

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования  
Кафедра психологии и педагогики детства

ЩЕРБАКОВА АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ  
ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы  
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой  
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Руководитель  
старший преподаватель Козлова О.В.

Руководитель  
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Дата защиты

Обучающийся  
Щербакова А.Н.

Оценка

Красноярск 2021

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	8
1.1. Сущность понятия «временные представления» как составляющая математического развития.....	8
1.2. Особенности развития временных представлений в старшем дошкольном возрасте.....	17
1.3. Психолого-педагогические условия развития временных представлений.....	27
Выводы по главе 1.....	43
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	45
2.1. Выявление уровня развития временных представлений детей старшего дошкольного возраста.....	45
2.2. Методические рекомендации по развитию временных представлений детей старшего дошкольного возраста.....	48
Выводы по главе 2.....	70
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	71
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	75
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	84

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования продиктована значительными преобразованиями, которым подверглась российская образовательная система в ходе недавнего реформирования. Одной из образовательных областей, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, выступает «Познавательное развитие», в состав которой входит формирование элементарных математических представлений дошкольников [50].

Элементарные математические представления – комплекс знаний о форме, величине, количестве, пространстве, времени, свойствах и отношениях объектов в доступной для ребенка форме и в том объеме, который необходим для познания окружающей действительности на данном возрастном этапе.

Согласно Концепции развития математического образования в Российской Федерации качественное математическое образование необходимо каждому для его успешной жизни в современном обществе. Основным направлением реализации Концепции на уровне дошкольного образования является «создание условий для освоения воспитанниками форм деятельности, первичных математических представлений и образов» [52].

Один из показателей развитого мышления человека – это способность индивида к восприятию явлений и предметов окружающей действительности в различных состояниях: прошедшем, настоящем и будущем. Именно время – главный регулятор нашей жизни. Как верно отметил В.Г. Белинский: «Из всех критериев самый великий, самый гениальный, самый непогрешимый – Время» [33, с. 79].

Умение ориентироваться во времени является насущной необходимостью любого человека, начиная с дошкольного возраста. В связи с этим А.В. Белошистая отмечает: «Умение ориентироваться во времени дает дошкольнику возможность успешно развиваться, овладевать различными

видами деятельности, познавать окружающий мир и таким образом готовит к школьному обучению» [7, с. 9].

Дошкольникам присуще особое восприятие времени, поскольку оно сложно для их понимания: они воспринимают его применительно к отдельным временным единицам, которые наиболее часто повторяются в жизни. Исходя из этого, пишет Т.Д. Рихтерман, «знакомство дошкольников с единицами измерения времени должно осуществляться в строгой системе и последовательности, где знание одних интервалов времени, возможность их определения и измерения служили бы основанием для ознакомления со следующим и раскрывали детям существенные характеристики времени: его текучесть, непрерывность, необратимость» [54, с. 18].

Время обладает такими специфическими свойствами, как текучесть, необратимость, отсутствие наглядных форм, относительность словесных обозначений. Все это делает категорию времени сложной для восприятия. Особую злободневность приобретает данная проблема в старшем дошкольном возрасте, когда ребенок готовится стать школьником. Развитие представлений о времени наилучшим образом происходит при сочетании различных методов и приемов обучения. В условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования перед педагогом дошкольного учреждения встает вопрос поиска эффективных форм работы с детьми. Одним из эффективных средств развития временных представлений детей старшего дошкольного возраста является проектная деятельность.

Суть метода проектов в образовании состоит в такой организации образовательного процесса, при которой дети приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий. Проектная деятельность дает детям возможность думать, творить, фантазировать, сочинять, познавать, развивать представления о времени. У детей развивается познавательная активность,

так как вопросы и задания требуют от ребенка активизации имеющегося математического опыта и применения опыта реальной жизни в нестандартной ситуации интегрированного обучения. Несмотря на высокую эффективность метода проектов в развитии временных представлений дошкольников, исследователями отмечается недостаточная востребованность данного средства. Следовательно, возникает необходимость усовершенствования работы с детьми с целью повышения уровня развития временных представлений средствами проектной деятельности.

На основе анализа психолого-педагогической литературы были выявлены противоречия между актуальностью развития временных представлений и недостаточной разработанностью вопросов использования проектной деятельности как эффективного средства развития временных представлений у дошкольников. В связи с этим определена и сформулирована проблема исследования: какое влияние оказывает проектная деятельность на развитие временных представлений детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: развитие временных представлений детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: проектная деятельность как средство развития временных представлений детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования: теоретически обосновать условия организации эффективности проектной деятельности в развитии временных представлений детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что проектная деятельность будет результативным средством развития временных представлений детей старшего дошкольного возраста, если:

- создавать и поддерживать мотивацию и инициативу детей к участию в проектной деятельности;
- поддерживать наполнение центров активности предметно-пространственной среды.

Для реализации поставленной цели в работе решаются следующие задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогические исследования по развитию временных представлений у детей дошкольного возраста.
2. Охарактеризовать особенности развития временных представлений в старшем дошкольном возрасте.
3. Выделить психолого-педагогические условия развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста.
4. Составить методические рекомендации по развитию временных представлений детей старшего дошкольного возраста.

Методологическую основу работы составляют исследования:

– Б.Г. Ананьева, Т.И. Тарабариной, Т.А. Мусейбовой, Р.Л. Непомнящей, Т.Д. Рихтерман о вопросах развития временных представлений у детей дошкольного возраста;

– Е.И. Соколовой, Е.И. Щербаковой, определивших свойства времени, особенности восприятия детьми дошкольного возраста временных представлений, трудности при освоении ребенком временных категорий;

– М.Ю. Бухаркиной, Н.Б. Крылова, О.В. Львовой, А.Е. Петрова, Е.С. Полат, раскрывающие вопросы организации проектов;

– Т.И. Тарабариной, Т.Д. Рихтерман, А.А. Столяр о роли моделирования в ознакомлении детей дошкольного возраста со временем.

Для решения поставленных задач были использованы методы исследования: теоретический анализ педагогической, психологической, методической литературы, педагогического опыта;

– эмпирические: диагностика временных представлений у детей старшего дошкольного возраста по методике Р.Ф. Галлямовой;

– интерпретационные: количественный и качественный эмпирических анализ данных.

Теоретическая значимость данного исследования состоит в том, что был изучен теоретический материал по проблеме развития временных

представлений у детей старшего дошкольного возраста, а также проанализированы наглядные пособия в их структурном отношении, что обеспечивает методическую основу их исследования в педагогической практике.

Практическая значимость работы заключается в составлении методических рекомендаций по развитию временных представлений детей старшего дошкольного возраста, которые могут быть использованы студентами, воспитателями в работе с детьми дошкольного возраста. Материалы проектной работы могут быть использованы студентами при подготовке к семинарским занятиям, а также написании докладов или рефератов по схожей тематике.

База исследования: МАДОУ города Красноярска.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## 1.1. Сущность понятия «временные представления» как составляющее математического развития

Наша жизнь протекает во времени и пространстве. Именно время опосредует вечный процесс развития общества, природы, человека. Сам термин «время» имеет древнерусские корни и в переводе означает «вращение». Время текуче, необратимо, оно сообщает нам о длительности происходящего события, последовательность определенных явлений, демонстрирует взаимосвязь между прошлым, настоящим и будущим.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (пункт 2.6) указывает, что дошкольное образование (следовательно, и формирование математических представлений) должно способствовать обеспечению развития личности, мотивации и способностей детей в процессе различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей [50]:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «познавательное развитие», в которую входит «формирование математических представлений», направлена на развитие интересов детей, формирование любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; обеспечение развития воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего



мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, конкретное содержание указанных образовательных областей определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей, осуществляется на основе целей и задач Программы и должен реализовываться в процессе различных видов деятельности, таких, как общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность. При этом для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) следует так же применять ряд других видов деятельности, к примеру игровая, основанная на сюжетно-ролевых играх и играх с правилами, коммуникативная, выраженная в общении и взаимодействии со взрослыми и сверстниками, познавательно-исследовательская, например, исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, в частности, в помещении и на улице, конструирование из разного материала, которая включает в себя конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная, например, рисование, лепка, аппликация, музыкальная, основанная на восприятии и понимании смысла музыкальных произведений, пении, музыкально-ритмических движениях, играх на детских музыкальных инструментах, и двигательная, основанная на овладении основными движениями, формы активности ребенка» [50].

Таким образом, можем констатировать, что Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет основные методы работы с детьми дошкольного возраста по развитию математических представлений. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, работа с детьми дошкольного возраста должна проводиться только теми

методами, которые подходят для данного возраста, т.е. все психолого-педагогические условия развития математических и временных представлений должны соответствовать деятельности, приемлемой для данного возраста.

Математическое развитие дошкольников – одно из основных понятий дошкольного образования. Математическое развитие дошкольников – это качественные изменения в формах их познавательной активности, которые происходят в результате овладения детьми элементарными математическими представлениями и связанными с ними логическими операциями. Поэтому для того, чтобы исследовать проблему развития временных представлений в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, необходимо дать характеристику понятий «представление», «математические представления», «формирование математических представлений», «временные представления».

Представление – это психологический термин, поэтому обратимся к большому психологическому словарю. Исследованию представлений в российской психологии посвятили свои труды такие авторы, как А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Е.Ю. Артемьева, А. Г. Маклаков, А. Бандура, Г.М. Андреева, С. Московичи и иные авторы [39].

Например, по мнению А.Г. Маклакова представление – процесс переноса воспринимаемых объектов и явлений от восприятия в психическую плоскость, как при непосредственном восприятии, так и при воссоздании прошлого воспринятого опыта [35, с. 235]. Представления являются абстрактным воспроизведением восприятия, то есть продуктом мыслительной переработки информации, воспринимаемой рецепторами и органами человеческих чувств. Как правило, в восприятии отражаются яркие существенные черты воспринимаемых объектов. При этом свойство представлений таковы, что они не постоянны, изменяются с течением времени вследствие забывания и иных процессов памяти.

Особенность представлений в том, что они происходят в отсутствие непосредственного восприятия объектов, а воспроизводятся в идеальном мире, то есть в сознании и памяти человека. Это делает представления в любом случае менее яркими, чем сами материальные объекты или явления, которые были восприняты, однако, представления более классифицированы и систематизированы. Например, если человек воспринимает объект, то он автоматически относит его к тому или иному виду, привычному для него, и может даже додумать детали, которых не было изначально в воспринимаемом объекте или явлении. Это и есть особенность перехода от абстрактного к логическому мышлению.

Можно выделить несколько типов представлений: представление памяти, представление воображения и пространственное.

Представление памяти – как наглядный образ предмета, воспроизведенный по памяти в воображении, различают по ведущему анализатору (зрительные, слуховые, осязательные и др.) и по содержанию. Представления воображения – процесс воспроизведения в памяти объектом материального мира или явлений, имеющий психическую природу, основанный на воспоминании непосредственно восприятия. Пространственное представление – это представления пространственных и временно-пространственных отношений и признаках, таких как форма, величина, взаиморасположение, движение и т.д. [12].

В основе возникновения представлений лежит практическая деятельность воспринимающего субъекта. При этом представления имеют огромное значение не только для процессов памяти, воображения и пространственное, – эти процессы имеют решающее значение для человеческой деятельности, психических процессов, познания окружающего мира. В основе представлений лежат такие процессы, как мышление, восприятие, мысленные и лексические образы, речь, память – все то, что позволяет аккумулировать и накапливать информацию, хранить и

воспроизводить ее. К числу последних относятся «математические представления».

В педагогической литературе термин «математические представления» используется довольно давно. Чаще всего авторы не дают общего описания понятия, а лишь перечисляют представления, которые относят к математическим. Однако есть и обобщенные характеристики.

Математические представления – это элементарные знания о таких базовых величинах, как время, пространство, число, фигуры, численность, изменение численности, взаимное отношение количества и пространства, необходимые для развития у ребенка дошкольного возраста житейских и научных понятий [21].

Р.Л. Березина, З.А. Михайлова и Р.Л. Непомнящая считают, что под развитием математических представлений детей дошкольного возраста представляет собой поступательную динамику формирования и развития понятий о базовых математических представлениях и операциях [20].

Математические представления должны формироваться, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (пункту 2.6) на протяжении всего педагогического и воспитательного воздействия на ребенка, не только в процессе специальных занятий, но и в обычной деятельности детей, начиная с первых шагов ребенка в понимании окружающего мира. Это касается и развития временных представлений у детей дошкольного возраста.

Е.Н. Еременко констатирует, что важнейшими задачами математического развития дошкольника являются:

- формирование положительной мотивации к учебной деятельности, которая проявляется в любознательности ребенка, познавательной активности и активизации познавательных интересов;
- развитие восприятия и представлений о мире у детей через накопление и обогащение их сенсорного опыта;
- увеличение объёма внимания и памяти дошкольника;

– развитие различных видов мышления: наглядно-действенного и наглядно-образного посредством знакомства детей с умственными операциями: анализом, синтезом, сравнением, обобщением, группировкой, установлением причинно-следственных связей;

– формирование элементарных математических представлений в рамках программы дошкольного образовательного учреждения в соответствии с возрастом детей и программным содержанием;

– развития речи дошкольника посредством расширения словарного запаса, введения в активную речь математических терминов, активное их использование в обыденной речи [22].

З.А. Михайлова и Р.Л. Березина пишут, что взрослые формируют математические представления детей, начиная с самого раннего возраста, описывая явления, события, предметы и их соотношение, изменение количества и качества. Делать это можно в обыденной деятельности, разговаривая с ребенком, а также в специальных играх на формирование временных представлений, на количество, качество, соотношение формы и т.д. [39].

Царева С.Е рассматривает развитие математических пространственно-временных представлений дошкольника как его погружение в фактические жизненные ситуации, поскольку все они связаны с временными и пространственными характеристиками [64, с. 198].

Л.В. Воронина отмечает, что в формировании элементарных математических представлений помогают игра, дидактические пособия, наглядный материал, счетный материал [10, с. 4]. Например, игры «Сутки», «Когда это бывает?», «Части суток» и др. Игры формируют позитивное отношение детей к математике, вызывают интерес и любознательность. Дидактические пособия помогают ребенку вычленить анализируемый объект и ряда подобных, увидеть его во всем многообразии свойств, установить связи и зависимости, определить элементарные отношения, последовательность, продолжительность, необратимость.

О времени люди задумывались еще в древние времена, об этом свидетельствуют труды античных философов, в которых много внимания уделено исследуемой категории. Авторство первого высказывания относительно времени принадлежит мудрецу из Древнего Египта Птаххотепу: «Не умаляй времени следования желаниям, ибо растрачивание времени впустую противно духу» [28, с. 80].

Время как философская категория рассматривалось древнегреческими и древнеримскими мыслителями, такими, как Аристотель, Парменид Элейский, Гераклит Эфесский и др. В частности, Аристотель характеризовал время как одну из категорий бытия, отражающую особенности мышления и действующую в соответствии с диалектическими законами. Георг Гегель считал время предпосылкой мысли, Имануил Кант – одним из способов познания объективной реальности индивидом, называя «чистая форма чувственного созерцания» [33, с. 81].

О развитии временных представлений у подрастающего поколения ученые размышляли с давних лет, предлагая для этого различные приемы, средства и методы. Так, Я.А. Коменский в «Великой дидактике» подчеркивает основополагающую роль родителей в данном вопросе. Ученый особо заострял внимание на том, что основной этап ознакомления ребенка с временными категориями – первые шесть лет [33, с. 81].

И.Г. Песталоцци развитию временных представлений у детей уделяет большое внимание, связывая их с формированием общей картины мира у ребенка. Мария Монтессори призывала обогащать словарь ребенка словами, относящимися ко времени. Фридрих Фребель предлагал знакомить детей со категориями времени в различных играх, используя занимательный материал [33, с. 85].

В отечественной педагогике данный вопрос широко представлен в трудах Б.Г. Ананьева, М.И. Васильевой, Е.И. Водовозовой, Л.А. Ефимовой, А.М. Леушиной, Т.А. Мусейиловой, К.В. Назаренко, В.А. Сухомлинского,

Т.А. Рихтерман, К.Д. Ушинского, Е.И. Щербаковой и многих других педагогов.

Б.Г. Ананьев пришел к выводу о существовании двух форм отображения временных представлений: опосредованной и непосредственной, отнеся их к этапам познания и подчеркнул значимость их формирования у дошкольников [33, с. 82].

Большое внимание исследуемому вопросу уделял К.Д. Ушинский, предлагая знакомить дошкольников понятиями «год», «месяц» (и их названия), «день недели» (и их названия), «часть суток» (и их названия). Ученый пришел к выводу о необходимости работы по данному вопросу с детьми 6 – 7 лет [33, с. 83].

Е.И. Водовозова посвятила многочисленные исследования объему знаний о времени, оптимальному для дошкольников. Автор пришла к выводу о целесообразности знакомства с днями недели и временами года и введения в их словарь понятий «полдень», «сумерки», «моложе», «старше» [33, с. 84].

Л.А. Ефимова разработала разнообразные методы работы по развитию временных категорий. А.М. Леушина создала целостную концепцию развития математических представлений у дошкольников, одним из разделов которой является знакомство со временем. Большое внимание А.М. Леушина уделила работе с демонстрационным и раздаточным материалом, практическим упражнениям [33, с. 13].

К.В. Назаренко считала важным знакомить дошкольников с такими временными категориями, как «день», «ночь», «времена года». На практическом примере автор описывает методику работы, приводит содержание бесед и практических опытов [33, с. 85].

Е.И. Щербакова описывает методику работы по ознакомлению с понятиями «сутки», «неделя», «год». Автор, опираясь на практический опыт, описывает приемы, методы и способы работы по ознакомлению со свойствами времени. Е.И. Щербакова предложила использовать объемную модель времени, которая имеет вид спирали: «Дни недели», «Времена года».

Каждый виток спирали знакомит дошкольников с определенным временным отрезком и его особенностями [68, с. 32].

Ученые Л.А. Венгер, В.С. Мухина описывают методику работы по развитию у дошкольников чувства времени, учат ориентироваться в продолжительности отведенного отрезка времени, воспринимать его и выполнять необходимые действия в отведенное время. В аналогичном русле работала М.И. Васильева, разработав упражнение на развитие чувства времени. Результатом работы стало более рациональное использование времени дошкольниками [33, с. 87].

Ориентироваться дошкольников во времени учит Р.П. Чуднова. Для этого автор предлагает привлекать наглядность и применять художественное слово: пословицы, рассказы, стихотворения, загадки. Кроме этого, автором разработаны модели «Части суток», «Дни недели», «Времена года», каждая из которых наполнена различными символами и условными обозначениями, которые следует различать в зависимости от возраста детей [33, с. 88].

Очень большая работа по данному вопросу проведена Тamarой Давидовной Рихтерман, которая с опорой на собственные многочисленные исследования разработала этапы работы по знакомству детей со временем. На первом этапе следует познакомить дошкольников с частями суток, используя при этом различную наглядность, демонстрирующую деятельность человека утром, днем, вечером и ночью. На втором этапе картинки с действиями человека заменяются пейзажами, на которых изображено разное время суток. Третий этап предполагает знакомство с условными обозначениями – здесь каждая часть суток имеет определенный цвет. Т.Д. Рихтерман подчеркивает важность ознакомления дошкольников с календарем [64, с. 87].

