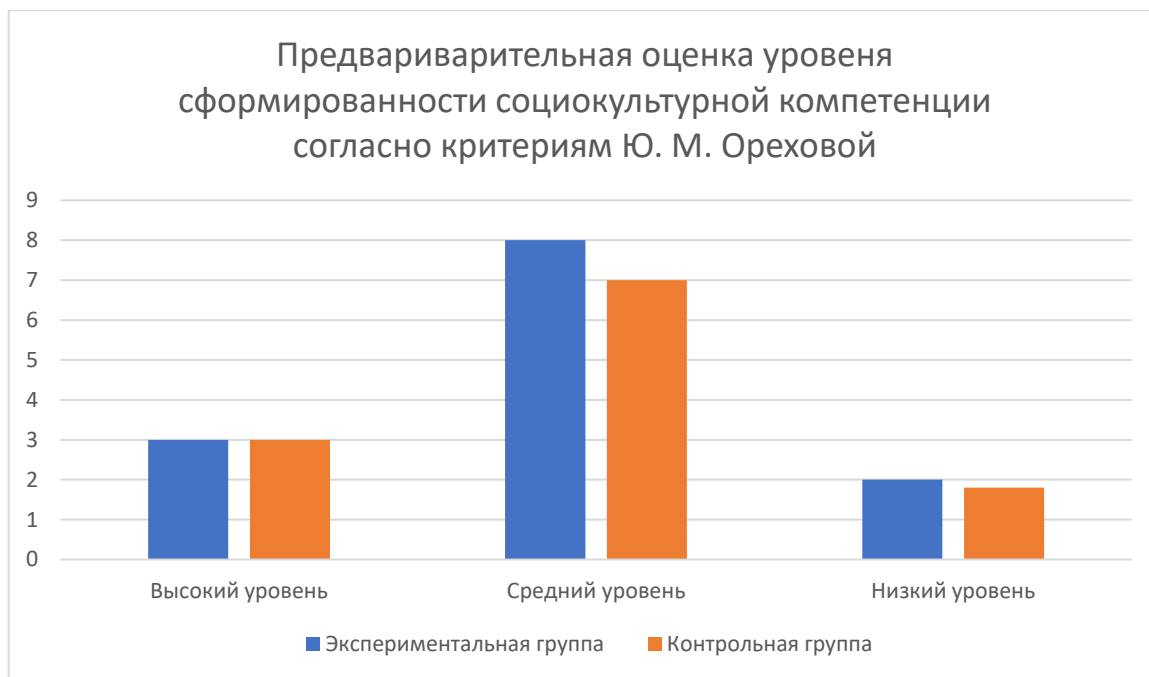
Во время заключительного этапа исследования был определен уровень сформированности социокультурной компетенции после апробации системы упражнений. Более того, был проведен анализ и оценка результатов, полученных в ходе проведения исследования.

В исследовании приняло участие 26 человек – 13 человек из первой подгруппы, которые нами были включены в экспериментальную группу и с которыми проводилась в дальнейшем работа и 13 человек из второй подгруппы, которые стали контрольной группой. В каждой из подгрупп были проведены предварительные замеры уровня сформированности социокультурной компетенции. Замеры были проведены посредством написания сочинения «10 причин, почему я хочу посетить Великобританию», а также прохождением анкетирования на выявление интересующих тем в английском языке для изучения, а также исследованием мотивационно-волевой сферы (Приложение А). Помимо проверки сочинений на наличие грамматических, лексических, пунктуационных и иных ошибок, во внимание был уровень сформированности социокультурной компетенции, критерии для которого были разработаны исследователем Ореховой Ю. М. (Приложение Б).

