

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет: исторический
Кафедра: Отечественной истории

АНИСИМОВА АЛИНА ВИТАЛЬЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ НА
УРОКАХ ИСТОРИИ В 5-6 КЛАССАХ

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы История и
обществознание

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой, к.и.н., доцент Ценюга И.Н.

Научный руководитель: к.и.н., доцент Ворошилова Н.В.

Обучающийся _____ Анисимова Алина Витальевна

Дата защиты _____

Оценка _____

Красноярск 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Глава I. Роль и место археологической науки в школе	
1.1. Современная педагогическая литература о проблемах преподавания истории и археологии в школе.....	11
1.2. Отражение археологической науки и археологических достижений в школьных учебниках.....	15
Глава 2. Потенциал археологической науки в обучении истории	
2.1. Педагогический потенциал археологической науки	
2.2. Организация урока и подготовка учителя.....	27
2.3. Применение археологических материалов во внеурочной работе со школьниками.....	37
2.4. Разработка программы школьного археологического кружка.....	39
Заключение	51
Список источников и литературы	53
Приложения	57

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. История является одним из наиболее важных предметов учебного плана общеобразовательных учреждений России. Эта дисциплина наиболее полно аккумулирует социальный опыт человечества. Она же наиболее системно передает этот опыт учащимся, выступая объединяющим элементом всех гуманитарных (и от части, естественных) дисциплин.

В настоящее время, когда осуществляется реформирование школы, меняются программы и сам подход к их составлению, издаются новые учебники по истории, соответствующие современным тенденциям в науке и образовании.

Археология - это комплексная историческая наука, изучающая прошлое людей по вещественным материалам. Изучение науки археологии - сфера высшего образования. Объясняется это сложностью изучаемого материала. Несмотря на это в нашей стране давние традиции использования археологии в образовании и воспитании школьников.

Современный мир меняется стремительно, объём необходимой информации увеличивается практически ежеминутно. Поэтому и остро встает вопрос – как сделать так, чтобы ребенок не потерялся в огромном потоке информации и сохранил интерес к получению знаний? Задачей школы в таких условиях становится использование огромного многообразия имеющихся и вновь появляющихся методов и средств обучения для того, чтобы заинтересовать ребят изучением школьных предметов. Проблема использования археологических материалов на уроках истории относится к «вечным» проблемам. Дети при изучении исторического прошлого постоянно сталкиваются с объектами, которые сложно представить в их первоизданном виде.

Оценку современной состояния решаемой проблемы можно свести к следующему.

Использование археологических материалов для активизации учебно-воспитательного процесса признано во всем мире. Специально для детей делаются муляжи находок в музеях многих стран. Также использование археологического материала в школе дает учителю широкие возможности для приобщения учащихся

к усиленной научно-исследовательской работе, а также к работе по охране памятников древней культуры.

На сегодняшний день проблемы изучения истории в школе являются животрепещущей темой, вызывают бурное обсуждение как в средствах массовой информации и в Интернете, так и среди самих учителей. Зачастую приходится слышать негативные, критические высказывания на эту тему. Нами были проанализированы мнения учителей, а также публикации ведущих историков и археологов, имеющих свою точку зрения на ситуацию, связанную с местом археологии в российских исторических школьных учебниках и историческом школьном обучении в целом.

«Практически все школьные учебники истории преступно игнорируют научные факты, добытые археологией» - считает профессор Кемеровского государственного университета А. И. Мартынов.¹

А вот что нам сообщают авторы статьи «Археология в современной России: перспективы и задачи» Н.А. Макаров, Л.А. Беляев и А.В. Энговатова: «В школьных учебниках по отечественной истории археологический материал древнего и средневекового периодов до последнего времени был представлен крайне скудно...Во многих учебниках не было современных данных о времени появления человека на территории России. Будем надеяться, что создание нового образовательного стандарта по истории, организованное Российским историческим обществом, и вероятное введение этой дисциплины в круг обязательных, позволит, наконец, восполнить досадные пробелы». ²

«Несмотря на то, что российское образование сейчас переживает массу структурных реформ, ему не хватает реформ содержательных» - считает А.И. Мартынов. И неважно, «правильные» или «неправильные» учебники сейчас читают школьники, - все программы построены на изучении социально-политической истории. А «другой» истории в школах не преподают. Ученики по-прежнему слушают о всем знакомой эволюции исторического процесса, классах, классовой борьбе, войнах, революциях и разнообразных событийных

¹ <https://www.infox.ru/news/8/social/education/1543-skolnaa-istoria-bez-arheologii-nabor-dat?>, https://www.youtube.com/watch?v=_GHwcDATc3Y

² http://www.archaeolog.ru/media/2015/Makarov_2015_2.pdf

хронологиях. Нередко упор делается в основном на новую и новейшую историю, да еще и с политическим оттенком». ³

Подводя итоги, отметим, что многое, что касается археологии, явно выпадает из учебного процесса. Учащихся лишили информации об археологических памятниках, ценностях, современных достижениях ученых, их методах и открытиях.

Тем временем современной методической литературы по археологии, не входящей в УМК, которую можно использовать на уроках истории, существует достаточно:

Методические рекомендации по проведению археологических исследований школьниками: Мезенцев А.Л., Бурдонов А.В., 2016 ⁴

Использование археологического материала в образовательных учреждениях: Кольцов П.М., 2009⁵

«Формы и приёмы работы в урочной и внеурочной Деятельности при изучении истории первобытности и древних цивилизаций С использованием археологических источников»: Якушева Е.В⁶

Из работ по археологии, вышедших в России: монография Д.Б. Шелова и Н.Я. Мерперта «Древности нашей земли», в которой сочетается строгая научная достоверность с общедоступной формой изложения. Информативны работы А.А. Монгайта и А.С. Амальрика «Что такое археология»,⁷ «В поисках исчезнувших цивилизаций»⁸, «Археология и современность» А.Л. Монгайта, коллективная работа «По Эрмитажу без экскурсовода».

³ <https://www.infox.ru/news/8/social/education/1543-skolnaa-istoria-bez-arheologii-nabor-dat?>,
https://www.youtube.com/watch?v=_GHwcDATc3Y

⁴ http://ecosystema.ru/03programs/irsh/ep_arheol_mezen.htm

⁵ <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-arheologicheskogo-materiala-v-obrazovatelnyh-uchrezhdeniyah>

⁶ http://mou74samara.ru/img/file/yakusheva_sosh139.pdf

⁷ <https://starka.pro/что-такое-археология-амалрик-монгайт/>

⁸ Амальрик А.С., Монгайт А.Л. 'В поисках исчезнувших цивилизаций' - Москва: Издательство Академии наук, 1959. Амальрик А.С., Монгайт А.Л. 'В поисках исчезнувших цивилизаций' - Москва: Издательство Академии наук, 1959

Таким образом можно констатировать, что на данный момент значение археологии в школьном образовании оказалось в непонятной ситуации. С одной стороны, несмотря на то, что археология сравнительно молодая наука, целые разделы истории были написаны на базе археологических данных. Важнейшие факты, установленные археологами, являются фундаментом школьных учебников. Однако на современном этапе школьные учебники не обладают конкретными методами сопоставимости археологических исследований, авторы учебников не способны провести параллели между находками археологов и реконструкцией с помощью них истории человечества.

Обратим также внимание на то, что очень много информации сокращается, упрощается, подается в художественном, осовремененном стиле, что может привести к потере смысла, связи, дать ложные представления.

Между тем археологические материалы имеют важнейшее значение уже с самого начала преподавания истории. Школьный курс истории начинается с изучения истории первобытнообщинного строя. Это важный период, так как здесь была заложена основа всего позднейшего более высокого развития человечества. И вместе с тем это один из труднейших разделов школьной программы, так как начало истории - отдаленный от нас период, и поэтому он очень труден для восприятия учащихся.

Детям 12-15 лет свойственно образное конкретное мышление, им еще мало доступны сложные абстракции и отвлеченные предположения. Только когда перед глазами детей встанут яркие картины из жизни первобытных людей, им станет ясно, как и почему установилась первобытная формация и каковы закономерности ее развития. Создать же такие картины на уроке без хорошего знания учителем археологических источников и данных истории первобытного общества невозможно.

Таким образом, мы видим, что существует острая актуальность проблемы наряду с крайне слабой степенью изученности современной методики применения археологических материалов в школьном курсе истории определили выбор темы нашей ВКР.

Объект: методика использования археологического материала в школьном курсе истории

Предмет: формы, методы и приемы применения археологических материалов в школьном курсе истории в 5-6-х классах

Целью исследовательской выпускной работы является выявление потенциала использования археологических материалов в школьном курсе истории на уроках и внеурочной деятельности.

Для достижения цели поставлены следующие **задачи**:

1. Проанализировать школьные учебники по всеобщей истории и истории России за 5 и 6 классы и определить место применения археологических материалов в учебной программе

2. Разработать методические рекомендации по применению археологических материалов на уроках истории в 5-6 классах и внеурочной работе со школьниками

3. На основе проведенной апробации, анализа нормативных источников и научно-методической литературы определить педагогический потенциал археологии в школьном образовании

Источниковая база исследования. Для изучения современного состояния вопросов древней истории в школе и выявления места своей темы в школьном курсе истории были рассмотрены:

- Нормативные документы (школьные стандарты образования)
- УМК по истории для 5-6-х классов (разделы древней истории в школьных учебниках, рабочие тетради, методические материалы для учителей)

Основными источниками для дипломной работы являются:

Учебные материалы:

а) учебники –

История Древнего мира: А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая; ⁹

⁹ История Древнего мира: Учеб. для 5 кл. общеобразоват. Учреждений А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая. - М.: Просвещение, 2017. 303 с.

История Древнего мира: В.И. Уколова;¹⁰

История Древнего мира: Е.В. Саплина, Б.С. Ляпустин, А.И. Саплин;¹¹

Всеобщая история. История древнего мира: Михайловский Ф.А.¹²

Всеобщая история. История Древнего мира: С.В. Колпаков, Н.А. Селунская¹³

История России с древнейших времен до начала XVI века : Е. В. Пчелов, П. В. Лукин ; под науч. ред. Ю. А. Петрова¹⁴.

История России. 6 класс:учебник для общеобразовательных организаций : Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, П. С. Стефанович, А. Я. Токарева.¹⁵

История России с древнейших времён до XVI в. 6 кл.: учебник / И. Л. Андреев, И. Н. Фёдоров.¹⁶

б) рабочие тетради – Г.И.Годер. Рабочая тетрадь по Истории Древнего мира. 5 класс.¹⁷; Е.В. Саплина, А.И.Саплин. Рабочая тетрадь История Древнего мира. 5 кл.¹⁸

Школьные учебники и рабочие тетради были в использованы для основного анализа, для сравнения между собой и выявления отражения археологической науки и археологических достижений в школьных учебниках.