Важные аспекты работы воспитателя по развитию у дошкольников временных представлений, выделенные Т.Д. Рихтерман, представлены на рисунке 1.



1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение ребенка вычленять временную последовательность в развитии объекта</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить временную последовательность на модели посредством использования определенных символов</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить временную последовательность с запрограммированной ошибкой, которую ребенок должен самостоятельно обнаружить и исправить</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять действия в заданной последовательности без использования наглядной модели</li> </ul>

Рисунок 1. Аспекты работы по развитию представлений о времени у детей дошкольного возраста (по Т.Д. Рихтерман)

## 1.2. Особенности развития временных представлений в старшем дошкольном возрасте

Сегодня становится очевидно, что процесс математического развития у дошкольников является исключительно важной частью интеллектуального, личностного и познавательного развития ребенка старшего дошкольного возраста. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольное образовательное учреждение представляет собой первую образовательную ступень, и детский сад должен выполнять важную функцию осуществления подготовки детей к школе. И от того, каким образом и как качественно и своевременно будет проходить процесс подготовки ребенка к школе, зависит успешность процесса его дальнейшего обучения [50].

В прошлом веке считалось, что детей нужно чему-то учить в области математики только на специальных занятиях, на которых достигается максимальная концентрация внимания ребенка. Такие занятия нужно проводить не чаще одного раза в неделю для достижения эффекта понимания без перегруженности. Автор З.А. Михайлова предлагала цикл

специализированных упражнений, на которых детям объяснялись математические величины и прививались нужные знания [15].

Ребенок дошкольного возраста может незаметно и быстро включаться в процесс несложной математической деятельности. При этом он может понимать свойства, зависимости, связи и отношения на примере чисел. Л.С. Выготский считал, что научные понятия не могут усваиваться и заучиваться дошкольников, они не запоминаются памятью, а могут возникать и складываться при помощи величайшего напряжения всей активности его собственной мысли [8].

Согласно анализу современных образовательных программ, проведенному Т.С. Будько, было отмечено, что занятия не представляют собой основную форму организации обучения детей дошкольного возраста. Для эффективного формирования и развития временных представлений необходимо комплексно пользоваться различными формами обучения [8].

Следовательно, по мнению Т.С. Будько, выбор форм формирования временных представлений детей дошкольного возраста должен быть основан на том, что математика – это не абстрактная теоретическая наука, а прикладные знания, нужные и применяемые в обычной жизни ежедневно [8].

На основании анализа различных программ математического развития детей, который проведен В.Ф. Петровой, можно сделать вывод, что в качестве основного содержания выделяется разнообразный круг определений и представлений, таких как числа, количества, величины, множество и мера, формы и размеры; представления о пространстве и времени [48].

При этом каждое математическое понятие необходимо формировать поэтапно, на основании линейно-концентрического принципа. Разнообразные математические понятия имеют тесную связь между собой. В дошкольном возрасте основные математические понятия должны вводиться описательно, однако, без каких-либо определений и даже подробных описаний каждого конкретного понятия. Каждое конкретное понятие

необходимо вводить наглядно при помощи созерцания конкретных предметов или практического оперирования ими.

В.Ф. Петрова полагает, что период дошкольного возраста характеризуется наличием у детей обширной области «предпонятийных», «житейских» понятий. Однако, дети понимают эти «житейские» понятия очень расплывчато, диффузно, такие понятия у детей охватывают самые различные формы, которые предшествуют настоящим понятиям. Однако, по мнению автора, такие «житейские» понятия имеют большое значение в процессе математического развития ребенка дошкольного возраста в целом, в том числе и для формирования и развития временных представлений. [48].

«Житейские» понятия имеют специфическую особенность, которая заключается в том, что они сформированы на основе обогащения каких-либо признаков предметов, которые являются существенными на основании нужд и предпочтений человека, особенностей выполнения ими какой-либо практической деятельности.

В качестве второго направления формирования математических представлений у детей дошкольного возраста выступает процесс ознакомления детей с целым рядом математических отношений и зависимостей. При этом дошкольниками осознаются некоторые отношения между комплексом предметных множеств, отношения порядка в натуральном ряду, временные отношения, зависимость свойств геометрических фигур, определенных величин, мер и результатов измерений и т.п.

Для развития временных представлений автор пишет о необходимости формирования чувства времени — непосредственном восприятии длительности времени. И выделяет следующие этапы формирования чувства времени:

— умение определять окончание срока выполнения задания по песочным часам;

— умение определять деятельности интервала времени по собственным ощущениям;

— умение планировать объем деятельности на определенное количество времени;

— умение определять длительность временных отрезков в жизни.

Программное содержание непосредственной образовательной деятельности обуславливает его структуру. В структуре непосредственно образовательной деятельности можно выделить 4-5 элемента по численности возрасту детей, а также решаемым педагогическим задачам. В каждом из элементов присутствуют свои задачи, методы и упражнения.

Необходимо помнить, что при проведении занятий по математике обязательно включаются перерывы на физкультуру и отдых, которые также можно также проводить с формированием временных представлений — начиная с использования счета, песочных часов, заканчивая формированием самих упражнений с использованием единиц времени, например: засекаем время на физкультминутку, перевернув часы, а упражнения выполняются под счет педагога. Тем самым физкультминутка будет разбавлена игрой, в процессе которой происходит закрепление временных представлений.

Итак, математические представления дошкольников формируются в течение всей жизни, начиная с самого раннего возраста. При этом важно показывать детям непосредственное прикладное значение математики в обычной жизнедеятельности, знакомить их с понятиями времени, пространства, величинами и их соотношениями, геометрическими фигурами и т.д.

Старший дошкольный возраст является существенным этапом в развитии целенаправленного поведения, познавательной, мыслительной деятельности. Старший дошкольный возраст — это период, когда у ребенка преобладают образные формы сознания, и основными средствами, которыми ребёнок оперирует в этом возрастном периоде, они являются образными: сенсорные эталоны, символы, знаки, различные наглядные модели, схемы. С их помощью ребенок обобщает непосредственный опыт, выделяя в окружающем наиболее существенное [2, с. 55].

Происходящие в этот период изменения структурно-функциональной организации мозга определяют готовность ребёнка к школе, обуславливают возможность и успешность учебной деятельности. В настоящее время проблема развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста является одной из ключевых в их математической подготовке.

Детям старшего дошкольного возраста жизненно необходимо научиться самим ориентироваться во времени, определять, измерять время (правильно обозначая в речи, чувствовать его длительность (чтобы регулировать и планировать деятельность во времени, менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени. Как отмечают И.В. Руденко, С.А. Котова умение регулировать и планировать деятельность во времени создаёт основу для таких качеств личности, как организованность, собранность, целенаправленность, точность, развитию основных психических процессов [33].

Старший дошкольный возраст — это период, когда у ребенка преобладают образные формы сознания, и основными средствами, которыми ребёнок оперирует в этом возрастном периоде, они являются образными: сенсорные эталоны, символы, знаки, различные наглядные модели, схемы. С их помощью ребенок обобщает непосредственный опыт, выделяя в окружающем наиболее существенное.

По мнению В.Н. Белкиной, Н.А. Тимофеева, именно в старшем дошкольном возрасте у детей развивается способность планировать свою деятельность во времени, определять объем работы, регулировать ее темп, следить за временем в процессе своей деятельности. Они учатся устанавливать последовательность знакомых видов деятельности в режиме дня, осознавать изменения человека по возрасту на основе отношений — моложе (малышка, школьница, девушка, женщина, бабушка), определять свои возраст не только в настоящем, но и в прошлом (будущем) году, устанавливать порядок следования эпизодов рассказа, сказки, последовательность преобразования объекта в процессе конструирования.

Также дети решают простейшие логические и арифметические задачи, в которых говорится о времени, отгадывают загадки, читают стихотворения, рассказывают знакомые сказки о времени [3].

Несмотря на то, что жизнь и деятельность детей изначально протекают во времени, представления о нем складываются у них сравнительно поздно. В работах Т.И. Алиевой, А.В. Белошистой, М.А. Габовой, О.В. Играковой, О.Б. Иншаковой, Э.Р. Минибаевой, З.А. Михайловой и других исследователей отмечается, что дети дошкольного возраста испытывают трудности в восприятии времени из-за отсутствия наглядных форм: время не подлежит чувственному созерцанию, поэтому воспринимается опосредованно, через движение или какую-то деятельность, связанную с определением времени или через чередование каких-то постоянных явлений.

Кроме того, восприятие времени осложняют такие специфические особенности времени, как непрерывность (любое выделение единиц времени носит условный характер), текучесть (любая единица времени не может быть воспринята одновременно в ее начале и конце), необратимость (невозможность вернуть прошедшее), одномерность (невозможность поменять местами настоящее и будущее) [27].

Употребляемые в речи взрослых людей словесные обозначения временных отношений (сегодня – вчера, сейчас – потом и др.) имеют относительный характер: при тождественности значения этих временных интервалов конкретный момент времени, на который они указывают, непрерывно сдвигается. Достаточно условный характер имеют и общепринятые словесные обозначения временных интервалов (утро – день, зима – весна и др.): характеризующие их внешние признаки (состояние живой и неживой природы, характер деятельности людей) не являются строго фиксированными [38].

В связи с этим дети дошкольного возраста часто спрашивают у взрослых: «Сегодня уже завтра?», «Сейчас вечер или уже ночь?» и т.п. По мнению Ж. Пиаже, исследовавшего генезис временных понятий и

представлений в контексте изучения стадий развития интеллекта, способность определять место одних изменений в системе других (сопоставлять их во времени) формируется лишь к моменту, когда ребенок овладевает интеллектуальными операциями, т.е. к семи годам [25].

Развитие временных представлений у детей находится, согласно Ж. Пиаже, в тесной и необходимой связи со становлением определенных операциональных структур, и только при условии зрелости всех функций достигается адекватное отражение временных отношений. По мере развития и совершенствования когнитивных процессов, становления новых операционных структур интеллекта, перевода их на новые уровни функционирования в ходе онтогенеза происходит и все более адекватное приспособление к временным характеристикам среды, овладение все более сложными временными представлениями и средствами ориентировки во времени [25].

Основной трудностью в восприятии времени детьми старшего дошкольного возраста О.В. Игракова считает отсутствие наглядной формы времени, его текучесть и необратимость. К субъективным причинам автор относит недостаточный жизненный опыт ребенка, особенности его мышления (конкретность), а также недооценку времени окружающими взрослыми. О.В. Игракова отмечает сложность в понимании смысла слов, которые обозначают временные отношения в силу их относительного характера. При тождественности значений этих временных обозначений конкретный момент реальности, на которой они указывают, непрерывно передвигается. Это обстоятельство составляет те трудности, с которыми дети не сразу могут справиться [28].

Э.Р. Минибаева предлагает некоторые темы для обсуждения, характерные для детей старшего дошкольного возраста: «Сейчас», «В прошлом году», «День рождения», «Взросление», «Сегодня и завтра» и др. Автор указывает также на то, что во время беседы необходимо оказывать

помощь в подборе нужного слова или выражения, оформлении собственной мысли в речи, самостоятельной постановке вопроса и т.д. [40].

Э.Р. Минибаева дает некоторые рекомендации воспитателям по применению тематических картинок в работе с детьми. Так, предлагая ребенку картинку для рассмотрения, педагог должен направлять его внимание на основные признаки данного отрезка времени: фон, светило (солнце, луна, звезды), содержание и характер деятельности людей и др. Дети должны установить, какое время года изобразил художник [40].

В своих исследованиях К.К. Ильясова рекомендует для закрепления знаний о частях суток и временах года использовать небольшие рассказы, сказки, стихотворения и малые формы фольклора: загадки, пословицы, поговорки, потешки. В них в устной образной форме изображено время действия, течение времени, изменение времени. Также в работе с детьми целесообразно использовать лучшие образцы авторского и народного творчества. Это произведения С. Маршака, А. Барто, Е. Трутневой, Я. Акима, стихотворения классиков отечественной поэзии А. Фета, С. Есенина и других [29].

Л.В. Гильманова утверждает, что развитие временных представлений у детей в детском саду должно осуществляться двумя путями: через повседневную жизнь и на специально организованных занятиях. В повседневной жизни лучше опираться на режимные моменты, четкий распорядок в чередовании различных видов деятельности. Кроме собственной деятельности ребенка в качестве ориентиров используются примеры из жизни других людей, а также природные явления, наблюдения за которыми способствуют распознаванию частей суток, сезонов [18].

В.Н. Белкина, Н.А. Тимофеева, проведя диагностическое обследование воспитанников старших групп, обнаружили, что дети испытывают серьезные затруднения при нетрадиционной постановке заданий, требующих умения ориентироваться в частях суток: «Назови лишнее слово: утро, дерево, вечер», «Сколько частей во вчерашних / завтрашних сутках?», «Какие сутки длиннее:



вчера или сегодня?», «Какой день недели больше: четверг или пятница?». Как отмечает автор, только 14% испытуемых, к примеру, выполнили задание, сформулированное следующим образом: «Выложи все части понедельника», только 18% старших дошкольников смогли дать верный ответ на вопрос: «Какой день недели дольше длится?». Аналогичные затруднения возникают у детей и при освоении общепринятого деления года. Первоначально дошкольники оказываются способными локализовать во времени события, хорошо им знакомые, обладающие особой эмоциональной притягательностью («зима – это когда дед Мороз подарки приносит», «летом можно купаться в речке») [3].

По данным А.В. Белошистой, многие дети старшего дошкольного возраста не знают названий дней недели, не могут определить их последовательность. Имеет место неравномерность усвоения названий дней недели: лучше запоминаются дни, имеющие выраженную эмоциональную окраску (понедельник, суббота). Эта особенность проявляется и в запоминании детьми названий месяцев [6].

При воспроизведении временной последовательности (дней недели, времен года, месяцев) у дошкольников на первый план выступают эмоционально более сильные раздражители, тормозя остальные, поэтому последовательность расположения эпизодов может определяться не временной последовательностью явлений, а их эмоциональной значимостью для ребенка. И только постепенно эмоциональная значимость восприятия заменяется смысловой значимостью: последовательность отдельных моментов начинает соответствовать причинно-следственным отношениям между ними [41].

Воспроизведение временной последовательности предполагает установление отправной точки отсчета времени. Для ребенка такой точкой отсчета времени служит обычно событие, связанное с живыми эмоциями, яркими представлениями, а поэтому легко выделяемое и воспринимаемое. Именно от этой точки он восстанавливает временной порядок следования

событий, действий, выстраивает цепь расчлененных звеньев, где каждое звено должно занять свое определенное по времени место [18].

Дети старшего дошкольного возраста активно пользуются временными наречиями. Но не все временные понятия осознаются ими и правильно отражаются в речи: лучше усваиваются наречия, обозначающие скорость и локализацию событий во времени (давно, быстро и т.п.), хуже – наречия, выражающие длительность и последовательность (после, долго, скоро и т.п.). У большинства детей не вошли в активный словарь понятия, выражающие временные отношения при сравнении возрастов (старше, моложе). Значительные затруднения испытывают дети при определении времени с помощью часов или календаря [17].

Как отмечают И.В. Руденко, С.А. Котова, у большинства детей старшего дошкольного возраста отсутствует понимание системного характера каждой отдельной единицы измерения. Названия интервалов времени (минута, час) остаются для детей чисто словесными, абстрактными, поскольку у них еще не накоплен жизненный опыт деятельности [56].

Согласно исследованиям О.А. Фомичевой, Е.Ю. Белоусовой, старшие дошкольники способны оценивать длительность одной, трех, пяти минут, но эта оценка зависит от вида деятельности в данный промежуток времени. Время, заполненное интересной деятельностью, протекает незаметно, тогда как в условиях выполнения однообразной деятельности оно кажется ребенку более длительным. Получив задание закончить действие через три минуты, дети стремятся осуществлять знакомые им действия, по достигаемому объему результатов которых они и судят о затраченном времени [62].

### **1.3. Психолого-педагогические условия развития временных представлений**

В настоящее время проблема развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста является одной из ключевых в их математической подготовке.

Во-первых, современные условия жизнедеятельности характеризуются интенсивной сменой ритмов, событий, а современные производственные и информационные технологии рассчитаны на высокую культуру временных восприятий человека, в связи с чем актуализируется потребность развития умений быстро реагировать на время, а также перестраивать свое поведение и деятельность в соответствии с постоянно меняющимися условиями жизнедеятельности [23, с. 174].

Во-вторых, ориентировка во времени предоставляет ребенку возможность овладевать разнообразными видами деятельности, познавать окружающий мир, что в конечном итоге позволяет сформировать готовность к школьному обучению. В связи с этим, организуя работу в данном направлении, важно сформировать такие умения, как: определять и измерять время, правильно отражая информацию в речевом плане, чувствовать его длительность с целью планирования и регулирования своей деятельности во времени, а также изменять темп и ритм своих действий в соответствии с количеством времени, отведенного на выполнение задания [56, с. 15].

Исходя из сказанного, необходимо создать педагогические условия развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста (рисунок 2).



Рисунок 2. Педагогические условия развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста

Работа по ознакомлению дошкольников со временем должна иметь ярко выраженную направленность, в связи с чем важно использовать соответствующие средства. Одним из них является развивающая предметно-пространственная среда [5, с. 7].

При этом в практике современного отечественного образования распространен опыт организации следующих педагогических условий развития временных представлений посредством использования предметно-пространственной среды (рисунок 3).

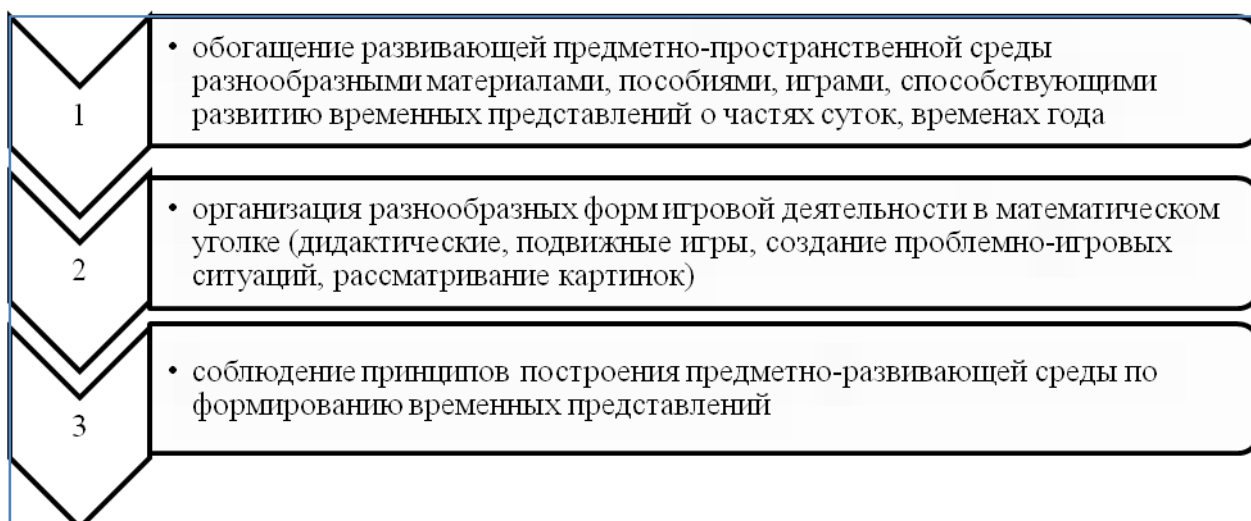


Рисунок 3. Условия обогащения предметно-пространственной среды

Как отмечает Н.Л. Ефименко, с целью развития временных представлений целесообразно постоянно обновлять предметное содержание развивающей среды [25, с. 136].