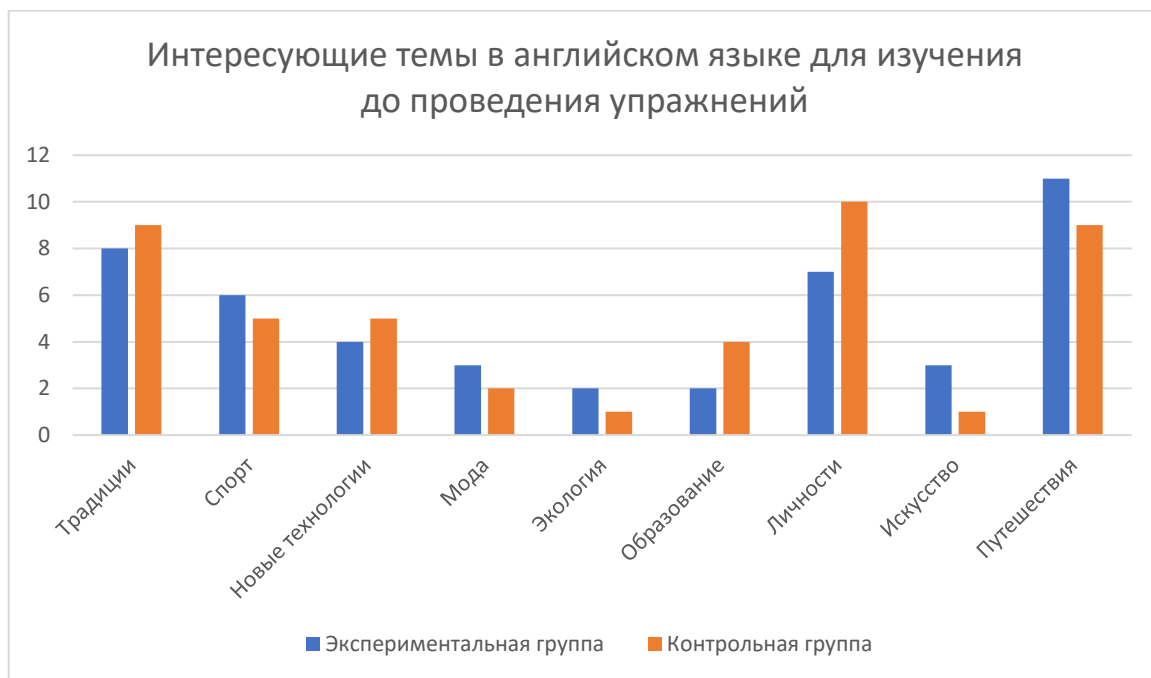
Результаты первого этапа исследования, а именно согласно критериям Ю.

М. Ореховой, показали, что в экспериментальной группе большинство учащихся (62 % - 8 человек) имели средний уровень сформированности данной компетенции, 15% (2 человека) – низкий и 23% (3 человека) - высокий.

Результаты контрольной группы были следующие: большинство учащихся (54 % - 7 человек) имели средний уровень сформированности данной компетенции, 23% (3 человека) – низкий и 23% (3 человека) - высокий.

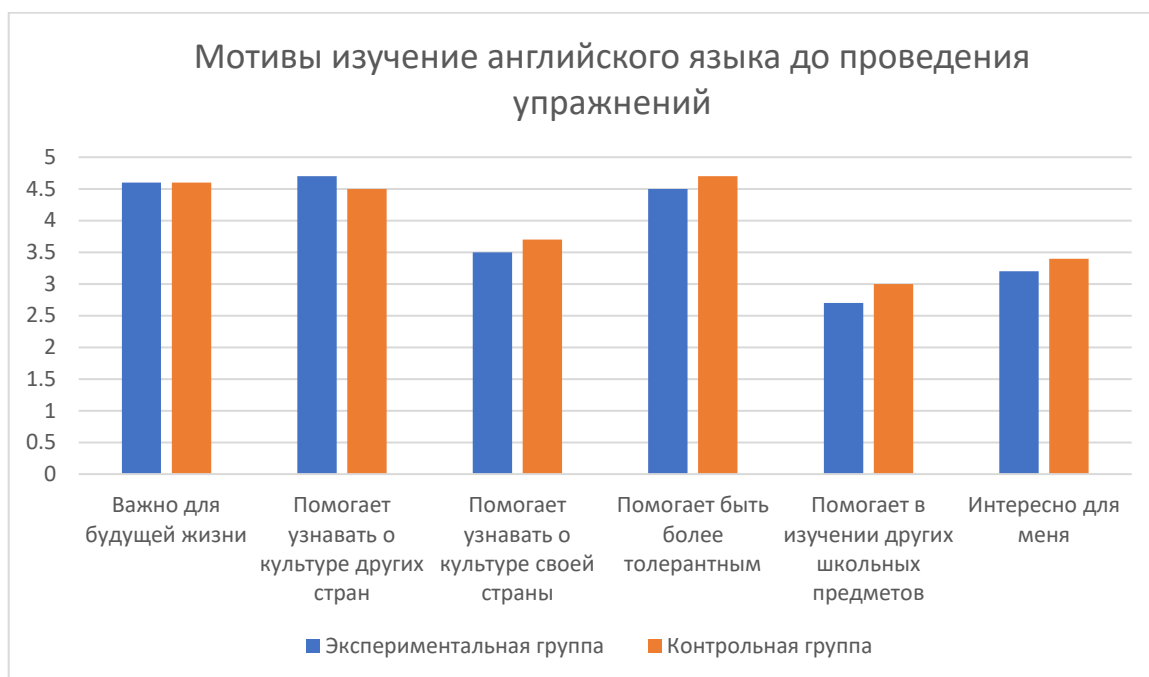


Проведя анализ данных в сфере интересов учащихся, мы пришли к следующим результатам. Самой популярной темой, которую хотели бы изучать учащиеся на английском языке, стала тема «Путешествия» (11 человек в экспериментальной группе и 9 - в контрольной). Также многие учащиеся отметили заинтересованность в темах «Традиции» (8 и 9 человек соответственно), «Личности» (7 и 10 человек соответственно). Значительной части учащихся также интересны темы «Спорт» (6 и 5 человек соответственно), «Новые технологии» (4 и 5 человек соответственно). Самыми непопулярными стали темы «Мода» (3 и 2 человека соответственно), «Экология» (2 и 1 человек соответственно), «Образование» (2 и 4 человека соответственно) и «Искусство» (3 и 1 человека соответственно).



