

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого–педагогического образования  
Кафедра – психологии

**ШЕСТАКОВА ВАРВАРА ВИКТОРОВНА**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ОБОГАЩЕНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ  
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ  
ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление подготовки 37.03.01 Психология

Направленность (профиль) образовательной программы  
Социальная психология

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой  
канд. психол. наук, доцент Дубовик Е.Ю.

\_\_\_\_\_  
Руководитель  
канд. психол. наук, доцент Барканова О.В.

\_\_\_\_\_  
Обучающийся  
Шестакова В.В.

\_\_\_\_\_  
Дата защиты

\_\_\_\_\_  
Оценка \_\_\_\_\_

Красноярск 2021

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	7
1.1. Проблема социальных представлений в научных исследованиях .....	7
1.2. Формирование социальных представлений у детей старшего дошкольного возраста .....	18
Выводы по главе 1.....	25
ГЛАВА 2. ПРОЕКТ ПО ОБОГАЩЕНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	30
2.1. Организация и методы исследования.....	30
2.2. Результаты эмпирического исследования.....	33
2.3. Паспорт и содержание проекта.....	48
Выводы по главе 2.....	53
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	56
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	59
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	61

## ВВЕДЕНИЕ

Выбранная мной тема, является актуальной для меня, так как я по первому образованию — воспитатель детей дошкольного возраста. Работаю в старшей группе. Занимаюсь воспитанием и развитием детей 5-6 лет. Очень люблю свою работу, люблю детей. Изучение этой темы поможет мне лучше знать и понимать детей, нашему взаимодействию, а также я смогу давать рекомендации родителям по общению и взаимодействию с детьми. Зная особенности социальных представлений детей, мне будет легче найти с ними общий язык. Воспитывая гармонично развитую и здоровую личность, мы (взрослые) делаем вклад в наше здоровое и полноценное общество.

Воспитатель как гончар, в руках которого мягкая, податливая глина (ребенок) который превращается в изящный сосуд. Главное, чем этот сосуд будет наполнен. И задача воспитателя и родителей заполнить этот сосуд добром, милосердием, творчеством, знаниями, умениями и навыками, чтобы этот сосуд нес не только красоту, но и был полезным и востребованным в нашем обществе. И так что же такое сознание в дошкольном возрасте.

В дошкольном возрасте у детей очень сильно развиваются социальные представления. Этот процесс заключается в том, что ребенок начинает анализировать себя, свои поступки и их последствия, задумывается об отношении к нему окружающих и о причинах именно такого отношения, мотивы его действий становятся более осознанными. Также появляются предпосылки формирования самосознания появляются уже в раннем возрасте, когда ребенок начинает отделять себя от окружающих людей. Но во время вступления в дошкольный возраст ребенок осознает только сам факт своего существования и не имеет представления о своих личных индивидуальных качествах, отличающих его от других. В 4-5 лет дети начинают приписывать себе такие качества,

которые получают положительную оценку взрослых, зачастую ребенок не может понять, в чем именно эти качества заключаются.

Самосознание — это сознание человеком себя в качестве субъекта деятельности, в результате которого представления человека о самом себе складываются в мыслительный «образ — Я». Оно не изначальная данность свойственная человеку, а продукт развития. Однако зачаток сознания появляется уже у младенца, когда он начинает различать ощущать, вызванные внешними предметами и ощущения, вызванные своим телом, сознание «Я» примерно с трех лет, когда ребенок начинает правильно употреблять личные местоимения. Осознание своих качеств и самооценки которая является проявлением самосознания, приобретают наибольшее значение в подростковом возрасте. Но поскольку все эти компоненты взаимосвязаны, обогащение одного из них благоприятно повлияет на всю систему.

Самооценка приводит к оценке позитивных и негативных сторон собственной личности [9]. Чтобы ребенок научился адекватно оценивать себя, он должен сначала научиться оценивать поступки других, например сверстников, на которых можно посмотреть со стороны. В среднем школьном возрасте дети не могут сами судить о правильности чужих действий, а в основном повторяют мнение взрослых. В старшем дошкольном возрасте дети уже могут объективно смотреть на себя со стороны и учитывать отношение окружающих к их действиям. Благодаря этому ребенок усваивает нормы поведения в обществе и положительные образцы для подражания, что способствует дальнейшему развитию его личности в социуме. В этот же период дошкольники начинают сознательно пользоваться отношением окружающих к их поступкам. Например, дети уже прекрасно понимают, что упрямство считается нарушением норм поведения, но используют его в общении с уступчивыми людьми, добиваясь исполнения своего желания. Все вышеупомянутое и является

предпосылками формирования сознания и социальных представлений.

**Цель выпускной квалификационной работы** — обогащение социальных представлений детей старшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности.

**Задачи исследования:**

1. Провести теоретический анализ проблемы социальных представлений в психологии;
2. Исследовать теоретические основания формирования социальных представлений у детей старшего дошкольного возраста;
3. Организовать и провести эмпирическое исследование социальных представлений детей старшего дошкольного возраста;
4. Разработать проект по обогащению социальных представлений детей старшего дошкольного возраста.

**Объект выпускной квалификационной работы:** социальные представления.

**Предмет выпускной квалификационной работы:** проект по обогащению социальных представлений детей старшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности.

**Проектная идея:** успешное обогащение социальных представлений детей старшего дошкольного возраста, станет эффективным если для этого использовать игровую деятельность.

**Методы исследования:**

Теоретические методы: анализ литературных источников, обобщение, сравнение.

Эмпирические методы: включенное наблюдение.

Методы обработки данных: контент - анализ.

**Выборка:** Была собрана база исследования, которая представлена описанием ситуаций речевого взаимодействия детей со сверстниками и со взрослыми, в которых можно выделить особенности социальных

представлений детей. С помощью метода случайной выборки, из этой базы были отобраны 100 ситуаций речевого взаимодействия детей старшего дошкольного возраста. В исследовании принимали участие девочки и мальчики: старшей группы в количестве 25 детей, в возрасте 5-6 лет.

**База эмпирического исследования** — исследование проводилось на базе структурного подразделения МАОУ СШ№ XX г.Красноярск.

**Практическая значимость исследования:** недостатки социальных представлений полученные в ходе исследования. Можно обогатить посредством игровой деятельности. Данные восполненные социальные представления влияют на успешную социализацию и дальнейшую жизнь ребенка.

А также эмпирическим путем подтвердит эффективность проекта, при помощи повторной диагностики по выбранным нами методам.

**Структура работы:** включает введение, две главы, выводы, заключение, библиографический список, приложения.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## 1.1. Проблема социальных представлений в научных исследованиях

Для того чтобы разобраться что же такое социальные представления сознание, нужно разобраться с общей характеристикой этого термина.

Социальные представления — это сложное когнитивное образование человека, которое связывается с множеством психических явлений, таких как — память, убеждения, идеологии и верования. Большинство этих когнитивных образований еще не до конца изучены, и скорее всего, не могут быть изучены в принципе, что определенно усложняет психические процессы. Корни концепции социальных представлений содержатся в идеях Э.Дюркгейма и Л.Леви-Брюля, которые первоначально использовали понятие «коллективные представления». Э.Дюркгейм писал: «Социальная жизнь полностью складывается из представлений». Они создают социальное сознание, которое представляет собой нечто абсолютно иное от личного сознания, хотя их носителями являются только индивиды. Отличия социального от индивидуального сознания, Дюркгейм объяснял тем, что данные сознания образованы из разных элементов.

Главной составляющей социального сознания он считал социальные представления. Они выражают то, как члены группы осмысливают себя, свою связь с миром. Социальные представления находятся в сознание у каждого из нас, доминируют над нами изнутри. В этом они отличаются от верований и обычаев, которые действуют на нас с внешней стороны.

Дюркгейм считал, что возникновения социальных представлений, настроений, взглядов, ценностей — это не состояние индивидуального сознания, а условия социальной жизни и взаимодействия людей, что социальная психология должна изучать, каким образом представления сливаются воедино, привлекая или исключая друг друга, имея сходство или

отличия. Дюркгейм вывел, что для развития общества, необходимо социальное сознание, которое объединяет людей и заряжает энергией, так необходимой для развития общества и индивида в целом [6].

Социальные представления являются одним из компонентов социального сознания человека.

В философии понятия «сознание» и «материя» рассматриваются как две основные разновидности бытия, сущности вообще. На всем протяжении изучения философского понятия «бытие» наиболее острой была и остается проблема соотношения этих двух основных типов реальности — объективной (материальной) и субъективной (идеальной), из которых одна предшествует другой и порождает ее (идеализм и материализм) [2].

В материализме признается первичность материи, и сознание произошло в результате длительной эволюции живого. Совершенствование нервной системы послужило основным источником развития сознания и психики. Эти новые свойства нервной системы приобретались в результате приспособились к среде и закреплялись в генотипе [2].

Определение сознания в психологии, «Как говорил Л.С.Выготский»- За сознанием открывается человеческая жизнь. В психологии предпочтение отдается определениям, которые могли бы разграничить сознание от других психологических понятий. В психологии понятие «сознание» служит для определения сущности особого качества протекания психической деятельности: осознанно протекающие психические процессы четко и ярко субъективно переживаемы, управляемы. Поэтому возникает дилемма выбора и направления их в сторону решения ставящихся задач. Значит, сознание является особым отражением психического состояния человека, смешав в себе психические процессы, и обеспечения их взаимодействия. Ведущее влияние на поведение этой модели и воспринимаются индивидом как не что иное как



сознание [17].

В этимологическом русском словаре термин «Сознание» означает — калька (совместное знание). Интерпретация слова «Сознание» можно двумя вариантами: первый — как знание, общее с другими людьми (в языке). А второй — как переживаемая субъектом причастность знанию, как свое собственное знание, а не чье - либо.

Решающим для формирования сознания человека стало появление языка и изготовление орудий труда. Только с возникновением сознания у человека появилась способность выделять себя из природы, овладевать и познавать ее.

Индивидуальное сознание человека формируется в процессе воспитания, усвоения им выработанных за длительное время существования человечества взглядов, норм, правил. Это усвоение требует опоры на впечатления от явлений действительности и предметов [10].

Сознание — форма психического развития, присущая только человеку. Оно является главной чертой человека как субъекта, отличающей его от остальных животных существ, поскольку определяет возможность познания объективной реальности, формирования целенаправленного поведения и в результате преобразование окружающего его мира — и самого себя [11].

Человек, с ясным сознанием, оценивает поступающую к нему в мозг информацию с учетом его знаний, умений и навыка, сохраняет сложившуюся систему отношений к своему окружению и на основе этих данных управляет своим поведением [10].

Не только психические, но и различные соматические заболевания, могут вызвать различные расстройства сознания [16].

Венгерский психиатр [Харди,1988] образно сравнивал сознание с зеркалом, отражающим с соответствующей точностью внешний и внутренний мир. При расстроенном сознании (у людей больных с

«запотевшим, грязным зеркалом») блеск которого нарушен, а местами прерван - отражается «нечистая картина».

Также в ходе развития сознания личности, возникает самосознание по мере того как она становится самостоятельно действующим субъектом. Тему взаимосвязи сознания и самосознания изучали такие авторы как: Л.С.Выготский, Э.Эриксон, К.Г.Юнг, И.Кант, И.М.Сеченов, Е.В.Шорохова, С.Л.Рубинштейн и многие другие [7].

Рассмотрим основные подходы к определению сознания.

Физикализм — материалистический подход к проблеме сознания, согласно ему сознания как самостоятельной субстанции не существует, оно есть порождение материи и объяснимо с точки зрения физики и других естественных наук. Эта точка зрения основана на множестве естественно-научных достижений, и, в частности, на следующих фактах:

1. Сознание определенного человека не может существовать без мозга, а мозг – биологический орган;
2. Головной мозг человека является сложным «механизмом» природы, высшим уровнем организации материи;
3. Медикаментозное влияние на организм человека может отразиться на сознании (психотропные вещества);
4. Человечество получило возможность создавать искусственный интеллект, носителем которого является машина — материальный объект.

Единственная проблема, на которую наталкиваются (и зачастую при этом разрушаются) логические доводы физикалистов — это идеальность сознания:

1. Образы, существующие в уме человека, не имеют материальных характеристик — массы, запаха, размеров...;
2. Со стороны никому не удавалось «увидеть» сознание другого человека (хирург, оперирующий мозг, видит серое вещество под микроскопом — нейроны, но он не видит ни образов, ни мыслей

оперируемого человека);

3. Сознание может «приобладать» над образами — уменьшать, увеличивать, вызывать их, «удалять».

Тем не менее физикализм (в рамках неопозитивизма) широко распространен. Его ответвления являются:

1. «Теория тождества» (Д. Амстронг, Дж. Смарт) — отождествляет духовные процессы с другими телесными процессами — кровообращением, дыханием, мозговыми процессами);

2. Теория «элиминации» (Ф. Фейербенд) — пытается доказать то, что само понятие «дух», «духовное» — устаревшее и ненаучное, предрассудок (сродни тому, что болезни вызываются ведьмами);

3. Теории вульгарных материалистов (например, утверждение Фохта о том, что «мозг выделяет мысль, как печень — желчь»).

Солипсизм — другой крайний взгляд на природу сознания, согласно которому сознание индивида — единственная достоверная реальность, а материальный мир — его порождение (субъективный идеализм — Беркли, Юм, Фихте и др.) [11].

Между физикализмом и солипсизмом (крайними направлениями) находятся):

1. Объективный идеализм — признает наличие как сознания, так и материи, однако сознанию отводит первичную роль и рассматривает его в отдельности от личности индивида;

2. Умеренный материализм — считает сознание особым проявлением материи, способностью высокоорганизованной материи отражать саму себя.

Функции сознания — свойства, которые делают сознание инструментом общения, познания, опыта. Инструмент это средство для практического опыта.

1. Главнейшая функция сознания есть получение знания о природе,

человеке и обществе.

2. Творческая функция сознания, понимаемая в широком смысле, как активное воздействие на окружающую индивида действительность, преобразование этой действительности. Животные, растения, изменяют внешний мир, просто потому что они есть. Но это изменение нельзя считать творческим, оно лишено сознательной постановки целей. Деятельность творческая, как и практика, имеет своей основой не только отражение, но и указанное отношение, так как в этой деятельности, человек должен осознавать свое отделение от объекта [8].

Понятие отражения это воздействие объекта на субъект, а в понятии отношения к сознанию — воздействие субъекта на объект. Творчество и практика человека неравны, с отражением как сущностью психического процесса. В сущности творчество это акт сознательный. Творческое сознание является переходом от отражения к практике. Отражение в творческом сознании — образ наблюдаемого человеком, отличный от образа окружающей действительности [9].

3. Зеркальная функция сознания, является общей его функцией. Отражение имеет разные стороны, имеет свою специфику и более специальные функции [18].

4. Также одной из важных функций сознания является оценка явлений действительности. Как и творчество, чтобы оценить надо знать, что из себя представляет предмет оценки. Она является формой отношения индивида к действительности. В сознании отражается все, что ему доступно по строению нейрофизиологического аппарата и по степени развития наблюдения и эксперимента. Оценка производит выбор из того, что добывает знание человека. Оценивать — значит подходить к действительности с точки зрения необходимости индивиду чего либо. Субъект его интересы, цели, нормы выступают как основания положительного или отрицательного отношения к объекту оценки.

Оценочная функция сознания самостоятельна [17].

Структура сознания:

1. Восприятие органами чувств окружающего мира и самого себя (получение первичных знаний);

2. Логико-понятийные способности и знания, получаемые на их основе (возможность выйти за пределы непосредственно чувственно данного, достичь сущностного понимания объектов);

3. Эмоциональные компоненты (сфера личностных переживаний, воспоминаний, предчувствий);

4. Ценностно - смысловые компоненты (сфера высших мотивов деятельности, ее духовных идеалов способности к их формированию и пониманию).

Задавая вопрос, что является источником сознания? Мы поняли что этот вопрос в течение длительного времени был и остается предметом анализа естествоиспытателей и философов. Также выделяют следующие факторы:

Первый источник — духовный мир и внешний предметный, природные, социальные и духовные явления. Отражаются в виде конкретно-чувственных образов. В этих образах, нет предметов даже в уменьшенном виде, в сознании имеются их отображения, их копии, об их сущности. Такая информация является результатом взаимодействия человека с обстановкой, обеспечивающей постоянный непосредственный контакт с ней [5].

Вторым источником сознания является социокультурная среда, этические, эстетические установки, нормы, накопленные знания, средства, способы, формы познавательной деятельности [11].

Третьим источником сознания выступает духовный мир человека, его собственный опыт жизни: в отсутствии непосредственных внешних воздействий человек способен переосмысливать свое прошлое и

видоизменять свое будущее.

Четвертый источник сознания — мозг как большая структурированная природная система, состоящая из множества нейронов, их связей и обеспечивающая организацию материи осуществление общих функций сознания [8].

Давайте же разберемся что является компонентами сознания:

1. Совокупность знаний о себе со способностью отделения «Я» от «не - Я». Это самосознание, которое включает самооценку своего физического «Я» и психического «Я»;

2. Совокупность знаний индивида об окружающем мире с сохранностью процессов познания — предметное сознание;

3. Наличие постановки целей и возможности сосредоточения при организации психической и различной деятельности;

4. Наличие адекватных эмоциональных оценок и переживаний в отношениях с окружающими миром, самим собой и окружающими [12].

Что же представляет из себя сознание в онтогенезе? Появился у нас вопрос:

Термин «онтогенез» впервые был введен Э. Геккелем в 1866 году. В процессе онтогенеза происходит реализация генетической информации, полученной от родителей [9].

Сознание с момента рождения ребенка до зрелого возраста проходит несколько периодов своего становления [Ушаков ,1973].