Математический уголок можно наполнить дидактическими играми.

Например, можно предложить игру «Четвертый лишний», во время которой детям дается серия картинок, три из которых подходят к определенному времени года, а одна – нет. Задача ребенка заключается в выборе лишней картинке и обосновании сделанного выбора.

Серия дидактических игр «Назови времена года, месяцы», «Когда это бывает», «Когда деревья растут, это наряд?», «В какое время годы нужны эти предметы?», «Времена года», «Четыре времени года» направлена на закрепление знаний о названиях, последовательности времен года, а также о происходящих сезонных изменениях в природе [68, с. 120].

Дидактические игры «Как мы чувствуем время», «Части суток» направлены на развития представлений о названиях и последовательности частей суток.

В дидактических играх «Знакомство с днями недели», «Ориентировка по дням недели» дошкольники закрепляют знания о названиях и последовательности дней недели.

Закрепление понятий «вчера», «сегодня», «завтра», умение определять день происходит в дидактической игре «Вчера, сегодня, завтра».

Эффективному развитию временных представлений также способствует ознакомление старших дошкольников с произведениями изобразительного искусства, художественной литературой, музыкой. В связи с этим необходимо обеспечить наполнение математического уголка данными предметами. Например, доступные детскому пониманию музыкальные произведения «Делу время – потехе час», «Пока часы двенадцать бьют», цикл произведений П.И. Чайковского и А. Вивальди «Времена года», фрагменты художественных произведений, детских сказок («Двенадцать месяцев», «Сказка о потерянном времени»), живописные картины «Зима в лесу», «На севере диком» (И.И. Шишкин), «Деревня зимой» (И. Левитан), «Грачи прилетели» (А.К. Саврасов), «Весенняя пора. Последний снег» (И. Левитан) способствуют развитию временных представлений и понятий посредством подключения соответствующих анализаторов (зрительного, слухового) [31, с. 95].

По мнению Ф.С. Газизовой, Л.И. Еликовой, при создании развивающего пространства по развитию временных представлений важно учитывать ведущий вид деятельности старших дошкольников (игру) и минимизировать использование разнообразных «школьных» технологий, фронтальных форм работы и вербальных методов обучения [14, с. 261].

При этом в качестве основных дидактических средств развития временных представлений исследователь выделяет: двигательную активность ребенка, игры-инсценировки с использованием фигурок театра и игрушек, дидактические, подвижные игры и упражнения, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций, фотографий.

Одним из важнейших педагогических условий развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста является перспективный план. В нем необходимо обеспечить единство цели, задач,

содержания, методов и организационных форм воспитательно-образовательного процесса [51, с. 56].

Содержание перспективного планирования работы по развитию временных представлений у детей старшего дошкольного возраста включает в себя занятия (непосредственную образовательную деятельность), работу вне занятий и индивидуальную работу самих дошкольников. Вся работа соответственно должна быть устремлена на развивающую среду, построенную следующим образом: математические развлечения, дидактические игры, развивающие игры, которые способствуют развитию временных представлений [68, с. 120].

Следующее педагогическое условие: использование разнообразных методов и приемов работы. В процессе развития временных представлений у дошкольников педагог использует разнообразные методы обучения: практические, наглядные, словесные, игровые. При выборе метода учитывается ряд факторов: программные задачи, решаемые на данном этапе; возрастные и индивидуальные особенности детей; наличие необходимых дидактических средств и т.д.

В развитии временных представлений ведущим является практический метод. Суть его заключается в организации практической деятельности детей, направленной на усвоение строго определенных способов действий с предметами или их заместителями (изображениями, графическими рисунками, моделями и т.д.) [44, с. 25].

Игра как метод развития временных представлений предполагает использование на занятиях отдельных элементов разных видов игр (сюжетной, подвижной и т.д.), игровых приемов (сюрпризный момент, соревнование, поиск), например, игры-путешествия во времени.

Наглядные и словесные методы при развитии представлений о времени не являются самостоятельными, они сопутствуют практическим и игровым методам.

При временных представлений широко используются приемы, относящиеся к наглядным, словесным и практическим методам и применяемые в тесном единстве друг с другом: показ, инструкция, пояснения, вопросы, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование, экспериментирование, контроль и оценка [35, с. 90].

Показ (демонстрация) способа действия в сочетании с объяснением или образец воспитателя. Это основной прием обучения, он носит наглядно-практически-действенный характер, выполняется с привлечением разнообразных дидактических средств, дает возможность формировать навыки и умения у детей.

Инструкция для выполнения самостоятельных упражнений. Этот прием связан с показом воспитателем способов действия и вытекает из него. В инструкции отражается, что и как надо делать, чтобы получить необходимый результат.

Пояснения, разъяснения, указания используются воспитателем при демонстрации способа действия или в ходе выполнения детьми задания с целью предупреждения ошибок, преодоления затруднений и т.д. Они должны быть конкретными, короткими и образными [28, с. 136].

Вопросы активизируют восприятие, память, мышление, речь детей, обеспечивают осмысление и усвоение материала. При развитии временных представлений наиболее значима серия вопросов: от более простых к более сложным, требующим установления связей, отношений, зависимостей, их обоснования и объяснения, использования простейших доказательств.

В ходе развития временных представлений сравнение, анализ, синтез, обобщение выступают не только как познавательные процессы (операции), но и как методические приемы, определяющие тот путь, по которому движется мысль ребенка в процессе учения. Например, дети сравнивают интервалы времени по длительности [19, с. 86].



Экспериментирование – это прием, обеспечивающий самостоятельное выявление ребенком путем проб и ошибок, скрытых от непосредственного наблюдения связей и зависимостей.

Контроль осуществляется через наблюдение за процессом выполнения детьми заданий, результатами их действий, ответами. Оценке подлежат способы и результаты действий, поведение ребят. Этот прием используется по ходу и в конце упражнения, игры, занятия. Данные приемы сочетаются с указаниями, пояснениями, разъяснениями, демонстрацией способов действий взрослым в качестве образца, непосредственной помощью, включают исправление ошибок [40, с. 117].

Моделирование – наглядно-практический прием, включающий в себя создание моделей и их использование с целью развития временных представлений у детей: модель частей суток, недели, года, календарь.

Учитывая, что в наибольшей степени использование принципа замещения реальных объектов их моделями происходит в моделировании, данный способ познания в дошкольном образовании Т.И. Тарабарина [58] считает основным в процессе развития у ребенка временных представлений.

Модели времени могут иметь различную форму: круглой, прямоугольной, спиралевидной, в виде кубов. Самой простой моделью является модель суток: каждая из частей суток имеет свой цвет, наиболее характерный для нее (рисунок 4).

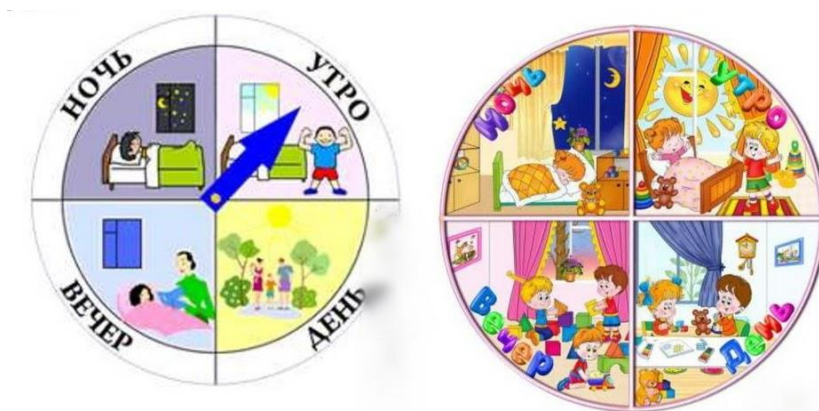


Рисунок 4. Модель суток

Существует круговая модель дней недели, выполненная по аналогии с круглыми часами со стрелкой в центре: дети двигают стрелку и называют дни недели (рисунок 5).



Рисунок 5. Модель дней недели

Существует круговая модель времен года, выполненная по аналогии с круглыми часами со стрелкой в центре: дети двигают стрелку и называют времена года (рисунок 6).



Рисунок 6. Модель времен года

Модели ознакомления со временем разработаны также Ф.Н. Блехер, Т.Д. Рихтерман, Е.И. Щербаковой, Н.В. Локоть. Исследователи предложили модели: «Части суток», «Сутки», «Дни недели», «Времена года», «Год». В них используются картинки, предметы-заместители, символы [26, с. 568].

На рисунке 7 представлены модели, предложенные Е.И. Щербаковой, «части суток», «дни недели», «времена года».

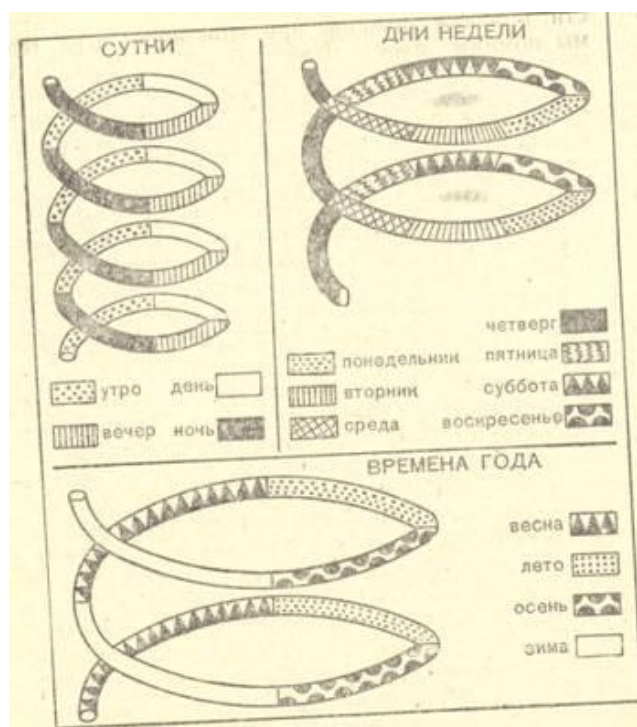


Рисунок 7. Модели времени Е.И. Щербаковой [68]

Е.И. Щербакова предложила использовать объемную модель «Части суток», выполненную в виде спирали, на которой каждый виток имеет свой цвет: черный – ночь, розовый - утро, белый – день, синий – вечер. Один виток – это одни сутки. В спирали предусмотрена подвижная муфта, с помощью которой воспитатель демонстрирует ребенку сменяемость суток (рисунок 8).



Рисунок 8. Объемная модель «Части суток» (по Е.И. Щербаковой) [68]

Такая модель знакомит детей с понятием «сменяемость суток» [68, с. 82].

По аналогии с моделью «Части суток» Е.И. Щербакова создала модель «Дни недели». Отличие: в большем размере, один виток спирали включает семь отрезков, последовательно окрашенных в разные цвета, соотнесенных с определенными днями недели. Красный цвет – понедельник, оранжевый – вторник, желтый – среда, зеленый – четверг, голубой – пятница, синий – суббота, фиолетовый – воскресенье (семь цветов радуги). Окрашенные отрезки спирали, так же как и в первой модели, строго расположены по цвету в каждом витке: красный над красным, оранжевый над оранжевым, т.е. понедельник над понедельником, вторник над вторником и т.д. (рисунок 9).



Рисунок 9. Объемная модель «Дни недели» (по Е.И. Щербаковой) [68]

Модель «Времени года» отличается от модели «Дни недели» большим размером и наличием четырех цветов. Виток спирали – один год – окрашен в четыре цвета: зеленый – весна, красный – лето, желтый – осень, синий – зима. Количество витков на одной спирали – не менее двух, чтобы показывать смену одного года другим (рисунок 10).



Рисунок 10. Объемная модель «Времена года» (по Е.И. Щербаковой) [68]

Н.В. Локоть продолжила исследования Е.И. Щербаковой и предложила усовершенствовать объемные модели, заменив спираль многослойной поверхностью (рисунок 11).

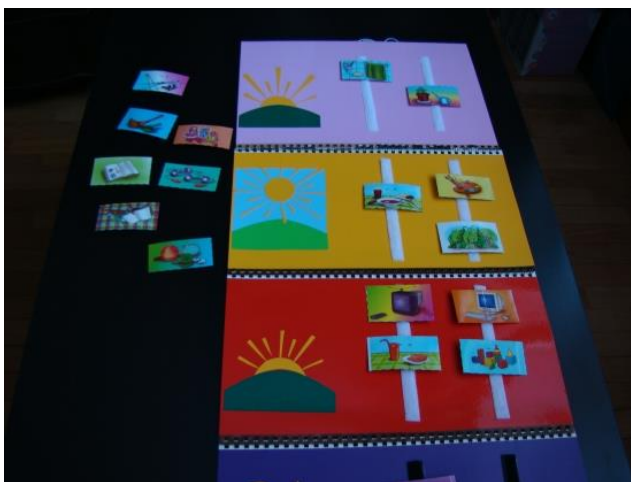


Рисунок 11. Объемная модель «Части суток» (по Н.В. Локоть)

Цель применения этой модели - познакомить детей с непрерывностью и текучестью времени. В подготовительной к школе группе дети без труда различают модели зимних и летних суток.

Знакомя детей с моделью «Дни недели», Н.В. Локоть предлагает руководствоваться правилом: отражаем число элементов единицы времени, место каждого элемента в схеме и цикличность (периодичность, алгоритм). Внимание детей обращается на то, что количество элементов модели должно соответствовать количеству дней недели (рисунок 12).



Рисунок 12. Объемная модель «Дни недели» (по Н.В. Локоть)

В подготовительной группе модель года усложняется: дети отражают не только времена года, но и месяцы. При изображении месяцев Н.В. Локоть предлагает использовать оттеночные цвета, характерные для того времени года, к которым они относятся (рисунок 13).



Рисунок 13. Объемная модель «Времена года» (по Н.В. Локоть)

В разделе «Развитие у детей чувства времени» Т.И. Тарабарина отмечает, что у детей старшего дошкольного возраста возможно формировать навык регуляции деятельности во времени. Для этого необходимо создавать специальные ситуации и показывать детям, что можно успеть сделать за разные отрезки времени [51, с. 183].

Для этого воспитатель предлагает детям следующие упражнения: в течении одной минуты рисовать флажки в тетради, следя за песочными часами, по сигналу начать маршировать и остановиться тогда, когда покажется, что прошла одна минута и т.д. Впоследствии аналогичные упражнения рекомендуется проводить для ознакомления детей с понятием «три минуты», «пять минут», «десять минут» [58, с. 187].

Т.И. Тарабарина предлагает при помощи иллюстраций познакомить детей с историей календаря [59, с. 189-220].

В условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и огромного информационного потока современной дошкольной организации необходимы методы организации образовательной деятельности, способствующие развитию временных представлений. Все перечисленное можно обеспечить посредством использования метода проектов.

Профессор Е.С. Полат рассматривает проектную деятельность как «вариант интегрированного метода обучения дошкольников, способ организации педагогического процесса, в основе которого заложено взаимодействие педагога и воспитанника, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели» [49, с. 8].

В настоящее время термин «проект» связывается с понятием «проблема». Под методом проектов Т.В. Безродных, В.В. Волгина понимают «совокупность учебно-познавательных приемов, позволяющих решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся с обязательной презентацией достигнутых результатов» [4, с. 73].

Существуют различные виды проектов: исследовательские, творческие, информационные, игровые. Выбор темы и вида проекта происходит с учетом возможностей и интересов ребенка. Используя метод проектов в практике дошкольного образования, воспитатель повышает самостоятельную активность детей, развивает творческое мышление. Проектная деятельность вырабатывает умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать добытые знания для создания новых объектов действительности.

Проектная деятельность делает образовательную систему дошкольной образовательной организации открытой для активного участия родителей. Технологическая карта проектной деятельности в дошкольной образовательной организации представлена в Приложении А.

Основу метода проектов составляет самостоятельная деятельность детей. Она представляет собой познавательную, исследовательскую,



продуктивную деятельность, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает в жизнь новые знания.

Т.А. Катышевская считает, что «работа над проектом имеет большое значение в процессе развития познавательных интересов ребенка. В процессе проектной деятельности интегрируются общие способы решения учебных и творческих задач, общие способы речевой, мыслительной, художественной и иных видов деятельности. Посредством объединения различных областей знаний происходит формирование целостного видения картины окружающего мира» [32, с. 265].

Основное предназначение метода проектов Н.В. Наумова, М.В. Дронкина видят «в предоставлении детям возможности самостоятельно приобретать знания посредством решения практических задач либо проблем, которые требуют интеграции знаний из различных предметных областей. Тема проекта проходит через все образовательные области, предусмотренные ФГОС. Тема проекта реализуется в различных видах детской деятельности»[46, с. 63].

В результате образовательный процесс становится целостным и четким, он позволяет ребенку ознакомиться с темой в различных видах деятельности, не испытывая сложности перехода от предмета к предмету. Ребенок усваивает большой объем информации, осмысливает связи между предметами и явлениями.

Основополагающей чертой проектной деятельности Л.В. Воронина, Е.В. Коротаева считают то, что она находит свое развитие в проблемной ситуации, решить которую прямым действием невозможно. Еще одной отличительной особенностью проектной деятельности автор считает то, что у каждого из участников должна быть сформирована мотивация. Однако, простой интерес здесь недостаточен. Важно, чтобы педагог и ребенок в процессе проектной деятельности реализовывали не только свое понимание, но и свои смыслы [13, с. 50].

А.А. Дружинина указывает еще на одну важную особенность проектной деятельности – ее адресный характер. В ходе проектной деятельности ребенок выражает свое отношение к проблеме, он ищет человека, к которому обращено его высказывание. Исходя из этого, проектная деятельность носит ярко выраженную социальную окраску. Проектная деятельность – это одно из немногих социально значимых действий, которые доступны дошкольнику [23, с. 49].

## Выводы по главе 1

В первой главе рассмотрели термин «время», имеет древнерусские корни и в переводе означает «вращение». Время текуче, необратимо, оно сообщает нам о длительности происходящего события, последовательность определенных явлений, демонстрирует взаимосвязь между прошлым, настоящим и будущим. Время как философская категория рассматривалось еще древнегреческими и древнеримскими мыслителями. О развитии временных представлений у подрастающего поколения ученые размышляли с давних лет, предлагая для этого различные приемы, средства и методы (Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, М. Монтессори, Ф. Фребель и многие другие).