Методические пособия:

-Е.А. Крючкова. Всеобщая история. История Древнего мира. Проверочные и контрольные работы.5 класс

¹⁰ История Древнего мира: Учеб. для 5 кл. общеобр. Учреждений// В.И. Уколова. - М.: Просвещение, 2012, - 320 с.

¹¹ История Древнего мира: Учеб. для 5 кл. общеобр. учреждений// Е.В. Саплина, Б.С. Ляпустин, А.И. Саплин. - М.: Просвещение, 2007, - 238 с.

¹² Михайловский Ф.А. Всеобщая история. История древнего мира: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.- М.: ООО «Русское слово - учебник, 2012. - 296 с.

¹³ Колпаков, Сергей Владимирович.

Всеобщая история. История Древнего мира. 5 : учебное пособие / С. В. Колпаков, Н. А. Селунская. - 9-е изд., стер. - Москва : Дрофа, 2020. - 269

¹⁴ История России. 6 класс [Текст]: с древнейших времен до начала XVI века : учебник для 6 класса общеобразовательных организаций / Е. В. Пчелов, П. В. Лукин ; под науч. ред. Ю. А. Петрова. - 2-е изд. - Москва : Русское слово, 2016. - 239, [1] с. : цв. ил., портр.; 22 см. - (Историко-культурный стандарт. ИКС) (Инновационная школа).

¹⁵ История России. 6 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных организаций : в 2 ч. / [Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, П. С. Стефанович, А. Я. Токарева]; под ред. А. В. Торкунова. - Москва : Просвещение, 2016. - 26 см. - (ФГОС).

¹⁶ История России с древнейших времён до XVI в. 6 кл.: учебник / И. Л. Андреев, И. Н. Фёдоров. — М.: Дрофа, 2016.

¹⁷ Годер, Георгий Израилевич.

Всеобщая история. История Древнего мира. Рабочая тетрадь. 5 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций : в двух частях : 6+ / Г. И. Годер. - 9-е изд. - Москва : Просвещение, 2020.

¹⁸ История Древнего мира : 5-й класс : рабочая тетрадь / Е. В. Саплина, А. И. Саплин. - 8-е изд., стер. - Москва : Дрофа, 2013. - 142

- Н.И.Шевченко. Всеобщая история. История Древнего мира. Методические рекомендации. 5 класс

Е.А. Крючкова. Всеобщая история. История Средних веков. Проверочные и контрольные работы. 6 класс

-А. В. Игнатов. Всеобщая история. История Средних веков. Методические рекомендации. 6 класс (к учебнику Е. В. Агибаловой, Г. М. Донского)

Методическая литература была использована для того, чтобы выявить, на каком уровне учитель может разработать урок, какие особые методы и технологии могут быть применимы на уроке.

В качестве источников также использовались нормативные документы, в частности, ФГОС основного общего образования¹⁹, анализ которого позволил определить те результаты освоения образовательных программ, формированию которых может способствовать применение археологических материалов в курсе истории и предложенными формы и методы работы с ними.

В работе при проектировании уроков и внеурочной деятельности также использовались собственно археологические материалы - кости древних животных, каменные орудия труда, части керамических изделий. Материалы были взяты из Музея археологии КГПУ им. В.П. Астафьева.

В целом указанной группы источников в совокупности с литературой было достаточно для решения целей и задач исследования.

Методы исследования. В исследовании применялись методы как теоретические – анализ, синтез, сравнение, обобщение, моделирование, так и экспериментальные – опрос, наблюдение, эксперимент.

Практическая значимость исследования обусловлена возможностью использования теоретических и практических результатов исследования на практике: на уроках в школе, внеклассных мероприятиях, мероприятиях дистанционного формата.

¹⁹ <https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>

Апробация исследования. Данное исследование было апробировано во время прохождения преддипломной педагогической практики в МБОУ «Гимназия №16». Апробация прошла в виде проведения двух внеурочных мероприятий для 6В класса. Все результаты представлены в дипломной работе.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка источников и литературы, приложений.

Глава I. Роль и место археологической науки в школе

1.1. Современная педагогическая литература о проблемах преподавания истории и археологии в школе

Для того, чтобы детализировать проблемы преподавания истории и археологии, вынуждена вернуться к более подробному анализу мнений учителей, публикаций ведущих историков и археологов, имеющих свою точку зрения на ситуацию, связанную с местом археологии в российских исторических школьных учебниках и историческом школьном обучении в целом.

«Практически все школьные учебники истории преступно игнорируют научные факты, добытые археологией»²⁰ - считает профессор Кемеровского государственного университета А. И. Мартынов. С его точки зрения основной причиной такого невежества стала сама система российского образования в области истории. Поверхностный анализ современных учебников для средних школ, который провел Мартынов, показал, что в них нет самых простых и необходимых знаний по археологии. Из современных пособий ученики так и не узнают, когда и что изобрело человечество и какие преимущества дали открытия для дальнейшего развития. Громкое заявление, но не является ли его оценка субъективной? Обо всем по порядку.

А вот что нам сообщают авторы статьи «Археология в современной России: перспективы и задачи» Н.А. Макаров, Л.А. Беляев и А.В. Энговатова: «В школьных учебниках по отечественной истории археологический материал древнего и средневекового периодов до последнего времени был представлен крайне скудно: в них нет ни знаменитого зарайского бизона (в 2013 г. украсившего каталог выставки первобытного искусства в Британском музее); ни античной Фанагории (вошедшей в десятки мировых сенсаций археологии 2012 г.); ни Новгородской Псалтири (древнейшей русской книги и археологической сенсации

²⁰ <https://www.infox.ru/news/8/social/education/1543-skolnaa-istoria-bez-arheologii-nabor-dat?> ,
https://www.youtube.com/watch?v=_GHwcDATc3Y

2000 г.). Во многих учебниках не было современных данных о времени появления человека на территории России. Будем надеяться, что создание нового образовательного стандарта по истории, организованное Российским историческим обществом, и вероятное введение этой дисциплины в круг обязательных, позволит, наконец, восполнить досадные пробелы». ²¹ Второй источник также говорит о проблеме, но уже о другой, а именно о том, что учебники игнорируют современные исследования и сенсации.

«Введение ЕГЭ и отмена НРК (2013 г.) способствовали почти полному «вымыванию» археологического компонента из исторического образования школьников. Часы, отведенные на элективные курсы, большинство педагогов-историков стали использовать как дополнительное время для подготовки к ЕГЭ. Качество археологического образования школьников во многом определяется мотивацией и информационно-методической подготовкой учителя истории...»²²-сообщает нам статья О.В. Рыжковой и Е.А. Черненко «Региональная археология в школьном историческом образовании и учебнике: Реальность и перспективы». Как же четко и содержательно автор описала положение современных учителей. Ведь и действительно нехватка времени также является одной из сложнейших проблем.

Прочитую также работу А.Л. Мезенцева «Археология и формирование интереса к истории у школьников» «... Изучение методов археологии не входит в систему школьных знаний, но наука весьма притягательна для детей, что позволило ей прочно войти в систему дополнительного образования. Сегодня это одно из составляющих звеньев дидактики истории, особенно внешкольной дидактики истории, которая по мнению И. Рольфеса, в современном мире готовится к гигантской экспансии. В силу перечисленных обстоятельств методика преподавания археологии для школьников прочно переплетена с методикой преподавания истории.», «В существующих сегодня школьных программах по истории данные археологии учтены в столь ограниченном объёме, что дети

²¹ http://www.archaeolog.ru/media/2015/Makarov_2015_2.pdf

²² <http://journals.uspu.ru/attachments/article/1452/%D0%A7.2-17.pdf>

обладают скромной информацией о далёком прошлом своего края. Более того, недостаточное изучение и сообщения в средствах массовой информации формируют у школьников представления об археологии как о гробницах фараонов, кладах и поисках золота, что совершенно не отражает реальностей данной науки...».²³

С этой проблемой я лично сталкивалась неоднократно как среди школьников, так и среди взрослых. Типичные вопросы, которые вам задаст любопытный прохожий, решивший узнать, что же там копают эти археологи, будет таким: «ну что, золото нашли? А бриллианты?». Ребенок же скорее спросит про динозавров. Так и получается, что проблема так называемой, археологической культуры населения существует уже давно. И из поколения в поколение у нас передаются одни «динозавры»

А как обстоит дело в организации исторического краеведения в общеобразовательных школах? Об этом пишет Ю. А. Балабанова : «Одной из ключевых проблем является недостаточное внимание педагогов к памятникам археологии. Вместе с тем, использование памятников археологии в курсе исторического краеведения имеет широкий как образовательный, так и воспитательный потенциал», «К сожалению, памятники археологии недостаточно используются в практике местного школьного краеведения. Одна из главных причин — значительная часть памятников археологии еще не введена учеными системно в научный оборот. Соответственно, нет и методического обеспечения подобных экскурсий, столь нужного для учителей школ и преподавателей системы дополнительного образования.»²⁴

«Несмотря на то, что российское образование сейчас переживает массу структурных реформ, ему не хватает реформ содержательных» - считает А.И. Мартынов. И неважно, «правильные» или «неправильные» учебники сейчас

²³ <http://www.rezerv.narod.ru/interes.html>

²⁴ Балабанова, Ю. А. Использование памятников археологии в организации краеведческой работы / Ю. А. Балабанова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 26 (130). — С. 523-526. — URL: <https://moluch.ru/archive/130/36104/> (дата обращения: 15.04.2021).

читают школьники, - все программы построены на изучении социально-политической истории. А «другой» истории в школах не преподают. Ученики по-прежнему слушают о всем знакомой эволюции исторического процесса, классах, классовой борьбе, войнах, революциях и разнообразных событийных хронологиях. Нередко упор делается в основном на новую и новейшую историю, да еще и с политическим оттенком».²⁵

Как подчеркивает А.И. Мартынов, нормальное преподавание истории, которое будет интересно ученикам, начнется тогда, когда в России появятся учебники, соответствующие уровню развития современной археологии, содержащие и ту информацию, которую накопили археологи. То есть, по его мнению, нужно будет вводить новый предмет в школьный курс? Но будет ли это актуально в мире, где человечество стремится больше покинуть планету, чем копаться в её прошлом?

В сухом остатке мы имеем следующие проблемы:

1. Поверхностная информация в школьных учебниках
2. В школьные не включены современные находки и сенсации
3. Недостаточно времени на уроке, чтобы давать школьникам на уроках должные археологические знания
4. Проблема археологической культуры в обществе

Подводя итоги, нужно отметить, что многое, что касается археологии, явно выпадает из учебного процесса. Учащихся, в большинстве своем, лишили информации об археологических памятниках, ценностях, современных достижениях ученых, их методах и открытиях. Даже история Древнего Востока, Греции и Рима подается так, словно все знания ученые получили, не выходя из кабинетов, а не на основании археологических открытий. Несмотря на то, что

²⁵ <https://www.infox.ru/news/8/social/education/1543-skolnaa-istoria-bez-arheologii-nabor-dat?> ,
https://www.youtube.com/watch?v=_GHwcDATc3Y

реконструкция истории Древнего мира происходила в основном на тех данных, которые получили археологи.

