

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования  
Кафедра психологии и педагогики детства

**БЕЛЯКИНА АЛЁНА ВЛАДИМИРОВНА**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРОФЕССИЯХ  
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы  
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой  
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Научный руководитель  
канд. пед. наук, доцент Петрова Т.И.

Дата защиты

Обучающийся

Белякина А.В.

Оценка

Красноярск 2021

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРОФЕССИЯХ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	8
1.1. Воспитательное воздействие труда на детей старшего дошкольного возраста .....	8
1.2. Педагогические средства развития представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста.....	16
1.3. Понятие и виды игры как средства развития представлений детей старшего дошкольного возраста о профессиях.....	35
Выводы по главе 1.....	44
ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О ПРОФЕССИЯХ ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ .....	46
2.1. Анализ уровня сформированности представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста .....	46
2.2. Организация практической работы по развитию представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста .....	51
2.3. Анализ полученных результатов .....	56
Выводы по главе 2.....	60
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	61
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	65
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	69

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования развития представлений детей старшего дошкольного возраста о профессиях посредством игры определяется следующими факторами. Дети старшего дошкольного возраста, оставаясь детьми, уже должны быть готовы к тому, что в ближайшее время игровая деятельность сменится обучением, – дети готовятся пойти в школу. Этот переход сам по себе стрессовый для любого ребенка, привыкшего к определенной независимости и отсутствию ответственности. В школе ему придется трудиться, изменить привычный свободный график на наличие каких-то обязанностей. И ребенок должен понимать зачем он это делает – для подготовки к будущей трудовой жизни ему нужны определенные навыки, которые можно получить только в процессе образования. Дети с детства должны научиться видеть профессиональный труд взрослых и относиться к нему с уважением, они должны понять хотя бы ориентировочно свои предпочтения, что им нравится, а что нет для того, чтобы в будущем правильно выбрать профессию определиться с профориентацией. Эти все основы закладываются еще в детском саду в старшем дошкольном возрасте в процессе привития развития представлений о профессиях на специальных занятиях и в повседневной жизни.

Игра является ведущей деятельностью ребенка в старшем дошкольном возрасте. Вплоть до средней школы дети познают мир через игру, усваивают социальные правила и модели поведения в игровой форме.

Степень научной разработанности темы исследования достаточно высока. В трудах многочисленных авторов в области дошкольной педагогики уделяется внимание теоретическим и практическим аспектам развития представлений детей старшего дошкольного возраста о профессиях, этим аспектам уделяли внимание такие авторы, как З.Н. Борисова, Р.С. Буре, М.В. Крулехт, Е.И. Корзакова, Г.М. Киселева, В.Г. Нечаева, Е.И. Радина,

Л.И. Сайгушева, А.Г. Тулегенова, Д.В. Сергеева, А.Д. Шатова, В.И. Логинова, О.В. Мачехина, Я.З. Неверович, Ю.А. Мичурина и прочие. Психологические основы развития представлений детей о профессиях представлены работами Л.А. Венгера, А.В. Запорожца, Н.А. Коротковой, В.С. Мухиной, А.В. Петровского, Д.Б. Эльконина и др. Однако, при этом слабо разработаны практические вопросы развития представлений детей дошкольного возраста о профессиях.

Проблемы развития представления детей старшего дошкольного возраста о профессиях следуют из современной организации профессиональной трудовой деятельности взрослых в современном обществе. И до карантинных событий, особенно в условиях карантина 2020 года, труд взрослых переместился из привычной реальности в виртуальную, значительное количество взрослых перешло на дистанционную работу, а также значительное количество профессий приобрели совершенно иное внешнее выражение. Появились множество доходных сфер бизнеса, которые больше похожи на отдых, чем на трудовую занятость, – блоггинг, веб-дизайн, веб-журналистика и иные виды деятельности, которые не предполагают непосредственное присутствие работника в привычной трудовой атмосфере, – такие виды работ могут быть выполнены буквально дома на диване. У ребенка может сложиться весьма ошибочное представление о том, что для трудовой функции можно ничего не делать, что снижает его мотивацию к учению и развитию трудовых способностей. Эти противоречия нужно учитывать при организации воспитательного воздействия на детей.

В современных условиях появилось множество профессий, связанных удаленной работой, а также трансформировался сам подход к выполнению классических видов работ в условиях карантина и общего развития информационных технологий. Привычные профессии в большинстве своем сейчас выполняются совершенно иным образом, например, начиная с продавца, – если ранее образ продавца-кассира ассоциировался со счетами или как минимум, калькулятором, то сейчас это автоматические

считывающие устройства. Многие профессии изменились даже визуально, что повлекло за собой необходимость изменения подхода к формированию представлений о профессиях у детей, начиная с самого раннего возраста, что также актуализирует настоящие исследования.

Проблема исследования – каковы особенности комплекса игр, направленных на развитие представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования: теоретически обосновать и практическим путем проверить результативность составленного комплекса игр, направленного на развитие представлений детей старшего дошкольного возраста о профессиях.

Объект исследования: представления детей старшего дошкольного возраста о профессиях.

Предмет исследования: развитие представлений детей старшего дошкольного возраста о профессиях посредством комплекса игр.

Гипотеза исследования заключается в формировании представления детей старшего дошкольного возраста о профессиях комплексом игр, направленных на когнитивный, эмоционально-оценочный и мотивационно-поведенческий аспекты представлений.

В целях исследования гипотезы в работе были поставлены следующие задачи:

- проанализировать воспитательное воздействие труда на детей старшего дошкольного возраста;
- исследовать педагогические средства развития представлений о профессиях взрослых у детей старшего дошкольного возраста;
- определить понятие и рассмотреть виды игры как средства педагогического воспитательного воздействия на детей старшего дошкольного возраста;
- изучить уровень сформированности представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста;

– организовать эмпирическое исследование по развитию представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста и проанализировать полученные результаты.

Исследования основаны на базе анализа научной литературы в области педагогики, психологии, а также иных источников.

Методы исследования:

- теоретические методы: анализ, синтез, сравнение, обобщение;
- эмпирические методы: беседа, наблюдение, анализ продуктов творческой деятельности детей;
- методы количественной и качественной обработки экспериментальных данных.

Методики:

- методика диагностики уровня сформированности представлений детей о профессиях (Т.И. Гризик и Г.А. Урунтаева);
- методика рисуночного теста по определению уровня начальной ориентации по профессии (не имеет автора).

Практическая значимость выпускной квалификационной работы заключается в предложении конкретных занятий с детьми в целях повышения уровня представлений о профессиях взрослых.

База и выборка исследования: в исследовании участвовали 15 детей старшего дошкольного возраста.

Структура выпускной квалификационной работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников.

В первой главе «Теоретические аспекты развития представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста» исследовано воспитательное воздействие труда на детей старшего дошкольного возраста, изучены педагогические средства развития представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста, определено понятие и виды игры как

средства педагогического и воспитательного воздействия на детей старшего дошкольного возраста.

Во второй главе «Эмпирическое исследование развития представлений детей старшего дошкольного возраста о профессиях посредством игры» изучен уровень сформированности представлений о профессиях взрослых у детей старшего дошкольного возраста, организована практическая работа по развитию представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста, проведен анализ полученных результатов.

В заключении работы сделаны обобщающие выводы по всему исследованию.

В приложении представлен комплекс игр.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРОФЕССИЯХ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## 1.1. Воспитательное воздействие труда на детей старшего дошкольного возраста

Говоря о воспитании трудом, нужно отметить важность развития положительных эмоций ребенка от трудовой деятельности. В настоящее время современная система воспитания уделяет больше внимания таким качествам, как исполнительность, обязательность, ответственность в труде. Но для того, чтобы труд был ребенку в радость нужно правильно его мотивировать – не через принуждение и обязательность, а через положительные эмоции, которые ребенок испытывает от труда. Развитию субъективного положительного отношения ребенка к труду уделяется недопустимо слабое внимание [14, с. 42–46].

В части отношения к трудовой деятельности у детей старшего дошкольного возраста можно выделить такие характеристики:

- самостоятельность, которая заключается в способности ребенка самостоятельно организовывать свою деятельность. Самостоятельность будет очень важна для развития универсальных учебных действий, которыми должны обладать все поступающие в школу;
- компетентность, то есть ребенок должен хотя бы в общем иметь представление об основных профессиях на базовом уровне (доктор лечит, воспитатель присматривает за детьми, учитель – учит, военнослужащий охраняет, продавец продает и т.д.);
- умение проявлять инициативу – без этого умения невозможна никакая профессиональная деятельность и профессиональное самоопределение, необходимо научить ребенка не бояться проявлять себя с профессиональной стороны;

– произвольность – трудовая деятельность отличается от игры, которая более привычна детям, тем, что она организована и направлена, то есть произвольна, дети должны уметь самоорганизоваться для какой-то цели на определенное время. Этот навык также входит в универсальные учебные действия, которые необходимо сформировать до поступления в школу;

– умение оценивать самого себя адекватно или приближенно к этому. Самооценка – это очень тонкая и сложная материя, с которой нужно быть крайне осторожным, поскольку заниженная самооценка является блоком на пути к любому развитию, но и завышенная самооценка не позволяет ребенку увидеть направлений своего развития, он не будет стремиться ни к чему, если будет уверен в том, что он и так почти идеален. Нужно сочетать похвалу ребенка за достигнутые им даже небольшие результаты с конструктивной и необидной критикой, если он допустил ошибки. Кроме того, ребенок должен научиться оценивать самого себя адекватно;

– креативность, то есть в процессе трудовой деятельности важно не просто повторять возложенные на ребенка операции, но и пытаться улучшить их в разумных пределах, усовершенствовать [24, с. 221].

Таким образом, в процессе приобщения ребенка к труду важно воспитывать такие субъективные качества, как инициативность, активность, ответственность, самостоятельность, творчество, целеустремленность, рефлексивность, которые необходимы для формирования полноценной социальной личности во всех сферах деятельности. Приобщение к трудовой деятельности происходит в процессе социализации ребенка, начиная с раннего действия. С этой точки зрения дошкольный возраст ребенка является наиболее благоприятным для формирования первоначальных трудовых навыков.

Особенность детского возраста заключается в том, что именно в этом периоде жизни происходит первоначальное формирование субъектности. В детском периоде ребенок является полным творцом собственной личности,

механизмы социального контроля воспринимаются им через призму собственных желаний, а не социальных стереотипов. Воздействие на ребенка в раннем возрасте происходит не посредством обучения или принуждения, а посредством воспитания, которое выполняет роль ведущего регулятора деятельности [10, с. 35–45].

Воспитание как особая гуманистическая практика педагога – представляет собой двустороннее взаимодействие взрослого и ребенка, в котором взрослый прививает ребенку систему ценностей и социальные стереотипы поведения, правила и нормы. С другой стороны воспитание помогает формированию социализации, а также социального интеллекта ребенка, под которым понимается компетентность ребенка в социальном общении, взаимодействии со сверстниками, взрослыми и членами семьи. Среди прочих аспектов в процессе воспитания позволяет сформировать правильное отношение ребенка к трудовой деятельности и способствует формированию таких навыков, как самопознание, самоидентификация, самосознание, в том числе, рефлексия и саморегуляция; самостоятельность и самоопределение, самоконтроль и самоорганизация; самовыражение и самодеятельность, саморазвитие и самообучаемость [14, с. 42–46].

Таким образом, под воспитательным процессом в процессе приобщения к трудовой деятельности понимается целенаправленное воздействие воспитателя на ребенка, направленное на формирование позитивного его отношения к труду, трудолюбия, исполнительности, ответственности, осознанной направленной активности [3, с. 93–96].

В настоящее время наблюдается проблема ориентации на взрослого в процессе приобщения ребенка к труду – предполагается, что труд – это занятие для взрослого человека, роль ребенка в трудовой деятельности занижается. В современном образовании предполагается, что дети не участвуют в труде. Любая деятельность организуется взрослым, ребенок может только помогать взрослому, выполнять его задания. Это снижает инициативность ребенка, креативность и творческий подход, а там, где

ребенок лишен возможности самовыражения, он будет скучать, эта деятельность будет его быстро утомлять [17, с. 179–186].

При этом ребенок дошкольного возраста нуждается в проявлении его субъектности. Высокое субъектное содержание наблюдается в таких видах детской деятельности, как игра и творчество. То есть при воспитании трудовых навыков и положительного отношения к труду нужно исходить, прежде всего, из этих основных ведущих направленностей детской личности.

В современной воспитательной парадигме субъектный подход является ориентиром в организации воздействия на ребенка. При этом ребенок является субъектом собственной жизни уже начиная с самого младенчества, когда особым образом воздействует на взрослого, побуждая его удовлетворять его самые примитивные потребности. Позже ребенок и взрослый также взаимодействуют, однако, взрослый все больше и больше контролирует поведение ребенка, появляются начальные элементы социальных регуляторов, привития основ социальных навыков. Ребенок в процессе социализации подчиняет свое «Я» общепринятым нормам и правилам поведения и учится быть в обществе. Можно говорить о том, что все воспитательное воздействие на ребенка направлено на формирование его социального интеллекта [12, с. 76–79].

Старший дошкольный возраст с психологической и социальной точки зрения характеризуется основным признаком – это подготовкой к будущей учебной деятельности. Учение – это особая форма труда, то есть осознанной целенаправленной деятельности ребенка, направленной на получение определенных навыков, знаний и умений. Для ребенка привитие основных трудовых навыков начинается с уважения к учебной деятельности и с того, что он сначала учится учиться, чтобы потом научиться трудиться [6, с. 731–734].

Для старшего дошкольного возраста характерным является начальная профессиональная ориентация и самоопределение себя ребенком как будущего специалиста в какой-то области. То есть в старшем дошкольном

возрасте можно говорить о самом начальном этапе профессиональной ориентации и профессиональном самоопределении. По сути, эти два понятия связаны с одним и тем же общим явлением – осознанием человека себя в социуме с позиции того, какую пользу он может приносить обществу своей продуктивной трудовой деятельностью. Профессиональная ориентация выступает как целенаправленный процесс, результатом которого является профессиональное самоопределение, начинающееся уже в дошкольном возрасте [1].

Период дошкольного детства можно связать с первыми двумя этапами профессионального самоопределения, в рамках которых не происходит выбора и освоения какой-то деятельности в области той или иной профессии. Содержание данных этапов, которые часто называют «допрофессиональным самоопределением», что предполагает организацию работы по ознакомлению детей с трудом как видом деятельности, имеющим свои компоненты, развитие у ребенка внутренней готовности осознанно и самостоятельно проектировать и реализовывать свой путь профессионального становления.

На данном этапе у ребенка формируются конкретно-наглядные представления о профессии как основе развития дальнейшего профессионального самосознания. Важным на данном этапе является формирование у дошкольников положительного отношения к миру профессий, уважительного отношения к трудящемуся человеку, к результатам профессиональной деятельности [11, с. 18–19].

В дошкольном возрасте ребенок осваивает мир профессий по принципу «от близкого к далекому». Первоначально для него понятны профессии, которые он видит каждый день и результаты труда которых для него значимы (врач, водитель, воспитатель). Постепенно дошкольники осваивают представления о профессиях, отдельные области которых, например, содержание деятельности и взаимоотношения, ребенок может представить на основе наглядных образов. На данном этапе важно, чтобы впечатления, полученные как наглядно-действенным, так и наглядно-образным способом,

были переведены в символическое пространство сюжетно-ролевой игры [10, с. 35–45].

Профессиональная ориентация (профориентация) представляет собой систему мер, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека (любого возраста) для оказания ему помощи в осознанном выборе (подборе, смене) профессии, обеспечивающих свободный выбор предстоящего профессионального пути.

Структурные компоненты процесса профессиональной ориентации составляют единый циклический процесс и включают

- диагностический компонент, предполагающий оценку индивидуальных способностей и направленности познавательных интересов ребенка;

- информационный компонент, предполагающий организацию целенаправленной работы по формированию у детей системы знаний о профессиях и ценностного отношения к труду, миру профессий и трудящемуся человеку;

- консультационный этап, предполагающий сопровождение ребенка в процессе освоения мира профессий [20, с. 128].

Основными направлениями ранней профессиональной ориентации выступают воспитание и информирование. Формирование познавательного интереса к труду, трудолюбия, уважительного отношения к человеку труда и результатам его профессиональной деятельности является содержанием профессионального воспитания. Создание информационного пространства, позволяющего ребенку освоить мир профессий во всем многообразии, определяет содержание профессионального информирования.

С учетом специфики дошкольного возраста оба эти процесса предполагают ведущую роль педагога, однако, очень важно сохранять субъектную позицию ребенка, учитывать его опыт и интересы, ориентироваться на профессии его родителей и близкого окружения как значимых для дошкольника субъектов профессионального самоопределения.

Профориентационные занятия и мероприятия для детей дошкольного возраста выступают составляющими ранней профориентации, цель которой – допрофессиональное самоопределение дошкольников. При этом очень важно вовлекать в этот процесс родителей [16, с. 86–93].

Таким образом, ранняя профориентация в дошкольном возрасте направлена на создание условий для реализации детьми своих интересов и возможностей в доступных видах деятельности, что позволит на следующих возрастных этапах анализировать разные сферы профессиональной деятельности человека, более осознанно и уверенно чувствовать себя в выборе профессии.

