

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

**Кафедра русского языка и методики его преподавания**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Филологический анализ текста**

*Направление подготовки*

**44.03.05 Педагогическое образование**  
**(с двумя профилями подготовки)**  
**направленность (профиль) образовательной программы**  
**Начальное образование и русский язык**  
**очно**

Квалификация (степень) выпускника  
бакалавр

Красноярск, 2020

Рабочая программа дисциплины «**Филологический анализ текста**» составлена старшим преподавателем кафедры русского языка и методики его преподавания Загидулиной Т.А.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания

"16" мая 2017 г. № 8

Заведующий кафедрой



(подпись)

Г.С. Спиридонова

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Начальное образование и русский язык

"23" мая 2017 г. № 6

Председатель НМСС




Ю. Р. Юденко

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания

"16" мая 2018 г. № 8

Заведующий кафедрой



(подпись)

Г.С. Спиридонова

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Начальное образование и русский язык

" 23 " мая 2018 г. № 6

Председатель НМСС



И.В. Дуда

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания

"16" мая 2019 г. № 8

Заведующий кафедрой



(подпись)

Г.С. Спиридонова

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Начальное образование и русский язык

"23" мая 2019 г. № 6

Председатель НМСС



И.В. Дуда

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры  
русского языка и методики его преподавания

13 мая 2020 года. Протокол №9

Заведующий кафедрой



(подпись)

Г.С. Спиридонова

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование ( с двумя профилями)  
направленность (профиль)  
образовательной программы Начальное образование и русский язык

Протокол №8 от «20» мая 2020 года

Председатель



И.В. Дуда

## СОДЕРЖАНИЕ

### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ**

2.1 ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОБУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЕ

2.2 СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ

2.3 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

### **3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ**

#### **СТУДЕНТОВ**

3.1 ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА

3.2 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Лист внесения изменений

### **4. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ**

4.1 КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.2 КАРТА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дисциплины «Филологический анализ текста» разработана согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями) (уровень бакалавриата, программа подготовки: академический бакалавриат) и профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

«Филологический анализ текста» относится к обязательным дисциплинам вариативной части учебного плана, входит в модуль 6 «Теоретические и методические основы преподавания русского языка в средней школе». Индекс дисциплины в учебном плане – Б1.В.06.04. Изучается на 5 курсе в 10 семестре.

**Трудоемкость дисциплины** (общий объем времени, отведенного на изучение дисциплины) составляет 4 з.е. или 144 часа, из них 16 часов лекционных занятий, 24 часа практических занятий и 68 часов самостоятельной работы для бакалавров очной формы обучения. Форма итогового контроля – экзамен.

### **Цели освоения дисциплины:**

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия,

ОПК-5 – владение основами профессиональной этики и речевой культуры,

ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

**Таблица 1**

Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
----------------------------	---	---------------------------------------

<p>1. Познакомить студентов теоретическими основами филологического анализа текста</p>	<p>Знать: - понятие текста и его признаки у разных авторов;  - проблематику, цель и составные части филологического анализа текста;  - категории текста у разных авторов;  - принципы филологического анализа текста;  - основные подходы и направления изучения текста.</p> <p><u>Уметь:</u> - интерпретировать изученный материал для использования на уроках русского языка в школе;  - различать типы информации: содержательно-фактуальную, содержательно-концептуальную, содержательно-подтекстовую.  - определять и анализировать текстовые категории: время и пространство, модальность, когезия, информативность, интертекстуальность, диалогичность и т.д.</p> <p>Владеть: - специальной терминологией;  - навыком анализа имеющихся точек зрения разных авторов на выделение признаков и категорий текста и выделения собственной.</p>	<p>ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</p>
<p>2. Совершенствовать знания студентов построении текста, в том числе художественного произведения, и современных методах его интерпретации</p>	<p>Знать: - закономерности построения текста;  - различные взгляды исследователей на интерпретацию текста;  - методы и приемы лингвистического, литературоведческого и лингвостилистического анализа текста;  - вклад ученых в методологию филологического анализа текста;  - специфику языка художественной литературы.</p> <p><u>Уметь:</u> - устанавливать закономерное соотношение между планом выражения и планом содержания текста;</p>	<p>ОПК-5 – владение основами профессиональной этики и речевой культуры</p>