В отечественной педагогике вопросам развития временных представлений у дошкольников посвящены исследования таких ученых, как Т.И. Алиева, А.В. Белошистая, М.А. Габова, О.В. Игракова, О.Б. Иншакова, Э.Р. Минибаева, Т.Д. Рихтерман, Е.А. Носова, А.А. Столяр, Е.И. Щербакова и многие другие. Опираясь на исследования Е.И. Щербаковой, под временными представлениями мы понимаем представления об основных свойствах времени (объективность, необратимость, периодичность, текучесть) и основных мерах времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год). Исследователи предлагают разнообразные приемы, средства, методы, направления работы по развитию у дошкольников категорий и свойств времени.

Старший дошкольный возраст является существенным этапом в развитии целенаправленного поведения, познавательной, мыслительной деятельности. Дети старшего дошкольного возраста проявляют ярко выраженное стремление сориентироваться во времени, используя общепринятые временные эталоны, опосредующие его восприятие. Однако такие особенности времени, как его текучесть, необратимость, отсутствие наглядных форм, а также относительность словесных обозначений его

временных интервалов и отношений, затрудняют процесс стихийного формирования представлений о времени, что актуализирует необходимость осуществления целенаправленного обучения. Поэтому развитие временных представлений должно осуществляться в строгой системе и последовательности, где знание одних интервалов времени, возможность их определения и измерения служили бы основанием для ознакомления со следующими, и раскрывали дошкольникам существенные характеристики времени: его текучесть, непрерывность, необратимость.

Педагогическими условиями развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста являются: моделирование, обогащение развивающей предметно-пространственной среды разнообразными наглядными материалами, пособиями, играми; организация разнообразных форм игровой деятельности в математическом уголке, способствующих развитию временных представлений; соблюдение принципов построения предметно-развивающей среды по развитию временных представлений.

Одним из эффективных средств развития временных представлений детей старшего дошкольного возраста является проектная деятельность.

Проектная деятельность эффективна в развитии временных представлений у детей старшего дошкольного возраста, если:

- применяется моделирование как метод материализации времени и отражения его в наглядной форме;
- модели подбираются на каждое свойство времени;
- проводятся специально организованные занятия на обогащение, закрепление и применение временных представлений;
- для закрепления временных представлений используются дидактические игры и упражнения;
- усвоение временных понятий происходит через собственную деятельность.

## **ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### **2.1. Выявление уровня развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста**

Экспериментальное изучение процесса развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста проводилась на базе МАДОУ города Красноярск. В исследовании участвовали 20 детей старшего дошкольного возраста.

Опираясь на исследования Е.И. Щербаковой [68], под временными представлениями мы понимаем представления об основных свойствах времени (объективность, необратимость, периодичность, текучесть) и основных мерах времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год).

В настоящем исследовании за основу взяты следующие критерии:

- когнитивный – совокупность знаний, на основе которых развивается временная ориентация у детей старшего дошкольного возраста;
- операционально-деятельностный – совокупность умений и навыков решать задачи с использованием знаний в области временной ориентации.

Данные критерии представлены рядом показателей, которые наиболее точно характеризуют их:

- имеет представления о временах года, месяцах, днях недели, часах, минутах;
- имеет представления о реальных временных изменениях (смена сезонов, часть суток и т.д.);
- умеет ориентироваться во времени;
- определяет то или иное время года по тем или иным временным параметрам, а именно: изменения в животном мире, в растительном мире, в неживой природе (осадки, природные явления), в жизни людей.

– использует в свободной речи определения, характеризующие временные изменения (вчера, сегодня, прошлый, будущий, завтра, потом, сначала, рано, поздно, быстро, медленно и т.д.);

– воспроизводит действия в соответствии с инструкцией.

Для выявления и диагностики выделенных критериев и показателей была использована методика Р.Ф. Галлямовой [16], состоящая из четырех серий.

Цель первой серии – исследовать знания ребенком названий частей суток, умение определять их по цикличности природных явлений и деятельности человека.

Цель второй серии – выявить знание ребенком дней недели, их последовательности и умения определять какой день был вчера, сегодня, будет завтра.

Цель третьей серии – определить, знает ли ребенок названия месяцев и времен года, их последовательность и какие месяцы входят в определенное время года.

Цель четвертой серии – выявить умение определять время с использованием календаря и механических часов.

Выполнение заданий оценивалось следующим образом:

– соответствует норме: все задания выполнены правильно – 3 балла;

– ниже нормы: ребенок не ответил на 1 вопрос – 2 балла;

– низкий: ребенок не ответил на 2 вопроса или вообще не ответил правильно – 1 балл.

Итоговый уровень развития временных представлений дошкольников определяется по следующим критериям:

33 – 30 баллов – уровень соответствует норме;

29 – 21 – ниже нормы;

20 и ниже – низкий уровень.

Результаты исследования представлены в Приложении Б и на рисунок

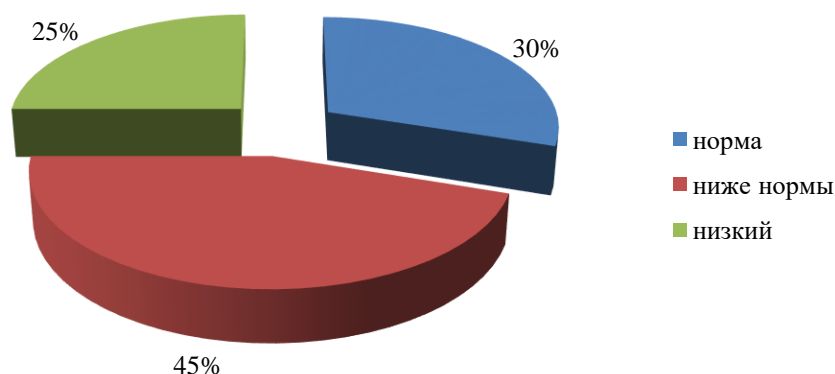


Рисунок 14. Результаты диагностики по методике исследования развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста

Р.Ф. Галлямовой

Анализ данных, представленных на рисунке 14, позволяет сделать следующие выводы.

У 30% дошкольников диагностирован уровень развития временных представлений, соответствующий норме. Эти дошкольники знают и называют части суток; знают название дней недели их последовательность; определяют какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра; определяют время с помощью механических и песочных часов; ориентируются в названиях и последовательности месяцев года; знают из каких месяцев состоит то или иное время года; умеют определять время года по цикличности природных явлений.

У 45% дошкольников диагностирован уровень развития временных представлений ниже нормы. Эти дошкольники затрудняются в назывании частей суток; затрудняются в назывании дней недели их последовательность; затрудняются в определении какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра; определяют время с помощью механических и песочных часов с подсказки воспитателя; путают названия и последовательность месяцев года; путают из каких месяцев состоит то или иное время года; затрудняются в определении времени года по цикличности природных явлений.

У 25% дошкольников диагностирован низкий уровень развития временных представлений. Эти дошкольники не знают и называют части суток; не знают название дней недели и их последовательность; не определяют, какой день недели был вчера, сегодня, будет завтра; не определяют время с помощью механических и песочных часов; не ориентируются в названиях и последовательности месяцев года; не знают из каких месяцев состоит то или иное время года; не умеют определять время года по цикличности природных явлений.

Полученные диагностические данные обусловили необходимость использования проектной деятельности в развитии временных представлений детей старшего дошкольного возраста.

## **2.2. Методические рекомендации по развитию временных представлений детей старшего дошкольного возраста**

Для развития временных представлений детей старшего дошкольного возраста составлен проект «Его величество Время» (таблица 1).

Таблица 1

Паспорт проекта «Его величество Время»

Параметры	Описание
Наименование проекта	«Его величество Время»
Участники проекта	воспитатели, дети подготовительной группы, родители
Цель проекта	развитие временных представлений детей старшего дошкольного возраста
Задачи проекта	- закрепление основных временных категорий и свойств - обогащение временных представлений
Сроки реализации	ноябрь-апрель
Вид проекта	информационно-творческий
Продукт проекта	модели в наглядной форме, развивающие временные представления: - часы, изготовленные детьми и родителями; - модель времени (сутки, неделя, месяц, год) - календари, изготовленные детьми



Составлен план работы по реализации проекта (таблица 2).

Таблица 2

План работы по проекту «Его величество Время»

Раздел работы	Направления работы
<b>НОЯБРЬ</b>	
Раздел «День да ночь – сутки прочь»	Работа с моделью «Части суток» Дидактическое упражнение «Будь внимательным» Дидактическая игра «Исправь ошибку»
Раздел «Семь братцев»	Работа с моделью «Дни недели» Просмотр диафильма «Емелина неделя» Дидактическая игра «Путаница» Дидактическая игра «Живая неделя»
Раздел «Времена года»	Работа с моделью «Времена года» Чтение сказки «Двенадцать месяцев» С.Я. Маршака Дидактическая игра «В какое время года нужны эти предметы?» Дидактическая игра «Четыре времени года» Дидактическая игра «Время года заблудилось»
Раздел «Секунды, минуты, часы»	Работа с моделью часов Дидактическое упражнение «Часовая и минутная стрелки»
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
Раздел «День да ночь – сутки прочь»	Работа с моделью «Части суток» Дидактическое упражнение «Когда мы это делаем?» Дидактическое упражнение «Части суток» Дидактическое упражнение «Разложи по порядку, начиная с..»
Раздел «Семь братцев»	Работа с моделью «Дни недели» Дидактическая игра «Радуга» Дидактическая игра-задание «Незнайкина неделя» Дидактическая игра «Определи день недели» Дидактическая игра «Разноцветная неделька»
Раздел «Времена года»	Работа с моделью «Времена года» Чтение стихотворения «Круглый год» С.Я. Маршака Дидактическая игра «Найди месяц» Дидактическая игра «Времена года» Дидактическая игра «Определи время года»
Раздел «Секунды, минуты, часы»	Работа с моделью часов Дидактическое упражнение «Сколько времени на часах?»
<b>ЯНВАРЬ</b>	
Раздел «День да ночь – сутки прочь»	Работа с моделью «Части суток» Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Дидактическое упражнение «Найди пропущенную часть» Дидактическое упражнение «Что наступит после...»
Раздел «Семь братцев»	Работа с моделью «Дни недели» Дидактическая игра «Неделька» Дидактическая игра «Что сначала, что потом?» Дидактическая игра «Рассели гномиков по дням недели».
Раздел «Времена года»	Работа с моделью «Времена года» Чтение сказки «Четыре художника» Г. Скребницкого Дидактическая игра «Когда это бывает?» Упражнение «Какое это время года?»

Продолжение таблицы 2

	Упражнение «Повтори, не ошибись»
Раздел «Секунды, минуты, часы»	Работа с моделью часов Дидактическое упражнение «Точное время» Упражнение «Повтори, не ошибись»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
Раздел «День да ночь – сутки прочь»	Работа с моделью «Части суток» Беседа «Какого цвета утро?» Дидактическая игра «Я начну – ты продолжай, части суток называй»
Раздел «Семь братцев»	Работа с моделью «Дни недели» Дидактическая игра «А ну-ка угадай» Дидактическое упражнение «Разложи по порядку» Работа с моделью «Дни недели»
Раздел «Времена года»	Работа с моделью «Времена года» Дидактическая игра «Времена года» Дидактическая игра «Собери букет» Дидактическая игра «Что сначала, что потом?»
Раздел «Секунды, минуты, часы»	Работа с моделью часов Дидактическое упражнение «Чтение часов» Дидактическая игра «Распорядок дня»
<b>МАРТ</b>	
Раздел «День да ночь – сутки прочь»	Работа с моделью «Части суток» Дидактическая игра «Парные картинки» Дидактическое упражнение «Что было сначала?» Дидактическое упражнение «Части суток, стройтесь»
Раздел «Семь братцев»	Работа с моделью «Дни недели» Дидактическая игра «Разноцветная неделька» Дидактическая игра «Какая неделька быстрее построится?»
Раздел «Времена года»	Работа с моделью «Времена года» Дидактическая игра «Догадайся, о каком времени года идет речь» Дидактическая игра «В какое время года нужны эти предметы?»
Раздел «Секунды, минуты, часы»	Работа с моделью часов Дидактическое упражнение «Чтение минут» Дидактическая игра «Один день из жизни Кати»
<b>АПРЕЛЬ</b>	
Раздел «День да ночь – сутки прочь»	Работа с моделью «Части суток» Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Дидактическое упражнение «Что пропущено?» Дидактическая игра «Назови соседей»
Раздел «Семь братцев»	Работа с моделью «Дни недели» Дидактическая игра «Живая неделя» Дидактическое упражнение «Что за чем?» Дидактическое упражнение «Винни-Пух идёт в гости»
Раздел «Времена года»	Работа с моделью «Времена года» Дидактическая игра «Домики времён года» Дидактическое упражнение «Соседи»
Раздел «Секунды, минуты, часы»	Работа с моделью часов Дидактическое упражнение «Точные часы»

Работу начали с обогащения развивающей предметно-пространственной среды (таблица 3).

Таблица 3

Организация развивающей предметно-пространственной среды по развитию временных представлений

Наименование центра	Наполнение центра
<b>Познавательное развитие</b>	
Центр математики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные игры: «Веселые часы»; «Времена года»; «Режим дня»;</li> <li>- дидактические игры: «Когда это бывает?», «Назови соседей», «Вчера, сегодня, завтра», «Незнайкина неделя», «Времена года», «Найди ошибку», «Не ошибись!», «День и ночь», «Части суток», «Будильник»;</li> <li>- наглядный материал по теме «Время»;</li> <li>- пособия для индивидуальной работы, позволяющие детям правильно ориентироваться во времени</li> </ul>
Центр «Опыты и эксперименты»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- песочные часы;</li> <li>- журнал наблюдения по выращиванию растений;</li> <li>- календарь погоды</li> </ul>
Центр «Хочу все знать»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мини-музей, в котором собраны коллекция часов, альбом истории часов;</li> <li>- наглядные модели «Частей суток», «Дней недели»;</li> <li>- условные обозначения «Времен года»;</li> <li>- календари;</li> <li>- модели, сделанные детьми</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приборы для определения времени: песочные и механические часы, секундомеры);</li> <li>- плакаты: времена года, часы – определяем время</li> </ul>
Уголок дежурств	календарь дежурств
<b>Речевое развитие</b>	
Центр «Говоруша»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека дидактических игр и упражнений по теме «Время»;</li> <li>- наглядный материал по теме «Время»;</li> <li>- альбомы с временами года и художественным словом: стихотворения, загадки, пословицы и поговорки</li> </ul>
Центр книги	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература (произведения С. Маршака, А. Барто, Е. Трутневой, Я. Акима, С. Баруздина В. Бирюков, Е. Я. Ильина, С.Есенина и др.);</li> <li>- поэзия: М.Волошин «Осенью», С.Городецкий «Первый снег», Л.Станчев «Осенняя гамма», П.Соловьев «День и ночь»</li> <li>- сказки: Х.К.Андерсен «Дюймовочка», «Снегурочка» (по народным сюжетам)</li> <li>- песенки: «Зима пришла» и др.</li> <li>- энциклопедии, иллюстрированные издания, содержащие материалы по теме «Время»</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	
Центр театра	- материалы для игр-инсценировок по теме «Время»
Центр музыки	- репродукции картин художников: И. Шишкин «Утро в сосновом бору», С. Чуйков «Утро», И. Остроухов «Золотая осень», работы И. Левитана, Н. Рериха
Физическое развитие	
Центр «Физкульт-Ура!»	- картотека подвижных игр: «Неделя стройся!», «Когда это бывает»

Большое внимание в развитии временных представлений важно уделить художественным произведениям, иллюстрированным картинками: З. Александрова «Капель», Е. Благинина «Весна», «Осень», И. Бунин «Листопад», Н. Васильева «Негритенок Бимбо», М. Газиев «Верхом на облаке», «Утром», С. Егоров «Половодье», С. Есенин «Ночь», А. Дрозд «Наташа», Е.Я. Ильина «Сказка про вчерашний день», Н. Красильников «Доброе утро», И. Мазнин «Добрый вечер», В. Орлов «Про маленького Мишку – упрямого сынишку», Н. Пикулева «С добрым утром», С. Пшеничных «Утром ранним», В. Саконская «Летний вальс», И. Токмакова «А рано утром..», Тихо-тихо», В.М. Федоров «Завтра» и др.

Большое внимание в развитии представлений о времени важно уделить чтению литературных произведений и рассматриванию репродукций художников. С их помощью не только совершенствуются временных представлений, но развивается речь, внимание, логическое мышление. Репродукции художников представлены в Приложении В.

Представлено первоначальное содержательное наполнение предметно-пространственной среды. По ходу реализации проекта мы предполагаем обновление предметно-развивающей среды продуктами проектной деятельности: вносить новые объекты и убирать то, что не вызывает интерес у детей, тем самым поддерживая инициативу.

Работа по развитию временных представлений будет организована в различных формах (рисунок 15).



Рисунок 15. Формы работы по развитию временных представлений

Основной акцент делается на проектной деятельности: это детско-взрослая деятельность, совместная с использованием метода моделирования.

Продуктивная деятельность организуется с целью получения продукта. К продуктивным видам детской деятельности относятся: конструирование, рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок из природного и бросового материала: модели часов из разных материалов, календари.

Разработаны занятия с использованием наглядного моделирования в форме непосредственной образовательной деятельности (таблица 4).

Тематический план занятий по развитию временных представлений старших дошкольников с использованием наглядного моделирования

Название НОД	Формируемый критерий	Реализуемое педагогическое условие
«Как мы чувствуем время»	Представления о названиях и последовательности частей суток	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащение развивающей предметно-пространственной среды разнообразными материалами, пособиями, играми;</li> <li>– организация разнообразных форм игровой деятельности в математическом уголке, способствующих развитию временных представлений;</li> <li>– соблюдение принципов построения предметно-развивающей среды по развитию временных представлений предметно-пространственной среды</li> </ul>
«Части суток»		
«Знакомство с днями недели»	Представления о названиях и последовательности дней недели»	
«Ориентировка детей по дням недели» (открытое занятия)		
«Вчера, сегодня, завтра»	Закрепление понятий «вчера», «сегодня», «завтра», умение определять день	
«Времена года»	Представления о названиях и последовательности времен года, их характерных признаках	
«Четыре времени года»		
«Календарная матрешка»	Развитие умения определять время по календарю	
«Часы. Определяем время»	Развитие умения определять время по механическим часам	
«Путешествие по планетам Времени» (открытое занятия)	Закрепление усвоенного материала	

Работу продолжили изготовлением дидактического пособия «Модель времени». Данное пособие представляет собой объемную модель, в которой детали накрывают друг друга по принципу «матрешки». Такая форма позволяет наглядно продемонстрировать детям, что сутки входят в состав недели, а год состоит из месяцев.

Дидактическое пособие «Модель времени» представляет собой три полусферы с полями в порядке увеличения. Каждая полусфера делится на определенное количество секторов.

Самая маленькая – сфера сутки – разделена на четыре сектора, отличающиеся между собой по цвету (утро, день, вечер, ночь) (рисунок 16).