Мотивационно-волевой блок вопросов показал, что большинство учащихся в обеих подгруппах полностью согласны с тем, что изучение английского языка пригодится им в будущей жизни (средний балл 4,6 в экспериментальной группе и 4,6 – в контрольной группе), с тем, что изучение иностранного языка помогает им узнавать что-то новое о культуре других стран (4,7 и 4,5 соответственно) и с тем, что изучение иностранного языка помогает им быть более толерантными (4,5 и 4,7 соответственно).

Помимо этого, большинство учащихся частично согласны с тем, что изучение иностранного языка помогает им узнавать что-то новое о культуре своей страны (3,5 и 3,7 соответственно). Также большинство учащихся не уверены в том, что изучение иностранного языка интересно для них (3,2 и 3,4 соответственно), в том, что иностранный язык помогает в изучении других школьных предметов.



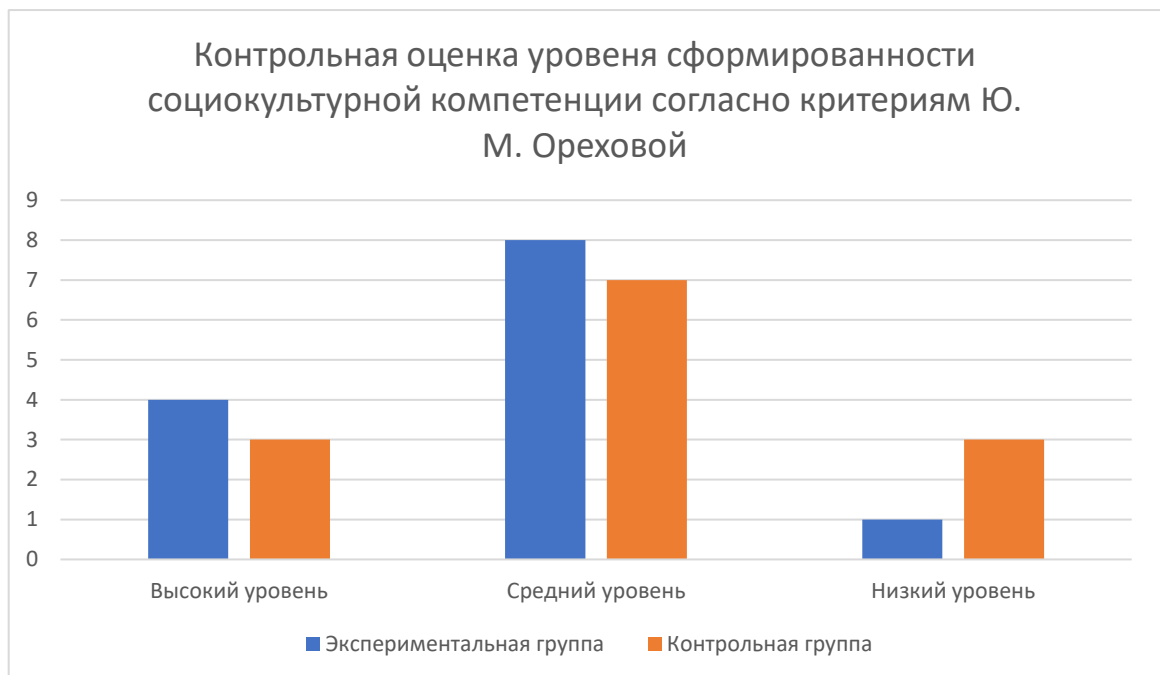
На следующем этапе эксперимента работа проводилась только с экспериментальной группой. С определенной периодичностью часть занятий отводилась на выполнение упражнений социокультурной направленности. Данный этап длился около 4-х недель.

Контрольное исследование уровня сформированности социокультурной компетенции обучающихся после пройденного материала происходило при помощи задания репродуктивного характера, где учащимся необходимо было представить себя в роли гидов одной из автономных частей Великобритании. Данное задание выполнялось 2 подгруппами учащихся и оценивалось при помощи критериев, указанных ранее.