1.2. Отражение археологической науки и археологических достижений в школьных учебниках

В общешкольном курсе мировой истории многим вспомогательным историческим дисциплинам и историческим наукам практически не отводится места. В достаточно сжатые сроки при несравнимо малом количестве часов преподавателю предлагается донести до школьников знания о целом историческом периоде. Особое внимание уделяется событиям, датам и трактовкам основных исторических процессов, что нельзя назвать неоправданным.

Археологии - одной из основополагающих исторических наук, изучающих вещественные источники, - в этом плане повезло чуть больше, чем другим вспомогательным дисциплинам. Знания о древнем человеке и вся история Древнего мира неотделима от тщательного знакомства с археологией. Но так ли на самом деле обстоит дело, какой вариант нам предлагают современные школьные учебники?

Школьный курс истории Древнего мира предполагает изучение основных терминов и понятий, связанных с археологией. Детей знакомят с понятиями: «археологические раскопки», «культурный слой», орудия труда, знакомят с древнем искусством, упоминают основные типы археологических памятников. Часто в голове ребенка перемешиваются геологические и исторические эпохи. Вместе с тем нельзя недооценить важность археологии и в реконструкции более поздних исторических периодов. Лишь благодаря археологии мы узнаем о материальной культуре бесписьменных народов. Нужна эта наука и в исследовании повседневной жизни народов, уже обладающих солидным количеством письменных источников. Эти, на первый взгляд, очевидные вещи необходимо объяснить и ребенку, причем введение в археологию должно производиться плавно. И сейчас я хочу показать, в какой роли представлена наука археология на

самом начальном уровне, где дети только знакомятся с историей Древнего мира, т.е. в 5 классе.

Также должна сказать, а может и оправдать многие учебники, что с понятием археология, а также краткой историей мира дети знакомятся в 4 классе в рамках дисциплины «Окружающий мир». ²⁶

Для выявления места археологии в школьных учебниках был проведен анализ учебников для 5 класса по истории древнего мира. Были проанализированы следующие учебники:

- 1.издательство «Просвещение», авторы Уколова В.И., Маринович Л.П.²⁷
- 2.издательство «Просвещение», авторы Вигасин А.А., Годер ГИ., Свенцицкая И.С.;²⁸
- 3.издательство «Русское слово», автор Михайловский Ф.А.;²⁹
- 4.издательство «Дрофа», авторы Саплина Е.В. Ляпустин Б.С., Саплин А.И.;³⁰
- 5.издательство «Московский учебник», авторы Колпаков С.В., Селунская Н.А.;³¹

Для 6 класса

- 6.издательство «Просвещение», авторы Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, П. С. Стефанович, А. Я. Токарева.;³²
7. издательство «Русское слово», авторы Е. В. Пчелов, П. В. Лукин ; под науч. ред. Ю. А. Петрова.³³

²⁶ https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com/okruzhayushhiy_mir/uchebnik_okruzhayushhiy_mir_4_klass_pleshakov_kryuchkova_chastj_2/index.html#rettyPhoto

²⁷ История Древнего мира: Учеб. для 5 кл. общеобр. Учреждений// В.И. Уколова. - М.: Просвещение, 2012, - 320 с.

²⁸ История Древнего мира: Учеб. для 5 кл. общеобразоват. Учреждений А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая. - М.: Просвещение, 2017. 303 с.

²⁹ Михайловский Ф.А. Всеобщая история. История древнего мира: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.- М.: ООО «Русское слово - учебник, 2012. - 296 с.

³⁰ История Древнего мира: Учеб. для 5 кл. общеобр. учреждений// Е.В. Саплина, Б.С. Ляпустин, А.И. Саплин. - М.: Просвещение, 2007, - 238 с.

³¹ Колпаков, Сергей Владимирович.

Всеобщая история. История Древнего мира. 5 : учебное пособие / С. В. Колпаков, Н. А. Селунская. - 9-е изд., стер. - Москва : Дрофа, 2020. - 269

³² История России. 6 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных организаций : в 2 ч. / [Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, П. С. Стефанович, А. Я. Токарева]; под ред. А. В. Торкунова. - Москва : Просвещение, 2016. - 26 см. - (ФГОС).

³³ История России. 6 класс [Текст]: с древнейших времен до начала XVI века : учебник для 6 класса общеобразовательных организаций / Е. В. Пчелов, П. В. Лукин ; под науч. ред. Ю. А. Петрова. - 2-е изд. - Москва :

8.издательство «Дрофа», авторы И. Л. Андреев, И. Н. Фёдоров.³⁴

С 1990-х годов главным учебником, самым популярным и востребованным после учебника Ф.П. Коровкина, был учебник А.А. Вигасина, ГИ. Годера и И.С. Свенцицкой. Причина успеха была прежде всего в том, что блестящий учитель и методист Г И. Годер написал к нему замечательное методическое пособие, которое потом и стало основой учебника, подготовленного в соавторстве с академическими учеными. Сильной стороной этой книги является доступность содержания, методический аппарат, иллюстрации, и именно она легла в основу всех остальных учебников по истории древнего мира.

Учебник выдержал 10 изданий. На сегодняшний день это единственный учебник по Всеобщей истории, рекомендованный Федеральным перечнем учебников на 2020-2021 учебный год.³⁵ Вступлением к учебнику является краткий анализ исторических источников. Первую часть составляют материалы по значению письменных источников, вторая же часть отведена для определения роли археологических памятников в процессе развития человеческого общества. Особенно отмечен вклад археологии в изучение жизни людей, живших до появления письменности.

Первые две главы учебника посвящены жизни первобытного человека. В Главе I «Первобытные собиратели и охотники» освещаются образ жизни первобытных людей: какие были орудия труда, как они менялись и как менялись способы их обработки, способы добывания пищи, овладения огнем, социальной организации, а также появление у людей искусства.

Особое внимание уделено наскальной живописи: ее описание занимает целый параграф, в котором авторы рассказывают об истории обнаружения первых наскальных рисунков, а также подчеркивают их важность в эволюции от

Русское слово, 2016. - 239, [1] с. : цв. ил., портр.; 22 см. - (Историко-культурный стандарт. ИКС) (Инновационная школа).

³⁴ История России с древнейших времён до XVI в. 6 кл.: учебник / И. Л. Андреев, И. Н. Фёдоров. — М.: Дрофа, 2016.

³⁵ <http://www.kremlinrus.ru/article/181/115201/>

животного-примата к полноценному человеку. В целом, этот параграф дает очень хорошее представление о связи между наскальными рисунками и возникновением религиозных воззрений.

В Главу II «Первобытные земледельцы и скотоводы» вложена информация о возникновении новых форм ведения хозяйства и изменении в формах социальной организации. Наличие в тексте учебника абзаца «особенно велико значение археологических памятников...» положительно характеризует учебник в отношении определения места археологии в сфере исторической науки. После каждой главы, в подтверждение этих слов, располагаются иллюстрации к тексту: наскальные рисунки, раскопанный могильник (схема), включая подробное рассмотрение содержимого, археологические находки: фигурки из мамонтовой кости и глины, ожерелье из раковин и зубов песка.

Вторая особенность — это признание сложного труда археологов. Практически в каждой главе говорится о признании археологии в открытии информации о древнейших людях и их образе жизни. Орудия труда представлены в большинстве своем, по сравнению с другими учебниками, тем более по возможности на доступном языке даются определения орудий труда. В структуре учебника присутствует внетекстовый компонент. Именно он представляет собой картины первобытных людей, реконструкции могильных памятников, росписи древневосточных настенной живописи, скульптурки и т.д.³⁶

Изучение древнего мира в данном учебнике сопровождается большим количеством различных красочных иллюстраций археологических находок - здесь есть древнеегипетские барельефы, статуи древней Эллады, бюсты древнеримских деятелей, помимо этого, встречается множество иллюстрированных предметов быта.

К положительным особенностям учебника можно отнести весьма простой для восприятия пятиклассником язык, а также обильное количество наглядных иллюстраций.

³⁶ file:///C:/Users/yakov/Downloads/vigasin_a_a_goder_g_i_sventsitskaya_i_s_istoriya_drevnego_mi.pdf

В целом, можно утверждать, что учебник Вигасина А. А., Годер Г. И., Свенцицкой И. С. с опорой на археологический материал довольно полно показывает картину истории первобытного и древнего мира, а также дает хорошую базу для изучения дальнейших исторических периодов.

Очень похож на него и по структуре, и по вопросам учебник издательства «Московский учебник» Колпакова С.В. и Селунской Н.А. Однако иллюстрации в учебнике не работающие, и сам он мало отвечает тем современным требованиям, о которых было сказано выше.

В данном учебнике в первой главе, посвященной жизни людей в древности, нет ни единого упоминания о науках, которые изучают древнюю историю. Информация очень сжата, не хватает иллюстраций, не раскрываются понятия, не называются имена и фамилии, нет упоминаний каких-либо исторических мест, дат. Зато названо достаточное количество орудий труда и описываются действия, которые мог делать человек орудиями труда³⁷.

Учебник издательства «Просвещение» В.И. Уколовой и Л.П. Маринович, академических ученых, отличается прежде всего научностью и основательностью изложения материала, разнообразием иллюстраций, отрывков из документов. В конце параграфа — разноуровневые вопросы. Такой учебник подходит гимназическим и лицейским классам, высокомотивированным и одаренным детям.