	<p>- определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста;</p> <p>- уметь выявить языковые средства актуализации содержания текста.</p> <p><u>Владеть:</u> - навыком соотнесения собственных результатов анализа текста с результатами других исследователей;</p> <p>- навыком поиска в тексте образных средств.</p>	
<p>3. Научить студентов самостоятельно анализировать разные виды текста и использовать эти знания в профессиональной деятельности</p>	<p><u>Знать:</u> - специфику художественного текста как предмета филологического анализа;</p> <p>- особенности текстов разных функциональных стилей;</p> <p>- роль денотативного, концептуального и эмотивного пространств текста.</p> <p><u>Уметь:</u> - анализировать текстовые фрагменты любой стилистической принадлежности;</p> <p>- выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста;</p> <p>- составлять план анализа текста в соответствии с обучающей целью урока.</p> <p><u>Владеть:</u> - навыками самостоятельного научного анализа литературно-художественного произведения и филологического анализа текстов разных жанров;</p> <p>- навыками комплексного описания текста как единицы речи.</p>	<p>ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p>

### **Контроль результатов освоения дисциплины**

Методы текущего контроля: выполнение практических работ (конспектов статей и монографий), подготовка к семинарам, посещение лекций, промежуточная контрольная работа (комплексный филологический анализ

текста).

Формы итогового контроля: экзамен.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

### **Перечень образовательных технологий**

1. Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).
2. Педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса:
  - а) педагогика сотрудничества;
  - б) гуманно-личностная технология;
  - в) технология витагенного образования.
3. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения):
  - а) проблемное обучение;
  - б) интерактивные технологии (дискуссия, проблемный семинар);
  - в) технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала.
4. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса:
  - а) технологии уровневой дифференциации; б) технологии индивидуализации обучения; в) коллективный способ обучения.
5. Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала:
  - а) технологии модульного обучения;
  - б) технологии интеграции в образовании.
6. Альтернативные технологии:
  - а) технология продуктивного образования;
  - г) технология эвристического образования.

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

### 2.1. Технологическая карта обучения дисциплине

«Филологический анализ текста»

по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Начальное образование и русский язык

очная форма обучения

Квалификация: академический бакалавр

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Аудиторных часов				Внеаудиторных	Контроль
		Всего	лекций	семинаров	лабораторных работ		
<b>Базовый модуль 1 «Текст»</b>							
1. Введение в филологический анализ текста	4	2	2			2	
2. Понятие о тексте и его признаках	6	2	2			4	
3.Текстовые категории	8	2	2			6	
4.Основные средства межфразовой связи	6	2		2		4	
5.Текстообразующие возможности языковых единиц разных уровней	8	2		2		6	
6.Основные факторы и категории текстообразования	8	2	2			6	
7.Типология текстов	8	2	2			6	
8.Понятие о вторичной текстовой деятельности	8	2	2			6	
9.Приемы и методы анализа текстов разных жанров	10	4	2	2		6	
10.Специфика анализа художественного текста	10	4	2	2		6	
11.Комплексный филологический анализ нехудожественных текстов	14	6		6		8	
12. Комплексный филологический анализ поэтического, прозаического, драматического текстов	18 36	10		10		8	36
Экзамен							
Итого	144	40	16	24	0	68	36

## 2.2 СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ

**1. Введение в филологический анализ текста.** Текст как объект филологического исследования. Текстцентризм в современном гуманитарном знании. Текстоведение как часть речеведения. Место филологического анализа текста в текстоведении. Предмет и задачи курса.

Текст как объект лингвистического, стилистического, литературоведческого анализа.

Соотношение понятий текст и дискурс.

**2. Понятие о тексте и его признаках.** Текст как форма коммуникации и единица культуры. Анализ признаков текста с точки зрения различных аспектов рассмотрения текста. Цельность и связность текста. Систематизация текстовых признаков в свете коммуникативно-деятельностного подхода к тексту. Информативность, структурность, интегративность, регулятивность текста как его системные качества. Коммуникативность как совокупное системообразующее качество текста. Текст как форма коммуникации и единица культуры.

**3. Текстовые категории.** Понятие о текстовых категориях. Их соотношение с признаками текста. Классификации текстовых категорий (концепции Т. В. Матвеевой, М. Н. Кожиной, А. Ф. Папиной и др.). Особенности выделения текстовых категорий в коммуникативной стилистике текста. Текстовая категория диалогичности. Текстовые категории время, пространство, событие.

**4. Основные средства межфразовой связи.** Понятие о межфразовой связи в лингвистике текста. Виды межфразовой связи в свете актуального членения высказывания (цепочечная, параллельная, смешанная). Лексические, морфологические, синтаксические, фонетические, стилистические средства межфразовой связи. Роль порядка слов.