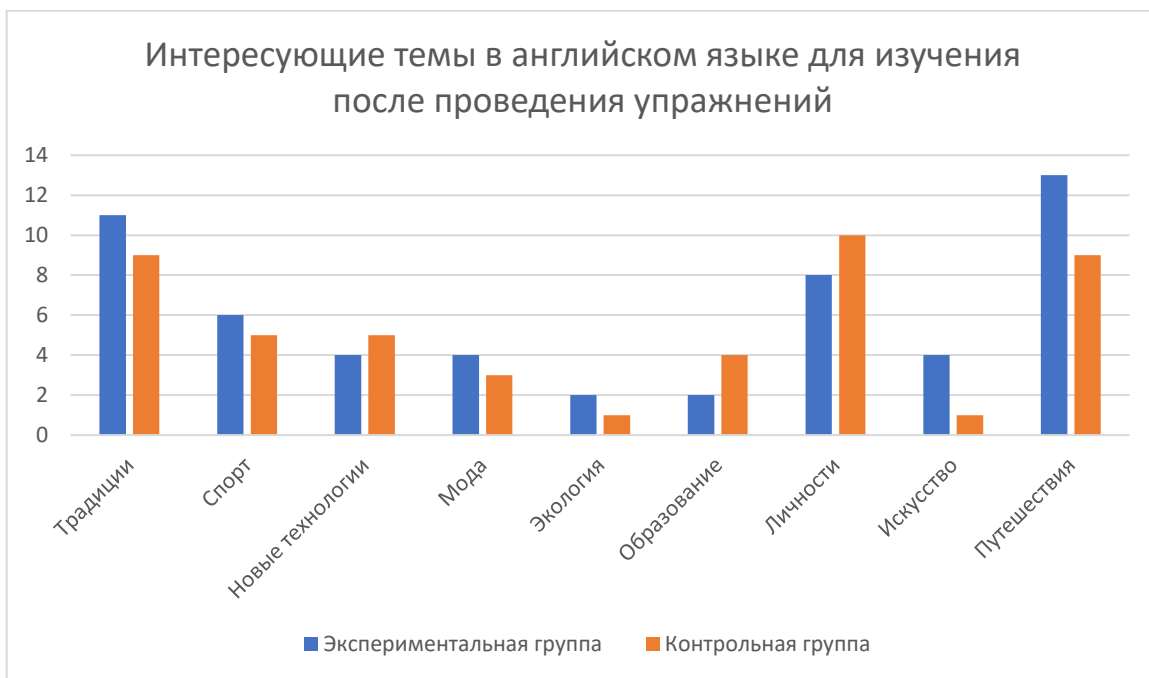
Результаты подгрупп выглядят следующим образом. В экспериментальной группе количество учащихся, владеющих социокультурной компетенцией на высоком уровне, стало больше на 7% (1 человек) от общего количества учащихся в данной подгруппе. Более того, учащихся владеющих социокультурной компетенцией на низком уровне, стало меньше на 7% (1 человек) от общего количества учащихся в данной подгруппе.

В контрольной группе уровень владения социокультурной компетенцией остался на том же уровне, т. е. большинство учащихся (54 % - 7 человек) имели средний уровень сформированности данной компетенции, 23% (3 человека) –

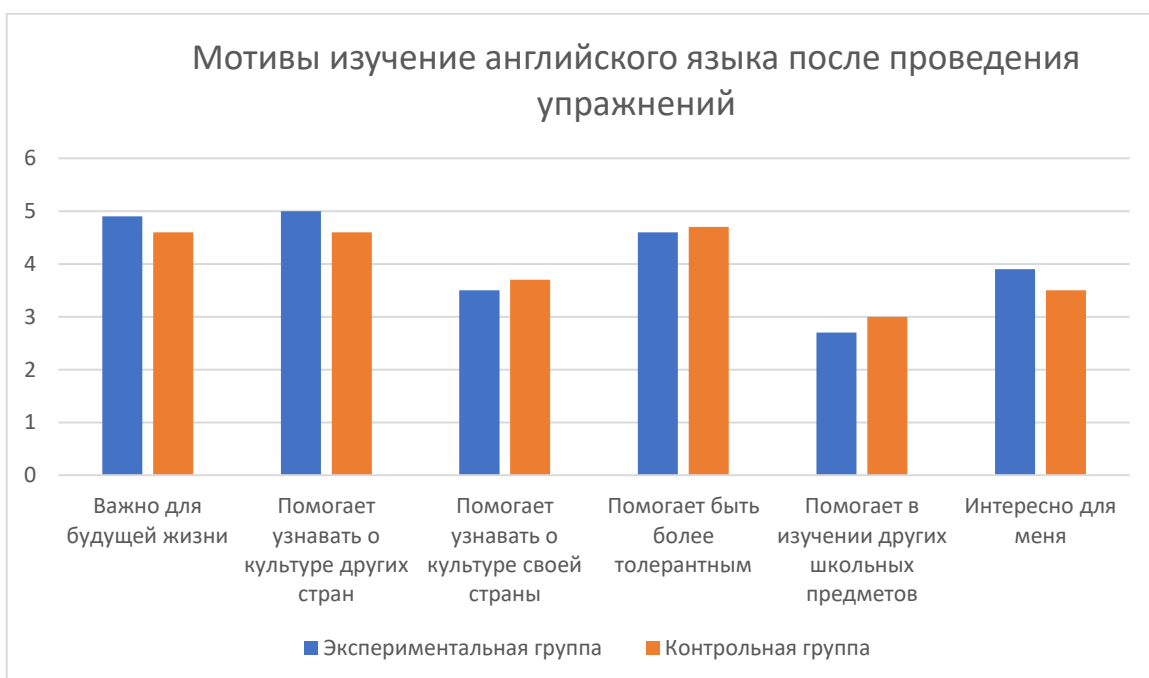
низкий и 23% (3 человека) - высокий.