В первой главе авторы постарались объяснить, что такое история, как её изучать, кто ее изучает, как идет счет времени. Авторы учебника называют науки изучающие, к примеру, первобытность - это археология, антропология и этнология и дают им определения. Археологам уделяется больше внимания на страницах данного учебника, в тексте часто пишут о заслугах археологов даже называются имена и фамилии. Перечислены три периода первобытности (палеолит, мезолит, неолит). Авторы прослеживают эволюцию человека. Очень сжатая информация об орудиях труда, по сравнению с предыдущими учебниками, названы всего два понятия: рубила и скребки, дана иллюстрация этих орудий труда. Представлена

³⁷ <http://11klasov.ru/history/366-vseobschaya-istoriya-istoriya-drevnego-mira-5-klass-kolpakov-sv-selunskaya-na.html>

условная схема расположения археологических слоёв, которую встретишь не в каждом учебнике. Очень важным является наличие ленты времени, ведь это очень важно при формировании хронологических знаний, умений и навыков в рамках ФГОС.³⁸

Учебник издательство «Русское слово» Ф.А. Михайловского написан с точки зрения цивилизационного подхода. Подача материала в нем непривычная не столько для учителя, сколько для ученика пятого класса. Например, в главе «Цивилизация речных долин» изучается сразу несколько стран: один параграф по Египту, один — по Индии и Китаю, один — по Междуречью и один посвящен Вавилону. В следующей главе опять изучается Египет, а через главу автор снова возвращается к Индии и Китаю. В учебнике названы различные науки: археология, этнография, антропология, нумизматика, хронология. Названы некоторые места, даты, фамилии (к примеру: 1960 г, ущелье Олдувай). Названо небольшое количество орудий труда, представлены современные фотографии орудий, что, на мой взгляд, больше приближает науку к детям. К тому же, автор предлагает сравнить орудия и ответить на вопросы. В тексте учебника говорится о эволюции человека, уже начиная с человека современного вида (неандертальца и кроманьонца), в конце параграфа дано задание на обсуждение эволюции человека. Думаю, это сделано для активизации интереса учащихся.³⁹

Учебник издательства «Дрофа» Е.В. Саплиной, Б.С. Ляпустина и А.И. Саплина содержит, кроме материала об истории древнего мира, информацию об ученых, посвятивших жизнь его изучению. Каждая глава начинается рассказом об археологических открытиях. В учебнике есть вводные и итоговые разделы, дополнительные рубрики «Для любознательных», «Работаем с документом», «Факты». Интересен подбор иллюстраций, ко многим из которых есть вопросы и задания. В учебнике не хватает карт и сложных вопросов творческого характера.

Конечно же, этот список не является полным и учебников гораздо больше, но основные тенденции я выяснила. Стало понятным, что авторы делают акценты

³⁸ <http://11klasov.ru/history/368-istoriya-drevnego-mira-5-klass-ukolova-vi-marinovich-lp.html>

³⁹ <http://11klasov.ru/history/6557-vseobschaja-istorija-istorija-drevnego-mira-5-klass-mihajlovskij-fa.html>

на разных вещах, многие вопросы оставляют не раскрытыми, которые ложатся на разъяснение учителя или огромный интерес учеников.

Для выявления места археологии в школьных учебниках был проведен анализ учебников для 6 класса по истории России. Были проанализированы следующие учебники:

1. История России. 6 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных организаций : в 2 ч. / [Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, П. С. Стефанович, А. Я. Токарева]; под ред. А. В. Торкунова. - Москва : Просвещение, 2016. - 26 см. - (ФГОС).

Учебник освещает ключевые вопросы истории России с древнейших времён до начала XVI в. Он создан в соответствии с требованиями Историко-культурного стандарта и ФГОС основного общего образования. С учётом современных достижений отечественной и мировой исторической науки авторы излагают ключевые события отечественной истории. Впервые в школьном учебнике даётся синхронизация исторического процесса.

Значительное внимание уделено вопросам культуры и быта. Главным результатом изучения курса должно стать духовно-нравственное развитие школьников, формирование у учащихся российской гражданской идентичности и патриотизма. Данный учебник состоит из двух частей и открывает линию учебников по отечественной истории под ред. А. В. Торкунова. Учебник рекомендован Российским историческим обществом.

Авторы с первых строк определяют важное значение археологических современным открытиям. Перечислены многие известные стоянки человека: Костёнки, Сунгирь, Капова пещера, Денисова пещера. Каждое названное место было описанием характеристики древних периодов человека: палеолита, мезолита, неолита. Разбавляют всё это обязательным набором орудий труда и из чего они изготовлялись, многочисленными украшениями и произведения древнейшего искусства. Упоминается заслуга М.М. Герасимова.

Учебник достаточно иллюстрирован, построена работа с иллюстрациями и картами. Есть задания на отработку регионального компонента.

Некоторая информация вынесена для самостоятельной работы и проектной деятельности. На мой взгляд, 1 глава, которая больше всего подходила для анализа, показалась мне достаточной для усвоения, информация была разнообразна и логически связана, попутно проиллюстрирована.

2. История России. 6 класс [Текст]: с древнейших времен до начала XVI века : учебник для 6 класса общеобразовательных организаций / Е. В. Пчелов, П. В. Лукин ; под науч. ред. Ю. А. Петрова. - 2-е изд. - Москва : Русское слово, 2016. - 239, [1] с. : цв. ил., портр.; 22 см. - (Историко-культурный стандарт. ИКС) (Инновационная школа).

Учебник знакомит обучающихся с историей России на ранних этапах становления российской государственности. Учебник соответствует ФГОС ООО, Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории, Историко-культурному стандарту и входит в систему учебников «Инновационная школа». В издании размещены объекты дополненной реальности. Учебник предназначен для общеобразовательных организаций.

Анализируя первый раздел данного учебника, пришла четко к выводу, что первый параграф построен на косвенном объяснении неолитической революции, хотя о ней не сказано ни слова, но все процессы, описывающие данный переход имеются, например, переход от присваивающего хозяйства к производящему. Также показан процесс появления современных языковых семей.

По сравнению с первым учебником, этот более серьезно описывает эволюцию орудий труда и жилищ, кратко описывают три стоянки: Сунгирь, Капова пещера, Льялово. Дополнением служит упоминание о двух археологических культурах: Фатьяновской и Дьяковской. Учебник проиллюстрирован, иллюстрации логически привязаны к тексту. Простроены задания с картой, но подходящей карты как раз и не хватает в учебнике. В целом можно сказать, что в этом учебнике более серьезная, более академичная подача информации.

3. История России с древнейших времён до XVI в. 6 кл.: учебник / И. Л. Андреев, И. Н. Фёдоров. — М.: Дрофа, 2016.

Учебник подготовлен в соответствии с историко-культурным стандартом и охватывает период отечественной истории с древнейших времен до XVI века. Содержание учебника направлено на развитие познавательных интересов учащихся. Издание входит в УМК И. Л. Андреева, О. В. Волобуева по истории России для 6 класса. В основе методики – системно-деятельностный подход, способствующий формированию умений самостоятельно работать с информацией и использовать ее в практической деятельности.⁴⁰

Самый объемный по информации и иллюстрациям. Самый наполняемый по терминологии. Разделено на смысловые параграфы, сначала неолитическая революция и предшествующие ей временные периоды, и отдельным параграфом дано формирование языковых семей. Нетипичные иллюстрации, не встречала больше таких в предыдущих учебниках. Лента времени, карта, красочное и точное описание одной стоянки, одно, но зато качественное. Еще одно отличие от других учебников по данной теме: работа с историческими письменными источниками. Многоуровневые задания: устные, тестовые, работа с картой, задания на соотнесение. И самой главной задачей является то, что после изучения параграфа и дополнительной информации ученики должны ответить на главный вопрос урока, который прописан в начале параграфа.

На наш взгляд, ни один из рассмотренных учебников не раскрывает в достаточной мере археологическую проблематику. И для успешного усвоения многих тем, не только в 5 классе, но и старше, не только по темам археологии, но и других тем, учителю придется использовать несколько учебников. По своему опыту скажу, что учителя так делают. У нас на уроках истории был основной учебник, но также нам выдавались на определенные темы и другие учебники, где тема была больше раскрыта или иллюстрации подходящие, в некоторых учебниках мы изучали какие-либо интересные факты. А также нужно полагаться на заинтересованность самого учителя, на способности класса.

⁴⁰ <https://rosuchebnik.ru/product/istoriya-rossii-6-klass-uchebnik-728153/>

После анализа учебников по Истории России ситуация оказалась почти аналогичной. Но здесь больше положительных составляющих. Все учебники оказались полными, достаточными, но разными, где-то была больше раскрыта тема орудий, труда, где-то процесс неолитической революции, или искусства. Поэтому, если учителю понадобится еще больше расширить, углубить тему, можно воспользоваться разными учебниками на уроках.

Глава 2. Потенциал археологической науки в обучении истории.

2.1. Педагогический потенциал археологической науки

Под «педагогическим потенциалом» понимается способность предмета (в нашем случае - археологии) воздействовать на сознание и эмоции учащихся, стимулируя интерес детей к изучаемому материалу и формируя у школьников нравственные и познавательные, позитивные личностные качества. Археология как никакая другая наука способна привлечь к себе внимание и развить интерес к общечеловеческим ценностям.

Педагогический потенциал археологической науки был введен давно и применялся в течение долгого времени. Опыт использования педагогического потенциала археологии нашел свое отражение в термине «педагогическая археология». Д.В. Бровка в своей статье «Феномен педагогической археологии» объясняет это понятие как «интегрированную систему технологий, форм, методов организации познавательной, творческой, социальной активности детей, имеющую широкую прогностическую направленность».

Термин «педагогическая археология» применим только для системы дополнительного образования. Цель- использование педагогического потенциала археологической науки в учебном процессе на уроках истории общеобразовательной школы.

Всем известно, что обучение, построенное на интересе, а не на принуждении, более целенаправленно и продуктивно. Использование археологических материалов на уроках истории украсит урок, сделает его более интересным, поможет учителю достичь желаемой педагогической цели, которая включает в себя познавательный, развивающий и воспитательный компоненты:

1. Образовательный компонент использования археологического материала на школьных уроках предполагает знакомство учащихся с

дополнительными историческими знаниями, что расширит их кругозор и дополнит сведения учебника.

К примеру, большой период истории человечества - каменный век - изучается на основе данных археологии и этнографии. Изучение истории с привлечением археологических материалов, формирует полную объемную картину прошлого, которая более понятна учащимся и легче ими усваивается. Работая с археологическими материалами на уроке истории, у учащихся развивается логика мышления, умения индивидуальной познавательной работы, сенсорная и двигательная сферы, выработаются навыки самостоятельного получения знаний и так далее.

2. Воспитательный компонент - это формирование ценностных ориентиров и убеждений учащихся на основе личностного осмысления социального, духовного, нравственного опыта людей в прошлом и настоящем; воспитание патриотизма и уважения к другим людям. Конечно, далеко не каждый учитель может принести на урок музейный раритет. Но этого и не требуется. Возможно обойтись репродукциями, копиями и макетами. Помощь в их создании могут оказать сами школьники прямо на уроке. Под использованием археологического материала на уроке истории мы понимаем не только наглядное его оформление. Важно использовать археологические методы исследования и познания предмета. Вещи тоже могут говорить, часто не хуже, чем письменность. Научить детей «слушать» язык вещей означает развить их внимание, ассоциативное и абстрактное мышление, а, главное, научить детей логически мыслить.

Учитель вполне способен разработать задания с привлечением археологического материала по изучаемой теме. Примером этого может служить сборник задач и заданий по истории древнего мира Г.И. Годера, где автор предлагает решить логические задачи, построенные им на данных археологии.

