

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Факультет начальных классов

Кафедра-разработчик: кафедра музыкально-художественного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

**УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА:
«ПЛЕНЕРНАЯ ПРАКТИКА»**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Квалификация: *бакалавр*

Красноярск 2021

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования

Протокол № 7 от 12 мая 2021 г.

Заведующий кафедрой



канд. пед. наук, доцент

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Протокол № 4 от 21 мая 2021 г.

Председатель научно-методического совета

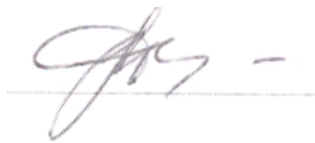


специальности (направления подготовки)

Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа практики обсуждена на заседании выпускающей кафедры музыкально-художественного образования
протокол № 8, 8 мая 2019 г.

Заведующий кафедрой



канд. пед. наук, доцент

Л.А. Маковец

Одобрено НМСС(Н)

Изобразительное искусство

протокол № 7, 15 мая 2019 г.

Пояснительная записка

1. Рабочая программа практики «Пленэрная практика» отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. N 126 и профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н.

«Учебная практика: пленэрная практика» относится к обязательной части учебного плана, входит в блок 2 «Практика», индекс – Б2.В.01.01(У) в 4,6,8,9 семестрах.

2. Трудоемкость практики составляет 12 з.е., 432 часа общего объема времени.

3. **Цель освоения дисциплины:** формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций бакалавра в области художественно-педагогического образования

Планируемые результаты прохождения практики

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результатов обучения (компетенция)
- овладение умением взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;	Знать: методы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ Уметь: взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ Владеть: методами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ПК-1- способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

<p>- овладение умением социального поведения</p> <p>-</p>	<p>Знать: виды социальных групп и ценности социального поведения Уметь: поддерживать ценности социума Владеть: навыками организации</p>	<p>ПК-2 – способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальные сети;</p>
<p>- овладение умением выстраивать и реализовывать план саморазвития,</p>	<p>Знать: цели, методы организации индивидуальной учебной деятельности Уметь: организовывать индивидуальную учебную деятельность Владеть: навыками организации и индивидуальной учебной деятельности в области изобразительного искусства</p>	<p>УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;</p>
<p>- овладение умением искать и выбирать наиболее удачные решения</p>	<p>Знать: правовые нормы Уметь: ставить перед собой цели и задачи Владеть: навыками анализа ситуации</p>	<p>УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;</p>
<p>- овладение умением осуществлять социальное взаимодействие;</p>	<p>Знать: цели, методы социального взаимодействия Уметь: реализовывать свою роль в команде Владеть: навыками взаимодействия в группах и командах</p>	<p>УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;</p>

<p>- овладение умением коммуницировать между обучающимися;</p>	<p>Знать: способы осуществления деловой коммуникации Уметь: выстраивать диалог в учебной деятельности Владеть: навыками коммуникации</p>	<p>УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устно и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах);</p>
<p>- овладение способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества</p>	<p>Знать: историю, философию Уметь: воспринимать многообразие общества Владеть: навыками восприятия</p>	<p>УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>
<p>- овладение способностью управлять временем, выделенным на реализацию саморазвития;</p>	<p>Знать: принципы образования, методы организации индивидуальной деятельности Уметь: организовывать индивидуальную деятельность Владеть: навыками организации индивидуальной учебной деятельности</p>	<p>УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;</p>
<p>- овладение умением обучающимся поддерживать себя в хорошей физической форме;</p>	<p>Знать: методы физической подготовки Уметь: организовывать индивидуальную физическую подготовку Владеть: навыками физической подготовки</p>	<p>УК-7 – способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;</p>
<p>- овладение навыками создания безопасных условий работы</p>	<p>Знать: виды чрезвычайных ситуаций и методы взаимодействия при их возникновении Уметь: организовывать безопасные условия деятельности Владеть: навыками организации индивидуальной</p>	<p>УК-8 – способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе, при возникновении чрезвычайных ситуаций.</p>

	деятельности	
--	--------------	--

1. Контроль результатов. На протяжении всего периода прохождения предмета студент должен в соответствии с заданием выполнять необходимый материал, а затем представить его в виде оформленного отчета по практике своему руководителю по практике. Оценка результатов происходит по итогам всех видов деятельности при наличии документации по практике.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Выдан обучающемуся _____

Направление подготовки _____

Направленность (профиль) образовательной программы _____

Курс _____ форма обучения _____

Сроки практики: с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Содержание работ, выполняемых в период практики	Сроки выполнения (дата либо период)

Дата

Курсовой (групповой) руководитель
практики _____ (ФИО)
(подпись)

Руководитель практики
от профильной организации* _____ (ФИО)
(подпись)

* при проведении практики в профильной организации – КГПУ им. В.П. Астафьева либо в полевой форме подпись руководителя практики от профильной организации не требуется.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Направление подготовки: _____
Направленность (профиль) образовательной
программы: _____

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

на _____
(указать вид и тип практики)

для _____,
(Ф.И.О обучающегося полностью)

обучающегося ___ курса

Место прохождения практики: _____

_____,
(указывается полное наименование структурного подразделения КГПУ им. В.П.Астафьева / профильной
организации, а также их фактический адрес)

Сроки прохождения практики: с «__» _____ 201_ г. по «__» _____ 201_ г.

Цель прохождения практики*:

Задачи прохождения практики*:

Индивидуальные задания в период прохождения практики**:

Планируемые результаты практики (формируемые компетенции)*:

СОГЛАСОВАНО***

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель практики от профильной организации
«__» _____ 20__ г.