В сфере отечественного дошкольного образования представлены теоретические и прикладные аспекты проблемы трудового воспитания и организации трудовой деятельности детей дошкольного возраста, определены особенности детского труда, разработаны и описаны технологии приобщения дошкольников к труду:

- технология формирования активности дошкольников в трудовой деятельности;
- технология интеграции «я» ребенка в реальные трудовые взаимоотношения;
- технология индивидуализации дошкольников в трудовой деятельности;
- технология организации досуговой деятельности дошкольников в процессе организации разных видов детского труда и др.) [13, с. 55–59].

Общий вывод психологических исследований говорит о том, что в дошкольном возрасте еще невозможно говорить о полноценной трудовой деятельности, так как дошкольник не может получить общественно значимых и полезных продуктов труда.

Сравнительный анализ задач трудового воспитания дошкольников, представленный в трудах отечественных ученых в области дошкольного

воспитания, позволяет сделать вывод о том, что неотъемлемой частью трудового воспитания в дошкольном возрасте является ознакомление с трудом взрослых [9, с. 119–124].

М.В. Крулехт и В.И. Логинов делают акцент на формировании представлений о содержании труда, о продуктах деятельности людей различных профессий, на воспитание уважения к труду. С.А. Козлова, А.Ш. Шахманова делают акцент на знакомстве с человеком труда, включая компонент отношения к трудовой деятельности, а также формирования представлений о социальной значимости разных профессий (педагог – учит, повар – готовит, водитель – подвозит пассажиров). Н.Е. Веракса и Т.С. Комарова подчеркивают региональную составляющую при выборе перечня профессий, с которыми необходимо знакомить ребенка [14, с. 42–46].

Во многих современных исследованиях указывается на необходимость модернизации традиционных подходов к проблеме трудового воспитания, обусловленную, во-первых, возрастающей степенью технологизации всех сфер человеческой деятельности, а во-вторых, особенностями экономического развития и их влиянием на социальную составляющую жизнедеятельности человека [18, с. 137–145].

Таким образом, воспитание представляет собой двустороннее взаимодействие взрослого и ребенка, в котором взрослый прививает ребенку систему ценностей и социальные стереотипы поведения, правила и нормы. Как субъект трудовой деятельности ребенок проявляет себя в следующих субъективных характеристиках: самостоятельность, компетентность, инициативность, произвольность, самооценка и креативность. Под воспитательным процессом в процессе приобщения к трудовой деятельности понимается целенаправленное воздействие воспитателя на ребенка, направленное на формирование позитивного его отношения к труду, трудолюбия, исполнительности, ответственности, осознанной направленной активности.

## **1.2. Педагогические средства развития представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста**

Принципом педагогического воздействия на ребенка в процессе приобщения к труду является воспитание положительного отношения ребенка к труду, что предполагает использование метода побуждения, а не принуждения, позитивного подкрепления и поощрения вместо наказания.

В настоящее время в дошкольных образовательных организациях основными средствами педагогического воздействия на дошкольников в части формирования первичных трудовых навыков и приобщения к труду являются следующие:

- трудовая активность по инициативе воспитателя (просьба помочь, несложные задания);
- трудовая активность в процессе игры;
- дежурства как регулярная трудовая активность детей (дежурные по столовой, по уборке после прогулки) [30, с. 22–25].

Педагогическими средствами формирования трудовой активности детей являются:

- поддержка ребенка воспитателем, похвала и поощрение его в связи с выполнением им задания, поручения;
- помощь, замещение, при которой воспитатель приходит на помощь ребенку в затруднительных ситуациях;
- подражание – воспитатель сам показывает как нужно повести себя в той или иной ситуации, как нужно выполнить определенную работу, а за ним уже повторяют дети;
- сотрудничество – в таком случае воспитатель выполняет трудовую деятельность с ребенком совместно;

– побуждение к инициативной деятельности – воспитатель предлагает на выбор варианты поведения, выполнения работы, чем побуждает инициативный мотив у ребенка;

– подстраховка – воспитатель посредством контроля ненавязчиво не дает ребенку ошибиться, аккуратно поправляет его в его действиях [14].

В основе любой деятельности, особенно трудовой, лежит правильная мотивация. В основе трудовой мотивации для детей старшего дошкольного возраста лежат два основных мотива – это познавательный мотив и социальный мотив. Первый проистекает из основной направленности деятельности ребенка старшего школьного возраста – познавательного интереса. Второй основан на социальном стереотипе осознания ребенком себя как будущего школьника, который в школе получает нужные социальные навыки и знания для своей будущей профессии.

В настоящее время существует проблема неправильной социальной оценки детьми собственной трудовой деятельности – любая работа воспринимается зачастую как некое обязательное времяпрепровождение, которое нужно с той или иной степенью включенности переждать ради дальнейшей жизни. Это передается чаще всего взрослыми, которые с неудовольствием ходят на работу и ждут выходных, да и сами дети понимают, что им приходится посещать детский сад потому, что родителям надо работать. Трудовая деятельность изначально воспринимается как некий ограничитель их личной свободы и причина расставания с родителями. В связи с этим воспитателю необходимо посредством активного воздействия на детское сознание сломать этот стереотип и сформировать мотив получения новых знаний и умений, которые нужны и практически применимы в будущей профессиональной деятельности, как нечто интересное и дающее возможность заработать деньги, то есть обеспечить собственную финансовую свободу. Для этого воспитатель должен воздействовать на формирование познавательного интереса и правильное социальное

восприятие ребенком самого себя как будущего специалиста в той или иной области, бизнесмена, военнослужащего и т.д.

Отечественные ученые в структуре представлений выделяют когнитивный компонент, эмоционально-оценочный компонент и мотивационно-поведенческий компонент.

В основе трудовой мотивации в детском саду лежит активизация интереса к познанию, что, в целом, соответствует ведущего направления деятельности ребенка в этом возрасте, у которого познавательный мотив является наиболее ярко проявленным в его деятельности. Соответственно, активизировать интерес к познанию в подготовительной группе достаточно просто, поскольку это не будет противоречить основной направленности деятельности ребенка.

Активизировать познавательный интерес ребенка старшего дошкольного возраста – это значит оказать на него такое целенаправленное воздействие, которое будет иметь своим результатом формирование интереса к получению новых знаний в интересном для него профессиональном направлении. Активизация познавательного интереса к трудовой деятельности должна происходить как со стороны воспитателя, так и со стороны родителей, которые и дома должны поддерживать интерес ребенка к новым знаниям и открытиям, а также помогать ему в его трудовом и профессиональном самоопределении.

В активизации познавательного интереса к труду ведущая роль принадлежит воспитателю, который своими действиями пробуждает интерес ребенка к познанию особенностей разных профессий. Это процесс имеет не только одностороннее воздействие – воспитателя на ребенка, но и происходит в обратную сторону – от ребенка к воспитателю как отдача от действий последнего. Однако, руководство процессом познания все же отдано воспитателю, ребенок вовлечен в него, но под контролем преподавателя и под его направленном воздействии.

Руководство процессом трудового обучения в процессе активизации познавательного интереса ребенка – это деятельность, в процессе которой происходит отбор и дидактическая обработка подаваемого материала, организация, контроль и стимулирование трудовой деятельности детей, в ходе которой происходит воспитание и развитие дошкольников, передача им умений и новых знаний. Руководство процессом трудового обучения должно исходить из, в первую очередь, нужности передачи знаний в соответствии со программой дошкольного образования, но также и из интересов самих детей.

Активизация познавательного интереса к труду в детском саду может быть определена как целенаправленная деятельность воспитателя, направленная на создания и применения в практической деятельности такого арсенала методов и приемов передачи материала, оказания воспитательного воздействия на детей, которые бы в своей совокупности побуждали интерес детей к усвоению программы дошкольной образовательной организации, формировали бы положительное отношение к самому процессу трудового обучения и благотворным образом воздействовали на общую атмосферу в детском коллективе.

Трудовое воспитание в детском саду закладывает фундамент всей дальнейшей учебной деятельности, подготовка к которой занимает основное место во взаимодействии с ребенком. Оно дает базу для формирования ребенка как успешного школьника или неудачника, как отличника или заядлого троечника, как «заучки» или хулигана. Здесь важно вовремя не допустить формирования неправильных ориентаций и ценностей, которые будут мешать в дальнейшем ребенку в успешности и эффективности всей дальнейшей учебной и последующей трудовой деятельности.

В условиях современного общества важно в самом начале сломать стереотипное отношение детей к труду как к «обязаловке», как к нечто скучному, но обязательному в жизни ребенка. Работу и профессию важно не «перетерпеть», а получать то, что она дает с удовольствием. Для этого

ребенок должен четко осознавать то, зачем он учится и как ему это максимально эффективно делать.

Мощным стимулирующим эффектом обладает похвала, которой воспитатель поощряет усилия детей или, напротив, наказывает отсутствие их деятельности, либо халатное отношение к труду. Похвала имеет мощнейшее действие, в связи с чем рекомендуется хвалить ребенка даже за самые скромные достижения в трудовой деятельности.

Сегодня наблюдается процесс смены образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, иные подходы, иные отношения, иное поведение, иной педагогический менталитет. В этих условиях необходимо обратить внимание на такой важный аспект, как трудовая мотивация детей.

Можно выделить два основных пути формирования у детей нужной мотивации к трудовой деятельности.

Первый путь, иногда называемый «снизу вверх» состоит в создании таких объективных условий, такой организации деятельности детей, которые необходимо ведут к формированию у них нужной мотивации. Этот путь означает, что воспитатель, опираясь на уже имеющиеся у детей способности и склонности, так организует определенную деятельность, чтобы она вызвала у них положительные эмоции удовлетворения, радости от труда. Вторым путем заключается в усвоении воспитуемым предъявляемых ему в готовой «форме» побуждений, целей, идеалов, содержания направленности личности, которые по замыслу воспитателя должны у него сформироваться и которые сам воспитуемый должен постепенно превратить из внешне понимаемых во внутренне принятые и реально действующие. Это механизм формирования «сверху вниз».

Воспитатель в своей воспитательной работе должен использовать для формирования у детей нужной трудовой мотивации оба этих пути.

В современной педагогической науке обсуждаются проблемы образования, связанные с его гуманизацией, развитием способностей личности, необходимых и ей, и обществу, соединением бытия

индивидуального человека с культурой. Процесс «очеловечивания» образования связан с усилением тех положений отечественной и зарубежной педагогики, которые ставят во главу угла уважение к личности воспитанника, формирование у него самостоятельности, установление гуманных, доверительных отношений между ним и воспитателем.

Суть психолого-педагогической поддержки развития познавательных способностей в старшем дошкольном возрасте включает в себя одно условие общего характера – это повышение познавательной активности младшего школьника. Это условие невозможно реализовать без повышения трудовой мотивации ребенка, а также активизации совместной деятельности родителей, педагогов и психологов.

Разработка стратегии поддержки, основанной на противодействии исследовательскому поведению детей дошкольного возраста, – принципиально новый подход, требующий разработки и апробации и основанный на данных современных психологических исследований.

Это одно из важных направлений исследований в педагогике сегодня (педагогика противодействий). Во-первых, потому что противодействие имеет сильную тенденцию изменять направление развития непредсказуемым образом. Во-вторых, потому что противодействие способствует более успешному обучению и развитию. В-третьих, зона ближайшего развития при противодействии определяется как то, чему субъект не может научиться сам, но чему может научиться и что может развить в противодействии с другим. А зону негативного, тормозящего развития в условиях помощи можно определить как то, чему субъект мог бы научиться и мог бы развить в себе, но не научился и не развил именно в результате помощи – из-за того, что любое обучение и помощь есть не только развитие, но также ограничение, выбор и отсечение путей развития [11, с. 18–19].

Если ребенка учить только тем компонентам деятельности, которые четко определены, то он встретится с серьезными трудностями в своей дальнейшей самостоятельной познавательной деятельности, необходимость в

которой рано или поздно настанет. Надо учить детей строить компоненты деятельности высокого иерархического положения (цели, стратегии) в условиях разной степени неопределенности и глобальности. Способность действовать в условиях неопределенности приобретает фундаментальное значение в настоящее время. Поскольку противодействие изменяет закономерности процесса познавательного развития, его структуру и результаты, это открывает возможности для конструирования новых типов и средств развивающего образования [6, с. 731–734].

Воспитание ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности и поведения в современной дошкольной образовательной организации требует:

- обновления содержания воспитания дошкольников, с учетом детских интересов и инициатив, особенностей субкультуры;
- изменения традиционной организации педагогического процесса в разных возрастных группах;
- разработки инновационных методов воспитания, адекватных психологическим, возрастным и культурным возможностям детей разного дошкольного возраста;
- изменения характера педагогического взаимодействия педагога и ребенка в ходе воспитания – это стратегии педагогического сопровождения и педагогической поддержки детей в деятельности, в том числе и стратегии противодействия [17, с. 179–186].

Основная стратегия в этом случае:

- от обучающих заданий и упражнений к задачам разной степени сложности и к задаче для ребенка – самому придумывать задачи;
- организация среды как системы взаимодействий ребенка и мира, побуждающей его к активности и самоорганизации, обеспечивающей возможности для проявления субъектности;
- согласование требований воспитания ребенка в детском саду и в семье как субъекта детской деятельности и поведения. Вовлечение родителей

в процессы становления и воспитания ребенка как субъекта деятельности и поведения [19, с. 144].

Условия развития и воспитания дошкольника и дошкольной общности как субъекта деятельности и поведения требуют обновления профессиональных компетенций педагога дошкольного образования:

- позиция педагога (педагог как со-деятель и субъект детско-взрослой общности) в образовательном процессе;

- педагог – организатор событийности. Событийный ряд ребенка – это память о хорошем, радостном, познаваемом и познанном, об успехе и празднике, о совместной деятельности и доброжелательном окружении. Событийность придает фундаментальность значению мотивационной основы деятельности. Событийная детско-взрослая общность. Проекты познавательной и социальной направленности как вариант событийного подхода к воспитанию. Праздники и досуги как событие. Социальные акции и детское волонтерство;

- педагог, организующий практики сотворения деятельности, сценарии со-деятельности (импровизационность и гибкость как новые профессиональные умения педагога);

- «диалоговый» педагог, владеющий способами эффективного сотрудничества с детьми и родителями;

- педагог, умеющий поддерживать достижения субъектов в деятельности, обращать их в предмет рефлексии для ребенка;

- педагог, умеющий организовать поли-деятельностную образовательную среду и поддержку ребенка в условиях взаимодействия со средой;

- педагог, организующий разновозрастное взаимодействие детей в коллективной деятельности [14].

Педагогическое сопровождение и педагогическая поддержка как технологии воспитания дошкольника как субъекта детской деятельности и

поведения подразумевают использование следующих стратегий в условиях совместной деятельности педагога и ребенка (детей): просьба, совет, доверительная беседа, акцент на достижениях (даже самых незначительных), симпатия, проекция результата, возможность встать на позицию другого субъекта, совместное обсуждение ситуации на равных, делегирование полномочий, акцент на результате деятельности (иногда – процессе) [9].

Вершиной профессионального мастерства педагога, развивающего и воспитывающего детей как субъектов деятельности и поведения, будет ненужность педагога воспитанникам.

Ранее профессиональное ориентирование детей дошкольного возраста производится, исходя из следующих принципов:

- ориентация на личность ребенка, на его предпочтения, особенности характера и темперамента, а также склонности к тем или иным видам деятельности;
- доступное объяснение сложных видов профессий, особенно новых;
- совместная двусторонняя связь между ребенком и учителем при передаче первичных представлений о профессиях;
- активная позиция детей при привитии им первичных представлений о профессиях;
- обязательная рефлексия, мотивация трудовой деятельности ребенка;
- обучение профессиям с учетом региональных особенностей развития того или иного вида труда в той или иной местности, адаптация по месту обучения [20, с. 128].

Для эффективного формирования первичных представлений о профессиях у детей дошкольного возраста требуется:

- развитая на достаточном уровне пространственная игровая среда, наличие предметов, позволяющих играть в представителей профессий;

– активное использование развивающих методов – конструирования, моделирования, логических игр, интерактивного пространства и иных дидактических средств;

– интегративность образовательных областей федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) при планировании содержания работы по ранней профессиональной направленности в дошкольном возрасте [3, с. 93–96].

Анализ научной литературы и опыта дошкольных образовательных организаций свидетельствует, что необходима определенная логика в процессе ознакомления дошкольников с доступными профессиями по принципу от близкого к далекому.

При определении содержания профориентационной работы в дошкольном возрасте педагог должен ориентироваться на возрастные особенности детей, требования ФГОС и учитывать субъектный опыт ребенка (региональный аспект).

Процесс ранней профориентации обязательно включает в себя освоение детьми дошкольного возраста разных видов деятельности:

– игровую деятельность как ведущий вид деятельности (она позволяет поддерживать инициативу и самостоятельность ребенка в процессе проявления ранней профессиональной направленности);

– продуктивные виды деятельности (способствуют формированию эмоционального компонента ранней профессиональной направленности);

– познавательная и исследовательская деятельность (например, опытно-экспериментальная и проектная деятельность в дошкольной образовательной организации) [18, с. 137–145].

Вышеперечисленные виды деятельности позволяют сформировать у детей знания в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме. Кроме того, развивается субъектная позиция ребенка в процессе приобщения к профессиям («проживание» профессии в игре, рисовании, конструировании

и др.). В условиях группы использование данных видов деятельности позволит реализовать технологии коллективных способов обучения и будет способствовать «взаимобогащению» опытом детей разного возраста в процессе ранней профориентации.

Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий необходимо строить с учетом современных образовательных технологий. Наиболее эффективными именно в реализации профориентационного направления являются следующие технологии:

1. Технология проектной деятельности.