2.2. Организация урока и подготовка учителя

Английский ученый начала XX века Гордон Чайлд писал: «Археология произвела переворот в исторической науке. Она расширила пространственный горизонт истории почти в той же степени, в какой телескоп расширил поле зрения астрономии. Она в сотни раз увеличила для истории перспективу в прошлое, точно так же, как микроскоп открыл для биологии, что за внешним обликом больших организмов скрывается жизнь мельчайших клеток. Наконец, она внесла такие же изменения в объем и содержание исторической науки, какие радиоактивность внесла в химию».⁴¹

Археология играет важную роль не только в исторической науке, но и в деле воспитания и развития подрастающего поколения. Эта наука не только часть общей культуры, но и эффективное средство ее постижения. Специальные исторические дисциплины в целом и археология в частности обладают высоким педагогическим потенциалом. Важно разрабатывать приемы внедрения материалов этих дисциплин в школьные уроки.

Каждый урок представляет собой сложную систему, состоящую из основных компонентов: организационный момент, вводная часть урока, изучение нового материала, его закрепление и контроля усвоения изученного.

Организационный момент урока занимает немного учебного времени, но играет важную роль в решении поставленных педагогических задач. Археологические находки или их репродукции, безусловно, привлекут внимание учащихся, вызвав их интерес. Это ускорит подготовку детей к занятию и сэкономит время учителю, обычно затрачиваемое на дисциплину.

⁴¹ <https://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-arheologii-dlya-izucheniya-problemy-proishozhdeniya-i-evolyutsii-chelovechestva>

Вводная часть урока представляет собой постановку цели и задач занятия, алгоритм их достижения. Хорошо, когда тема урока формулируется в виде вопроса, ответ на который является конечной целью занятия.

Изучение нового материала с привлечением археологических данных дополнит материал учебника и оживит урок. Подбор археологического материала напрямую зависит от цели урока и методов обучения, выбранных педагогом для конкретного занятия. В зависимости от этого, археологический материал на уроке истории выполняет основную роль в решении поставленных учителем задач или иллюстрирует и дополняет текст учебника. Например, урок на тему «Древний Египет» уместно начать с краткой истории изучения этой страны, с расшифровки Розетского камня Шампольоном или с открытия гробницы Тутанхамона и его сокровищ, где археологические данные выступают в роли наглядных пособий. Урок, посвященный устройству египетского общества, можно полностью выстроить на археологических данных с привязкой к тексту учебника. Археологический материал с места строительства пирамид и древних погребений поможет понять учащимся, как жили различные слои древнего общества, как быт людей зависел от их социального положения и образа жизни.

После изучения нового материала идет его закрепление в сознании детей. Здесь важно дать ребенку обдумать услышанное и увиденное на уроке, осознать и углубить полученные знания. Лучше всего дать учащимся задание, выполняя которое, будут реализованы все выше перечисленные условия успешного усвоения новых знаний. Например, такое. Школьникам раздаются репродукции облика людей разных слоев древнего общества, выполненные по археологическим данным. Задача учащихся заключается в том, чтобы разложить иллюстрации согласно их иерархии: представители высших слоев - вверху, низших - внизу, соответственно, и объяснить свой выбор. Или другое. Изображения домов нужно соотнести с теми, кто в них жил: фараон во дворце, ремесленник в хижине и так далее.

Контроль усвоения знаний- важный элемент урока. Он может осуществляться в различных формах: устной, письменной или комбинированной. Археологический материал может привлекаться и на этом этапе урока. Детям может быть предложена иллюстрация, где заведомо допущена ошибка. Задача учащихся найти ошибку и обосновать свой выбор. Другой вариант - с карточками. Учитель показывает изображение предмета, а ученик пишет, что это такое и так далее. Использование археологических методов на уроках истории в школе отвечает главным дидактическим принципам научности и наглядности. Важно, чтобы их использование учителем в обучении носило системный характер, а задания усложнялись по мере повышения образовательного уровня учащихся. Здесь уместно вспомнить известную учительскую поговорку: «Скажи - и я забуду, покажи - и я запомню, заставь сделать - и я научусь». Использование археологических данных на уроках истории нам представляется важным и необходимым, на протяжении всего школьного курса начиная с 5 класса.

Использование археологических материалов в учебных заведениях носит скорее исключительный характер, нежели массовый. Большинство учителей не ведут никакой работы по этому вопросу в связи с отсутствием доступной литературы по археологии и методике использования археологических материалов в работе с учащимися. Да и, открыто говоря, учителям просто некогда вести такую дополнительную сложную работу.

Хотя бы они этого или им все равно придется отвечать на вопросы учеников, формировать правильное представление, дополнять то, о чем в учебнике не написано или не раскрыто.

Задача педагога — воспитать бережное, уважительное отношение к памятникам старины, привить учащимся любовь к историческому прошлому нашей страны. Специфика археологии состоит в том, что ее невозможно изучить только по книгам. Помимо изучения литературы, учитель должен внимательно ознакомиться и с археологическими коллекциями, экспонированными в музеях

родного края. Безусловно, ни работа над литературой, ни изучение музейных коллекций не может дать того интересного материала, с которым он может ознакомиться, работая на раскопках и участвуя в археологических разведках.

Использование археологического материала позволяет разнообразить методы и приемы преподавания и значительно повысить эффективность урока. Элементы истории материальной культуры на уроке и реконструкция на их основе исторической обстановки всегда вызывают интерес учащихся и позволяют создавать у них правильные, реалистические представления прошлой эпохе. Иногда эти представления воспринимаются учащимися в искаженном виде. Чаще всего это возникает вследствие не критичного чтения ими художественной литературы, где описываются времена весьма далекие, порой уходящие на миллионы лет назад. Написанная весьма увлекательно, подобная литература зачастую содержит неточную информацию о той исторической эпохе, которой она посвящена. Задача учителя на основе строго научных данных археологии создать не менее яркое, но правильное представление о соответствующей эпохе.

Применение археологического материала на уроках истории позволяет учителю шире использовать такие методы, при которых учащиеся становятся не только слушателями и наблюдателями, но и активными участниками. Среди них можно отметить эксперимент, моделирование, описание археологических материалов, их зарисовка, составление учащимися карт и чертежей (планов стоянок, археологических карт своего района, области и т.д.).

Приемы демонстрации археологического материала обычно не расходятся с приемами по наглядным пособиям и раздаточному материалу на уроке. При показе подлинных орудий труда — каменных или бронзовых, следует ознакомить учащихся с историей находок, указать их возраст, способы изготовления и применения.

Вполне понятно, что на уроках в школе дать полное и правильное представление об орудиях труда и об условиях материальной жизни первобытного общества трудно. Поэтому крайне необходимо для конкретизации знаний учащихся провести урок-экскурсию в местный краеведческий музей. Необходимость такой экскурсии подчеркивается в методической литературе и во всех учебных пособиях.

Содержание уроков и методы преподавания зависят от конкретных условий работы, от уровня подготовки класса, от наличия в городе или в школе музея и т.п. Учитель, работающий в крупном городе, имеет возможность провести урок в музее; учитель в сельской школе часто вынужден ограничиваться пределами классной комнаты. Поэтому нельзя рекомендовать какие-то единые, одинаковые уроки для всех школ. Многое зависит и от самого учителя. Помимо всех рекомендаций учитель должен понять класс, что им интересно, как бы они хотели сами видеть уроки. Для этого можно использовать современный метод контроля «Мотивационный лист».

Да, наверное, если бы все, что написано в методических рекомендациях возможно было бы реализовать в реальной жизни, не появилось бы моей работы, не «ломали» бы головы археологи, историки, учителя и студенты о современных проблемах преподавания.

Представим себе самую ужасную, но самую реалистичную ситуацию: обычная сельская школа, нет музеев, нет коллекций, учитель никогда не был на раскопках, да и в принципе в круг его личных интересов археология не входит. Но учитель, в принципе, современный, всего хочет дать по максимуму, достаточно владеет информационными технологиями.

Основываясь на этих условиях предлагаю разработку урока по истории в 5 классе:

Предмет: История

Класс:5

Тема урока: «Археология – помощница историков»

Цель урока: познакомить с особенностями работы археологов; показать значение труда археологов для познания исторического прошлого; развивать умения работать с текстом учебника и иллюстрациями, использовать ранее полученные знания при изучении нового материала.

Задачи:

- обучающие познакомить с основными этапами археологических исследований (археологическая разведка, раскопки, лабораторные исследования); археологическими памятниками (стоянки, поселения, городища, могильники, святилища, артефакты).
- развивающие развивать умения сравнивать, анализировать;
- развивать навыки коммуникативной культуры и умения сотрудничества при работе в паре и учителем; формировать умения работать с учебным и интернет ресурсами.
- воспитательные формировать основные компетентности получения и обработки информации; воспитывать способности самостоятельно добывать знания;
- воспитывать ответственность при работе с компьютером и учебником.

Тип урока: Изучение нового материала.

Формы работы учащихся

Совместная работа по наглядному материалу, с учебником и иллюстрациями.

Самостоятельная работа по модулю.

Домашняя работа -индивидуальные задания.

Программа, используемая в работе, авторы программы: авторская учебная программа «История с древнейших времен до наших дней» 5-11 классы, авторы – Т.П. Андреевская и др., Москва, издательство «Вентана-Граф», 2006 год.

Учебник: Майков А.Н. История: Введение в историю: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений, - М.: Вентана-Граф, 2010

Оборудование урока: компьютер, мультимедиа проектор, экран, интернет, письменные принадлежности, карточки с задачами, мультимедийная презентация, Детская электронная энциклопедия Кирилла и Мефодия.

Методы обучения, применяемые на уроке определены целями урока, возрастными особенностями школьников, уровнем подготовленности учащихся к изучению данной темы, спецификой содержания изучаемого материала, необходимостью активизации познавательной деятельности школьников и осуществления над ней и её результатами эффективного, и в то же время ненавязчивого контроля.

Результаты урока: активизация познавательной деятельности учащихся; интеллектуальное развитие учащихся; повышение качества учебно-познавательного процесса; психологическая удовлетворенность ребят уроком; сформированное у учащихся представление о археологии, как о науке, занимающейся поиском вещественных исторических источников в земле, под водой.

СТРУКТУРА УРОКА

Организационный момент (1-2 мин.)

Актуализация опорных знаний (подготовка к восприятию нового материала) (7-8 мин.)

- мотивация учащихся к учебному труду и познавательной деятельности, выполнение вводных в тему урока заданий и постановка перед учащимися проблемы: можно ли увидеть связь между выполненными заданиями и темой урока;

Изучение новой темы (25 - 30 мин.)

- рассказ учителя, сопровождающийся показом слайдов, сочетается с выполнением учащимися разнообразных заданий (устных и письменных, с применением традиционных и компьютерных технологий) по теме урока, направленных не только на воспроизводство и обобщение имеющихся знаний, но и подводящих ребят к получению новых;

- запись учащимися в тетради основных понятий темы, раскрываемых в ходе урока.

Закрепление изученного на уроке (2-3 мин.)

Подведение итогов урока, выставление оценок в журнал (2-3 мин.)

Домашнее задание (1 мин.)

ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА

I. Проверка домашнего задания.

- что такое исторические источники?

- какие виды исторических источников вы знаете?

