

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. В.П. Астафьева  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра разработчик: кафедра музыкально-художественного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ОСНОВЫ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ  
(ПРОФИЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ)**

Направление подготовки  
**44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Направленность (профиль) образовательной программы

**Изобразительное искусство**

Квалификация  
**БАКАЛАВР**

Красноярск, 2021

Рабочая программа дисциплины «Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование)» составлена доцентом Маковец Л.А..

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования

Протокол № 7 от 12 мая 2021 г.

Заведующий кафедрой

канд. пед. наук, доцент



Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство

Протокол № 4 от 21 мая 2021 г.

Председатель научно-методического совета

специальности (направления подготовки)



Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа дисциплины «Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование)» составлена доцентом Маковец Л.А..

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования «13» мая 2020 г. № 7



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство «20» мая 2020 г. № 4



Председатель НМСС(Н)

Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа дисциплины «Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование)» составлена доцентом Маковец Л.А..

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования «8» мая 2019 г. № 8



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство

«15» мая 2019 г. № 7



Председатель НМСС

Н.Ю. Дмитриева

## 1.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; Профессиональным стандартом «Педагог (Педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Министерство труда и социальной защиты РФ; приказ от 18 октября 2013 г. № 544н) нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направленности (профилю) образовательной программы «Изобразительное искусство» очной и заочной формы обучения на факультете начальных классов КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации «бакалавр».

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана (индекс Б1.ОДП.02.02) модуля 5 «Учебно-исследовательский» и в соответствии с графиком учебного процесса реализуется на 3 курсе в 6-м семестре по очной форме обучения и на 4 курсе в 7 семестре по заочной форме обучения. Форма обучения очная и заочная.

### 1.2 Общая трудоемкость дисциплины - в з.е., часах и неделях

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа, в том числе 36,25 часов, отведенных на контактную работу с преподавателем (18 часов лекционных занятий и 18 часов практических занятий, 0,25 часа КРЗ), а также 35,75 часа самостоятельной работы студента по очной форме обучения; 6,25 контактных часов, 62 часа самостоятельной работы, 3,75 контроль по заочной форме обучения. Дисциплина реализуется в форме практической подготовки - 2 часа на заочной форме и 4 часа на очной форме обучения.

Форма промежуточной аттестации / контроля – зачет.

### 1.3 Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины:

- формирование у студентов готовности к учебно-исследовательской работе в области профильного исследования «Изобразительное искусство»;
- формирование целостной системы представлений о сфере научно-исследовательской деятельности в предметной области «педагогика»

искусства»;

– подготовка к использованию теоретических и практических знаний для решения исследовательских задач в предметной области изобразительное искусство.

#### 1.4 Основные разделы содержания

1. Наука и научные исследования
2. Организация научного исследования.

#### 1.5. Планируемые результаты обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;
- ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;
- ПК-1 – способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.

Таблица 1

#### Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
Формирование целостной системы представлений о сфере научно-исследовательской деятельности в предметной области искусство, а именно изобразительное искусство Подготовка к использованию теоретических и практических знаний для	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• особенности научной деятельности;</li><li>• принципы учебно-исследовательской работы обучающегося</li></ul>	УК-2
	<b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• формировать план учебно-исследовательской работы обучающегося;</li><li>• определять этапы подготовки и защиты учебных научных работ;</li></ul>	

решения исследовательских задач в предметной области искусства, а именно изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания для научных исследований;</li> </ul>	
Подготовка к созданию и апробации различных типов текстов научной направленности в соответствии с основными требованиями, предъявляемыми научно-исследовательской, учебно-исследовательской и образовательной сферой.	<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>методами сбора и обработки текстового материала и первичных данных;</li> <li>методами научных исследований</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>жанры научных текстов;</li> <li>источники основной научной информации;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>составлять научные тексты разных жанров (аннотация, тезисы, реферат и др.)</li> <li>формулировать основные положения научно-исследовательской работы обучающегося в соответствии с требованиями к тексту научной работы;</li> <li>составлять презентацию;</li> <li>работать с источниками информации, в том числе с рабочими каталогами</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>научным стилем изложения;</li> <li>навыками оформления научной работы;</li> <li>нормами письменной и устной научной речи</li> </ul>	ОПК-8 ПК-1

### 1.6. Контроль результатов освоения дисциплины

Методы текущего контроля успеваемости – анкетирование, работа на занятиях, выполнение практических заданий; составление аннотаций; план учебно-исследовательской работы, введение курсовой работы, электронная презентация.

Форма итогового контроля – зачет.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся».

### 1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины

1. Современное традиционное обучение (семинарская-зачетная система).
2. Педагогические технологии:

- а) игровые технологии;
- б) технология проектного обучения;
- в) дискуссия;
- г) технологии индивидуализации обучения.