Первый. Бодрствующее сознание (8-10 мес). В первый год жизни ребенок в основном спит, его сознание проявляется в период бодрствования. В последствии бодрствования появляются первые «реакции выбора удовлетворяющих младенца в данной ситуации». Ребенок хочет как можно больше времени проводить на руках у мамы и засыпать при покачивании. Также начинаются попытки исследования окружающих предметов. Такие реакции это и есть первые элементы сознания, и

свидетельствуют о начале формирования и развития отношений ребенка к среде и начале выделения себя из окружающего. Ряд исследователей описали, что в этом возрасте особенное состояние «сытого бодрствования», когда ребенок не откликается на слова матери при этом бодрствует. Полагаю, что в этом возрасте в мозге ребенка происходят процессы формирования тела: импульсы, приходящие из разных частей тела, фиксируются в мозговых структурах. Что является предпосылкой будущего самосознания ребенка [11].

Второй. Предметное сознание (от 10-12 мес до 3 лет). В этот период главную роль имеют впечатления от действительности. Формирование сознания связано с развитием первых образных представлений, образной речи и мышления. Ребенок пока еще не выделяет себя из окружающего, и его речь не содержит слова «Я». Элементы самосознания в виде использования слова «Я» и сопоставление с собой собственных действий и действий окружающих детей появляются на втором, третьем году жизни. В зеркале он узнает других детей примерно в 8 месяцев, а себя только в два года. На фотографиях других людей он узнает в 1,5 года, а себя — в два года [11].

Третий. Индивидуальное сознание (от 3 - 4 до 7 - 9 лет) знаменуется появлением у ребенка сознания своего «Я» и развитием самосознания. Сознание собственного «Я», очень индивидуально в настоящий момент, в будущем происходят изменения по мере его социализации [13].

Четвертый. Коллективное сознание (от 7-9 до 14-16 лет) характеризуется появлением в сознании ребенка к 7-9 годам новых качеств. Знание о предметах действительности и о себе, знание простейших форм взаимосвязей с окружающими. Эти качества являются началом перехода после 3-4 лет от представлений реального к формированию представляемого и воображаемого [13].

Пятый. Рефлексивное сознание (от 14-16 до 22 лет) описывается

изменением сознания, которые создают основу научного мышления. Сознание приобретает возможность создания внутренней модели мира, но и «рассматривания» изнутри этой картины. А значит что, при рефлексии сознание опирается на себя, и происходит размышление над своими психическими состояниями. Рефлексия знаменует становление самосознания.

Изучив психологическую литературу, мы поняли что в ней описываются случаи более медленного развития самосознания у близнецов, воспитывающихся вместе. Близнецы очень долго откликаются на имя своего собрата, и правильно откликаться на свое имя они начнут только после двух лет. У близнецов сильно выражена эмоциональное переживание за «самого себя» — своего брата. В зеркале близнец начинает узнавать себя от трех до четырех лет [Zazzo, 1960].

Социальное сознание — совокупность психологических свойств, присущих обществу, рассматриваемому как самостоятельная целостность, система, не сводимая к сумме составляющих его индивидов.

Большую теоретическую проблему представляет вопрос о том, кто же является носителем, субъектом общественного сознания. Является ли общество или какая — либо его часть таким субъектом, который способен принимать решения, иметь определённую эмоциональную жизнь, воспроизводить подобных себе носителей сознания? В определённом смысле можно говорить о субъективных свойствах не только каждого отдельного человека, но и более общих групп людей (класс, национальность, государство, человечество). Но при этом следует помнить, что идеальное как мыслительный процесс не может быть присуще ни обществу в целом, ни какой-то отдельной общественной группе. Сознание как таковое является исключительным свойством личного бытия. Общество, через родителей и ближайшее окружение ребёнка развивает его сознание, в котором, таким образом, собственное бытие всегда связано с



бытием некоторой более общей группы. В каждой культуре создается символика, так или иначе заставляющая личность жить интересами социума. Личность силой мышления способна видоизменять свое сознание, но известные в истории философских идей попытки построить своё бытие как совершенно независимое от общества всегда показывали свой упадок. Структура социального сознания очень сложна: прежде всего, в нём выделяют уровни — обыденно - практический и научно-теоретический. Подобная точка зрения изучения социального сознания можно назвать гносеологическим, поскольку он показывает глубину проникновения субъекта познания в объективную реальность. Обыденно-практическое сознание менее структурировано, более поверхностно, чем научно-теоретическое. Социальное сознание на обыденно-практическом уровне проявляет себя как социальная психология, на научно-теоретическом уровне — как идеология. Следует подчеркнуть, что идеология — это не всё научно - теоретическое сознание, а только та его часть, которая носит классовый характер [15].

На формирование и развитие социального сознания влияет ряд факторов, среди которых можно выделить следующие:

1. Географическая среда, в которой живет социальная общность;
2. Уровень материальной жизни и характер потребления;
3. Формы общественной жизни;
4. Историческое прошлое.

На определенном этапе развития социального сознания оно соответствует характеру общества, жизни. Объективным основанием этого соответствия является соответствие производительных сил и производственных отношений. Когда это соответствие нарушается, создается возможность для возникновения нового социального сознания, которое преобладает в конкуренции со старым социальным сознанием.

Новое общественное сознание будет соответствовать новому

соответствию производительных сил и производственных отношений [3].

Однако переход к новому социальному сознанию не является полным отрицанием старого. С изменением общества, с возникновением нового общественного сознания сохраняются элементы старого. Они продолжают существовать, хотя и испытывают специфическое переосмысление [5].

Социальное сознание определенного периода основывается на обычаях, традициях, взглядах и теориях предшествующих эпох. При этом общественное сознание может в определенном смысле отбиваться от нового уровня общественной жизни, когда в нем сильны пережитки прошлого. Но с другой стороны, новые идеи и теории могут опережать уровень развития общественного строя [3].

С.Московиси подчеркивает, что теория социальных представлений базируется на идеях Э.Дюркгейма. В которой он говорил, о том что теория социальных представлений, занимает особое место в развитии социального сознания. Автор считает, что социальные представления являются ведущей и единственной характеристикой общественного и индивидуального сознания, они дают возможность человеку осмыслить и интерпретировать социальную реальность.

## 1.2. Формирование социальных представлений у детей старшего дошкольного возраста

Возрастные особенности старших дошкольников. Этот возраст характеризуется произвольностью таких психических процессов, как: внимание, память, восприятие и т.д., и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением [1].

Еще одно важное новообразование, начиная с 5 лет, сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка.

В предыдущем периоде важное значение для ребенка являлся взрослый, а сверстники оставались на втором плане. Так как до 3 лет сверстник был для ребенка всего лишь приятным/интересным объектом. На четвертом году жизни ребенка больше интересуют игрушки, предметы с которыми действует сверстник, чем он сам [5].

На протяжении всего дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью ребенка. А совместная игра со сверстником — это важнейшая основа детских взаимоотношений — не совсем еще доступна детям, и попытки наладить ее приводит к множеству недоразумений.

Окружающий нас мир включает в себя разнообразие форм, цветов, запахов, вкусов, звуков. Он обладает множеством свойств, которые ребенок учится открывать для себя. Чтобы правильно ориентироваться в окружающем мире, необходимо воспринимать не только каждый определенный предмет, но и ситуацию. Объединить отдельные свойства предметов и создать целостный образ помогает восприятие — процесс отражения человеком предметов и явлений окружающего мира при их непосредственном воздействии на органы чувств. Восприятие даже какого-нибудь простого предмета очень сложный процесс, который включает работу сенсорных, двигательных и речевых механизмов. Большую роль во взаимодействии человека с окружающей средой играют пространственные представления, являясь необходимым условием ориентировки в ней человека. Пространственные представления — это деятельность, включающая в себя определение формы, величины, местоположения и перемещения предметов относительно друг друга и собственного тела, относительно окружающих предметов. Ребенок не рождается с готовым умением воспринимать окружающий мир, а учится этому. Его необходимо систематически учить рассматривать, слушать и понимать то, что он воспринимает. Самым первым и главным этапом в структуре формирования представлений является восприятие ребенком собственного

тела, которое начинается с ощущения напряжения и расслабления мышц, ощущения от взаимодействия тела с внешним пространством, а также от взаимодействия ребенка со взрослым. Л.С.Выготский указывал на то, что понятия образуются по мере сформированности ощущений. Процесс научения на каждом этапе онтогенеза в первую очередь зависит от того типа деятельности, который является ведущим в этот период развития. В дошкольном возрасте таким видом деятельности является игровая, которая проходит этапы от игры с предметами до сложно организованной сюжетно-ролевой [8].

Детская игра заключается в моделировании детьми взрослых отношений в воображаемых ситуациях; основная единица этой игры, являющейся важнейшим источником развития сознания и поведения ребенка — роль. В целом игра человека, как деятельность в условных ситуациях, направлена на воссоздание и усвоение общественного опыта, обучение способам осуществления предметных действий, овладение предметами науки и культуры. Сторонники психоанализа рассматривают игру как символическое выражение бессознательных тенденций. Широко распространена игровая терапия как форма коррекционной работы [8].

Игра оказывает влияние на весь ход и результат развития ребенка-дошкольника. Именно благодаря включенности ребенка в игру происходит развитие его мотивационно-потребностной сферы, произвольности поведения и деятельности, формирование внутреннего плана действий, а также развитие когнитивной сферы, в том числе высших форм перцептивной деятельности. Активная практическая вовлеченность в деятельность — важное условие приобретения ребенком знаний [8].

Сюжетно-ролевые игры, которые в свою очередь развивают потенциальные возможности детей; имеет решающее значение для психического развития ребёнка; является формой моделирования ребёнком социальных представлений и отношений; обладает уникальными

особенностями, своеобразной структурой, специфическими чертами, которые отличают её от других видов игр [8].

Театрализованные игры — одно из эффективных средств социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного произведения, участия в игре, создающей благоприятные условия для развития чувства партнерства, освоения способов взаимодействия [8].

Дидактические игры способствуют социальному развитию ребенка дошкольника: в такой игре происходит познание взаимоотношений между детьми, взрослыми, объектами живой и неживой природы, в ней ребенок проявляет чуткое отношение к сверстникам, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, учится сочувствовать [8].

Подвижные игры выступают как условие развития культуры ребенка. В них ребенок осмысливает и познает окружающий мир, в них развивается его интеллект, воображение, фантазия формируются социальные представления [8].

Действия, связанные с движениями и телесными ощущениями, многократно повторяясь, постепенно переходят во внутренний план, формируются в понятия. Телесные ощущения для ребенка первостепенны в освоении окружающего мира. Развитие восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления происходит у него в опоре на практические действия [6].

Н.Г. Куприна отмечает, что «психическая структура телесности - единственная структура психики, которая полноценно функционирует в возрасте от пяти до десяти лет. Такие структуры, как сознание, логическое мышление, воля находятся у детей в различных стадиях становления.

На 5 году жизни дети начинают переходить к совместной игре и к эпизодическому не игровому общению со сверстниками в форме обмена информацией, мнениями [8].

На 6 году у ребенка создаются благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи. Во-вторых, приобретение внутреннего опыта в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также общее интеллектуальное и личностное развитие позволяют детям самостоятельно, налаживать и осуществлять совместную игру [6].

Дети 5-6 лет спокойно распределяют роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игра сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Это приводит к двум существенным изменениям в жизни детей:

1. Появление интереса к личности и личным качествам других детей. Происходит разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

2 Изменение роли взаимоотношений ребенка со сверстниками в его эмоциональной жизни и усложнение этих взаимоотношений [6].

Старший дошкольник способен различать эмоции. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные, моральные, эстетические.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребенка развивается нужда на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу [5].

Очень часто у детей в этом возрасте появляется лживость. Целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско - родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребенка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверия взрослого, а часто и оградить себя от нападков, ребенок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать

вину на других [8].

Нравственное развитие ребенка в этом возрасте зависит от степени участия в нем взрослого, потому что именно в общении со взрослым ребенок узнает, осмысливает и интерпретирует нравственные правила, нормы. У ребенка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни [3].

В шесть лет ребенок очень хорошо и много может воспринять познавательную информацию которая окружает его. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Лучшим способом получить именно научную информацию является чтение детской энциклопедии (о космосе, древнем мире, человеческом теле, животных и растениях, странах, изобретениях) [3].

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного творчества. В рисунках преобладает сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека [5].

В конструирование дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструкторская деятельность может осуществляться по замыслу, реже по схеме. Продолжается совершенствование восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей углубляются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Могут возникать трудности при пространственном положении предметов [6].

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме. Также совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. У детей еще отсутствуют представления о классах объектов, они объединяются по признакам, которые могут изменяться. Дети могут рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемое не выходит за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории [8].

Что касается речи, в норме ребенок 5 - 6 лет имеет богатый словарный запас примерно около 2500 - 3000 слов, может придумать рассказ по изображению или на заданную тему. Активно используются обобщающие слова — животные, овощи, фрукты, одежда, сказки...

Ребенок часто проговаривает действия или мысли персонажей сказок, взрослых, сверстников во время игры. В этом возрасте дети быстро запоминают и рассказывают стихи, рассказы. Ближе к шести годам ребенок правильно произносит все звуки, в том числе «сложные» [р], [л][4].



## ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

Таким образом, было установлено, что изучением особенностей социального сознания и представлений занимались многие ученые, философы, психологи, психиатры, врачи, антропологи.

Социальные представления — это сложное когнитивное образование человека, которое связывается с множеством психических явлений, таких как — память, убеждения, идеологии и верования. Корни концепции социальных представлений содержатся в идеях Э.Дюркгейма и Л.Леви-Брюля, которые первоначально использовали понятие «коллективные представления». Э.Дюркгейм писал: «Социальная жизнь полностью складывается из представлений». Они создают социальное сознание, которое представляет собой нечто абсолютно иное от личного сознания, хотя их носителями являются только индивиды.

Главной составляющей социального сознания он считал социальные представления. Они выражают то, как члены группы осмысливают себя, свою связь с миром. Социальные представления находятся в сознание у каждого из нас, доминируют над нами изнутри. В этом они отличаются от верований и обычаев, которые действуют на нас с внешней стороны.

Э.Дюркгейм вывел, что для развития общества, необходимо социальное сознание, которое объединяет людей и заряжает энергией, так необходимой для развития общества и индивида в целом.

На сегодняшний день большинством исследователей в области психологии предпочтение отдается определениям, которые могли бы разграничить сознание от других психологических понятий. В психологии понятие «сознание» служит для определения сущности особого качества протекания психической деятельности: осознанно протекающие психические процессы четко и ярко субъективно переживаемые, управляемые. Поэтому возникает дилемма выбора и направления их в

сторону решения поставленных задач. Значит, сознание является особым отражением психического состояния человека, смешав в себе психические процессы, и обеспечения их взаимодействия. Ведущее влияние на поведение этой модели и воспринимаются индивидом как не что иное как сознание.

В работе рассмотрены основные теоретические подходы изучения сознания, функции сознания, компоненты сознания, структура сознания, определили что является источником сознания.

Определили, что такое социальное сознания — совокупность психологических свойств, присущих обществу, рассматриваемому как самостоятельная целостность, система, несводимая к сумме составляющих его индивидов.

Большую теоретическую проблему представляет вопрос о том, кто же является носителем, субъектом общественного сознания. Является ли общество или какая-либо его часть таким субъектом, который способен принимать решения, иметь определённую эмоциональную жизнь, воспроизводить подобных себе носителей сознания? В определённом смысле можно говорить о субъективных свойствах не только каждого отдельного человека, но и более общих групп людей (класс, национальность, государство, человечество). Но при этом следует помнить, что идеальное как мыслительный процесс не может быть присуще ни обществу в целом, ни какой-то отдельной общественной группе.

Структура социального сознания. Также мы выявили какие факторы влияют на формирование и развитие социального сознания.

Социальное сознание определенного периода основывается на обычаях, традиции, взгляды и теории предшествующих эпох. При этом общественное сознание может в определенном смысле отбиваться от нового уровня общественной жизни, когда в нем сильны пережитки прошлого. Но с другой стороны, новые идеи и теории могут опережать

уровень развития общественного строя.

С.Московиси говорил, о том что теория социальных представлений, занимает особое место в развитии социального сознания. Автор считает, что социальные представления являются ведущей и единственной характеристикой общественного и индивидуального сознания, они дают возможность человеку осмыслить и интерпретировать социальную реальность.

В ходе изучения проблемы социального сознания, изучили возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста. Этот возраст характеризуется произвольностью таких психических процессов, как: внимание, память, восприятие и т.д., и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением. Сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка. На протяжении всего дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью ребенка.

Детская игра заключается в моделировании детьми взрослых отношений в воображаемых ситуациях; основная единица этой игры, являющейся важнейшим источником развития сознания и поведения ребенка — роль. В целом игра человека, как деятельность в условных ситуациях, направлена на воссоздание и усвоение общественного опыта, обучение способам осуществления предметных действий, овладение предметами науки и культуры.

А совместная игра со сверстником — это важная основа детских взаимоотношений. Также этот возраст характеризуется приобретением внутреннего опыта в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится поделить с близкими. Развитие произвольности, а также общее интеллектуальное и личностное развитие позволяют детям самостоятельно, налаживать и осуществлять совместную игру. Они спокойно распределяют роли до начала игры и строят свое

поведение, придерживаясь роли. Игра сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Что приводит к:

1. Появлению интереса к личности и личным качествам других детей. Происходит разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

2. Изменение роли взаимоотношений ребенка со сверстниками в его эмоциональной жизни и усложнение этих взаимоотношений.