Рисунок 16. Модель «Части суток»  
(первая сфера объемной модели «Модель времени»)

Средняя по размеру – сфера неделя – разделена на семь секторов (по числу дней недели) (рисунок 17).



Рисунок 17. Модель «Дни недели»  
(вторая сфера объемной модели «Модель времени»)

Самая большая – сфера год – состоит из 12 секторов (по числу месяцев в году) (рисунок 18).



Рисунок 18. Модель «Времена года»  
(третья сфера объемной модели «Модель времени»)

К каждой полусфере имеются дополнения.



Сутки: карточки с изображением деятельности детей в разное время суток, картотека стихов и загадок, песен о времени суток, карточки с изображением часов (механических и электронных).

Месяц: карточки с календарными и обрядовыми праздниками по месяцам года.

Неделя: карточки с загадками, стихами с указанием дня недели событиями в нем, фишка.

Год: Цветные ленточки-лучи от каждого сектора, геометрические фигуры с изображением характерных особенностей времени года (например, гриб, летящие птицы и др.), которые крепятся к ленточкам определенного времени года с помощью разных приспособлений-крючков, пуговиц, липучки, кнопок. Карточки с изображением разных времен года с названием и без.

Технология работы с дидактическим пособием «Модель времени» строится с учетом следующих принципов:

- принцип доступности, предполагающих использование явлений и фактов, понятных и доступных детскому восприятию;
- принцип последовательности, означающий постепенное освоение представлений о времени и их последовательное усложнение;
- принцип наглядности, предусматривающий обязательное использование демонстрационного и раздаточного материала;
- принцип эмоционального восприятия информации, позволяющий использовать в работе события, которые вызывают у детей заинтересованность и эмоциональный отклик.

Дидактическое пособие «Модель времени» разработано с учетом современных педагогических технологий, способствует активизации познавательной деятельности дошкольников, индивидуализации обучения и воспитания. Все материалы, используемые для изготовления дидактического пособия «Модель времени», безопасны для детей. Данное пособие можно использовать в различных видах деятельности детей от 3 до 7 лет.

В работе с дидактическим пособием «Модель времени» использованы различные методы.

Словесный метод (рассказ, объяснения, беседы, вопросы) направлен на развитие речи, формирование умения отстаивать свою точку зрения.

Наглядный метод (использование сюжетных и предметных картинок) способствовал возникновению эмоционального отклика у детей.

Практический метод основан на том, что дошкольники принимали непосредственное участие в изготовлении карточек со своими днями рождения и иными значимыми событиями.

Игровой метод (дидактические игры и упражнения) основан на том, что игра – ведущий вид деятельности у детей дошкольного возраста. Весь процесс обучения и воспитания строится именно на игре.

Модели и схемы подбирались на каждое свойство времени (объективность, необратимость, периодичность и текучесть). Усвоение временных понятий происходило через собственную деятельность.

Знакомство со временем начинается с понятия «сутки».

При помощи дидактического пособия «Модель времени» дети узнают, что сутки делятся на четыре части. Такое деление обусловлено изменениями, происходящими в окружающей среде (положение солнца, луны и звезд), а также со сменой видов деятельности человека (сон, бодрствование).

Цель дидактической игры «Части суток»: закрепить знания детей о последовательности частей суток.

Ход игры: воспитатель раскладывает перед детьми картинками вниз карточки с изображением деятельности в разное время суток. Детям предлагается брать по одной карточке до тех пор, пока у них не будут появляться одинаковые картинки (Приложение Г).

Задача ребенка: при появлении пары назвать часть суток, когда может происходить действие, изображенное на картинке.

Знакомство с понятием «неделя» началось с просмотра диафильма «Емелина неделя».

Далее при помощи дидактического пособия «Модель времени» дети узнали, что сутки меньше недели и входят в неделю: модель «Дни недели» больше, чем модель «Части суток» и накрывает ее.

Цель дидактической игры «Путаница»: закрепить названий и последовательность дней недели.

Ход игры: на полусфере «Дни недели» дети раскладывают семь карточек с цифрами по порядку, называя соответствующий день недели (Приложение Г). По команде воспитателя дети закрывают глаза. Воспитатель забирает одну из цифр и предлагает детям открыть глаза.

Задача детей: отгадать, какой день недели потерял свою цифру.

Вариант: дети закрывают глаза и воспитатель меняет несколько цифр местами. Задача детей: навести порядок и назвать дни недели.

Цель дидактической игры «Живая неделя»: закрепить знания детей о последовательности дней недели, развивать смекалку, речь.

Материал и оборудование: цифры от 1 до 7.

Ход игры: по сигналу воспитателя дети (дни недели) становятся по порядку, и им предлагаются задания, например:

- Первый день недели, расскажи о себе;
- Воскресенье, расскажи о людях, которые трудятся в выходной день;
- Четвертый день недели, расскажи о своих соседях и т.д.

Знакомство с временами года начинается с чтения сказки «Двенадцать месяцев», стихотворения «Круглый год» С.Я. Маршака, сказки «Четыре художника» Г. Скребицкого (по методике Т.И. Тарабаринной [58, с. 68-86]).

Далее при помощи дидактического пособия «Модель времени» дети узнают, что год состоит из месяцев, месяц – из недель, а неделя – из суток. Дидактическое пособие наглядно это демонстрирует: все три модели последовательно накрывают друг друга. В результате дети видят наглядно, что сутки входят в состав недели, недели составляют месяц, а из месяцев складывается год. Это позволяет им ориентироваться: что больше год или неделя, сутки или неделя и т.д.?

Цель дидактической игры «Какое время года?»: закреплять знания времен года и характерных для них природных явлений.

Ход игры: карточки с явлениями природы раскладываются перед детьми картинками вниз (Приложение Г). Воспитатель предлагает детям поочередно брать по одной карточке, внимательно рассмотреть ее и рассказать, что нарисовано на картинке.

Задача ребенка: определить, к какому времени года подходит данная карточка. Затем предлагается разложить все карточки с картинками по временам года (цветовым секторам).

Для того, что познакомить детей с понятиями «минуты», «часы», была изготовлена модель часов (рисунок 19).



Рисунок 19. Модель часов

Цель применения модели часов: обучение ориентации во времени, умению определять часы и минуты на классическом циферблате.

Модель часов изготовлена таким образом, что блоки на циферблате отгибаются, и ребенок наглядно видит, сколько минут прошло после определенного часа.

Цель дидактического упражнения «Точные часы»: научить детей определять время по часам.

Ход упражнения: воспитатель предлагает детям выполнить задания и ответить на вопросы:

- поставьте на часах минутную стрелку на 12, а часовую – на цифру 9
- переведите минутную стрелку на 5 минут. Сколько времени показывают часы? (9 часов 5 минут или 5 минут десятого)
- прошло еще 5 минут. Переведите стрелку и скажите, сколько минут прошло после 9 часов? (10 минут)
- сколько времени на часах? (9 часов 10 минут или 10 минут десятого)
- переведите минутную стрелку еще на 5 минут. Сколько времени показывают часы? (четверть десятого).

Объяснение детям: минутная и часовая стрелки двигаются по кругу с разной скоростью. За один час минутная стрелка пройдет целый круг, а часовая стрелка за час пройдет только расстояние от одной цифры до другой.

Чтобы узнать, сколько минут прошла минутная стрелка, нужно считать от цифры 12.

Если минутная стрелка стоит на цифре 12, а часовая на цифре 1, то часы показывают 1 час.

Задание:

- обведите минутной стрелкой целый круг
- сколько времени прошло?
- куда за этот час передвинулась часовая стрелка? (на цифру 2)
- который час показывают часы? (2 часа)

Задание:

- переведите минутную стрелку на цифру 1
- сколько минут прошла минутная стрелка? (5 минут)
- который час показывают часы? (2 часа 5 минут)

Задание:

- переведите минутную стрелку еще на 5 минут
- сколько минут прошла минутная стрелка от цифры 12? (10 минут)

Задания:

– сколько времени пройдет, если минутная стрелка сделает целый круг от 12 до 12? (1 час)

– сколько времени пройдет, если минутная стрелка сделает только половину круга? (полчаса) [58, с. 154-155].

Далее необходимо вырезать 2 круга чуть меньшего размера, чем модель часов, разрезать один круг на две половины, а второй – на четыре. Объяснить детям: в целом часе – две половины часа.

Задания:

– возьмите одну половину круга и положите ее на циферблат часов. Какая часть времени осталась не закрытой? (половина)

– проведите минутной стрелкой от 12 по всей незакрытой части часов. За сколько времени минутная стрелка пройдет это расстояние? (за полчаса)

– сколько половин часа в целом часе? (две)

– какая часть часа закрыта на часах? (одна половина) [58, с. 156].

Объяснение детям: в целом часе четыре четверти часа.

Задания:

- закройте циферблат часов кругом, разрезанным на четыре части, откройте четверть круга

- проведите минутную стрелку по открытой части часов

- какую часть часа прошла минутная стрелка на часах (четверть часа)

- откройте 2,3,4 четверти круга (две четверти часа, три четверти часа или без четверти)

- сколько четвертей в целом круге? (четыре четверти).

Упражнение «Чтение часов»: определить который час на часах (рисунок 20).

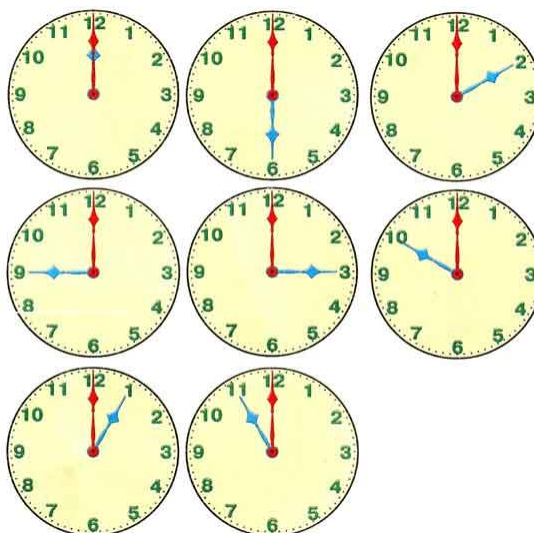


Рисунок 20. Упражнение «Чтение часов»

В развитии временных представлений у детей старшего дошкольного возраста огромную роль играет наглядность. Т.И. Тарабарина в пособии «Детям о времени» [58] выделяет наглядные методы развития временных представлений:

- наблюдения;
- рассматривание рисунков, картин, макетов;
- использование моделей [62, с. 9].

Упражнения, направленные на уточнение и закрепление названий частей суток, их последовательности, представлены в разделе «День да ночь – сутки прочь».

Как отмечает Т.И. Тарабарина, наблюдения проводятся за состоянием природы, окружающей среды, виды, особенности деятельности детей и взрослых в то или иное время. Во время утренней встречи педагог может обратить внимание ребенка на солнце, которое уже взошло и все кругом осветило, на взрослых, которые торопятся на работу, на детей, идущих в детский сад. Все это происходит утром и характеризует именно этот отрезок времени. Вечером дети могут наблюдать другую картину: солнце заходит, на улице становится темно, взрослые возвращаются с работы, а дети – из детского сада. В домах зажигается свет [58, с. 10].

Во время прогулки взрослому предлагается обратить внимание ребенка на изменение положения солнца, на разный цвет неба, на действия людей: «Какое сейчас время суток?», «Что в природе говорит, что сейчас утро (день, вечер, ночь)?», «Когда бывает рассвет (закат)?»

Картинки специально подбираются для ознакомления детей со временем. К примеру, это тематические картинки, на которых изображены контрастные (смежные) части суток (утро-день, вечер-ночь) (рисунок 21).



Рисунок 21. Картинки для ознакомления с частями суток

По ним задается определённая группа вопросов типа: «Что нарисовано на картинке? Когда это бывает? Почему вы так думаете? Как вы узнали, что это утро (вечер)?» Что вы делаете ночью (днем)? Какое сейчас время суток? [58, с. 12].

Т.И. Тарабарина предлагает упражнения, которые можно использовать с тематическим набором картинок (рисунок 22).



1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание картинок, на которых изображены контрастные части суток, их называние и определение времени их наступления</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание картинок, на которых изображены смежные части суток и их называние</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определение части суток при рассматривании картинок с изображением постоянных видов деятельности, характерных для данного времени</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Распознавание части суток при рассматривании картинок с изображением вариативных видов деятельности</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Раскладывание картинок по порядку: «Что бывает раньше, а что – потом?»</li> </ul>

Рисунок 22. Упражнения с тематическим набором картинок  
(по Т.И. Тарабаринной) [58, с. 12]

В игре «Домик дней» ребенку предлагается посмотреть на картинку, на которой изображен домик с тремя этажами (вчера, сегодня, завтра) и ответить на вопросы (рисунок 23).

1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Как называются сутки, которые недавно прошли? (Вчера, они поселились в нижнем окошке)</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Как называются сутки, в которых мы живем в настоящий момент? (Сегодня, они заняли среднее окошко)</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Как называются сутки, которые скоро наступят? (Завтра, они поселились в верхнем окошке)</li> </ul>

Рисунок 23. Игра «Домик дней» (по Т.И. Тарабаринной) [58, с. 22]

Задачи-шутки:

– «Назовите 3 дня подряд, не пользуясь названием дней недели и числами». Ответ: вчера, сегодня, завтра [62, с. 34].

– «Может ли дождь идти два дня подряд?». Ответ: не может, ночь разделяет [55, с. 38].

– «Какие сутки длиннее: вчерашние, сегодняшние, завтрашние?». Ответ: одинаковые, во всех 24 часа [58, с. 37].

Упражнения, направленные на знакомство ребенка с названиями дней недели, представлены в разделе «Семь братцев».

Знакомство ребенка с названиями дней недели Т.И. Тарабарина предлагает начать с просмотра диафильма «Емелина неделя» или чтения стихов из него [62, с. 52].

В процессе игр и игровых упражнений Т.И. Тарабарина предлагает использовать разнообразные наглядные средства: карточки с числовыми фигурами, изображения предметов (дом, избушка, поезд с вагонами) (рисунок 24).



Рисунок 24. Картинки для ознакомления с днями недели

Для выполнения упражнения с числовыми карточками «Какой день недели спрятался?» потребуются карточки, на которых количество кружков обозначает порядковый номер дня недели (рисунок 25).



Рисунок 25. Игра «Какой день спрятался?»

Задания:

- взрослый пустым листом закрывает любой день недели, а ребенок должен назвать этот день;
- назвать вчерашний день по отношению к закрытому;
- назвать завтрашний день по отношению к закрытому;
- показать понедельник и т.п. [58, с. 54].

В игре «Помогите Винни-Пуху попасть в гости» ребенку предлагается картинка, на которой изображены Винни-Пух и семь домиков. Ребенку предлагается показать, где живет понедельник, вторник и т.д. [58, с. 58].

Дидактическая игра «Веселая неделька» состоит из 7 фигур, которые изображают дни недели: понедельник – 1, вторник – 2 и т.д. С обратной стороны день недели подписывается (рисунок 26).

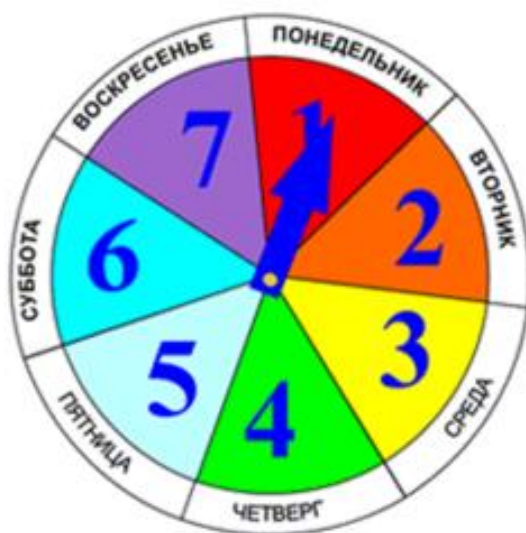


Рисунок 26. Игра «Веселая неделька»

Наблюдение за сменой дней недели дает возможность подвести детей к осмыслению периодичности, сменяемости времени, раскрыть идею его движения: идут дни за днями, недели за неделями [58, с. 28].

Упражнения, направленные на знакомство ребенка с временами года представлены в разделе «Времена года».

Знакомство ребенка с временами года Т.И. Тарабарина предлагает начать с чтения сказки «Двенадцать месяцев», стихотворения «Круглый год» С.Я. Маршака, сказки «Четыре художника» Г. Скребицкого [58, с. 68-86].

Предлагается игра «Времена года». Оборудование: карточки на цветной бумаге (белая – зима, зеленая – весна, красная – лето, желтая – осень). Для ведущего – шапочка Солнышка и блестящая палочка (луч). Каждый ребенок получает карточку или эмблему. Солнышко указывает на одного из игроков, который выходит в центр круга и рассказывает о том, что ему известно о своем времени года. Эта игра может проводиться индивидуально [58, с. 87].

В игре «Найди ошибки» ребенку предлагается рассмотреть четыре картинки с изображениями времен года и определить, какие ошибки допустил художник (рисунок 27).



Рисунок 27. Игра «Найди ошибки»

Режим ограничений, введенный в связи с угрозой распространения коронавирусной инфекции, не позволил реализовать разработанный проект и провести послепроектную оценку результативности и эффективности реализации проекта. Несмотря на это, прогнозируется, что дошкольники после внедрения проектных мероприятий будут хорошо ориентироваться в названиях частей суток и их последовательности, научатся правильно их определять. Дети будут четко знать названия дней недели и их последовательность, научатся определять, какой день был вчера, будет завтра. Дошкольники закрепят названия времен года, их последовательность, закрепят умения определять время года на основе анализа за природными изменениями, изменениями деятельности людей. Дети научатся определять время посредством механических часов.

## Выводы по главе 2

Для выявления и диагностики, выделенных во второй главе, критериев и показателей была использована методика Р.Ф. Галлямовой [16], состоящая из четырех серий.

Полученные диагностические данные обусловили необходимость использования проектной деятельности в развитии временных представлений детей старшего дошкольного возраста.

Для развития временных представлений детей старшего дошкольного возраста составлен проект «Его величество Время».

Работу начали с обогащения развивающей предметно-пространственной среды. Изменено содержательное наполнение следующих центров: центр математики, центр «Опыты и эксперименты», центр «Хочу все знать», центр игры, уголок дежурств, речевое развитие, центр «Говоруша», центр книги, центр театра, центр музыки.

Работу продолжили изготовлением дидактических пособий «Модель времени». Данные пособия представляют собой объемную модель, в которой детали накрывают друг друга по принципу «матрешки». Такая форма позволяет наглядно продемонстрировать детям, что сутки входят в состав недели, а год состоит из месяцев.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

По результатам проведенной работы мы можем сделать следующие выводы.

В отечественной педагогике вопросам развития временных представлений у дошкольников посвящены исследования таких ученых, как Т.И. Алиева, А.В. Белошистая, М.А. Габова, О.В. Игракова, О.Б. Иншакова, Э.Р. Минибаева, Т.Д. Рихтерман, Е.А. Носова, А.А. Столяр. Время – это форма протекания физических и психических процессов, условие возможности изменения. Это необратимое течение, в котором происходят все существующие процессы, являющиеся фактами. Все меры времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год) представляют определённую систему временных эталонов, где каждая мера складывается из единиц предыдущей и служит основанием для построения последующей. Время - объект познания – является чрезвычайно многогранной стороной окружающей реальности. Восприятие времени – это отражение в мозгу объективной длительности, скорости, последовательности явлений действительности.