**2. Организационно-методические документы**  
**2.1. Технологическая карта освоения дисциплины**

по очной форме обучения  
(общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контакт.	Лекций	Лаб.	Практич.	КРЗ	Сам. работы	КРЭ	Контроль
<b>Раздел 1. Наука и научные исследования</b>									
1.1. Наука в России	8	4	2		2		4		
1.2. Научные исследования. Этапы научно-исследовательской работы	10,75	6	4		2		4,75		
<b>Раздел 2. Организация научного исследования обучающегося.</b>									
2.1. Работа с источниками информации	8	4	2		2		4		
2.2. Планирование научного исследования	8	4	2		2		4		
2.3. Организация научно-исследовательской деятельности студентов	8	4	2		2		4		
2.4. Выполнение научного исследования и техника оформления его результатов	8	4	2		2		4		
2.5. Особенности подготовки рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ	11	6	2		4		5		
2.6. Презентация научного исследования	10	4	2		2		6		
Форма аттестации по учебному плану - зачет	0,25	0,25				0,25			
Дисциплина реализуется в форме практической подготовки - 4 часа									
<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>36,25</b>	<b>18</b>	<b>-</b>	<b>18</b>	<b>0,25</b>	<b>35,75</b>	<b>-</b>	

## 2.1.2. Технологическая карта освоения дисциплины

по заочной форме обучения  
(общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контакт.	Лекций	Лаб.	Практич.	КРЗ	Сам. работы	КРЭ	Контроль
<b>Раздел 1. Наука и научные исследования</b>									
1.1. Наука в России	7	1	1				6		
1.2. Научные исследования. Этапы научно-исследовательской работы	8	2			2		6		
<b>Раздел 2. Организация научного исследования обучающегося.</b>									
2.1. Работа с источниками информации	6						6		
2.2. Планирование научного исследования	6						6		
2.3. Организация научно-исследовательской деятельности студентов	8						8		
2.4. Выполнение научного исследования и техника оформления его результатов	11	1	1				10		
2.5. Особенности подготовки рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ	12	2			2		10		
2.6. Презентация научного исследования	10						10		
Дисциплина реализуется в форме практической подготовки - 2 часа									
Форма аттестации по учебному плану - зачет	4	0,25				0,25			3,75
<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>6,25</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>0,25</b>	<b>62</b>	<b>-</b>	<b>3,75</b>

## 2.2. СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

**Раздел 1. Наука и научные исследования.** Понятие науки. Классификация наук. Потенциал российской науки. Научные исследования: понятие, формы организации, виды научных работ. Методы научного исследования. Методология науки. Уровни методологического знания.

Тема исследования как составная часть проблемы, охватывающая ряд вопросов конкретного исследования. Факторы, определяющие выбор темы научного исследования.

Приемы и способы выбора темы научного исследования. Критерии выбора и обоснования темы научного исследования: актуальность темы, научная новизна, практическая значимость. Формулирование целей научного исследования, определение задач, объекта и предмета исследования. Гипотеза, ключевая идея, замысел.

### **Раздел 2. Организация научного исследования.**

- **Технология научно-исследовательской деятельности.**

Информационное обеспечение научного исследования. Организация работы в вузовской библиотеке при информационном поиске, ее фонды и их структура. Правила пользования библиотекой. Справочно-поисковый аппарат библиотеки: алфавитный, систематический, электронный каталог.

Систематическая картотека статей. Тематические картотеки. Фонд справочных библиографических и информационных изданий. Межбиблиотечный абонемент. Рабочий каталог исследователя: назначение, порядок составления. Приемы ознакомления с книгами, периодическими изданиями. Записи. Сбор, первичных данных. План сбора первичных данных: определение методов исследования с использованием информационных ресурсов Интернет. Требования к организации информационного поиска с использованием литературных источников и ресурсов Интернет. План научного исследования: перспективный, рабочий. Требования, предъявляемые к плану научной работы. Формы плана научного исследования (простой план, сложный план), целесообразность применения. результаты (аналитический обзор по теме, формирование гипотезы, уточнение плана научного исследования). Содержание собственно исследовательского этапа научного исследования: доказательство гипотезы; формирование выводов и рекомендаций; научный эксперимент.

- **Оформление и презентация научного исследования.**

Оформление результатов научного исследования. Виды научных документов: реферат, статья, курсовая работа, выпускная квалификационная (дипломная) работа. Общая структура оформления результатов научной работы. Особенности научного стиля. Виды

научных текстов. Создание научного текста. Планирование презентации. Определение целей и аудитории, подготовка доклада, анализ его содержания, репетиция выступления, определение времени выступления и последовательности. Разработка сценария презентации. Подготовка презентации. Работа с текстом выступления. Подача материала. Основные виды визуальных вспомогательных средств и иллюстрации. Разработка визуальных средств: способы и требования к качеству. Этапы презентации. Репетиция презентации. Подготовка места проведения презентации. Проведение презентации.

### **2.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ)**

#### **Специфика дисциплины в методическом аспекте**

Студент, получающий квалификацию бакалавра по основной образовательной программе «Изобразительное искусство» (направление 44.03.01 «Педагогическое образование»), должен быть готов профессионально решать задачи учебно-исследовательского характера:

- ставить и решать учебно-исследовательские задачи в области педагогической науки и образования;
- использовать в соответствующей профессиональной деятельности современные методы научного исследования;
- готовиться к руководству учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Для более эффективного продвижения в этом направлении на 3 курсе в учебные планы образовательных программ бакалавриата введена дисциплина «Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование)».

Данная дисциплина имеет практическую направленность.

В результате освоения дисциплины студенты развивают навыки работы с различными источниками информации, приобретают умения, необходимые при написании рефератов, тезисов, аннотаций, знакомятся с особенностями научного стиля, учатся правильно формировать план научного исследования и формулировать основные положения введения курсовой и выпускной квалификационной работы.

Имея в виду вышесказанное, учебно-исследовательскую работу студент должен начинать с разработки программы исследования, в которую входят:

- определение актуальной предметной области, в которой конкретизируется тема исследования;
- выявление актуальных противоречий и формулировка проблемы, подлежащей разрешению;
- постановка цели исследования;
- постановка задач (и соответствующих им частных гипотез) исследования;
- определение объекта и предмета исследования;
- определение (выбор и/или разработка) подходящих методов исследования;
- определение средств, наличных и/или необходимых на всех этапах работы, в том числе методик для получения и обработки эмпирического материала;

- определение вероятных результатов исследовательской работы в заданных условиях ее выполнения (в том числе по их форме).

