

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

ВЯТКИНА СВЕТЛАНА КОНСТАНТИНОВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ КОМПЛЕКСА
СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой:

канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

_____ 11.06.21

Научный руководитель:

канд. филол. наук, доцент Кухар М.А.

_____ 11.06.21

Дата защиты

Обучающийся

Вяткина С.К.

_____ 11.06.21

Оценка _____

Красноярск 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. АНАЛИЗ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ВОПРОСАМ РАЗВИТИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	7
1.1. Диалогическая речь как форма связной речи.....	7
1.2. Особенности развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста	10
1.3. Особенности сюжетно-ролевой игры как средства развития диалогической речи.....	14
Выводы по главе 1.....	18
ГЛАВА 2. РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ.....	19
2.1. Анализ результатов исследования особенностей диалогической речи детей на этапе констатирующего эксперимента.....	19
2.2. Организация работы по развитию диалогической речи детей	37
2.3. Сравнительный анализ результатов исследования.....	43
Выводы по главе 2.....	60
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	61
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	64
ПРИЛОЖЕНИЕ	67

ВВЕДЕНИЕ

Речь представляет собой базовую основу овладения ребенком культурно-историческим опытом, является средством коммуникации, помогает в формировании познавательной сферы, а также является важным средством воспитания и обучения.

Главной задачей развития речи и речевого общения в дошкольном образовательном учреждении становится диалог, представляющий собой форму речевого общения, обеспечивающий контакт партнеров при общении, связанных языковыми знаками. При построении диалога считается важным умение вступать в общение, выражать свои мысли, владение формами речевого этикета, вербальными средствами общения [2]. Вариативная функциональность диалогической речи реализуется в ходе прямого общения между собеседниками и состоит из чередования стимулирующих и реагирующих реплик.

Освоение навыков диалогической речи дает ребёнку возможность свободного диалогического общения со сверстниками и взрослыми, получать нужные сведения и делиться с людьми накопленными знаниями и впечатлениями об окружающем мире.

В Федеральном Государственном Образовательном Стандарте дошкольного образования указано, что плодотворное, познавательное взаимодействие ребёнка с ровесниками и взрослыми ведет к получению коммуникативных навыков, развивая ребёнка как морально-нравственную личность.

Становление диалогической речи в детском саду является основой развития речи ребёнка в целом, которая выполняет главную роль в систематической работе. Диалог становится главной моделью речевого

общения детей дошкольного возраста, в недрах которой зарождается связная речь.

Немаловажно обучить ребенка диалогической речи, развить способность слушать и понимать обращенную к нему речь. Научить умению вступать в разговор и поддерживать его, не бояться задавать вопросы и самостоятельно спрашивать, объяснять, использовать различные языковые средства, вести себя с учетом ситуации общения. Обучать данным умениям ребёнка легче в игровой деятельности, которая привычна и естественна для него.

Старшие дошкольники стараются общаться со сверстниками во всех видах деятельности, создавая «детское общество». Важным фактором личностного развития дошкольника является содержательное взаимодействие с ровесниками.

В игре дошкольники старшего возраста получают навык коллективного планирования, обучаются регулировать свои поступки, разрешают споры по справедливости, достигают единых результатов, поэтому детям с не развитой диалогической речью довольно сложно стать частью детского общества.

Становление дошкольника как личности немислимо без освоения им игровой деятельности, в ней ребёнок познает мир, обучается новому, выстраивает взаимоотношения со сверстниками.

Данная проблема исследования нашла своё отражение в работах многих педагогов, таких как, О.В. Солнцева, В.А. Сухомлинский, А.С. Выготский, Н.Я. Михайленко.

Игра необходима для дошкольника – это зона его интересов и действий, комфортного состояния, равноценных отношений, причастность к детскому обществу. Для формирования диалогических умений проводятся беседы, организуются занятия или экскурсии, в том числе и сюжетно-ролевые игры.

Необходимо рассмотреть игровую деятельность старших дошкольников для изучения формирования умений вести диалог. Он формирует соответствующий возрасту словарь, фонетику, морфологию, помогает усвоить синтаксис родного языка, образовывать монологическую речь.

Освоение диалогической речи является важным критерием для социализации ребёнка. В ходе речевого общения со взрослыми и сверстниками у него формируются связи, познавательные процессы, духовные и материальные ценности, устанавливается норма общественного поведения.

Объектом исследования является развитие диалогической речи детей старшего дошкольного возраста.

Предметом – комплекс сюжетно-ролевых игр как средство развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования – обоснование, разработка, реализация комплекса сюжетно-ролевых игр, направленного на развитие диалогической речи детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Анализ психолого-педагогической литературы по вопросам развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста.
2. Изучение особенностей развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста.
3. Опытнo-практическая работа по развитию диалогической речи у детей старшего дошкольного возраста в процессе общения со сверстниками.
4. Анализ результатов исследования.

Гипотеза заключается в предположении о том, что развитие диалогической речи детей старшего дошкольного возраста посредством комплекса сюжетно-ролевых игр будет результативным при следующих условиях:

- если игры будут скомпонованы в блоки в соответствии с

задачами формирования разных групп диалогических умений;

– если в процессе работы педагогом будут смоделированы коммуникативные ситуации, способствующие переходу детей к самостоятельной речевой практике.

Методы исследования:

1. Изучение педагогической литературы по проблеме.
2. Психолого-диагностические методы (эксперимент, наблюдение и беседа).
3. Методы обработки и интерпретации данных.

ГЛАВА 1. АНАЛИЗ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ВОПРОСАМ РАЗВИТИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Диалогическая речь как форма связной речи

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки [2].

Ф.А. Сохин утверждает, что связная речь – это цельное овладение родным языком во всех достижениях ребёнка, в основе лежат звуковая сторона, словарный состав, грамматический строй.

Сформулировать мысль более четко и образно поможет запас слов и работа над смысловой стороной слова (Е.М. Струнина, А.А. Смага, А.И. Лаврентьева, Л.А. Колунова и др.). В исследованиях можно проследить, что при взаимодействии с любым из подразделов развивается связная речь.

Развивая грамматический строй происходит совершенствование умений использовать в речи простые, распространенные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, правильно применять грамматические формы рода, числа, падежа (А.Г. Тамбовцева, А.Г. Арушанова, М.С. Лаврик, Э.А. Федеравичене и др.).

Речь становится живой и четкой, появляется выразительность и выразительность, если сформирована звуковая культура речи (А.И. Максаков, М.М. Алексеева и др.) [24].

На разных этапах формирования сознания и личности ребенка форма связной речи различается. Рассуждая о связной речи, мы должны понимать, что для дошкольников – это разговорная речь, короткая состоит из импровизаций и присуща для диалога.

Реплика является продолжением беседы, состоящая из словосочетаний или цельных предложений. Языковой состав реплик ориентирован на

восприятие, с целью активизации второго члена диалога: в диалоге заметны элементы диалогического стиля, эллиптические конструкции, обращения, восклицания и вопросы, в устном диалоге – богатая палитра интонаций.

Диалогические реплики не имеют признаков монолога, не являются самостоятельными или законченными. Диалог или его компоненты воспринимаются общей речью или целым текстом. Его нельзя правильно понять из отдельных реплик. Понимание приходит лишь целиком или используя минимум, пару реплик.

Структура диалога – обмен репликами.

Типы реплик, группирующихся попарно:

- а) вопрос – ответ;
- б) добавление к первой реплике или пояснение;
- в) согласие или возражение;
- г) формы речевого этикета, например, приветствие и отклик.

И.А. Зимняя., М.П. Львов, Н.А. Стародубова и другие учёные описывают диалог как один из вариантов связной речи [24]. Они полагают, что диалог выступает ярким проявлением коммуникативной функции языка.

Не маловажно освоить диалогическое общение, так как в простом понимании «диалогические взаимоотношения, а также их проявления, пронизывающие речь в человеческой жизни, универсальны все без исключения» (М.М. Бахтин) [3].

Диалог складывается из безынициативных микродиалогов (никак не проявляющихся в беседе) и содержащихся в определенных диалогических единствах, сопряженных одной темой.

Т.Г. Винокур описывает диалог – «наличие двух или нескольких участников, использующих особую функциональную стилистическую форму речи, имеющей характерный темп речи, каждый элемент которой считается относительно-лаконичной репликой; с эллиптичностью построений внутри реплик» [5].

Диалог способен развиваться как философско-мировоззренческая

беседа или бытовой разговор как простое повторение.

По мнению Т.Г. Винокура, существуют следующие виды диалога:

– этикетный диалог состоит из начинания, поддержания и завершения беседы, поздравления, выражения пожелания, реагирования; выражения благодарности; вежливого переспрашивания, отказа, соглашения;

– диалог-расспрос состоит из вопрошания и сообщения подлинных данных (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), из перехода с позиции вопрошающего на позицию ответчика; из вопрошания с определенной целью, «интервьюирование»;

– диалог-побуждение к действию состоит из побуждения выразить готовность или отказ от выполнения; состоит из подачи совета или отказа от действия; состоит из приглашения к действию или взаимодействию и соглашения или отказа о принятии в нем участия; состоит из предложения или выражения согласия, или несогласия принять его, из объяснения причин;

– диалог-обмен мнениями состоит из выражения своей точки зрения и соглашения или отказа от неё; высказывания одобрения или неодобрения; выражения сомнений, эмоциональной оценки происходящего (радость/огорчение, желание/нежелание), а также из эмоциональной поддержки собеседника при помощи комплиментов.

Каждый диалог содержит свою структуру: начало – основная часть – развязка. Также несмотря на то, что теоретически, размеры диалога не имеют границ, в практике каждый диалог обладает собственной концовкой.

Реплики могут содержать различное предназначение:

- вопросы с запросом информации;
- ответы, выдачи информации;
- сообщения, чтобы разделить с собеседником мысли, чувства, информацию;
- побуждения, чтобы заинтересовывать собеседника;

– реакция на побуждение подразумевает мотивацию к воздействию, которая бывает словесной, молчаливой, либо являться отказом от выполнения действия [5].

Будучи формой речевого взаимодействия людей, диалог подчиняется определенным, образовавшимся в обществе правилам его ведения. Данный порядок устанавливает поведение и речевое взаимодействие людей в разговоре:

- соблюдение последовательности в беседе;
- выслушивать собеседника, не перебивая;
- поддерживать общую тему разговора [32].

И так, диалог имеет свою структуру и является речевым взаимодействием людей, подчиняется установленным в обществе правилам его построения.

1.2. Особенности развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста

Развитие диалогической речи у старших дошкольников в дошкольном образовательном учреждении формируется в зависимости от возрастных особенностей. Работа по данному направлению проводится систематически и выстраивается методистами и педагогами дошкольного образования.

К психолого-педагогическим особенностям детей старшего дошкольного возраста относится применение диалога в игре при взаимодействии со сверстниками.

Диалог – это форма продуктивного общения, которая устанавливает «диалогические отношения», включающие в себя: готовность к диалогу или принятие собеседника; установку на ответ или ожидание ответа на свое высказывание и готовность ответить на высказывание партнера. Развивая диалог, педагог стремится обеспечить определенные условия, при которых будет создана ситуация для коммуникативного общения и игрового

взаимодействия детей с использованием игровых дидактических заданий или упражнений.

Ключевыми возрастными особенностями развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста, является:

- активное участие в беседе;
- умение точно и полно отвечать на поставленные вопросы;
- исправление и дополнение ответов сверстников;
- способность применять подходящие высказывания в определенных вербальных условиях;
- способность задать вопрос, подходящий для речевой ситуации.

Сложность характера диалога старших дошкольников зависит от уровня предложенных задач, реализация которых осуществляется в совместной образовательной работе.

Помимо этого, обсуждая психолого-педагогические особенности формирования диалогических умений у старших дошкольников следует заметить, что в этом возрасте ребёнок стремится разговаривать не только для установления контакта со сверстниками, но и приобретает необходимую ему, познавательную информацию для обдуманного решения поставленных задач.

При использовании диалогической речи данный возраст ребенка способствует усвоению грамматики родного языка, а интеллектуальная и коммуникативная функции речи тесно переплетаются между собой, ведь диалог – это не просто форма речи, а «разновидность человеческого поведения» (Л.П. Якубинский) [32].

В диалогической речи значительные перемены происходят на протяжении всего дошкольного взросления ребёнка.

Базируясь на трудах А.Г. Рузской, об особенностях общения дошкольников со взрослыми, необходимо отметить, общаясь со взрослым человеком свободно, ребёнок старшего дошкольного возраста более

инициативен в любой беседе [22].