2. Технология исследовательской деятельности. Можно использовать следующие типы исследования:

– опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений в процессе представления технологии изготовления продуктов производства, технологии выполнения профессиональных обязанностей представителями различных профессий;

– коллекционирование (классификационная работа) – освоение родовидовых отношений, которые могут способствовать пониманию сущности каждой отдельно взятой профессии.

3. Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр.

4. Технология интегрированного обучения (Л.А. Венгер, Е.Е. Кравцова, О.А. Королупова и др.).

5. Информационно-коммуникационные технологии. Например, виртуальные экскурсии [6].

Для стимулирования активности ребенка в сфере выбора направления будущей профессиональной деятельности можно использовать:

– мультимедийные презентации, раскрывающие содержание профессий, трудовые функции, орудия труда;

– виртуальные экскурсии (на предприятия, с представителями профессий которых знакомят дошкольников).

Можно использовать медиабилеотеку (медиаресурсы библиотеки – изображений, презентаций, аудио-и видеофайлов), что будет способствовать эффективной организации самостоятельной познавательной деятельности детей и позволит включить дошкольников в «живой» процесс знакомства с профессиями.

Многие исследователи отмечают высокую эффективность таких технологических приемов, как алгоритм наблюдения за трудом взрослых, выдвижение гипотезы – что произойдет, если той или иной профессии не будет?

Профориентационная работа с детьми дошкольного возраста – это целенаправленный процесс по формированию у дошкольников осознанного отношения к миру профессий на основе системных знаний, включающих понимание назначения той или иной профессии, соотнесение орудий труда с профессиональной деятельностью, определение содержания труда и осознание профессионально важных качеств человека труда. Ранняя профессиональная ориентация – это система мер, направленных на выявление личностных особенностей, способностей и интересов ребенка и осуществление сопровождения в освоении знаний о профессиях как основы будущего свободного выбора профессионального пути. Результатом ранней профессиональной работы является первоначальная профессиональная направленность [12, с. 76–79].

Компоненты:

- диагностический (выявление у детей дошкольного возраста уровня представлений о профессиях в соответствии с возрастом, направленности познавательных интересов дошкольника);
- информационный (формирование у детей представлений о профессиях на основе системного и деятельностного подходов);
- консультационный (в дошкольном возрасте реализуется частично и связан с выявлением индивидуальных особенностей ребенка, которые

могут служить основанием для профессиональной ориентации и сопровождением ребенка в процессе освоения мира профессий).

Направлениями этой деятельности будут следующие:

- профессиональное воспитание, в дошкольном возрасте – трудовое воспитание;
- профессиональное информирование, в дошкольном возрасте – ознакомление с трудом взрослых.

При этом решаются такие задачи, как:

- обогащать и актуализировать представления детей о профессиональной деятельности человека (общие профессии и профессии региона), воспитывать интерес к промышленным (аграрным и иным) предприятиям родного города (населенного пункта);
- формировать положительное отношение к профессиональной деятельности человека и результатам его труда;
- формировать у детей обобщенные представления о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
- развивать у детей умение проявлять в разных видах деятельности представления о профессиях (общие профессии и профессии региона);
- стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых и его результатам [3].

Содержание. Перечень профессий, с которыми знакомят детей дошкольного возраста в разновозрастной группе:

- общий перечень профессий;
- современные профессии;
- профессии региона.

Для привития первичных навыков трудовой деятельности используются такие технологии:

1. Технология проектной деятельности.
2. Технология исследовательской деятельности.
3. Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр.
4. Технология интегрированного обучения.
5. Информационно-коммуникационные технологии.

Результатом является эмоционально положительное отношение к трудовой деятельности, труду в целом и результатам труда.

При этом прививаются знания:

- назначение труда в жизни человека;
- разнообразие техники и материалов в трудовой деятельности взрослых и их назначения;
- профессии разных сфер экономики;
- существенные признаки профессий;
- профессионально важные качества представителей разных профессий;
- структура трудового процесса (цель, материалы, инструменты, трудовые действия, результат).

Деятельность:

- моделирует в игре отношения между людьми разных профессий;
- принимает посильное участие в трудовой деятельности взрослых;
- демонстрирует осознанный способ безопасного поведения в быту.

Самой большой привлекательностью для старших дошкольников является совместная деятельность со взрослым и совместная деятельность со сверстниками, коллективная деятельность. Среди детских видов деятельности ценностью для ребенка старшего дошкольного возраста является игра [33, с. 67–72].

Рейтинг игровой деятельности выглядит следующим образом (в порядке значимости):

- подвижная игра;
- сюжетно-ролевая игра;
- фантазирование;
- сочинительство;
- дидактическая игра.

Данная картина может несколько изменяться по отношению к первым двум видам игр, и эти изменения обусловлены регламентируемостью детской деятельности. В тех дошкольных учреждениях, где деятельность регламентируется жестко, на первом месте у детей подвижная игра, где нет жесткой регламентируемости – на первом месте сюжетно-ролевые игры.

Обращает на себя внимание, что дидактические игры, которые к старшему дошкольному возрасту должны быть интереснее и привлекательнее для детей, занимают последние позиции. Или сами игры не интересны и не отвечают познавательным потребностям и возможностям современных старших дошкольников, или можно констатировать пресыщение обучением к 6 годам и возрастающую потребность компенсировать его в любых других играх [14].

В общем рейтинге предпочитаемых видов деятельности после игры четко определяются продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, исследовательское экспериментирование и др.). И замыкает его потребность в совместной деятельности в малых подгруппах сверстников (3–4 ребенка), которые избираются с учетом привязанности, симпатии, половой принадлежности, общности интересов (особенно для мальчиков).

Во всех видах детской деятельности можно обнаружить прорастающую субкультуру дошкольного детства. Ее содержанием у современных детей становятся герои классических и новых мультипликационных фильмов,

детские песни и популярные песни (хиты) взрослого репертуара, персонажи клипов, компьютерных игр, телевизионные передачи [34, с. 96].

Современный ребенок, обладающий высокой активностью и инициативами, стремится вовлечь взрослого в свою субкультуру, показывая общность интересов, предпочтений героев и персонажей, сюжетов взрослой жизни, хотя внутри субкультуры «взрослое» содержание все равно обретает специфически детские возрастосообразные черты. Часто субкультура современного дошкольника, ее составляющие элементы (герой, персонаж, вчерашний сюжет сериала) становятся побудительным началом детской деятельности, целенаправленного взаимодействия с воспитателем, мотивацией к обучению. Одним из ярких признаков субкультуры современного ребенка становится коллекционирование (собираительство, накопительство).

В детской субкультуре наблюдается колоссальное разнообразие, сегодня она шире, чем традиционная классификация содержания субкультуры дошкольников, предложенная взрослыми. Разнообразие детской субкультуры свидетельствует о том, что представления детей о мире действительно разнообразны, личный опыт объемн и широк, круг интересов и предпочтений бесконечен. Современные дошкольники 5–7 лет не стремятся к однообразию, наоборот, хотят быть непохожими друг на друга, иметь разные интересы, чтобы ими обмениваться, делиться. Это наводит на мысль о новой организации современного педагогического процесса в детском саду, вариативности его содержания, неоднородности и разнообразии форм его реализации [16].

Следует отметить, что некоторые дошкольники проявляют абсолютную устойчивость ценностных ориентаций. Их отличает целостность представлений и взглядов на окружающий мир сугубо позитивного свойства. Если это помощь другим, будь то человек или животное, то эта ценность проявляется во всем, на уровне любых предпочтений и выборов, в поведении, в поступке, в представлениях о будущем. Это уникальное явление

современного дошкольного детства, поскольку существующие ранее взгляды на него избегали оценки по таким критериям, как устойчивость интересов, их целостность, мотивированность действий и поступков, самооценка. Считалось, что это характерно для детей начального школьного возраста. Приоритетным содержанием детской деятельности остается мир взрослых (приоритетное содержание детской деятельности и интересов), далее – собственный мир ребенка (эмоции, чувства, возможности, достижения), затем – стремление помогать во всем взрослым и сверстникам (быть максимально полезным), гуманистические чувства (быть нужным, проявлять заботу, нравиться другим детям, любить кого-то (друга, девочку) [21, с. 21–25].

Вместе с тем имеются и проблемы субъектов деятельности в дошкольном детстве: самая распространенная проблема – это «перевод» инициативы в мотив деятельности, необходимость поддержки ребенка в процессе «разворачивания» деятельности. Требуется разработка технологии педагогической поддержки осуществления ребенком (детьми) деятельности и поступка, ее оценки, с точки зрения развития само-процессов.

Применительно к инициативности основная проблема заключается в том, что собственные инициативы в образовательном процессе детского сада дети не реализуют. Детям не хватает самостоятельной деятельности, деятельности по интересам и с учетом инициативных предложений, чаще касающихся тематики совместной деятельности со взрослым и сверстниками, выбора способов деятельности и материалов, выбора партнера или партнеров по деятельности, сообразной инициативам предметной среды в группе, не хватает разговоров по интересам и инициативам, не учитывается субкультура как яркий источник детских инициатив, мотивирующих детей к предстоящей деятельности гораздо эффективнее, чем любой организационный прием. Дети старшего дошкольного возраста отмечают, что им не разрешают в группе делать то, что им хочется, и часто они делают то, что не очень и хотели делать. Огорчаются, когда надо рисовать карандашами, а хочется

красками. Когда хочется играть, а надо идти на занятие. Когда воспитатель ругает за то, что переставляют мебель, по-другому расставляют стулья, готовясь к игре, менять ничего нельзя в обстановке. Когда для игры нужны музыкальные инструменты, а воспитатель их не разрешает брать. Когда на прогулке возникает желание понаблюдать за кошкой, а ее прогоняют и не дают подходить ближе. Не разрешают трогать лед, смотреть за текущими ручьями [32, с. 52–62].

Сами педагоги с этим согласны. Они отмечают, что образовательный процесс по-прежнему заорганизован, свободного времени не хватает на деятельность по интересам, учитывать их трудно, потому что не всегда воспитатели ориентируются в сюжетах и героях любимых мультфильмов детей, тематике сюжетно-ролевых игр, в разнообразии представлений дошкольников о мире, в проблематике разговоров и предложений. Большинство педагогов боятся деятельности по инициативам детей, не представляют возможность ее организации в группе, вне плана, боятся контроля. Не очень понимают, что такое событийность или экспромтность при планировании образовательного процесса. Некоторые педагоги отрицают наличие инициатив у детей до 6 лет [19, с. 144].

Возможность проявить свои инициативы в деятельности дома дети оценивают значительно выше. Это связано с разнообразием игровой среды, свободой, возможностью делать то, что интересно, участием родителей в совместной деятельности с ребенком по его приглашению.

В сложной ситуации находятся педагоги. С одной стороны, большинство из них понимают, что взаимодействуют с «другим» ребенком, изменившимся, существующим и живущим в реальных социокультурных условиях, признают и уважают его как субъекта образовательного процесса, субъекта жизни. Четко представляют себе, что хочет и может ребенок. Вместе с тем можно констатировать проблему отчуждения профессиональной компетентности от реального ребенка. Большинство педагогов испытывают напряжение, тревогу, страх в меняющихся подходах к

воспитанию и развитию ребенка. Не владеют или владеют неуверенно современными формами, методами и приемами организации детской деятельности, приемами поддержки и сопровождения ребенка в ее условиях.

Очень остро обнаруживает себя ориентация педагога на оценку его профессиональной деятельности родителями, зависимость от этой оценки. Пугает и регламентированность образовательного процесса планами, требованиями, проверками (хотя сами же педагоги подчеркивают противоречивость этих требований с принципами дошкольного образования сегодня, обозначенных во ФГОС ДО) [23, с. 350].

В настоящее время отсутствует служба профессиональной помощи педагогам дошкольного образования, отсутствуют ведущие специалисты по дошкольному образованию, упразднены отделы, воспитатели и специалисты отмечают крайне низкий уровень курсов повышения квалификации, их неактуальность. Стремятся повышать профессиональную компетентность через социальные и профессиональные группы и сообщества, дистанционное общение, вебинары, конкурсы, методическую литературу.

В числе положительных тенденций – доминирующая ориентация на сохранение и поддержку уникальности и самооценности дошкольного детства (понимание и включенность в эту идею); ориентация на создание детско-взрослой общности в детском саду как субъекта воспитания; направленность на освоение готового инструмента – технологии педагогической поддержки осуществления ребенком (детьми) деятельности и поступка; желание что-то менять в себе и только потом в детях.

Итак, основным направлением взаимодействия ребенка и взрослого является его воспитание то есть собой двустороннее взаимодействие взрослого и ребенка, в котором взрослый прививает ребенку систему ценностей и социальные стереотипы поведения, правила и нормы. Как субъект трудовой деятельности ребенок проявляет себя в следующих субъективных характеристиках: самостоятельность, компетентность, инициативность, произвольность, самооценка и креативность. Под

воспитательным процессом в процессе приобщения к трудовой деятельности понимается целенаправленное воздействие воспитателя на ребенка, направленное на формирование позитивного его отношения к труду, трудолюбия, исполнительности, ответственности, осознанной направленной активности.

Педагогическими средствами формирования трудовой активности детей являются: поучающая поддержка, замещение, призыв к подражанию, сотрудничество, инициирование и упреждение. Принципами ранней профориентации дошкольников являются: личностно-ориентированное взаимодействие, доступность знаний, диалогичность процесса, активное включение детей в деятельность, рефлексивность для формирования у ребенка субъектной позиции, принцип регионального компонента. Процесс ранней профориентации включает в себя освоение детьми разных видов деятельности: игровой, продуктивной, познавательной и исследовательской.

### **1.3. Понятие и виды игры как средства развития представлений детей старшего дошкольного возраста о профессиях**

Игра представляет собой ведущий вид деятельности ребенка в дошкольном возрасте. Посредством игры ребенок познает мир, приобретает первичные социальные навыки, изучает социальные роли, в том числе, профессиональные, а также учится взаимодействовать и общаться со сверстниками и взрослыми [22].

Профессия – есть одна из социальных ролей. Потому представления о профессиях являются одними из знаний о социальных ролях людей во взрослой жизни, то есть элементом социализации ребенка, которая также осуществляется посредством игры. Привитие старшим дошкольникам основных социальных профессиональных мотивационных навыков необходимо производить, учитывая их индивидуальные и возрастные особенности, что достигается применением различных форм организации образовательного процесса в дошкольной организации и взаимодействия всех прочих

субъектов воспитательного и образовательного воздействия на ребенка. В рамках детского сада задачи профессиональной социализации и личностного становления ребенка с профессиональной точки зрения достигаются посредством сочетания различных форм активности, деятельности, что дает возможности ребенку получить базовые знания о профессиональном проведении того или иного вида профессиональной деятельности. Однако, необходимо понимать, что профессиональный мир изменился, что также изменило и способы профессионального общения и взаимодействия людей, что необходимо учитывать в рамках профессиональной социализации детей.

При привитии профессиональных представлений о различных видах трудовой деятельности прекрасно зарекомендовала себя такая форма игровой и познавательной деятельности как экскурсия, например, в условиях детского сада можно организовать экскурсию в кухню, чтобы получить представление о работе повара и его помощников; на садовый участок, чтобы понять как работает садовник, присматривающий за детским садом, или даже в кабинет заведующего детским садом, чтобы показать особенности управленческого труда. Экскурсия сама по себе оказывает максимально эффективное воздействие, поскольку она является наиболее близкой к жизни формой организованного образовательно-воспитательного воздействия на детей. Экскурсия всегда приходится по душе детям любого возраста, с удовольствием воспринимается ими и поэтому хорошо запоминается. Экскурсия – это организованный выход, маленькое путешествие, она обладает огромным воспитательным и образовательным эффектом, но в силу того, что требует дополнительных организационных усилий, она оказалась мало востребованной в нынешнем дошкольном образовании.

Многие воспитатели считают экскурсионные выходы слишком утомительным и рискованным занятием и предпочитают проводить учебно-воспитательные мероприятия, не выходя за пределы группы или детского сада. Однако, при привитии профессиональных представлений особо эффективной будет экскурсия в магазин, в больницу, по возможности, – на

производственное предприятие. Эффект от экскурсии не сравним с рядовым занятием, она дает не только знания, но и эмоции, коммуникации, социальные навыки, формирует познавательный интерес и мотивацию к учению, в связи с чем она крайне показана, особенно для старших дошкольников, которые уже достаточно взрослые и активные, чтобы познавать мир [26].

Таким образом, для подготовительной группы детского сада рекомендуется вводить систематическую экскурсионную деятельность по получению профессиональных представлений как форму не просто получения знаний и опыта, но и получения первичных социальных понятий о профессиях, а также получения опыта профессионального общения и коммуникации, самостоятельной организованной деятельности.

Игра по привитию профессиональных представлений в старшем дошкольном возрасте – это не просто получение новых знаний, но и общение, коммуникация между детьми, которое также развивается в процессе игровой деятельности. Посредством игры в те или иные профессии дети контактируют друг с другом, а также показывают свое отношение к взрослым, миру и окружающим. Посредством игры дети усваивают социальные профессиональные нормы и правила, а также получают первичные навыки профессиональной социализации.

При использовании игры для формирования профессиональных представлений нужно соблюдать некоторые правила игровой деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

1. При выборе игры нужно решать не одну педагогическую задачу, а их комплекс, то есть не только, например, показать работу врача, но и включить в игру элемент взаимопомощи, воспитания сочувствия и сопереживания детей друг к другу, привить общие навыки вежливого общения пациента и врача, а также врачей и пациентов между собой. По возможности, в каждую игру по выработке профессиональных представлений должны быть включены элементы подготовки в школу, например, элементы счета в игре в магазин, элементы письма в игре во врача или учителя и т.д.