Сбор материала, его обработка и систематизация обусловлены темой конкретного исследования и методологической базой научного направления филологии, в рамках которой оно проводится.

Работа с научными источниками включает изучение и аналитический обзор литературы по теме исследования; углубление сведений о научных методиках, технологиях, способах обработки получаемых эмпирических данных и их интерпретацией в избранной области научных исследований. В результате работы с источниками и сбора фактического материала осуществляется оформление первичной структуры курсовой работы, ее содержания, написание пробного введения курсовой работы и оформление пробного библиографического списка.

Особенностью изучения дисциплины «Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование)» является последовательность изучения и усвоения учебного материала. Нельзя переходить к изучению нового, не усвоив предыдущего, так как понимание и знание последующего в курсе базируется на глубоком знании предыдущих тем, а также знаний, приобретенных в ходе выполнения заданий.

На практическом занятии студентам очень важно внимательно слушать и записывать рекомендации и пояснения преподавателя по сути работы, источникам ошибок, особенно его заключение по занятию, стремясь уловить тот новый, дополнительный материал, который использует преподаватель в качестве доказательства тех или иных идей и закрепления полученных практических навыков.

Контроль на практических занятиях осуществляется в форме самопроверки, взаимопроверки и проверки заданий преподавателем.

### **Самостоятельная работа**

Самостоятельная работа студентов организуется на основе целей и задач программы дисциплины «Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование)».

На вводном занятии преподаватель доводит до студентов содержание программы дисциплины, указывает, что должны знать и уметь студенты в рамках содержания данной дисциплины, приводит основную и дополнительную литературу для самостоятельной работы. Кроме того, преподаватель обращает внимание студентов на изучение литературы при проведении всех видов занятий, указывая авторов, наименование, издательство и год издания источников, которые необходимо изучить самостоятельно.

Контроль за самостоятельной работой студентов преподаватель осуществляет на практических занятиях, предлагая к выполнению практические задания, разработанные по различным темам.

## **Работа с учебной и научной литературой**

Успешное овладение основами дисциплины «Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование)», предусмотренное учебной программой, предполагает выполнение ряда рекомендаций по работе с учебной и научной литературой.

Необходимо иметь подборку литературы, достаточную для изучения данной дисциплины (в РПД дисциплины список основной литературы приведен). Ее основу составляют учебники, учебные и учебно-методические пособия.

Основное содержание той или иной проблемы следует уяснять, изучая литературу, предложенную в рабочей программе дисциплины. При этом важно осознавать многообразие трактовок научной проблематики. Кроме того, работа с учебной литературой требует постоянной актуализации и уточнения сущности и содержания научной деятельности через обращение к обновляемой научно-методической базе.

### **Подготовка к зачету**

Для эффективной подготовки к зачету в максимально сжатые сроки необходимо ознакомиться с материалом, выносимым на зачёт, и актуализировать содержание лекционных и практических занятий.

Результат освоения данной дисциплины оценивается на основе зачета, проходящего в форме тестирования, а также на основе заданий, выполненных в рамках текущего контроля обучения.

Тесты – это вопросы или задания, предусматривающие конкретный, краткий, четкий ответ на имеющиеся эталоны ответов.

Оценка по дисциплине («зачет») заносится в экзаменационную ведомость и зачетную книжку и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студента-бакалавра.

Студенты, не освоившие материал в необходимом объеме или не сдавшие зачет по уважительной причине, осваивают содержание дисциплины самостоятельно, прибегая к консультативной помощи преподавателя, и сдают зачет в индивидуальном порядке.

**3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**3.1. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ</b>			
	Форма работы	Количество баллов 5%	
		min	max
	Анкетирование	3	5
<b>Итого</b>		<b>3</b>	<b>5</b>

<b>БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1 «Наука и научные исследования»</b>			
Содержание	Форма работы	Количество баллов	
		min	max
Текущая работа	Работа на занятиях	12	18
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	3	5
<b>Итого</b>		<b>15</b>	<b>23</b>

<b>БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2 «Организация научного исследования»</b>			
Текущая работа	Составление аннотации	2	4
	Разработка плана научно-исследовательской работы	6	10
	Разработка введения курсовой работы	4	8
	Составление библиограф. списка по теме научного исследования	6	10
	Разработка презентации	6	10
Промежуточный	Зачет вопросы	3	5
<b>Итого</b>		<b>27</b>	<b>47</b>

<b>ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ</b>			
Содержание	Форма работы	Количество баллов	
		min	max



Помежуточ. аттестация	Тестирование	15	25
<b>Итого</b>		<b>15</b>	<b>25</b>
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>			
Базовый раздел / Тема	Форма работы	Количество баллов	
		min	max
Баз. раздел 1. Тема 1.1.	Написание аннотации на статью	3	5
Баз. раздел 2. Тема 2.3.	Составление реферата по теме	3	5
<b>Итого</b>		<b>6</b>	<b>10</b>
		min	max
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех разделов, без учета дополнительного раздела)		<b>60</b>	<b>100</b>

Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

### Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки

<i>Общее количество набранных баллов</i>	<i>Академическая оценка</i>
<b>60 – 72</b>	<b>зачтено</b>
<b>73 – 86</b>	<b>зачтено</b>
<b>87 – 100</b>	<b>зачтено</b>