Общаясь ребёнок получает удовлетворение и несет позитив собеседнику. Дошкольник этого возраста старается не только выслушать, но и рассказать взрослому всё сокровенное и даже обсудить сложные для него темы.

В этом возрасте идёт интенсивное осваивание различных видов текстов (повествование, описание, рассуждение). Постигая родную речь, дети применяют различные виды словосочетаний в предложении, стремятся подражать основным моделям высказываний. Используя в своей речи эпитеты, метафоры, различные сравнения ребёнок обогащает свою речь делая выразительной, насыщает образами, используя интонацию.

В разговоре со сверстниками ребёнок старается контролировать свое поведение, следить за собой и своими высказываниями.

Однако исследования показали, что определённые проблемы в развитии диалогической речи ребенка старшего дошкольного возраста существуют.

О существовании проблем развития диалогических особенностей старших дошкольников пришла и Н.Ф. Виноградова. К ним относятся:

- неспособность грамотно выстроить предложение;
- неспособность выслушивать собеседника;
- неспособность выражать вопрос и давать ответ на содержание поставленного вопроса;
- неспособность высказывать реплики;
- частое отклонение с установленного;
- неспособность усложнения предложения, как обращение, редкое использование реплик-предложений, реплик-согласий, реплик-дополнений [24].

Дети часто отвечают одним словом, речь таких детей состоит из простых предложений, у них отсутствует умение грамотно построить

распространенное предложение. Недостаточный словарный запас или «бедность речи» ребенка-дошкольника приводит к безграмотному формулированию вопроса. Ребёнок не умеющий логически мыслить не может построить правильный (краткий или развернутый) ответ. Зачастую дети с отсутствием навыков культуры речи не используют интонацию, не могут регулировать громкость голоса, темп речи и т.д.

Следовательно, можно заключить, что педагогическое влияние на стадии формирования диалогической речи дошкольника очень важно и педагогически оправданно.

Итак, диалогическая речь на протяжении всей жизни влияет на человека, на его взаимоотношения с людьми, она дает базовые знания ребёнку для развития личностных качеств. Одним из главных приоритетов в работе дошкольного педагога является обучение детей связно, последовательно и грамматически правильно излагать свои мысли на протяжении диалога, описывать различные события окружающей жизни, при этом использовать богатейшую лексику и словарь русского языка.

Итак, освоить диалогические умения полноценно возможно при целенаправленном обучении в системе дошкольного образования.

Далее необходимо выяснить, как влияет на развитие речи детей сюжетно-ролевая игра.

1.3. Особенности сюжетно-ролевой игры как средства развития диалогической речи

Для развития речи детей игровые занятия считаются самыми эффективными.

Игра – это самая веселая и увлекательная деятельность для ребёнка.

Одним из первых Ф. Фрёбель как педагог утверждал, что игра является особым средством воспитания.

Спецификой игры считаются стремительно меняющиеся условия, внутри которых оказывается объект, и столь же стремительное приспособление объекта к новым условиям.

Структурная наполняемость детской игры:

- для играющего важно выбрать для себя роль;
- игровые образы создаются в игровых условиях;
- настоящие вещи заменяются воображаемыми;
- между игроками возникают натуральные взаимодействия.

Наиболее весомую роль игра выполняет в формировании разговорной речи дошкольника, так как особенно игра гарантирует конкретное, мотивированное взаимодействие среди ее участников. Ребёнку легче выражать собственные мысли, если у него богатая и правильная речь, а значит его психическое развитие протекает на много быстрее. Речь и игра взаимосвязаны друг с другом, речь оживляется, развиваясь в игре, развитие игры происходит за счет речи. Только личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослого с ребенком проявляет формирующее воздействие на игру. Мотивационная формулировка в любой детской игре: играй, а не выигрывай [17].

Сюжетно-ролевая игра на сегодняшний день считается одним из наиболее увлекательных, эффективных способов взаимодействия для взрослых и детей дошкольного возраста. Вызвано это тем, что ролевая игра во всех областях деятельности человека превращается в универсальный

инструментарий, обеспечивающий системность, целеориентированность и результативность [17].

Сюжетно-ролевая игра формирует диалогическую речь детей, т.к. в ней воспроизводятся человеческие взаимоотношения, закладываются общие нравственные представления и гуманные чувства. Через определённое сюжетное содержание и роль в игре происходит социализация ребёнка, формируются его моральные качества.

Необходимое условие – при взаимодействии дети должны получать положительные эмоции (А.П. Усова) [17].

Для развития коммуникативных навыков у детей через сюжетно-ролевую игру необходимо соблюдать следующие правила:

- в течение дня организовывать игровую атмосферу;
- осуществлять индивидуальную связь взрослого с ребенком в ходе развлечения;
- совершенствовать способность ребёнка контактировать со старшими и ровесниками;
- овладевать умениями игрового взаимодействия;
- сформировать обогащение содержания игр;
- своевременно ввести вербальные и невербальные средства коммуникации.

А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др. отечественные психологи утверждают, что сюжетно-ролевая игра (ролевая, творческая) – это ведущая деятельность дошкольного возраста, в которой дети примеряют на себя роли взрослых, воспроизводят их взаимоотношения или их деятельность в специально созданных для этого игровых условиях.

Ученые – педагоги: Л.С. Барсукова, В.В. Гайдаенко, Г.И. Григоренко, Р.И. Жуковская, Д.В. Менджерицкая, Е.А. Флёрина, Г.С. Швайко, Е.И. Щербакова считают сюжетно-ролевую игру источником формирования

диалогической речи, развивающего личностные качества ребёнка дошкольного возраста.

Согласно их суждению, игра содержит значительный потенциал целевого развития диалогических умений дошкольников.

Работа по устранению пробелов в развитии диалогической речи через содержание сюжетно-ролевых игр направлена на:

- уточнение имеющегося у ребёнка словарного запаса и его последующего накопления за счет новых слов являющимися различными частями речи, а также использование разных способов словообразования;
- дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления диалогической речи путём освоения детьми словосочетаний, связи слов в предложении;
- установление связности и последовательности высказывания.

Потребность в общении развивается на базе совместной игровой деятельности и во время неё.

Для усовершенствования диалогической речи детей через игровую деятельность О.С. Ушакова и Е.М. Струнина предложили упражнения.

Под руководством Ф.А. Сохина и О.С. Ушаковой были проведены исследования (Л.Г. Шадрина, А.А. Смага, А.И. Лаврентьева, Г.И. Николайчук, Л.А. Колунова) [23].

При общении дошкольников друг с другом все время образуются различные ситуации, необходимые для использования речи, выполнения определенных действий, проявления доброжелательного отношения к сверстникам, умения отказаться от личных желаний ради достижения общих целей.

Ключевой разновидностью деятельности дошкольников считается сюжетно-ролевая игра. В ней ярко раскрывается диалогический опыт детей. Соглашаясь играть вместе, дети обучаются договариваться между собой в распределении ролей, игрушек или атрибутов. В ходе игры они разговаривают от лица выбранного героя, выясняют отношения, решают

конфликты. Старших дошкольников необходимо обучать наиболее четко давать ответы на заданные темы и обучать развернутому обобщению коротких реплик своих сверстников.

Выбирая роль, ребёнок сравнивает себя с персонажем и поступает согласно своему видению данного образа – это его игровая точка зрения. Заимствуя правила взаимоотношений у взрослых, взятых из близкого окружения, ребёнок переносит их на любую из ролей. Для детей данный пример – это эталон того, каким образом необходимо вести себя. Отталкиваясь от увиденного примера, дошкольник дает оценку поступкам участников игры и своим собственным.

Для правильного формирования взаимоотношений дошкольников в игре Э.Г. Чурилова рекомендует принять во внимание, следующее:

- насыщенность занятий, разнообразность тем и применяемых методов;
- повседневное введение сюжетно-ролевых игр во все виды педагогического процесса, сделает их наравне с дидактическими и театрализованными;
- наибольшая активизация поэтапной подготовки и реализация игр;
- сотрудничество детей со сверстниками и с взрослыми;
- компетентность и заинтересованность педагогов. Все игры и упражнения должны быть подобраны таким образом, чтобы удачно сочетались движения, речь, мимика, пантомима в различных вариациях [32].

Итак, сюжетно-ролевая игра для детей старшего дошкольного возраста превращается в главный вид деятельности, степень воздействия которого становится довольно значительным. В игровых союзах присутствуют единство условий, слаженность воздействия, коллективное планирование.

Дети начинают осознавать, как игровые, так и реальные отношения, принимают во внимание интересы партнеров, демонстрируют навыки взаимопомощи, сопереживает успехам и неудачам товарищей.

Выводы по главе 1

В старшем дошкольном возрасте диалог – это первичная форма речи ребенка [13]. Рассматривая диалогическую речь у старших дошкольников, мы установили, что формирование речи детей ориентировано на усовершенствование и практическое употребление диалога при общении с другими людьми.

На основании изучения психолого-педагогической литературы, выяснили, что к окончанию дошкольного периода дети не только используют диалогическую речь, но и начинают понимать её структуру, что определяет возможность дальнейшей работы с детьми по развитию у них диалогических умений.

С точки зрения ученых, сюжетно-ролевая игра на сегодняшний день считается одним из наиболее результативных способов взаимодействия для взрослых и детей дошкольного возраста. В процессе игры дети начинают осознавать и разграничивать игровые и реальные отношения, принимают во внимание интересы партнеров, демонстрируют навыки взаимопомощи, сопереживает успехам и неудачам товарищей.

Сюжетно-ролевая игра для формирования диалогической речи является наиболее значимой, поскольку дети, создавая игровую атмосферу налаживают взаимоотношения, выбирают тему, развивают сюжет, разыгрывают ролевые диалоги, что способствует, в свою очередь, усовершенствованию диалогических умений.

ГЛАВА 2. РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

2.1. Анализ результатов исследования особенностей диалогической речи детей на этапе констатирующего эксперимента

Для проверки гипотезы на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Красноярска Ленинского района, было проведено экспериментальное диагностическое исследование, в котором приняли участие 24 ребёнка старшего дошкольного возраста: по 12 детей в контрольной и экспериментальной группах.

С целью изучения диалогической речи детей старшего дошкольного возраста был использован мониторинг, представленный в книге О.А. Бизиковой «Развитие диалогической речи дошкольников в игре», в котором предлагается балльно-уровневая система оценки выполнения заданий.

Специфика изучения диалогической речи осуществлялась при помощи индивидуального подхода: при беседе с ребёнком учитывалась особенность мышления испытуемого, в связи с чем применялись игры и наглядный материал в виде картинок и предметов [4].

Изучение сформированности диалогической речи детей старшего дошкольного возраста проводилось по следующим трем блокам:

– первый блок – это комплекс задач, предполагающих усвоение детьми диалогического единства «вопрос – ответ» и соответствующих этой паре реплик форм поведения;

– второй блок посвящен диалогическому единству «сообщение – реакция на сообщение» и правилам, связанным с употреблением этого вида реплик;

– третий блок включает задачи обучения детей репликам и речевому поведению в диалогическом единстве «побуждение – реакция на побуждение» [4 с. 9].

Текущий мониторинг результатов проделанной работы осуществляется на основе таблиц мониторинга усвоения детьми диалогических единств [4].

В работе над первым блоком использовались соответствующие методы исследования:

- наблюдение за речью ребенка в процессе повседневного общения;
- игры парами;
- игры с телефоном.

В данном блоке отслеживались умения: задавать вопросы; умения отвечать на вопросы, умения, связанные с культурой диалога.

В соответствии с рекомендациями автора, оценка овладения указанными умениями осуществлялась следующим образом:

Оценка овладения умениями задавать вопросы:

- высокий уровень освоения умения – в речи присутствуют вопросы делового, познавательного и социально-личностного содержания – 5 баллов;
- достаточный уровень – наличие вопросов делового и познавательного характера, изредка используются вопросы социально-личностного характера – 4 балла;
- средний уровень – вопросы однообразны (по поводу деятельности) – 3 балла;
- низкий уровень – крайне редко задает вопросы – 2 балла.

Оценка овладения умениями отвечать на вопросы:

- высокий уровень – использует все формы вопросов – 5 баллов;
- достаточный уровень – использует 2–3 формы вопросов – 4 балла;
- средний уровень – преобладают простые вопросы, другие формы встречаются редко – 3 балла;
- низкий уровень – использует только простые формы вопросов – 2 балла.