- как возникло измерение времени по годам? (слайд №2-3) (см. приложение 1)

II. Изучение нового материала.

План:

1 Что изучает археология.

2 Как работают археологи.

Рассказ учителя

1 Что изучает археология. (Слайд №4) (см. приложение 2)

Задание: рассмотрите иллюстрации на с. 8, 9 Что может остаться от строений, подвергшихся разрушению?

Фундамент, гвозди, кирпичи и т.д. Пески, засыпающие дома, могут сохранить их полностью. Ветер, поднимающий в воздух пыль, со временем укроет слоем земли фундамент сгоревшего дома, кирпич, оставшийся от заброшенной церкви, гвозди, выпавшие из гнилых бревен.

Вывод: так постепенно под слоем земли оказываются предметы, которыми пользовались люди.

- Определите по учебнику, как называется наука, занимающаяся поиском вещественных исторических источников в земле, под водой.

Археология воссоздает, как жили люди в далеком прошлом, о котором нет никаких письменных источников.

Археологи имеют дело в основном с вещественными историческими источниками, оказавшимися скрытыми от людей в земле, под водой, в других местах земной поверхности

Археология (от греч. *archaios* - древний, *logos* - слово) - наука, изучающая историю по вещественным (материальным) остаткам деятельности людей - археологическим памятникам. К ним относятся остатки поселений, погребения, клады, древние рудники, орудия труда, домашняя утварь, украшения, оружие... Археологические памятники находятся, как правило, под землёй. Некоторые из них специально выкапывались и засыпались людьми, например, могилы. Другие спрятала под земной толщей природная стихия; так, пеплом был засыпан при извержении вулкана римский город Помпеи.

Многие же поселения «уходили» под землю с течением времени, в результате деятельности людей. Внимательно понаблюдайте, что происходит, когда дорожные рабочие асфальтируют улицы. То же самое происходило и в древности, когда на месте старых, обветшалых или разрушенных врагами домов люди строили новые. (Демонстрируется 6 слайд с культурными слоями) (см. приложение 3) Уровень, на котором жили люди, по мере их деятельности поднимался всё выше и выше.

Каждому времени соответствует свой слой жизнедеятельности, археологи называют его дневной поверхностью (датировать слой можно по находкам, обнаруженным на его уровне). Главная задача археологических исследований культурного слоя - проследить последовательность его напластований.

Письменные источники, с которыми работают археологи, - это надписи на камне, надгробных плитах, наскальные изображения. (7-8 слайд) (см. приложение 4)

2 Как работают археологи

Чтение учебника

Перед началом работы археологической экспедиции её участники изучают специальную литературу: исторические источники, труды по географии, зоологии, ботанике, климатологии, анализируют легенды и сказания, связанные с местом

раскопок. Затем они определяют место работы. Очень часто древние памятники открывают случайно, во время земляных работ, как, например, во время строительства московского метро. В этом случае Закон по охране и использованию памятников истории и культуры обязывает строителей прекратить работу и сообщить об этом в местную археологическую экспедицию.

Многие памятники открыты при помощи аэрофотосъёмки. (Слайд №8)

Перед полевой работой проводится археологическая разведка: обследуется место будущей работы, составляется карта-план, намечается объём работы

Организуются небольшие земляные работы - шурфовка.(Слайд №9)

После проведения археологической разведки начинаются раскопки. К ним обычно привлекают студентов исторических факультетов и добровольцев-школьников, так как из-за большого объёма работы и ограниченного времени (раскопки можно вести только в летний период) учёные нуждаются в помощниках. Слой за слоем снимают археологи землю. Каждый такой слой-штык - равняется примерно 18-20 см. Это чуть меньше лезвия лопаты. Чтобы работа шла успешнее, археологи разбивают раскапываемый участок на квадраты, стороны которых ориентируются по сторонам света. По мере работы к первоначальному участку прирезаются новые, каждый участок получает свой шифр, который наносится на каждую находку с этого участка, на ней же помечается и номер штыка (Демонстрируется слайд №10 и выполняется соответствующий чертёж) (см. приложение 5)

III Подведение итогов

- Почему археологию называют наукой лопаты?
- Как выбирают археологи места для проведения раскопок?
- Почему начальный этап археологических раскопок называют полевым?

- Что получают ученые в результате раскопок?

Работа с иллюстрациями (с. 40-43)

IV. Закрепление изученного.

2.3 Применение археологических материалов во внеурочной работе со школьниками

Сценарий внеклассного занятия.

Тема: Археология в системе исторических дисциплин. Основные понятия и терминология

Цель: углубить понятия об археологии, археологических источниках.

План: Знакомство с понятиями «вещественные источники», «археология», «дневная поверхность», «культурный слой».

Демонстрация презентации:

2-4слайд. Археология (от греч. *archaios* - древний и *logos* - слово) – наука, изучающая историю по вещественным (материальным) остаткам деятельности людей - археологическим памятникам. К археологическим памятникам и вещественным источникам относятся остатки поселений, погребения (курганы, бескурганые захоронения, другие могильные сооружения), а также клады, древние рудники, орудия труда, домашняя утварь, украшения, оружие. (см. приложение 6)

Каждому времени соответствует свой слой жизнедеятельности, археологи называют его дневной поверхностью. Археологические памятники находятся, как правило, под землёй. Некоторые из них специально выкапывались и засыпались людьми, например, могилы. Другие спрятала под земной толщей природная стихия. (см. приложение 7)

5 слайд. Многие памятники археологии были открыты при помощи аэрофотосъёмки. Так были открыты древние каналы в Средней Азии. Иногда

аэрофотосъёмка помогала обнаружить объекты, находящиеся под водой на глубине 7 метров. (см. приложение 8)

6 слайд. Археологи имеют дело в основном с вещественными историческими источниками, оказавшимися скрытыми от людей в земле, под водой. Письменные источники, с которыми работают археологи - это надписи на камне, надгробных плитах, наскальные изображения. (см. приложение 9)

7 слайд. Перед началом работы археологической экспедиции её участники изучают специальную литературу: исторические источники, труды по географии, зоологии, ботанике, климатологии, анализируют легенды и сказания, связанные с местом раскопок. (см. приложение 10)

8 слайд. Основные этапы работы археологов. (см. приложение 11)

9-10 слайд. Перед полевой работой проводится археологическая разведка: обследуется место будущей работы, составляется карта-план, намечается объём работы. Организуются небольшие земляные работы - шурфовка. (см. приложение 12)

11 слайд. После проведения археологической разведки начинаются раскопки. Слой за слоем снимают археологи землю. Каждый такой слой - штык - равняется примерно 18-20 см. Это чуть меньше лезвия лопаты. Чтобы работа шла успешнее, археологи разбивают раскапываемый участок на участки (раскопы, квадраты), стороны которых ориентируются по сторонам света. (см. приложение 13)

12 слайд. Инструменты, которыми работают археологи (см. приложение 14)

13 слайд. Собранный во время раскопок материал отправляют в Институт археологии либо в соответствующий музей, где его очищают, реставрируют и изучают. Изучение древних захоронений имеет свою специфику. После трудоёмкого исследования, к которому подключаются учёные-антропологи,

возможно даже восстановление по черепу и костям давно умерших людей внешнего облика человека. (см. приложение 15)

14 слайд. Инструменты М.М. Герасимова для лепки. Кость. М.М. Герасимов в своей лаборатории со студентами. Так учёный-антрополог М.М. Герасимов воссоздал методом пластической реконструкции скульптурные портреты многих деятелей прошлого. (см. приложение 16)

15-22слайды. Фото находок, полевых и камеральных работ. (см. приложение 17)

Домашнее задание: воссоздать керамическое изделие из пластилина, глины или других доступных средств и написать мини-отзыв о проделанной работе.

2.4 Разработка программы археологического кружка

Групповой курс «Юный археолог» предназначен для учащихся 6-8-х классов, изучающих историю на базовом уровне. Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта общего образования и закона Красноярского края «О краевом (национально-региональном) компоненте государственных образовательных стандартов общего образования в Красноярском крае», принятый в 2004 году и внесенными в него изменениями в 2011 году в законе Красноярского края "О внесении изменений в законы края, регулирующие вопросы в области краевого (национально-регионального) компонента государственных образовательных стандартов общего образования в Красноярском крае"⁴²

Программа рассчитана на тридцать четыре учебных занятия, на каждом из которых предусматривается информационная часть в виде лекций и докладов, практическая часть в виде работы с документами и вещественными источниками и обобщение, представленное в виде самостоятельной творческой работы. Учащиеся

⁴² <http://www.zakon.krskstate.ru/docs/0/doc/6839>

получат базовые знания об археологии как исторической дисциплины, будут заниматься исследованием и сопоставлением различных видов источников: археологических, нарративных, эпиграфических. На практике учащиеся познакомятся с археологическими памятниками Красноярского края, возможен выезд к памятникам. На занятии предусматривается коммуникативная деятельность, презентация результатов.

Цель программы: - содействовать становлению учащегося как человека культурного, творческого, патриота, через его активное участие в сохранении и возрождении культуры родного края средствами археологической и научно-исследовательской работы.

Задачи:

- Пробудить интерес к археологическому наследию как части общекультурных ценностей человечества в целом и родного края в частности.
- Развивать познавательную и творческую деятельность школьников:
- Формировать умения анализировать исторические источники и делать выводы об уровне развития народов;
- Развивать навыки исследовательской работы;
- Приобщать учащихся к знаниям по древней истории в условиях археологической экспедиции.
- Формировать навыки активно-положительного проведения свободного времени у подростков, расширять кругозор и развивать творческие способности путем проведения культурно-развлекательных мероприятий.
- Воспитывать самостоятельность и способствовать формированию навыков самообслуживания в процессе проведения полевой археологической практики с элементами имитации жизни древних человеческих коллективов.

Результаты освоения предмета:

1. Понимание культурного многообразия Красноярского края;
2. Овладение целостным представлением об археологии и ее месте среди других исторических дисциплин;
3. Умения изучать и систематизировать информацию из источников;
4. Программа кружка «Юный археолог» предназначена и рассчитана для учащихся 6 классов, подготовлена на 2021-2022 учебный год и рассчитана на 35 учебных часов, 1 урок в неделю.

Содержание курса (35 часов)

№ темы	Тема	Часы
1	Понятие об археологии. Место археологии среди исторических наук. Связь археологии с другими науками.	5 ч
2	Методы археологического исследования	7 ч
3	Каменный век, энеолит и бронзовый век.	12 ч
5	Железный век.	10 ч
6	Повторительно-обобщающий урок	1 ч

1. Вводное занятие

Характеристика археологии как самостоятельной исторической науки. Отличие археологии от классической истории. Предмет и объект археологии. История развития археологической науки. Прославленные отечественные и зарубежные археологи.