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования

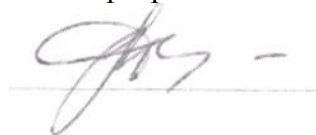
**«Красноярский государственный педагогический  
университет им. В.П. Астафьева»**

Факультет начальных классов

Кафедра-разработчик: кафедра музыкально-художественного образования

**УТВЕРЖДЕНО**

на заседании кафедры  
Протокол № 7  
от 12 мая 2021 г.  
Зав. кафедрой Л.А. Маковец



**ОДОБРЕНО**

на заседании научно-методического совета специальности (направления подготовки) Протокол № 4 от 21 мая 2019г.  
Председатель Н.Ю. Дмитриева



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля успеваемости  
и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

**«Основы учебно-исследовательской работы (профильное  
исследование)»**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое  
образование

Направленность (профиль) образовательной программы  
«Изобразительное искусство»

Квалификация – бакалавр

Составитель: доцент Маковец Л.А.

### **Экспертное заключение**

на фонд оценочных средств (для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации)

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональным стандартам Педагог.

Предлагаемые фонды и средства аттестации адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в полном объеме. Формы оценочных средств, включенных в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС, установленных в положении о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018 г.

Разработанный и представленный к экспертизе фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки по указанной программе.

директор  
Муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Гимназия №8» г. Красноярска



Н.Н. Устюгова

## **Назначение фонда оценочных средств**

**1.1. Целью** создания ФОС дисциплины «Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование)» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы и рабочей программы дисциплины.

**1.2.** ФОС разработан на основании нормативных документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125;

- основной профессиональной образовательной программы высшего образования «Изобразительное искусство» по направлению подготовки 44.03.01. Педагогическое образование, очной и заочной формы обучения

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

## **2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках дисциплины**

### **2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:**

УК-2 – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

ПК-1 – способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.

## 2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/ КИМы	
			Номер	Форма
<b>УК-2</b> – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование) История изобразительного искусства Модуль 5 "Учебно-исследовательский" Модуль 6 "Теоретические основы профессиональной деятельности" Производственная практика: преддипломная практика Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика Учебная практика Пленэрная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Текущий контроль успеваемости	1	Работа на занятиях
			3	План научно-исслед. работы
			4	Введение курс. работы
		Промежуточная аттестация	5.1	Зачет (тестирование)
<b>ОПК-8</b> – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Модуль 1 "Мировоззренческий" История (история России, всеобщая история) Философия Естественнонаучная картина мира Социология Модуль 3 "Здоровьесберегающий" Основы ЗОЖ и гигиена Анатомия и возрастная физиология Основы математической обработки информации Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование) Теория обучения и воспитания Модуль 5 "Учебно-исследовательский" Модуль 7 "Педагогическая интернатура" Производственная практика: преддипломная практика Производственная практика: педагогическая практика интерна Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Текущий контроль успеваемости	1	Работа на занятиях
			2	Аннотация
			5	Библиография
			6	Электрон. презентация
		Промежуточная аттестация	5.1	Зачет (тестирование)

<p><b>ПК-1</b> – способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области</p>	<p>Модуль 1 "Мировоззренческий"          Культурология          Естественнонаучная картина мира          Модуль 2 "Коммуникативный"          Иностранный язык          Русский язык и культура речи          Информационно-коммуникационные технологии в образовании и социальной сфере          Педагогическая риторика          Модуль 3 "Здоровьесберегающий"          Основы ЗОЖ и гигиена          Анатомия и возрастная физиология.          Безопасность жизнедеятельности          Физическая культура и спорт          Физическая культура и спорт (элективные дисциплины:          Элективная дисциплина по общей физической подготовке /          Элективная дисциплина по подвижным и спортивным играм)          Модуль 4 "Теория и практика инклюзивного образования"          Современные технологии инклюзивного образования          Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ          Основы математической обработки информации          Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование)          Теория обучения и воспитания          Проектирование урока по требованиям ФГОС          Дисциплины предметной подготовки, ориентированные на достижение результатов обучения          Основы предметно-профильной подготовки          Теоретические основы живописи и графики          Современные направления развития научной отрасли (по профилю подготовки)          Современные концепции художественного образования          Современная цифровая образовательная арт-среда          Дисциплины методической подготовки, ориентированные на достижение результатов обучения          Методика обучения изобразительному искусству          Школьный практикум по дисциплинам (профиля подготовки)          История изобразительного искусства          Рисунок          Живопись          Композиция в живописи и графике          Технологии и методика обучения декоративно-прикладному искусству          Композиция в декоративно-прикладном искусстве          Модуль 5 "Учебно-исследовательский"          Модуль 6 "Теоретические основы профессиональной деятельности"          Модуль 7 "Педагогическая 'интернатура'"          Модуль 8 "Основы вожатской деятельности"          Модуль 9 "Предметно-методический"          Учебная практика: ознакомительная практика          Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)          Производственная практика: преддипломная практика          Учебная практика: введение в профессию          Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика          Производственная практика: педагогическая практика интерна</p>	<p>Текущий контроль успеваемости</p>	<p>1 2 5 6</p>	<p>Работа на занятиях          Аннотация          Библиог. список          Электрон. презентация</p>
---	--	--------------------------------------	----------------------------	--

	<p>Учебная практика: общественно-педагогическая практика          Производственная практика: вожатская практика          Междисциплинарный практикум          Педагогическая практика          Учебная практика          Пленэрная практика          Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена          Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>	<p>Проме- жуточная аттеста- ция</p>	<p>5.1</p>	<p>Зачет (тестиро- вание)</p>
--	--	---	------------	---------------------------------------

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

#### 3.1. Фонд оценочных средств включает

- тестовые задания;  
в результате оценивания которых обучающемуся выставляется зачет.