Оценка овладения культурой диалога:

– высокий уровень – отвечает охотно, коммуникативно целесообразно, по теме – 5 баллов;

– достаточный уровень – изредка уходит от ответа на вопросы сверстников – 4 балла;

– средний уровень – может оставить без ответа вопросы, как взрослых, так и сверстников, ответы не отличаются исчерпанностью – 3 балла;

– низкий уровень – отвечает неохотно – 2 балла.

Таким образом, по первому блоку:

Низкий уровень: от 0 до 10 баллов.

Средний уровень: от 11 до 15 баллов.

Достаточный уровень: от 16 до 20 баллов.

Высокий уровень: от 21 до 25 баллов [4].

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми по блоку «вопрос – ответ» детей экспериментальной группы на этапе констатирующего эксперимента в таблице 1.

Таблица 1

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми по блоку «вопрос – ответ» детей экспериментальной группы на этапе констатирующего эксперимента

№ п/п	Умение задавать разнообразные вопросы		Умение отвечать на вопрос развернуто	Культура диалога		Баллы	Уровень
	По содержанию	По форме		Поддерживать тему	Соблюдать очередность, не перебивая		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	5	5	5	5	4	24	В/у
2	4	3	4	2	2	15	Ср/у
3	3	3	3	3	2	14	Ср/у
4	2	0	2	3	2	9	Н/у
5	3	3	3	3	3	15	Ср/у
6	3	3	2	3	3	14	Ср/у
7	4	4	3	4	3	18	Д/у
8	2	2	2	2	2	10	Н/у
9	2	2	2	2	2	10	Н/у
10	4	3	4	4	3	18	Ср/у

1	2	3	4	5	6	7	8
11	4	4	4	4	3	21	Д/у
12	2	0	2	2	0	6	Н/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Вывод об уровне развития по первому блоку «вопрос – ответ»: с высоким уровнем освоения 1 ребёнок, что составляет 8%, достаточный уровень выявлен у 2 детей, что составляет 17%, средний уровень – у 5 детей, что составляет 42% от числа детей экспериментальной группы и низкий уровень у 4 детей, что составляет 33%.

Проанализировав результаты первого блока «вопрос – ответ», определены развернутые количественные и качественные параметры диалогической речи в экспериментальной группе детей старшего дошкольного возраста, выявлены следующие результаты:

- только 1 ребёнок (8%) за короткий промежуток времени ребёнок устанавливает взаимосвязь со взрослыми и ровесниками, вступая в разговор поочередно, поддерживает тему разговора, может задать вопросы различного смыслового характера (делового, познавательного и социально-личностного) и с удовольствием может ответить на любой из вопросов;

- у 2 детей достаточный уровень (17%), дети могут задавать вопросы делового и познавательного характера, изредка используются вопросы социально-личностного характера, при этом у них не всегда получается отвечать на вопрос развернуто, вопросы бывают однообразные, соблюдать очередность, не перебивая им не всегда удается;

- у 5 детей сформировался средний (42%) уровень диалогических умений. Имея стереотипную манеру общения, они не спешат контактировать со взрослыми и сверстниками, оставляя заданные им вопросы без внимания. Вопросы, задаваемые дошкольниками плохо сформулированы, однообразны, не логичны, не имеют последовательности;

– у 4 детей отмечен низкий уровень развития (33%). Диалог велся по инициативе взрослого, дети при этом были пассивны, вопросы чаще задавались взрослым, дети речевой активности не проявляли, отвечали неохотно.

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми по блоку «вопрос – ответ» детей контрольной группы на этапе констатирующего эксперимента представлены в таблице 2.

Таблица 2

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми по блоку «вопрос – ответ» детей контрольной группы на этапе констатирующего эксперимента

№ п/п	Умение задавать разнообразные вопросы		Умение отвечать на вопрос развернуто	Культура диалога		Баллы	Уровень
	По содержанию	По форме		Поддерживать тему	Соблюдать очередность, не перебивая		
1	3	2	2	3	3	13	Ср/у
2	3	2	2	3	3	13	Ср/у
3	4	4	4	4	3	19	Ср/у
4	2	0	2	2	0	6	Н/у
5	2	2	2	0	2	8	Н/у
6	3	2	2	0	2	9	Н/у
7	3	2	3	3	2	13	Ср/у
8	2	3	2	2	2	10	Н/у
9	2	2	2	2	0	9	Н/у
10	2	2	2	2	2	10	Н/у
11	2	2	2	2	2	10	Н/у
12	3	2	3	3	2	13	Ср/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Вывод об уровне развития по блоку «вопрос – ответ»: с высоким и достаточным уровнем освоения детей не выявлено, средний уровень – у 5 детей, что составляет 42%; низкий уровень выявлен у 7 детей, что составляет 58% от числа испытуемых детей.

По результатам в контрольной группе на констатирующем этапе по блоку «вопрос – ответ» определены развернутые количественные и

качественные параметры диалогической речи:

- детей с высоким и достаточным уровнем не выявлено;
- оказалось, как и в экспериментальной группе, в контрольной группе у 5 детей сформировался средний (42%) уровень диалогических умений, имеющих стереотипную манеру общения, они не спешат контактировать со взрослыми и сверстниками, оставляя заданные им вопросы без внимания. Вопросы, задаваемые дошкольниками плохо сформулированы, однообразны, не логичны, не имеют последовательности;
- у 7 детей отмечен низкий уровень развития (58%). Дети при этом были пассивны, вопросы чаще задавались взрослым, дети речевой активности не проявляли, отвечали с большой неохотой.

Работа в рамках второго блока проходила с использованием следующих методов:

- наблюдение за речевым общением детей;
- наблюдение за речью в ситуации рассматривания новых книг (открыток) вдвоем;
- игры с телефоном.

Беседы с ребенком, в которых педагог «провоцирует его на несогласие с мнением собеседника.

В рамках данного блока изучались умения:

Высокий уровень освоения умения – высказывать свою точку зрения – 5 баллов;

Достаточный уровень – делиться впечатлениями, сообщать новости, события – 4 балла;

Средний уровень – толерантно реагировать на сообщения – 3 балла;

Низкий уровень – избегать нескромных или категоричных высказываний – 2 балла [4].

Оценка овладения умения высказывать свою точку зрения:

Высокий уровень – спокойно, аргументировано высказывают свое мнение – 5 баллов;

Достаточный уровень – не всегда может аргументировать свое мнение – 4 балла;

Средний уровень – редко прибегает к словесным аргументам – 3 балла;

Низкий уровень – с трудом формулирует мнение – 2 балла [4].

Оценка умения делиться впечатлениями, сообщать новости, события:

Высокий уровень – всегда охотно сообщает о своих чувствах, впечатлениях, делится новостями – 5 баллов;

Достаточный уровень – делится впечатлениями со сверстниками, близкими взрослыми, высказывает жалобы на сверстников – 4 балла;

Средний уровень – редко по своей инициативе вступает в общение, жалуется на сверстников – 3 балла;

Низкий уровень – почти не использует реплик-сообщений – 2 балла [4].

Оценка умения толерантно реагировать на сообщения:

Высокий уровень – ребенок адекватно и доброжелательно реагирует на разные сообщения, аргументированно отклоняет мнение собеседников – 5 баллов;

Достаточный уровень – иногда недостаточно адекватен в реакции на сообщение, не всегда аргументирует свое несогласие с точкой зрения собеседника;

Средний уровень – может оставить без внимания сообщения собеседников, не поддерживать тему разговора или проявить нетерпимость к сообщению товарищей – 3 балла;

Низкий уровень – чаще неадекватен в реакции, в грубой форме отклоняет мнение товарищей – 2 балла [4].

Оценка умения избегать нескромных или категоричных высказываний:

Высокий уровень – не допускает хвастливости; сдержанно высказывается о своих впечатлениях, чувствах; не категоричен в сообщениях и реакциях на них – 5 баллов;

Достаточный уровень – изредка проявляется желание не хвастать, старается сдерживать негативные эмоции, категорично отвергая суждения, с которыми не согласен, однако это удается не всегда – 4 балла;

Средний уровень – ситуативен в проявлении нескромности или категоричности, чаще нарушает это правило, чем придерживается его – 3 балла;

Низкий уровень – нескромен или категоричен в суждениях и в реакциях на сообщения – 2 балла [4].

Таким образом, по второму блоку:

Низкий уровень: от 0 до 10 баллов.

Средний уровень: от 11 до 15 баллов.

Достаточный уровень: от 16 до 20 баллов.

Высокий уровень: от 21 до 25 баллов [4].

Результаты изучения диалогических умений по блоку «сообщение – реакция на сообщение» детей экспериментальной группы на этапе констатирующего эксперимента представлены в таблице 3.

Таблица 3

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми по блоку «сообщение – реакция на сообщение» детей экспериментальной группы на этапе констатирующего эксперимента

№ п/п	Умение пользоваться разнообразными сообщениями		Умение толерантно реагировать на сообщения	Культура диалога		Баллы	Уровень
	Высказывать свою точку зрения	Делиться впечатлениями		Избегать нескромности, категоричности	Проявлять терпимость к другим		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	4	4	4	4	4	20	Д/у
2	3	3	2	2	3	13	Ср/у
3	4	3	0	3	3	13	Ср/у
4	2	2	2	2	2	10	Н/у
5	3	5	3	2	2	15	Ср/у
6	3	2	2	3	3	13	Ср/у
7	4	4	3	2	5	18	Д/у
8	3	2	3	2	0	10	Н/у
9	3	3	2	0	2	10	Н/у

1	2	3	4	5	6	7	8
10	3	3	3	3	3	15	Ср/у
11	4	4	3	3	3	17	Д/у
12	2	2	0	2	2	8	Н/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Вывод об уровне развития по второму блоку «сообщение – реакция на сообщение»: достаточный уровень выявлен у 3 детей, что составляет 25%, средний уровень – у 5 детей, что составляет 42% процентов от числа детей экспериментальной группы и низкий уровень у 4 детей, что составляет 33%.

Результаты второго блока «сообщение – реакция на сообщение» в экспериментальной группе детей старшего дошкольного возраста:

- высокий уровень не выявлен;
- у 3 детей – достаточный уровень (25%), дети делятся впечатлениями со сверстниками и близкими, но не всегда могут аргументировать своё мнение или несогласие с точкой зрения собеседников, не всегда могут правильно среагировать на сообщение, иногда хвастаются и не могут сдерживать свои эмоции;
- у 5 детей определен средний уровень (42%). Категория этих детей редко прибегает к словесным аргументам, по своей инициативе вступает в общение, часто жалуется на сверстников; может оставить без внимания сообщения собеседников, чаще не поддерживает тему разговора или проявляет нетерпимость, нарушает правила, чем их придерживается;
- у 4 детей отмечен низкий уровень развития (33%). В своих суждениях дети категоричны, отклоняют мнение товарищей.

Результаты изучения диалогических умений по блоку «сообщение – реакция на сообщение» детей контрольной группы на этапе констатирующего эксперимента представлены в таблице 4.

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми по блоку
«сообщение – реакция на сообщение» детей контрольной группы на этапе
констатирующего эксперимента

№ п/п	Умение пользоваться разнообразными сообщениями		Умение толерантно реагировать на сообщения	Культура диалога		Баллы	Уровень
	Высказывать свою точку зрения	Делиться впечатлениями		Избегать нескромности, категоричности	Проявлять терпимость к другим		
1	3	2	3	0	3	11	Ср/у
2	2	2	3	3	3	13	Ср/у
3	4	2	3	2	3	14	Ср/у
4	2	0	0	2	3	7	Н/у
5	3	2	2	0	0	7	Н/у
6	2	2	2	2	2	10	Н/у
7	4	3	3	2	2	14	Ср/у
8	2	2	2	2	2	10	Н/у
9	2	2	0	3	2	9	Н/у
10	3	2	2	0	2	9	Н/у
11	3	0	3	2	0	8	Н/у
12	3	3	2	3	3	14	Ср/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Вывод об уровне развития по второму блоку «сообщение – реакция на сообщение»: с высоким и достаточным уровнем освоения детей не выявлено, средний уровень – у 5 детей, что составляет 42%; низкий уровень выявлен у 7 детей, что составляет 58 % от числа испытуемых детей.