Старший дошкольник способен различать эмоции. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные, моральные, эстетические.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребенка развивается нужда на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу.

Детская игра оказывает влияние на весь ход и результат развития ребенка дошкольника. Именно благодаря включенности ребенка в игру происходит развитие его мотивационно - потребностной сферы, произвольности поведения и деятельности, формирование внутреннего плана действий, а также развитие когнитивной сферы, в том числе высших форм перцептивной деятельности. Активная практическая вовлеченность в деятельность — важное условие приобретения ребенком знаний. Действия, связанные с движениями и телесными ощущениями, многократно повторяясь, постепенно переходят во внутренний план, формируются в понятия. Телесные ощущения для ребенка первостепенны в освоении окружающего мира. Развитие восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления происходит у него в опоре на практические действия.

Нравственное развитие ребенка в этом возрасте зависит от степени участия в нем взрослого, потому что именно в общении со взрослым ребенок узнает, осмысливает и интерпретирует нравственные правила,

нормы. У ребенка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни. Ребенок часто проговаривает действия или мысли персонажей сказок, близких взрослых, сверстников во время игры.

## ГЛАВА 2. ПРОЕКТ ПО ОБОГАЩЕНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### 2.1. Организация и методы исследования

И так, эмпирическая база исследования представлена описанием ситуаций речевого взаимодействия детей со сверстниками и со взрослыми, в которых можно выделить особенности социальных представлений детей.

База ситуаций речевого взаимодействия состоит из 100 диалогов между детьми старшего дошкольного возраста, сделаны выводы об особенностях социальных представлений детей в этом возрасте. Данные диалоги собраны в условиях как непосредственной образовательной деятельности, так и в условиях непосредственной образовательной деятельности в режимных моментах, на прогулках, во время сюжетно-ролевых и подвижных игр, при взаимодействии детей с родителями и воспитателями и сверстниками. 100 ситуаций речевого взаимодействия отобраны методом случайной выборки из более широкой собранной мной базы детской коммуникации.

Перейдем к этапам проведения исследования:

Первый этап — анализ литературы по проблеме исследования, сбор данных, подбор методов исследования;

Второй этап — анализ полученных данных, выявление категорий анализа, раскрытие их содержания;

Третий этап — интерпретация полученных в результате анализа данных.

Для выделения особенностей социальных представлений был использован метод контент - анализа, который можно использовать в анализе.

Метод — контент - анализа, с помощью этого метода можно вычленить основные единицы информации для исследования. Контент -

анализ (от англ. *contens* — содержание) метод качественно-количественного анализа содержания документов с целью выявления или измерения различных фактов, отраженных в этих документах. Такой метод можно использовать, как основной, но и в сочетании с другими он может рассматриваться не как систематичный и количественный метод изучения содержания текстов, а как более широкое понятие, с помощью которого текст кодируется по категориям, затем подсчитывается частота появления каждой категории. Раньше, этот метод использовался, как метод количественного содержания текста, сегодня же, этот метод используется для подсчета интерпретаций [11].

Метод контент - анализа предполагает формирование выборки из определенного массива данных, отбор единиц анализа, выделение единиц счета, включая частоту встречаемости, и содержание информации, далее количественные данные интерпретируются исследователем. Существует некое опасение, касающееся адекватности выводов, которые делаются исследователем. Во-первых, полученные выводы, содержат в некоторой степени субъективное понимание исследователя, также для них характерна гипотетичность, что нельзя исключить в гуманитарных и социальных исследованиях. Во-вторых, смыслы, которые вкладывает исследователь в интерпретацию социального представления, составляют его социальную реальность. При этом, безусловно, следует обратить внимание на тот факт, что у исследователей существует понимание общепринятости, конвенциональности смыслов и значений, подвергаемых контент-анализу или используемых для интерпретации текста [12].

Прежде всего он понимает под собой анализ содержания с точки зрения представленности тех или иных социальных представлений — элементов структуры социального сознания. А также доказательства содержания социальных представлений заключаются, в использовании методов психолингвистического и коммуникативного экспериментов,

состоящих в объединении, языкового и речевого содержания детских диалогов для определения его смысла. Также был использован метод изменения социальных представлений и структур социального сознания по фактам речи и языка, который заключается в заключении фактов речевого взаимодействия — диалогов и монологов, которые в дальнейшем подвергались анализу и интерпретации. Использование этих методов позволит эффективно изучить социальные представления детей старшего дошкольного возраста [22].

Также мы выделили категории (социальные представления), а именно:

1. Представления о социальных представлениях о себе, другом / других;
2. Представления об отношениях между партнерами по коммуникации;
3. Представления о параметрах ситуации с участием ребенка, третьих лиц и значимых предметов реальности;
4. Представления о границах образов себя и другого т.д.

Параметры осмысления психологического и социально-психологического уровней себя и другого:

1. Эмоциональный; интенциональный;
2. Действий и поведения;
3. Речевого поведения;
4. Ментальное поведение (спонтанное).

Это сгруппированный перечень, а полный список социальных представлений, характерных для старшего дошкольного возраста в Приложении В.

А также мы выделили единицы категорий контент-анализа:

1. Пространственное поведение детей во взаимодействии с разными партнерами;



2. Выбор форм речи;
3. Гендерные роли и их содержание;
4. Значимость социальной оценки, одобрения;
5. Границы реальностей;
6. «Деньги» и «материальные ценности»;
7. Дети – родители;
8. Оценка людей;
9. Представление о социальном мире и правилах.

## §2.2. Результаты эмпирического исследования

Анализ ситуации речевого взаимодействия детей старшего дошкольного возраста на наличие и развитие особенностей социальных представлений отображен в табл. 1.

Таблица 1

Анализ ситуации речевого взаимодействия детей старшего  
дошкольного возраста

№	Описание ситуации	Анализ ситуации
1	2	3
1.	Ситуация 1. Девочка подходит и говорит: А Маша меня ущипнула и толкнула. Я дала ей сдачи и теперь она сидит в приемной и плачет. Скажите ей.	Ребенок имеет представление о взрослом как о человеке, который имеет опыт разрешения различных конфликтных ситуаций. Видит что оппонент поступил не правильно толкнула и ущипнула, в следствии чего она дала сдачу. Но при всем при том она чувствует свою вину и правоту одновременно. Поэтому обращается к взрослому для того чтобы тот объяснил плачущему ребенку то что, он не прав. Тем самым восстанавливая справедливость между детьми.

1	2	3
2.	<p>Ситуация 2. (Мальчику нельзя сладкое — Р. Манту) он подходит и говорит: В.В. а я хочу конфетку, я так хочу конфетку... Мама говорит что мне нельзя. А когда уже будет можно? Ура я уже сегодня приду домой и съем конфетку, а вы маме скажите что уже можно?</p>	<p>Из данной ситуации можно наблюдать что, у ребенка есть представления о том, что нужно выполнять определенные правила, и он умеет это делать — для того чтобы достичь положительного результата. Ему это дается тяжело — он это проговаривает. И как радуется когда ему говорят что, по истечению трех дней можно запрещенный продукт. Ему мало того что медицинский работник и воспитатель дали одобрение. Он просит чтобы я сказала маме об этом, что приводит к мысли, а том что мама не всегда доверяет ребенку и его слову. Поэтому ребенок считает что если воспитатель ничего не скажет, то мама конфетку не даст.</p>
3.	<p>Ситуация 3. НОД по художественно-эстетической деятельности (Аппликация по образцу. «Бусы»). Мальчик говорит: (Наклеил круги в хаотичном порядке без ниточки) У меня бусы порвались и бусины рассыпались по полу.</p>	<p>Исходя из данной реплики видно, что у ребенка развито творческое воображение — и он задумал сделать такие бусы и он это реализовал. Что свидетельствует о том, что ребенок может проносить идею замысла через все этапы работы. А также прослеживается нежелание ребенка выполнять работу по образцу взрослого.</p>
4.	<p>Ситуация 4. После прочтения сказки ребенок спрашивает: В.В. А как вы думаете почему у бегемотиков болят животики ? Наверно потому что они много сладкого едят? Да?</p>	<p>В данной серии вопросы прослеживается логика ребенка. Как она рассуждает и делает умозаключение. Также видно что у ребенка развито действие установления причинно-следственных связей. Она понимает от чего может болеть животик, и привела пример от чего именно. Возможно потому что ей так мама говорит — будешь кушать много сладкого будет болеть животик, поэтому она после прочтения сказки перенесла это на сказочного героя. Видно что ребенку требуется одобрение взрослого.</p>
5.	<p>Ситуация 5. (Диалог воспитателя и новенького мальчика) Н.М. А моя мама придет, меня заберет? Я. Конечно, ты поспишь и мама тебя заберет. Н.М. А вы ей позвоните? Я. Конечно позвоню. Тебе здесь не нравится?</p>	<p>Видно что ребенок проходит адаптационный период к детскому саду. Он постоянно (каждые 5 мин.) спрашивает придет мама или нет. Это свидетельствует о том, что ребенок к маме сильно привязан и даже возможно что за четыре года это первые разлуки с ней. Подготовительная работа родителями к детскому саду не проведена! Ребенку постоянно требуется подтверждение того что мама скоро придет и воспитатель ей обязательно позвонит, что</p>

1	2	3
	<p>Н.М. Нравится, но я к маме хочу. Я по ней очень, очень скучаю. Я. Маме работать нужно, а для этого ты должен ходить в детский сад! Н.М. Хорошо, только вы не забудьте маме позвонить!</p>	<p>свидетельствует о эмоциональном неспокойствии ребенка. Ребенку нравится в детском саду — значит условия созданные в группе комфортные для прибывания ребенка. В перспективе благоприятный исход адаптации ребенка к ДООУ обеспечен, но только после работы с родителями.</p>
6.	<p>Ситуация 6. Два мальчика играют в войнушку: А. Давай автоматы построим. А потом в войну поиграем? В. давай А.Еще надо оборону построить В.Да давай, я буду здесь А А я здесь В.Ты будешь красный, а я черный.</p>	<p>В данной ситуации сразу бросается в глаза, то что один ребенок проявляет лидерские качества, а другой приспосабливается к поставленным перед ним условиям. Ребенок - лидер все придумал у него есть замысел, и он будет его реализовывать. Сам либо с кем — то. Ему важно чтобы все что он придумал прошло именно так, как он этого хочет. У второго ребенка нет собственного мнения, он согласен на все что ему предложат.</p>
7.	<p>Ситуация 7. Девочка подходит ко мне и говорит: В.В. А у меня сандалии сломались Я. Надо маме сказать, чтобы она купила новые. В. Мама заклеит, у мамы денежек нету на новые. Я. Тебе эти уже маленькие, нога упирается — смотри. В. Да но у мамы все равно денежек нет, можно я в чешках пока буду ходить? Я. Можно, но маме скажи про сандалии, ладно? В. Ладно.</p>	<p>Ребенок понимает что у нее порвались сандалии и это ненормально т.к. она сама подошла и сказала об этом. На мою реплику от том что нужно купить новые ребенок сразу говорит что у мамы нет денежек, и она проговаривает это несколько раз — что свидетельствует о том что в семье остро стоит вопрос о нехватке денежных средств. Что даже эта информация доходит до ребенка, видимо ей постоянно мама говорит об этом. Ребенок понимает и принимает семейное положение в на данный момент — смиряется с ним. Также ребенок идя ко мне уже имел запасной вариант сменной обуви (чешки), что говорит о развитом вариативном мышлении ребенка.</p>
8.	<p>Ситуация 8. 4 девочки играли в прятки, одна подходит к голящей и говорит в: А. Давай я сейчас буду считать? В. Нет сейчас я считаю меня Р. Нашла первой.</p>	<p>В данном диалоге задействованы две девочки (голящая и та которую уже который раз не могут найти в следствии чего она решила подойти к голящей и предложить ей нарушить правила игры(кого первого найдут то и голящий) т.к. очень хотела искать девочек. Это свидетельствует о том что у нее нет представлений о выполнении правил игры, и уж</p>

1	2	3
	<p>А. Давай я сейчас спрячусь вот там под столом и ты меня найдешь первой?  В. Нет, так не честно!  А. Девочка начинает плакать.</p>	<p>тем более не стараться их выполнять.  Девочка (голящая) которая умеет учитывать правила, и не желает идти на уступки и обман других членов команды в следствии чего просящая девочка начинает плакать(проявление манипуляции).</p>
9.	<p>Ситуация 9.  За девочкой приходит мама, девочка с порога:А. Мама а ты мне чтонибудь купила?  Мама: Нет А. Не купила!  А. мама но почему(лезет в сумки). Почему ты ничего не купила!(У девочки начинается истерика)  Мама: А. успокойся!  А. Ты мне обещала мороженое купить, и шоколад и конфеты.  Мама: А. у меня нет денег, успокойся.  А. Мама зачем ты тогда пришла, уходи!!!  Мама: А. успокойся, успокойся! Мы пойдем сейчас домой и я куплю тебе чупа-чупс.  Я не хочу хупа- чупс!  Мама: не кричи, хорошо куплю мороженое, ладно?  А.Ладно(девочка успокаивается!)</p>	<p>С первого взгляда бросается в глаза то, что девочка никак не реагирует на маму и ее воспринимает только как — покупка вкусностей. На то что мама ей сказала что она ничего не купила, девочка говорила уходи тогда раз ничего не купила! Если что-то не по ее, начинается манипуляция — плачь, истерика. Что свидетельствует о нестабильном, не уравновешенном эмоциональном состоянии психики. Когда мама ей предлагает альтернативную замену того что хочет она — проявляется отказ. Параллельно ее постоянно мама успокаивает. Только после того как мама соглашается пойти на ее условия только для того чтобы ребенок успокоился(потому что мама уже чувствует себя дискомфортно перед окружающими), девочка успокаивается. А это значит что манипулятивные действия девочки прошли удачно и она в очередной раз добилась своего. В этой ситуации необходима работа психолога как с ребенком так и с мамой.</p>
10.	<p>Ситуация 10.  Два мальчика обсуждают:  А. Смотри какую я машину себе построил, у нее даже есть супер быстрые колеса, и даже крылья. Она умеет летать очень быстро.  В. Я тоже такую хочу, построй мне такую  А. Пошли.</p>	<p>В данной ситуации можно сказать, что два мальчика равноправно взаимодействуют между собой.  Когда мальчик который построил себе машину рассказывает про нее, он переносит описание характеристик из виртуального пространства в реальное. Об этом свидетельствуют такие фразы как супер быстрые колеса и крылья, т.к у машин крыльев не бывает. На просьбу ребенка построить ему такую же, другой ребенок охотно соглашается на это.</p>
11.	<p>Ситуация 11.  Две девочки:</p>	<p>Из данной ситуации можно наблюдать за поведением девочки, которая демонстрирует</p>

1	2	3
	<p>А. посмотри, какой рисунок я нарисовала. В. Красиво,и цвет такой яркий!</p>	<p>свой рисунок своей подруге. Данное поведение говорит о том, что для нее имеет значение о продукте ее деятельности: его можно показать другим людям, также ее вопрос свидетельствует о знании того факта, что этот продукт может быть оценен принят или не принят другими, в ситуации выделяется параметр, по которому девочка судит о красоте того или иного объекта — это яркость цвета, то есть если это яркое, значит это красивое.</p>
<p>12.</p>	<p>Ситуация 12. Ребенок зашел в группу и крикнул: — «Кто хочет играть в мой телефон?»(игрушечный) — «Я, я, я хочу» - отвечали дети. Дети подбежали, когда увидели что телефон игрушечный — отошли от него.</p>	<p>В ситуации можно наглядно увидеть, что ребенок хотел своего рода обмануть своих сверстников, т.к. телефон оказался игрушечным. Явно видно что ребенку не хватает внимания, пускай даже таким не хорошим способом, но он привлек к себе внимание. У ребенка явно напряженные отношения со сверстниками(дети с ним не играют, в игры не принимают, сидеть рядом не хотят!), подбегая к нему их интересовал не мальчик, а «телефон».Все из-за того что дружба в этом возрасте строится на принципе «добро — за добро, зло — за зло».Значит этот мальчик сам не проявляет дружеских действий и поэтому сверстники его вытеснили из своей подгруппы.</p>
<p>13.</p>	<p>Ситуация 13. Девочка подходит и говорит можно я вам что-то расскажу? А вы знаете у меня мама купила такую штуку от корок. Она ей водит по «ляшкам» — они становятся такие красные! Мама говорит чтобы на ногах апельсиновых корок не было (целлюлита). А папа говорит это для того чтобы мама была красивая.</p>	<p>В данной ситуации можно сказать что ребенок поинтересовавшийся данным вопросом, однозначно говорит о его любознательности. Ребенка заинтересовало что это за агрегат купила мама, поэтому он подошел с этим вопросом к папе, на что получил достаточно откровенный ответ.</p>
<p>14.</p>	<p>Ситуация 14. Ребенок подходит и говорит: Моя мама уехала в командировку опять, я просила ее остаться она сказала что не может.</p>	<p>Ребенок имеет представление о значимости маминой работы, и уже смирился с тем что мама постоянно несмотря не на что должна уезжать в командировку. Конечно по интонации голоса понятно что он этому недоволен и огорчен.</p>