Для игры по развитию дошкольников о профессиях важно соблюдать правило оптимальной длительности, – игра не должна утомить ребенка, пусть лучше она будет короткой, но интересной и внимание ребенка будет сконцентрировано все время [7].

В «профессиональные» легко превратить те игры, которые являются стандартными для детского сада, например, игра «Мойдодыр» может быть сопряжена с игровой ситуацией приезда санитарного врача, который проверяет чистоту рук у детей и соблюдения иных правил гигиены. Игра «Самоделкин» может быть проиграна как игра в слесаря по ремонту.

Игра по привитию первичных профессиональных представлений должна быть спланирована как и всякая другая организованная деятельность воспитательно-обучающего характера. Нужно понимать, представления о какой профессии будут прививаться, каким образом, а также какие иные сопряженные образовательные и воспитательные цели будут достигнуты.

В самом начале игры воспитатель должен проговорить с детьми ее название, цели, план игры и рассказать ее основные правила. Важно, чтобы после игры воспитатель обязательно обсудил с детьми то, что дети поняли и усвоили в процессе игры, выяснить, понравилась детям игра или не понравилась. Рефлексия является обязательным требованием к повышению качества усвоения материала и достижения целей игры по развитию профессиональных представлений.

Все игры по развитию профессиональных представлений начинаются с создания воображаемой игровой ситуации, воссозданию обычной типовой профессиональной обстановки игры. В профессиональных играх присутствуют предметы – атрибуты профессиональной деятельности, при этом они могут быть как реальными, так и игрушечными макетами. При этом чем больше игра похожа на реальность, тем больше она захватывает внимание детей [28].

Можно сделать обобщающий вывод, что, планируя работу по руководству играми по развитию профессиональных представлений детей,

воспитателю необходимо предусматривать обогащение содержания игры, расширение игрового опыта детей. Большое внимание воспитатель должен уделять развитию творческих и образовательных способностей детей, формированию положительных взаимоотношений. Воспитателю следует помнить, что планированию подлежит деятельность педагога по развитию игры и ее управлению, а не деятельность детей в игре.

Для повышения обучающей эффективности игр, направленных на развитие представлений о профессиях, необходима относительная длительность их проведения на идентичные задания. В таком случае игры выполняют функции упражнений в решении конкретных образовательных задач, оказывая на детей комплексное учебное воздействие.

Для того чтобы действительно переводить детей на новую, более высокую ступень игровой деятельности, надо хорошо представлять дальнейшую ее эволюцию. Одна из линий развития игровой деятельности дошкольников – игра-фантазирование с усложнением поставленных дидактических задач. В среднем школьном возрасте она может протекать уже преимущественно в речевом плане, с крайне свернутыми предметными действиями. Совместная дидактическая игра-фантазирование развивает познание, воображение, творчество, обогащает эмоциональную жизнь детей, позволяя полнее реализовать значимые переживания. Для такой игры необходимо уметь комбинировать разнообразные события, согласовывая в общем сюжете индивидуальные дидактические замыслы.

Средние дошкольники готовы к освоению указанных умений по ряду причин. Увеличивается объем знаний об окружающем, определяются и конкретизируются интересы отдельных детей к тем или иным сторонам жизни, событиям, о которых они узнают из наблюдений, книг, кинофильмов. Эти знания можно использовать для построения направленной познавательной обучающей игровой деятельности [27].

Итак, игра является ведущим видом деятельности в детском возрасте. Посредством игры происходит первичная социализация детей, в том числе,

формирование представлений о профессиях как об одних из основных социальных ролей. Успешность развития начальных представлений о профессиях в игровой деятельности зависит от ряда факторов, среди которых основными являются:

- организация игровой деятельности детей посредством определения сюжета профессиональной деятельности, предметно-игровой среды, подбора игрушек, атрибутов профессиональной деятельности для игр;
- ведение игры воспитателем, контроль за развитием сюжетной линии и соответствия ее профессиональной деятельности;
- обязательная рефлексия после игры, внедрение в игру воспитательных и образовательных элементов по формированию представлений о профессиях.

Правильно организованный игровой процесс позволяет раскрыть воспитательно-образовательный потенциал игровой деятельности в целях формирования представлений о профессиях и достичь в этом высоких результатов.

Если говорить о разновидностях игр, которые подходят для формирования представлений о профессиях, то можно отметить, что виды игр развиваются с взрослением ребенка. Игра сопровождает ребенка от самого его рождения до момента осознанного взросления, который приходится на средний школьный возраст. С течением жизни игровая деятельность детей меняется – так, К.Н. Скобельцина пишет, что для среднего и старшего дошкольного возраста характерными игровыми предпочтениями становятся сюжетно-ролевые игры, игры по правилам [25]. Появляется склонность к компьютерным играм, которые также могут быть использованы для формирования представлений о профессиях.

У каждого ребенка в современной действительности имеется если не персональный компьютер, то смартфон или планшет, на которых всегда установлен какие-либо игры. Такие гаджеты, все сомнения, при злоупотреблении ими, оказывают разрушительное воздействие на детскую

психику. Однако, компьютерные игры при всех их недостатках, имеют несомненные достоинства, которые активно используются в образовательных и воспитательных целях. Так, правильно подобранные по возрасту компьютерные игры обучающей направленности позволяют дать ребенку цельное представление о том или ином предмете или явлении, в том числе, о профессиональной деятельности, и включить его в сам процесс познания, делая его интерактивным. Это способствует развитию детского мышления и рекомендовано уже с 6–7 летнего возраста.

Компьютерные игры хорошо формируют знаковое образное мышление у детей. Так, дети старшего дошкольного возраста осознают, что то, что они видят в игре – это не вещь, а ее модель, изображение, обозначение. Такое мышление развивает функцию аналогии, помогают детям в решении математических задач с неизвестными, в построении простейших алгоритмов, а также в образном восприятии мира. Общеизвестная игра «Тетрис» незаменимо формирует геометрические представления о фигурах и развивает пространственное мышление. Компьютерные игры таким образом способствуют формированию базовых учебных навыков у детей [8].

Для развития представлений о профессиях для детей старшего дошкольного возраста имеется широкий арсенал игр, которые представлены как для iPhone, так и для Android – то игры в визажиста, в котором нужно полностью создать образ девочки-модели, игра «врач», которая создает сюжет оказания медицинской помощи в зависимости от проблемы со здоровьем; игра в кондитера, имитирующая сюжет выпечки кондитерской продукции; игра в владельца пиццерии, которая достаточно правдоподобно показывает основные элементы управленческого труда. Знаменитыми являются различного рода фермы, в которых выращиваются животные и сельскохозяйственная продукция. Такие игры максимально доступны и формируют представления детей о профессиях.

В старшем дошкольном возрасте ребенок уже способен к послеигровой рефлексии, то есть к внутреннему самовосприятию собственного поведения и

его последствий в игре. Ребенок уже может смотреть на себя глазами других детей и оценивать свое поведение более или менее адекватно, а не с позиции безусловного принятия самого себя, что характерно для младшего дошкольного возраста. К подготовительной группе ребенок уже может понять и принять тот факт, что его действия имеют последствия и для достижения успеха необходимы усилия. И, соответственно, неудачи также являются следствием его поступков или их отсутствия, что позволяет принять ответственность за ситуации в своей жизни на самого себя.

Также в играх по привитию профессиональных представлений происходит развитие эмоциональной сферы ребенка. Это развитие обусловлено как развитием собственного жизненного опыта, так и развитием мозга как органа нейропсихологической деятельности ребенка. У ребенка развиваются не только эмоции, но и чувства, появляется система ценностей, особенно в игре в социально-значимые профессии – врач, учитель, воспитатель, спасатель и т.д. Эти процессы оказывают воздействие на поведение ребенка в игровой деятельности, что в совокупности дает возможность ребенку в старшем дошкольном возрасте более полно и глубоко осознать различного рода личностные качества как к самому себе, так и к окружающим.

Итак, дети старшего дошкольного возраста развиваются достаточно интенсивно во всех отношениях, как с позиции деятельностного, так и эмоционально-волевого и чувственного компонента. Ведущим типом деятельности является игра, что предопределяет характер дальнейшего воздействия на ребенка.

Старший дошкольный возраст закладывает фундамент на весь будущий школьный период ребенка. В этом возрасте важно помогать ребенку социализироваться, получать знания об основных социальных ролях, одной из которых является профессия. Поэтому важно в формировании игровых сюжетов с детьми старшего дошкольного возраста закладывать компонент развития представлений детей о различных профессиях.

Профессиональные представления оказывают формирующее воздействие на личность ребенка и способствуют его дальнейшему профессиональному самоопределению. Игры, в которых ребенок получает представления о профессиях, также закладывают в нем самооценку как успешного в той или иной деятельности, что благоприятно влияет на формирование его личности и социализацию.

## Выводы по главе 1

Основным направлением взаимодействия ребенка и взрослого является его воспитание то есть собой двустороннее взаимодействие взрослого и ребенка, в котором взрослый прививает ребенку систему ценностей и социальные стереотипы поведения, правила и нормы. Как субъект будущей профессиональной ребенок проявляет себя в следующих субъективных характеристиках: самостоятельность, компетентность, инициативность, произвольность, самооценка и креативность. Под воспитательным процессом в процессе формирования профессиональных представлений понимается целенаправленное воздействие воспитателя на ребенка, направленное на формирование у него знаний об основных профессиях, позитивного его отношения к труду, трудолюбия, исполнительности, ответственности, осознанной направленной активности.

Педагогическими средствами формирования представлений о профессиях являются: поучающая поддержка, замещение, призыв к подражанию, сотрудничество, инициировании и упреждение. Принципами формирования представлений о профессиях дошкольников являются: личностно-ориентированное взаимодействие, доступность знаний, диалогичность процесса, активное включение детей в деятельность, рефлексивность для формирования у ребенка субъектной позиции, принцип регионального компонента. Процесс формирования представлений о профессиях у детей включает в себя освоение детьми разных видов деятельности: игровой, продуктивной, познавательной и исследовательской.

Основным видом деятельности ребенка старшего дошкольного возраста является игра, которая максимально эффективна для развития представлений о профессиях. Посредством игры дети осваивают присущие различным видам профессий ролевые сюжеты, учатся взаимодействовать друг с другом. Этот процесс должен проходить под контролем воспитателя с целью формирования правильных профессиональных стереотипов

поведения. Игра обладает огромным потенциалом для развития представлений детей о профессиях. Поэтому важно в формировании игровых сюжетов с детьми старшего дошкольного возраста закладывать компонент развития представлений детей о различных профессиях. Профессиональные представления оказывают формирующее воздействие на личность ребенка и способствуют его дальнейшему профессиональному самоопределению. Игры, в которых ребенок получает представления о профессиях, также закладывают в нем самооценку как успешного в той или иной деятельности, что благоприятно влияет на формирование его личности и социализацию в целом.

Комплекс игр будет результативный, если игры будут направлены на формирование когнитивного компонента представления о профессиях, эмоционально-оценочного компонента представлений о профессиях и мотивационно-поведенческого компонента представлений о профессиях.

## **ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О ПРОФЕССИЯХ ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ**

### **2.1. Анализ уровня сформированности представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста**

Для того, чтобы определить уровень сформированности представлений детей о профессиях в старшем дошкольном возрасте были использованы такие методики, как:

- методика диагностики уровня сформированности представлений детей о профессиях Т.И. Гризик и Г.А. Урунтаевой;
- методика рисуночного теста по определению уровня начальной ориентации по профессии (не имеет автора).

Проведение диагностических мероприятий по методике авторов Т.И. Гризик и Г.А. Урунтаевой предполагает проведение ряда диагностических батарей, в ходе которых устанавливается уровень осознания детьми различий в профессиях.

Диагностика предполагает определение таких критериев, как:

- характер представлений о профессиях;
- отношение детей к труду взрослых.

Показателями характера представлений о профессиях: полнота, содержательность представлений об орудиях труда, внешнего вида, трудовых действий, результата труда. Показателями отношения к труду взрослых: адекватность и выразительность экспрессивных действий: мимических, жестовых, пантомимических, речевых.

Для изучения уровня информированности детей о профессиональной деятельности взрослых проводится беседа, индивидуально каждому ребенку предлагается ответить на следующие вопросы:

- для чего люди ходят на работу?
- что такое профессия?

- какие ты знаешь профессии?
- какие профессии тебе нравятся больше всего?
- кем работают твои мама и папа?

Далее проводится эксперимент с использованием визуальных методик. Детям предлагается 5 картинок, на которых изображены представители различных профессий, их орудия труда и место труда: парикмахер, продавец, водитель, регулировщик, работник почты. Ребёнок самостоятельно выбирает картинку и составляет по ней рассказ.

Для получения дополнительных сведений о профессиях, которые не были выбраны детьми, необходимо в индивидуальной беседе показать детям эти изображения и попросить рассказать о данной профессии.

Оценка производится по полноте оценки ответов детей:

- если ребенок дает полный, точный ответ, – значит он имеет четкое представление о должностных обязанностях, орудиях труда, о месте работы, трудовых действиях и их результатах;
- если ребенок дает неточный ответ – не выделяет отдельные детали процесса, называет не все орудия труда, опускает отдельные трудовые действия, значимость результата;
- ребенок дает неправильный ответ – затрудняется назвать должностные обязанности, путает орудия труда, не имеет представлений о трудовых действиях и результатах труда.

Три уровня развития представлений о труде взрослых и процессе его организации:

1 уровень – высокий: дети имеют полные знания о труде взрослых, содержательно и последовательно характеризуют процесс организации их труда. В беседах с воспитателем проявляют самобытный рисунок эмоциональной экспрессии, положительные эмоции прослеживаются в мимике, жестах, речевой интонации.

2 уровень – средний: дети не имеют полных знаний о труде взрослых. Не всегда характеризуют труд взрослых, опускают действия при изложении

последовательности организации труда. Не проявляют ярких эмоций в процессе проведения беседы, эмоциональная экспрессия прослеживается в основном в жестах.

3 уровень – низкий: дети не знают профессий взрослых, не владеют знаниями о процессе организации труда взрослых, не проявляют положительных эмоций, индифферентны в процессе общения с педагогом.

По итогам проведения исследования была составлена таблица 1.

Таблица 1

Результаты диагностических мероприятий на констатирующем этапе по определению уровня осознания детьми различий в профессиях (методика Т.И. Гризик и Г.А. Урунтаевой)

Показатель	1 уровень (высокий)	2 уровень (средний)	3 уровень (низкий)	Всего
Количество детей, человек	4	6	5	15
Количество детей, %	27	40	33	100

Таким образом, у основной части детей – у 6 человек (40 %) – выявлен средний уровень сформированности представлений о профессиях. На втором месте диагностирован низкий уровень представлений о профессиях – у 5 человек (33 %). Только 4 ребенка (27 %) показали высокий уровень сформированности представлений о профессиях.

Индивидуальные результаты диагностических мероприятий на констатирующем этапе по определению уровня осознания детьми различий в профессиях (методика Т.И. Гризик и Г.А. Урунтаевой) представлены в Приложении А.

Метод с рисунками проводится следующим образом: детям предлагают подумать и нарисовать на листе бумаги свою будущую профессию. По рисуночному тесту определяются профессиональные предпочтения ребенка, при этом после описания, которым ребенок сопровождает рисунок, можно

оценить уровень его профессиональной ориентации и самоопределения в труде.

Оценка производится по рисункам детей, два уровня развития представлений:

1 уровень – высокий: дети имеют полные знания о профессии взрослых. Четкий рисунок, указаны атрибуты.

2 уровень – средний: дети не имеют полных знаний о профессии взрослых. Рисунок четкий, указан только один атрибут, не понятно о какой профессии идет речь.

3 уровень – низкий: дети не знают профессий взрослых. Рисунок нечеткий, расплывчатый. Не указаны атрибуты.

Итоги проведения методики представлены в таблице 2.

Таблица 2

Результаты оценки уровня сформированности представлений о профессиях по рисункам на констатирующем этапе

Ребенок	Краткая характеристика рисунка	Уровень
1	2	3
1	Четкий рисунок строителя (имеются атрибуты – каска, кирпич)	Высокий
2	Рисунок женщины в очках, ребенок изображал учительницу	Средний
3	Рисунок нечеткий, расплывчатый, ребенок изображал человека с компьютером	Низкий
4	Рисунок врача, присутствуют атрибуты – стетоскоп, термометр, красный крест на головном уборе	Высокий
5	Рисунок мужчины в галстук, ребенок ответил, что это управляющий	Средний
6	Рисунок военного, указаны атрибуты – военная форма (зеленая форма одежды), имеется атрибут – нарисовано оружие	Высокий
7	Рисунок полицейского, атрибуты – черно-белый жезл, синяя форма	Высокий
8	Рисунок балерины, нарисована женщина в белой пачке	Высокий
9	Рисунок женщины в кабинете за столом, ребенок ответил, что это – юрист	Средний
10	Рисунок женщины, сидящей на балконе с мольбертом, ребенок ответил, что это – архитектор	Средний
11	Рисунок женщины с ножницами, – парикмахер	Высокий

1	2	3
12	Рисунок женщины, неясный, ребенок ответил, что это косметолог	Низкий
13	Рисунок врача в палате, ребенок ответил, что это главврач	Средний
14	Рисунок мужчины с компьютером – ребенок ответил, что это программист	Средний
15	Рисунок мужчины с кистью, ребенок ответил, что это – мастер по ремонту	Средний

Обобщенные сведения по группе детей представлены в таблице 3.