Результаты контрольной группы детей старшего дошкольного возраста по второму блоку «сообщение – реакция на сообщение» на констатирующем этапе:

- детей с высоким и достаточным уровнем не выявлено;
- у 5 детей определился средний уровень (42%). Так же, как и в экспериментальной группе категория этих детей редко прибегает к словесным аргументам, по своей инициативе вступает в общение, часто

жалуется на сверстников; может оставить без внимания сообщения собеседников, чаще не поддерживает тему разговора или проявляет нетерпимость, нарушает правила, чем их придерживается;

– у 7 детей отмечен низкий уровень развития (58%). В своих суждениях дети категоричны, не скромны, в грубой форме отклоняют мнение товарищей.

Работа в рамках третьего блока «побуждение – реакция на побуждение» проходила с использованием метода наблюдения за общением детей.

Изучались умения:

- пользоваться разнообразием реплик побуждений;
- вежливо реагировать на побуждение;
- осознанно пользоваться формулами речевого этикета.

Оценка овладения умения пользоваться разнообразием реплик побуждений:

Высокий уровень освоения умения – легко и свободно обращается к собеседнику (с просьбами, советами, предложениями и другими видами побуждений) – 5 баллов;

Достаточный уровень – чаще всего может выразить побуждения, но изредка наблюдаются затруднения при формулировании некоторых побуждений (разъяснении, приглашении и др.) – 4 балла;

Средний уровень – затрудняется в использовании побуждений, не всегда адекватно формулирует их – 3 балла;

Низкий уровень – слабое проявление умения или его полное отсутствие – 2 балла [4].

Оценка овладения умения вежливо реагировать на побуждение:

Высокий уровень – ребенок всегда реагирует на побуждения взрослого и сверстников в социально принятой форме – 5 баллов;

Достаточный уровень – ребенок изредка реагирует на побуждение с нарушением принятых норм – 4 балла;

Средний уровень – ребенок ситуативно реагирует на побуждения с нарушением принятых норм – 3 балла;

Низкий уровень – почти не реагирует на побуждения – 2 балла [4].

Оценка овладения умений осознанно пользоваться формулами речевого этикета:

Высокий уровень – разнообразные варианты формул речевого этикета используются адресно и мотивированно, доброжелательным тоном – 5 баллов;

Достаточный уровень – ребенок использует единичные формы речевого этикета, не всегда их адресует и мотивирует. Изредка наблюдается недоброжелательная интонация в выражениях побуждений – 4 балла;

Средний уровень – использует формулы речевого этикета не во всех ситуациях побуждений, редко обращается по имени к детям и по имени отчеству к воспитателю. Доброжелательность проявляет ситуативно – 3 балла;

Низкий уровень – почти не прибегает к формулам речевого этикета, преобладает недоброжелательность в обращениях – 2 балла [4].

Таким образом, по третьему блоку:

Низкий уровень: от 0 до 6 баллов.

Средний уровень: от 7 до 9 баллов.

Достаточный уровень: от 10 до 12 баллов.

Высокий уровень: от 13 до 15 баллов [4].

Результаты изучения диалогических умений на констатирующем эксперименте по блоку «побуждение – реакция на побуждение» детей экспериментальной группы на этапе констатирующего эксперимента представлены в таблице 5.

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми
по блоку «побуждение – реакция на побуждение» детей
экспериментальной группы на этапе констатирующего эксперимента

№ п/п	Умение пользоваться разнообразием реплик-побуждений	Умение в социально принятых формах реагировать на побуждения	Умение осознанно пользоваться формулами речевого этикета	Баллы	Уровень
1	5	5	5	15	В/у
2	2	3	3	8	Ср/у
3	3	3	3	9	Ср/у
4	2	2	2	6	Н/у
5	3	3	2	8	Ср/у
6	2	3	2	7	Ср/у
7	4	4	4	12	Д/у
8	3	2	3	8	Ср/у
9	2	2	2	6	Н/у
10	3	3	2	8	Ср/у
11	5	4	4	13	Д/у
12	2	0	0	2	Н/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Вывод об уровне развития по третьему блоку «побуждение – реакция на побуждение»: с высоким уровнем освоения 1 ребёнок, что составляет 8%, достаточный уровень выявлен у 2 детей, что составляет 17%, средний уровень – у 6 детей, что составляет 50% процентов от числа детей экспериментальной группы и низкий уровень у 3 детей, что составляет 25%.

Результаты изучения диалогических умений по блоку «побуждение – реакция на побуждение» в экспериментальной группе детей старшего дошкольного возраста:

– высокий уровень показал 1 ребёнок (8%). За короткий промежуток времени ребёнок устанавливает взаимосвязь со взрослыми и ровесниками, вступая в разговор поочерёдно, поддерживает тему разговора, может задать вопросы различного смыслового характера (делового, познавательного и социально-личностного) и с удовольствием ответить на

любой из вопросов. Ежедневно, в зависимости от условий, употребляет различные виды предложений, вежливым тоном обращается к собеседнику и использует различные модели речевого этикета. Однако при правильной речи, всё-таки прослеживаются единичные синтаксические ошибки;

– у 2 детей достаточный уровень (17%), дети быстро устанавливают контакт со взрослыми и сверстниками и вступают в диалог, однако они не всегда поддерживают тему или очередность в диалоге, иногда вопросы бывают однообразны: приветствие, просьба, извинение; частично прослеживалась краткость, свернутость реплик. Фразы вежливости; разнообразные варианты формул речевого этикета использовались адресно и мотивировано, доброжелательным тоном. Речь, приближённая к правильной, наблюдались отдельные синтаксические ошибки;

– у 6 детей сформировался средний уровень (50%) диалогических умений. Им свойственно лишь частичное употребление моделей речевого этикета, побуждение использовалось в отдельных ситуациях, которые встречаются в повседневной жизни: приветствие, просьба, извинение; прослеживались краткие и свернутые реплики определённой речевой формы, расширенные реплики использовались значительно реже; обращение к собеседнику в них всегда отсутствовало; дружелюбность выражалась ситуационно;

– у 3 детей отмечен низкий уровень (25%) развития диалогической речи дети пассивны, речевой активности не проявляют (реплики – стимулы единичные, реплики – реакции краткие, однословные, однотипные).

Результаты изучения диалогических умений по блоку «побуждение – реакция на побуждение» детей контрольной группы на этапе констатирующего эксперимента представлены таблице 6.

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми блок
«побуждение – реакция на побуждение» детей контрольной группы

№ п/п	Умение пользоваться разнообразием реплик-побуждений	Умение в социально принятых формах реагировать на побуждения	Умение осознанно пользоваться формулами речевого этикета	Баллы	Уровень
1	2	3	3	8	Ср/у
2	3	3	3	9	Ср/у
3	4	2	3	9	Ср/у
4	2	0	2	4	Н/у
5	2	2	0	4	Н/у
6	3	0	2	5	Н/у
7	2	3	2	7	Ср/у
8	2	2	2	6	Н/у
9	2	3	0	5	Н/у
10	2	0	3	5	Н/у
11	2	2	2	6	Н/у
12	3	3	3	9	Ср/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Вывод об уровне развития по третьему блоку «побуждение – реакция на побуждение»: с высоким и достаточным уровнем освоения детей не выявлено, средний уровень – у 5 детей, что составляет 42%; низкий уровень выявлен у 7 детей, что составляет 58 % от числа испытуемых детей.

Результаты изучения диалогических умений по блоку «побуждение – реакция на побуждение» в контрольной группе детей старшего дошкольного возраста:

- детей с высоким и достаточным уровнем не выявлено;
- у 5 детей определился средний уровень (42%), они используют формулы речевого этикета не во всех ситуациях побуждений, редко обращается по имени к детям и по имени отчеству к воспитателю. Ситуативно проявляют доброжелательность и реагируют на побуждения с нарушением принятых норм; не всегда адекватно используют побуждение, затрудняются;

– у 7 детей – низкий уровень (58%) полное отсутствие или слабое проявление умения, которое проявляется в недоброжелательности. Объем фраз речевого этикета ограничен, при обращении к сверстнику или взрослому подменяются понятия («Здравствуй» – «Здравствуйте»).

Подводя общие результаты, собранные в ходе констатирующего эксперимента, мы сравнили между собою предварительно представленные итоги согласно каждому блоку.

Изучение итогов констатирующего этапа исследования доказал утверждение значимости целенаправленной подготовки дошкольников обучению диалогу.

Большая часть детей спонтанно изучая диалогическую речь, овладевает только элементарными формами диалога с ровесниками: они не могут рассуждать на достаточном уровне, неспособны поддержать диалог, недостаточно активны и т.д.

В группе создана позитивная, дружелюбная обстановка. У каждого ребёнка есть собственное занятие. Дошкольники обращают внимание на комментарии взрослого, прислушиваются к его мнению и следуют его указаниям. Для детей организованы различные игровые условия во всевозможных видах деятельности, создается атмосфера для содержательного диалога, с напоминанием правил культурного поведения, своевременно правильно поправляются грамматические речевые погрешности ребенка.

Сравнительный анализ на этапе констатирующего эксперимента в экспериментальной и контрольной группах представлен в таблице 7.

Сравнительный анализ на этапе констатирующего эксперимента в
экспериментальной и контрольной группах

№ п/п	Блок «вопрос – ответ»		Блок «сообщение – реакция на сообщение»		Блок «побуждение – реакция на побуждение»	
	Эксперимен- тальная группа	Контроль- ная группа	Эксперимен- тальная группа	Контроль- ная группа	Эксперимен- тальная группа	Контроль- ная группа
1	В/у	Ср/у	Д/у	Ср/у	В/у	Ср/у
2	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у
3	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у
4	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у
5	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у
6	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у
7	Д/у	Ср/у	Д/у	Ср/у	Д/у	Ср/у
8	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Ср/у	Н/у
9	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у
10	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у
11	Д/у	Н/у	Д/у	Н/у	Д/у	Н/у
12	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Сравнительный анализ уровня диалогических умений в экспериментальной и контрольной группах по блоку «вопрос – ответ» представлен на рисунке 1.



Рисунок 1. Сравнительный анализ уровня диалогических умений в экспериментальной и контрольной группах по блоку «вопрос – ответ» на констатирующем этапе

Сравнительный анализ уровня диалогических умений в экспериментальной и контрольной группах по блоку «сообщение – реакция на сообщение» на констатирующем этапе представлен на рисунке 2.

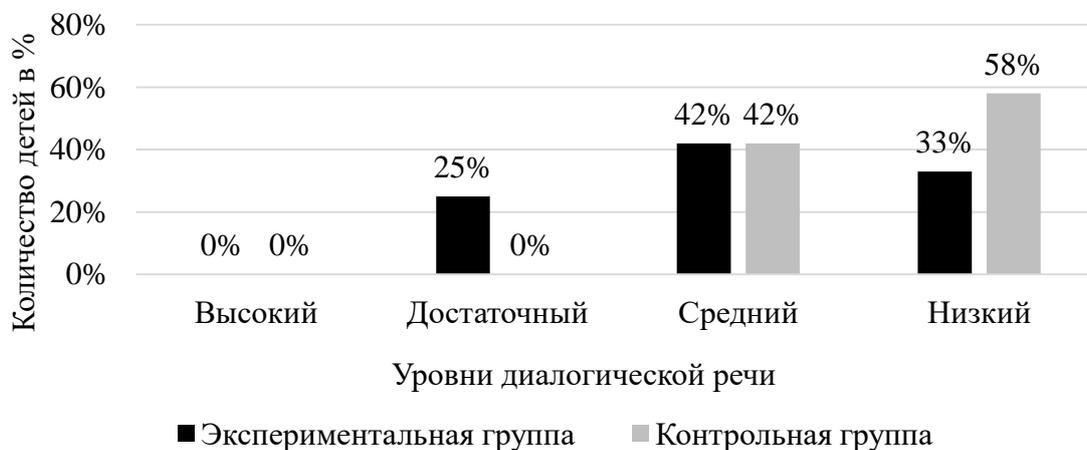


Рисунок 2. Сравнительный анализ уровня диалогических умений в экспериментальной и контрольной группах по блоку «сообщение – реакция на сообщение» на констатирующем этапе

Сравнительный анализ уровня диалогических умений в экспериментальной и контрольной группах по блоку «побуждение – реакция на побуждение» представлен на рисунке 3.



Рисунок 3. Сравнительный анализ уровня диалогических умений в экспериментальной и контрольной группах по блоку «побуждение – реакция на побуждение» на констатирующем этапе

Результаты исследования показали, что уровень развития диалогической речи у дошкольников и экспериментальной, и контрольной группы не высок. В группах преобладает средний и низкий уровни развития умений.

