РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу О.О. Стальмаковой

«Совершенствование читательской компетентности младших школьников в работе над художественным текстом»

Рецензируемая работа посвящена одному из сложнейших аспектов теории и методики начального образования — воспитанию квалифицированного читателя.

Умение учеников воспринимать художественный текст во всем богатстве его смысловых нюансов, улавливать подтекст, понимать роль художественных средств, авторскую позицию, получать эстетическое удовольствие от чтения требует длительной, кропотливой, заинтересованной работы учителя.

Автором изучен большой объем литературы по теме исследования. Анализ теоретических источников свидетельствует о глубоком проникновении в проблему.

Логично выстроена экспериментальная часть работы. Исходя из представления о структуре читательской компетентности, Олеся Олеговна проводит эксперимент в соответствии с ее когнитивной, деятельностной и мотивационной составляющей.

Особого одобрения заслуживает тщательно разработанная программа формирующего эксперимента. Для основного анализа выбран рассказ В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип», отличающийся высокими художественными достоинствами и большим воспитательным потенциалом. Исследование направлено на все стороны читательского воздействия, используются разнообразные приемы работы на каждом уровне формирования читательской компетентности. Например, при работе над деятельностным компонентом учащиеся знакомятся с другими произведениями о птицах, учатся сравнивать, выражать эмоциональное отношение к прочитанному, соотносить смысл произведения с разнообразными жизненными ситуациями, отраженными в пословицах, и т.п.

Описанное экспериментальное исследование подтверждает выдвинутую автором гипотезу. Выводы и заключение имеют развернутый характер.

В целом работа соответствует всем требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным исследованиям, и заслуживает высокой оценки.

Зав. кафедрой современного русского языка и методики КГПУ им. В.П. Астафьева, кандидат филологических наук, доцент