Таблица 3

Сводная таблица по результатам оценки уровня сформированности представлений о профессиях по рисункам

Показатель	1 уровень (высокий)	2 уровень (средний)	3 уровень (низкий)	Всего
Количество детей, человек	6	7	2	15
Количество детей, %	40	47	13	100

Как видим в таблице (этой), у основной части детей – у 7 человек (47%) – выявлен средний уровень сформированности представлений о профессиях. На втором месте диагностирован низкий уровень представлений о профессиях – у 2 человек (13 %). Только 6 ребенка (40 %) показали высокий уровень сформированности представлений о профессиях.

Анализ рисуночной диагностики показал, что дети, в целом, имеют представления о профессиях, при этом идет четкое разделение на рабочие профессии и профессии служащих, последние изображаются, как правило, в галстуках, костюмах и очках. Рабочие профессии изображаются с рабочими атрибутами.

Итак, уровень формирования представлений детей о профессиях был определен посредством методики диагностики уровня сформированности представлений детей о профессиях Т.И. Гризик и Г.А. Урунтаевой и

рисуночного теста по определению уровня начальной ориентации по профессии (не имеет автора). Было установлено, что дети на достаточно бытовом уровне имеют представления обо всех основных профессиях. При этом было установлено, что профессии родителей дети знают намного лучше, чем иные профессии. Для того, чтобы дать представление о самых распространенных профессиях с детьми был проведен игровой комплекс, направленный на улучшение знаний детей о профессиях.

## **2.2. Организация практической работы по развитию представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста**

Игры были проведены с детьми подготовительной группы детского сада в количестве 15 человек (мальчики и девочки).

Эмпирическое исследование было представлено в виде серии сюжетно-ролевых игр, при этом были проведены наблюдения за детьми в сюжетно-ролевой игре.

Для проведения игр были отобраны следующие профессии: врач, фармацевт, повар, официант, продавец, учитель, строитель, водитель автобуса; были проведены театрализованные постановки на тему работы пожарного, работы ветеринара.

В ходе разработки комплекса игр для формирования и развития представлений детей о профессиях были положены в основу следующие основные принципы:

- профессия должна быть распространенной, быть у детей «на слуху», то есть встречаться в детской литературе, в приводимых в ходе педагогического общения примерах;
- профессия должна быть максимально социально-полезной, должна формировать понимание того, что человек трудится не только ради финансового благополучия, но и для того, чтобы приносить пользу обществу;

– игра не должна быть затянутой, поскольку требуется воспитать в детях положительное отношение к труду, а не отрицательное, как к вынужденной деятельности;

– в игры в той или иной роли должны были сыграть все дети, даже если кто-то не успел побывать в роли самого профессионала, то он должен поучаствовать как лицо, ради которого трудится представитель той или иной профессии.

Тематика сюжетно-ролевых игр представлена в таблице 4 и в Приложении А.

Таблица 4

Комплекс игр для развития представлений о профессиях для детей старшего дошкольного возраста

Номер занятия	Тематика занятия	Задачи игры	Материально-техническое обеспечение
1	2	3	4
Сюжетно-ролевые			
1	Больница Врач	В игре участвуют дети, которые поочередно играют роли врача и пациента. Цель игры – дать представление о профессии врача	Игровой набор «врач» (головной убор, стетоскоп, термометр), медицинская маска, блокнот и ручка
3	Повар, официант	Дети играют поочередно в поваров, официантов и посетителей кафе. Цель игры – дать представление о профессии работника общественного питания.	Игровой набор «посуда», макеты готовых блюд, атрибутика официантов – фартуки, блокноты для записей, полотенца. Дети получают представления и о работе официанта и повара
4	Продавец	Дети играют поочередно в продавцом и покупателей. Цель игры – дать представление о профессии работника торговли.	Игровая касса, имитация товаров (фрукты, конфеты, печенье, бублики, торты, хлеб, книги), ценники, калькулятор, весы, игрушечные деньги

1	2	3	4
5	Учитель	Учитель проводит уроки, вызывает к доске учеников. Цель игры – дать представление о профессии учителя.	Парты, звонок, доска, набор цифр, тетради, ручки, портфели, набор карточек-слов по теме
6	Строитель	Дети объединяются в группы, договариваются, кто будет какую работу выполнять. Цель игры – дать представление о профессии строителя.	Кубики, конструктор. Дети одевают имитированные каски, фартуки и перчатки.
7	Водитель автобуса	Дети играют поочередно в водителя автобуса и кондуктора. Цель игры – дать представление о профессии водителя.	Автобус, сделанный из стульчиков, руль, кепка водителя, насос, игрушечные машины – легковая, грузовая и легковая.
Дидактические			
8	Профессии людей	Цель игры в соотношении профессии и предмета, который с ней связывается. Дети соотносят две группы карточек – с изображением человека и предмета (врач – шприц).	Карточки с изображением представителей профессий и предметов профессий.
9	Что делает ... (называется профессия)	Цель игры – научить основным действиям, которые ассоциируются с той или иной профессией. Игра производится посредством вопросов воспитателя к детям: повар – варит, а учитель – ...?	Оборудование и материалы отсутствуют.
Театрализованные постановки			
10	Пожарный	Цель игры – показать работу пожарного. Дети делятся на две команды и участвуют в эстафетах.	Спортивный инвентарь
11	Ветеринар	Цель игры – показать работу ветеринара.	Используются костюм врача, а также игрушки зверей.

Были проиграны сюжеты «больница», «кафе». В сюжетно-ролевых играх участвовали все дети. При этом несколько детей играли ведущие роли – были врачом или продавцом или официантом в кафе. Остальные дети играли роль посетителей. Оценивались такие качества, как знание типовых вопросов, которые задает представитель соответствующей профессии («на

что жалуетесь?», «когда вы заболели?», «какие лекарства вы уже принимали?» или «что вы хотите заказать?», «все ли вам понравилось?» и т.д.), его типовые алгоритмы действий (доктор должен выслушать и осмотреть пациента, проанализировать его ответы и выписать рецепт; продавец должен пересчитать продукты и пробить чек; официант должен принять заказ и обслужить столик). Оценивалось также пассивное поведение «пациентов» и «клиентов», поскольку оно также показывало уровень социального развития детей в части освоения ими элементарных навыков по профессии.

Результаты наблюдения показали, что в старшем дошкольном возрасте дети часто в течение дня играют в сюжетно-ролевые игры в ходе самостоятельной деятельности, игры детей разнообразны по содержанию, они берут на себя роли из разных профессий и проигрывают основное содержание игры в соответствии с выбранной профессией.

Выбор роли детьми среднего дошкольного возраста часто обусловлен атрибутикой: например, белый халат позволяет ребенку первоначально включиться в сюжет «больница» и, не закончив сюжетную линию, перейти в игровое взаимодействие по сюжету «кафе». То есть ребенок не соотносит свое поведение с исполняемой ролью.

Дети старшего дошкольного возраста более сознательно подходят к выбору роли в игре, готовят атрибуты, исполняют роль в соответствии с поведением человека данной профессии, но ролевая речь не всегда развернута, хотя и соответствует содержанию игры. Это может быть связано с тем, что в окружающей действительности, которая является основой содержания и ролевых диалогов, ребенок не слышит развернутой ролевой речи (например, в супермаркете, где возможно полное самообслуживание или при онлайн-покупке с доставкой курьером), что ограничивает социально-ролевое взаимодействие и коммуникацию.

Дети старшего дошкольного возраста, безусловно, предпочитают главные роли, но для сохранения игры готовы выступать на второстепенных

позициях. При этом выбранную роль сохраняют на протяжении всей игры, она же определяет поведение ребенка в игре. Дети среднего дошкольного возраста принимают второстепенные роли, могут переключаться на другие роли.

В сюжетно-ролевых играх участвовали все дети. При этом несколько детей играли ведущие роли – были врачом или продавцом или официантом в кафе. Остальные дети играли роль посетителей. Оценивались такие качества, как: знание типовых вопросов, которые задает представитель соответствующей профессии («на что жалуетесь?», «когда вы заболели?», «какие лекарства вы уже принимали?» или «что вы хотите заказать?», «все ли вам понравилось?» и т.д.), его типовые алгоритмы действий (доктор должен выслушать и осмотреть пациента, проанализировать его ответы и выписать рецепт; продавец должен пересчитать продукты и пробить чек; официант должен принять заказ и обслужить столик). Оценивалось также пассивное поведение «пациентов» и «клиентов», поскольку оно также показывало уровень социального развития детей в части освоения ими элементарных навыков по профессии.

### 2.3. Анализ полученных результатов

После проведения серии игр с детьми была проведена повторная диагностика по тем же методикам:

- методика диагностики уровня сформированности представлений детей о профессиях под авторством Т.И. Гризик и Г.А. Урунтаевой;
- методика рисуночного теста по определению уровня начальной ориентации по профессии (не имеет автора).

Беседа с детьми среднего дошкольного возраста по диагностической методике Г.А. Урунтаевой и Т.И. Гризик «Представления о профессиях взрослых» позволила определить следующие особенности (таблица 5).

Таблица 5

Результаты диагностических мероприятий на контрольном этапе по определению уровня осознания детьми различий в профессиях (методика Т.И. Гризик и Г.А. Урунтаевой)

Показатель	На первом этапе практического исследования			На заключительном этапе исследования		
	1 уровень (высокий)	2 уровень (средний)	3 уровень (низкий)	1 уровень (высокий)	2 уровень (средний)	3 уровень (низкий)
Количество детей, человек	4	6	5	6	7	2
Количество детей, %	27	40	33	40	47	13

Таким образом, у значительной части детей – у 6 человек (40 %) – наблюдается высокий уровень сформированности представлений о профессиях. На первом месте теперь диагностирован средний уровень представлений о профессиях – у 7 человек (47 %). Только 2 ребенка (13 %) показали низкий уровень сформированности представлений о профессиях.

У детей сформированы системные знания о труде взрослых: дошкольники назвали не только профессии ближайшего окружения, но и

редко встречаемые для ребенка профессии (электрик, инженер, архитектор). При этом дети не только перечислили большее количество профессий, но и конкретизировали орудия труда, назначение профессии, результат трудовой деятельности. Следует отметить, что данные профессии не являются профессиями родителей опрашиваемых дошкольников. Однако трое детей затруднились назвать значимые профессиональные качества.

Следует отметить, что две детей назвали такие профессии, как блогер и работник социальных сетей (при этом называли они их по-разному). Эти профессии как таковыми не являются, однако дети считают, что так можно зарабатывать на жизнь. Один ребенок назвал такую профессию как путешественник, однако, он не подразумевал под ней оплачиваемый вид деятельности, после расспросов было установлено, что он думает, что блогеры, которые выкладывают фото и видео со своих путешествий в социальные сети, действительно занимаются этим профессионально. После уточнения этого момента ребенок сказал, что он хочет заниматься тем же, чем и такие люди, то есть много зарабатывать и путешествовать. Вид деятельности не был уточнен.

Кроме того, дети показали не просто заинтересованность в той или иной профессии, но и той пользой, которую профессия приносит обществу. Так, дети чаще всего выбирали социально значимые профессии: врач, учитель, полицейский. Три девочки сказали, что они в будущем хотят стать ведущими и выступать «по телевизору». Очевидно, имелась ввиду профессия журналиста. То есть детей привлекают яркие образы и социальная значимость, а также известность в профессиональном самоопределении.

Однако, все же несомненно дети тяготели к профессиям своих родителей. Особенно это прослеживается в таких потомственных профессиях, как врачи, учителя, юристы. Наблюдались определенные гендерные особенности: мальчики, отцы которых были военными или полицейскими, также определяли себя в будущем как военные или

полицейские; девочки-дочери юристов и врачей говорили, что в будущем они хотят стать доктором, адвокатом или судьей.

Таким образом, полученные результаты беседы с детьми старшего возраста показали, что до проведения комплекса игр с детьми дети чаще соотносят профессию с конкретным человеком, в частности с родителем, называют профессии разных сфер деятельности, не всегда находящихся в непосредственном восприятии ребенка. Иными словами, дети не задумывались о чем-то новом, они просто повторяли то, что видели дома.

Для комплексной оценки полученных результатов также был проведен рисуночный тест на определение первичной профнаправленности. Детям предлагалось нарисовать на листе бумаге свою будущую профессию.

Анализ данных показал, что трое детей нарисовали свою будущую профессию такой же, как у одного из родителей, остальные дети нарисовали себя с профессиональной точки зрения, то есть имеют представления о труде взрослых и соотносят себя с ними. Дети проявляют сознательность при выборе профессии, выделяют ее существенные признаки, имеют представление о трудовом процессе выбранной профессии, в сравнении с детьми среднего возраста.

В целях изучения изменения уровня сформированности представлений о профессиях детей старшего дошкольного возраста после проведенной серии игр были также использованы методики:

- диагностическая методика Г.А. Урунтаевой и Т.И. Гризик «Представления о труде взрослых»;
- рисуночный тест на определение первичной профнаправленности.

Беседа с детьми среднего дошкольного возраста по диагностической методике Г.А. Урунтаевой и Т.И. Гризик «Представления о труде взрослых» после проведения курса игр показала более глубокое усвоение детьми знаний о признаках профессий, дети уже говорили не просто о профессиях их родителей, но о новых профессиях, а также соотносили себя с какой-то определенной профессией. Анализ рисунков детей на тему будущей

профессии показал, что дети проявляют больше сознательности при выборе профессии, выделяют ее существенные признаки, имеют представление о трудовом процессе выбранной профессии, в сравнении с более ранними их рисунками до проведения курса.

В целом следует отметить, что дети избирательно относятся к той или иной профессии, она им либо нравится, либо нет, либо они относятся к ней нейтрально. Мальчики более ориентированы на силовые профессии и социально-значимые, девочки – на профессии, связанные с публичностью, красотой, а также уходом за детьми. Уровень представлений детей о профессиях после проведения курса существенно увеличился, дети стали осознанно подходить к вопросам собственной профессиональной идентичности на основе тех знаний о профессиях, которые они получили в ходе игровой деятельности.

## Выводы по главе 2

Таким образом, результаты диагностики детей, наблюдения за ними в ходе игровой деятельности показали, что дети проявляют достаточный интерес к миру профессий. Понимают, что любая деятельность человека имеет результат, но не всегда его определяют. Объем знаний о разных профессиях, о значимости профессии для общества у детей зависит от возраста.

В старшем дошкольном возрасте дети способны воспринимать разнообразные профессии, в том числе на основе образного восприятия.

Современная действительность диктует новые требования. В информационную начальную компетенцию дошкольника должны органично влиться знания о современных профессиях: эколог, программист, визажист, журналист, дизайнер, архитектор и др.

Проведенное исследование позволило выделить особенности воздействия игры на детей старшего дошкольного возраста и разработать игровой курс по формированию представлений детей о профессиях.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

По итогам проведенных исследований можно сделать следующие выводы.

Основным направлением взаимодействия ребенка и взрослого является его воспитание, то есть собой двустороннее взаимодействие взрослого и ребенка, в котором взрослый прививает ребенку систему ценностей и социальные стереотипы поведения, правила и нормы. Как субъект будущей профессиональной ребенок проявляет себя в следующих субъективных характеристиках: самостоятельность, компетентность, инициативность, произвольность, самооценка и креативность. Под воспитательным процессом в процессе формирования профессиональных представлений понимается целенаправленное воздействие воспитателя на ребенка, направленное на формирование у него знаний об основных профессиях, позитивного его отношения к труду, трудолюбия, исполнительности, ответственности, осознанной направленной активности.

Педагогическими средствами формирования представлений о профессиях являются: поучающая поддержка, замещение, призыв к подражанию, сотрудничество, инициирование и упреждение. Принципами формирования представлений о профессиях дошкольников являются: личностно-ориентированное взаимодействие, доступность знаний, диалогичность процесса, активное включение детей в деятельность, рефлексивность для формирования у ребенка субъектной позиции, принцип регионального компонента. Процесс формирования представлений о профессиях у детей включает в себя освоение детьми разных видов деятельности: игровой, продуктивной, познавательной и исследовательской.

Основным видом деятельности ребенка старшего дошкольного возраста является игра, которая максимально эффективна для развития представлений о профессиях. Посредством игры дети осваивают присущие различным видам профессий ролевые сюжеты, учатся взаимодействовать

друг с другом. Этот процесс должен проходить под контролем воспитателя с целью формирования правильных профессиональных стереотипов поведения. Игра обладает огромным потенциалом для развития представлений детей о профессиях. Поэтому важно в формировании игровых сюжетов с детьми старшего дошкольного возраста закладывать компонент развития представлений детей о различных профессиях. Профессиональные представления оказывают формирующее воздействие на личность ребенка и способствуют его дальнейшему профессиональному самоопределению. Игры, в которых ребенок получает представления о профессиях, также закладывают в нем самооценку как успешного в той или иной деятельности, что благоприятно влияет на формирование его личности и социализацию в целом.

Комплекс игр будет результативный, если игры будут направлены на формирование когнитивного компонента представления о профессиях, эмоционально-оценочного компонента представлений о профессиях и мотивационно-поведенческого компонента представлений о профессиях.

В целях изучения уровня сформированности представлений о профессиях детей старшего дошкольного возраста были проведены следующие методики:

- методика диагностики уровня сформированности представлений детей о профессиях под авторством Т.И. Гризик и Г.А. Урунтаевой;
- методика рисуночного теста по определению уровня начальной ориентации по профессии (не имеет автора);

В исследовании приняли участие дети подготовительной группы детского сада в количестве 15 человек (мальчики и девочки).