Курсовой (групповой) руководитель практики
«__» _____ 20__ г.

Задание принято к исполнению: _____ «__» _____ 201_ г.
(подпись обучающегося)

* - в соответствии с рабочей программой практики

** - разрабатываются в соответствии с рабочей программой практики и исходя из возможностей и потребностей профильной организации

*** - при проведении практики в профильной организации – КГПУ им. В.П. Астафьева либо в полевой форме подпись руководителя
практики от профильной организации не требуется.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ПРАКТИКИ

ВХОДНОЙ РАЗДЕЛ			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
Текущая работа			
	Разработка презентации	3	5
Итого		3	5

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа			
	Доклад	9	15
	Разработка презентации урока	9	15
Итого		18	30

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа			
	Разработка презентации	9	15
	Доклад	9	15
Итого		18	30

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 3			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая	Практическая работа 1	9	15

работа			
	Практическая работа 2	9	15
Итого		18	30

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Дневник и презентация отчета	3	5
Итого		3	5

Общее количество баллов по практике (по итогам изучения всех модулей)		min	max
		60	100

*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
60 – 72	3 (удовлетворительно)
73 – 86	4 (хорошо)
87 – 100	5 (отлично)

*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений обучающегося для определения оценки кратно 100 баллов.

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины
на 2021/2022 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

2. Обновлены цели и задачи освоения дисциплины в соответствии с Приказом от 09.04.2021 № 198 (п) «Об утверждении примерной рабочей программы воспитания в КГПУ им. В.П. Астафьева»

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика (выпускающей кафедры)
«12» мая 2021 г., протокол № 7
Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено НММС(Н)
«21» мая 2021 г., протокол № 4



Председатель НМСС (Н)

Н.Ю. Дмитриева

**Карта литературного обеспечения практики
(включая электронные ресурсы)**

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/ точек доступа
Анохина, Е.Ю. Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста : учебно-методическое пособие / Е.Ю. Анохина. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 210 с. - Библиогр.: с. 194-207. - ISBN 978-5-9765-2384-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461032	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Сокольникова, Наталья Михайловна. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе [Текст] : рисунок, живопись, народное искусство, декоративное искусство, дизайн : [учеб. пособие по спец. "Педагогика и методика нач. образования"] / Н. М. Сокольникова. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 365 с. : ил., [12] л. ил.	Научная библиотека	80
Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах : учебно-методическое пособие / Н.А. Ротова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 162 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9190-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460428	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Ломоносова, М. Т. Графика и живопись [Текст] : учебное пособие / М. Т. Ломоносова. - М. : АСТ ; [Б. м.] : Астрель, 2006. - 202 с. : ил.	Научная библиотека	48
Сланский, Б. Техника живописи: Живописные материалы / Б. Сланский ; ред. А.Б. Зернов ; пер. М.С. Гольдштейн. - Москва : Издательство Академии художеств СССР, 1962. - 418 с. - ISBN 978-5-4475-1182-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241317	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Бесчастнов, Н.П. Цветная графика : учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - 224 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01966-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ

http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234837		
Дополнительная литература		
Вульф, Борис Зиновьевич. Организатор внеклассной и внешкольной воспитательной работы [Текст] : содержание и методика деятельности / Б. З. Вульф, М. М. Поташник ; рец.: А. Н. Зевина, В. А. Караковский. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1983. - 208 с. - Библиогр.: с. 204-205.	Научная библиотека	3
Шилова, М. И. Теория и практика воспитания черт характера младших школьников в урочной и внеурочной деятельности [Текст] : пособие для студента и учителя / М.И. Шилова. - Красноярск : РИО КГПУ, 2001. - 104 с.	Научная библиотека	6
Григорьева, Г. Г. Практикум по изобразительной деятельности дошкольников [Текст] : учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Г. Г. Григорьева. - М. : Академия, 2001. - 128 с.	Научная библиотека	28
История становления теории художественного развития детей дошкольного возраста в России [Электронный ресурс] : хрестоматия / авт.- сост. Ж. Н. Тельнова ; Омский гос. пед. ун-т. - Омск : ОмГПУ, 2014. - 356 с. : табл. - Библиогр.: с. 335-336. - Режим доступа: https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/4152/read.php .	Межвузовская электронная библиотека	Индивидуальный неограниченный доступ
Казарина, Т.Ю. Цветоведение и колористика : практикум / Т.Ю. Казарина ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 36 с. : ил. - ISBN 978-5-8154-0382-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472625	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Бесчастнов, Н. П. Черно-белая графика [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Художественное проектирование текстильных изделий" / Н.П. Бесчастнов. - М. : ВЛАДОС, 2005. - 271 с. : ил.	Научная библиотека	5
Информационные справочные системы и профессиональные базы данных		
East View: универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .	https://dlib.eastview.com/	Индивидуальный неограниченный

		ый доступ
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	https://icdlib.nspu.ru/	Индивидуальный неограниченный доступ
Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. Информ. Портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: http://elibrary.ru .	http://elibrary.ru	Свободный доступ
Государственная Третьяковская галерея	http://www.tretyakovgallery.ru/ru	Индивидуальный неограниченный доступ
Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина	http://www.arts-museum.ru	Индивидуальный неограниченный доступ

Согласовано:

заместитель директора библиотеки _____
(должность структурного подразделения)



(подпись)

/ Шулипина С.В.

(Фамилия И.О.)

Карта баз практики

№ п/п	Место проведения практики <i>официальное наименование организации, где проводится практика</i> <i>(для полевой практики — указание маршрута)</i>