1	2	3
15.	<p>Ситуация 15. Девочка подходит и говорит: В.В. а вы знаете мы теперь у маминого брата живем с мамой и братом. Мама сказала что мы с попой больше не будем жить — потому что он нам денежек не дает.</p>	<p>Девочка очень открытая и откровенно поделилась с жизненной ситуацией которая сложилась у них дома. Вынося «сор из избы», таким образом ребенок хочет чтобы его выслушали и пожалели (возможно из-за того что дома этого ребенку не хватает). У нее хорошо сформированы причинно-следственные связи- что произошло и и за- чего.</p>
16.	<p>Ситуация 16. Приходит ребенок в детский сад и говорит маме (это происходит каждое утро!): Мама скажи В.В. чтобы мне не давали мясо, капусту. Скажи В.В. чтобы мне дали сок. Скажи чтобы мы пошли на прогулку, на физкультуру, порисовали и т.д.</p>	<p>Таким своим поведением ребенок пытается показать маме как воспитателя — вот маме сказал что, а воспитатель свидетель а значит и будет так как я проговорил — хотя и так все что ребенок проговорил ему полагается по внутреннему режиму ДОУ. Ребенок четко понимает если мама скажет воспитательнице, то будет так как я хочу. Что является своего рода привлечением внимания к себе.</p>
17.	<p>Ситуация 17. НОД по художественно-эстетической деятельности (рисование), (ребенок всегда сам проявляет инициативу) В.В. а можно я окошки у домика сделаю не прямоугольные а круглые? А крышу не треугольную а прямую? Так красиво будет?</p>	<p>Ребенок проявляет фантазию и творчество, смотря на домик видит в своей работе не шаблонные окошки квадратиками или треугольниками, а круглую. И крышу вместо треугольной, плоскую. Привлекая к своей работе внимание взрослого он лишний раз хочет чтобы именно на его работе остановилось внимание. Для него имеет огромное значение одобрение его творчества, т.к. продукты его творчества являются способом самореализации.</p>
18.	<p>Ситуация 18. Девочка подходит и говорит: В.В. А вы знаете у меня есть медвежонок который разговаривает. Мама его постирала и он больше не говорит. Наверно потому что там были батарейки.</p>	<p>В данной ситуации у ребенка развиты причинно-следственные связи. Он понимает в связи с чем произошло так что плюшевый медведь больше не разговаривает. Выстраивает четкую последовательность событий, что привело к поломке.</p>
19.	<p>Ситуация 19. Мальчик подходит и говорит: А у нас нашлась кошка, мама ее нашла и помыла, только она хромает чуть-чуть. Мама сказала что ее кошки подрали. Я за ней ухаживаю.</p>	<p>В данной ситуации можно обратить внимание на то, что ребенок очень любит свою кошечку. И очень переживал из-за того что кошечка потерялась. И очень рад что она нашлась. Ребенок очень любознательный т.к. он наверняка подошел к маме и спросил почему кошечка хромает? На что получил внятный ответ- что способствует расширение кругозора.</p>

1	2	3
20.	<p>Ситуация 20.            Девочка приходит в детский сад и делится своими впечатлениями с воспитателем:            Мы с моей мамой вчера ходили в «Развивайку», я там рисовала бабочку, и лепила девочку в платье.            Мне очень понравилось!</p>	<p>Ребенок активно делится своими впечатлениями от похода в развивающий центр. Ребенок умственно очень хорошо развит, поэтому стандартные для дошкольного учреждения техники рисования стали скучноваты. А поход в новое учреждение где они рисовали бабочку и лепили девочку с помощью новых для нее техник — оказалось большим открытием. Чем она очень ярко поделилась с помощью фразы «Мне очень понравилось!» Также новая обстановка и новый социум положительно повлияли на внутреннее состояние девочки. Ребенок с высоким уровнем адаптации к новой обстановке — поэтому она себя чувствовала комфортно.</p>
21.	<p>Ситуация 21.            Дети моют руки перед обедом, один мальчик говорит Смотрите какие я мыльные рукавички сделал, можно уже смывать пузырьки?</p>	<p>По данной ситуации можно сказать что у ребенка очень развита фантазия и воображении т.к. даже мытье рук у него сопровождается фантазиями — намыливание рук это у него мыльные рукавички.            Ребенок охотно делится своими фантазиями со взрослыми и сверстниками. А после спрашивает можно ли смыть мыло с рук что свидетельствует о признании взрослого как авторитета — что он даже на такое простое действие как промыть руки спрашивает разрешение (а также это может свидетельствовать о том что в семье преобладает авторитарный стиль общения) т.к. именно этот ребенок постоянно и во всем спрашивает разрешение.</p>
22.	<p>Ситуация 22.            На Новогодний утренник. Пришел мальчик который очень часто болеет и редко ходит и говорит маме: Мама зачем мы сюда пришли? Пошли домой (мама говорит Дедушка Мороз придет сейчас подарок подарит, ты разве не хочешь?) Нет не хочу, мне не надо подарок от Деда Мороза вы мне подарите. Я устал!</p>	<p>На первый взгляд бросается в глаза — ребенка мама уговаривает остаться на Новогоднем утреннике, ни приход Дедушки Мороза, ни подарок на желание ребенка остаться не влияют. Можно сказать что ребенок дезадаптирован в связи со своей постоянной болезнью и постоянными пропусками дошкольного учреждения. Ему не комфортно в компании сверстников, ребенок начинает плакать и «уросить»- проситься домой. Также видно что ребенок и на данный момент чувствует себя плохо в плане здоровья, потому что ребенок проговаривает «Я устал» (утренник в 11.00) — физически здоровый ребенок не может устать к этому времени.</p>

1	2	3
23.	<p>Ситуация 23.            Девочка подходит и спрашивает: В.В а Дед Мороз есть на самом деле? А сестра мне сказала что нет! А подарки дарят мама с папой. А еще я слышала как мама с папой обсуждали что нам подарить на НГ. Они думали что я сплю, а я уже не спала.</p>	<p>Я не знаю сколько лет старшей сестре, и зачем она это сказала своей младшей сестренке — я не понимаю. Но видно что ребенка беспокоит этот вопрос(возможно даже рухнули ее иллюзии в данном вопросе). Как я поняла она не подходила и не спрашивала это напрямую у родителей, она решила сначала спросить у воспитателя. Потому что признает взрослого как знающего человека. По реакции ребенка можно сказать что, после разговора с сестрой, ее еще и разочаровало то что она услышала разговор родителей — о покупке подарков. А также призналась о том что разговор подслушала, что свидетельствует о том что ее действительно беспокоит этот вопрос.</p>
24.	<p>Ситуация 24.            Два мальчика подходят ко мне и говорят:            1й. В.В. а почему я писал в письме Деду Морозу «Лего-полицейское» (помните мы с вами писали а он мне подарил конфеты?(разочарованно говорит он)            2й. А я хотела планшет а он мне тоже подарил сладости.(возмущенно)            Почему?</p>	<p>В данной ситуации понятно, что дети прежде чем ко мне подойти обсудили этот вопрос между собой. Они выразили свое недовольство и возмущение почему они написали в письмах одно а по факту получили другое.            Когда ребенок возвращает себя и меня как воспитателя к тем событиям (написание писем, и что конкретно он там написал), он пытается доказать что не писал там конфеты а писал именно «Лего-полицейское».И почему такая несправедливость произошла.</p>
25.	<p>Ситуация 25.            Девочка хвастается перед другой :У меня дома есть торт, к нам в гости Тетя Катя приехала. Это мамина сестра, у нее сегодня день рождения.            — Я тоже хочу торт, у нас дома никогда тортика нет! У мамы денежек нет!</p>	<p>Анализируя данный диалог можно сказать что, девочка которая хвастается о том что у нее есть дома торт, тем самым хочет показать свое превосходство над сверстницей. А также девочка очень хорошо знает и понимает что Тетя Катя это мамина сестра и поэтому она не просто женщина- тетя, а именно что она имеет родственные связи с ней и ее мамой.            Девочка понимает весь масштаб мероприятия- День Рождение и поэтому выделяет это словосочетание интонацией. Что приводит в не уравновешенное состояние девочку — сверстницу.            Она начинает плакать и кричать, показывая тем самым что тоже дома хочет праздник и торт. Но также и выделяет тот факт что у нее НИКОГДА дома не было тортика и что у мамы нет денег.</p>



Анализ особенностей социальных представлений и их развитие в старшем дошкольном возрасте представлены в табл. 2.

Таблица 2

Анализ особенностей социальных представлений

Особенности социальных представлений	Развитие особенностей социальных представлений детей старшего дошкольного возраста
1	2
Границы коммуникативной ситуации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Удержание границ коммуникативной ситуации конкретными партнерами;</li> <li>2. Обозначение детьми границ коммуникативной ситуации для окружающих;</li> <li>3. Регулирование хода диалога между сверстниками;</li> <li>4. Четкое представление о своей роли в речевом взаимодействии.</li> </ol>
Социальные правила	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальное проявление социальных правил;</li> <li>2. Введение индивидуальных правил и условий по отношению к общественному окружению для поддержания и продолжения коммуникации;</li> <li>3. Взаимодействие с окружающими состоится, при условии принятия и соблюдения детьми личных правил введенных одним из членов группы.</li> </ol>
Выбор форм речи как социально обусловленных	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Жалоба как знак индивидуальной некомпетентности ребенка при нарушении правил другими детьми;</li> <li>2. Ябедничество фиксируется в отношении содержания деятельности детей.</li> </ol>
Социальный статус как значимая категория, детерминанты социального статуса, социального положения человека	<p>Измерение социального положения в количественных характеристиках:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абстрактная характеристика «большой/больше» сменяется предъявлением конкретных величин, структурированных по определенным признакам;</li> <li>2. Начало формирования социального превосходства на основе оценки возможностей людей.</li> </ol>

1	2
Границы реальностей	1. Перенос и внедрение содержания виртуального пространства в реальный окружающий ребенка мир; 2. Проявление в речевых взаимодействиях между детьми поведения, соответствующее не настоящему миру.
Значимость социальной оценки, одобрения	1. Демонстрация результата собственной деятельности и их оценка со стороны взрослых и сверстников; 2. Образование диалога на основе демонстрации результатов личной деятельности (подделки, рисунки); 3. Нужда к одобрению окружающими собственной деятельности; 4. Стремление к высокой самооценке результата работы; 5. Сравнение результата с результатом других детей; 6. Предъявление авторства на определенные результаты деятельности (идеи), на авторство в групповых работах.
Гендерные роли и их содержание	1. Понимание детьми разницы между: мужчинами и женщинами; девочками и мальчиками; 2. Представление о мужчинах как «сильный пол», женщины – «слабый пол».
Категория «деньги» и «материальные ценности»	1. Формирование представлений о значимости материальных средств для существования человека в социуме; 2. Проведение параллели между: количеством денежных средств и превосходством над другими людьми; 3. Превосходство себя над другими детьми при наличии; различных гаджетов (телефонов, приставок) 4. Манипулирование сверстниками материальными предметами.
Категория «честность»	1. Слово «честность» параллельно слову «правило», что означает — нарушение правил, а значит человек нечестный; 2. Проявление «нечестности» вызывает недовольство ребенка, и даже межличностный конфликт.
Дети – родители	Желание вызвать положительные эмоции у родителей: 1. Поиск возможностей детьми, для того, чтобы скрыть какие-либо моменты, которые могут вызвать негативную реакцию взрослых по отношению к ним; 2. Пробы манипуляции взрослыми людьми; 3. Желание вызвать родителей положительные эмоции творческими предметами (подарки, поделками, рисунками).
«Я – взрослый»	1. Демонстрация себя в позиции взрослого человека; 2. Поведение, соответствующее взрослым людям, которое проявляется через демонстрацию своей независимости; 3. Привлечение внимания взрослых за счет демонстрации поведения, характерного для мира взрослых людей.
Оценка людей	Старшие дошкольники оценивают других детей по внешним

1	2
	физическим данным («маленький» значит «добрый»).
Представление о социальном мире	Представление о жестоких отношениях в социальном мире как о норме. Ориентация в этой точке зрения других детей.

Интересный факт заключается в том, что в этом возрасте происходит развитие представлений о гендерных ролях: дети старшего дошкольного возраста понимают свою компетентность и роль в вопросе половых различий на уровне знания того, что «мужчины не рожают», а делают это женщины (мама, тетя, сестра), начинают понимать разницу между мужчинами и женщинами на уровне интенциональной направленности состояний мужчин и женщин в их различии (например, утверждается, что мужчинам и женщинам нравится и любят разное) [18].

А также изменения касаются функционирования такой категории как «социальные правила/нормы». В старшем дошкольном возрасте происходит индивидуализация социальных правил, вводятся личные правила и условия по отношению к социальному окружению, принятие другими и соблюдение введенных ребенком социальных правил является залогом успешности коммуникации в группе. Дети самостоятельно определяют границы коммуникации, регулируют ее ход, продолжительность имеют четкое представление о своей роли во взаимодействии в группе. В старшем дошкольном возрасте доминируют общие правила в группе детей, они стремятся выделиться по отношению к этим правилам, соотнося внешние требования к действиям детей и свои реальные состояния [10].

Старшие дошкольники понимают социальное положение других в количественных характеристиках, на основе этого формируется идея социального превосходства как значимое представление, что находит

отражение в категории «социальный статус как значимая категория, факторами социального состояния, социального положения человека», когда дети измеряют социальное положение других в придуманной категории «большой / больше» [17].

Также имеется у старших дошкольников такая категория как «границы реальностей: реальное — виртуальное». Одни дети при этом понимают условность виртуального мира, другие осуществляют перенос представлений о виртуальном мире на реальный окружающий их мир, не формируя представлений об их четких границах и различии правил в границах этих 2 пространств. При этом нужно отметить важность того, что изучение индивидуальных механизмов, ограничивающих или обуславливающих проникновение представлений о виртуальном мире в реальный, это требует отдельного специального изучения данной темы в рамках другого исследования [20].

Таким образом, большая психологическая глубина и количество представлений детей, характеризует представления ребенка о себе (я-концепцию / образ я) [11].

В старшем дошкольном возрасте складывается новая и высшая для дошкольного возраста — внеситуативно - личностная форма общения. Ее содержанием является мир людей, а не вещей. Дошкольнику интересны самые различные аспекты существования взрослого, которые не видны в конкретной ситуации не как не касаются самого ребенка (где он живет, кем работает, есть ли у него дети и т.д.). Столь же охотно он рассказывает и о себе самом (о своих родителях, друзьях, радостях и обидах). Потребность во взаимопонимании и сопереживании взрослого является главной для внеситуативно-личностного общения.

Особенность социальной ситуации развития ребенка - дошкольника как раз и заключается в разрыве между его стремлением быть как

взрослый и невозможностью реализовать это стремление непосредственно. Единственной деятельностью, которая позволяет разрешить это противоречие, является сюжетно - ролевая игра. В такой игре ребенок берет на себя роль взрослого как носителя общественных функций и вступает в определенное отношение с другими «идеальными взрослыми».

Именно поэтому, что ролевая игра дает ребенку возможность вступить во взаимодействие с такими сторонами жизни, которые недоступны ему в реальной практике, она и является ведущей деятельностью дошкольника [8].

Проведенное исследование позволило получить данные о репертуаре, социальных представлений детей старшего дошкольного возраста.

Анализ социальных представлений позволил выделить виды социальных представлений:

1. Удержание границ речевой ситуации, регулирование хода беседы, четкое представление о своей роли в ней;
2. Индивидуальные социальные правила по отношению к окружающим;
3. Жалоба, как запрос на оптимальную форму поведения в конкретной ситуации, проявление личностной некомпетентности;
4. Перенос детьми содержания виртуального пространства в реальный мир;
5. Проявление результатов своей деятельности и значимость ее одобрения окружающими, предъявление авторства на результаты деятельности (идеи);
6. Понимание детьми разницы между мужчинами и женщинами;
7. Сформированность представлений о значимости материальных

средств в жизни общества;

8. Проявление «нечестности» по отношению к другим людям вызывает недовольство детей;

9. Стремление вызвать положительные эмоции родителей, и ограничить от негативных реакций;

10. Демонстрация себя в роли взрослого, проявление независимости от социума, привлечение внимания;

11. Выделение людей по физическим данным;

12. Сформированность представлений об опасности окружающего мира и выражение сомнения в его изменении;

13. «Внешние» знания о профессиях людей.

В связи с этим можно сделать вывод и выделить социальные представления которые менее развиты у детей старшего дошкольного возраста в таких категориях как:

1. Обозначение детьми границ коммуникативной ситуации для окружающих;

2. Регулирование хода диалога между сверстниками;

3. Четкое представление о своей роли в речевом взаимодействии;

4. Введение индивидуальных правил и условий по отношению к общественному окружению для поддержания и продолжения коммуникации;

5. Взаимодействие с окружающими состоится, при условии принятия и соблюдения детьми личных правил введенных одним из членов группы;

6. Измерение социального положения в количественных характеристиках;

7. Абстрактная характеристика «большой/больше» сменяется предъявлением конкретных величин, структурированных по определенным признакам;

8. Начало формирования социального превосходства на основе оценки возможностей людей;

9. Превосходство себя над другими детьми при наличии различных гаджетов (телефонов, приставок);

10. Манипулирование сверстниками материальными предметами;

11. Представление о жестоких отношениях в социальном мире как о норме. Ориентация в этой точке зрения других детей.

В связи с этим обобщив результаты, мы выделили 5 часто/редко встречаемых социальных представлений детей старшего дошкольного возраста.

5 часто/редко встречаемых социальных представлений детей старшего дошкольного возраста представлены в табл. 3.

Таблица 3

5 часто/редко встречаемых социальных представлений

Часто встречающиеся	Редко встречающиеся
представления о гендерных ролях и их содержании	представления о правилах и социальных нормах поведения в обществе
представления о своей роли во взаимоотношениях в группе	представления о социальном статусе ребенка в обществе
границы реальностей «реальное — виртуальное»	представления о честности
представления ребенка о себе (Я - Концепция)	представления о мире
представления о значимости материальных средств в жизни общества	представление себя в позиции взрослого

В следствии необходимо обогатить данных социальные представления у детей старшего дошкольного возраста, которые редко встречались в детских коммуникациях, поэтому разработан проект по обогащению социальных представлений посредством игровой деятельности.