**5. Textoобразующие возможности языковых единиц разных уровней.** Лексические единицы и их коммуникативный потенциал. Актуализация морфем и средств звукописи в тексте. Высказывания и сложные синтаксические целые как строевые единицы текста.

**6. Основные факторы и категории текстообразования.** Лингвистические объективные и субъективные факторы текстообразования: языковая норма, функциональный стиль, типы изложения; языковые средства, стилистические приемы и типы выдвижения. Экстралингвистические объективные и субъективные факторы текстообразования: ситуация, жанр, ассоциативные нормы, пресуппозиция; личность автора, его мировоззрение, характер персонажей, идейно-эстетическая направленность произведения (М. Н. Кожина, Н. А. Купина; Н. С. Болотнова).

**7. Типология текстов.** Тексты художественные и нехудожественные. Своеобразие художественных текстов. Тексты первичные, вторичные, первично-вторичные; моноперспективные, полиперспективные; непрерывно-фабульные, прерывно-фабульные (В. Н. Мещеряков). Тексты-описания, повествования, рассуждения (М. Р. Львов). Типология текстов Г. Я. Солганика, С. Г. Ильенко, В. П. Белянина, Н. С. Валгиной и др. Текст как системно-структурное образование. Основные аспекты рассмотрения текста (лингвистический, психолингвистический, литературоведческий, стилистический, филологический). Единицы и уровни текста. Комплексная модель системно-структурной организации текста как формы коммуникации (в лингвистическом и экстралингвистическом аспектах) (О. Л. Каменская; Н. С. Болотнова).

**8. Понятие о вторичной текстовой деятельности.** Экстралингвистические параметры в анализе текстов. Смысловая интерпретация текста: направления, результаты, перспективы. Экстралингвистические параметры в анализе текста (фактор адресата, личность автора, социально-исторический и культурный контекст эпохи) и поиск ключей к его кодам (предметному, коммуникативному, сюжетно-композиционному, образнокультурологическому, эмотивному, эстетическому и смысловому в целом).

**9. Приемы и методы анализа текстов разных жанров.** Общенаучные методы (наблюдение, количественно-статистический анализ, моделирование, эксперимент, сравнительно-сопоставительный анализ). Общелингвистические методы (трансформационный,

дистрибутивный, контекстологический, компонентный, композиционный, структурный, семиотический, концептуальный). Частные методы (интертекстуальный, семантико-стилистический, метод «словообраз», сопоставительно-стилистический, метод, близкий к эксперименту, биографический, мотивный анализ).

**10. Специфика анализа художественного текста.** Лингвистический анализ художественного текста. Виды лингвистического анализа текста (лингвистическое комментирование, полный поуровневый и частичный лингвистический анализ, лингвопоэтический разбор, лингвосмысловой). Стилистический анализ художественного текста. Понятие о литературоведческом анализе текста.

**11. Комплексный филологический анализ нехудожественных текстов.** Деловые, научные, публицистические, разговорные тексты как явление истории языка и культуры. Филологический анализ научных, деловых, публицистических, разговорных текстов.

**12. Комплексный филологический анализ поэтического, прозаического, драматического текстов.** Комплексный филологический анализ поэтических текстов. Своеобразие поэтического текста. Поэтический текст как форма коммуникации. Филологический анализ поэтических текстов разных жанров. Комплексный филологический анализ прозаических текстов. Своеобразие художественного прозаического текста. Жанровая специфика прозы. Комплексный филологический анализ прозаических произведений разных жанров. Комплексный филологический анализ драматических произведений. Своеобразие драмы как текста. Методика комплексного филологического анализа драматического текста Н.А. Купиной.

### **3.2 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

по дисциплине “Филологический анализ текста”

направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) образовательной программы