Также нами был проведен повторный замер сферы интересов учащихся в 2 подгруппах. Результаты выглядят следующим образом: в экспериментальной группе возросла популярность таких тем как «Путешествия» (с 11 человек до 13), «Искусство» (с 3 до 4), «Личности» (с 7 до 8), «Традиции» (с 8 до 11 человек). Популярность остальных тем для изучения осталась на прежнем уровне. Показатели в контрольной группе также остались на прежнем уровне, за исключением темы «Мода», которая являлась темой раздела в учебнике на тот период обучения. Показатели заинтересованностью этой темы возросли с 2 человек до 3 в контрольной группе и с 3 до 4 в экспериментальной группе.



Вдобавок к этому, проводились контрольные замеры и мотивационно-волевой сферы. Результаты выглядят следующим образом: в экспериментальной группе заметно возросла роль таких мотивов как важность для будущей жизни (с 4,6 до 4,9), помощь в изучении культур других стран (с 4,7 до 5), помощь в становлении более толерантным (с 4,5 до 4,6) и интерес для изучения (с 3,2 до 3,9). Показатели остальных мотивов остались на прежнем уровне. В контрольной группе возросла роль таких мотивов как помощь в изучении культур других стран (с 4,5 до 4,6) и интерес для изучения (с 3,4 до 3,5).



Результаты тестирования позволили сделать нам следующие выводы о сформированности социокультурной компетенции учащихся:

Трудности, с которыми сталкивается обучающийся:

- отсутствие языковой среды
- ограниченное время на изучение материала
- недостаток упражнений с социокультурным содержанием
- неподготовленность учащихся к восприятию иностранной культуры

Для усвоения материала, направленного на развитие социокультурной компетенции учащихся от преподавателя, требуется набор профессиональных компетенций, а именно: владение звуковой стороной речи, способность грамотно строить и воспринимать иностранную речь на слух, владеть лексическим запасом. Помимо этого, необходимо учитывать возрастные психологические особенности.

Выводы по главе 2

Таким образом, исходя из проведенного анализа УМК «Английский язык» (Ю. А. Комарова, И. В. Ларионова), попытки разработки системы заданий для учащихся с использованием исторических фактов о Великобритании и анализа уровня развития социокультурной компетенции обучающихся, мы можем сделать вывод о том, что формирование социокультурной компетенции обучающихся средней школы потенциально является возможным.

Современные УМК на рассмотренном нами примере уделяют недостаточное внимание социокультурному содержанию, его спектр ограничен и не систематизирован. Преодоление данного дефицита возможно путем внедрения в учебный процесс набора упражнений, в рамках которых используется фактологический материал из истории Великобритании в целях содействия развитию социокультурной компетенции обучающихся. Данные задания и упражнения были предложены ученикам в ходе учебных занятий для выполнения.

Результаты апробации данной системы интерпретированы посредством оценки уровня сформированности социокультурной компетенции учащихся. Разработанная примерная система оценки социокультурной компетенции потенциально позволяет увидеть общую картину освоения учащимися материалов социокультурного содержания, интереса и мотивации к его изучению, а также его практического осознанного применения.

Оценка уровня сформированности социокультурной компетенции была проведена предварительно до изучения социокультурного материала с использованием различных форматов заданий для учащихся таких как сочинение (с последующей его проверкой по критериям), анкетирование (на наличие мотивации и интереса к культуре страны изучаемого языка и изучению языка в целом). Данное предварительное исследование показало невысокий уровень социокультурной компетенции обучающихся.

После изучения темы с расширенным социокультурным содержанием было

проведено контрольное исследование уровня сформированности социокультурной компетенции, в рамках которого были использованы следующие инструменты: диалоги с социокультурным содержанием в игровой форме и их последующая оценка по критериям, повторное анкетирование с целью выявления мотивации и интереса.

Полученные результаты показали, что уровень сформированности социокультурной компетенции учащихся после изучения на занятиях темы урока с расширенным социокультурным содержанием в виде соответствующих упражнений дали положительный результат – более высокий уровень сформированности социокультурной компетенции обучающихся по сравнению с предварительным исследованием.