### 2.3. Паспорт и содержание проекта.

Разработанный нами проект по обогащению социальных представлений детей старшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности был создан для обогащения социальных представлений:

1. Представления о правилах и социальных нормах поведения в обществе;
2. Представления о социальном статусе ребенка в обществе;
3. Представления о честности;
4. Представления о мире;
5. Представление себя в позиции взрослого.

**Целевая группа проекта:** дети старшего дошкольного возраста.

**Проблема которую решает данный проект:** обогащение не развитых социальных представлений у детей старшего дошкольного возраста, которые влияют на его успешную социализацию и дальнейшую жизнь: представление ребенка о своей роли и о мире; адаптации к окружающему миру; накопление социального опыта; самостоятельность; взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; социальные правила и нормы; социальные оценки и одобрения; материальные ценности.

**Параметрическое описание целей проекта. Цель программы:** обогащение социальных представлений у детей старшего дошкольного возраста, посредством игровой деятельности.

**Методы, при помощи которых будет реализован проект:**

1. Сюжетно - ролевая игра. Моделирование ситуаций и формирование уверенного поведения, при обстоятельствах, вызывающих затруднение.

2. Театрализованные игры. Проигрывание сценок в которых ребенок берет на себя роли взрослых. Моделировать ситуации в которых ребенок проигрывает правила поведения в литературном произведении, развивать



чувства партнерства, освоения способов взаимодействия.

3. Дидактические игры. Они способствуют социальному развитию ребенка-дошкольника: в такой игре происходит познание взаимоотношений между детьми, взрослыми, объектами живой и неживой природы, в ней ребенок проявляет чуткое отношение к сверстникам, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, учится сочувствовать.

4. Подвижные игры. Выступают как условие развития культуры ребенка. В них ребенок осмысливает и познает окружающий мир, в них развивается его интеллект, воображение, фантазия формируются социальные представления.

#### **Актуальность программы.**

В связи с новейшими требованиями к качеству образования на разных его этапах, связанными преимущественно с формированием личностных характеристик человека, специалисты в области образования должны быть обеспечены самым новым знанием о социальных представлениях субъектов образования. Это позволило бы им выработать понимание социального сознания такого уровня сложности, который хотя бы в некоторой степени отвечал сложности самого феномена социального представления. Это, в свою очередь, требует психолого-педагогических технологий нового уровня наукоемкости для формирования определенного качества социальных представлений и его развития в задачах изменения социальной культуры общества.

Разработанный нами проект по обогащению социальных представлений детей старшего дошкольного возраста был создан для восполнения полученных результатов эмпирического исследования, т. е. социальных представлений.

**Цель проекта:** обогащение социальных представлений детей старшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности.

**Для достижения поставленной цели, необходимо обеспечить реализацию ряда задач:**

1. Развивать способность детей- взаимодействовать с окружающими, при условии принятия и соблюдения правил введенных одним из членов группы;
2. Развивать честность, доброжелательное отношение к сверстникам, умение слушать;
3. Развивать способность детей — демонстрация поведения, характерного для мира взрослых людей;
4. Развивать представления детей о себе.

**При реализации программы необходимо опираться на следующие принципы:**

1. Принцип индивидуализации. Этот принцип предусматривает учет возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста;
2. Принцип деятельностного подхода заключается в том, что развитие представлений происходит в процессе деятельности, где речь — это регулятор всех психических функций развивается в ходе общения в ходе деятельности;
3. Принцип сотрудничества — ориентирован на совместную деятельность детей и взрослых;
4. Принцип системности ориентирован на результат.

**Срок реализации проекта:** Проект рассчитан на 2 месяца (15 занятий).

Рекомендованная периодичность занятий 2 раза в неделю. Количество детей 12 человек, а также упражнения программы могут использоваться в индивидуальных занятиях. Объем и содержание занятий могут быть уточнены с учетом реальных возможностей их выполнения на конкретной практике с сохранением общей направленности на психологическую работу.

Продолжительность занятий 25 минут, в связи с возрастными

особенностями детей. Занятия проходят три раза в неделю, в первой половине дня.

**Организация занятий. Требования к условиям проведения занятий:**

Занятия должны проводиться в просторной комнате с возможностью свободного передвижения участников и наличием стульев и столов, а также всех необходимых материалов (Техническое оборудование, канцелярские принадлежности, доска грифельная, мел).

**Форма проведения** — групповая.

**Структура занятий включает в себя следующие элементы:**

1. Ритуалы приветствия — прощания. Применяемые игры и упражнения которые направлены на сплочение детей, создание атмосферы коллективного доверия и принятия, развитие способности самовыражения чувств;

2. Основное содержание занятия. Основное содержание занятий направлено на развитие социальных представлений. Оно включает мероприятия в которых должна чередоваться разнообразная деятельность детей старшего дошкольного возраста, смена их психофизического состояния: от подвижного к спокойному, от интеллектуальной игры к релаксационной технике и др.

3. Разминка. Позволяет оказывать прямое воздействие на эмоциональное состояние детей, уровень их активности.

Разминка проводится вначале занятия, а также между отдельными видами деятельности. Определенные разминочные упражнения позволяли нам активизировать дошкольников, повысить их настроение, снять эмоциональное напряжение и чрезмерное возбуждение или переключить внимание.

4. Подведение итогов. Заключительная часть занятия, его оценка проводится в эмоциональном аспекте: (понравилось/не понравилось, было

хорошо/было плохо и почему).

### **Этапы реализации программы.**

I. Этап. Планирование работы, составление конспектов;

II. Этап. Основной (проведение занятий);

III. Этап. Подведение итогов (закрепление полученных представлений).

### **Ожидаемые результаты:**

1. Развивать способность детей — взаимодействовать с окружающими, при условии принятия и соблюдения правил введенных одним из членов группы;

2. Развивать честность, доброжелательное отношение к сверстникам, умение слушать;

3. Развивать способность детей — демонстрация поведения, характерного для мира взрослых людей;

4. Развивать представления детей о себе.

В перспективе данной работы планируется провести апробацию и внедрение программы проекта на базе МАОУ СШ№ XX г.Красноярск. а также эмпирическим путем подтвердить ее эффективность, при помощи повторной диагностики по выбранным нами методам.

Конспект занятий представлен в Приложении Г.

## ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2

В результате анализа ситуаций речевого взаимодействия старших дошкольников выделены следующие особенности социальных представлений детей данного возраста, посредством игровой деятельности:

1. Определение границ коммуникативной ситуации, регулирование хода ее развития, определение своей роли в ней;

2. Выбор форм речи как социально обусловленных: жалоба фиксируется в случае личностной некомпетентности ребенка как запрос у взрослого на наиболее благоприятную форму поведения в конкретном случае;

3. Измерение социального статуса в количественных характеристиках, предъявление конкретных, структурированных значений измерения, начало формирования идеи социального превосходства окружающих людей, организовавших, прежде всего на их возможностях не только в социальном, но и в материальном мире;

4. Индивидуальная особенность социальных правил, введение личных правил и условий по отношению к социальному окружению, от принятия или непринятия которых зависит, состоится ли взаимодействие ребенка с окружающими его людьми и детьми;

5. Сформированность представлений о важное значение материальных ценностей в жизни человека, фактор социального превосходства, на чем основано манипулирование сверстниками с помощью (гаджетов);

6. Проявление «нечестности» по отношению к другим людям вызывает у ребенка недовольство, конфликты;

7. Значимость для старшего дошкольника в получении родителями положительных эмоций от них самих, и результатов их творческой

деятельности, желание оградить родителей от того, что может вызвать их негативную реакцию;

8. Стремление показать свою независимость и самостоятельность;

9. Перенос содержания виртуального в реальный мир;

10. Демонстрация результатов собственной деятельности другим, а также значимость ее одобрения окружающими, предъявление авторства на определенные результаты деятельности (Например рисунок который он нарисовал);

11. Понимание разницы между мужчинами и женщинами – не только на уровне форм поведения;

12. Предпосылки формирования профессионального самоопределения основаны на поверхностных представлениях о профессии;

13. Представление об окружающем мире как мире несущем опасность и жестокость.

В связи с этим обобщив результаты, мы выделили 5 часто / редко встречаемых социальных представлений детей старшего дошкольного возраста.

<b>Часто встречающиеся</b>	<b>Редко встречающиеся</b>
представления о гендерных ролях и их содержании	представления о правилах и социальных нормах поведения в обществе
представления о своей роли во взаимоотношениях в группе	представления о социальном статусе ребенка в обществе
границы реальностей «реальное — виртуальное»	представления о честности
представления ребенка о себе (Я - Концепция)	представления о мире
представления о значимости материальных средств в жизни общества	представление себя в позиции взрослого

Проектная идея о том, успешное обогащение социальных представлений детей старшего дошкольного возраста, станет эффективным

если для этого использовать игровую деятельность. Подтвердилась.

В следствии чего разработали проект по обогащению социальных представлений детей старшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Для написания выпускной квалификационной работы нами были изучены особенности социального сознания, представления детей старшего школьного возраста посредством игровой деятельности. Подводя итоги можно сказать что, в связи с перестройкой отношений с окружающими людьми, формировании социальных мотивов самоутверждения и самосовершенствования происходит преобразование социальных представлений и возникновение новых мотивов.

Также можно резюмировать что анализ литературы мы определили, что такое социальное сознания это совокупность психологических свойств, присущих обществу, рассматриваемому как самостоятельная целостность, система, которая не сводится к сумме составляющих его индивидов.

Большую теоретическую проблему представляет вопрос о том, кто же является носителем, субъектом общественного сознания. Является ли общество или какая-либо его часть таким субъектом, который способен принимать решения, иметь определённую эмоциональную жизнь, воспроизводить подобных себе носителей сознания? В определённом смысле можно говорить о субъективных свойствах не только каждого отдельного человека, но и более общих групп людей (класс, национальность, государство, человечество). Но при этом следует помнить, что идеальное как мыслительный процесс не может быть присуще ни обществу в целом, ни какой-то отдельной общественной группе. Под социальным сознанием понимается система социальных представлений, имеющих иерархичные связи, глубинный и актуальный для возраста уровни, система, представленная в форме речи и языка и поведения.

Самосознание — это сознание человеком себя в качестве субъекта деятельности, в результате которого представления человека о самом себе складываются в мыслительный «образ — Я».



Социальные представления — это сложное когнитивное образование человека, которое связывается с множеством психических явлений, таких как — память, убеждения, идеологии и верования. Корни концепции социальных представлений содержатся в идеях Э.Дюркгейма и Л.Леви-Брюля, которые первоначально использовали понятие «коллективные представления». Э.Дюркгейм писал: «Социальная жизнь полностью складывается из представлений». Они создают социальное сознание, которое представляет собой нечто абсолютно иное от личного сознания, хотя их носителями являются только индивиды.

Главной составляющей социального сознания он считал социальные представления. Они выражают то, как члены группы осмысливают себя, свою связь с миром. Социальные представления находятся в сознание у каждого из нас, доминируют над нами изнутри. В этом они отличаются от верований и обычаев, которые действуют на нас с внешней стороны.

Э.Дюркгейм вывел, что для развития общества, необходимо социальное сознание, которое объединяет людей и заряжает энергией, так необходимой для развития общества и индивида в целом.

На сегодняшний день большинством исследователей в области психологии предпочтение отдается определениям, которые могли бы разграничить сознание от других психологических понятий. В психологии понятие «сознание» служит для определения сущности особого качества протекания психической деятельности: осознанно протекающие психические процессы четко и ярко субъективно переживаемые, управляемые. Поэтому возникает дилемма выбора и направления их в сторону решения поставленных задач. Значит, сознание является особым отражением психического состояния человека, смешав в себе психические процессы, и обеспечения их взаимодействия. Ведущее влияние на поведение этой модели и воспринимаются индивидом как не что иное как сознание.

В работе рассмотрены основные теоретические подходы изучения сознания, функции сознания, компоненты сознания, структура сознания, определили что является источником сознания.

Были определены методы изучения социального сознания детей старшего дошкольного возраста: не включенное наблюдение, проектный метод, контент-анализ социальных категорий сознания, реконструкция социальных представлений социального сознания по фактам речи и языка детей.

В результате анализа диалогов, детского речевого взаимодействия мы выделили 5 часто / редко встречаемых социальных представлений детей старшего дошкольного возраста.

<b>Часто встречающиеся</b>	<b>Редко встречающиеся</b>
представления о гендерных ролях и их содержании	представления о правилах и социальных нормах поведения в обществе
представления о своей роли во взаимоотношениях в группе	представления о социальном статусе ребенка в обществе
границы реальностей «реальное - виртуальное»	представления о честности
представления ребенка о себе (Я — Концепция)	представления о мире
представления о значимости материальных средств в жизни общества	представление себя в позиции взрослого

Проведенное исследование подтвердило проектную идею о том, что успешное обогащение социальных представлений детей старшего дошкольного возраста, станет эффективным если для этого использовать игровую деятельность. В следствии чего разработали проект по обогащению социальных представлений детей старшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абраменкова В.В. Социальная психология детства. М., 2008. С. 77-81.
2. Архипцев Ф.Т. Материя как философская категория. М., 1961. 100 с.
3. Абульханова К.А. Социальное мышление личности // Современная психология: состояние и перспективы исследований. М., Изд-во "Институт психологии РАН", 2002. С. 88-103.
4. Антонова Т.В. Социальная компетентность ребенка-дошкольника: показатели и методы выявления // Детский сад от А до Я. 2004. № 5.
5. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. Спб., 2010. 440 с.
6. Бовина И.Б. Теория социальных представлений: история и современное развитие // Социологический журнал, 2010. № 38. С. 5–20.
6. Бирякова Н.Ю. Ступеньки развития. М., 1999. 221 с.
7. Выготский Л.С. Собрание сочинений // Вопросы теории и истории психологии. Под ред. А.Р. Лурия, М.Г. Ярошевского. М., 1982. 588 с.
8. Выготский Л.С. Игра и её роль в психическом развитии ребёнка // Вопросы психологии, 1961. № 2. С. 62–76.
9. Волков Б.С., Н. В. Волкова. Детская психология: от рождения до школы. СПб., 2009. 91 с.
10. Голованова Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. СПб.: Речь, 2004. 272 с.
11. Замкина Т.Ю. Структура и содержание социального сознания детей младшего и среднего дошкольного возраста: Магистерская дисс. Красноярск, 2015. С.157-164.
12. Козлова С.А. Дошкольная педагогика. М., 2000. 332 с.
13. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. М.: Академия, 1998.
14. Лямина Г.М. Воспитание детей в старшей группе детского сада //

- Пособие для воспитателей детского сада. М., 1982. 87 с.
15. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М., 1975. 220 с.
  16. Левченко Е.В. Психологическое исследование: от замысла до результата. Пермь., 2019.
  17. Маланчук И.Г. Социальное сознание и речевое поведение в дошкольном возрасте. Красноярск., 2014. 234 с.
  18. Манаев О.Т. Контент-анализ – описание метода. URL: <http://psyfactor.org/lib/kontent.htm> (дата обращения: 12.10.19).
  19. Мокроусова А.О. Взаимодействие педагогов с детьми и родителями по социально-нравственному развитию современного ребенка дошкольника. Саранск, 2014. С. 205-213.
  20. Смирнова Е.О. Детская психология. М., 2008. С.198-205.
  21. Сорокоумова Е.А. Возрастная психология. Спб., 2009. С.90-95.
  22. Щербатых Ю.В. Общая психология. Спб., 2008. 101 с.
  23. Ainsworth, M.D.S., Blehar, M.C., Wall, S. Patterns of attachment: a psychological strange situation. Hillsdale, 1978. 509 с.
  24. Astington, J.W., Baird, J.A. Introduction: Whu language maters. Astington, J.A. Baird (Eds). Whu language maters for Theory of Mind Oxford.: Oxford University Press, 1999.
  25. Baron-Cohen, S., Mindblindness: An essay on autism and theory of mind. Cambridge, 1995. 102-110 с.
  26. Cranach, M., von, Doise, W., Mugny, C. (eds.) Social Representations and the Social Bases of Knowledge. Berne, 1993. 108 с.
  27. Carlson, S.M., Moses, L.J., Hix, H.R. The role inhibitory processes in young children's difficulties with. Child Development, 1998. 13 с.
  28. Perner, J. Understanding the representational mind. Cambridge, MA.: MIT Press, 1991. 17-21 с.
  29. Repacholi, B.M., Slaughter, V. (Eds.). Individual differences in the theory of Mind. N.Y.: Psychology Press, 2003. 330 с.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение А

#### Защитные механизмы личности по З.Фрейду:

1.	Механизмы	Описание механизма
2.	Вытеснение	подавление подсознательных влечений и переживаний, создающих угрозу для самосознания и вытеснение их в сферу бессознательно.
3.	Проекция	это приписывание другим своих собственных неприемлемых переживаний
4.	Замещение	направление энергии влечения на более безопасный объект
5.	Рационализация	стремление дать рациональное объяснение поступкам, совершенным под влиянием инстинктивных влечений
6.	Реактивное образование	на первой стадии — неприемлемое переживание подавляется на второй стадии — на его месте образуется прямо противоположное чувство
7.	Регрессия	возврат к детским, ранним формам поведения
8.	Отрицание	исключение реальности

Таблица с первичными данными речевого взаимодействия детей  
старшего дошкольного возраста

1	Ситуация 2	Мальчик 3	Девочка 4
1.	Мой приход с учебы на работу	Здравствуйте В.В. Где вы так долго были?	А вы теперь будете наша? Вы от нас не уйдете?
2.	Мой приход с учебы на работу	А вы посидите со мной когда я буду спать?	А мне мама купила новые сапоги, хотите покажу?
3.	Мой приход с учебы на работу	Когда вы были дома, знаете к нам приходила воспитательница из Ваниной группы, она мне не понравилась.	Я с мамой ходила на выходных на столбы, и лазила по горам. Я залезла на большую большую гору (не помню как называется) от туда было видно всё!
4.	Подъем детей после сон часа	А мне приснился большой большой корабль.	А мне приснилась вы В.В. вы были принцессой.
5.	Подготовка к ужину	А что у нас сегодня будет на ужин? Капуста будет? Я не люблю капусту! Хорошо что нет капусты.	
6.	Ребенок пришел в детский сад, и говорит маме в приемной.	Мама сегодня утром В.В. я так ее люблю! (Мама спрашивает я почему?) Мальчик отвечает потому что она молодая, она с нами играет и никогда не ругается!	
7.	Подъем детей после сон часа	А мне приснился большой большой корабль.	А мне приснилась вы В.В. вы были принцессой.
8.	Дети моют руки перед обедом, один мальчик говорит	Смотрите какие я мыльные руковички сделал, можно уже смывать пузырьки?	