Начальное образование и русский язык

академический бакалавриат

по очной форме обучения

Курс важен как в теоретическом, так и в практическом отношении. Первое связано с необходимостью решать важные дискуссионные вопросы теории текста и дискурса, значимые для эффективного речевого общения: что такое текст и дискурс, каковы их признаки и категории, какова структура текста и основные направления его анализа и т.д. В прикладном аспекте у студентов должны быть сформированы важнейшие навыки и умения, связанные с необходимостью осуществления успешной текстовой деятельности. Уровень текстовой компетентности (умение порождать тексты и понимать их) является одним из главных показателей общей культуры человека. В связи с этим в практические задачи курса входит не только ознакомление студентов со спецификой текста как особой формы коммуникации, но и с методами и методиками его анализа, позволяющими объективно интерпретировать его смысл, опираясь на лингвистическую основу текста, включая языковые средства всех уровней и характер их организации (текстовую парадигматику и синтагматику). Обучающимся важно приобрести умения создавать тексты разных стилей и жанров с учетом конкретных экстралингвистических факторов общения (сферы общения, ситуации, характера адресата, целей и задач общения). Наряду с освоением новейшей теории текста, включая знакомство с работами последних лет, студенты должны уметь практически применять полученные знания в разных видах текстовой деятельности: восприятию, интерпретации, пониманию текста, а также при порождении, редактировании текста, выступлении с ним перед аудиторией. Профессиональная направленность курса предполагает ориентацию студентов на методику обучения текстовой деятельности, учитывая современные тенденции в сфере языкового образования, связанные с тексто-ориентированным и

коммуникативно-деятельностным подходами к преподаванию русского языка. На практических занятиях будущие учителя выступают не только в роли студентов, но и в роли преподавателя. Им предлагается подготовить для работы в аудитории анализ текста с учётом известных методов и приёмов, составить вопросы к тексту, подвести итоги работы. Таким образом, осуществляется межпредметная связь с курсом «Теория и методика обучения русскому языку», формируются навыки работы в аудитории.

В процессе изучения курса студенты выполняют проверочные и контрольные работы, позволяющие выявить степень усвоения ими основных тем курса. Одной из таких работ является комплексный филологический анализ художественного текста.

Особую значимость в освоении курса имеет самостоятельная работа студентов, включающая изучение и реферирование статей и монографий, посвященных отдельным вопросам филологического исследования текста, а также выполнение разных видов анализа текстов. Студенты знакомятся с работами М.М. Бахтина, Ю.М. Лотмана, М.Л. Гаспарова и др. Все это расширяет культурологический кругозор обучающихся, способствует формированию их филологической и коммуникативной культуры.

Выбор текстов для анализа определяется преподавателем и ориентирован на изучение произведений, имеющих культурологическую значимость, при этом учитываются изменения в школьной программе, отражающие новые подходы к языковому образованию.

### 3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

#### 3.1 ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ «Филологический анализ текста»

Направление подготовки:  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки) направленность (профиль) образовательной  
программы Начальное образование и русский язык  
академический бакалавриат  
по очной форме обучения

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования	Количество зачетных единиц
<b>История отечественной литературы</b>	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Направленность (профиль) подготовки начальные классы и русский язык, бакалавриат	5
<b>Смежные дисциплины по учебному плану</b>		
Предшествующие: теория литературы и практика читательской деятельности, русский язык, русская словесность		
Последующие: история русского языка, стилистика		

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max



Текущая работа	Конспект одной статьи из предложенного списка (за одну статью 4 балла, максимум 3 статьи)	6	12
Промежуточный	Устные ответы на семинаре (за один семинар – 2 балла)	9	18
рейтинг-контроль	Зачет (анализ текста)	5	10
Итого		24	40

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущая работа	Конспект одной из монографий из предложенного списка	5	10
	Устные ответы на семинарах (за один семинар – 2 балла)	9	18
	Контрольная работа	6	12
Итого		20	40

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 20 %	
		min	max
Экзамен		10	20

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
Любая тема из пропущенных студентом	Индивидуальное домашнее задание	3	5
Итого		9	15
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min 51	max 100

\*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

#### Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

Общее количество набранных баллов*	Академическая оценка
51–72	3 (удовлетворительно)
73–86	4 (хорошо)
87 – 100	5 (отлично)

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
им. В.П. Астафьева  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов  
Кафедра русского языка и методики его преподавания

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании кафедры  
Протокол № 9  
от 13 мая 2020 г.  
Зав. кафедрой Г.С. Спиридонова



(подпись)

ОДОБРЕНО  
на заседании научно-методического совета  
специальности (направления подготовки)  
Протокол № 8  
от 20 мая 2020 г.  
Председатель И.В. Дуда



я подготовки)  
От « 16 » мая 2018 г.  
Заведующий кафедрой  
Г.С. Спиридонова

Протокол № 6  
От «23» мая 2018 г.  
Председатель НМСС  
И.В. Дуда

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и  
промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

**«Филологический анализ текста»**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы Начальное  
образование и русский язык

**Квалификация:** бакалавр  
(очная форма обучения)

Составитель: старший преподаватель Загидулина Т.А.