2. Методы археологического исследования

Разведка археологических памятников. Основные приемы обнаружения археологических памятников. Полевая работа на обнаруженном археологическом памятнике. Раскопка могильников. Виды могильников и основные принципы их полевого изучения. Исследование погребений. Раскопка поселений. Археологическая периодизация. Способы датировки. Абсолютные и относительные даты. Датировка по письменным источникам, монетам, художественным особенностям древних вещей.

3. Основы полевой археологии

Понятие полевой археологии. Археологические памятники и их классификация. Понятие культурного слоя. Признаки нарушения целостности культурного слоя. Археологическая стратиграфия. Профили. Однослойные и многослойные памятники. Сооружения и их датировка. Информативность древних поселений, погребений, монументальных сооружений. Понятие археологического комплекса.

4. Каменный век, энеолит и бронзовый век.

Периодизация каменного века, энеолита и бронзового века. Климат, растительный и животный мир. Оледенения. Орудия труда, искусство. Приенисейская Сибирь в каменном веке. Знакомство человека с металлом. Археологические культуры. Приенисейская Сибирь в эпоху энеолита. Появление бронзовых орудий. Расселение людей в эпоху бронзы, их культура, хозяйство, быт, обряды, верования. Приенисейская Сибирь в эпоху бронзы.

5. Железный век.

Появление железа, первые способы его добычи и обработки. Археологические культуры Приенисейской Сибири. Мир кочевников и лесного населения. Эпоха великого переселения народов. Кочевники и земледельцы на территории Красноярского края. Археологические памятники Красноярского края.

6. Повторительно-обобщающий урок.

Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения курса обучающиеся должны **знать/понимать:**

1. Периодизацию истории родного края в древности (палеолит, мезолит, неолит);
2. Основные достижения эпохи палеолита, мезолита, неолита (изменения в способах изготовления и обработки орудий труда; особенности сооружения жилищ; обряды древних людей);
3. Объяснять причины перехода к различным формам ведения хозяйства;
4. Соотносить и сравнивать общие исторические процессы и процессы, происходившие в древности на территории края, выявлять их существенные черты;
5. Объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов: палеолит, мезолит, неолит, неолитическая революция; стоянка, микролиты.

Формы контроля результативности занятий

Освоение учащимися программы постоянно контролируется разнообразными способами: небольшие викторины, решение кроссвордов по пройденным темам, тесты.

Диагностическое тестирование проводится как на промежуточных этапах, так и по завершении каждого года обучения. Подготовка тестов осуществляется руководителем кружка в соответствии с пройденными темами и задачами тестирования. Одна из форм контроля знаний: самостоятельная подготовка небольших письменных работ типа сочинений на темы, связанные с изучаемым курсом, такие работы способствуют развитию воображения, общей эрудиции, фантазии у ребят. Развитию и закреплению исследовательских навыков, способствует подготовка рефератов и докладов по выбранным самостоятельно или по рекомендации руководителя темам.

Календарно-тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Требования к уровню подготовки учащихся	Количество часов
	Тема 1. Понятие об археологии. Место археологии среди исторических наук. Связь археологии с другими науками. – 5 часов.		
1	Археология в системе исторических дисциплин. Основные понятия и терминология	Знать основные понятия и термины	1
2 - 3.	Этапы археологического исследования: полевой, лабораторный, кабинетный	Знать основные этапы полевого, лабораторного и кабинетного исследования.	2
4.	Археологические источники и их особенности.	Знать понятие «археологические источники», виды источников и их особенности	1

5.	История становления и развития Археологической науки в Красноярском крае, России, за рубежом	Знать этапы становления археологии как науки; основных представителей археологической науки России и зарубежных стран, которые внесли особый вклад в развитие науки.	1
	Тема 2. Методы археологического исследования – 7 часов.		
6	Разведка археологических памятников	Знать основные приемы обнаружения археологических памятников, принципы ведения полевых работ на обнаруженном археологическом памятнике.	1
7-8.	Раскопка могильников. Могильники Красноярского края.	Знать виды могильников, исследование погребений. Уметь вести разметку внешней части курганных могильников.	2
9-10.	Раскопка поселений. знаменитые поселения Красноярского края.	Знать основные правила ведения раскопок.	2

11-12.	Археологическая периодизация. Способы датировки.	Уметь датировать памятники по различным источникам.	2
	Тема 3. Каменный век, энеолит бронзовый век – 8 часов.		
13	Основные этапы. История Изучения.	Знать основные этапы каменного века.	1
14.	Палеолит.	Знать особенности археологии эпохи палеолита, датировку периода.	1
15.	Мезолит	Знать особенности археологии эпохи мезолита, датировку периода.	1
16-17.	Типологизация каменных орудий. Методика изготовления и обработки.	Знать виды каменных орудий, методику их изготовления и обработки. Уметь определять тип орудия.	2
18-19.	Неолит. Неолитическая революция. Неолитическое искусство.	Знать особенности археологии эпохи неолита, датировку периода.	2

20.	Керамика исторический источник.	как	Знать понятие «керамика», виды керамических изделий. Уметь приводить примеры керамических изделий древности.	1
21 – 22.	Энеолит		Знать понятие энеолит, периодизацию	2
23 - 24.	Бронзовый век		Знать особенности археологии эпохи бронзового века, датировку периода.	2
	Тема 5. Железный век – 10 часов			
25.	Скифская культура		Знать особенности скифской культуры, территорию распространения, периодизацию, виды орудий, искусство.	1

26 – 27.	Тагарская культура	Знать особенности тагарской культуры, территорию распространения, периодизацию, виды орудий, искусство.	2
28 – 29.	Культура Горного Алтая курганов	Знать особенности культуры курганов горного Алтая культуры, территорию распространения, периодизацию, виды орудий, искусство.	2
30 – 31.	Таштыкская культура	Знать особенности таштыкской культуры, территорию распространения, периодизацию,	2

		виды орудий, искусство.	
32 – 34.	Археология Южной Сибири и Центральной Азии	Знать особенности культуры южной Сибири и центральной Азии, периодизацию, виды орудий, искусство.	3
35.	Итоговое занятие		3

Таким образом, мы продемонстрировали несколько примеров, как можно использовать археологические материалы, различные репродукции и данные как на уроках, так и во внеурочной деятельности для привлечения интереса к урокам истории.

Данные разработки были апробированы во время прохождения преддипломной педагогической практики в МБОУ «Гимназия №16». Апробация прошла в виде проведения двух внеурочных мероприятий для 6В класса. По результатам апробации был доказан богатый потенциал археологии в повышении интереса к изучению истории:

1. В ходе занятий были использованы как наглядные, так и вещественные источники, что способствовало повышенному интересу и мотивации учащихся;

2. Дополнительный материал, основанный на знаниях и личном опыте смог значительно расширить представления о такой специальной исторической дисциплине, как археология;

3. ЗУН, полученные во время занятий, в последующем воспроизводились на уроках истории учениками;

4. Накопление краеведческого материала и использование его, как дополнительного материала к урокам истории.

Все вышеперечисленное в совокупности приводит к выводу об эффективности применения, что в свою очередь доказывает огромный потенциал использования археологических источников, а значит цель

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Идя к цели своей выпускной квалификационной работы, выполняя постепенно задачи исследования, были даны ответы на сложные вопросы. Какова же роль археологии в школе? Мнения разнятся. Среди педагогов и методистов есть те, кто хотел бы видеть значительно больший объем археологического материала в школе, даже включить археологию как самостоятельный предмет в школьную программу. Есть и те, кто не видит в этом проблемы - зачем уделять археологии столько внимания, ведь это только одна из множеств вспомогательных дисциплин?

Археология - одна из самых старых по источниковой базе и едва ли не самая молодая наука по времени своего появления на свет, по степени обработки и систематизации. Может быть, по этой причине она не успела еще занять настоящего положения в ряду сродных ей специальностей и не нашла себе должной оценки в школе и обществе.

Использование археологических материалов на уроках истории будет гарантироваться учителем только тогда, когда позволят возможности, время и интересы, как самого учителя, так и обучающихся.

Именно в 5-6 классах нужно сформировать правильную археологическую культуру, и именно тогда, когда она будет сформирована на протяжении нескольких поколений, можно говорить о ее важном положении среди других наук. Для этого потребуются много времени, реформ, изменение общественного сознания, которое будет включать и археологическую культуру в том числе.

Что касается методического потенциала использования археологических источников на уроках истории в 5-6 классах, то в исследовании было наглядно доказана эффективность применения как в учебной, так и внеучебной деятельности различных археологических материалов.

После анализа учебников мы пришли к выводу, что ни один из рассмотренных учебников не раскрывает в достаточной мере археологическую проблематику, так и получается, что достаточно «богатые» возможности мы имеем, в

виде современных открытий, методов и средств, но в учебниках не используются в полной мере, есть, конечно, и более обширные примеры включения археологического материала, например, учебник по истории России издательства «Русское слово».

Мы пришли к выводу о безусловной необходимости включения археологического материала в курс истории, как минимум по следующим соображениям:

1. Способствует повышению мотивации, заинтересованности детей в изучении предмета История.
2. Способствует формированию научного мышления школьников, т.к. предполагает включение в содержание предмета последний научных данных, научных открытий, порой серьезно меняющих взгляд на проблемы происхождения человека и ранних этапов его развития.
3. Позволяет органично включать региональный компонент в курс истории, что мы продемонстрировали в своих разработках.
4. Может содействовать и профориентационной работе среди школьников, популяризировать исторические специальности, показывая историка не только как кабинетного учёного.
5. Создаются условия для формирования археологической культуры и грамотности подрастающего поколения

В то же время мы понимаем, что реальные возможности включения археологического материала в школьный курс истории в урочной форме достаточно невелики - главным образом, это эпизодическое внедрение этого материала в уроки 5-6 класса плюс выделение одного специального урока, посвященного археологии, в начале изучения предмета История. Более обширные возможности использования археологических материалов во внеурочной работе со школьниками, это могут быть как отдельные внеурочные занятия, так и организация кружка.

Список источников и литературы

Источники

Нормативные источники

1. Закон Красноярского края "О внесении изменений в законы края, регулирующие вопросы в области краевого (национально-регионального) компонента государственных образовательных стандартов общего образования в Красноярском крае" // [Электронный ресурс] URL: <http://www.zakon.krskstate.ru/docs/0/doc/6839>
2. Федеральный перечень учебников на 2020-2021 год: утвержденный ФГОС список Минпросвещения РФ с изменениями // [Электронный ресурс] URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009140015>
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897) С изменениями и дополнениями от: 11 декабря 2020 г. // [Электронный ресурс] <https://base.garant.ru/55170507/>

Учебные пособия

1. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений/ С.В. Колпаков, Н.А. Селунская.- М. : Дрофа, 2012. -269.
2. Годер, Георгий Израилевич. Всеобщая история. История Древнего мира. Рабочая тетрадь. 5 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций : в двух частях : 6+ / Г. И. Годер. - 9-е изд. - Москва : Просвещение, 2020.
3. История Древнего мира : 5-й класс : рабочая тетрадь / Е. В. Саплина, А. И. Саплин. - 8-е изд., стер. - Москва : Дрофа, 2013. – 142
4. История Древнего мира: Учеб. для 5 кл. общеобр. Учреждений// В.И. Уколова. - М.: Просвещение, 2012, - 320 с.
5. История Древнего мира: Учеб. для 5 кл. общеобр. учреждений// Е.В. Саплина, Б.С. Ляпустин, А.И. Саплин. - М.: Просвещение, 2002, - 295 с.

