

# РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу

**Волковой Ольги Сергеевны**

по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование,  
направленность (профиль) образовательной программы  
Инноватика в современном начальном образовании

## ЗАНЯТИЯ КРУЖКА КУЛИНАРНОГО ИСКУССТВА "ГОСТИ НА ПОРОГЕ" КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ КУЛЬТУРЫ ПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Актуальность темы рассматриваемой выпускной квалификационной работы обусловлена необходимостью организации внеурочной деятельности в условиях перехода на новый образовательный стандарт: «культура питания - важнейшая составная часть общей культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся», «формирование культуры здорового питания должно начинаться с самых первых этапов обучения ребенка в школе и продолжаться на протяжении всех лет обучения с учетом возрастного подхода».

Каждая программа внеурочной деятельности и дополнительного образования, независимо от направленности, должна быть составлена с учетом возрастных особенностей учащихся и направлена на создание условий для реализации качественного образования и сохранение здоровья. Поэтому целесообразным представляется подход автора диссертации к решению проблемы профилактики нарушений питания школьников и предотвращения связанных с этим заболеваний, в том числе - сахарного диабета, анемии через повышение уровня культуры питания. Ведь особенно правильным, сбалансированным и рациональным должно быть питание ребенка для его нормального и полноценного развития.

В теоретической части работы проведен аналитический обзор литературы по вопросам культуры питания в историческом аспекте, особенностей ее формирования в младшем школьном возрасте и развития посредством реализации занятий кружка кулинарного искусства «Гости на пороге».

Достоинством работы является достаточно объективная информация о респондентах. Интерпретация результатов проведена корректно, подробно; выводы обоснованы.

С целью повышения уровня культуры питания младших школьников О.С. Волковой был проведен формирующий эксперимент; оценена его эффективность, доказана рабочая гипотеза, предложены программа кулинарного искусства, конспекты 10 занятий кружка «Гости на пороге», методические рекомендации по их реализации, богатое, иллюстрированное приложение. Таким образом, работа является законченным исследованием, выполненным в русле психолого-