Беседа с детьми среднего дошкольного возраста по диагностической методике Г.А. Урунтаевой и Т.И. Гризик «Представления о труде взрослых» позволила определить следующие особенности: дети ориентированы на ближний круг профессий, то есть те, которые они видят в повседневной

жизни; чаще всего в профессиональном выборе дети подражают родителям; дети не имеют целостного представления о профессиях.

Для проведения игр были отобраны следующие профессии: врач, фармацевт, повар, официант, продавец, учитель, строитель, водитель автобуса; были проведены театрализованные постановки на тему работы пожарного, работы ветеринара, менеджера удаленной работы, а также блоггера, профессия которого не включена в официальный перечень профессий, но по сути, является таковой, как частный случай журналистики.

Уровень формирования представлений детей о профессиях был определен посредством рисуночного теста, а также методом наблюдения и бесед с детьми. Было установлено, что дети на достаточно бытовом уровне имеют представления обо всех основных профессиях. При этом было установлено, что профессии родителей дети знают намного лучше, чем иные профессии. Для того, чтобы дать представление о самых распространенных профессиях с детьми был проведен игровой комплекс, направленный на улучшение знаний детей о профессиях.

В ходе разработки комплекса игр для формирования и развития представлений детей о профессиях были положены в основу следующие основные принципы:

- профессия должна быть распространенной, быть у детей «на слуху», то есть встречаться в детской литературе, в приводимых в ходе педагогического общения примерах;
- профессия должна быть максимально социально-полезной, должна формировать понимание того, что человек трудится не только ради финансового благополучия, но и для того, чтобы приносить пользу обществу;
- игра не должна быть затянутой, поскольку требуется воспитать в детях положительное отношение к труду, а не отрицательное, как к вынужденной деятельности;

– в игры в той или иной роли должны были сыграть все дети, даже если кто-то не успел побывать в роли самого профессионала, то он должен поучаствовать как лицо, ради которого трудится представитель той или иной профессии.

Результаты наблюдения за играми показали, что дети избирательно относятся к той или иной профессии, она им либо нравится, либо нет, либо они относятся к ней нейтрально. Мальчики более ориентированы на силовые профессии и социально-значимые, девочки – на профессии, связанные с публичностью, красотой, а также уходом за детьми. В целом, уровень представлений детей о профессиях после проведения курса существенно увеличился, дети стали осознанно подходить к вопросам собственной профессиональной идентичности на основе тех знаний о профессиях, которые они получили в ходе игровой деятельности.

Результаты диагностики показали, что дети проявляют достаточный интерес к миру профессий. Понимают, что любая деятельность человека имеет результат, но не всегда его определяют. Объем знаний о разных профессиях, о значимости профессии для общества у детей зависит от возраста.

В старшем дошкольном возрасте дети способны воспринимать разнообразные профессии, в том числе на основе образного восприятия.

Современная действительность диктует новые требования. В информационную начальную компетенцию дошкольника должны органично влиться знания о современных профессиях: эколог, программист, визажист, журналист, дизайнер, архитектор и др.

Полученные результаты исследования позволили выделить принципы, условия, формы и алгоритм работы по формированию у детей представлений о профессиях на современном этапе.

Проведенное исследование позволило выделить особенности воздействия игры на детей старшего дошкольного возраста и разработать игровой курс по формированию представлений детей о профессиях.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамовских Н.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании: понятие и сущность // Концепт. 2015. Спецвыпуск № 17. С. 1. URL: <http://e-koncept.ru/20i5/75230.htm>.
2. Антонова М.В. Организация процесса психолого-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся через призму профессионального стандарта педагога // Педагогическая наука и образование. 2016. Т. 8. № 2. С. 29–39.
3. Антонова М.В. Гришняева И.В. Ранняя профориентация как элемент социально-коммуникативного и познавательного развития детей дошкольного возраста // Современные наукоемкие технологии. 2017. № 2. С. 93–96.
4. Антонова М.В. Региональный технопарк: профессиональная ориентация с детьми младшего возраста // Платформа-навигатор развитие карьеры. 2018. № 3. С. 31–38
5. Баранов А.А., Елганов А.Р. Формирование навыков социально-безопасного поведения у старших дошкольников в процессе совместной деятельности со взрослым // Гуманитарные науки и образование. 2015. № 2 (22). С. 7–9.
6. Баранова Н.А. Знакомство дошкольников с профессиональной деятельностью взрослых // Молодой ученый. 2015. № 7. С. 731–734.
7. Валеева Р.З. Дидактическая игра как технология развития речевой деятельности // Казанский педагогический журнал. 2018. № 5. С. 55–59.
8. Ганский П.Н. Интернет-пространство как особая коммуникационная среда и его влияние на современные общества // Теория и практика общественного развития. 2020. № 17. С. 118–122.

9. Горноста́й Т.Л. Педагогическая поддержка развития субъектной позиции ребенка дошкольного возраста // Гуманитарно-педагогические исследования. 2019. № 2. С. 119–124.
10. Деркунская В.А. Воспитание и развитие дошкольника как субъекта деятельности и поведения в детском саду // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2019. № 1 (91). С. 35–45.
11. Залялилева Д.Р. Реализация профориентационной программы в детском саду как первая ступень к определению своего места в современном обществе // Воспитание и обучение детей младшего возраста. 2015. № 5. С. 18–19.
12. Иванова Н.В. Теоретические и практические аспекты ранней профориентации детей дошкольного возраста // Ярославский педагогический вестник. 2019. № 2. С. 76–79.
13. Казаева Е.А. Образование в контексте поликультурного подхода // Педагогическое образование в России. 2015. № 6. С. 55–59.
14. Карпушина Л.П., Пупкова Н.Ф. Формирование социально-значимых качеств у младших школьников как психолого-педагогическая проблема // Гуманитарные науки и образование. 2016. № 1 (25). С. 42–46.
15. Когут А.А. К вопросу формирования коммуникативной компетентности современных детей старшего дошкольного возраста // Историческая и социально-образовательная мысль. 2017. № 2. С. 60.
16. Колмогорцева Н.Н., Володина К.А. Соотношение понятий «образ мира», «профессиональная составляющая образа мира» и «образ профессии» // Современные исследования социальных проблем. 2018. № 3 (11). С. 86–93.
17. Коломийченко Л.В. Организация сетевого взаимодействия педагогических инициатив в социальном развитии и воспитании детей дошкольного возраста // Сибирский педагогический журнал. 2018. № 9. С. 179–186.

18. Костикова Д.А. Понятие опыта трудовой деятельности детей старшего дошкольного возраста // Проблемы современного педагогического образования. 2017. № 55–5. С. 137–145.
19. Кубайчук Н.П. Вопросы ранней профориентации детей дошкольного возраста // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI международной научной конференции (г. Пермь, апрель 2015 г.). Пермь: Меркурий, 2015. 144 с.
20. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2019. 128 с.
21. Лашкова Л.Л. Проблемы и перспективы развития системы дошкольного образования // Концепт. 2013. № S 6. С. 21–25. URL: <http://e-koncept.ru/2013/13556.htm>
22. Неведская Т.М. Профессиональная игровая компетентность педагога как условие повышения качества дошкольного образования // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». 2016. № 4. С. 782–785.
23. Профессиональная педагогика / Под общ. ред. В. И. Блинова. М.: Изд-во Юрайт, 2017. Ч. 1. 374 с.; Ч. 2. 350 с.
24. Сайгушева Л.И. Технологии приобщения дошкольников к труду. Ростов н/Д. 2017. 221 с.
25. Скобельцина К.Н. Возрастная динамика игровых предпочтений дошкольников // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». 2019. № 2. С. 63–69.
26. Смирнова Е.О. Игровая компетентность воспитателя // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2017. № 3. С. 76–82.
27. Солдатова Е.Л., Лаврова Г.Н. Психология развития и возрастная психология. Ростов-на-Дону: Феникс, 2019. 483 с.

28. Теряева И.П. Игра как средство развития творческих способностей детей младшего школьного возраста // Инновационные проекты и программы в образовании. 2020. № 2. С. 76–82.

29. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: письма и приказы Минобрнауки. М.: ТЦ Сфера, 2020. 96 с.

30. Чистякова С.Н. Оценка состояния и перспективы развития профессионального самоопределения как важнейшая составляющая воспитания и обучения подрастающего поколения в современных условиях // Приложение к журналу «Профессиональное образование. Столица». 2016. № 11. С. 22–25.

31. Чистякова С.Н. Профессиональное самоопределение: современный аспект // Профессиональное образование. Столица. 2015 № 6. С. 2–7.

32. Шанц Е.А. Развитие субъектности дошкольников в трудовой деятельности // Педагогическое образование в России. 2016. № 2. С. 56–62.

33. Шанц Е.А. Технологии приобщения дошкольников к труду // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2017. № 2. С. 67–72.

34. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. М.: Гном, 2013. 96 с.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение А

Комплекс сюжетно-ролевых игр для развития представлений  
о профессиях для детей старшего дошкольного возраста

Конспект сюжетно-ролевой игры «Больница» в старшей группе.

Цель: формировать навыки игровой деятельности при отражении труда  
взрослых.

Задачи:

- дать элементарные знания о работе врача, медицинского работника, о культуре поведения «больных», «лечащихся» в больнице.
- учить детей придумывать и изображать разные действия в игровой ситуации.
- развивать интерес во время игры.
- развивать умение играть в коллективе.
- расширять знания детей о «больнице».
- воспитывать уважение к медицинским профессиям, к труду

взрослых.

Предварительная работа:

1. Экскурсия в медицинский кабинет при детском саду.
2. Беседы о медицинских профессиях.
3. Чтение художественной литературы.
4. Изготовление атрибутов для игры своими руками, руками детей, привлечение родителей к оснащению развивающей среды.
5. Показать обучающее видео о медицинской профессии.

Оборудование:

Белые халаты, шапочки, баночки или коробочки из-под лекарств, игровой набор «врач», медицинская маска, блокнот и ручка.

Ход игры.

Дети, к нам в группу сегодня почтальон принес посылку. Что же в этой посылке, давайте посмотрим (белый чемоданчик с красным крестом)

– Что это за чемоданчик, кто знает? (ответы)

– Да, все верно, это медицинский чемоданчик.

– А как вы догадались?

– А для чего он нужен? (ответы)

– Ребята, давайте посмотрим, что внутри этого чемоданчика. Какие предметы там, называйте (шприц, вата, лекарства, амбулаторная карта, одежда для врача и тд.).

– А для чего нужны лекарства? (ответы)

Давайте поиграем в игру «детская больница»?

– Кто для этого нам нужен? (распределение ролей).

Врач, мед. сестра, больной и тд.

Игровая задача: «дом», «больница», «скорая помощь».

– А я буду заведующей поликлиники и буду наблюдать за работой врачей, и как проходит лечение больных.

Сюжет игры: из дома на скорой помощи привозят маму с дочкой, хотят положить в больницу.

Врач – слушает, смотрит горло, трогает живот, спрашивает, что болит, ставит диагноз, выписывает лекарство, ставит укол.

Мед. Сестра – раскладывает лекарство, приносит и раздает его больным, ставит капельницы, градусники.

Водитель скорой помощи-принимает заявки, привозит больных в больницу.

Итог игры:

– Ребята, в какую игру мы играли?

– Какие мед. инструменты вы знаете?

– Кем вы сегодня были?

– Вам понравилось играть?

Можно поменяться ролями и поиграть еще.

Конспект сюжетно-ролевой игры «Аптека» в старшей группе

Задачи:

Расширить представления о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, фармацевт-продавец консультант продает их, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «провизор», «лекарственные растения»;

Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения; формировать желание творчески развивать сюжет игры;

Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила культуры общения в учреждениях, развивать дружеские взаимоотношения в коллективе.

Подготовка к игре:

– Изготовление атрибутов Обогащение впечатлениями Обучение игровым приемам.

– Изготовление с детьми: баночек и коробочек для лекарств (оклеивание яркой бумагой, таблеток (апликация «блистеры с таблетками», горчичников.

– Изготовление с детьми из бумаги: этикеток для лекарств, бланков для рецептов, денежных знаков, чеков, бланков накладных на товар, пакетиков для лекарств.

– Изготовление с детьми из цветной бумаги, пластилина, соленого теста, бросового материала: лекарственные травы, листья, ягоды, таблетки, витамины.

– Изготовление с детьми: «технологические карты» для изготовления различных препаратов (алгоритм из рисунков – символов, книги отзывов.

Ход игры.

Проблемная ситуация.

Воспитатель: Сегодня утром, ребята, на мой электронный адрес пришло письмо от доктора Пилюлькина! Это видео письмо адресовано вам.

Дети предлагают его посмотреть.

Просмотр слайда со звуковым эффектом:

Дорогие ребята! Наступила зима, погода испортилась, и наши малыши простудились. Им нужны лекарства! Но вот беда – я выписываю малышам рецепты, а аптеки у нас нет! Их срочно нужно лечить! Помогите! Ваш доктор Пилюлькин.

Воспитатель: Ребята, как нам помочь малышам и всем кто простудился зимой?

Дети предлагают организовать игру «Аптека». Обговаривается план – сюжет игры: в аптеку доставляется собранное лекарственное сырье, из которого фармацевты изготавливают лекарства и продают их строго по рецепту врача. Больные посещают поликлинику, где им выписывают рецепт на изготовление лекарственного препарата и идут в аптеку за ним. Роли дети распределяют самостоятельно, по желанию. Предлагается определенный набор игрового материала, из которого каждый выбирает все, что ему нужно для игры своей роли. Затем дети сами создают свое игровое пространство (аптека: кабинет провизора, ассистентская, зал продаж; поликлиника, предприятие по заготовке лекарственных трав, строят машину для доставки, дома для семей). Далее разворачивается сюжет игры.

Педагог наблюдает за игрой: отслеживает тематику игры, линию развития сюжета, разнообразие игровых действий, умение использовать игровую среду, игровой материал, а также умение детей вступать во взаимоотношения друг с другом, решать возникающие конфликты, проблемы, действовать в ситуациях затруднения.

На данном этапе педагог может включаться в процесс игры с определенной целью:

- обогатить сюжет;
- разнообразить игровые действия;
- расширить ролевое взаимодействие в игре.

Для этого используются следующие приемы поддержания и развития игры:

1. Педагог выступает как образец ролевого поведения он вступает в ролевое взаимодействие с другими участниками игры. Например, приходит в аптеку с рецептами от Пилюлькина и делает заказ для больных малышей или посещает врача как больной, помогает в заготовке лекарственного сырья и т. д. Педагог так же выступает и как образец ролевых диалогов, с помощью которых он стимулирует потребность в общении между детьми.

2. Введение в игру новых игровых ситуаций (событий или происшествий). Такой прием оживляет игру, дает возможность развития новых сюжетных линий, а с ними и новых игровых взаимодействий. Например, в игру вводятся такие происшествия, как: поломка машины для доставки, пожар на предприятии по заготовке сырья. Или события: выезд врача к тяжело больному пациенту на дом, открытие нового отдела в аптеке – отдела косметики, оказание новой услуги населению – заказ лекарства по телефону и т. д.

3. Внесение дополнительных атрибутов для игры. Этот прием способствует развитию сюжета игры, возникновению новых игровых действий и способов их выполнения. Например, большой интерес у детей вызывает появление настоящих предметов, используемых взрослыми: водительское удостоверение, пластиковые карты, печати, рекламные буклеты и т. д.

Для формирования взаимоотношений в игре педагог делает напоминания о взаимоотношениях: быть приветливыми друг к другу, внимательными собеседниками, использовать только вежливые формы обращения друг к другу.

После организованной части очень важно снова предоставить детям возможность свободно поиграть. Главная задача педагога на данном этапе – принять игру такой, какая она есть, позволить каждому ребенку выразить себя и реализовать свои планы.

#### Окончание игры

«Провизор», выдавая зарплату, дает оценку работы каждого сотрудника аптеки и предприятия по заготовке лекарственного сырья, благодарит их за работу. Те в ответ оценивают работу «провизора».

Покупатели свою оценку работы аптеки отмечают в книге отзывов с помощью смайликов, объясняют, почему им понравилось обслуживание. Также высказываются о работе поликлиники и других персонажей игры.

Пришло новое видео письмо от доктора Пилюлькина:

Спасибо за помощь. Наши малыши получили лекарства из вашей аптеки и теперь идут на поправку. Приглашаем вас в Цветочный город на прогулку и отдых после трудового дня. С уважением, доктор Пилюлькин.

Конспект сюжетно-ролевой игры "Кафе" в старшей группе.

Задача воспитателя:

- помочь ребятам организовать игру, сделать её увлекательной, насыщенной действиями;
- не подавлять их воображение, самостоятельность, непосредственность;
- создать интерес к тому или иному событию жизни, повлиять на воображение и чувство детей;
- взволновать детей событиями жизни, трудовыми подвигами, чтобы они захотели подражать им.

Цели:

- через игру закреплять и углублять интерес детей к разным профессиям;
- воспитывать уважение к труду, умение работать в коллективе;

- расширять кругозор;
- развивать творческое мышление, воображение;

Предварительная работа:

Игры: «Чудесный мешочек», «Домино», «Лото», «Угадай, что съел»;  
«Сварим из овощей вкусный суп»;

Экскурсия на кухню детского сада, знакомство с поварами.

На прогулке наблюдать за машиной, которая привозит продукты в сад.

Материал:

Грузовик, два набора кукольной посуды, одежда для повара и официанта (фартуки, колпаки), муляжи овощей и фруктов.