#### 3.2. Оценочные средства

##### 3.2.1. Оценочное средство – тестовые задания

Критерии оценивания по оценочному средству – тестирование.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в
60-72 % выполненных заданий	15-18
73–86 % выполненных заданий	19-22
86–100 % выполненных заданий	23-25
Максимальный балл	<b>25</b>

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов)* удовлетворительно /зачтено
<b>УК-2</b> – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Обучающийся на продвинутом уровне способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Обучающийся на базовом уровне способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Обучающийся на пороговом уровне способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
<b>ОПК-8</b> – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Обучающийся на продвинутом уровне способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Обучающийся на базовом уровне способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Обучающийся на пороговом уровне способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний



<b>ПК-1</b> – способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Обучающийся на продвинутом уровне способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Обучающийся на базовом уровне способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Обучающийся на пороговом уровне способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

\*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

- **Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости Фонд оценочных средств включает** следующее:
  - анкетирование (входной контроль)
  - работа на занятиях
  - аннотацию научного текста – статьи, научного доклада, раздела монографии
  - план научно-исследовательской работы
  - введение курсовой работы
  - библиографический список по теме научного исследования
  - презентация доклада

#### **4.2. Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины**

##### **4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 0 – анкетирование (входной контроль)**

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Полнота заполнения анкеты	3
Наличие дополнительных комментариев	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

##### **4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – работа на занятиях.**

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Логичность и последовательность изложения материала	1
Умение отвечать на дополнительные вопросы	1

Максимальный балл	<b>2×9 занятий = 18</b>
-------------------	-------------------------

**4.2.3. Критерии оценивания** по оценочному средству 2 – **аннотация** научного текста – статьи, научного доклада, раздела монографии

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов (вклад в рейтинг)
Соблюдение научного стиля при оформлении аннотации	1
Соблюдение правил оформления аннотации	1
Самостоятельность при создании аннотации	1
Содержательное соответствие аннотации научному тексту-первоисточнику	1
Максимальный балл	<b>4</b>

**4.2.4. Критерии оценивания** по оценочному средству 3 – **план** научно-исследовательской работы

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов (вклад в рейтинг)
Использование знаний в предметной области научного исследования	1
Соблюдение правил оформления плана научно-исследовательской работы	1
Самостоятельность при создании плана научно-исследовательской работы	4
Степень подробности, проработанности плана научно-исследовательской работы	4
Максимальный балл	<b>10</b>

**4.2.5. Критерии оценивания** по оценочному средству 4 – **введение** курсовой работы

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов (вклад в рейтинг)
Использование знаний в предметной области научного исследования	1
Соблюдение научного стиля при оформлении текста введения	1
Соблюдение правил оформления текста введения	1
Самостоятельность при создании текста введения	1
Содержательное соответствие текста введения предметной области научного исследования	3

Включение во введение специальных научных методов исследования	1
Максимальный балл	<b>8</b>

**4.2.6. Критерии оценивания** по оценочному средству 5 – **библиография** по теме научного исследования

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов (вклад в рейтинг)
Полнота библиографического списка по предметной области научного исследования	2
Самостоятельность при создании библиографии	2
Соблюдение правил оформления библиографии	3
Соответствие оформления библиографии типу научного источника	3
Максимальный балл	<b>10</b>

**4.2.7. Критерии оценивания** по оценочному средству 6 – **электронная презентация** доклада

Критерии оценивания	Максимальное количество баллов (вклад в рейтинг)
Соблюдение научного стиля при оформлении презентации	2
Соблюдение правил оформления презентации	2
Самостоятельность при создании презентации	2
Содержательное соответствие презентации докладу	4
Максимальный балл	<b>10</b>

## 5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы) для промежуточной аттестации

### 5.1. Зачет

Тестовые задания (примерный тест)

Примерные тестовые задания

**Задание.** Выберите и укажите ответ, который является верным вариантом.

1. *Научное исследование:*

- А. Деятельность в сфере науки.
- Б. Изучение объектов, в котором используются методы науки.
- В. Изучение объектов, которое завершается формированием знаний.
- Г. Все варианты верны.

2. *Область действительности, которую исследует наука:*

- А. Предмет исследования.
- Б. Объект исследования.
- В. Логика исследования.
- Г. Все варианты верны.

3. *Принципы построения, формы и способы научно-исследовательской деятельности:*

- А. Методология науки.
- Б. Методологическая рефлексия.
- В. Методологическая культура.
- Г. Все варианты верны.

4. *Логика исследования включает:*

- А. Постановочный этап.
- Б. Исследовательский этап.
- В. Оформительно-внедренческий этап.
- Г. Все варианты верны.

5. *Обоснованное представление об общих результатах исследования:*

- А. Задача исследования.
- Б. Гипотеза исследования.
- В. Цель исследования.
- Г. Тема исследования.

6. *Метод исследования, который предполагает организацию ситуации исследования и позволяет её контролировать:*

- А. Наблюдение.
- Б. Эксперимент.
- В. Анкетирование.
- Г. Все варианты верны.

