

РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу

Валентины Игоревны Головащук

Специальность 050706. 65 Педагогика и психология

На тему: «Эстетическое воспитание младших школьников в условиях средней образовательной школы»

Актуальность выбранной темы исследования не вызывает сомнения, поскольку в современной России особо актуальна проблема преодоления культурного дефицита, отчуждения людей от культуры, общечеловеческих идеалов и ориентиров. В этих условиях резко возрастают требования к духовному становлению подрастающего поколения. Становление эстетической культуры личности младшего школьника обусловлено наличием её основных структурных компонентов (эстетического восприятия, эстетического чувства, эстетической оценки, эстетического вкуса, эстетической потребности, эстетической деятельности), в развитии которых задействованы как внутренние механизмы, обусловленные особенностями личности младшего школьника, так и внешние, активизируемые социокультурной средой.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы. Во введении отмечены цель и задачи работы, предмет и проблемное поле исследования. Предметом рассмотрения первой главы являются теоретические основы эстетического воспитания младших школьников. Во второй главе автор акцентирует внимание на результатах опытно-экспериментального исследования уровня сформированности эстетического опыта младших школьников.

Структура и содержание работы продуманы, теоретическая и практическая часть исследования выстроена и доказательно представлена. В теоретической части автор акцентирует внимание на особенностях эстетического воспитания младших школьников. Практическая часть сопровождается интерпретацией полученных результатов и иллюстрированным материалом (рисунки). Материал изложен ясно, последовательно. Выводы аргументированы, соответствуют цели, задачам исследования. Использованный практический материал достоверен, сделанные выводы обоснованы.

В работе продемонстрировано умение автора пользоваться методами научного исследования. Результаты исследования, проведенного в работе, могут быть использованы в учебно-воспитательном процессе образовательных организаций.

В заключение выскажем несколько пожеланий/замечаний к работе:

1. В чем новизна исследования данной работы?
2. Не совсем корректно оформлен иллюстративный материал: не обозначены оси, как по горизонтали, так и по вертикали.
3. В работе прослеживается не всегда научный стиль изложения, например, «Уточнить некоторые детали», «констатирующее обследование» и т.д.
4. Каким образом определялся диагностический инструментарий? Это вызывает много вопросов.

- Анкета качеств эстетической культуры. Цель не соотносится с содержанием. Автор говорит о критериях оценки, а определяет уровни. Чем руководствовался автор, выделяя данные

уровни (с.42). В результате делается вывод «...о компетентности детей в обозначенном круге вопросов и об их отношении к выделенным компонентам, раскрывающим сущность эстетических качеств»?

- Требуется пояснение рисунка - диаграмма (с.45) и интерпретация: «... имеют высокий уровень эстетического развития, средний уровень развития духовно-нравственных качеств...»?

5. Что подразумевает автор, предлагая «План внеурочной программы» в рамках формирующего эксперимента? План не представлен. Это просто набор тем.

Вышеуказанные пожелания не умаляют значимость работы, которая представлена как исследовательский труд.

В целом, выпускная квалификационная работа соответствует требованиям, предъявляемым к дипломным работам, и может быть рекомендована к защите на заседании Государственной аттестационной комиссии. Работа заслуживает оценки «хорошо», а ее автор Валентина Игоревна Головащук присвоения ей искомой квалификации

Рецензент

к.псих.н., доцент кафедры

социальной психологии ИИПО

КГПУ им. В.П.Астафьева

17.06.2015 г.



Т.Г.Авдеева