Ход занятия

Воспитатель читает стихотворение о профессиях

Столько профессий, и все хороши:

Каждый способен найти для души.

Стряпает торты и кексы кондитер,

Груз на машине привозит водитель.

Смелый пожарный потушит огонь,

Спляшет на сцене артист под гармонь.

Ловит рыбак судака и треску,

Клоуны в цирке разгонят тоску.

В цехе портные одежду сошьют,

А продавцы ее нам продают.

Каждое дело по-своему ценно,

И пригодится всегда непременно!

– Все ли профессии, о которых говорится в стихотворении, вам известны? Хотите познакомиться с одной из этих профессий? (ответы детей).

Загадка

В ресторане их найду я

Эти люди в колпаках

Над кастрюлями колдуют

С поварёшками в руках. (дети отгадывают загадку)

– Скажите, какое ваше самое любимое блюдо? (ответы детей).

– Дома для вас готовит мама, а где и для кого готовят повара? (ответы детей: повара готовят для всех людей, в столовых, кафе, ресторанах, для детей в детском саду).

– Из каких продуктов готовит повар? (ответы детей: из овощей, фруктов, мяса, рыбы, крупы и т.д.).

– Знаете ли вы, как поварам на кухню попадают эти продукты? (ответы детей: продукты привозят на машине с базы).

– Как вы думаете профессия повар интересная? (ответы детей).

– Нужна ли эта профессия людям? (ответы детей).

– Как вы думаете, каким человеком должен быть повар? (аккуратным, добрым, внимательным). Правильно, у него всегда чистая одежда, чистые руки, повар внимателен в приготовлении каждого блюда.

– Вы с родителями ходили в кафе? (ответы детей).

– И конечно вы знаете, что у поваров есть помощники – официанты, они принимают заказ у посетителей, приносят приготовленные поваром блюда. А каким человеком должен быть официант? (вежливым, внимательным, веселым, добрым).

– Вы правы, сегодня у нас есть возможность отправиться с вами в кафе «Смешарики», хотите? Но для этого нам надо выбрать двух поваров, трёх официантов и водителя, остальные будут посетителями.

Дети сами распределяют роли, стараются договориться.

Ребёнок – водитель «едет» на грузовике за продуктами и привозит их на кухню. Дети – посетители рассаживаются за столы, официанты принимают заказ у посетителей и говорят поварам, что надо приготовить. Повара начинают свою работу, один готовит первое и второе блюдо, выбирая для этого необходимые продукты, а второй сладкие блюда и напитки. Официанты разносят заказы.

В процессе игры воспитатель помогает детям ненавязчивыми советами.

В конце игры ещё раз обговариваются важные моменты: вежливость и внимательность работников кафе, внешний вид поваров, из каких продуктов готовились блюда. Воспитатель интересуется, понравилась ли игра детям? Хотят ли они ещё поиграть в эту игру?

Таким образом, воспитатель помогает детям выбрать из массы жизненных впечатлений такие, которые могут послужить сюжетом хорошей игры.

Конспект сюжетно-ролевой игры «Магазин» в старшей группе.

Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли и действовать согласно принятой себя роли.

Задачи: уточнить и расширить словарь и речевой материал по теме:

«Магазин»: научить детей умению обращаться к продавцу, воспитывать культуру общения, совершенствовать диалогическую форму речи; учить детей отвечать на вопросы, развивать диалогическую речь; совершенствовать навыки счета.

Оборудования: мебель: полки и прилавки; одежда: фартук и шапочки; атрибуты: касса, деньги, чек, ценники, муляжи фруктов, кондитерские изделия, торты, хлебобулочные изделия, книги, шляпы, одежда, таблички с названиями отделов магазина.

Организационный момент:

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами будем играть в игру «Магазин». Вы все были в магазине?

Дети: Да, были!

Воспитатель: А, приходя в магазин, как нужно разговаривать?

Дети: Спокойно, вежливо.

Воспитатель: Да, правильно. В магазине нужно разговаривать вежливо. А какие вежливые слова мы с вами знаем?

Дети: (перечисляют): здравствуйте, пожалуйста, будьте добры, приходите еще, спасибо за покупку, до свидания и др.

Воспитатель: Прежде чем начать игру, нам нужно выбрать продавцов и покупателей. Ребята, поднимите руки, кто хочет быть продавцом? (дети поднимают руки.) Продавцов мы выбрали, ну а остальные будете покупателями.

Воспитатель: (беседует с продавцами.) Кто хочет продавать фрукты?

Дети: (отвечают). Я буду, я желаю, я хочу...

Воспитатель: Кто хочет продавать кондитерские изделия: печенье, конфеты, шоколадки, бублики и др.?

Дети: (отвечают).

Воспитатель: (спрашивает): «Кто будет продавцом в хлебобулочном отделе? Кто в книжном? и т.д.

Продавцы займите, пожалуйста, свои места, оденьте свои униформы, становитесь за прилавок. Кассиры, садитесь за кассы. Все покупатели возьмите сумочки, корзиночки, кошельки и денежки, которые мы с вами делали и ждите открытие магазина. (Дети берут сумочки, корзиночки, кошельки с денежками.)

Ход игры:

Воспитатель: (открывает дверь).

Уважаемые покупатели! Вас приветствует магазин «Золушка». В нашем магазине вы можете приобрести продукты, одежду и все необходимое для вас! Добро пожаловать в наш магазин! (Дети заходят, ходят по магазину, смотрят и выбирают необходимое.)

Воспитатель: В магазине вы найдете свежие фрукты, кондитерские изделия, разнообразные торты, большой выбор хлебобулочных изделий. В отделе «Книги» вам предложат самые интересные книги. В отделе «Одежда» вам помогут выбрать одежду по вашему размеру и вкусу.

Отдел «Фрукты»

Покупатель: Здравствуйте!

Продавец: Здравствуйте!

Продавец: Что вы хотели?

Покупатель: Мне, пожалуйста, 1 кг. апельсина.

Продавец: (взвешивает). Ровно 1 кг. Возьмите, пожалуйста, и проходите в кассу.

Покупатель: Спасибо.

Продавец: Приходите еще!

Отдел «Кондитерские изделия»

Покупатель: Здравствуйте!

Продавец: Здравствуйте! Что вы хотите? У нас есть печенье, конфеты, шоколадки, бублики.

Покупатель: Мне, пожалуйста. Шоколадные конфеты.

Продавец: Сколько вам?

Покупатель: Одну упаковку.

Продавец: Возьмите, пожалуйста.

Покупатель: Спасибо.

Продавец: Пройдите, пожалуйста, в кассу. Спасибо за покупку

Отдел «Торты»

Покупатель: Здравствуйте.

Продавец: Здравствуйте! Что вы хотите купить? У нас много тортов, пироженых.

Покупатель: Мне, пожалуйста, бисквитный торт.

Продавец: Возьмите, пожалуйста. Пройдите в кассу.

Покупатель: Спасибо!

Продавец: Приходите еще.

«Хлебобулочный» отдел

Покупатель: Здравствуйте!

Продавец: Здравствуйте! Что вы хотите купить? У нас есть треугольники, батоны, хлеб ржаной и др.

Покупатель: Мне, пожалуйста, буханку ржаного хлеба. Сколько стоит?

Продавец: Двадцать рублей. Возьмите, пожалуйста.

Покупатель: Спасибо.

Продавец: Пройдите в кассу. Спасибо за покупку!

Отдел «Книги»

Покупатель: Здравствуйте!

Продавец: Здравствуйте! Какую книгу вы хотели купить? У нас много интересных книг.

Покупатель: Мне, пожалуйста, вот эту книгу. (показывает)

Продавец: Возьмите, пожалуйста. Пройдите в кассу. Спасибо за покупку.

Покупатель: Спасибо!

Отдел «Шляпы»

Покупатель: Здравствуйте!

Продавец: Здравствуйте! У нас очень много шляп, разные по цвету. Выбирайте, пожалуйста.

Покупатель: Мне, пожалуйста, вот эту шляпу со звездочкой, малинового цвета.

Продавец: Возьмите, пожалуйста. Можете примерить. (Покупатель мерит.)

Покупатель: Мне понравилась шляпа. Я возьму эту шляпу.

Продавец: Спасибо за покупку. Пройдите, пожалуйста, в кассу.

Покупатель: Спасибо!

Отдел «Одежда»

Покупатель: Здравствуйте!

Продавец: Здравствуйте! Что вы хотите купить? У нас очень много нарядных платьев. Они все разные, разного цвета, очень красивые.

Покупатель: (выбирает). Мне понравилось вот это платье.

Продавец: Возьмите, пожалуйста. Вот примерочная, можете примерить. (Покупатель примеряет платье.)

Покупатель: Мне понравилось платье, я возьму.

Продавец: Пройдите в кассу. Спасибо за покупку, приходите еще.

Покупатель: Спасибо!

Итог игры:

Воспитатель: Ребята, где мы с вами были?

Дети: (отвечают) В магазине.

Воспитатель: Что продают в магазине?

Дети: (перечисляют): фрукты, конфеты, печенье, булочки, торты, хлеб, книги и т.д.

Воспитатель: А что вы купили?

Дети: (перечисляют).

Воспитатель: А вам понравилось играть?

Дети: Да, понравилось!

Воспитатель: Да, вы действительно играли хорошо. Молодцы!

Сюжетно-ролевая игра «Школа» для детей старшей группы

Задачи игры: расширять представления детей о профессии учителя; формировать умение действовать в соответствии с воображаемой ситуацией; расширять сферу социальной активности детей и их представление о жизни школы; воспитывать желание учиться, культуру поведения в школе.

Предварительная работа: дидактическая игра «Собери портфель в школу», экскурсия в школу; этюд «Я – будущий ученик»; чтение детям произведений «Первое сентября» С. Маршака, «Подружки идут в школу» В. Воронковой.

Словарная работа: ученик, учитель, класс, урок, перемена, униформа.

Оборудование и атрибуты: парты, звонок, доска, набор цифр, тетради, ручки, портфели, набор карточек – слов по теме, плита, посуда, униформа повара.

Игровые роли и действия:

Учитель проводит уроки, вызывает к доске учеников, на перемене ведёт детей в столовую.

Ученики – приходят на урок, отвечают на вопросы, решают примеры.

Директор – посещает урок, оказывает помощь учителю по подготовке к урокам.

Повара – готовят обед, сервируют стол, моют посуду.

План игры:

Организационный момент. Мотивация.

Беседа о школе

Воспитатель (В). Ребята, как вы думаете, что нужно человеку, чтобы получить в дальнейшем профессию? (ответы детей).

В. Всё верно, но начинают такую учёбу со школы, а с какого класса? (ответы детей). А как вы думаете, в школе интересно, весело? Давайте проверим.

Мы сейчас с вами произнесём волшебные слова и превратимся в «первоклашек». (произносят).

Лети, лети, лепесток

Через север на восток.

Через запад, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснёшься ты земли,

Быть по-нашему вели.

(Из сказки «Цветик-семицветик» В. Катаева).

Хотим оказаться в школе и быть первоклассниками!

Звучит песня «Учат в школе» (сл. М. Пляцковского).

Дети заходят в воображаемый класс.

В. Вот мы и оказались в школе! Ребята, назовите профессии тех людей, которые работают в школе? (ответы детей).

Распределение ролей.

Дети распределяют роли по желанию: учитель, ученик, повар и занимают свои игровые места.

Ход игры:

Звенит звонок на урок

Учитель (ребёнок) проводит урок «Чтение».

В процессе урока «учитель» даёт задания: прочитать слово составить предложение со словом «школа» определить сколько звуков в слове «школа»

Урок заканчивается по звонку.

Дети складывают свои принадлежности в портфели.

На перемене «Учитель» приглашает детей в столовую на обед.

Во время проведения урока «повара» имитируют готовку пищи и накрывают столы для завтрака.

Ученики направляются в столовую, садятся за столы, происходит импровизированный приём пищи.

После обеда повара убирают посуду, снимают униформу.

Проводится следующий урок «Математика».

Задания:

- назови цифры;
- сосчитай по порядку и обратно;
- назови «соседей»;

Работа в тетрадях: дети решают простые примеры (заранее на доске приготовлены записи, закрытые листом бумаги, затем проверяют их.

Проводится пальчиковая гимнастика.

Учитель задаёт домашнее задание.

Звенит звонок. Урок заканчивается. Ребята раскладывают принадлежности в портфели.

Перед каждым уроком директор (воспитатель) помогает учителю подготовиться к уроку.

Окончание игры.

Учитель сообщает, что уроки закончились, и дети могут идти домой.

Воспитатель повторяет волшебные слова:

Лети, лети, лепесток

Через север на восток.

Через запад, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснёшься ты земли,

Быть по-нашему вели.

Хотим снова оказаться в нашем детском саду, в своей группе!

Оценка игры

В. Мне очень понравилось ребята, как вы сегодня играли, отлично справились со своими ролями, хорошо вели себя в школе, были вежливыми.

Вам понравилась игра? (ответы детей).

Сюжетно-ролевая игра «Мы строители»

Цели: уточнение представлений детей о рабочем – строителе; воспитание у детей интереса и уважения к труду взрослых; формирование детского коллектива, на развитие творческих способностей.

Задачи:

1. Развивать игру, как вид деятельности.
2. Уточнять представления детей о рабочем – строителе.
3. Воспитывать у детей интерес и уважение к труду взрослых.
4. Формировать у детей понятие общественной значимости труда и на этой основе формировать в игре детский коллектив.
5. Воспитывать у детей умение действовать в соответствии с взятой на себя ролью, развивать творческие способности.

Предшествующая работа: рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о работе труда строителей, рассказ воспитателя о труде строителей – воспитатель обращала внимание детей на то, что каждый человек на стройке выполняет определённую работу: каменщик возводит стены, сварщик приваривает лестницу к стене, электрик проводит свет, плотник вставляет рамы и двери, штукатуры и маляры делают поверхность стен ровной и красивой.

Оборудование:

Для каменщиков – шлемы, мастерки.

Для сварщиков – каски, рукавицы.

Для шофёра – значок, кепка.

Строительный материал: машины.

Ход игры:

– Дети, мы с вами познакомились с трудом строителей. Какая из строительных профессий вам кажется самой важной?

– Сегодня к нам в гости пришла кукла – строитель. Она хочет посмотреть, хорошо ли вы знаете труд строителей. Давайте ей покажем, как мы играем в строителей. (дети объединяются в группы, договариваются, кто будет какую работу выполнять).

Шофёры проходят в диспетчерскую за путёвками, вежливо здороваются с диспетчером:

– Дайте, пожалуйста, мне путёвку. (диспетчер выписывает путёвку, подсчёт водителю). Сегодня вы будете возить песок (кирпич, цемент) на стройку. Пожалуйста. Спасибо. До свидания.

Шофёры проходят в гараж, берут машины и едут по назначению. Каменщики, сварщики и другие занимают свои рабочие места. Когда шофёры подвезет груз, рабочие на стройке принимают его, грузят в клетку, которую прикрепляют к подъёмному крану. Крановщик поднимает груз. Каменщики укладывают кирпичи, сварщики сваривают сваи. Одновременно бульдозером расчищают территорию вокруг стройки, экскаватором копают новый котлован. Затем на стройку пришла медицинская сестра и сообщила, чтобы строители пришли в поликлинику проверить здоровье, сделать необходимые процедуры.

Несколько девочек играли с куклами в детский сад, но постепенно их внимание переключилось на дружную и слаженную работу строителей. И тут Лена предлагает:

– Давайте отведём своих кукол на экскурсию к дому.

Напоминаю строителям, как интересно мы читали о стройке. Тогда дети рассказывают о тех строительных специальностях, которые они

отражали в игре, тем самым утверждаясь в правильности своих действий, проникаясь чувством гордости за то, что они делают нужное и ответственное дело.

Во время закладки фундамента Лёня работал небрежно, ставил кубы небрежно, неровно. Бригадир Никита сделал ему замечание. Воспитатель напоминает, что когда рассматривали иллюстрации, то видели, как старательно закладывают фундамент рабочие. Почему они с такой ответственностью это делали?

– Если бы они заложили фундамент неровно, то дом разрушился бы.

Воспитатель подводит итог: «При выполнении любой работы надо относиться к ней серьёзно и внимательно».

В конце игры воспитатель говорит, что нашей гостье очень понравилось, как дети дружно играли, строительные профессии знают хорошо. Рабочий день закончился. Приводим в порядок рабочие места.

Сюжетно-ролевая игра «Мы – шофёры»

Цель. Познакомить с профессией – Шофер.

Расширение словарного запаса детей.

Воспитывать интерес и уважение к профессии шофера.

Оборудование: автобус, сделанный из стульчиков, руль, кепка водителя, насос, игрушечные машины – легковая, грузовая и легковая.

Ход игры

Звучит фонограмма со звуками улицы и шумом машин.

Воспитатель. Ребята, вы знаете, что это за звуки? (Шум на улице).

– А что их издает? (Машины).

– Посмотрите, какие у меня на столе стоят машины? (Легковая, грузовая и автобус).

– А на какой машине приехали вы? (Я приехал на легковой машине).

Воспитатель. А почему не на грузовой? (Потому что она возит грузы, а не людей).

– А чем отличается автобус от легковой машины? (Он перевозит много людей, а легковая машина только несколько).

– Скажите, а вы, знаете, кто работает на машинах? (Водители).

– Правильно! Водители! Еще водителей можно назвать – шофер. Давайте вместе скажем: «Шофер».

Дети вместе с воспитателем повторяют слово «шофер».

Воспитатель. Садитесь, а я вам прочту стихотворение Бориса Заходера, а вы внимательно послушайте.