Заключение

Без знания и понимания иноязычной культуры невозможно преподавание и изучение иностранного языка в современном обществе. Исходя из анализа педагогической и методической литературы, можно сделать вывод о том, что использование фактов из истории Великобритании в процессе формирования социокультурной компетенции в основной школе имеет теоретическое обоснование. Педагоги-исследователи уделяют ключевое внимание в современной теории и практике обучения английскому языку коммуникативному направлению, которое способствует развитию духовно-личностных ценностей обучающихся. Сущность социокультурной компетенции возможно определить как совокупность социокультурных знаний о стране изучаемого языка (в том числе и исторических фактов), используемых в процессе иноязычного общения, способствующих установлению взаимопонимания в рамках межкультурного диалога. Социокультурная система имеет свою структуру, которая включает в себя 3 элемента: когнитивный, функциональный, поведенческий.

Актуальность формирования социокультурной компетенции находит своё подтверждение в рамках ФГОС. Одним из его требований является развитие у учащихся целостного и всестороннего мировоззрения. Более того, исходя из предметных требований Стандарта, учащийся должен обладать целостными социокультурными знаниями, уметь общаться с соблюдением норм речевого этикета, представлять свою страну и т. п.

В ходе анализа УМК «Английский язык» (Ю. А. Комарова, И. В. Ларионова) была выявлена проблема недостаточного внимания к социокультурной тематике. В целях восполнения данного дефицита разработана система упражнений с использованием исторических фактов из истории Великобритании, которая нацелена на повышение уровня сформированности социокультурной компетенции обучающихся.

Внедрение данных упражнений в ходе учебных занятий потенциально

позволяет повысить уровень социокультурной компетенции обучающихся. Потенциальная эффективность использования данных упражнений была проверена экспериментальным путем во время учебного процесса. Исследование включало в себя набор педагогических инструментов, таких как сочинение, предварительное анкетирование, диалог, рефлексивное анкетирование. Результаты интерпретировались с помощью критериев, разработанных на основе системы Ю. М. Ореховой.

Проведенный эксперимент показал, что лингвострановедческие материалы (в том числе факты из истории Великобритании) потенциально являются эффективным средством развития социокультурной компетенции обучающихся. Созданные на их основе упражнения могут быть использованы в процессе формирования социокультурной компетенции в основной школе, повышая её уровень у обучающихся.

Список использованных источников

1. Абакумова Н. Н. Компетентностный подход в образовании: организация и диагностика. / Н. Н. Абакумова, И. Ю. Малкова. Томск, 2012. 423 с.
2. Азимов Е. Г. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков) / Е. Г. Азимов, А. Н. Щукин. СПб.: Златоуст. 1999. 472 с.
3. Английский язык: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / Ю. А. Комарова, И. В. Ларионова - 2-е изд. - М.: ООО «Русское слово - учебник»: Макмиллан, 2014. - 208 с.
4. Артемова А. Ф., Леонович О. А. Страноведение через идиоматику. Учебное пособие по английскому языку. - «Флинта, Наука», 2013. - 265 с.
5. Барышников Н. В. Параметры обучения межкультурной коммуникации в средней школе // ИЯШ. 2012. № 2. – С. 28–32.
6. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. Лингвострановедческая теория слова. - М.: Русский язык. - 1980. - 285 с.
7. Верещагин, Е. М. Язык и культура. Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного / Е.М. Верещагин, В.Г. Костомаров. – Москва: Русский язык, 1983. – 269 с.
8. Влахов, С. Непереводимое в переводе / С. Влахов, С. Флорин. – Москва: Международные отношения, 1980. – 343 с.
9. Гальскова Н. Д. Практические и общеобразовательные аспекты обучения иностранным языкам // ИЯШ. 1995. - № 5. - С. 8-13.
10. Говорунов А. В. Пределы толерантности. // Отечественные традиции гуманитарного знания: история и современность: материалы VII науч.- практ. конф. 27 мая 2011/ ред. кол.: М.П. Горчакова-Сибирская (отв. ред.) [и др.] - СПб.: СПбГИЭУ, 2011
11. Зангиева З. Н. Взаимосвязь языков и культур как основа обучения межкультурной коммуникации // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико - биологические

науки. - 2013. - № 1. - С. 23-26.

12. Ключко А. А., Кофман Е. П. Роль формирования социокультурной компетенции обучающихся в основной школе // Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики: материалы региональной научно-практической конференции студентов, магистрантов и аспирантов, посвященной 75-летию факультета иностранных языков. Красноярск. – 2021. – С. 53-55.

13. Костюченко М. В. Лингвострановедческий подход при обучении иностранному языку // Междунар. журнал гуманитар. и естеств. наук. Новосибирск. - 2016. - № 1. - С. 82-84.

14. Литвинова Л. Д. Формирование социокультурной компетенции у учащихся педагогических классов: на материале английского языка: М., 2000. С. 226.

15. Лютавина Е. А. Реалии как лингвистическое явление // Молодой ученый. 2015. - № 14. - С. 408 – 410.

16. Никитенко З. Н., Осиянова О. М. О Содержании национально - культурного компонента в обучении английскому языку младших школьников // НЯШ. - 2014. - № 5. - С. 15-20.