Педагогическими условиями развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста являются: обогащение развивающей предметно-пространственной среды разнообразными материалами, пособиями, играми; организация разнообразных форм игровой деятельности в математическом уголке, способствующих формированию временных представлений; соблюдение принципов построения предметно-развивающей среды по формированию временных представлений предметно-пространственной среды.

Опираясь на исследования Е.И. Щербаковой, под временными представлениями мы понимаем представления об основных свойствах времени (объективность, необратимость, периодичность, текучесть) и основных мерах времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год). Исследователи предлагают разнообразные приемы, средства, методы,

направления работы по развитию у дошкольников категорий и свойств времени.

Моделирование – наглядно-практический прием, включающий в себя создание моделей и их использование с целью развития временных представлений у детей: модель частей суток, недели, года, календарь. Учитывая, что в наибольшей степени использование принципа замещения реальных объектов их моделями происходит в моделировании, данный способ познания в дошкольном образовании считается основным в процессе развития у ребенка временных представлений. Модели времени могут иметь различную форму: круглой, прямоугольной, спиралевидной, в виде кубов.

Одним из эффективных средств развития временных представлений детей старшего дошкольного возраста является проектная деятельность. Основу метода проектов составляет самостоятельная деятельность детей. Она представляет собой познавательную, исследовательскую, продуктивную деятельность, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает в жизнь новые знания.

Проектная деятельность эффективна в развитии временных представлений у детей старшего дошкольного возраста, если: применяется моделирование как метод материализации времени и отражения его в наглядной форме; модели подбираются на каждое свойство времени; проводятся специально организованные занятия на обогащение, закрепление и применение представлений о времени; для закрепления временных представлений используются дидактические игры и упражнения; усвоение временных понятий происходит через собственную деятельность.

Экспериментальное изучение процесса развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста проводилась на базе МАДОУ города Красноярска. В исследовании участвовали 20 детей старшего дошкольного возраста. Для выявления развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста была использована методика Р.Ф. Галлямовой, состоящая из четырех серий. Проведенная диагностика



свидетельствует о том, что для развития временных представлений у дошкольников необходима целенаправленная педагогическая работа.

Для развития временных представлений детей старшего дошкольного возраста составлен проект «Его величество Время». Для реализации проекта изготовлено дидактическое пособие «Модель времени», представляющее собой объемную модель, состоящую из трех полусфер с полями в порядке увеличения. Каждая полусфера делится на определенное количество секторов: «Части суток», «Дни недели», «Времена года». К каждой из перечисленных полусфер подобран дидактический материал: карточки с действиями людей, картинки природными явлениями и жизнью животных и т.д. Изготовлена плоскостная модель часов для обучения ориентации во времени, умения определять часы и минуты на классическом циферблате. Использование плоскостных и объемных моделей позволит наглядно показать динамику, и основные свойства времени: одномерность, необратимость, текучесть и периодичность.

Составлена подборка дидактических материалов по работе с «Моделью времени», подборка игр и упражнений по развитию временных представлений о часах и минутах, подборка репродукций художников для развития временных представлений года. Все модели, схемы, дидактические игры и упражнения подбирались на каждое свойство времени (объективность, необратимость, периодичность и текучесть), а усвоение временных понятий происходило через собственную деятельность.

Режим ограничений, введенный в связи с угрозой распространения коронавирусной инфекции, не позволил реализовать разработанный проект и провести послепроектную оценку результативности и эффективности реализации проекта. Несмотря на это, прогнозируется, что дошкольники после внедрения проектных мероприятий будут хорошо ориентироваться в названиях частей суток и их последовательности, научатся правильно их определять. Дети будут четко знать названия дней недели и их последовательность, научатся определять, какой день был вчера, будет

завтра. Дошкольники закрепят названия времен года, их последовательность, закрепят умения определять время года на основе анализа за природными изменениями, изменениями деятельности людей. Дети научатся определять время посредством механических часов.

Продукты проектной деятельности могут использоваться на занятиях, в свободной деятельности детей, в домашних условиях с родителями. При условии организации систематической и целенаправленной педагогической работы дети старшего дошкольного возраста успешно освоят знания об отдельных единицах измерения времени, приобретут навыки самостоятельного и правильного их использования в практической и интеллектуальной деятельности.

Также мы предполагаем, что если схемы, модели, дидактические игры и упражнения подбираются на каждое свойство времени (объективность, необратимость, периодичность и текучесть), если усвоение временных понятий происходит через собственную деятельность, то это даст положительные результаты, что подтверждает выдвинутую нами гипотезу.

Таким образом, можно говорить об эффективности проделанной нами работы. Следовательно, цель исследования достигнута и задачи решены, гипотеза доказана.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аблитарова А.Р., Кондрашова Н.В. Пространственно-временные представления и особенности их формирования у детей старшего дошкольного возраста // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). Санкт-Петербург: Заневская площадь, 2014. С. 55-59.
2. Алиева Т.И., Тарунтаева Т.В. Развитие математических представлений у дошкольников. Методическое пособие. М.: Сфера, 2015. 139 с.
3. Астраханцева Т.Н., Захарова Э.М. Развитие временных представлений у детей старшего дошкольного возраста в моделирующей деятельности // Сборник научных статей XIV Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов и магистрантов «Культурологический подход в дошкольном образовании: психолого-педагогический аспект» (г. Чебоксары, 27 апреля 2017 г.). Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2017. С. 24-26.
4. Безродных Т.В., Волгина В.В. Развитие исследовательской самостоятельности старших дошкольников в проектной деятельности // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 59. С. 73-76.
5. Безусова Т.А., Гмызина К.Д. Развивающая предметно-пространственная среда как средство формирования временных представлений у детей старшего дошкольного возраста // Научное обозрение. Педагогические науки. 2020. № 4. С. 7-11.
6. Белкина В.Н., Тимофеева Н.А. Математическое развитие дошкольников в условиях реализации новых государственных образовательных стандартов // Ярославский педагогический вестник. 2014. № 4. С. 65-69.
7. Белошистая А.В. Формирование и развитие математических

способностей дошкольников. М.: ВЛАДОС, 2003. 400 с.

8. Будько Т.С. Теория и методика формирования элементарных математических представлений у дошкольников: конспект лекций / Под. ред. Будько Т.С.; Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина Брест: Издательство БрГУ, 2018. 46 с.

9. Бурачевская О.В. Пространственные и пространственно-временные представления как базовая составляющая психического развития ребенка // Школьная педагогика. 2016. №1.С. 21-24.

10. Виноградова Н.Ф. Программа обучения и развития «Предшкольная пора» URL: <https://multiurok.ru/files/proghramma-obuchieniia-i-razvitiia-priedshkol-naia.html> (дата обращения: 13.04.2021)

11. Воронина, Л.В., Коротаева Е.В. О готовности к проектной деятельности в дошкольном образовании // Педагогическое образование в России. 2019. № 8. С. 50-56.

12. Воронина Л.В., Суворова Н.Д. Знакомим дошкольников с математикой. М.: Творческий центр, 2018. 309 с.

13. Габова М.А. Математическое развитие детей дошкольного возраста: теория и технологии : учебное пособие. Москва : Директ-Медиа, 2014. 533 с.

14. Газизова Ф.С., Еликова Л.И. Дидактические игры как средство формирования представлений о времени у детей пяти лет в ДОО // Молодой ученый. 2019. № 16 (254). С. 261-262.

15. Галкина Л.Н. Формы работы по математике с детьми дошкольного возраста с учетом комплексно-тематического построения образовательного процесса // Материалы XI Международной научно-практической конференции. Челябинск: Изд-во ЗАО «Цицеро», 2018. С. 75-86.

16. Галлямова Р.Ф. Формирование временных представлений у детей старшего дошкольного возраста // Первое сентября. 2005. №9. С.23-27.

17. Герасимова А.М. Формирование временных преставлений у

детей 7-ого года жизни в моделировании // Сборник научных статей XIV Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов и магистрантов «Культурологический подход в дошкольном образовании: психолого-педагогический аспект» (г. Чебоксары, 27 апреля 2017 г.). Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2017. С. 82-84.

18. Гильманова Л.В. Формирование временных представлений детей дошкольного возраста / Л.В. Гильманова, Л.А. Штягина, Н.А. Штягина // Вопросы дошкольной педагогики. 2015. № 2 (2). С. 57-60.

19. Горбунова, Н.В. Проектная деятельность и проектные методы в образовании // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 63. С. 112-116.

20. Горохова Т.В. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников посредством дидактических игр URL: <https://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=40&ved=0ahUKEwjBleOI8-PQAhXKlCwKHbtDBnk4HhAWCFIwCQ&url> (дата обращения: 20.05.2021)

21. Грязева Н.А. Игра как средство формирования элементарных математических представлений у детей младшего дошкольного возраста URL:// <https://solncesvet.ru> (дата обращения: 23.04.2021)

22. Демина Е.С. Развитие элементарных математических представлений: Анализ программ дошкольного образования М.: Творческий центр СФЕРА 2019. С.44-116.

23. Дружинина, А.А. Управление проектной деятельностью детей в дошкольном образовании // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2019. № 2. С. 49-54.

24. Еременко Е.Н. Педагогические условия развития математических представлений у дошкольников в свете реализации федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования

URL: <http://www.scienceforum.ru/2014/pdf/7639.pdf> (дата обращения: 18.05.2021)

25. Ефименко Н.Л. Педагогические условия развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста // Научно-методический электронный журнал Концепт. 2017. № Т39. С. 136-140.

26. Ефименко Н.Л., Шаталова Е.В. Моделирование как одно из средств развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. 2016. № 29 (133). С. 568-570.

27. Зыбина Л.С. Формирование временных представлений у детей старшего дошкольного возраста посредством интерактивной доски // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2014. № 8. С. 128-131.

28. Игракова О.В. Особенности математического развития детей дошкольного возраста в современных условиях // Инновационная наука. 2017. № 1. С. 176-179.

29. Ильясова К.К. Использование наглядного моделирования при формировании у дошкольников временных представлений // Молодой ученый. 2015. № 22.4 (102.4). С. 40-43.

30. Иншакова О.Б., Колесникова А.М. Пространственно-временные представления: учебно-методическое пособие. Москва: Просвещение, 2006. 183 с.

31. Калинина И.Г., Шарик С.М. К проблеме формирования и развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 66-3. С. 95-98.

32. Катывшевская, Т.А. Сущность проектной деятельности // Скиф. Вопросы студенческой науки. 2020. № 2. С. 265-269.

33. Леушина А.М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1974. 368 с.

34. Логинова К.С. Становление представлений о времени и

пространстве в философии, педагогике и психологии на разных этапах социального развития // Специальное образование. 2018. № 1. С. 79-90.

35. Макарова В.Н., Фандеева Т.А. Формирование у старших дошкольников пространственных и временных представлений и языковых средств их выражения // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2017. № 1. С. 173-177.

36. Маклаков А.Г. Общая психология. СПб.: Питер, 2018. 220 с.

37. Матасова И.Л. Математические игры как средство развития логического мышления дошкольника // Психолог в детском саду. 2019. № 4. С. 51–76.

38. Мендыгалиева А.К. Формирование временных представлений у старших дошкольников // Сборник избранных статей по материалам научных конференций ГНИИ «Нацразвитие». СПб.: Издательство: Частное научно-образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Гуманитарный национальный исследовательский институт «НАЦРАЗВИТИЕ», 2019. С. 90-92.

39. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика / Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, Н.А. Виноградова. Люберцы: Юрайт, 2016. 411 с.

40. Минибаева Э.Р. Особенности формирования временных представлений у детей старшего дошкольного возраста // Балтийский гуманитарный журнал. 2019. № 3. С. 93-95.

41. Миронова Е.А. Формирование временных представлений у детей старшего дошкольного возраста посредством проектной деятельности // Молодой ученый. 2016. № 20 (124). С. 712-716.

42. Михайлова З.А. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. М., 2019. 387 с.

43. Михайлова З.А. Логико-математическое развитие детей дошкольного возраста // Дошкольная педагогика. 2019. № 4. С. 22-24.

44. Мосол С.В. Формирование временных представлений у детей

дошкольного возраста // Вестник ТОГИРРО. 2019. № 1 (42). С. 25-27.

45. Назмиева А.Т., Нуриева А.Р. Дидактические игры как средство формирования представлений о времени у детей пяти лет // Сборник трудов XIX Международной научно-практической конференции «Инновации и традиции педагогической науки – 2019» / Под ред. Т.А. Макаренко, С.В. Паниной. Киров: Издательство: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2019. С. 184-188.

46. Никулина А.В., Берман Л.М. Формирование временных представлений у детей старшего дошкольного возраста при помощи моделирования // Материалы VI Всероссийской научно-практической конференции «Векторы образования: от традиций к инновациям» (г. Анапа, 19-20 сентября 2019 г.). Анапа: Анапский филиал ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», 2019. С. 127-130.

47. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание пятое (инновационное), испр. и доп М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с.336.

48. Петрова В.Ф. Методика математического образования детей дошкольного возраста. Казань, 2018. 203 с.

49. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. М.: Норма, 2007. 368 с.

50. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения: №0.05.2021)

51. Рамазанова Э.А., Абдуллаев Р.Р. Экспериментальное исследование формирования представлений о времени у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактических игр // Europeanscience.



2019. № 2. С. 56-58.

52. Распоряжение Правительства России от 24 декабря 2013 года № 2506-р о Концепции развития математического образования в Российской Федерации. Режим доступа: <http://base.garant.ru/70552506/#ixzz5ejG3vVLL> (дата обращения: 5.04.2021)

53. Репина Г.А. Математическое развитие дошкольников: Современные направления. М.: Сфера ТЦ, 2008. 128 с.

54. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1991. 149 с.

55. Рудакова, Л.С. Метод проектов - инновационная форма организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении // Вестник Прикамского социального института. 2016. № 3. С. 86-90.

56. Руденко И.В., Котова С.А. К вопросу математического развития детей дошкольного возраста // Балтийский гуманитарный журнал. 2015. № 1. С. 125-127.

57. Сытина В.О., Федорова С.В. Сказки с математическим содержанием как эффективное средство развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста // Сборник научных трудов по материалам XI Международной научно-практической конференции «Современная наука: актуальные вопросы, достижения и инновации» (г. Анапа, 25 марта 2019 года). Анапа: Изд-во «ООО «Научно-исследовательский центр экономических и социальных процессов» в Южном Федеральном округе, 2019. С. 34-38.

58. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. Детям о времени : Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль : Академия развития, 1996. 237 с.

59. Тарабарина Т.И., Елкина Н.В. И учеба, и игра: математика : Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 2000. 237 с.

60. Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. М.: Просвещение, 2010. 128 с.

61. Трандина О.П., Осина И.С., Петрова Н.В. Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста методом проектной деятельности // Теория и практика образования в современном мире: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2016 г.). СПб.: Свое издательство, 2016. С. 26-30.

62. Фомичева О.А., Белоусова Е.Ю. Использование занимательных дидактических игр, смекалок, головоломок на занятиях по математике с детьми разных возрастных групп // Молодой ученый. 2016. №21. С. 941-944.

63. Фролова А.Н. Формирование математических представлений у детей старшего дошкольного возраста через дидактические игры // Молодой ученый. 2016. №23.2. С. 120-125.

64. Царева С.Е. Формирование математических представлений дошкольников в контексте развития речи // Актуальные исследования гуманитарных, естественных, общественных наук: Материалы V Всероссийской с международным участием научно-практической конференции (Красноярск, 29 июня 2015 г.). Красноярск: ООО «ЦСРНИ», 2015. 168 с.

65. Царева С.Е. Формирование математических представлений дошкольников в режимные моменты // Научно-методическое обеспечение образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации: материалы научно-практической конференции (Красноярск 8 апреля 2016г.) / Под ред. Е.А. Омельченко. Красноярск: ООО «ЦСРНИ», 2016. С. 198-201.

66. Шаталова Е.В., Тарасова А.П. Проблемы обучения математике детей 5-7 лет: Учебное пособие. Белгород: КОНСТАНТА, 2007. 88с.

67. Шинкаренко Л.И. Использование технологии моделирования при формировании у дошкольников временных представлений // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2013. № 1. С. 52-58.