Продолжение приложение Б

1	2	3	4
9.	Девочка подходит и говорит можно я вам что-то расскажу?		А вы знаете у меня мама купила такую штуку от корок. Она ей водит по «ляшкам» — они становятся такие красные! Мама говорит чтобы на ногах апельсиновых корок не было(целлюлита). А папа говорит это для того чтобы мама была красивая.
10.	Индивидуальная беседа с ребенком.	А у меня папа с дядей подрался вчера. Пришел домой весь поцарапанный, помылся и лег спать. Мама на него кричала. Я не знаю какой дядя, ну это Кристинин дядя.	
11.	Индивидуальная беседа с ребенком.		Моя мама уехала в командировку опять, я просила ее остаться она сказала что не может.
12.	Индивидуальная беседа с ребенком.	Мы теперь у маминого брата живем с мамой и братом. Мама сказала что мама с попой больше не будем жить — потому что он нам денежек не дает.	
13.	Приходит ребенок в детский сад и говорит маме (это происходит каждое утро!)		Мама скажи В.В. чтобы мне не давали мясо, капусту. Скажи В.В. чтобы мне дали сок. Скажи чтобы мы пошли на прогулку, на физкультуру, порисовали и т.д.
14.	НОД по художественно - эстетической деятельности (рисование)		(ребенок всегда сам проявляет инициативу) В.В. А можно я окошки у домика сделаю не прямоугольные а круглые? А крышу не треугольную а прямую? Так красиво будет?

Продолжение приложение Б

1	2	3	4
15.	Индивидуальная беседа с ребенком.		В.В. А вы знаете у меня есть медвежонок который разговаривает. Мама его постирала и он больше не говорит. Наверно потому что там были батарейки.
16.	Индивидуальная беседа с ребенком.	А у нас нашлась кошка, мама ее нашла и помыла, только она хромает чуть чуть. Мама сказала что ее кошки подрали.	
17.	Индивидуальная беседа с ребенком.		Мы с мой вчера ходили в «Развивайку», я там рисовала бабочку, и лепила девочку в платье. Мне очень понравилось!
18.	Девочка подходит и говорит		А Маша меня ущипнула и толкнула. Я дала ей сдачи и теперь она сидит в приемной и плачет. Скажите ей.
19.	(Мальчику нельзя сладкое — Р.Манту) он подходит и говорит	В.В. а я хочу конфетку, я так хочу конфетку. Мама говорит что мне нельзя. А когда уже будет можно? Ура я уже сегодня приду домой и съем конфетку, а вы маме скажите что уже можно?	
20.	НОД по художественно-эстетической деятельности (Аппликация — по образцу. «Бусы»)	Мальчик говорит: (Наклеил круги в хаотичном порядке — без ниточки). У меня бусы порвались и бусины рассыпались по полу.	
21.	Дети моют руки перед обедом, один мальчик говорит	Смотрите какие я мыльные руковички сделал, можно уже смывать пузырьки?	
22.	Индивидуальная беседа с ребенком.		А мы с мамой вчера ездили на Ос. Татышев, мы там видели знаете кого? Лисы представляете



Продолжение приложение Б

1	2	3	4
			настоящую.
23.	Беседа с детьми письмо Деду Морозу...	Я хочу чтобы Дед Мороз мне подарил — Лего полицейский участок.	Я хочу чтобы Дед Мороз мне подарил — Костюм феи
24.	Беседа с детьми — письмо Деду Морозу.	Я хочу чтобы на Новый год Дед Мороз мне подарил — планшет, чтобы в игры играть.	Я хочу чтобы Дед Мороз мне подарил — настоящие коньки.
25.	Беседа с детьми — письмо Деду Морозу.	Танк, автомат и много много конфет! Планшет Телефон настоящий Щенка	Посудку для «барби» Куклу — Супер Мама Мебель для кукол Плюшевого медведя белого.
26.	Индивидуальная беседа	А скоро мы на праздник пойдем, я уже и стишок выучил. Мы с мамой учили	А мы с мамой ходили на елку и там был Дед Мороз в синем костюме. Я маме сказал что у Деда Мороза красный костюм. А в синем костюме это не настоящий Дед Мороз.
27.	Индивидуальная беседа	Вы знаете какой мы с мамой купили костюм на Новый год? Я буду Свиньей	А я принцессой и у меня будет волшебная палочка.
28.	Одеваемся на прогулку	Мне мама купила новые колготки с динозаврами, а Миша говорит что только девочки носят колготки!	А у меня колготки с котятами.
29.	Подъем детей после сон часа	А мы будем сегодня по дорожкам ходить? Мне нравится по дорожкам голыми ногами ходить	
30.	Новогодний утренни. Пришел мальчик который очень часто болеет и редко ходит и говорит маме.	Мама зачем мы сюда пришли? Пошли домой (мама говорит Дедушка Мороз придет сейчас подарок подарит, ты разве не хочешь?) Нет не хочу, мне не надо подарок от Деда Мороза вы мне подарите. Я устал.	
31.	Девочка подходит и спрашивает		В.В а Дед Мороз есть на самом деле? А мама сказала что нет! А подарки дарят

Продолжение приложение Б

1	2	3	4
			мама с папой.
32.	Индивидуальная беседа	В.В. а почему я писал в письме Деду Морозу «Лего — полицейское» - а он мне подарил конфеты?	А я хотела планшет а он мне тоже подарил сладости. Почему?
33.	В детский сад приехал Театр, строимся в строй ребенок спрашивает.	А мы куда пойдём? Кукольный театр? А как сказка называется? А я мультик такой смотрел.	
34.	Индивидуальная беседа	А мы пойдём сегодня на улицу? А лопаты с собой возьмём?	
35.	Индивидуальная беседа	У меня дома есть торт, к нам в гости Тетя Катя приехала. Это мамина сестра, у нее сегодня день рождения.	
36.	Индивидуальная беседа	Мне папа купил новые плавки для купания и очки такие классные, мы с папой пойдём сегодня в бассейн.	В.В. У меня мама сегодня на работу не пошла сегодня, она в отпуске. И поедет к своей подруге на праздник а мне сказала что я должна идти в детский сад.
37.	Индивидуальная беседа		Мы вчера с мамой ходили прокалывать уши, мне было так больно, при больно я закричала на всю комнату. Второе ухо мне уже не прокололи — я не дала.
38.	11.01.19г. Проводим Колядки	А что мы опять одеваться в Новогодние костюма и к нам опять Дед Мороз придет?	Я опять буду в костюме Свиньи как на Новый Год.
39.	11.01.19г. Проводим Колядки	А для чего нам конфеты мы будем их есть? А что такое Колядовать?	
40.	11.01.19г. Проводим Колядки		Мы будем песни петь? И стихи рассказывать.
41.	После проведения Колядок	(Весь день ходил и проговаривал...) Сеём, веём, посеваем с Рождеством всех	В.В. вы очень красивая в этом костюме, похожа на мою маму.

Продолжение приложение Б

1	2	3	4
		поздравляем! Счастья, радости желаем!	
42.	Ребенок нарисовал рисунок подходит и говорит...	См. В.В. какой у меня прибор красивый а тут на корабле мама с папой стоят и машут мне рукой	Как вы думаете что я здесь нарисовала? Красиво?
43.	Ребенок нарисовал рисунок подходит и говорит...		Смотрите какая у меня радуга красивая. Я нарисовала на ней котика. Мне бабушка сказала когда котик умер что он за радугой будет жить. Я там и нарисовала моего котика.
44.	Ребенок каждый день приходя в детский сад плачет и говорит		А вы мне не будете мясо давать? Можно я его не буду есть! Я не люблю мясо!
45.	Мальчик приходит и показывает игрушку	Мы с папой вчера купили мне игрушку. Я ее сам выбирал. Папа мне сказал что я уже большой и должен делать все сам!	
46.	Девочка долго не ходил в дет. сад и спустя пол года пришел		Вау Какая у нас красивая группа, Какие замечательные деревья вы нарисовали! Мне очень нравится, Какой ковер новый, серый. А где теперь моя кроватка?
47.	Индивидуальная беседа		В.В. а мне мама купила куклу у нее есть кожаный костюм у нее руки крутятся в разные стороны, и ноги тоже. Я давно такую хотела.
48.	Индивидуальная беседа	Мы с мамой вчера ходили на горки кататься в парк. Я и на санках каталась. Мама меня фотографировала около елочки.	
49.	Индивидуальная беседа		В.В. а вы знаете В.

Продолжение приложение Б

1	2	3	4
			Моего друга он ходит в мой детский сад. Он мой друг мы с ним дружим, вместе гуляем во дворе. И мама моя и В. Мамой дружит.
50.	Индивидуальная беседа	В.В. я вчера мыл своего котика по настоящему, мылом. Он вырывался и сильно мяукал.	
51.	Индивидуальная беседа		Мы с мамой и папой скоро поедem на море. Мама купила себе купальник а мне с папой купальные плавки. Мама будет загорать, а я с папой купаться.
52.	Индивидуальная беседа		А М.И скоро придет? А почему не придет? У нее что болит ножка?
53.	Индивидуальная беседа	В.В. А как вы думаете почему у бегемотиков болят животики? Наверно потому что они много сладкого едят? Да?	
54.	Индивидуальная беседа	Когда я болел, мы с мамой ходили на физиолечение, и мне нос тетя врач вставляла такую трубку, с желтым светом. Он так приятно греет нос и пахнет солью.	
55.	Мальчики подходит и говорит:	В.В. А сегодня И. Нас угощала тортиком, у нее сегодня день рождения! Ей исполнилось 5 лет.	Мы пили сок, «киндер» и «барни». Было очень вкусно! Мне мама «барни» не покупает домой, говорит что сладкого есть много нельзя.
56.	Девочка подходит ко мне и жалуется на другую девочку:		В.В. П. Меня ущипнула и толкнула, сказала что у меня мама не красивая!

Продолжение приложение Б

1	2	3	4
			<p>У меня мама самая красивая. У меня же мама красивая? Вот и я говорю ей! Скажите ей что у меня мама красивая.</p>
57.	<p>Девочка подходит и говорит:</p>		<p>В.В. см. какую мне мама куклу купила. Это «супер мама», см. как у нее руки в разные стороны крутятся, и ноги тоже. А еще туфли снимаются.</p>
58.	<p>(Мальчику нельзя сладкое — Р.манту) он подходит и говорит</p>	<p>В.В. а я хочу конфетку, я так хочу конфетку. Мама говорит что мне нельзя. А когда уже будет можно? Ура я уже сегодня приду домой и съем конфетку, а вы маме скажите что уже можно?</p>	
59.	<p>Зарядка после сна (дети проходят по массажным дорожкам)</p>	<p>В.В. А для чего мы ходим по дорожкам? Чтобы ножки не болели? А меня мама водит в дет.центр мы там тоже ходим по дорожкам.</p>	
60.	<p>Собираем Нов. Игрушки в коробки, подходит девочка и спрашивает:</p>		<p>А можно я вам помогу? А мы дома с мамой дома еще не убрали игрушки, мама сказала что всю зиму дома елка будет. А мы игрушки и елку в следующем году опять достанем? В.В. вы любите Новый Год? Я очень его люблю, это мой любимый праздник!</p>
61.	<p>Новенький мальчик за обедом:</p>	<p>Я не люблю капусту... Можно я ее не буду есть? Мне мама дома капусту не готовит!</p>	
62.	<p>Девочка подходит и жалуется на мальчика:</p>		<p>В.В. А И. Забросил мою шапку на шкаф я нему ее достать!</p>

Продолжение приложение Б

1	2	3	4
			В чем я домой пойду, на улице холодно, я заболелю!
63.	Девочка подходит и жалуется на боль в горле:		В.В. У меня горлышко болит. Я маме дома сказала что болит, а она мне сказала — иди не выдумывай, все равно в детский сад пойдешь.
64.	Девочка подходит и говорит		см. как мне мама красиво ногти накрасила. А цвет я сама выбирала. Но один ноготь смазлся когда я чихнула. Он не очень красивый.
65.	Девочка подходит и говорит		А мне мама купила помаду, только она белая. Я хотела розовую, но мне мама сказала что розовая для взрослых девочек.
66.	Индивидуальная беседа	В.В. а мы вчера с папой играли в войнушку, папа прятался на кухне, а я в комнате. Я папу убил! Мама кушать готовила.	
67.	Индивидуальная беседа с девочкой.		В.В. А дедушка вчера опять дома водку пил, а потом упал. Я его накрыла одеялом и он спал.
68.	Индивидуальная беседа с девочкой.		Мы вчера когда с дедом ходили в магазин, деда мне чупа - чупс купил. Мы еще хлеб купили, водку деду, молоко и все больше ничего не купили.
69.	Индивидуальная беседа	В.В. а мы кушать скоро будем?	

Продолжение приложение Б

1	2	3	4
		<p>Я кушать хочу, я сегодня ничего еще не кушала! Мы с мамой кровь ходили сдавать, и мама сказала что кушать нельзя. Я не плакал совсем.</p>	
70.	Индивидуальная беседа	<p>В.В. у меня мама заболела, она даже на работу сегодня не пошла. У нее температура большая, и животик болит.</p>	
71.	Индивидуальная беседа		<p>А мне мама купила раскраски ВИНКС, там еще наклейки есть красивые, красивые. Я вчера весь вечер рисовала, а одну раскраску мы даже с мамой раскрашивали вместе.</p>
72.	Индивидуальная беседа	<p>Смотрите какие мне мама ботинки купили, они на шнурках, но шнурки я пока не умею вязать. Деда сказал что меня научит.</p>	
73.	Индивидуальная беседа	<p>Смотрите мне мама вчера купила супер — маму, смотрите как у нее двигаются ноги и руки-как настоящие! А еще она умеет несколько дел сразу делать.</p>	
74.	Индивидуальная беседа		<p>Мы с мамой вчера ходили кинотеатр, на мультим. Там темно и шумно мне совсем не понравилось.</p>
75.	Индивидуальная беседа	<p>Мы с мамой вчера ходили на горки кататься в парк. Я и на санках каталась. Мама меня фотографировала около елочки.</p>	

Продолжение приложение Б

1	2	3	4
76.	Девочка подходит и говорит можно я вам что-то расскажу?		А вы знаете у меня мама купила такую штуку от корок. Она ей водит по «ляшкам» — они становятся такие красные! Мама говорит чтобы на ногах апельсиновых корок не было(целлюлита). А папа говорит это для того чтобы мама была красивая.
77.	Индивидуальная беседа	А скоро мы на праздник пойдем, я уже и стишок выучил. Мы с мамой учили	А мы с мамой ходили на елку и там был Дед Мороз в синем костюме. Я маме сказал что у Деда Мороза красный костюм. А в синем костюме это не настоящий Дед Мороз.
78.	Индивидуальная беседа		А М.И скоро придет? А почему не придет? У нее что болит ножка?
79.	Подъем детей после сон часа	А мне приснился большой большой корабль.	А мне приснилась вы В.В. вы были принцессой.
80.	Индивидуальная беседа		Мы вчера с мамой ходили прокалывать уши, мне было так больно, при больно я закричала на всю комнату. Второе ухо мне уже не прокололи — я не дала.
81.	Индивидуальная беседа	В.В. А как вы думаете почему у бегемотиков болят животики? Наверно потому что они много сладкого едят? Да?	
82.	Индивидуальная беседа		Мы с мой вчера ходили в



Продолжение приложение Б

1	2	3	4
	с ребенком		«Развивайку», я там рисовала бабочку, и лепила девочку в платье. Мне очень понравилось!
83.	Индивидуальная беседа		Смотрите какие мне мама ботинки купили, они на шнурках, но шнурки я пока не умею вязать. Деда сказал что меня научит.
84.	Новенький мальчик за обедом:	Я не люблю капусту... Можно я ее не буду есть? Мне мама дома капусту не готовит!	
85.	Девочка долго не ходил в дет. сад и спустя пол года пришел		Вау Какая у нас красивая группа, Какие замечательные деревья вы нарисовали! Мне очень нравится, Какой ковер новый, серый. А где теперь моя кроватка?
86.	НОД по художественно-эстетической деятельности (Аппликация — по образцу. «Бусы»)	Мальчик говорит:(Наклеил круги в хаотичном порядке-без ниточки). У меня бусы порвались и бусины рассыпались по полу.	
87.	Подъем детей после сон часа	А мне приснился большой большой корабль.	А мне приснилась вы В.В. вы были принцессой.