Согласно результатам констатирующего эксперимента отмечено, что старшие дошкольники недостаточно овладели диалогической речью. Вступая в беседу с воспитателем дают без инициативные, не аргументированные ответы на заданные вопросы, используя простые виды диалога. Продолжительно вести диалог им сложно, общаясь со сверстниками возвращаются к форме «коллективного монолога». Как метод для формирования диалогических способностей, редко применяются игровые приемы или игры.

Таким образом, развитие диалогических умений мы будем развивать через игровую деятельность.

2.2. Организация работы по развитию диалогической речи детей

На формирующем этапе исследования детских диалогических умений мы определили три группы педагогических задач, предложенных О.В. Бизиковой.

1. Формировать умения пользоваться различными единицами диалога в соответствии с их функциональным назначением.
2. Способствовать усвоению основных правил ведения диалога, его культуры.
3. Обучать дошкольников правилам речевого этикета.

Содержание поставленных задач О.А. Бизикова отображает в виде трех блоков [4]:

Первый блок включает в себя комплекс задач, предполагающих овладение детьми группой умений в рамках диалогического единства «вопрос – ответ». Дети были погружены в определённую ситуацию для

речевого общения, в которой дети учатся не только задавать вопросы, но и отвечать на них, осваивают основные правила. Задавая вопросы различные по содержанию (познавательные и социально-личностные) дети используют вопросительные слова и местоимения. Взаимодействуя в коммуникативной ситуации, дети обсуждают определённую тему, в ходе которой развивается способность отвечать на вопросы.

Задачи второго блока посвящены умению реагировать терпеливо, спокойно на сообщения, соблюдая правила, учитывать происходящее, культурно выражать свои мысли. У детей происходит формирование способности донести до собеседника своё определённое мнение по обсуждаемому вопросу, выразить свои эмоции об увиденном, либо услышанном; рассказать о собственных планах.

Задачи третьего блока направлены на использование игровых технологий, которые являются основным средством развития диалогической речи и направлены на обучение старших дошкольников репликам и речевому поведению с целью овладения умениями, связанными с диалогическим единством «побуждение-реакция на побуждение».

В ходе педагогической работы в дошкольном образовательном учреждении дети осваивают способность социализироваться, реагировать на происходящее, выражать готовность к выполнению побуждения или отказываться от его выполнения.

В течение всего формирующего эксперимента особенный интерес мы отдавали развитию умений оперировать разнообразием единств диалога в соответствии с их назначением, поскольку внутри данного умения предполагается развитие нескольких аспектов диалогической речи. Диалогические умения, входящие в тот или иной блок, формировались одновременно.

В соответствии с методикой развития речевых умений по каждому диалогическому единству была разработана последовательность в комплексе игр для развития восприятия, умению перенять речевую модель, научиться

использовать, перенося в новые условия общения. Обобщая все вышесказанное, мы определили этапы работы с детьми.

На предварительном этапе мы посчитали более значимым научить детей устанавливать контакт, т.к. без этой функции взаимодействие между людьми невозможно. Мы постарались создать в группе психологически позитивную атмосферу, настраивая детей на доброжелательное отношение друг к другу, при таком эмоциональном настрое устанавливаются продуктивные диалогические отношения, являющиеся предпосылкой полноценного диалога.

Первый этап исследовательской деятельности был ориентирован для обогащения детьми речевого опыта и применения заимствованных диалогических реплик в последующей собственной речевой практике.

Для выполнения данного замысла мы подготовили комплекс игр, состоящий из следующих компонентов:

1. Разучивание русских народных потешек и прибауток, содержащих диалогические реплики (потешка является основой для сюжетно-ролевой игры).

2. Проведение дидактических и подвижных игр (так же являющимися и сюжетно-ролевыми одновременно) с готовыми текстами-диалогами.

3. Инсценировка, разыгрывание ролей детьми.

Установив для себя приоритеты для развития характерных диалогических реплик, мы определили количество игр (по 3 игры на формирование по каждому виду «Вопрос – ответ», «Сообщение – реакция на сообщение», «Побуждение – реакция на побуждение»).

Задачу второго этапа по обучению диалогической речи усложнили.

С этой целью выбирались игры, в которых использовались не только репродуктивные реплики, но и составленные самостоятельно, учитывающими одновременное развитие всех диалогических единств.

На втором этапе детьми разыгрывались игры на основе литературных произведений. Кроме того, мы применили игры с телефоном, демонстрируя

ситуации, связанные с телефонными переговорами: звонок другу, звонок маме (папе) на работу, звонок в поликлинику, цветочный магазин, заказ такси по телефону, после чего похожие обстоятельства дети обыгрывали самостоятельно.

На третьем этапе нашего исследования применяем сюжетно-ролевые игры без готовых текстов, телефонные игры-импровизации, творческие виды игр (с придуманными сюжетами), мотивирующие детей самостоятельно строить диалогические реплики.

Итак, для формирования у детей диалогических умений предусмотрены игры, которые помогают:

- использовать различные виды инициативных реплик (вопросами, сообщениями, побуждениями) и соответствующими им ответными реакциями, а также умения соблюдать элементарные правила поведения в диалоге (правила очередности и тематического единства реплик);

- отражать естественную логику формирования речевых умений: воспринимая заимствуя образцы диалогических реплик, используя в сочетании репродуктивной и продуктивной речи, а также в творческом переносе усвоенных образцов в последующей собственной речевой практике.

Развивая диалогическую речь, воспитатель использует не только игры, но и проводит беседы как вспомогательный целенаправленный игровой прием, помогающий эффективному формированию диалогического опыта у дошкольников.

Реализуя сюжетно-ролевые игры для развития диалогической речи, дошкольники должны научиться:

- придерживаться последовательности в беседе;
- научиться слушать товарища не прерывая;
- сохранять общую тему беседы, не переключаясь на другую;
- слушая смотреть на собеседника, проявляя к нему внимание и уважение;

- не разговаривать с полным ртом;
- спокойно проводить диалог в доброжелательном тоне с умеренной громкостью;
- пользоваться литературной лексикой;
- понятно высказываться, не обижая собеседника.

Основные приемы направлены на развитие уверенности ребенка в себе, социальных навыков поведения: выбор детьми роли по желанию; назначение на главные роли наиболее робких, застенчивых детей; распределение ролей по карточкам (дети вытягивают любую карточку, на которой схематично изображен персонаж), затем дети проигрывают свои роли в парах.

Сюжетно-ролевые игры ориентированы на формирование и усовершенствование способностей старших дошкольников в употреблении диалогических умений.

Комплекс игр содержит сюжетно-ролевые игры, которые проводятся в неделю не менее двух раз (игры с указанием целей и их содержания приведены в приложении).

Формирующий эксперимент включает в себя комплекс сюжетно-ролевых игр, ориентированных на становление ключевых диалогических умений детей.

Завершив формирующий эксперимент, для его проверки был осуществлен контрольный эксперимент с обеими группами детей, по результатам которых установлено, что достижения детей экспериментальной группы значительно улучшились. Исходя из этого, можно заключить, что диалогические умения старших дошкольников можно сформировать, используя комплекс сюжетно-ролевых игр.

Провести любую игру можно по плану:

- ознакомление с темой;
- формирование психологического настроения;
- реализация сюжетно-ролевой игры;

– эффективное заключение игровой деятельности.

Полученные сведения в данном исследовании указывают на положительные изменения в формировании диалогической речи старших дошкольников. Дети стали ориентироваться на собеседника, овладевать средствами поддержания речевого взаимодействия, выстраивают диалогические отношения. Всё вышеизложенное показало обоснованность выдвинутой гипотезы.

Итак, мы пришли к заключению, что необходимо развивать умение дошкольников осуществлять диалог, устанавливать диалогические взаимоотношения со своим собеседником, уметь вести конструктивную беседу.

В целом, диалог необходимо рассматривать не только как композиционную модель речи, но и как тип речевого общения богатый содержанием.

2.3. Сравнительный анализ результатов исследования

С целью контроля рентабельности формирующего эксперимента осуществлен контрольный эксперимент, для этого мы воспользовались диагностической методикой О.А. Бизиковой, которую применили в констатирующем эксперименте. После чего осуществили вторичное диагностирование.

Таблица 8

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми по блоку «вопрос – ответ» детей экспериментальной группы на контрольном этапе

№ п/п	Умение задавать разнообразные вопросы		Умение отвечать на вопрос развернуто	Культура диалога		Баллы	Уровень
	По содержанию	По форме		Поддерживать тему	Соблюдать очередность, не перебивая		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	5	5	5	5	4	24	В/у
2	4	4	4	5	4	21	В/у
3	5	5	4	4	4	22	В/у
4	3	3	2	3	3	14	Ср/у
5	5	5	4	4	4	22	В/у
6	4	4	4	5	3	20	Д/у
7	5	5	5	5	3	23	В/у
8	4	3	4	4	4	19	Д/у
9	3	3	3	3	3	15	Ср/у
10	4	3	4	4	3	18	Д/у
11	4	4	4	4	3	21	В/у
12	3	3	2	2	2	12	Ср/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Вывод об уровне развития по первому блоку «вопрос – ответ»: высокий уровень умений наблюдается у 6 детей (50 %), у 3 детей достаточный уровень (25%); средний уровень у 3 детей (25 %), низкого уровня не выявлено.

Проанализировав результаты первого блока «вопрос – ответ» на контрольном этапе определены развернутые количественные и качественные

параметры диалогической речи в экспериментальной группе детей старшего дошкольного возраста выявлены следующие результаты:

- у 6 детей выявлен высокий уровень (50%, улучшения произошли на 42%). Дети за короткий промежуток времени научились устанавливать взаимосвязь со взрослыми и ровесниками, вступать в разговор поочередно, поддерживать тему разговора, могут задать вопросы различного смыслового характера (делового, познавательного и социально-личностного) и с удовольствием может ответить на любой из вопросов;

- у 3 детей достаточный уровень (17%, улучшения произошли на 8%), дети научились задавать вопросы делового и познавательного характера, изредка используют вопросы социально-личностного характера, хотя при этом у них не всегда получается отвечать на вопрос развернуто, вопросы бывают однообразные, соблюдать очередность и не перебивать других им не всегда удается;

- у 3 детей сформировался средний (25%, средний уровень уменьшился на 17%) уровень диалогических умений. Имея стереотипную манеру общения, они не спешат контактировать со взрослыми и сверстниками, оставляя заданные им вопросы без внимания. Вопросы, задаваемые дошкольниками плохо сформулированы, однообразны, не логичны, не имеют последовательности;

- низкий уровень развития на данном этапе не выявлен.

Таблица 9

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми по блоку «вопрос – ответ» детей контрольной группы на последнем этапе

№ п/п	Умение задавать разнообразные вопросы		Умение отвечать на вопрос развернуто	Культура диалога		Баллы	Уровень
	По содержанию	По форме		Поддерживать тему	Соблюдать очередность, не перебивая		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	3	2	2	3	3	13	Ср/у
2	3	2	2	3	3	13	Ср/у

3	4	4	4	4	3	19	Ср/у
4	2	0	2	2	0	6	Н/у
1	2	3	4	5	6	7	8
5	2	2	2	0	2	8	Н/у
6	3	3	3	1	3	13	Ср/у
7	3	2	3	3	2	13	Ср/у
8	2	3	2	2	2	10	Н/у
9	2	2	2	2	0	9	Н/у
10	2	2	2	2	2	10	Н/у
11	2	2	2	2	2	10	Н/у
12	3	2	3	3	2	13	Ср/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Вывод об уровне развития по блоку «вопрос – ответ»: с высоким и достаточным уровнем освоения детей не выявлено, средний уровень – у 6 детей, что составляет 50%; низкий уровень выявлен у 6 детей, что составляет 50% от числа испытуемых детей.

Проанализировав результаты первого блока «вопрос – ответ» на контрольном этапе определены развернутые количественные и качественные параметры диалогической речи в контрольной группе детей старшего дошкольного возраста выявлены следующие результаты:

- детей с высоким и достаточным уровнем не выявлено;
- у 6 детей сформировался средний (50%, улучшение на 8%) уровень диалогических умений, имеющих стереотипную манеру общения, они не спешат контактировать со взрослыми и сверстниками, оставляя заданные им вопросы без внимания. Вопросы, задаваемые дошкольниками плохо сформулированы, однообразны, не логичны, не имеют последовательности;
- также у 6 детей отмечен низкий уровень развития (50%, уровень уменьшился на 8%). Дети при этом были пассивны, вопросы чаще задавались взрослым, дети речевой активности не проявляли, отвечали с большой неохотой.