68. Щербакова Е.И. Теория и методика математического развития

дошкольников. М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2005. 392с.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение А

#### Таблица 5

#### Технологическая карта проектной деятельности в ДОО

Этапы	Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
Постановка проблемы	Фиксация внимания на противоречии, создание проблемной ситуации, формирование или помощь формулированию проблемы, определение целевой установки	Осознание противоречия, присваивание проблемы, участие в формулировании проблемы, осознание цели поиска
Актуализация знаний	Побуждение к активизации знаний, приведение к выводу о недостаточности имеющихся знаний, мотивация к поиску новых знаний	Активизация необходимых знаний, осознание потребности в новых знаниях, концентрация на поиске новых знаний
Выдвижение гипотез	Организация выдвижения предположений, вовлечение детей в процесс выделения этапов поиска, осуществление коррелирующей и консультационной помощи в процессе поиска	Участие в обсуждении, размышление, выдвижение идей, принятие программы поиска, проведение поисковой деятельности
Проверка решения	Проверка результатов поиска, помощь в выборе правильного решения	Доклад результатов поиска, формулирование выводов
Введение в систему знаний	Выделение новых знаний, организация размещения результатов поиска в уголке открытий, организация применения полученных знаний	Присваивание новых знаний, участие в размещении, применении полученных знаний

Результаты диагностики по методике исследования развития временных представлений детей старшего дошкольного  
возраста Р.Ф. Галлямовой

№	Серия I			Серия II			Серия III			Серия IV		итого	уровень
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2		
1	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	24	ниже нормы
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	22	ниже нормы
3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	29	ниже нормы
4	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	18	низкий
5	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	32	норма
6	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	25	ниже нормы
7	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	16	низкий
8	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	24	ниже нормы
9	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	32	норма
10	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	30	норма
11	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	28	ниже нормы
12	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	30	норма
13	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	19	низкий
14	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	22	ниже нормы
15	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	26	ниже нормы
16	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	14	низкий
17	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	30	норма
18	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	15	низкий
19	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33	норма
20	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	27	ниже нормы

Репродукции художников



Рисунок 28. Игорь Эммануилович Грабарь «Сказка инея и восходящего солнца»



Рисунок 29. Василий Дмитриевич Поленов «Московский дворик»

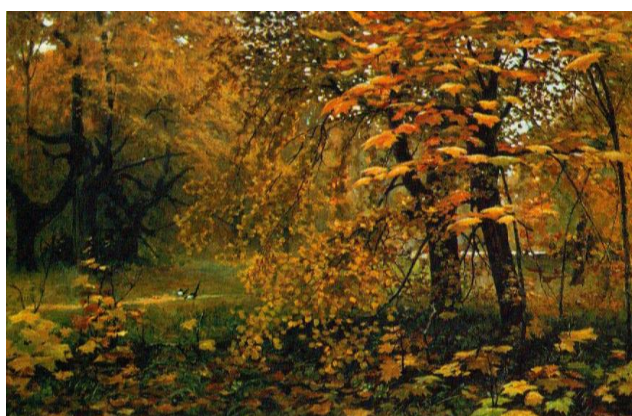


Рисунок30. Илья Семенович Остроухов «Золотая осень»



Рисунок 31. Алексей Кондратьевич Саврасов «Грачи прилетели»



Рисунок 32. Василий Дмитриевич Поленов «Золотая осень»



Рисунок 33. Иван Иванович Шишкин «Полдень в окрестностях Москвы»

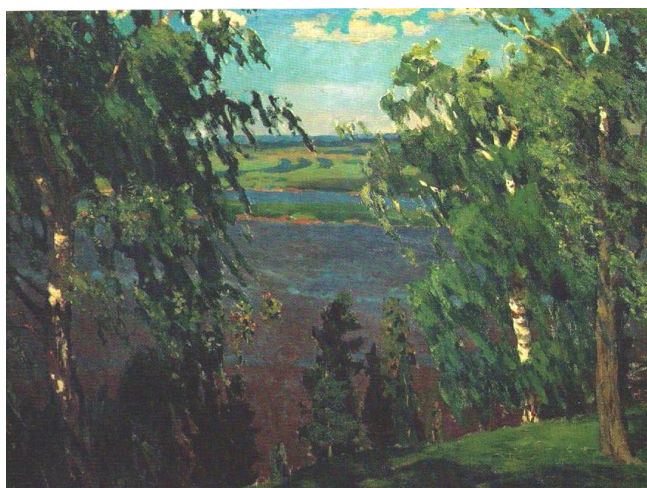


Рисунок 34. Аркадий Александрович Рылов «Зеленый шум»

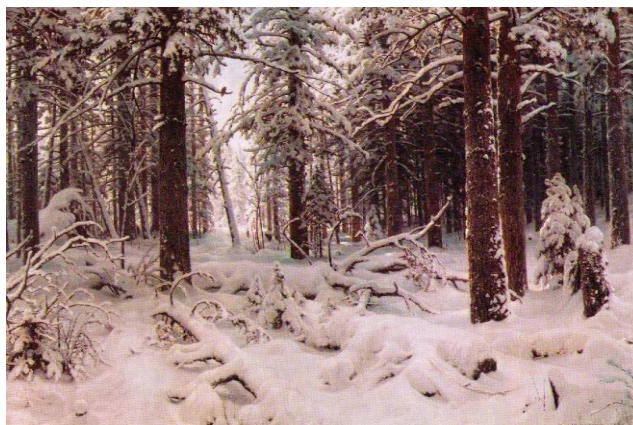


Рисунок 35. Иван Иванович Шишкин «Зима»



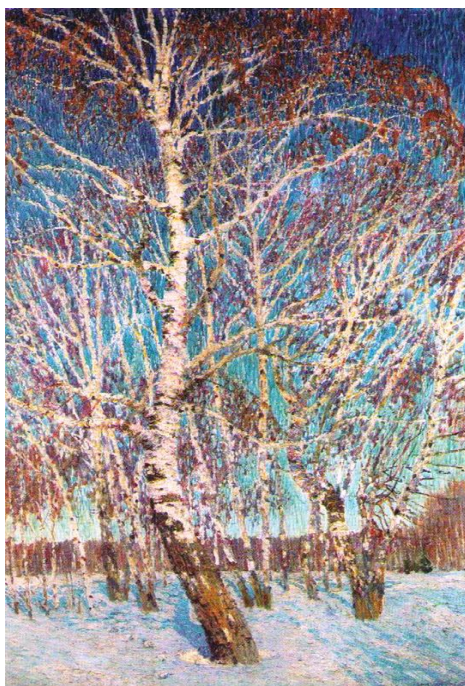


Рисунок 36. Игорь Эммануилович Грабарь «Февральская лазурь»



Рисунок 37. Георгий Григорьевич Нисский «Подмосковье. Февраль»

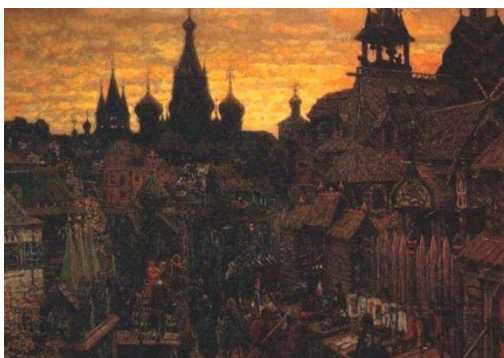


Рисунок 38. Апполинарий Михайлович Васнецов «Старая Москва. Улица в Китай-городе начала XVII века»

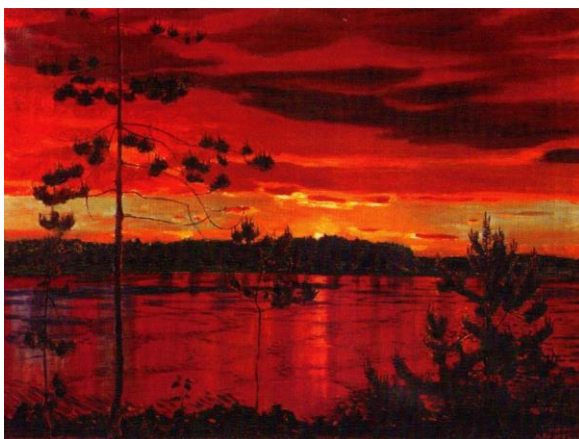


Рисунок 39. Аркадий Александрович Рылов «Закат»

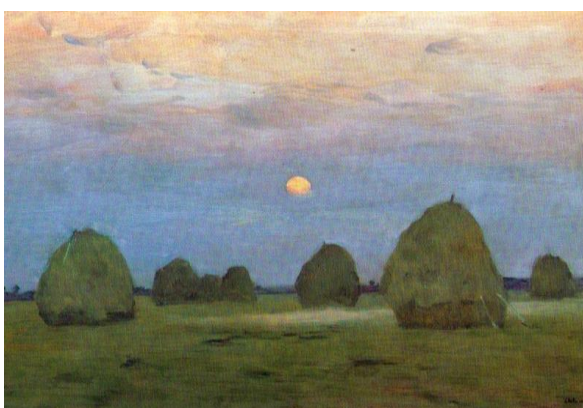


Рисунок 40. Исаак Ильич Левитан «Сумерки стога»

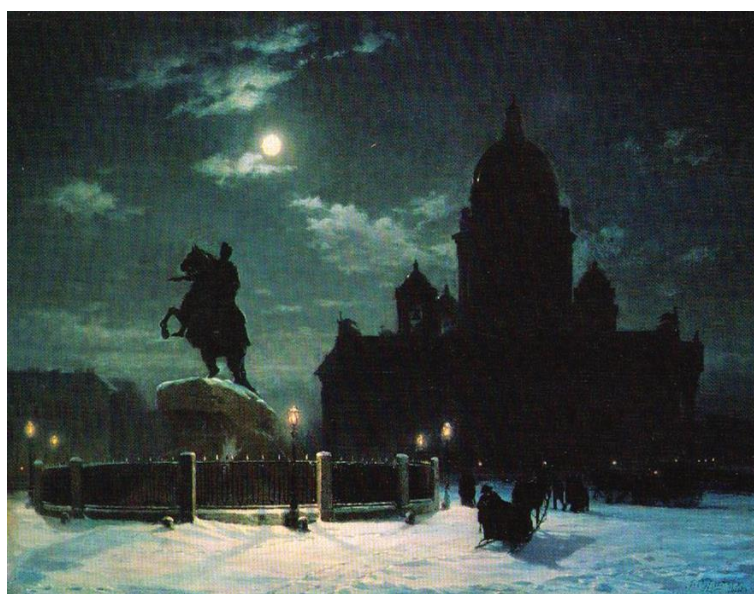


Рисунок 41. Василий Иванович Суриков «Вид памятника Петру I на Сенатской площади в Петербурге»



Рисунок 42. Иван Иванович Шишкин

«На Севере диком...». На мотив стихотворения М.Ю. Лермонтова «Сосна»

Материалы по работе с дидактическим пособием «Модель времени»

Дидактическая игра «Части суток»

Цель: закрепить знания детей о последовательности частей суток.

Ход игры: воспитатель раскладывает перед детьми картинками вниз карточки с изображением деятельности в разное время суток. Детям предлагается брать по одной карточке до тех пор, пока у них не будут появляться одинаковые картинке (Приложение Г).

Задача ребенка: при появлении пары назвать часть суток, когда может происходить действие, изображенное на картинке.



Рисунок 43. Наглядный материал к дидактической игре «Части суток»



Рисунок 44. Наглядный материал к дидактической игре «Части суток»

### Дидактическая игра «Путаница»

Цель: закрепить названия и последовательность дней недели.

Ход игры: на полусфере «Дни недели» дети раскладывают семь карточек с цифрами по порядку, называя соответствующий день недели. По команде воспитателя дети закрывают глаза. Воспитатель забирает одну из цифр и предлагает детям открыть глаза.

Задача детей: отгадать, какой день недели потерял свою цифру.

Вариант: дети закрывают глаза и воспитатель меняет несколько цифр местами.

Задача детей: навести порядок и назвать дни недели.



Рисунок 45. Наглядный материал к дидактической игре «Путаница»



Рисунок 46. Наглядный материал к дидактической игре «Путаница»



Рисунок 47. Наглядный материал к дидактической игре «Путаница»



Рисунок 48. Наглядный материал к дидактической игре «Путаница»



Рисунок 49. Наглядный материал к дидактической игре «Путаница»



Рисунок 50. Наглядный материал к дидактической игре «Путаница»



Рисунок 51. Наглядный материал к дидактической игре «Путаница»

### Дидактическая игра «Живая неделя»

Цель: закрепить знания детей о последовательности дней недели, развивать смекалку, речь.

Материал и оборудование: цифры от 1 до 7.

Ход игры: по сигналу воспитателя дети (дни недели) становятся по порядку, и им предлагаются задания, например:

- Первый день недели, расскажи о себе;
- Воскресенье, расскажи о людях, которые трудятся в выходной день;
- Четвертый день недели, расскажи о своих соседях и т.д.



Рисунок 52. Наглядный материал к дидактической игре  
«Живая неделя»

#### Дидактическая игра «Какое время года?»

Цель: закреплять знания времен года и характерных для них природных явлений.

Ход игры: карточки с явлениями природы раскладываются перед детьми картинками вниз. Воспитатель предлагает детям поочередно брать по одной карточке, внимательно рассмотреть ее и рассказать, что нарисовано на картинке.

Задача ребенка: определить, к какому времени года подходит данная карточка. Затем предлагается разложить все карточки с картинками по временам года (цветовым секторам).





Рисунок 53. Наглядный материал к дидактической игре «Какое время года?»

## Мастер-класс «Часы из картона»

Описание: данный мастер-класс проводит один из родителей во время родительского собрания.

Цель: изготовление часов из картона.

Задачи:

- обучение участников мастер-класса изготовлению часов своими руками;
- вовлечение родителей в организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду;
- развитие интереса родителей к созданию атрибутов своими руками;
- развитие детско-родительских отношений.

Материалы:

- плотный картон разных цветов;
- циркуль или большие тарелки;
- болт.

Ход мастер-класса

Уважаемые родители! Всем нам известно, как сложно научить ребенка понимать время по часам. Ребенку-дошкольнику можно сделать из картона самодельные игрушечные часы с возможностью самому передвигать стрелки. Изучая их в процессе игры, он легко научится этой науке.

Предлагаю вам изготовить часы своими руками!

У вас на столах есть все необходимое для изготовления часов. Наша работа будет складываться поэтапно.

1 этап. Вырежьте из плотного картона разных цветов два круга. Для этого можно использовать циркуль или большие тарелки.

2 этап. Теперь нужно вырезать стрелки часов (используйте картон контрастного цвета) и, при желании, окантовку для листа-основы, на который будут клеиться часы. Основа нужна для прочности изделия.



Рисунок 54. Демонстрация этапа 2

3 этап. Наклейте меньший круг в центр большего.

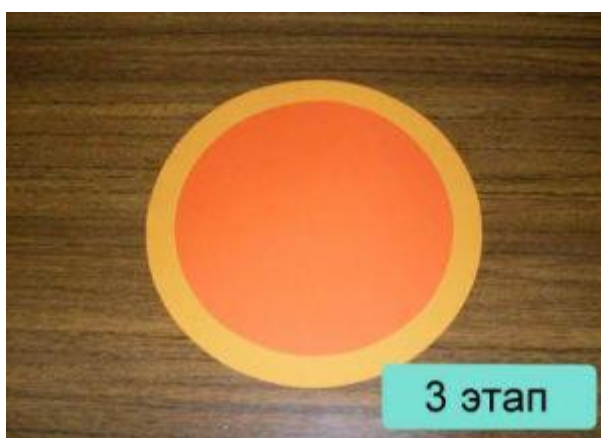


Рисунок 55. Демонстрация этапа 3

4 этап. Затем наклейте заготовку для часов на белый лист картона (желательно взять материал поплотнее).



Рисунок 56. Демонстрация этапа 4

5 этап. Закрепите стрелки часов болтиком в центре круга так, чтобы обе они хорошо двигались вокруг центра.



Рисунок 57. Демонстрация этапа 5

6 этап. Наклейте окантовку.



Рисунок 58. Демонстрация этапа 6

7 этап. Обозначьте цифрами время на часах. Для начала можно познакомить ребенка только с часами (от 1 до 12), а когда он освоит это - то и с минутами. Надписи нужно делать по краю внешнего, большого круга.



Рисунок 59. Демонстрация этапа 7

8 этап. Позвольте ребенку самостоятельно украсить свои первые часы наклейками или другими элементами декора.



Рисунок 60. Демонстрация этапа 8

Итак, наши часы готовы! Теперь вы можете изучать с ребенком время, используя макет часов!

## Конспект НОД в старшей группе на тему «Время»

Цель: развитие представлений о времени детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- продолжать упражнять детей познавать действительность;
- закреплять названия дней недели, знания о понятиях секунда, минута, час, утро, день, вечер, ночь, сутки, неделя, месяц, год, времена года и их характерных особенностях;
- развивать логическое мышление, зрительное восприятие, память, речь, умение анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы, умение определять время по часам, ориентироваться в днях недели, частях суток;
- воспитывать у детей самостоятельность, бережное отношение ко времени.

Материал: объявление, табличка Лаборатория №5, будильник, дидактические игры «Логические цепочки», «Собери часы», «Части суток», «Собери недельку», «Времена года».

### Вводная часть

На двери группы висит объявление, педагог обращает внимание детей на него. Все собираются и читают.

### Объявление!

Всем! Всем! Всем! Огромная просьба о помощи! Сегодня ночью злодей Котелок похитил у Хранителя времени часы, сломал их и нарушил ход времени. Часы найдены, но починить их не удастся. Если в течение 24 часов не исправить положение, процесс будет необратим, мы перестанем существовать. Всех кто может помочь просим приехать в лабораторию №5.

Дети обсуждают, решают помочь Хранителю времени. Заходим в лабораторию.

### Ход

Давайте сначала вспомним, как протекает время. (Оно должно всегда находиться в движении и не останавливаться ни на миг.) Причем «течет» время всегда только в одном направлении — от прошлого через настоящее к будущему. Давайте приступим к работе.

#### Игра «Логические цепочки»

Каждый ребенок получает задание, раскладывает карточки в порядке от прошлого к настоящему.

Отлично, а вот и сломанные часы, но прежде чем приступить к их ремонту, давайте вспомним, как измеряется время по длительности. (Время измеряется секундами, минутами, часами. Определяется сутками, неделями, месяцами, годами.) Давайте их соберём.

#### Дидактическая игра «Собери часы»

Дети собирают часы из циферблата без цифр, двух стрелок, цифр от одного до двенадцати.

Вопросы:

- Как вы думаете, а сколько может быть стрелок на часах? (Две, три.)
- Как называется маленькая стрелка? (Часовая.)
- Как называется большая стрелка? (Минутная.)
- Как называется быстрая стрелка на часах? (Секундная.)
- Как движутся стрелки на часах? (Стрелки движутся слева направо.)

Ну, вот теперь всё в порядке, осталось произнести волшебные слова, что бы завести часы.

#### Физминутка «А часы идут, идут»

Тик-так, тик-так

В доме кто умеет так?

Это маятник в часах,

Отбивает каждый такт.

(Наклоны вправо – влево.)

А в часах сидит кукушка,

У неё своя избушка.

(Приседания, показ избушки – руки над головой.)

Прокукует птичка время,

Снова спрячется за дверью,

(Приседания.)

Стрелки движутся по кругу,

Не касаются друг друга.

(Вращение туловища вправо.)

Повернёмся мы с тобой

Против стрелки часовой.

(Вращение туловища влево.)

А часы идут, идут,

(Ходьба на месте.)

Иногда вдруг отстают,

(Замедление темпа ходьбы.)

А бывают, что спешат,

Словно убежать хотят!

(Бег на месте.)

Если их не заведут,

То они совсем встают.

(Дети останавливаются.)

А вы умеете определять время по часам

Дидактическая игра «Который час?»

Послушайте историю «Про детский сад», но вначале выставим часы ровно на 7 часов.

Детский сад открылся ровно в 7 часов. Начали приходить дети. Они играли, сделали зарядку и через час сели завтракать.

Вопрос: В котором часу дети сели завтракать? (Ровно в 8 часов.)

Ещё через час дети пошли на музыкальное занятие.

Вопрос: В котором часу началось музыкальное занятие? (Ровно в 9 часов.)



В 10 часов ровно дети вышли гулять. А вернулись в группу ровно в 12 часов.

Вопрос: Сколько часов гуляли дети? (2 часа.)

Ровно в час дети легли отдыхать. Поставьте на часах ровно 1 час. Ровно через 2 часа дети проснулись.

Вопрос: Какое время показывали часы? (Ровно 3 часа.)

Через 4 часа детский сад закрылся.

Вопрос: В котором часу закрылся детский сад? (Ровно в 7 часов.)

Детский сад закрылся ровно в 7 часов, а ровно 1 час назад забрали первого ребёнка.

Вопрос: В котором часу забрали первого ребёнка? (Ровно в 6 часов.)

Замечательно, часы ходят правильно, а нам пора подумать над следующей задачей. Перед детьми картинки частей суток. (Утро, день, вечер, ночь.)

Отдельно лежат картинки, на которых изображены действия детей в разное время суток.

#### Игра «Части суток»

Дети раскладывают в нужном порядке картинки частей суток. (Утро, день, вечер, ночь.) Что это у нас получилось? (Это сутки.) Да, время определяется не только секундами, часами, минутами, но и сутками. Под картинками кладут карточки с действиями детей в соответствующее время суток.

Ребята идут дальше.

Что же это такое? Вот вам подсказка.

Загадка:

Что за птицы пролетают

По семерке в каждой стае.

Вереницею летят,

Не воротятся назад. (Дни недели.)