Качу, Лечу Во весь опор.

Я сам шофер, И сам мотор.

Нажимаю На педаль

И машина Мчится в даль!

– Как вы думаете о ком это стихотворение? (о шофере).

– Правильно! Молодцы! А что шофер делает! (Водит машину).

– Эта профессия важна и нужна всем людям. Водитель встает очень рано, когда вы еще спите, и отправляется на работу. Возвращается с работы водитель очень поздно, когда многие уже спят. Водители управляют машинами, которые перевозят грузы, доставляют продукты, людей на работу и домой, следят за машиной и ремонтируют ее, если она ломается, накачивают колеса. А как вы думаете, каким должен быть шофер? (внимательным, осторожным).

– Правильно, шофер должен быть внимательным и осторожным. А еще он должен знать правила дорожного движения.

Физминутка «Светофор».

Педагог поднимает красный флажок – дети стоят на месте, желтый – хлопают в ладоши, зеленый – топают ногами.

Воспитатель. Ребята, а вы хотите отправиться в путешествие? Мы поедem на автобусе. Кто управляет автобусом? (шофер).

– Кто еще работает в автобусе? (кондуктор)

Назначаются дети на роль шофера и кондуктора

– А оставшиеся кем будут? (пассажиры)

– Чтобы ехать в автобусе, мы должны заплатить за проезд.

Возьмите монеты.

Каждому пассажиру раздать монеты.

– Кондуктор раздаст билеты. Ну вот, за проезд все заплатили, автобус может отправляться. Водитель, нам пора в путь.

Дети поют:

Машина, машина, идет, гудит.

В машине, в машине шофер сидит.

Би – би – би (2 раза).

Водитель объявляет разные остановки (море, зоопарк, лес, магазин, и т. д.); дети обыгрывают данные ситуации. Пока дети совершают прогулку на остановках, шофер проверяет и накачивает колеса, ремонтирует автобус. Пассажиры совершают прогулки, соблюдают правила поведения в транспорте. Последняя остановка – детский сад.

Воспитатель. Ребята, вам понравилось путешествие? А что вам больше всего понравилось? (ответы детей). Скажите, какая роль была самая главная? (шофер). А каким должен быть шофер? (внимательным, аккуратным, уметь чинить машину и т. д.) Молодцы!

Комплекс дидактических игр для развития представлений  
о профессиях для детей старшего дошкольного возраста

Дидактическая игра «От предмета к предмету»

Цель: продолжать учить детей последовательно называть предметы труда и подбирать картинку с изображением человека соответствующей

профессии; продолжать учить объяснять свой выбор, находить связи между картинками; развивать познавательные процессы (мышление, память, внимание, речь); воспитывать интерес к дидактическим играм.

Дидактический материал:

Карточки, разделенные на квадраты, в которых изображены предметы труда; картинки с изображением людей разных профессий.

Ход игры:

Ребенок называет последовательно предметы, изображенные в квадратах, переходя от одного предмета к другому, в конце в пустой квадрат он должен положить картинку человека соответствующей профессии, который использует в своей работе данные предметы, инструменты, орудия труда. После чего ребенок называет профессию человека и объясняет, почему он так решил. Для увеличения срока службы карточек их можно заламинировать.

Дидактические игры по теме: «Профессии».

«Кто чем занимается»

Цель. Закрепить названия действий, совершаемых людьми разных профессий.

Ход игры. Дети берут картинку с изображением человека определенной профессии и говорят, чем он занимается. Повар... (варит еду), врач... (лечит людей), учитель... (учит детей), строитель... (строит дома), художник... (рисует картины), пианист... (играет на пианино), писатель... (пишет книги), портниха... (шьет одежду), прачка... (стирает одежду), уборщица... (моет полы), продавец... (продает товар), фотограф... (фотографирует людей), воспитательница... (воспитывает детей), машинист... (ведет поезд), контролер... (проверяет билеты) и т.д.

«Профессии»

Цель. Закрепить названия профессий и действий, которые совершаются ими.

Ход игры. Вы задаете ребенку вопрос: «Что делает.....?» и называете представителя любой профессии, а ребенок отвечает. Поначалу лучше брать профессии, из которых следует ответ – воспитатель воспитывает, пекарь печет, уборщик убирает. Перемежайте хорошо знакомые профессии с незнакомыми, заодно расскажите о неизвестных ребенку профессиях. Интересно получается, если спросить подряд «Что делает врач?», «Что делает ветеринар?» (разобрать разницу), а затем так же «учитель» и «ученый». От детей иногда слышишь интересные версии.

### Комплекс театрализованных постановок для развития представлений о профессиях для детей старшего дошкольного возраста

Театрализованные постановки «Пожарным можешь ты не быть, а  
правила ты знать обязан»

Цель: Учить детей предвидеть и распознавать опасности, угрожающие их жизни, по возможности избегать их; воспитывать чувство ответственности за свои поступки.

Задачи:

- формировать представление детей об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них;
- расширять знания детей об источниках опасности в быту (газовая плита, утюг);
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- закреплять представления детей о профессии спасателей пожарных, правилах пожарной безопасности;
- развивать певческие навыки, творческие способности в танцевальной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважение к труду спасателей пожарных.

Материалы и оборудование:

Костюмы: лисичка, зайчик, кошечка, пожарный. Газовая плита, кастрюля, гладильная доска, утюг, бутафорская розетка, бутафорские спички. Автономный пожарный извещатель, ручной пожарный извещатель, гимнастическая стенка, гимнастические маты, колокольчики, эстафетные стойки, бутафорский пожарный рукав, дуги, мягкие модули, обручи, игрушки, носилки, эмблемы, медали.

Ход развлечения.

Ведущий. Здравствуйте, ребята! Сегодня мы собрались, чтобы поговорить об очень важных вещах. А что будет главной темой нашего разговора, вам предстоит отгадать загадки:

Шипит и злится – воды боится. (огонь)

Это тёмный, тёмный дом, сто сестричек жмутся в нём и любая из сестёр может вспыхнуть, как костёр. (спички)

Дым увидел – не зевай, нас скорее вызывай. (пожарный)

При пожаре не сидим, набираем: «101» (в зал заходит уголёк.)

Уголёк. Здравствуйте, ребята! Огонь согревает наш дом. На огне мы готовим еду. Огонь наш друг, но если с огнём обращаться неосторожно, он может превратиться в злого врага.

Полезные вещи в нашем доме живут – лампа, плита, телевизор, утюг. Мы не можем без них обходиться, но опасность в них тоже таится. Сейчас, ребята, вы увидите ситуации, которые могут произойти при неосторожном обращении с огнём.

Лисичка. Зажигалки или спички – огонёчек невеличка

Может поиграешь со мной, ты же робкий и ручной

Но плохая он игрушка – он поджёт диван, подушку

Книжки, стол, ковёр, обои и большой пожар устроил

Что запомнить вы должны – детям спички не нужны!

Зайка. Зайке любимому девочка Лена

штанишки однажды погладить решила

Утюг незаметно от мамы включила

Из комнаты вышла, про уют позабыла  
Нагрелся уют, загорелись штанишки  
Пожар уничтожил игрушки и книжки  
Помните, дети, пожары бывают когда включённый уют забывают!  
Кошечка. Скучно маму ждать с работы, очень хочется компоту  
В кухню кисонька вошла, под кастрюлей газ зажгла  
Час прошёл, кипит кастрюля, испугалась наша киска  
Мало сделалось воды! Так не долго до беды!  
Сам к плите не приближайся – лучше взрослых дожидайся!  
Пожарный. Голова её кругла – два отверстия – глаза  
Не суй предмет в меня ты, детка, скажет малышам розетка  
Ведь в розетке круглый год проживает жуткий ток!  
Если сунуть гвоздь в розетку, то беда случится, детки!  
Где с огнём беспечны люди – там взовьётся в небо жар  
Там вредить всегда нам будет беспощадный, злой пожар!  
Мальчик. Огонь и дым со всех сторон! Нам срочно нужен телефон  
Простые цифры набирай и точно адрес называй!  
Сам к огню не приближайся, лучше взрослых дожидайся!  
Танец огня.

Описание танца.

Дети берут в две руки красные косынки (галстуки) и становятся по кругу Руки вперёд и кистями взмахи (мелко) – на два аккорда.

На вариацию – Пружинка со взмахами руками по кругу перед собой.

На окончание этой вариации покружились вокруг себя и побежали на носочках по кругу. Руки в стороны и не прекращать взмахи кистями.

На пиано – подбегают в центр, руки вперёд и кисти всё работают, отбегают и ещё раз в центр. Отбегают и бегут врассыпную, и занимают свои первоначальные места.

Руки вперёд и взмахи руками поочерёдно. На радостную мажорную мелодию выбегают три мальчика с голубыми султанчиками(вода) и тушат пожар – бегают вокруг девочек.

Девочки медленно приседают на корточки, и взмахивают уже только кистями рук и совсем замирают. Одна из них громко говорит: «Я шиплю, я злюсь, я воды боюсь!» И все убегают на свои места.

Уголёк. А сейчас мы все вместе повторим что нельзя делать детям:

1.Спички брать: (нельзя)

2.Газ зажигать: (нельзя)

3.Утюг включать: (нельзя)

4.В розетку гвоздь совать: (нельзя)

Уголёк. А кто спасает людей от пожара?

Есть у нас такая профессия – пожарный, это мужественные и смелые люди, которые защищают нас от пожара. Может быть кто-то из вас, когда вырастет, станет пожарным и к этому надо готовиться уже сейчас. Пожарные должны быть ловкими, сильными, смелыми, заниматься спортом. Дорогие ребята сегодня вы будете участвовать в эстафетах, которые помогут обрести и закрепить те необходимые навыки, научат нас действовать в чрезвычайных ситуациях. Итак, встречайте наши команды.

Команда «Спасатели» и её девиз – «Мы очень людям всем нужны, с огнём бороться мы должны».

Команда «Отважные» и её девиз – «Запомни это навсегда, в себя поверить важно. Не сомневайся никогда, не бойся быть отважным!»

Эстафеты.

Конкурс капитанов. «Пожарная тревога». (по сигналу «пожар» капитаны команд бегут к ручному пожарному извещателю, нажимают кнопку.

2. «Пожарный на учении» ( по сигналу первые дети из команды бегут к гимнастической стенке, влезают на неё и звонят в подвешенный колокольчик, затем спускаются и возвращаются к своей команде)

3. «Затуши огонь» (первый игрок из команды разворачивает пожарный рукав, возвращается к своей команде.) Второй игрок сворачивает пожарный рукав.

4.«Опаная зона». (участники команд по очереди должны преодолеть полосу препятствий).

5. «Спасём пострадавших». (участники парами с носилками бегут к игрушкам, укладывают их носилки и возвращаются обратно)

Сценарий музыкально – театрализованного развлечения для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с профессией ветеринара

Цели:

– Формировать у детей представления о труде врача для животных (ветеринара). Воспитывать у детей любовь к животным, желание им помочь. Учить детей отображать в игре знания об окружающем. Показать детям значение ветеринарной медицины для домашних питомцев;

– Развивать поведально – чувственную сферу детей, навыки импровизации образных движений;

– Создать творческую атмосферу в процессе музыкально-театрализованного представления на основе музыкальных произведений, как еще одной стороны искусства и способа самовыражения, с помощью которого он может стать непосредственным творцом.

Ход мероприятия:

На телевизоре надпись «Сфера ТВ». Звучит музыкальная заставка Новоспасского телевидения. Открывается экран, там ведущий – ребенок.

Ведущий: Здравствуйте! Сегодня в нашем поселке произошло важное событие – открылась клиника для домашних животных с операционным блоком. На открытии присутствовали гости: губернатор области Сергей Иванович Морозов (показывает портрет), глава Новоспасского района Александр Сергеевич Вражнов (показывает портрет) и многие другие. Их встречала главный врач – ветеринар Татьяна. Встречайте, она у нас в гостях. Уважаемая, Татьяна, расскажите о себе и о своей профессии.

Доктор Татьяна (Д.Т.): Родилась я в Новоспаске, кончила здесь школу. С детства люблю животных. В институте научилась их лечить. Я врач, который лечит животных. Моя профессия называется ветеринар. Да, что о ней говорить, я лучше спою, а потом все вам покажу.

Песня «Ветеринар» (муз. Виктории Ильиной) – поёт Д.Т.

Д.Т.: Я приглашаю всех в свою клинику, где меня ждут мои пациенты.

Песня «Машина» (песня группы «Волшебники двора» – поет группа детей, въезжая на большой детской машине по импровизированной дороге. По окончании песни, дети с машиной остаются на краю дороги.

Танец Собачек (музыка Brain Section feat – Танец маленьких собачек). Собачки танцуют на этой же дорожке. (после песни машина быстро едет по дорожке и как бы «наезжает» на собачек, они падают. Дети с машины подхватывают одну из собачек и под звуки sireны скорой помощи ведут ее к доктору Татьяне).

Дети: Доктор, Таня, помогите!

Дети: Что случилось, расскажите?

Дети: Наши собачки правил не знали

И на проезжей части дороги танцевали.

Они танцем увлеклись –

Тут откуда не возьмись –

Машина быстро проезжала

И одна из собачек пострадала.

На лапку не может наступить!

Лает жалобно, скулит.

Д.Т.: На кушетку собачку уложите,

Лапку руками подержите.

Да... Срочно нужен гипс наложить на ножку,

Чтобы бегать могла она по дорожкам.

(Ставит «гипс» – надевает какую-нибудь трубочку).

Ну, вот и все – готово!  
Через неделю придете снова!  
Дети: Ну, спасибо, доктор Таня,  
Приведем ее, коль надо! (уходят)  
Д.Т. Ну, а вам звучит мораль –  
На проезжей части – не танцуй и не играй!  
А я продолжу свой рассказ.  
В жизни бывает так:  
Ссорятся дети, животные.  
Вот случилось как – то раз  
Своей красоты коты устроили показ.  
Песня: «Два кота» (муз А. Олейникова, сл. А.Чуркина).  
(В конце песни мяукают и трясут руками)  
Д.Т.: Крик ребята услышали.  
Котов с земли они подняли.  
В крови лапки увидали  
И в клинику прибежали.  
(дети выполняют движения по тексту Д.Т.)  
Дети: Доктор Таня помогите!  
Дети: Что случилось, расскажите?  
Дети: Вот поссорились коты!  
Разодрали в кровь все лапки и носы!  
Д.Т.: Что ж... Осмотрю я их сейчас.  
Да...Вижу раны, ссадины у вас.  
Помажем лекарством (раствором) и лапки и нос.  
Терпите, друзья! Больно, но это не жало ос!  
А всем зверюшкам вот урок –  
Острые когти не решат вопрос! (Коты уходят).  
Д.Т.: Любят наши дети животных и очень хотят, чтобы они жили дома.  
Такого голосистого попугая купили Пете. Он только и знал – пел

песни.

Как – то Петя пошел гулять.

С собой попугая решил он взять.

Там на улице играли,

Пели песни и кричали. (Петя и попугай выполняют движения по тексту. В конце песни голос попугая хрипнет, он подает)

« Песня Попугая» (Г. Трофимов, песня из к/ф «Мама»)

Я шар покори́л земной,

Зеваки бегут за мной,

А я на виду иду,

Умен и пригож.

Открою я вам секрет,

Как быть молодым сто лет –

С утра от души пляши

И пой соловьем!

Всерьез никогда не злись,

Вокруг важных птиц крутись,

И надо всегда – да –да! –

Все делать с умом!

Примером для всех служу,

Всегда за собой слежу

И все говорят:

«Наряд красив у него!»

Любой наповал сражен,

Увидев, как я сложен,

Я очень люблю,

Хвалю себя самого.

Я – большой артист,

Тонкий пародист,

Знаменитым стал  
Там где побывал.  
Петя: Что упал ты и лежишь  
И совсем не голосишь...  
Ну, поднимайся и лети!  
(попугай крутит головой и обессиленно машет крыльями)  
Да...Видно к доктору пора вести.  
Петя: Доктор, Таня помогите!  
Попугая осмотрите!  
Д.Т.: (слушает, изумленно качает головой,  
Просит сказать «А» – попугай хрипит – снова сокрушается)  
Да, похоже – птичий грипп  
Долго придется попугая лечить.  
Мы укол поставим тотчас,  
А потом в стационар отправим вас!  
А, вам, хозяевам птичек, кошек и собак  
Рекомендации врачей выполняйте сполна!  
Прививки делайте в срок всегда! (Петя и попугай уходят).  
Д.Т.: А сейчас мой рассказ продолжается.  
Еще в одну семью отправляемся.  
Там девочке Маше на День рождения  
Купили хомячка красивого всем на удивленье!  
Хомячка кормила Маша  
И тортом и даже кашей!  
Он надулся, словно мячик.  
И лежит и только плачет.  
Не раздумывала долго Машенька, друзья!  
К доктору хомячка несет она.  
Маша: Здравствуй, доктор, помоги!  
Д.Т.: Что случилось, Маша, расскажи!

Маша: Мы День рождения отмечали мое,  
Вместе тортик ели, пили молоко.  
Д.Т.: Понятно...Тортик...  
Хомячку разве можно?  
Живот сильно болит возможно.  
Выпейте микстуру сейчас, а потом  
Амбулаторный курс лечения пройдем.  
Маша! Хомячок будет долго радовать и с вами жить,  
Если, его чем попало не кормить!  
Д.Т.: Вот так проходят мои рабочие дни  
Доктору Тане даря радость они.  
Стараюсь помочь всем животным на свете!  
А вы их просто любите, дети!