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми по блоку «сообщение – реакция на сообщение» детей экспериментальной группы на контрольном этапе

№ п/п	Умение пользоваться разнообразными сообщениями		Умение толерантно реагировать на сообщения	Культура диалога		Баллы	Уровень
	Высказывать свою точку зрения	Делиться впечатлениями		Избегать нескромности, категоричности	Проявлять терпимость к другим		
1	5	5	5	4	5	24	В/у
2	5	4	4	4	4	21	В/у
3	5	4	3	5	4	21	В/у
4	4	3	3	2	2	14	Ср/у
5	4	5	5	5	3	22	В/у
6	3	3	5	3	3	17	Д/у
7	5	5	3	3	5	21	В/у
8	4	3	3	3	7	17	Д/у
9	3	3	3	2	2	13	Ср/у
10	4	4	4	4	4	20	Д/у
11	4	5	4	5	4	22	В/у
12	3	2	2	2	2	11	Ср/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Вывод об уровне развития по второму блоку «сообщение – реакция на сообщение» высокий уровень умений наблюдается у 6 детей (50%), у 3 детей достаточный уровень (25%); средний уровень у 3 детей (25%), низкого уровня не выявлено.

Результаты второго блока «сообщение – реакция на сообщение» в экспериментальной группе детей старшего дошкольного возраста:

– высокий уровень выявлен у 6 детей (50%, улучшение на 50%); дети спокойно, аргументированно высказывают своё мнение или отклоняют мнение собеседника, охотно сообщают о своих чувствах и впечатлениях, делятся новостями, не допускают хвастливости, не категоричны в сообщениях и реакциях на них;

– у 3 детей – достаточный уровень (25%, не изменился), дети

делятся впечатлениями со сверстниками и близкими, но не всегда могут аргументировать своё мнение или несогласие с точкой зрения собеседников, не всегда могут правильно среагировать на сообщение, иногда хвастаются и не могут сдерживать свои эмоции;

– у 3 детей определился средний уровень (25%, уменьшился на 17%). Категория этих детей редко прибегает к словесным аргументам, по своей инициативе вступает в общение, часто жалуется на сверстников; может оставить без внимания сообщения собеседников, чаще не поддерживает тему разговора или проявляет нетерпимость, нарушает правила, чем их придерживается;

– низкий уровень развития не выявлен.

Результаты изучения диалогических умений по блоку «сообщение – реакция на сообщение» детей контрольной группы на последнем этапе представлены в таблице 11.

Таблица 11

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми по блоку «сообщение – реакция на сообщение» детей контрольной группы на последнем этапе

№ п/п	Умение пользоваться разнообразными сообщениями		Умение толерантно о реагировать на сообщения	Культура диалога		Баллы	Уровень
	Высказывать свою точку зрения	Делиться впечатлениями		Избегать нескромности, категоричности	Проявлять терпимость к другим		
1	3	2	3	0	3	11	Ср/у
2	2	2	3	3	3	13	Ср/у
3	4	2	3	2	3	14	Ср/у
4	2	0	0	2	3	7	Н/у
5	3	2	2	0	0	7	Н/у
6	3	3	3	2	3	14	Ср/у
7	4	3	3	2	2	14	Ср/у
8	2	2	2	2	2	10	Н/у
9	2	2	0	3	2	9	Н/у
10	3	2	2	0	2	9	Н/у
11	3	0	3	2	0	8	Н/у
12	3	3	2	3	3	14	Ср/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Вывод об уровне развития по блоку «сообщение – реакция на сообщение» с высоким и достаточным уровнем освоения детей не выявлено, средний уровень – у 6 детей, что составляет 50%; низкий уровень выявлен у 6 детей, что составляет 50% от числа испытуемых детей.

Результаты контрольной группы детей старшего дошкольного возраста по второму блоку «сообщение – реакция на сообщение» на контрольном этапе:

- детей с высоким и достаточным уровнем не выявлено;
- у 6 детей определился средний уровень (50%, улучшение на 8%), категория этих детей редко прибегает к словесным аргументам, по своей инициативе вступает в общение, часто жалуется на сверстников; может оставить без внимания сообщения собеседников, чаще не поддерживает тему разговора или проявляет нетерпимость, нарушает правила, чем их придерживается;
- у 6 детей отмечен низкий уровень развития (50 %, уменьшился на 8%). В своих суждениях дети категоричны, не скромны, в грубой форме отклоняют мнение товарищей.

Результаты изучения диалогических умений по блоку «побуждение — реакция на побуждение» детей контрольной группы на этапе контрольного эксперимента представлены в таблице 12.

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми блок
«побуждение – реакция на побуждение» детей экспериментальной группы на
этапе контрольного эксперимента

№ п/п	Умение пользоваться разнообразием реплик – побуждений	Умение в социально принятых формах реагировать на побуждения	Умение осознанно пользоваться формулами речевого этикета	Баллы	Уровень
1	5	5	5	15	В/у
2	3	5	5	13	В/у
3	5	5	5	15	В/у
4	3	3	2	8	Ср/у
5	3	3	2	8	В/у
6	3	4	3	10	Д/у
7	5	5	4	14	В/у
8	3	3	4	10	Д/у
9	3	3	2	8	Ср/у
10	4	3	4	11	Д/у
11	5	5	4	13	В/у
12	3	2	2	7	Ср/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Вывод об уровне развития по третьему блоку «побуждение – реакция на побуждение» высокий уровень умений наблюдается у 6 детей (50 %), у 3 детей достаточный уровень (25%); средний уровень у 3 детей (25 %), низкого уровня не выявлено.

Результаты изучения диалогических умений по третьему блоку «побуждение – реакция на побуждение» в экспериментальной группе детей старшего дошкольного возраста на контрольном этапе:

– высокий уровень показали 6 детей (50%, улучшение на 42%). За короткий промежуток времени дети устанавливают взаимосвязь со взрослыми и ровесниками, вступая в разговор поочередно, поддерживаются темы разговора, могут задать вопросы различного смыслового характера (делового, познавательного и социально-личностного) и с удовольствием

отвечают на любой из вопросов. Ежедневно, в зависимости от условий, употребляют различные виды предложений, вежливым тоном обращаются к собеседникам и используют различные модели речевого этикета;

– у 3 детей достаточный уровень (25%, улучшение на 8%), дети быстро устанавливают контакт со взрослыми и сверстниками и вступают в диалог, однако они не всегда поддерживают тему или очередность в диалоге, иногда вопросы бывают однообразны: приветствие, просьба, извинение; частично прослеживалась краткость, свернутость реплик. Фразы вежливости; разнообразные варианты формул речевого этикета использовались адресно и мотивировано, доброжелательным тоном. Речь, приближённая к правильной, наблюдались отдельные синтаксические ошибки;

– у 3 детей сформировался средний (25%, уменьшение на 17%) уровень диалогических умений. Им свойственно лишь частичное употребление моделей речевого этикета, побуждение использовалось в отдельных ситуациях, которые встречаются в повседневной жизни: приветствие, просьба, извинение; прослеживались краткие и свернутые реплики определённой речевой формы, расширенные реплики использовались значительно реже; обращение к собеседнику в них всегда отсутствовало; дружелюбность выражалась ситуационно;

– низкий уровень развития диалогической речи не выявлен.

Результаты изучения диалогических умений по блоку «побуждение – реакция на побуждение» детей контрольной группы на последнем этапе представлены в таблице 13.

Результаты мониторинга усвоения диалогической речи детьми блок
«побуждение – реакция на побуждение» детей контрольной группы на
последнем этапе

№ п/п	Умение пользоваться разнообразием реплик – побуждений	Умение в социально принятых формах реагировать на побуждения	Умение осознанно пользоваться формулами речевого этикета	Баллы	Уровень
1	2	3	3	8	Ср/у
2	3	3	3	9	Ср/у
3	4	2	3	9	Ср/у
4	2	0	2	4	Н/у
5	2	2	0	4	Н/у
6	3	2	2	7	Ср/у
7	2	3	2	7	Ср/у
8	2	2	2	6	Н/у
9	2	3	0	5	Н/у
10	2	0	3	5	Н/у
11	2	2	2	6	Н/у
12	3	3	3	9	Ср/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Вывод об уровне развития по блоку «вопрос – ответ»: с высоким и достаточным уровнем освоения детей не выявлено, средний уровень – у 6 детей, что составляет 50%; низкий уровень выявлен у 6 детей, что составляет 50% от числа испытуемых детей.

Результаты изучения диалогических умений по блоку «побуждение – реакция на побуждение» в контрольной группе детей старшего дошкольного возраста:

- детей с высоким и достаточным уровнем не выявлено;
- у 6 детей определился средний уровень (50%, увеличился на 8%), они используют формулы речевого этикета не во всех ситуациях побуждений, редко обращается по имени к детям и по имени отчеству к воспитателю. Ситуативно проявляют доброжелательность и реагируют на побуждения с нарушением принятых норм; не всегда адекватно используют

побуждение, затрудняются;

– у 6 детей – низкий уровень (50%, уменьшение на 8%) полное отсутствие или слабое проявление умения, которое проявляется в недоброжелательности. Объем фраз речевого этикета ограничен, при обращении к сверстнику или взрослому подменяются понятия («Здравствуй» – «Здравствуйте»).

Таблица 14

Уровень диалогических умений экспериментальной группы на констатирующем (I – начальном) и на контрольном (III – конечном) этапе

№ п/п	Первый блок «вопрос – ответ»		Второй блок «сообщение – реакция на сообщение»		Третий блок «побуждение – реакция на побуждение»	
	I этап	III этап	I этап	III этап	I этап	III этап
1.	В/у	В/у	Д/у	В/у	В/у	В/у
2.	Ср/у	В/у	Ср/у	В/у	Ср/у	В/у
3.	Ср/у	В/у	Ср/у	В/у	Ср/у	В/у
4.	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у
5.	Ср/у	В/у	Ср/у	В/у	Ср/у	В/у
6.	Ср/у	Д/у	Ср/у	Д/у	Ср/у	Д/у
7.	Д/у	В/у	Д/у	В/у	Д/у	В/у
8.	Н/у	Д/у	Н/у	Д/у	Ср/у	Д/у
9.	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у
10.	Ср/у	Д/у	Ср/у	Д/у	Ср/у	Д/у
11.	Д/у	В/у	Д/у	В/у	Д/у	В/у
12.	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Из таблицы 14 видно, что в период апробирования методики уровень показателей формирующего развития диалогических умений старших дошкольников дал положительную динамику.

Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапов в экспериментальной группе по блоку «вопрос – ответ» представлен в рисунке 4.

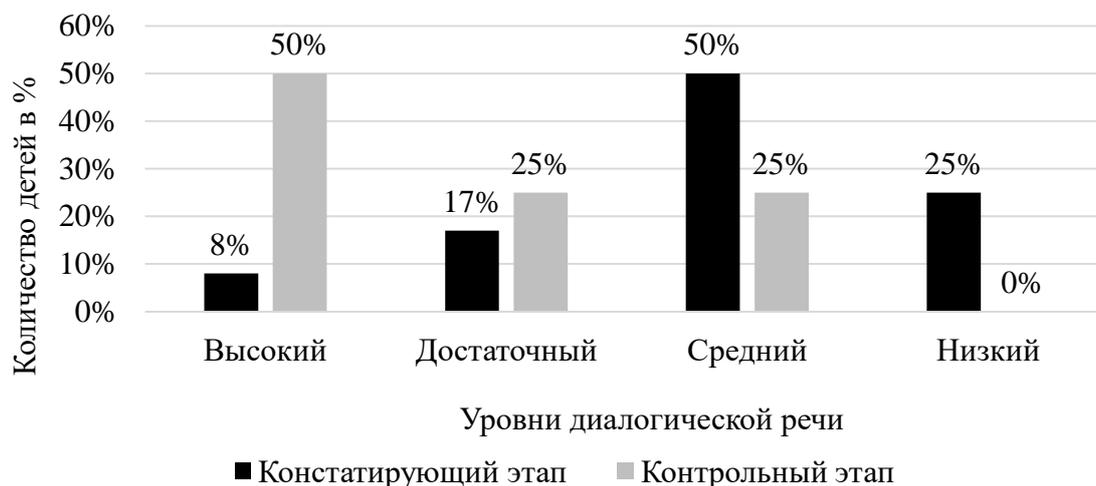


Рисунок 4. Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапов в экспериментальной группе по блоку «вопрос – ответ»

Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапов в экспериментальной группе по блоку «сообщение – реакция на сообщение» этапе представлен в рисунке 5.