7. *Метод исследования, предполагающий, что обследуемый выполняет задания, проходит определённое испытание:*

- А. Интервью.
  - Б. Тестирование.
  - В. Изучение документов.
  - Г. Все варианты не верны.
8. *Тип вопроса в анкете или интервью, содержащий в себе варианты ответа:*
- А. Проективный.
  - Б. Открытый.
  - В. Альтернативный.
  - Г. Закрытый.
9. *Тип вопроса в анкете или интервью, предоставляющий респонденту возможность самостоятельно выстроить свой ответ:*
- А. Открытый.
  - Б. Закрытый.
  - В. Альтернативный.
  - Г. Прямой.
10. *Метод исследования, предполагающий, что обследуемый отвечает на ряд задаваемых ему вопросов:*
- А. Манипуляция.
  - Б. Опрос.
  - В. Тестирование.
  - Г. Эксперимент.
11. *В ситуации, когда возможно возникновение искажённых ответов, лучше применять:*
- А. Альтернативные вопросы.
  - Б. Закрытые вопросы.
  - В. Косвенные вопросы.
  - Г. Прямые вопросы.
12. *Вопрос в анкете или интервью, допускающий односложный ответ:*
- А. Косвенный.
  - Б. Закрытый.
  - В. Проективный.
  - Г. Открытый.
13. *Метод исследования, предполагающий выяснение интересующей информации в процессе двустороннего общения с испытуемым:*
- А. Интервью.
  - Б. Беседа.
  - В. Опрос.
  - Г. Все варианты верны.
14. *Вид наблюдения, предполагающий, что исследователь является участником наблюдаемого процесса:*
- А. Опосредованное.
  - Б. Скрытое.

В. Включенное.

Г. Все варианты верны.

*15. Методы исследования, основанные на опыте, практике:*

А. Эмпирические.

Б. Теоретические.

В. Статистические.

Г. Все варианты верны.

*16. Метод письменного опроса респондентов:*

А. Тестирование.

Б. Анкетирование.

В. Моделирование.

Г. Все варианты не верны.

*17. Эксперимент, который выявляет актуальный уровень развития некоторого свойства у испытуемого или группы:*

А. Естественный.

Б. Формирующий.

В. Констатирующий.

Г. Лабораторный.

*18. Исследовательский метод, связанный привлечением к оценке изучаемых явлений экспертов:*

А. Тестирование.

Б. Эксперимент.

В. Беседа.

Г. Рейтинг.

*19. Мысленное отделение какого-либо свойства предмета от других его признаков:*

А. Моделирование.

Б. Абстрагирование.

В. Синтез.

Г. Все варианты не верны.

*20. Воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для его изучения:*

А. Конкретизация.

Б. Анализ.

В. Моделирование.

Г. Все варианты верны

## **6.Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

### **6. Анкета (входной контроль) (образец)**

Заполните анкету-таблицу, указав, в какой степени вы владеете указанными в ней умениями.

#### **6.1. Работа на занятиях (рекомендации).**

1. Посещение практических семинарских занятий является обязательным для полноценного овладения дисциплиной.
2. Работа на семинаре предполагает активную работу.
3. Обсуждение и дискуссия на заданную тему демонстрируют степень научной и коммуникативной самостоятельности студента.

#### **6.2.Аннотация**

##### **Определение аннотации**

*Аннотация* представляет собой краткую характеристику монографии, учебного пособия, статьи, сборника и т. п. Аннотация включает сжатую содержательную характеристику первичного научного текста: цель, проблемы исследования. В аннотации указываются те, кому адресовано научное произведение. В аннотации может быть описана структура первичного текста.

### **6.3. План научно-исследовательской работы (образец плана ВКР)**

*Тема: « ...»*

**ВВЕДЕНИЕ**

Глава 1.

1.

2.

3

3.1.

3.2.

4.

4.1.

4.2.

4.3.

Выводы по главе 1

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ  
И ЛИТЕРАТУРЫ**



## 6.4. Введение курсовой работы

### Введения курсовой работы

Во **введении** дается краткое обоснование выбора темы научной работы, доказываются актуальность проблемы исследования, описываются объект и предмет исследования, определяются цель и задачи, методы исследования. Кроме того, должна быть четко обозначена **теоретическая база** исследования, то есть перечислены все наиболее значимые научные или научно-практические работы по данной проблеме)

Обоснование **актуальности** темы исследования - одно из основных требований, предъявляемых к учебным научным работам студентов. Актуальность может быть определена как значимость, важность, приоритетность среди других тем.

Умение сформулировать тему исследования и впоследствии доказать ее актуальность является первым шагом к успешному написанию научной работы.

**Цель** исследования - это прогнозирование результата.

**Задачи** работы определяются поставленной целью и представляют собой конкретные последовательные этапы решения проблемы.

Важным является определение **объекта и предмета** исследования. Заметим, что существуют трудности разграничения этих понятий в связи с отсутствием единства их трактовки. Мы разделяем позицию исследователей, считающих, что, во-первых, объект исследования шире, чем его предмет, во-вторых, что объект отражает проблемную ситуацию в целом. Предметом является определенный (весьма конкретный) аспект, на который и направлено внимание исследователя.

**Методы исследования** – это способы получения достоверных научных знаний, умений, практических навыков.

Наблюдение – система фиксации и регистрации свойств и связей изучаемого объекта. Метод наблюдения обеспечивает разностороннюю информацию для фиксации научных фактов и их предварительную классификацию.

Эксперимент – это система познавательных операций, которая осуществляется в отношении объектов, поставленных в такие условия (специально создаваемые), которые должны способствовать обнаружению, сравнению, измерению объективных свойств, связей, отношений.