6. История Древнего мира: Учеб. для 5 кл. общеобразоват. Учреждений А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая. - М.: Просвещение, 2001. 290 с.
7. История России с древнейших времён до XVI в. 6 кл.: учебник / И. Л. Андреев, И. Н. Фёдоров. — М.: Дрофа, 2016.
8. История России. 6 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных организаций : в 2 ч. / [Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, П. С. Стефанович, А. Я. Токарева]; под ред. А. В. Торкунова. - Москва : Просвещение, 2016. - 26 см. - (ФГОС).
9. История России. 6 класс [Текст]: с древнейших времен до начала XVI века : учебник для 6 класса общеобразовательных организаций / Е. В. Пчелов, П. В. Лукин ; под науч. ред. Ю. А. Петрова. - 2-е изд. - Москва : Русское слово, 2016. - 239, [1] с. : цв. ил., портр.; 22 см. - (Историко-культурный стандарт. ИКС) (Инновационная школа).
10. Майков А.Н. История: Введение в историю: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений,- М.: Вентана-Граф, 2010
11. Михайловский Ф.А. Всеобщая история. История древнего мира: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений.- М.: ООО «Русское слово, 2012. - 296 с.
12. Окружающий мир. 4 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных организаций : в 2 ч. / А. А. Плешаков, Е. А. Крючкова. - 6-е изд., испр. и доп. - Москва : Просвещение, 2016. - 21 см. - (Школа России).

Литература

1. Авдусин А.А. Археология СССР. - М.: Изд-во Высшая школа, 1977.
2. Амальрик А. С. Что такое археология. — 3-е изд., испр. и доп. / АС. Амальрик, АЛ. Монгайт. — М.: Просвещение, 1966.
3. Амальрик А.С., Монгайт А.Л. 'В поисках исчезнувших цивилизаций' - Москва: Издательство Академии наук, 1959.

4. Балабанова, Ю. А. Использование памятников археологии в организации краеведческой работы / Ю. А. Балабанова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 26 (130). — С. 523-526. — URL: <https://moluch.ru/archive/130/36104/> (дата обращения: 15.04.2021).
5. Брей У. Археологический словарь / У Брей, Д. Трамп. — М.: Прогресс, 1990.
6. Бровко Д.В. Феномен педагогической археологии// www.center.fio.ru
7. Годер Г.И. Задания и задачи по истории древнего мира: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1996. - 144 с.
8. Ежегодник. XVIII всероссийские историко-педагогические чтения: сб. науч. ст. / ФГБОУ «Урал. гос. пед. ун-т», Ин-т истории и археологии УрО РАН. Екатеринбург 2014. Часть II – 200 с.: табл., схемы. С. 162-171.
9. Камелин К. А. Содержательные компоненты школьных учебников по истории Древнего мира и возможности их усвоения учащимися // Известия РГПУ им. А.И. Герцена 2007 №24
10. Кольцов П.М. Использование археологического материала в образовательных учреждениях // Вестник ИКИАТ. 2009. №1 (18). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-arheologicheskogo-materiala-v-obrazovatelnyh-uchrezhdeniyah> (дата обращения: 09.06.2021).
11. Макаров Н. А., Беляев Л. А., Энговатова А. В. Археология в современной России: перспективы и задачи // Российская археология. — 2015. — № 2. — С. 5–15. 1970. 286 с.
12. Мезенцев А.Л. Археология и формирование интереса к истории у школьников// www.rezerv.narod.ru
13. Мочанов Юрий Алексеевич, Федосеева Светлана Александровна Значение археологии для изучения проблемы происхождения и эволюции человечества // Природные ресурсы Арктики и Субарктики . 2013. №3 (71). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-arheologii-dlya-izucheniya-problemy-proishozhdeniya-i-evolyutsii-chelovechestva> (дата обращения: 09.06.2021).
14. Монгайт А.А. Археология и современность// СА, 1960, № 4. С.

15. Мартынов А.И., Шер Я.А. Методы археологического исследования. - М.: Высшая школа, 1989. - 223 с.
16. Миллер А.А. Археологические разведки // Известия Государственной академии истории материальной культуры. Выпуск 83. - Л. 1934. – 210 с.
17. Матвеева К.Г., Сасалин С.И. Организация самостоятельной работы учащихся на уроках истории: Из опыта работы. М.: Просвещение, 1976
18. Региональная археология в школьном историческом образовании и учебнике: реальность и перспективы // Современный учебник по истории: теоретико-методологические, содержательные и методические аспекты. Ежегодник. XVIII всероссийские историко-педагогические чтения: сб. науч. ст. / ФГБОУ «Урал. гос. пед. ун-т», Ин-т истории и археологии УрО РАН. Екатеринбург 2014. Часть II – 200 с.: табл., схемы. С. 162-171. (в соавторстве с Черненко Е. А.) РИНЦ
19. Саплина Е. В. Проблемы исторического образования // Вопросы образования. 2005. №2. +URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-istoricheskogo-obrazovaniya> (дата обращения: 05.04.2019).
20. Яковлев Н.М. Методика и техника урока в школе: В помощь начинающему учителю. Изд-е 2-е, доп. и переработ. М.: Просвещение, 1985.

Приложения

Приложение 1

Задания

Подсчитаем, сколько лет прошло от основания Рима (753 г. до н.э.) до основания Санкт – Петербурга.
Сколько это полных веков?

До н.э. 753г. Р.Х. 1703 г н.э.

$753 + 1703 = 2456 \text{ лет}$
 $2456 \text{ лет} = 24 \text{ века } 56 \text{ лет}$

Задание. Определите по тексту (читать на следующем слайде) значение слова археология.

Слово	Из какого языка пришло?	Что означает?
Археология		

Приложение 2

Слово	Из какого языка пришло?	Что означает?
Археология	греческого	древний

Археология (от греческого от греч. archaios - древний , logos - слово) - наука, занимающаяся поиском вещественных исторических источников в земле и под водой.

Приложение 3



Приложение 4

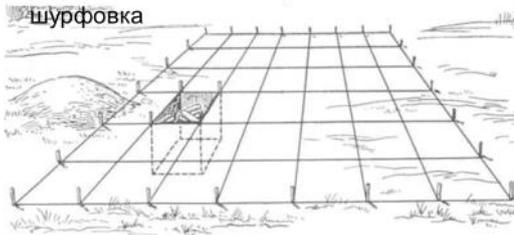
Задание : Укажите с какими из перечисленных исторических источников работают археологи?

1. Остатки фундамента древней крепости;
2. сказания, былины;
3. древние книги;
4. кувшины с затонувших кораблей;
5. песни;
6. клад древних монет;
7. украшения из древних захоронений;
8. тексты на камне.



Приложение 5

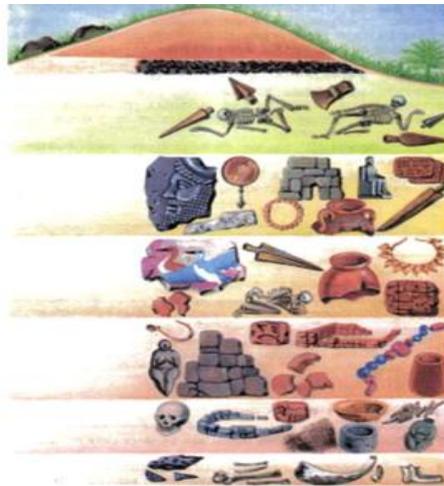
Перед полевой работой проводится археологическая разведка: обследуется место будущей работы, составляется карта-план, намечается объём работы. Организуются небольшие земляные работы - шурфовка



Приложение 6

Слово	Из какого языка пришло?	Что означает?
Археология	греческого	древний

Археология (от греческого от греч. archaios - древний, logos - слово) - наука, занимающаяся поиском вещественных исторических источников в земле и под водой.

Вывод: археологи имеют дело в основном с вещественными историческими источниками, оказавшимися скрытыми от людей в земле, под водой.
Письменные источники, с которыми работают археологи - это надписи на камне, надгробных плитах, наскальные изображения.



Приложение 7

Многие памятники археологии были открыты при помощи **аэрофотосъёмки**. Так были открыты древние каналы в Средней Азии. Иногда аэрофотосъёмка помогла обнаружить объекты, находящиеся под водой на глубине 7 метров.



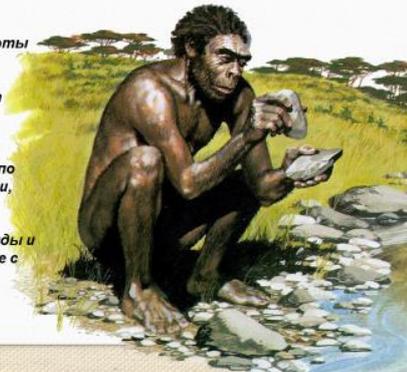
Приложение 8

Археологи имеют дело в основном с вещественными историческими источниками, оказавшимися скрытыми от людей в земле, под водой. Письменные источники, с которыми работают археологи - это надписи на камне, надгробных плитах, наскальные изображения.



Приложение 9

Перед началом работы **археологической экспедиции** её участники изучают специальную литературу: исторические источники, труды по географии, зоологии, ботанике, климатологии, анализируют легенды и сказания, связанные с местом раскопок.



Приложение 11

Основные этапы работы археологов	Их деятельность
Полевой (стр.54)	Полевая разведка. Раскопки- главное занятие археологов. Сбор научного материала.
Лабораторный	Изучение собранных материалов в научных лабораториях. Определение материала, из которого изготовлен предмет, его «возраст», назначение
Кабинетный	Подготовка собранных материалов для публикации в книгах, научных журналах.



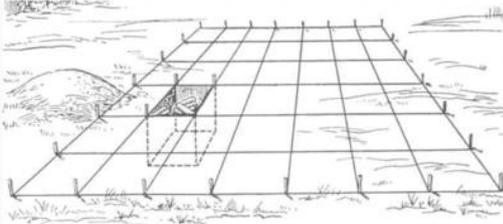

Приложение 12



Перед полевой работой проводится археологическая разведка: обследуется место будущей работы, составляется карта-план, намечается объем работы.



Организируются небольшие земляные работы - шурфовка.



Приложение 13



Приложение 14



Приложение 15



Приложение 16



Приложение 17





Глиняная посуда и полотно