Рисунок 5. Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапов в экспериментальной группе по блоку «сообщение – реакция на сообщение»

Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапов в экспериментальной группе по блоку «побуждение – реакция на побуждение» представлен в рисунке 6.

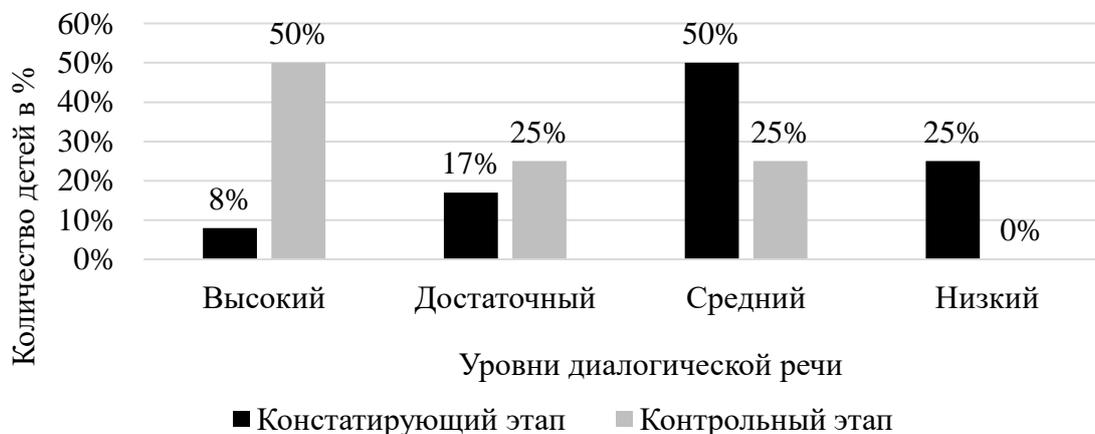


Рисунок 6. Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапов в экспериментальной группе по блоку «побуждение – реакция на побуждение»

Дети стали общаться с новыми людьми, употреблять различные виды речевого этикета; они научились задавать вопросы, в том числе и познавательного характера; просить о помощи, появились полные ответы, начали исчезать из речи слова «паразиты».

Уровень диалогических умений контрольной группы на констатирующем (I – начальном) и на контрольном (III – конечном) этапе

№ п/п	Первый блок «вопрос – ответ»		Второй блок» сообщение – реакция на сообщение»		Третий блок «побуждение – реакция на побуждение»	
	I этап	III этап	I этап	III этап	I этап	III этап
1.	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у
2.	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у
3.	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у
4.	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у
5.	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у
6.	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у
7.	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у
8.	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у
9.	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у
10.	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у
11.	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у	Н/у
12.	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Как видно из таблицы 15 с высоким и достаточным уровнем освоения детей не выявлено, средний уровень – у 6 детей, что составляет 50%, (увеличение произошло на 8%); низкий уровень выявлен у 6 детей, что составляет 50% от числа испытуемых детей (уменьшение произошло на 8%).

Из таблицы 15 видно, что в период апробирования методики уровень показателей развития диалогических умений старших дошкольников контрольной группы практически не изменился.

Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапов в контрольной группе по блоку «вопрос – ответ» представлен в рисунке 7.

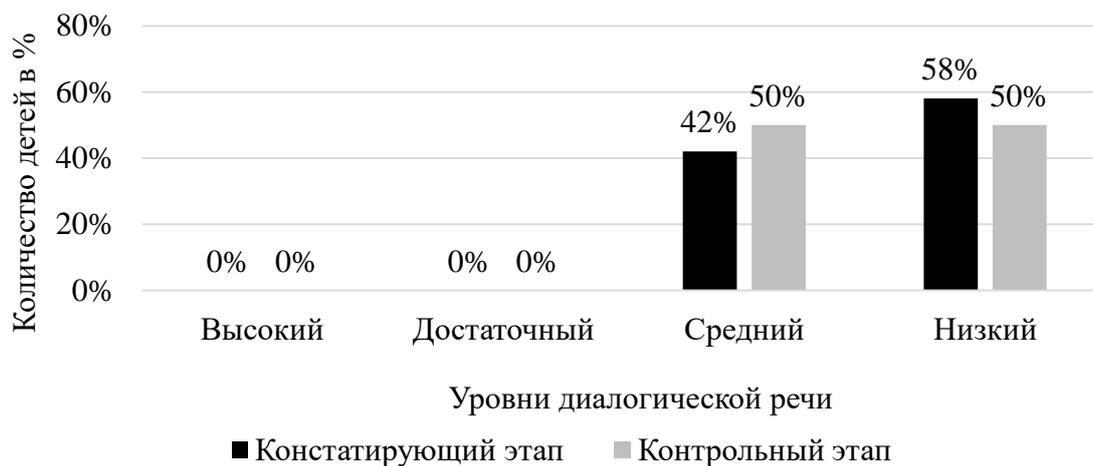


Рисунок 7. Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапов в контрольной группе по блоку «вопрос – ответ»

Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапов в контрольной группе по блоку «сообщение – реакция на сообщение» представлен в рисунке 8.



Рисунок 8. Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапов в контрольной группе по блоку «сообщение – реакция на сообщение»

Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапов в контрольной группе по блоку «побуждение – реакция на побуждение» представлен в рисунке 9.



Рисунок 9. Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапов в контрольной группе по блоку «побуждение – реакция на побуждение»

Сравнительный анализ контрольного эксперимента

№ п/п	Блок «вопрос-ответ»		Блок «сообщение-реакция на сообщение»		Блок «побуждение-реакция-на побуждение»	
	Экспериментальная группа	Контрольная группа	Экспериментальная группа	Контрольная группа	Экспериментальная группа	Контрольная группа
1	В/у	Ср/у	В/у	Ср/у	В/у	Ср/у
2	В/у	Ср/у	В/у	Ср/у	В/у	Ср/у
3	В/у	Ср/у	В/у	Ср/у	В/у	Н/у
4	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у
5	В/у	Н/у	В/у	Н/у	В/у	Н/у
6	Д/у	Ср/у	Д/у	Ср/у	Д/у	Ср/у
7	В/у	Ср/у	В/у	Ср/у	В/у	Ср/у
8	Д/у	Н/у	Д/у	Н/у	Д/у	Н/у
9	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у	Ср/у	Н/у
10	Д/у	Н/у	Д/у	Н/у	Д/у	Н/у
11	В/у	Н/у	В/у	Н/у	В/у	Н/у
12	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у	Ср/у

Примечание: высокий уровень – В/у, достаточный уровень – Д/у, средний уровень – Ср/у, низкий уровень – Н/у.

Из таблицы 16, можно заключить, что в контрольной группе результаты практически не изменились, зато в экспериментальной произошли существенные улучшения.

Сравнительный анализ контрольного эксперимента в экспериментальной и контрольной группах по блоку «вопрос – ответ» представлен в рисунке 10.



Рисунок 10. Сравнительный анализ контрольного эксперимента в экспериментальной и контрольной группе по блоку «вопрос – ответ»

Сравнительный анализ контрольного эксперимента в экспериментальной и контрольной группах по блоку «сообщение – реакция на сообщение» представлен в рисунке 11.



Рисунок 11. Сравнительный анализ контрольного эксперимента в экспериментальной и контрольной группе по блоку «сообщение – реакция на сообщение»

Сравнительный анализ контрольного эксперимента в экспериментальной и контрольной группах по блоку «побуждение – реакция на побуждение» представлен в рисунке 12.

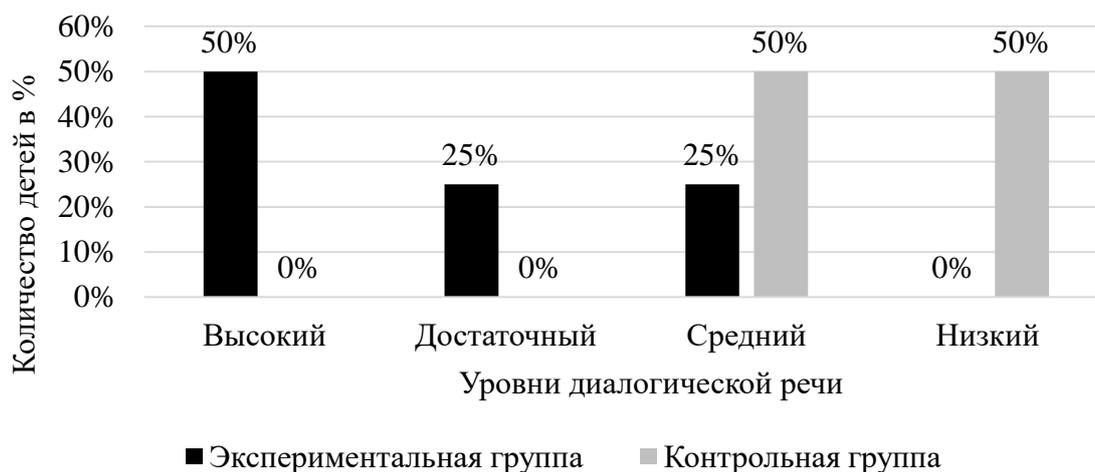


Рисунок 12. Сравнительный анализ контрольного эксперимента в экспериментальной и контрольной группе по блоку «побуждение – реакция на побуждение»

На последнем этапе в экспериментальной группе существенно возросло число детей с высоким и достаточным уровнями сформированной диалогической речью. Основная масса детей экспериментальной группы вступает в диалог непринуждённо, применяя в речи полные лексические обороты, способны отвечать распространёнными предложениями богатыми прилагательными и глаголами, использует выразительную интонацию рассказывая о различных предметах. Тон при беседе спокойный, доброжелательный. Итак, в экспериментальной группе улучшились показатели по всем направлениям.

Таким образом, использование комплекса сюжетно-ролевых игр позволяет добиться ощутимых результатов в развитии диалогической речи старших дошкольников, что соответствует поставленной цели и задачам квалификационной работы.

Выводы по главе 2

При подведении итогов второй главы, выявлено, что в контрольной группе обстановка практически не изменилась, диалогические умения детей дали единичные результаты.

Проведенная работа в экспериментальной группе дала положительную динамику. По I блоку «вопрос – ответ» уровень развития: высокий уровень умений наблюдается у 6 детей (50 %, произошло улучшение на 42%), у 3 детей достаточный уровень (25%, произошло улучшение на 8%); средний уровень у 3 детей (25 %, произошло уменьшение на 17%), низкого уровня не выявлено (низкий уровень уменьшился на 33%).

По II блоку «сообщение – реакция на сообщение» уровень развития: высокий уровень умений наблюдается у 6 детей (50%, улучшение на 50%), у 3 детей достаточный уровень (25%, нет изменений); средний уровень у 3 детей (25%, уменьши), низкого уровня не выявлено (низкий уровень уменьшился на 33%).

По III блоку «побуждение – реакция на побуждение» уровень развития: высокий уровень умений наблюдается у 6 детей (50 %, улучшение на 42%), у 3 детей достаточный уровень (25%, улучшение на 8%); средний уровень у 3 детей (25 %, уменьшение на 25%), низкого уровня не выявлено (низкий уровень уменьшился на 33%).

Анализ результатов контрольного эксперимента показал, что основная часть детей научилась вступать в беседу со взрослыми и сверстниками, при взаимодействии извлекать необходимую информацию, пользоваться выразительной речью, отвечая на задаваемые вопросы давать полные ответы, состоящие из развёрнутых предложений.

Итак, сопоставив данные контрольного эксперимента с данными констатирующего эксперимента, мы установили, что введение комплекса сюжетно-ролевых игр в ежедневную деятельность детей помогает в развитии диалогической речи.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате проведенного исследования по заданной теме получены следующие выводы.

Экспериментальное диагностическое исследование проводилось на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Красноярск Ленинского района, было проведено экспериментальное диагностическое исследование, в котором приняли участие 24 ребёнка старшего дошкольного возраста: по 12 детей в контрольной и экспериментальной группах.

С целью изучения диалогической речи детей старшего дошкольного возраста был использован мониторинг, представленный в книге О.А. Бизиковой «Развитие диалогической речи дошкольников в игре», в котором предлагается балльно-уровневая система оценки выполнения заданий.

Исследование по развитию речи в форме диалога старших дошкольников состояло из трех этапов:

1 этап: констатирующий эксперимент.

В процессе исследования распределены участвующие в контрольной и экспериментальной группах и осуществлена первичная диагностика, выявлена степень развития диалогических умений.

2 этап: формирующий эксперимент.

На данной стадии подготовлена введена в практику воспитателя структура по формированию диалога у детей старшего дошкольного возраста с помощью комплекса сюжетно-ролевых игр.