Эксперимент является важным (а в ряде случаев даже решающим) элементом практики, поэтому он является основой формирования гипотез и теории и одновременно критерием истинности теоретических знаний. Вместе с тем теория всегда выступает как определяющая сторона эксперимента.

## 6.6. Библиография по теме научного исследования

Группировка материалов в списке литературы может быть алфавитной, систематической, хронологической, в порядке упоминания литературы в тексте, по видам источника. Наиболее простой и удобный способ расположения материала – алфавитный.

Работы авторов-однофамильцев располагаются в алфавитном порядке их инициалов, а работы одного автора – в алфавитном порядке названий произведений. Описание каждого источника в списке нужно начинать новой строчкой с абзацным отступом (5 знаков).

## 6.7. Электронная презентация

### Требования к оформлению электронной презентации

В современных традициях принято сопровождать научный доклад наглядными материалами; это, как правило, **презентация** и/или раздаточный материал.

При этом отбирается только то, что действительно необходимо при изложении материала. Перегруженность наглядностью рассеивает внимание слушателей и может снизить общее впечатление от выступления.

Следует обратить особое внимание на то, как презентация будет вписываться в устное сообщение, раскрывать и дополнять его. Таблицы, графики, рисунки используемые во время выступления с докладом, должны быть тщательно продуманы и выполнены таким образом, чтобы аудитория могла рассмотреть, что на них изображено и написано.

Каждый слайд должен быть прокомментирован выступающим. Типичная ошибка – представление о том, что, если материал представлен на слайде, аудитория сама освоит его содержание, – то автор может особо не заботиться о понимании изложенного и скорости восприятия. Напротив, корректно будет помогать аудитории идти за ходом мысли автора на протяжении всего доклада: оповещать о смене слайда, обращать внимание на ключевые тезисы, цифры, рисунки, представленные на каждом слайде, цитировать нужные формулировки. В таком случае степень освоения информации будет максимальной.

Электронная презентация является наиболее распространенным способом визуализации научного доклада. Поэтому она должна быть выполнена в такой же строгой и лаконичной форме, как и сам доклад, включая текстовый и иллюстративный материал (графики, таблицы, рисунки и т.п.), выполненный в программе Microsoft Power Point.

Формальные требования к оформлению слайдов презентации:

- Каждый слайд должен иметь заголовок. На слайде не должно быть

много текста, лучше использовать нумерованные или маркированные списки.

- Рекомендуется использовать не более двух шрифтов – для заголовка и основного текста. Размер шрифта надо выбирать так, чтобы текст могли прочитать слушатели в аудитории. Для смыслового выделения фрагментов текста можно использовать жирный шрифт.

- Предпочтительнее темный шрифт на светлом фоне. Не следует использовать как фон узоры, фотографии, какие-то картинки, а также эффекты анимации, если они не являются иллюстрацией процесса, механизма.

- Результаты лучше представлять в виде рисунков: графиков, диаграмм, циклограмм и т.п. Все рисунки должны быть выполнены в одном стиле и иметь подписи, обозначения, расшифровки, чтобы в них можно было разобраться за время демонстрации слайда.

- Во время доклада следует стоять слева от слайдов, так как взгляд слушателей идет слева – направо.

Чтобы предотвратить неожиданные осложнения, необходимо заранее апробировать презентацию с использованием тех технических средств, которые будут представлены в процессе научного доклада.

### **Вопросы к зачету по курсу**

#### **«Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование)»**

1. Понятия «наука», «научная деятельность», «научное исследование».
2. Основные функции науки, их назначение. Сущность научного знания.
3. Определение терминов «метод», «методика» и «методология».
4. Основные общенаучные методологические принципы
5. Подготовка научных и научно-педагогических кадров. Ученые степени и ученые звания.
6. Научно-исследовательская работа студентов: специфика, формы, требования.
7. Типы научных исследований. Виды научных текстов.
8. Характеристика научного исследования. Основные компоненты научного исследования
9. Этапы психолого-педагогического исследования
10. Методы исследования, их классификация (по Б.Г.Ананьеву)
11. Классификация эмпирических методов исследования.
12. Классификация метода наблюдения, достоинства и недостатки.
13. Классификация эксперимента, достоинства и недостатки.
14. Структурные элементы курсовых работ (трех курсовых работ) и выпускной квалификационной работы (ВКР)
15. Введение, его основные компоненты.
16. Требования к обоснованию актуальности проблемы.

17. Требования к основной части научного исследования.
18. Материалы, выносимые в приложение, их оформление.
19. Правила оформления библиографических и информационных ссылок, сносок.  
Цитирование. Особенности применения цитат в научном исследовании.
20. Требования, предъявляемые к оформлению списка литературы (ГОСТ 2008)

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины на  
2020/2021 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлены титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности – Министерству просвещения Российской Федерации.

2. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационносправочные системы.

3. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика  
«13» мая 2020 г., протокол № 7 Внесенные  
изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Программа одобрена на заседании выпускающей кафедры  
«13» мая 2020 г., протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки 44.03.01  
Педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство  
«14» мая 2020 г.