Таблица с первичными данными речевого взаимодействия (диалогов) детей  
старшего дошкольного возраста

№	Ситуация	Диалог
1	2	3
1.	Две девочки играют в куклы:	В. Давай с тобой поиграем в Дочки — матери? А. Давая В. Я буду мамой а ты дочкой Вот наш дом, вот стол, здесь ты будешь спать. Доча ложись спать уже поздно! А. Ну мама я хочу мультики посмотреть В. Нет я сказала ложись спать!
2.	Два мальчика в приемной одеваются на прогулку:	В. У тебя колготки девчачие А. Ничего они не девчачие В. Колготки только девочки носят! А. Нет я не девочка, я мальчика В. Сам ты девочка!(толкает)
3.	Две девочки играют:	А. У нас сегодня Хэллоуин. И мы будеи украшать квартиру. В. Чем? Игрушками? А. Нет. Паутиной, мышами и страшными тыквами с зубами. В. Хорошо. Давай. А. Ты украшай дом а я пойду варить зелье из крыс и мышей.
4.	Две девочки разговаривают между собой:	А. а у меня у мамы в животе лялька сидит В. А как она там появилась? Мама ее проглотила А. Нет. Папа сказал что они ее с мамой в детском мире купили!  Я трогала мамин животик и чувствовала как она там шевелится.
5.	Два мальчика разговаривают между собой:	А. мы вчера с папой играли в войнушку. Папа был на кухне- там было его убежище. В. А твое где? А. мое в комнате, под кроватью. Я несколько раз папе выстрелил по реке, папа катался по полу и говорил — как мне больно, как мне больно, я сейчас умру.

Продолжение приложения Б

1	2	3
6.	4 девочки играли в прятки, одна подходит и говорит в голящей:	<p>А. Давай я сейчас буду считать?</p> <p>В. Нет сейчас я считаю меня Р. Нашла первой.</p> <p>А. Давай я сейчас спрячусь вот там под столом и ты меня найдешь первая?</p> <p>В. Давай.</p>
7.	Мама одного из мальчиков принесла в группу (в переноске) кота по пути в Вет. Клинику решила забрать ребенка:	<p>Мама- дети смотрите кто к вам пришел в гости!</p> <p>Дети подбежали посмотреть кто в переноске</p> <p>Мальчик остался на месте, у него подкатывают слезы.</p> <p>Мама И. Иди посмотри твой «Белый» в за тобой пришел</p> <p>Мальчик подбегает, отталкивает всех со словами: это мой «Белый», отойдите все, кричит мама зачем ты сюда его принесла , это мой кот!</p>
8.	Две девочки разговаривают между собой	<p>А. Смотри какие мне мама купила сандалии, в горошек. Нравятся?</p> <p>В. Да красивые</p> <p>В. А у меня просто красненькие, нравятся?</p> <p>А. нет, мои красивее.</p>
9.	Два ребенка разговаривают:	<p>А. дай мне пожалуйста поиграть солдата поиграть</p> <p>В. нет.</p> <p>А Ну пожалуйста</p> <p>В. нет</p> <p>А. ты что жадина</p> <p>В. да.</p>
10.	Два мальчика обсуждают — есть ли Дед Мороз или нет:	<p>А. мне мама сказала что Дед Мороза нет!</p> <p>В. почему нет, есть конечно!</p> <p>А. Нет нету, костюм одевает обычный дядя, но он не дед.</p> <p>В. А кто тогда подарки нам дарит?</p> <p>А. Мама с папой покупают подарок.</p> <p>В. Нет! Я у мамы сегодня спрошу и мама мне скажет что Дед Мороз существует.</p>
11.	Два мальчика строят автостоянку:	<p>А. Давай сделаем автостоянку двухэтажную?</p> <p>В. Давай а как, кубиков хватит?</p> <p>А. Хватит у меня машина будет стоять на втором этаже, а у тебя на первом.</p> <p>В. Давай еще спуск построим, машина кататься там будет?</p> <p>А. Давай.</p> <p>В. Давай ты маленько поиграешь на втором этаже , потом я на втором, а ты на первом?</p> <p>А. Давай.</p>
12.	Два мальчика обсуждают:	<p>А. Смотри какую я машину себе построил, у нее даже есть супер быстрые колеса, и даже крылья. Она умеет летать очень быстро.</p> <p>В. Я тоже такую хочу, построй мне такую</p> <p>А. Пошли.</p>
13.	Две девочки играют	<p>А. Доброе утро мамочка!</p>

Продолжение приложения Б

1	2	3
	в «Дочки-матери»:	В. Доброе утро доча, вставай, опоздаем в детский сад. А. Мама давай дома останемся, и не пойдем в детский сад В. Нет надо идти в детский сад. Вставай. Считаю до трех.1,2....
14.	Три девочки обсуждают:	А. Представляете моя тетя. Катя, родила целых 2 малыша, девочку и мальчика. Б. Ничего себе, чудеса В. Так не бывает А. Я тоже думала не бывает, но тетя же родила. Б. Родила это как? А. Она много, много кушала. У нее животик рос, рос, рос. А потом она сикать захотела я, пошла в туалет и родила два малыша.
15.	Мальчик и девочка играли в Семью(мальчик муж, девочка-жена)	А. Жена, я пришел с работы В. Здравствуй муж, ты кушать будешь? Что тебе приготовить? А. (думает) жена приготовь мне пюре, салат и котлету В. Вот тебе ужин, и компот. А посуду помой ты.
16.	Девочки играют в детский сад, одна воспитательница, остальные — дети.	Воспитательница- Дети строимся на зарядку Дети послушно построились. Воспитательница(взяла бубен) на счет 1,2,3,4 проговаривала упражнения которые нужно выполнять детям. Дети послушно выполняли. После окончания зарядки, воспитательница, а форму снимать надо? Воспитательница- да.
17.	Индивидуальная беседа.	А.В.В. Я вы знаете что я меня завтра день рождения, и мы с мамой пойдем в детский центр Я — Здорово, тебе сколько лет исполнится? А. 5 лет(показывает на пальцах) и я принесу торт в детский сад- буду угощать деток. Я — Сладостями? А. Да, и ко мне на ДР придет Д.
18.	Индивидуальная беседа с девочкой	Я. Тебе дедушка что- то на НГ подарил? Д. да деда мне подарил платье, и конфетки. Я Ну хорошо!
19.	Беседа двух девочек :	А. А почему ты вчера с мамой гулять не вышла? В. Мама кушать готовила, и мы не успели одеться, как уже стало темно. А. Мы тебя ждали! Мы даже санки вынесли.
20.	Беседа двух девочек :	А. Мне вчера с мамой представляешь пельмени лепили! В. Ты сама? А. Да, мне мама и тесто дала, и мясо. В. Здорово, а мне мама только тесто дает, а мясо нет.

Продолжение приложения Б

1	2	3
21.	Два мальчика играют в войнушку:	<p>А. Давай автоматы построим. А потом в войну поиграем?  В. давай  А. Еще надо оборону построить  В. Да давай, я буду здесь  А А я здесь  В. Ты будешь красный, а я черный.</p>
22.	Девочка подходит и говорит:	<p>В.В. А у меня сандалии сломались  Я. Надо маме сказать, чтобы она купила новые.  В. Мама заклеит, у мамы денежек нету на новые.  Я. Тебе эти уже маленькие, нога упирается — смотри.  В. Да но у мамы все равно денежек нет, можно я в чешках пока буду ходить?  Я. Можно, но маме скажи про сандалии, ладно?  В. Ладно.</p>
23.	4 девочки играли в прятки, одна подходит и говорит в голящей:	<p>А. Давай я сейчас буду считать?  В. Нет сейчас я считаю меня Р. Нашла первой.  А. Давай я сейчас спрячусь вот там под столом и ты меня найдешь первой?  В. Давай.</p>
24.	Индивидуальная беседа	<p>В.В. Я на выходных ездила к бабушке. Она меня угощала вкусными пирожками.  Я с чем пирожки были?  В. С мясом и капустой, но капусту я не люблю поэтому бабушка мне разрешила, немножко открыть пирожок и посмотреть что там. И я ела только с мясом. А мама с папой ел с капустой.</p>
25.	Индивидуальная беседа	<p>А. а я вчера играл у мамы в телефоне в игру (...) и случайно удалил мамины фотографии около елки.  Я. Мама ругалась?  А. Чуть — чуть.</p>
26.	Девочка подходит и спрашивает, после прочтения сказки «Красная шапочка»	<p>А. В,В. А что Кр. Шапочка сразу не увидела что волк в одежде бабушки, не похож на бабушку? Он же мохнатый и нос у него большой.  Я. Просто Кр. Шапочка очень редко ходит к бабушке, и забыла как она выглядит, поэтому ее ничего не удивило, когда она увидела волка в облиии бабушки.  А. а а а понятно!</p>
27.	За девочкой приходит мама, девочка с порога:	<p>А. Мама а ты мне что нибудь купила?  Мама: Нет А. Не купила!  А. мама но почему(лезет в сумки). Почему ты ничего не купила!(У девочки начинается истерика)  Мама: А. успокойся!  А. Ты мне обещала мороженое купить, и шоколад и конфеты.  Мама: А. у меня нет денежек, успокойся.  А. Мама зачем ты тогда пришла, уходи!!!</p>

Продолжение приложения Б

1	2	3
		<p>Мама: А. успокойся, успокойся! Мы пойдем сейчас домой и я куплю тебе чупа- чупс.  Я не хочу хупа - чупс!  Мама: не кричи, хорошо куплю мороженое, ладно?  А. Ладно(девочка успокаивается!)</p>
28.	Новенький мальчик:	<p>А. А моя мама придет, меня заберет?  Я. Конечно, ты поспишь и мама тебя заберет.  А. А вы ей позвоните?  Я. Конечно позвоню. Тебе здесь не нравится?  А. Нравится, но я к маме хочу.  Я. Маме работать нужно, а для этого ты должен ходить в детский сад!  А. Хорошо, только вы не забудьте маме позвонить!</p>
29.	Индивидуальная беседа	<p>А. А мой папа вчера маме цветы принес!  Я. Какие?  А. Ну как их, не помню.  Я. Розы?  А. нет.  Я. Лилии?  А. Да красивые, белые.  Я. Здорово! У мамы праздник какой- то?  А. Я незнаю.</p>
30.	Индивидуальная беседа	<p>Я. А. а ты дома рисуешь карандашиками?  А. нет у меня нет дома карандашиков  Я. А пластилин, есть? нет  Я. А во что ты дома играешь?  А В куклы.  Я. Ясно, скажи папе, папа купи мне карандаши я хочу рисовать.</p>
31.	Индивидуальная беседа	<p>А. В.В. Я вы знаете что я меня завтра день рождения, и мы с мамой пойдем в детский центр  Я — Здорово, тебе сколько лет исполнится?  А. 5 лет(показывает на пальцах) и я принесу торт в детский сад- буду угощать деток.  Я — Сладостями?  А. Да, и ко мне на ДР придет Д.</p>
32.	Мама одного из мальчиков принесла в группу (в переноске) кота по пути в Вет. Клинику решила забрать ребенка:	<p>Мама- дети смотрите кто к вам пришел в гости!  Дети подбежали посмотреть кто в переноске  Мальчик остался на месте, у него подкатывают слезы.  Мама И. Иди посмотри твой «Белый» в за тобой пришел  Мальчик подбегает, отталкивает всех со словами: это мой «Белый», отойдите все, кричит мама зачем ты сюда его принесла , это мой кот!</p>
33.	Две девочки играют в куклы:	<p>В. Давай с тобой поиграем в Дочки — матери?  А. Давай  В. Я буду мамой а ты дочкой</p>

Продолжение приложения Б

1	2	3
		<p>Вот наш дом, вот стол, здесь ты будешь спать. Доча ложись спать уже поздно! А. Ну мама я хочу мультики посмотреть В. Нет я сказала ложись спать!</p>

Социальные представления, характерные для детей  
старшего дошкольного возраста

- дети как социально-значимый объект;
- дети как откликающиеся, реагирующие;
- мать как социально-значимый объект;
- воспитатель как социально-значимый объект;
- брат социально-значимый объект;
- значимые социальные отношения;
- мои социально-значимые характеристики и свойства;
- социально-значимые характеристики и свойства другого человека;
- социально-значимые характеристики и свойства объекта;
- социально-значимые действия;
- могу управлять ситуацией;
- могу не говорить / не отвечать;
- могу проявлять заботу о другом доступными способами;
- могу за счет этого позиционироваться;
- могу управлять своими эмоциями;
- могу управлять своим поведением;
- могу управлять своим ментальным состоянием;
- могу управлять своим речевым поведением;
- могу управлять эмоциями другого;
- могу управлять поведением другого;
- могу управлять ментальным состоянием другого;
- могу управлять речевым поведением другого;
- могу управлять для получения преимущества;
- могу управлять для предотвращения ущерба;
- причина моей эмоции управление мною;



- эффективнее предложить интересное;
- эффективнее предложить то, что удовлетворяет потребности;
- эффективнее создать группу для противостояния другим;
- эффективнее интриговать для привлечения внимания;
- части тела как эффективные / неэффективные в действиях и социальном поведении;
- представление об эффективном использовании объектов;
- представление о необходимости регулировать социальную дистанцию;
- представление о своей эмоции;
- представление о временных перспективах;
- представление о пространстве возможного присутствия;
- представление о социальной норме;
- представление о принадлежности объектов другому;
- представление о принадлежности людей друг другу;
- представление о собственном комфортном пространстве;
- представление о собственной уникальности;
- представление о праве автора;
- представление о Боге;
- представление о потребностях другого;
- чтобы получить что-то от другого, надо предъявить свои права;
- чтобы что-то получить, надо дать пояснение, для чего это нужно;
- для привлечения внимания конкретного человека, его необходимо назвать по имени;
- я как субъект познавательной активности;
- я говорящий / я слушающий;
- я говорящий и слушающий одновременно;
- я владелец информации;
- я владелец объекта;
- я некомпетентен, требуется апелляция к другому человеку;
- я компетентен в оценке других людей;

- я компетентен оценить себя, свои качества, действия;
- я могу организовать ситуацию;
- могу опосредствованно, косвенно влиять на ситуацию;
- мои характеристики могут менять мой статус;
- мое состояние дает возможность соглашаться или отказываться;
- вещи, объекты которыми я владею, говорят обо мне;
- собственная активность объекта, на которую я не могу повлиять;
- собственная активность объекта, на которую я могу повлиять;
- взрослый осуществляет заботу о ребенке;
- значимость атрибутов детского мира;
- ценности взрослого мира как значимые в детском мире;
- информация о человеке изменяет дистанцию между нами;
- негативные эмоции увеличивают дистанцию;
- выражение эмоции требует вмешаться в ситуацию;
- роль требует реализации специфических характеристик и поведения;
- поведение человека поддерживает ситуацию;
- поведение человека создает ситуацию;
- поведение человека разрушает ситуацию;
- отношения создают ситуацию;
- отношения разрушают ситуацию;
- речевое поведение создает ситуацию;
- речевое поведение разрушает ситуацию;
- отказ от коммуникации позволяет сохранить себя и свой мир;
- разная значимость феномена для меня и другого;
- другой человек думает об этой ситуации;
- другой человек думает, что владеет чем-либо;
- другого человека можно негативно оценивать;
- другому человеку приписываются свойства животного;
- другого человека можно позитивно оценивать;
- другой человек компетентен понимать мое состояние;

- другого человека можно отнести к определенной национальности;
- есть предпочитаемые национальности;
- функция денег, деньги должны быть;
- нужно ориентировать людей в своих действиях;
- нужно ориентировать людей в своих желаниях, эмоциях;
- действия другого изменяют его статус;
- речь и язык можно использовать в специальных целях.

Конспект занятий

**Занятие 1.**

**Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (5 минут)**

Цель: сплочение детей, создание атмосферы коллективного доверия и принятия.

Материалы: приятная, спокойная музыка; «волшебная коробочка» с карточками;

Ход упражнения: Дети стоят в кругу, психолог достает «волшебную коробочку» и просит детей достать по одной карточке. У каждого ребенка в руках оказывается карточка с изображением половины предметной картинки. Задача детей найти вторую половинку и с тем, у кого она находится образовать пару. Когда пары сформированы, дети приступают к приветствию:

Здравствуй, друг! (здороваются за руку);

Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу);

Где ты был? (теребят друг друга за ушко);

Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца);

Ты пришел! (разводят руки в сторону);

Хорошо! (обнимаются).

Обсуждение правил поведения, во время занятий (5 минут)

Любая группа, объединяясь для совместной работы, всегда обговаривает правила, которые они будут соблюдать во время занятия.

Давайте с вами обсудим правила:

—все дети принимают участие в занятии;

—внимательно слушаем говорящего;

—насмешки недопустимы;

—обязательное выполнение правил которые мы сейчас с вами

обсудим;

—добро и честность девизы на наших занятиях.

Дети вам все правила нравятся? Будем их соблюдать?(ответы детей)

### **Дидактическая игра «Кто я? Что я?» (10 минут)**

Цель: формировать знания детей по теме какой — либо одной категории: животные, предметов, фруктов, овощей, сказочных героев с помощью игрового пособия «Кто я? Что я?».

Материал — картон с изображением разных картинок, песочные часы.

Описание дидактической игры.

Игра проводится со всей группой детей.

Дети выбирают любую карточку и подставляют свое лицо в отверстие на картинке, так, что бы они сами не видели, что изображено на карточке.

Отгадывающий задает наводящий вопрос другим детям, детям разрешается отвечать на вопрос только (ДА или НЕТ). Игрок побеждает если он смог в течение одной минуты отгадать, кто или что изображено у него (неё) на карточке. Если в течение одной минуты игрок не отгадал, то он проиграл. Передает ход другому игроку.

### **Ритуал прощания «Стул правды» (5 минут)**

Цель: развитие честности.

Материалы: стул.