17. Пассов Е. И. Урок иностранного языка / Пассов Е. И., Кузовлева Н. Е. – Ростов н/Д: Феникс; М: Глосса-Пресс, 2010. – 610 с.

18. Перкас С. В. Сообщение страноведческого характера на уроке английского языка. - М.: Лист, 2016. - 74 с.

19. Проект Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. – Режим доступа: https://www.preobra.ru/attachments/1/62/5775b2-7a83-4989-85b2-5e1534301fc8/%D0%A4%D0%93%D0%9E%D0%A1_%D0%9E%D0%9E%D0%9E.pdf (дата обращения 15.03.2021).

20. Рубаева В. П. Формирование иноязычной коммуникации студентов на основе лингвострановедческого подхода // Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. 2014. - № 3. - С. 162-163.

21. Саланович Н. А. Лингвистический подход как средство повышения мотивации при обучении иностранным языкам в старших классах средней школы: Автореф. дис. канд. мэд. наук: 06.00.01. / М. Саланович - М.-1995. - 187 с.
22. Сафонова В. В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций / В.В. Сафонова. Воронеж: Истоки, 1996. – 237 с.
23. Сафонова В. В. Иностранный язык в двуязычном образовании российских школьников (в школах с углубленным изучением иностранных языков) // Иностранные языки в школе. 1997. № 1. – С.2-5.
24. Спицына Л. В. Формирование социокультурной компетенции при обучении иноязычному общению. // Актуальные проблемы отечественной методики обучения иностранным языкам. История и современность. 2015. – С. 2.
25. Сысоев П. В. Концепция языкового поликультурного образования (на материале культуроведения США): дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.02. М.: Изд-во МГУ им. М. В. Ломоносова, 2014. 546 с.
26. Тарасова Н. М. Социокультурный компонент в преподавании иностранного языка // Вестник Казанского технологического университета. - 2014. - № 3. - С. 356 - 358.
27. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. М.: Слово, 2000.
28. Томахин Г. Д. Лингвострановедение: что это такое // ИЯШ. - 2013. - № 6. - С. 33-38.
29. Щукин А. Н. Лингводидактический энциклопедический словарь: более 2000 единиц. М.: АСТ [и др.], 2006. 746 с.
30. Щукин А. Н. Обучение иностранным языкам. - М., Филоматис, 2016. - 173 с.
31. Языкова Н. В. Социокультурный подход к обучению предметам языкового цикла // Вестник Бурятского университета. Теория и методика обучения в вузе и школе. Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета. -

1998. – №.4. – C.3–10.

32. Hymes D. On Communicative Competence. In J.B.Pride and J.Holmes (eds.), *Sociolinguistics*. Harmondsworth: Penguin, 1972. P. 269-293.

33. Parry S. B. The quest for competencies: competence studies can help you make HR decision, but the results are only as good as the study // *Training*. 1996. - № 3. – P. 230-238.

34. Scheitza A. Intercultural competence for youth work in a multicultural context. – 1999. – P. 364.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Research of the motivational and volitional sphere**1. Tick the topics that you are interested in**

- Traditions
- Sport
- New technologies
- Fashion
- Ecology
- Education
- Personalities
- Art
- Travelling

2. Rate the following statements (1 – totally disagree, 2 – disagree at some points, 3 – not sure, 4 – agree at some points, 5 – totally agree)

	Statements	1	2	3	4	5
Learning English	is important for future life					
	helps to learn about the culture of a foreign country					
	helps to learn about the culture of your country					
	helps to be more tolerant					
	helps in learning other school subjects					
	is interesting for me					

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Компетенции	Баллы (по каждому пункту по 1 баллу)
Лингвострановедческая компетенция	
1.1. Употребление национальных реалий страны изучаемого языка	
1.2. Применение правил речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка	
Культурологическая компетенция	
2.1. Умение находить общее и различное в культуре своей страны и страны/стран изучаемого языка	
2.2. Умение строить монологическое/диалогическое высказывание об истории, культуре, социальном развитии, географическом положении родной страны и страны изучаемого языка на иностранном языке	
Социально-психологическая компетенция	
3.1. Умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные реплики-клише и наиболее распространенную оценочную лексику	
3.2. Использование приемлемого в социокультурном плане стиля речевого поведения в ситуации реального общения с учетом особенностей родной и иноязычной культуры	
Психологическая компетенция	
4.1. Отсутствие стереотипов, ложных представлений о национальном характере, культуре и менталитете нации, отсутствие антипатии, осуждения, неприязни и по отношению к представителям различных лингвосообществ	
4.2. Проявление чувства толерантности, сопереживания	

ПРИЛОЖЕНИЕ В

РОЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

IMPORTANCE OF SOCIO-CULTURAL COMPETENCE DEVELOPMENT FOR SECONDARY SCHOOL STUDENTS

А.А. Клочко, Е.П. Кофман

A.A. Klochko, E.P. Kofman

Основная школа, культура, социокультурная компетенция, роль, лингвострановедение.
Одной из важнейших частей образовательной программы является обучение иностранным языкам. Такое обучение особенно актуально в мультикультурном современном мире. Чтобы понять язык и культуру страны необходимо уделить особое внимание лингвострановедению, которое является, на наш взгляд, основой формирования социокультурной компетенции, которая в свою очередь играет роль движущего фактора всестороннего развития школьника.