Председатель НМСС (Н)

Н.Ю. Дмитриева

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины на  
2021/2022 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика (выпускающей кафедры)  
«12» мая 2021 г.,  
протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено НММС(Н)  
«21» мая 2021 г., протокол № 4

Председатель НМСС (Н)



Н.Ю. Дмитриева

**4. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ**  
**4.1. КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**(включая электронные ресурсы)**

№ п/п	Наименование	Место хранения / электронный адрес	Количество экземпляров / точка доступа
<b>ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>			
1.	Кузнецов, И.Н. Научное исследование: методика проведения и оформление: учебное пособие/ И. Н. Кузнецов. - М.: Дашков и К, 2007. - 460 с.	Научная библиотека КГПУ	89
2.	Новиков, А. М. Методология: учебное пособие/ А. М. Новиков, Д. А. Новиков. - М.: СИНТЕГ, 2007. - 668 с.	Научная библиотека	11
3.	Загвязинский В.И. Исследовательская деятельность педагога: учебное пособие/ В. И. Загвязинский. - 2-е изд., испр. - М.: Академия, 2008. - 176 с.	Научная библиотека	30
4.	Комлацкий, В.И. Планирование и организация научных исследований : учебное пособие / В.И. Комлацкий, С.В. Логинов, Г.В. Комлацкий. - Ростов-на-Дону : Издательство «Феникс», 2014. - 208 с. : схем., табл. - (Высшее образование). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-222-21840-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271595">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271595</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>			
5.	Шашкина, М. Б. Педагогическое исследование [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. В. Багачук, М. Б. Шашкина; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2014. // ЭБС КГПУ. – Режим доступа : <a href="http://elib.kspu.ru/document/12257">http://elib.kspu.ru/document/12257</a> .	ЭБС КГПУ	Индивидуальный неограниченный доступ
6.	Шкляр, Михаил Филиппович. Основы научных исследований [Текст] : учебное пособие / М. Ф. Шкляр. - 4-е изд. - М.: Дашков и К, 2012. - 244 с.	Научная библиотека КГПУ	17
7.	Исследовательская деятельность студентов: учебное пособие/ сост. Т. П. Сальникова. - М.: Сфера, 2005. - 96 с.	Научная библиотека	6
<b>УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ</b>			
8.	Рузавин, Г.И. Методология научного познания: учебное пособие для вузов/ Г. И. Рузавин. - М.: Юнити-Дана, 2005. - 287 с.	Научная библиотека	5
9.	Багачук, А. В. Введение в научную деятельность студентов [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. В. Багачук, М. Б. Шашкина; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – 2-е изд. перераб. и доп. – Красноярск, 2013. – 132 с.// ЭБС КГПУ. – Режим доступа : <a href="http://elib.kspu.ru/document/8055">http://elib.kspu.ru/document/8055</a> .	ЭБС КГПУ	Индивидуальный неограниченный доступ

10.	Мезинов, В.Н. Научно-исследовательская работа студентов педагогических специальностей : учебно-методическое пособие к курсу по выбору / В.Н. Мезинов ; - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2012. - 103 с. URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271879	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ</b>			
11.	Российское образование [Электронный ресурс] : Федеральный портал.	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Свободный доступ
12.	Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : Федеральный портал.	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>	Свободный доступ
13.	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] : Федеральный портал.	<a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>	Свободный доступ
<b>ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ</b>			
14.	Elibrary.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. информ. портал. – Москва, 2000– .	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Свободный доступ
15.	Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение : справочная правовая система. – Москва, 1992.	Научная библиотека	Локальная сеть вуза
16.	East View : универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .	<a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
17.	Антиплагиат. Вуз [Электронный ресурс]	<a href="https://krasspu.antiplagiat.ru">https://krasspu.antiplagiat.ru</a>	Индивидуальный доступ
18.	Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	<a href="https://icdlib.nspu.ru">https://icdlib.nspu.ru</a>	Индивидуальный неограниченный доступ

Согласовано: заместитель директора библиотеки  
(должность структурного подразделения)

  
(подпись)

/ Шулипина С.В.  
(Фамилия И.О.)



## 4.2 Карта материально-технической базы дисциплины

Аудитория	Оборудование
Аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-02	Компьютер-13шт., экран-1шт., проектор-1шт., учебные картины-18шт., учебная доска-1шт., магнитно-маркерная доска- 1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-03	Экран -1шт., проектор-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-09	Экран-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт., учебные картины
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-10	Компьютер-13шт.,проектор-1шт.,интерактивная доска-1шт., доска учебная -1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-15	Мобильный экран-1шт.,учебные картины-15шт., учебная доска-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-19	Компьютеры-5 шт., принтер-3шт., планшет-1шт., МФУ-1шт., нэтбук-1шт.
Аудитории для самостоятельной работы	
660017 г. Красноярск, пр-т, Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-11	Компьютер-5 шт., принтер-2шт., МФУ-2шт., учебно-методическая литература. Программное обеспечение Альт Образование 8 (лиц. № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017): Perl 5.22, Python 2.7 и 3.5, PHP 5.6, GCC 5.3, LibreOffice 5.3, Firefox, ESR 52.5.2, WINE 1.9.12, GIMP 2.8.20,wxMaxima 16.04.2, Scribus 1.5.3, Inkscape 0.92, Blender 2.77, Moodle 2.5, РУЖЕЛЬ 1.0.1, Mediawiki 1.23.

### **Материально-техническое обеспечение для обучающихся из числа инвалидов**

При обучении студентов с нарушением слуха предусматривается использование: звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств для приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями слуха.

При обучении студентов с нарушением зрения предусматривается использование: электронных луп, видеоувеличителей, программ невидимого доступа к информации.

При обучении студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата предусматривается использование: альтернативных устройств ввода информации и других технических средств приема-передачи учебной информации в формах, доступных для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата, использование различных специальных экранных клавиатур и др.