

РЕЦЕНЗИЯ
на выпускную квалификационную работу
Алексеевко Дарьи Петровны
«МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ «ДРОБИ»
В КУРСЕ МАТЕМАТИКИ 5–6 КЛАССОВ НА ОСНОВЕ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ»
студентки группы ДО-М19А-01 ИМФИ
направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
направленность (профиль) образовательной программы
Математическое образование в условиях ФГОС

Низкий уровень математической подготовки выпускников российских школ приобретает в последние годы массовый характер. Данные российских и международных исследований свидетельствуют о снижении результатов в области математической грамотности учащихся и качества математического образования в целом. Многочисленные реформы, обрушившиеся на школу, к сожалению, пока не привели к улучшению ситуации, а пока только усложнили и без того нелегкий труд учителя. Одной из важнейших методических проблем является поиск эффективных методов, приемов и средств обучения математике, учитывающих особенности современного поколения обучающихся. Автор рецензируемой работы предлагает в качестве средства обучения использование аудиовизуальных средств, которое в настоящее время является довольно актуальным образовательным трендом.

Рецензируемая работа состоит из Введения, двух глав, Заключения, библиографического списка, приложений.

Во Введении убедительно обоснована актуальность темы и достаточно грамотно определены основные методологические позиции исследования: его проблема, цель, объект, предмет, гипотеза и задачи. Описаны методы исследования и структура работы.

В первой главе рассматриваются вопросы, связанные с особенностями изучения математики в современной школе и новые требования в контексте современных требований к качеству математической подготовки обучающихся. Автор описывает классификацию аудиовизуальных средств и их дидактические возможности в процессе обучения математике. Заканчивается глава дидактическим анализом темы «Дроби», в процессе изучения которой магистрант реализует свою методику. Вторая глава посвящена описанию методики изучения темы «Дроби» на основе аудиовизуальных средств обучения. В работе описаны цели, содержание и технологии обучения, приведены фрагменты уроков, представлены результаты опытно-экспериментальной работы. Автор

констатирует, что методика изучения темы «Дроби» на основе использования аудиовизуальных средств обучения обеспечивает успешное формирование познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся 5-6 классов.

В Заключении подведены итоги исследования, описаны основные результаты, сделаны выводы, обозначены перспективы дальнейшего исследования проблемы.

Отметим в качестве замечания, что, на наш взгляд, автору следовало бы четко определить психологические и когнитивные особенности современного поколения обучающихся и соотнести их с предлагаемым комплексом средств обучения. Возможно, стоило определить принципы их использования или требования к их разработке.

Д.П. Алексеенко имеет публикации по материалам исследования, результаты работы внедрены в образовательном процессе школы, где работает магистрант.

Разработанные студенткой методические материалы могут быть использованы в практике учителя математики, в системе повышения квалификации работников образования. Есть перспективы дальнейшего исследования данной проблемы.

Рецензируемая работа является логически завершенным исследованием в области современного математического образования, обладает определенной степенью новизны, практической и теоретической значимости. Учитывая большую практическую значимость исследования считаю, что выпускная квалификационная работа Д.П. Алексеенко соответствует требованиям, предъявляемым к магистерским диссертациям, и может быть оценена на «отлично».

Заместитель директора
по научно-методической работе
МАОУ гимназия № 10
имени А.Е. Бочкина
г. Дивногорск Красноярского края



Гаврил
А.С. Гаврилюк