3 этап: контрольный эксперимент. На контрольном этапе произведена вторичная диагностика оценивания результативности использования разработанного комплекса сюжетно-ролевых игр в совершенствовании диалогической речи, при использовании индивидуальной и групповой формы работы со старшими дошкольниками.

На первом констатирующем этапе выявлено, что у детей

экспериментальной группы и детей контрольной группы выявлен низкий уровень: нет стремления контактировать с исследователем, их не интересуют задаваемые вопросы, а значит получить ответ становится затруднительно. Даже просьбы воспитателя задать вопрос собеседникам, не принесли желаемого результата. Некоторые из детей попытались ответить на вопросы, но в односложных ответах прослеживались не точности.

У основной массы детей в каждой из групп экспериментальной и контрольной выявлен средний уровень речи в форме диалога: они сразу начинают взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. Однако их ответы стереотипны, присутствует быстрая утомляемость, получить некоторые ответы можно только по подсказкам, т.к. понимание вопроса вызывает затруднение. Для привлечения детей к диалогу со взрослыми или сверстниками исследователю необходимо применить наводящие вопросы и затратить достаточное количество времени.

У детей экспериментальной группы выявлен достаточный уровень речи в форме диалога: дети данного уровня быстро налаживают отношения со взрослыми и сверстниками и вступают в беседу, давая развернутые, но не всегда полные ответы. В их речи уже присутствуют прилагательные, появляется выраженная интонация, при наличии распространенных предложений.

Высокий уровень отмечен только у одного ребёнка экспериментальной группы. В контрольной группе детей с высоким уровнем речевого развития нет.

На втором, формирующем этапе исследования подготовлен комплекс сюжетно-ролевых игр для развития диалогической речи.

При подведении итогов, выявлено, что в контрольной группе обстановка практически не изменилась, диалогические умения детей дали единичные результаты.

Проведенная работа в экспериментальной группе дала положительную динамику. Все детские показатели охарактеризовали сформированность

диалогических умений.

Отталкиваясь от результатов детей, можно заключить, что намеренное введение сюжетно-ролевых игр в ежедневную деятельность детей помогает в развитии и сформированности их речи.

Проведенная работа в экспериментальной группе дала положительную динамику. Большой процент детей с высоким уровнем развития диалогической речи, указывает на то, что основная часть детей научилась вступать в беседу со взрослыми и сверстниками, при взаимодействии извлекать необходимую информацию, пользоваться выразительной речью, отвечая на задаваемые вопросы давать полные ответы, состоящие из развёрнутых предложений.

Таким образом, эффективность применения сюжетно-ролевых игр для развития диалогической речи детей подтверждена нами в контрольном эксперименте, мы доказали, что разработанный комплекс сюжетно-ролевых игр способствует развитию диалогической речи детей старшего дошкольного возраста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М.: ВЛАДОС, 2000. 256 с.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 1999. с. 272
3. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М.: ИСКУССТВО, 2003. 423 с.
4. Бизицова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. 136 с.
5. Винокур Т.Г. Диалог. Русский язык: Энциклопедия. М.: БРЭ, 1998 С. 119
6. Винокур Т.Г. О некоторых синтаксических особенностях диалогической речи. Исследования по грамматике русского литературного языка. М.: изд. АН, 2005. 56 с.
7. Глухов В.П. Основы психолингвистики: учеб. пособие для студентов педвузов. М.: АСТ: Астрель, 2005. 351с.
8. Глухов В.П. О формировании связной описательной речи у старших дошкольников с общим речевым недоразвитием // Дефектология. 1990. № 6. 5 с.
9. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебник для вузов. Изд. второе, доп., исп. и перераб. М.: Университетская книга, Логос, 2008. 384с.
10. Зимняя И.А. Психология слушания и говорения: автореф. дис. ... д-ра психол. наук. М., 2013. С. 32.
11. Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. 5-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2014. 161 с.
12. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения. М.: ЮНИТИ-ПРЕСС, 2010. 129 с.

13. Красильникова Л.В. Развитие речевой активности детей 6–7 лет. М.: Сфера, 2011. 199 с.
14. Коменский Я.А. Материнская школа // Избранные педагогические сочинения: В 2 т. Т.1 М: Педагогика, 1982. С. 201–241
15. Ладыженская Т.А. и др. Речь. Речь. Речь. М.: Педагогика, 1990. 336 с.
16. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. МГУ. М., 2009. С. 300.
17. Леушина А.М. Развитие связной речи у дошкольников. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. М.: Академия, 1999. С. 358–369.
18. Лурия А.Р. Язык и сознание. МГУ. М., 2009. С. 203–207.
19. Львов М.П. Основы теории речи: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2002. 248 с.
20. Радина Е.И. Метод беседы в воспитательно-образовательной работе с дошкольниками старшей группы детского сада. Хрестоматия по теории и методике развития речи дошкольников дошкольного возраста. М.: Академия, 2011. С. 393–403.
21. Рубинштейн С.Л. Речь. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2010. С. 381–416
22. Рузская А.Г. Влияние эмоционального контакта со взрослым на появление первых слов у детей конца первого – начала второго года жизни. Общение и его влияние на развитие психики дошкольника. М.: 1974. 143с.
23. Ушакова О.С., Сохин Ф.А. Обучение родному языку и проблемы умственного развития // Хрестоматия по теории и методике развития речи дошкольников дошкольного. М.: Академия, 2011. С. 148–154.
24. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников: учеб пособие для студ. высш. учеб, заведений. 3-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2008. 256 с.

25. Тихеева Е.И. Совершенствование речи дошкольников (раннего и дошкольного возраста) // Хрестоматия по теории и методике развития речи дошкольников дошкольного возраста. М.: Академия, 2011. С. 126–144.
26. Ушакова О.С. Программа и методика развития речи детей дошкольного возраста в детском саду / О.С. Ушакова. М.: АПО, 1994. 125 с. издательский центр «Академия», 2008. 256с.
27. Федоренко Л.П., Фомичева Г.А., Лотарев В.К. Методика развития речи дошкольников дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2009. С. 153–168.
28. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Министерство образования и науки Российской Федерации. Документы.
URL: <http://минобрнауки.рф/документы/922> (дата обращения: 09.05.2021).
29. Флерина Е.А., Алексеева М.М., Яшина В.И. Разговорная речь в детском саду // Хрестоматия по теории и методике развития речи дошкольников дошкольного возраста М.: Академия, 2011. С. 380-393.
30. Чулкова А.В. Методика формирования диалогической речи у детей дошкольного возраста. Волгоград, 2014. 168 с.
31. Эльконин Д.Б. Развитие речи в дошкольном возрасте. М., 1969. 386 с.
32. Якубинский Л.П. Избранные работы: Язык и его функционирование. М.: Наука, 2009. С. 17–58.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение А

Сюжетно-ролевые игры

Таблица 17

Комплекс сюжетно-ролевых игр для детей старшего дошкольного возраста

№	Игры, обучающие инициативным репликам (вопросами, сообщениями, побуждениями), умения соблюдать элементарные правила поведения в диалоге (правила очередности и тематического единства реплик)	
1	2	3
1 месяц	Сюжетно-ролевая игра «У нас гости»	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать умения речевого этикета. – Учить применять вопросы, сообщения. – Развить умение вступать в процесс диалога. – Учить применять свои индивидуальные способности в решении совместных задач. – Формировать умение согласовывать свои желания с товарищами по общению.
	Сюжетно-ролевая игра по мотивам сказок: «Волк и лиса»; «Лисица и рак»; «Еж и мышка».	<ul style="list-style-type: none"> – Закрепить умение детей выполнять различные роли в соответствии с сюжетом произведения; воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнениями товарищей по игре, достоверность и качество исполняемых ролей. – Формировать умения пользоваться в диалоге различными видами инициативных реплик (вопросами, сообщениями, побуждениями), умения соблюдать элементарные правила поведения в диалоге (правила очередности и тематического единства реплик). <p style="margin-left: 2em;">Заучивая литературные диалоги и передавая их в инсценировании стихотворений, дети заимствуют различные формы инициативных и ответных реплик.</p> <p style="margin-left: 2em;">Диалоги с использованием вопросов и ответов представлены во множестве литературных произведений для детей.</p>
	«Игры с телефоном»	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать умения речевого этикета. – Развить умение вступать в общение, поддерживать и завершать общение. – Учить говорить выразительно в нормальном темпе, пользоваться интонацией диалога.
	Сюжетно-ролевая игра «Мешок яблок» В. Сутеев	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать умения речевого этикета. – Развить умение вступать в общение. – Развить творческую фантазию детей. – Учить соотносить средства вербального и невербального

		общения.
1	2	3
Игры отражающие логику формирования речевых умений: восприятие и заимствование образцов диалогических реплик к их использованию в сочетании репродуктивной и продуктивной речи и творческому переносу усвоенных образцов в самостоятельную речевую практику.		
2 месяц	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»	– Развить умения речевого этикета, развить умение вступать в процесс диалогического общения, учить использовать мимику и пантомимику.
	Сюжетно-ролевая игра «Строим большой автопарк»	– Развить умение общаться в паре, группе из 3 — 5 человек, в коллективе; – Развить умение вести диалог в процессе выполнения игровых действий.
	Сюжетно-ролевая игра «Приехал доктор Айболит»	-Учить общаться для планирования совместных действий, помогать и поддерживать с кем общаешься, достижения результатов и их обсуждения, участвовать в обсуждении определенной темы.
	Сюжетно-ролевая игра «Ищем клад»	– Развивать умение согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями товарищей. – Учить помогать и поддерживать тех, с кем общаешься. – Развивать умения вести диалог в процессе выполнения игровых действий развить умения вести диалог в процессе выполнения игровых действий. – Развивать умение общаться в паре, группе из 3 — 5 человек, в коллективе. – Развивать умение общаться для планирования совместных действий, достижения результатов и их обсуждения, участвовать в обсуждении определенной темы.
	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по железной дороге»	– Развивать умения речевого этикета. – Развивать умение вступать в общение, поддерживать и завершать общение. – Развить умения вести диалог в процессе выполнения игровых действий. – Развить умение соотносить средства вербального и невербального общения.
3 месяц	Сюжетно-ролевая игра «У нас гости»	– Закреплять умения использования речевого этикета. – Закреплять умение вступать в процесс общения. – Закреплять умение согласовывать свои желания с товарищами по общению.

1	2	3
	Сюжетно-ролевая игра «На балу у короля»	<ul style="list-style-type: none"> – Закреплять умения использования речевого этикета. – Закреплять умение вступать в процесс общения. – Закреплять умение согласовывать свои желания с товарищами по общению.
	Сюжетно-ролевая игра «Скульпторы»	<ul style="list-style-type: none"> – Закреплять умение общаться в паре, группе из 3 — 5 человек, в коллективе. – Закреплять умение согласовывать свои мнения, желания с партнерами по общению. – Развить умение применять свои индивидуальные способности в решении совместных задач.
	Сюжетно-ролевая игра «Шофёры»	<ul style="list-style-type: none"> – Помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь. Умение общаться для планирования совместных действий. Достижение результатов в ремонте машины. – Развивать умение использования мимики жестов. Умение речевого этикета: приветствие, прощание, просьба, благодарность.
	Сюжетно-ролевая игра: «Строители»	<p>1. Свободное общение в коллективе. Закрепление собственно речевых умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вступать в общение, знать, когда можно; – начать разговор или попросить помощь. <p>2. Поддерживать и завершать общение.</p> <p>3. Выразить отношение к предмету (постройки).</p> <p>4. Оценивать постройку, соглашаться с общим мнением и возражать, спрашивать и отвечать</p>
	Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие на воздушном шаре»	<p>Умение распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать умение разделяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив.
	Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад»	<ul style="list-style-type: none"> – Проявление всех диалогических умений. – Правильное пользование интонацией диалога. – Построение логичных, связных высказываний в диалоге.

Лист нормоконтроля

Выпускная квалификационная работа выполнена мной, Вяткиной Светланой Константиновной самостоятельно, оригинальность текста соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам и подтверждается справкой об оригинальности текста, сформированной системой проверки «Антиплагиат», объем работы составил 69 страниц.

Тема ВКР: «Развитие диалогической речи детей старшего дошкольного возраста посредством комплекса сюжетно-ролевых игр».

Обучающийся  18.06.2022 
(подпись, дата) (расшифровка подписи)

Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер  18.06.2022 
(подпись, дата) (расшифровка подписи)