Ход упражнения: Мы завершаем наше занятие на сегодня. Но последнее что мы с вами сделаем это — поиграем. Сейчас каждый по очереди будет ставить перед собой этот стул. Остальные дети по желанию и в любом порядке будут подходить, садиться перед вами на стул и называть одно хорошее дело которое вы делали в последнее время, и одно плохое.

### **Подведение итогов — упражнение «Смайлик» (5 минут)**

Цель: рефлексия, обобщение.

Материалы: карточки со смайликами.

Ход упражнения: Психолог с детьми обсуждает — чем же мы с вами сегодня занимались. Что понравилось? Оцените смайликом который бы соответствовал вашему впечатлению от занятия (психолог собирает карточки, прощается с детьми). Спасибо за занятие. Похлопаем друг другу.

## **Занятие 2.**

**Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Вспоминание правил поведения, во время занятий (описание в 1 занятии)**

**Игра «Узнавание эмоций»(15 минут)**

Цель: развитие способности понимать эмоциональное состояние окружающих людей, возможности к самовыражению, снятие барьеров в общении. Формирование моральных представлений, коррекция поведения.

Ход игры: Каждый ребенок по очереди задумывает эмоцию и показывает ее с помощью мимики. Остальные должны узнать эмоцию.

Каждый ребенок выбирает себе одну карточку с изображением какого-либо эмоционального состояния и рассказывает, когда в какой ситуации он бывает таким («Я радуюсь, когда...», «Я злюсь, когда...», «Я огорчаюсь, когда...» и т. д.).

Дети вспоминают что-нибудь веселое и стараются выразить это.

Дети вспоминают что-нибудь печальное.

Дети вспоминают что-нибудь, вызывающее злость.

**Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Подведение итогов — упражнение «Смайлик» описание в 1 занятии).**

## **Занятие 3.**

**Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Вспоминание правил поведения, во время занятий (описание в 1 занятии)**

**Игра «Потерялся ребенок» (5 минут)**

Цель игры: развитие интереса к окружающим, представления детей о своей внешности и сопоставление ее с внешностью других детей.

Ход упражнения: Дети садятся в круг. Психолог рассказывает им, что в группе потерялся ребенок и его надо найти (например, потерялся мальчик со светлыми волосами в желтой футболке). Затем психолог бросает мяч кому-то из детей, и тот должен угадать, кто из присутствующих детей "потерялся" и бросить мяч обратно. Как вариант дети сами могут загадывать того, кто...

### **Подвижная игра «Лисичка подслушивает» (10 минут)**

Цель: обучение элементам техники выразительных движений: эмоции внимания, интереса. Развитие выразительной моторики, способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умения адекватно выразить своё. Коррекция эмоциональной сферы.

Ход игры: Лисичка стоит у окна избушки, в котором живут котик с петушком, и подслушивает, о чем они говорят.

### **Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Подведение итогов — упражнение «Смайлик» описание в 1 занятии)**

## **Занятие 4.**

### **Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Повторение правил поведения, во время занятий (описание в 1 занятии)**

### **Дидактическая игра «Отгадай профессию» (5 минут)**

Цель: Игра направлена на расширение знаний дошкольников о мире профессий.

Ход упражнения: Дети разбиваются на подгруппы. Одна из групп загадывает профессию, ребенок другой подгруппы должен невербально изобразить названную ему одному профессию, чтобы дети его команды

могли ее угадать. Игру можно модифицировать по своему желанию.

### **Дидактическая игра «Хлопни» (5 минут)**

Цель: развивать представления детей о событиях непосредственно касающихся жизни ребенка.

Ход упражнения: Дети сидят в кругу, психолог начинает говорить хлопните те дети у которых день рождения летом, весной...в августе, в мае...До 10 числа месяца, после 10 числа месяца... Если дети забыли дату-напомнить им даты.

### **Игра малой подвижности «Молчанка» (5 минут)**

Цель: формирование произвольности поведения, умения подчиняться правилам игры, поднятие настроения.

Ход упражнения: психолог произносит считалочку "Катилось яблочко по огороду и упало прямо в воду — бульк! Кто слово скажет — тот проиграл!" После чего психолог начинает всех смешить. Выигрывает тот, кто дольше всех не смеется и ничего не говорит.

### **Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Подведение итогов — упражнение «Смайлик» описание в 1 занятии)**

## **Занятие 5.**

### **Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Повторение правил поведения, во время занятий (описание в 1 занятии)**

**Сюжетно - ролевая игра «Столовая» — «Кафе» — «Повар» (15 минут)**

Цель : Обогащать у детей представления о труде работников столовых, кафе. Развивать интерес и уважение к профессиям повара, официанта. Знакомство с правилами поведения в общественных местах.

Материалы: атрибуты для игры.



Игровые действия: В столовой стоят столы и стулья для посетителей. Повара готовят вкусную еду на кухне, варят пельмени, пекут пирожки, варят борщ, супы, жарят котлеты. В столовой кормят шоферов, рабочих, строителей, моряков, учеников в школе.

На столах стоят салфетки, вазочки с цветами. Официанты подают еду посетителям, вежливо с ними разговаривают, дают книжечку с меню, чтобы выбрать еду по желанию посетителя. Посетители платят за обед в кассу, им выдают чек. В кафе люди приходят не только поесть, но и послушать музыку.

**Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Рефлексия занятия — упражнение «Смайлик» (описание в 1 занятии)**

### **Занятие 6.**

**Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Повторение правил поведения, во время занятий (описание в 1 занятии)**

**Дидактическая игра. «Что бывает и что не бывает» (5 минут)**

Цель: Развивать у детей познавательные процессы и волевые качества; закрепить знания детей об окружающем мире.

Материалы: мяч

Ход упражнения: Психолог предлагает детям встать в круг и тот, кому он кинет мяч, должен что-нибудь рассказать про предмет, который будет назван.

Снег — холодный, белый, пушистый... Солнце — жаркое, яркое... Молоко — вкусное, белое, полезное... Колобок — круглый, румяный, веселый... Карандаш — красный, зеленый, синий... Дождик — сильный, мокрый, холодный... Выигрывает тот, кто больше дал правильных ответов.

**Подвижная игра «Мышь и мышеловка» (10 минут)**

Цель: Снятие мышечных зажимов, повышение уверенности в себе.

Ход упражнения: Необходимое количество играющих — 5-6 человек. Все встают в круг, плотно прижимаются друг к другу ногами, бедрами, плечами и обнимаются за пояс — это мышеловка. Водящий — в кругу. Его задача — всеми возможными способами вылезти из мышеловки: отыскать «дыру», уговорить кого-то, раздвинуть играющих, найти другие способы действий, но выбраться из создавшейся ситуации.

### **Ролевая игра: «Моя семья» (15 минут)**

Цель: развивать способность детей — демонстрация поведения, характерного для мира взрослых людей.

Материалы: кукла, люлька, машина, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки и т. д., предметы – заместители).

Ход упражнения: Психолог создает игровые условия для игры детей.

Для дальнейшего наблюдения.

### **Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Подведение итогов — упражнение «Смайлик» (описание в 1 занятии)**

## **Занятие 7.**

### **Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Повторение правил поведения, во время занятий (описание в 1 занятии)**

### **Игра «Поводырь» (5 минут)**

Цель: Развитие чувства ответственности за другого человека, доверительного отношения друг к другу.

Материалы: Повязка на глаза.

Ход упражнения: Упражнение выполняется в парах. Сначала один ребенок водит ведомого с повязкой на глазах, испытывая чувство

руководства и ответственности за его благополучие. Затем дети меняются ролями. Осуждения с детьми как они себя чувствовали в данном упражнении. Понравилось или нет?

### **Дидактическая игра «Потерялся ребенок» (10 минут)**

Цель игры: развитие интереса к окружающим, представления детей о своей внешности и сопоставление ее с внешностью других детей.

Ход упражнения: Дети садятся в круг. Психолог рассказывает им, что в группе потерялся ребенок и его надо найти (например, потерялся мальчик со светлыми волосами в желтой футболке). Затем психолог бросает мяч кому-то из детей, и тот должен угадать, кто из присутствующих детей "потерялся" и бросить мяч обратно. Как вариант дети сами могут загадывать того, кто...

### **Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Рефлексия занятия — упражнение «Смайлик» (описание в 1 занятии)**

## **Занятие 8.**

### **Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Повторение правил поведения, во время занятий (описание в 1 занятии)**

### **Упражнение «Имя + качество» (10 минут)**

Цель упражнения: развивать представления детей о их социальном статусе в обществе.

Ход упражнения: дети по порядку называют свое имя и одно качество, которое им нравится в себе, свое достоинство. И кем он является в социуме (дочь/сын, внучка/внук и т. д.)

### **«Испорченный телефон» (5 минут)**

Цель игры: развитие навыков произвольного слушания и речевого

общения.

Ход игры. Дети рассаживаются на стульях, расположенных по одной линии. Психолог произносит короткое предложение шепотом в ухо первого игрока. Первый игрок таким же образом передает фразу второму игроку и т. д. Последний игрок произносит фразу вслух. Все игроки сравнивают результат с оригиналом. Затем следующая фраза передается в обратном направлении — от последнего игрока к первому.

### **«Цветок дружбы» (5 минут)**

Цель игры: развить в ребенке уважение к окружающим.

Материалы: стул, лейка (настоящая или игрушечная).

Ход игры. Дети располагаются в кругу. Психолог предлагает детям превратиться в красивые цветы, с которыми хочется подружиться. Каждый ребенок задумывает цветок, в который он хотел бы превратиться. Потом ставит в центре круга стул, на который по очереди садятся все дети. Сначала ребенок представляет себя не большим красивым цветком, а маленьким семечком — он поджимает ноги, кладет ручки на колени и опускает головку. После этого ведущий берет лейку и «поливает» из нее семечко, чтобы оно поскорее выросло. Ребенок живо реагирует на «льющуюся воду» и «растет», то есть медленно распрямляется и встает, поднимает руки, наклоняет голову в стороны. Когда «цветок» распрямляется, все остальные дети начинают прыгать вокруг него и кричать: «Цветок, цветок, давай дружить!».

### **Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Рефлексия занятия — упражнение «Смайлик» (описание в 1 занятии)**

## **Занятие 9.**

**Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Повторение правил поведения, во время занятий (описание в 1**

занятии)

### **Сюжетно - ролевая игра «Почта»**

Задачи: Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно разворачивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.

Игровые действия: Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, открытки, поздравляют с праздником. Письма и открытки люди несут на почту и бросают в большой почтовый ящик.

### **Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Рефлексия занятия — упражнение «Смайлик» описание в 1 занятии)**

## **Занятие 10.**

### **Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Повторение правил поведения, во время занятий (описание в 1 занятии)**

### **Театрализованная игра. «Птичий базар» (15 минут)**

Задачи: Воспроизведение в играх элементов утренников и развлечений; воспитание умений действовать в соответствии с взятой на себя ролью. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории. Воспитывать бережное отношение к природе.

Игровые действия: Посетители пришли в театр. Проходят в гардероб. Чтобы раздеться, приобретают билеты в кассе. Усаживаются на места, согласно купленным билетам. Актеры показывают спектакль по понравившимся историям.

### **Игра «Поводырь» (5 минут)**

Цель: Развитие чувства ответственности за другого человека, доверительного отношения друг к другу.

Материалы: Повязка на глаза.

Ход упражнения: Упражнение выполняется в парах. Сначала один ребенок водит ведомого с повязкой на глазах, испытывая чувство руководства и ответственности за его благополучие. Затем дети меняются ролями. Осуждения с детьми как они себя чувствовали в данном упражнении. Понравилось или нет?

**Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Рефлексия занятия — упражнение «Смайлик» описание в 1 занятии)**

### **Занятие 11.**

**Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Повторение правил поведения, во время занятий (описание в 1 занятии)**

**Сюжетно - ролевая игра**

**«Перелетные птицы. Появление птенчиков в гнезде»**

Задачи: Развитие у детей способности принять на себя роль птиц. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории. Воспитывать бережное отношение к природе.

Игровые действия: Птицы рады появлению птенцов, заботливо относятся к своему потомству. Оберегают их от неприятностей, кормят, учат летать.

Предварительная работа: Знакомство с отличительными признаками перелётных птиц по картинкам, иллюстрациям, чтение стихов и рассказов о птицах. Рассмотрение иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре. Предметы-заместители, игрушки.

**Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Рефлексия занятия — упражнение «Смайлик» (описание в 1 занятии)**

## **Занятие 12.**

**Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Повторение правил поведения, во время занятий (описание в 1 занятии)**

**Подвижная игра. «Жмурки»**

Цель: способствует тому что ребенок сможет почувствовать себя в роли лидера, что может, в случае успеха, значительно воздействовать на самооценку. Можно играть в классические «Жмурки» (с завязанными глазами «жмурка» ищет детей по голосу и отгадывает на ощупь, кто это); можно дать в руки детям колокольчик и т. д.

**Сюжетно - ролевая игра «Поездка в лес за грибами»**

Задачи: Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.

Игровые действия: Дети помогают собраться в поездку. Мама проверяет, как дети оделись. Папа ведёт машину, рулит, подаёт сигнал, устраняет неполадки, делает остановки, объявляет их. В лесу родители проверяют детей, знают ли они названия грибов и ягод, какие ядовитые, а какие съедобные.

Предварительная работа: Беседы о взаимоотношениях в семье. Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), предметы-заместители. Чтение художественной литературы  
Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре.

**Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Рефлексия занятия — упражнение «Смайлик» описание в 1 занятии)**

### **Занятие 13.**

**Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Повторение правил поведения, во время занятий (описание в 1 занятии)**

**Сюжетно - ролевая игра «Больница»**

Задачи: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: Больной поступает в приемный покой. Медсестра регистрирует его, проводит в палату. Врач осматривает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выдает лекарства больным, измеряет температуру, в процедурном кабинете делает уколы, перевязки, обрабатывает раны и т.д. Санитарка убирает в палате, меняет белье. Больных посещают родные, друзья.

**«Проигрывание ситуаций»**

Цель: освоение эффективных способы поведения ребенка и использования их в реальной жизни.

Ребенку предлагаются ситуации, в которых он должен изображать самого себя. Ситуации могут быть разными, придуманными или взятыми из жизни ребенка. Прочие роли при разыгрывании выполняет один из родителей или другие дети. Иногда полезно меняться ролями.

Примеры ситуаций:

— Ты участвовал в соревновании и занял первое место, а твой друг был почти последним. Он очень расстроился, помоги ему успокоиться.



— Мама принесла 3 апельсина, тебе и сестре (брату, как ты поделишь их? Почему?

— Ребята из твоей группы в детском саду играют в интересную игру, а ты опоздал, игра уже началась. Попроси, чтобы тебя приняли в игру. Что будешь делать, если дети не захотят принять тебя?

**Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Рефлексия занятия — упражнение «Смайлик» (описание в 1 занятии)**

#### **Занятие 14.**

**Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Повторение правил поведения, во время занятий (описание в 1 занятии)**

**Дидактическая игра «Пойми меня»**

Цель: развить умение ориентироваться в ролевых позициях людей и коммуникативных ситуациях.

Ребёнок выходит вперёд и придумывает речь из 4-5 предложений, Дети должны догадаться, кто говорит (экскурсовод, журналист, воспитатель, литературный герой) и в какой ситуации возможны подобные слова. Например, “И вот все вышли на старт. 5,4,3,2,1 — старт! (Ситуация — соревнование спортсменов, говорит спортивный комментатор).

**Игра «Слухачи»**

Цель: развивать организованность, умение слушать и слышать.

Выбирается водящий (или команда из трех самых активных, разыгравшихся детей, он (они) выходят из помещения. Остальные дети загадывают слово, например «бумага», делятся на три группы (по количеству слогов в слове, выбирают известный музыкальный мотив — один на всех. Когда водящий (ие) ходит (ят) между поющими и

пытает (ют) ся догадаться, какое слово было задумано.

**Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Рефлексия занятия — упражнение «Смайлик» описание в 1 занятии)**

### **Занятие 15.**

**Ритуал приветствия «Здравствуй друг» (описание в 1 занятии)**

**Повторение правил поведения, во время занятий (описание в 1 занятии)**

**Театрализованная игра «Игра — ситуация»**

Цель: развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику.

Детям предлагается разыграть ряд ситуаций

1. Два мальчика поссорились — помири их.
2. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы — попроси его.
3. Ты нашёл на улице слабого, замученного котёнка – пожалей его.
4. Ты очень обидел своего друга — попробуй попросить у него прощения, помириться с ним.
5. Ты пришёл в новую группу — познакомься с детьми и расскажи о себе.
6. Ты потерял свою машинку — подойди к детям и спроси, не видели ли они ее.
7. Ты пришёл в библиотеку — попроси интересующую тебя книгу у

библиотекаря.

8. Ребята играют в интересную игру — попроси, чтобы ребята тебя приняли. Что ты будешь делать, если они тебя не захотят принять?

9. Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки — поделись с ним.

10. Ребёнок плачет — успокой его.

11. У тебя не получается завязать шнурок на ботинке — попроси товарища помочь тебе.

12. К тебе пришли гости — познакомь их с родителями, покажи свою комнату и свои игрушки.

13. Ты пришёл с прогулки проголодавшийся — что ты скажешь маме или бабушке.

14. Дети завтракают. Витя взял кусочек хлеба, скатал из него шарик. Оглядевшись, чтобы никто не заметил, он кинул и попал Феде в глаз. Федя схватился за глаз и вскрикнул. — Что вы скажите о поведении Вити? Как нужно обращаться с хлебом? Можно ли сказать, что Витя пошутил.

**Ритуал прощания «Стул правды» (описание в 1 занятии)**

**Рефлексия занятия — упражнение «Смайлик» (описание в 1 занятии)**