Secondary school, culture, socio-cultural competence, role, language and country studies.
One of the most important parts of the educational curriculum is teaching foreign languages. Such approach is especially relevant in the multicultural modern world. In order to understand the language and culture of the country, it is necessary to pay special attention to linguistic and cultural studies which, in our opinion, is the basis for the developing of sociocultural competence, which in its turn plays the role of a driving factor in the comprehensive development of the student.

В современном мультикультурном мире существует более 2000 национальностей, которые обладают своими уникальными культурой, традициями и устоями. Исходя из этого, в работе с учащимися является целесообразным использование такого аспекта как лингвострановедение, который позволяет познакомить школьников не только с культурой страны изучаемого языка, но и помочь изучить иностранный язык в целом.

В рамках Федерального государственного стандарта одним из требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования указывается формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции, расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора, овладение общей речевой культурой, формирование выраженной личностной позиции в восприятии мира на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах [Федеральный государственный..., 2010]. Однако, несмотря на это, сегодня в школах этому аспекту не уделяется должное внимание. В большинстве случаев преподаватель лишь даёт общую информацию о географическом положении страны на карте и её правителе.

Роль лингвострановедения зачастую недооценена, несмотря на то, что оно непосредственно знакомит с национальной культурой и ценностями изучаемой страны, и, таким образом, способствует формированию социокультурной компетенции учащихся.

Отечественный исследователь Е. М. Верещагин определяет лингвострановедение как стремление обучающихся овладеть способом коммуникации через получение духовных богатств, хранимых языком, и проникновением в культуру страны изучаемого языка [Верещагин, 2012]. В рамках школы лингвострановедение играет роль мощного мотивационного стимула для школьника, выражающегося в стремлении к расширению своего кругозора [Дроздова, 2011].

Формирование социокультурной компетенции в основной школе с помощью лингвострановедческого компонента подразумевает использование более глубоких знаний о культурно-исторических реалиях, включение обучающихся в диалог культур, осознание роли родного языка в зеркале культуры других народов [Бобкова, 2006]. Лингвострановедческий компонент на уроках английского языка может быть реализован с помощью следующих средств: литературные произведения, музыка, предметы окружающей действительности, факты о культуре, истории и традициях страны изучаемого языка. Данные средства могут быть реализованы с помощью предварительной систематизации по определенным темам и последующего тематического погружения учащихся на занятии. Также возможно использовать лингвистическую составляющую, которая включает в себя набор устойчивых выражений (фразеологических единиц, пословиц, поговорок, идиом и т. д.).

Для того, чтобы занятия эффективно влияли на формирование социокультурной компетенции с использованием лингвострановедческого компонента, необходимо учитывать такие факторы как актуальность, информативность, новизна и занимательность. Помимо этого, предварительно подобранный лингвострановедческий материал должен отражать жизнь людей изучаемой страны путем знакомства не только с культурной сферой, но и социально-политической реальностью.

На практике в ходе занятий лингвострановедческий компонент можно реализовать путем организации ролевых игр, подобранных к определенной теме. К примеру, учащихся можно разделить на две группы, каждая из которых предварительно готовит материал об одном из регионов Великобритании. Группы играют роль туристических агентств, задача которых убедить аудиторию выбрать рекламируемый ими регион для посещения. Учащиеся демонстрируют свои лингвострановедческие знания (достопримечательности, культурные события, исторические факты, традиции и т. д.) в процессе презентации, делясь ими в процессе общения с остальными участниками ролевой игры. Побеждает та команда, которой удалось убедить наибольшее количество «туристов» посетить их регион. Использование подобных приемов потенциально способствует развитию монологической и диалогической речи, навыков чтения текстов страноведческого характера и формированию социокультурной компетенции.

Таким образом, роль формирования социокультурной компетенции заключается в том, что она способствует всестороннему развитию школьника путем обогащения не только лингвострановедческими знаниями, но и благодаря развитию коммуникативных навыков, что соответствует требованиям ФГОС.

Библиографический список

1. Бобкова Л. В. Страноведение как форма привития интереса к изучению иностранного языка // ИЯШ. – 2006. – № 5. – С. 3–37.
2. Верещагин Е. М. Лингвострановедческая теория слова / Е.М. Верещагин, В.Г. Костомаров. – М.: Книга по Требованию, 2012. – 320 с.
3. Дроздова О. Е. Роль иностранных языков в формировании опыта лингвострановедческой активности школьников // ИЯШ. – 2011. – № 2. – С.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г., № 1897.