Верно. Время определяется и неделями тоже.

### Игра «Собери недельку»

Дети собирают часы, разрезанные на семь частей по дням недели.

Решают задачи:

1. Маша приехала в гости к бабушке в четверг, а ее брат на один день раньше. В какой день приехал Коля? (В среду.)

2. Кто из детей гостил у бабушки дольше, если вернулись они вместе? (Коля гостил у бабушки дольше.)

3. Встретились две подружки. Одна из них говорит: «Я вчера, в воскресенье, ходила с мамой на сборник мультфильмов «Ну, погоди!», - «А я пойду завтра, во вторник», – ответила другая. В какой день недели встретились подружки? (В понедельник.)

4. Света в пятницу уехала к бабушке на выходные два дня. В какой день приехала Света домой? (В понедельник.)

Ребята идут дальше.

### Игра «Времена года»

Дети разбиваются на четыре команды и собирают разрезанные картинки времен года. Обсуждают, у кого какое время года получилось.

Что такое осень, зима, весна, лето? (Год.) Время определяется и месяцами, и годами.

Порядок времени восстановлен. Все люди спасены. А часы возьмем к себе в группу, будем бережно с ними обращаться и станем хранителями времени.

Открытое занятие по формированию временных представлений в  
подготовительной группе: «Зимние секреты»

Цель: развитие представлений о времени детей старшего дошкольного  
возраста.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить знание времени года – зима;
- учить различать и называть зимние месяцы;
- сформировать представление о наступлении каждого месяца по  
порядку;

– уточнить необходимость и наличие снега зимой.

Развивающие:

- развить интерес к исследовательской деятельности (проведение  
опытов со снегом, льдом и водой);
- развивать воображение;
- познакомить с понятием – однокоренное слово;
- научить образовывать однокоренные слова;
- продолжаем учиться работать со схематическими обозначениями.

Воспитательные:

- воспитывать желание сотрудничать и работать в коллектив;
- воспитывать желание видеть и познавать новое через ближайшее  
окружение;
- воспитывать умение видеть прекрасное в природе.

Методические приемы:

Наглядные: использование пособий. Демонстрация иллюстративных  
пособий.

Словесные: поисковые и проблемные вопросы к детям. Объяснение,  
оценка деятельности детей, поощрение, пояснение, подведение к выводу.

Практические: создание игровой мотивации, сюрпризный момент, игры, активная деятельность детей, сравнение, сопоставление.

Оборудование и материалы: мяч, 3 альбомных листа (3 месяца), схематические обозначения: много снежинок, обозначение, что ночь длиннее, а день короче, метель (вьюга) со снежинками, карточка с солнцем, карточка с календарем 1 января (начало года), карточка с новогодней елкой, емкости с снегом, льдом, водой, фен, разнос, картинки декабрь, январь, февраль.

#### Ход непосредственно образовательной деятельности

Ребята, предлагаю поиграть со мной в игру с мячом. ( дети располагаются в круг, мяч у воспитателя).

Я буду называть слово, а вам необходимо придумать однокоренное слово (слово другое по значению, но это слово должно появиться из моего, эти слова имеют одинаковое начало, но разное значение. Пример: снег – снеговик...и т.д.)

Слова необходимые для игры: холод, лед, мороз.

Ух, какие зимние слова! С кем же они дружат? Чьи это слова? (К какому времени года относятся эти слова?)

Зима.

Узнать больше

Присаживайтесь на ковер и послушайте стихотворение про зиму:

В. Александров

Ну, зима!.. Сугробит, стужит...

Как же изобразил поэт красавицу зиму в своем стихотворении? (разбор стихотворения)

Но зима не одна работает у нее есть брат, и их 3: снежный декабрь, морозный солнечный январь и сердитый метелями февраль.

Давайте пройдем к первому столу (на столе лежит картинка декабря).  
Зачитывает стихотворение:

С.Маршака «Круглый год. Декабрь»

Воспитатель: в декабре выпадает много снега. Зима заботится о природе (о растениях, о животных). Это первый месяц зимы - зима радуется своему выходу и декабрь символизирует о своем приходе обильным выпадением снега. Появляются сугробы. Наступают мороза. Декабрь уходя наряжает новогоднюю елочку и передает эстафету следующему брату.

Я вам рассказала о каком месяце? (декабрь). На столе лежат карточки, выберите только те которые подходят только декабрю, опираясь на мой рассказ. ( карточки: много снежинок, цифра 1, градусник, наряженная елка). Второй же брат берет эстафету - и это январь. Зачитывает стихотворение С.Маршака «Круглый год. Январь»

Декабрь заканчивает год, а январь начинает. Все люди вешают новый толстый календарь – год начался. Погода стоит зимняя и спокойная, дни короткие, а ночи – длинные. Солнце светит ярко, но не согревает. Наступает затишье – морозные дни (эти дни называются Крещенские морозы). Зима как – будто утихла, уснула, напоминая о себе виде сильных морозов.

Январь

2ой месяц зимы.

Выберите карточки подходящие нашему январю.

Январь прошел, и начал свое шествие февраль, подходят к третьему столу. Зачитывает стихотворение:

С.Маршака «Круглый год. Февраль»

В феврале зима начинает буйствовать. Идут в ход метели и вьюги. Но в те дни, когда зима затихает, солнышко начинает пригревать и топить снега. Февралем заканчивается зима и он 3 месяц.

Выберите карточки для нашего февраля.

Познакомились мы с помощниками зимы. Назовите их? (декабрь, январь, февраль) Месяцы следуют обязательно друг за другом и путать их нельзя. А главного помощника мы забыли! Отгадайте загадку:

Зимой греет,

Весной тлеет,

Летом умирает,  
Осенью оживает.  
Я как песчинка мал,  
А землю покрываю;  
Я из воды,  
А с воздуха летаю;  
Как пух лежу я на полях  
И как алмаз блещу  
При солнечных лучах. (снег)

Правильно, это снег. Как же можно говорить про зиму, а про снег не поговорить. Это же главный зимний секрет. Хотите узнать какие секреты скрывает снег? Почему снег называют помощником зимы? Как вы думаете? (потому что снег защищает растения от морозов и солнечных ожогов, помогает животным в лесу при спячки, напоит землю талой водой, что бы смогли прорости новые растения из семян, расскажет кто, куда и где проходил, оставив следы, сделает зимние время веселым и интересным, чем для вас ребята интересна зима со снегом? Снег украсит все вокруг и на улице, хоть и ночь но из-за снега кажется, что светло).

Давайте попробуем разобраться, что такое снег! Снег – это ..... проведение опыта. (в емкость набрать снег и феном растопить снег, до образования воды)

ВОДА. А вода падающая с неба - это осадки, дождь. Но что нужно, самое главное чтобы образовался снег? (холод). Вот если мы возьмем стакан воды и поставим его в морозильник, что получится? (лед).

Лед, что это? Тоже вода. А может лед падать виде осадков? (град). А в чем же разница тогда между снегом и льдом? (стоят две емкости в одной снег, в другой – лед). Рассуждения детей.

Вывод: Снег падая виде осадков содержит между снежинками воздух, лед же плотное (без воздуха) состояние воды.

Ну вот все секреты зимы мы раскрыли! Теперь предлагаю пройти за столы и сделать свой кусочек зимы. В место снега предлагаю использовать вату, а карандаши помогут воплотить зиму на листе бумаги. Рассмотрение получившихся работ, обсуждение у какого какое любимое занятие зимой.

## Создание мини-музея «История часов» для детей старшего дошкольного возраста

Цель: обогащение предметно-пространственной развивающей среды для проведения образовательной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с видами часов древних времен и современными;
- познакомить со способами определения времени в древние времена и по современным часам;
- учить детей определять время по часам.

Развивающие:

- развивать коммуникативные навыки;
- развивать наблюдательность, умение сравнивать и анализировать.

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к экспонатам.

Предварительная работа: беседа с родителями, создание экспонатов музея своими руками совместно с детьми, пополнение музея часами, принесенными детьми и родителями.

Материалы: часы, принесенные родителями и детьми, часы, изготовленные во время продуктивной деятельности, изображения с древними часами.

Экспонаты: изображения солнечных, водяных, огненных, лампадных, свечных, фитильных, напольных часов; песочные часы, карманные, наручные часы (механические, электронные, смарт-часы), настенные, настольные.





Рисунок 61. Предполагаемое наполнение музея



Рисунок 62. Предполагаемое наполнение музея

## Конспект НОД «Экскурсия по музею «История часов»»

Цель: развитие представлений о времени детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с видами часов древних времен и современными;
- познакомить со способами определения времени в древние времена и по современным часам;
- закреплять знания о понятиях секунда, минута, час;
- учить определять время по разным видам часов.

Развивающие:

- развивать умение анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы;
- развивать логическое мышление, зрительное восприятие, память, речь;
- познакомить детей с видами часов древних времен и современными;
- познакомить со способами определения времени в древние времена и по современным часам.

Воспитательные:

- воспитывать у детей самостоятельность, бережное отношение ко времени;
- воспитывать бережное отношение к экспонатам.

Предварительная работа: беседа о времени, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций художников на тему «время», подготовка экспонатов для мини-музея.

Оборудование: экспонаты мини-музея «История часов», чистые листы для рисования, карандаши, фломастеры для каждого ребенка.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

Воспитатель: Здравствуйте, уважаемые посетители! Мы рады приветствовать вас в нашем музее! Хотите узнать много нового и интересного? (ответы детей)

Воспитатель: О чем сегодня будет наша беседа? Отгадайте загадки:

Нет ног, а ходят,

Рта нет, а скажут,

Когда спать, когда встать,

Когда работу начинать. (часы)

Без ног и без крыльев оно,

Быстро летит не догонишь его. (время)

Воспитатель: Сегодня вы узнаете много нового о разных видах часов. Как вы думаете: как давно стали пользоваться часами? Были ли времена, когда не было часов? (ответы детей)

Воспитатель: Да, были времена, когда часов еще не было. Тогда люди вставали с восходом солнца и ложились после заката. Днем они работали. Как вы думаете, когда люди больше работали: зимой или летом? (ответы детей)

Воспитатель: Так как летом солнце встает раньше и заходит позже, то значит, летом люди работали дольше, а зимой меньше.

Воспитатель: (показывает на изображение) И первые в мире часы - солнечные. Созданы они были в Древнем Египте. Затем идея создания таких часов распространилась по миру. Выглядел следующим образом: округлая плоскость, лежащая на земле с воткнутым стержнем. Время по ним определялось с помощью солнца. Главным недостатками являлось отсутствие возможности определить точное время: час и минута. И в случае облачной погоды тоже невозможно было определить даже примерное время: утро, день, вечер.

Воспитатель: Прошу обратить внимание на следующее изображение. С помощью чего измерялось время этим прибором? (ответы детей)

Воспитатель: Да, следующее изобретение для измерения времени – водяные часы. Тоже были придуманы в Египте. На сосуде с водой были метки. По ним определяли промежуток времени, за который вытекала вода из сосуда.

Воспитатель: Следующие часы, которые придумали люди, были огневые часы: лампадные, свечные, фитильные. Время определялось по количеству сгоревшего в лампе масла или воска в свече. В лампадной лампе масла хватало на 10 часов – это время рабочей смены. Рабочий день заканчивался, когда гасла лампа. На свечах были нанесены метки, определяющие промежуток времени. В свечи добавляли металлические шарики, которые падали и издавали звук, когда до определенного места догорала свеча. Дети, как вы думаете, для чего добавляли шарики в свечи. (ответы детей)

Воспитатель: Так появились первые будильники.

Воспитатель: Ребята, посмотрите на эти часы. Как называются эти часы? (ответы детей)

Воспитатель: Да, ребята, это песочные часы. Вы знаете их, хотя они тоже изобретены были очень давно и сохранились до наших дней. Ими до сих пор пользуются, когда надо засечь короткий промежуток времени. Возможно, у кого-то из вас такие часы есть дома.

Воспитатель: Следующий вид часов, которые тоже существуют по сегодняшней день – механические. Это первые часы, по которым можно определить точное время. Давайте вспомним с вами, что показывают стрелки? Что означает каждая цифра? (ответы детей)

Воспитатель: Да, не смотря на то, что мы не можем увидеть время, мы можем определить его по часам. Это делает нашу жизнь удобнее. Например, мы можем назначить встречу с человеком на определенное время и, благодаря часам, встретимся с человеком в нужном месте, в нужное время. И скоро вы пойдете в школу, и вам необходимо будет приходить вовремя. Поэтому очень важно научиться определять время по часам.

Воспитатель: Рассмотрите экспонаты нашего музея. Скажите, какие типы механических часов перед вами? (ответы детей)

Воспитатель: Да, всё верно, типов механических часов множество: это наручные, настенные, напольные, настольные – будильники.

Воспитатель: А какие современные часы, приборы для измерения времени вы знаете? (ответы детей)

Воспитатель: Да, сейчас время можно определить по смарт-часам, которые являются не только часами, а имеют много других функций. Можно время определить по мобильному телефону, встроены часы могут быть даже в настольные светильники, в телевизор, в кухонную технику. Давайте вспомним, как по электронным часам можно определить время? Какие цифры показывают минуты, а какие час?

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами побывали в музее часов. Что вы узнали нового? Что вам больше всего запомнилось? Предлагаю сейчас всем нарисовать те часы, которые вам понравились/запомнились больше других. В наш музей вы можете вернуться в любое время. Вы можете делать это самостоятельно, рассматривая, изучая наши экспонаты.

Конспект НОД с применением продуктивной деятельности  
«Календарь-Мышка»

Цель: развитие представлений о времени и о календаре, как о способе для его измерения.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять представления о календаре и о способах измерения времени по нему;
- закреплять представления о разных видах календарей
- закреплять знания о временах года и их последовательности;
- закреплять знания о месяцах и их последовательности;
- закреплять знания о днях недели и их последовательности.

Развивающие:

- развивать коммуникативные навыки;
- развивать воображение;
- продолжаем учиться работать со схематическими обозначениями.

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение ко времени

Предварительная работа: чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев», беседа о времени, беседа о календарях.

Оборудование: разные виды календарей, у каждого ребенка: цветная бумага, шаблон в форме мышки, цветные карандаши.

Ход:

- Ребята, нам пришло письмо. Давайте откроем и прочитаем его.
- Здесь написана загадка.

Под Новый год пришел он в дом

Таким румяным толстячком.

Но с каждым днем терял он вес

И, наконец, совсем исчез. (Календарь)

– Давайте вспомним, что поможет нам узнать календарь?

– А для чего нам нужно знать дату, день недели, месяц?

– Да, ребята всем нам нужно это знать для того, чтобы в определенный день приходиться в нужное место. Например, каждые понедельник, вторник, среду, четверг, пятницу вы приходите в детский сад, А в субботу и воскресенье у вас выходные.

– Посмотрите, сколько у нас разных календарей.

– Это карманный календарь. Как вы думаете, почему он так называется?

– Маленькая карточка, на которой все 12 месяцев. Давайте вспомним их.

– Следующий календарь – отрывной. И отрывных календарей у нас два вида. Как вы думаете, почему один толще другого?

– На одном мы будем отрывать лист через месяц, а на другом – каждый день.

– И еще один вид календаря: настенный – плакат.

– Ребята, предлагаю сыграть в игру «Времена года»

Ход игры: дети сидят на стульчиках по кругу. Каждый получает карточку или эмблему. Красное Солнышко указывает лучом на одного из игроков (можно считать считалочку). Названный ребенок выходит в центр круга и рассказывает о том, что он знает о «своем» времени года. Рассказать можно о признаках, о деятельности людей, об играх детей в это время года. Карточки или эмблемы раскладывают на столе. По указанию взрослого Красного Солнышка, ребенок берет карточку и рассказывает о времени года.

- А теперь давайте сделаем еще календари для нашей группы.



Рисунок 63. Пример результата продуктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста



## Мастер-класс «Часы из картона»

Описание: данный мастер-класс проводит одна из мам, которая увлекается квиллингом – бумагокручение.

Цель: изготовление часов в технике квиллинг.

Задачи:

- обучение участников мастер-класса изготовлению часов своими руками;
- вовлечение родителей в организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду;
- развитие интереса родителей к созданию атрибутов своими руками;
- развитие детско-родительских отношений.

Материалы:

- круги из плотного картона белого цвета;
- бумага для квиллинга и крючки;
- комплект стрелок для часов.

### Ход мастер-класса

Уважаемые родители! Всем нам известно, как сложно научить ребенка понимать время по часам. Ребенку-дошкольнику можно сделать из картона самодельные игрушечные часы с возможностью самому передвигать стрелки. Изучая их в процессе игры, он легко научится этой науке.

Предлагаю вам изготовить часы своими руками!

У вас на столах есть все необходимое для изготовления часов. Наша работа будет складываться поэтапно.

1 этап. Положите перед собой круги из плотного белого картона.

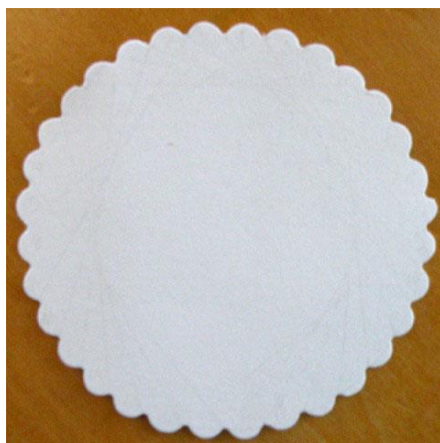


Рисунок 64. 1 этап изготовления часов

2 этап. Теперь возьмите стрелки часов и прикрепите их к картону.

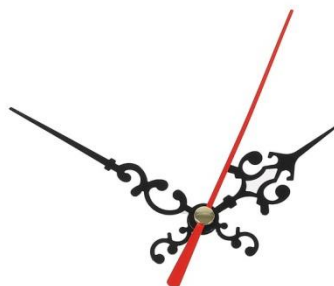


Рисунок 65. 2 этап изготовления часов

3 этап. Наклейте меньший круг в центр большего.



Рисунок 66. 3 этап изготовления часов

4 этап. Теперь приступаем к изготовлению цифр: с помощью крючка скручиваем полоску бумаги для квиллинга. Из этих заготовок создаем цифры для наших часов.



Рисунок 64. 4 этап изготовления часов

5 этап. Позвольте ребенку самостоятельно украсить свои часы наклейками или другими элементами декора.

Итак, наши часы готовы! Теперь вы можете изучать с ребенком время, используя макет часов.

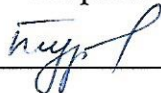
## Лист нормоконтроля

Выпускная квалификационная работа выполнена мной, Щербаковой Анастасией Николаевной самостоятельно, оригинальность текста соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам и подтверждается справкой об оригинальности текста, сформированной системой проверки «Антиплагиат».

Тема ВКР: «Проектная деятельность как средство развития временных представлений детей старшего дошкольного возраста»

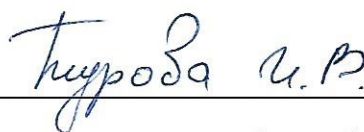
Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер



(подпись, дата)

18.06.2021



(расшифровка подписи)