КРАСНОЯРСК, 2020

## ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ НА ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональному стандарту «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.

Предлагаемые формы и содержания оценочных средств аттестации адекватны целям и задачам реализации основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профиль) Начальное образование и русский язык.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в достаточном объеме. Формы оценочных средств соответствуют основным принципам формирования оценочных фондов, закрепленным в локальных документах образовательной организации.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к применению в процессе подготовки по указанной программе.

Заместитель директора  
по учебной работе  
МАОУ «Средняя школа № 32»  
г. Красноярск



Н. А. Масальская

## **1. Назначение фонда оценочных средств**

1.1.Целью создания ФОС по дисциплине «Филологический анализ текста» является определение соответствия результатов обучения по дисциплине компетенциям, достижение которых заложено установленным образовательным стандартом.

1.2.ФОС по дисциплине «Филологический анализ текста» решает задачи: проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование»;
- Образовательной программы высшего образования по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки);

Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

## **2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках дисциплины**

### **2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:**

ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия,

ОПК-5 – владение основами профессиональной этики и речевой культуры,

ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

## 2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство КИМ	
			номер	форма
<b>ОК-4</b> – способность	Модуль "Психолого-педагогическое со-		1	
к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>провожение ребенка в начальной школе"</p> <p>Социальная психология</p> <p>Модуль "Теоретические основы преподавания дисциплин в начальной школе"</p> <p>Иностранный язык</p> <p>Практикум по русскому языку</p> <p>Русский язык</p> <p>Теория литературы и практика читательской деятельности</p> <p>Модуль "Теоретические и методические основы преподавания русского языка в средней школе"</p> <p>Общее языкознание</p> <p>История отечественной литературы</p> <p>Стилистика</p> <p>Русская словесность</p> <p>Лингвистический комментарий к школьным учебникам русского языка</p> <p>Учебная практика</p> <p>Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской</p> <p>Производственная практика</p> <p>Педагогическая практика</p> <p>Преддипломная практика</p> <p>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p>		2 3	<p>Вопросы к экзамену</p> <p>Устный ответ на семинаре</p> <p>Контроль ная работа</p>

<p><b>ОПК-5</b> – владение основами профессиональной этики и речевой культуры</p>	<p>Общекультурные основы профессиональной деятельности Иностранный язык Русский язык и культура речи Информационная культура и технологии в образовании Социология Экономика образования Физическая культура и спорт Педагогика Основы учебной деятельности студента Основы научной деятельности студента Основы математической обработки информации Модуль "Теоретические основы преподавания дисциплин в начальной школе" Введение в науку о языке Детская литература Теория литературы и практика читательской деятельности Модуль "Теоретические и методические основы преподавания русского языка в средней школе" История русского языка Элективная дисциплина по общей физической подготовке Элективная дисциплина по подвижным и спортивным играм Элективная дисциплина по физической культуре для обучающихся с ОВЗ и инвалидов Писательская компетенция Лингвистический комментарий к школьным учебникам русского языка Творческая мастерская Учебная практика Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Производственная практика Научно-исследовательская работа Педагогическая практика Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p>		<p>2 3 4 5</p>	<p>Устный ответ на семинаре Конспект статьи Конспект монографии Вопросы к экзамену</p>
<p><b>ПК-1</b> - готовность</p>				<p>Устный</p>
<p>реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p>Модуль «Теоретические основы профессиональной деятельности», Педагогика модуль «Методика обучения и воспитание», методика Модуль "Теоретические основы преподавания дисциплин в начальной школе" Введение в науку о языке Русский язык Практикум по русскому языку Детская литература Математика Естествознание Теория литературы и практика читательской деятельности</p>	<p>Промежуточная аттестация</p>	<p>1 2 3</p>	<p>ответ на семинаре Контрольная работа Вопросы к экзамену</p>

	<p>Модуль "Методические основы начального образования"  Методика преподавания предмета "Окружающий мир"  Методика преподавания технологии  Методика преподавания изобразительного искусства  Методика развития речи  Модуль "Теоретические и методические основы преподавания русского языка в средней школе"  Теория и методика обучения русскому языку в средней школе  Общее языкознание  История русского языка  Филологический анализ текста  Стилистика  Русская диалектология  История отечественной литературы  Практикум по решению педагогических задач  Природа и проблемы экологии Красноярского края  Писательская компетенция  Фольклор и литература Сибири  Мониторинг образовательного процесса в начальной школе  Русская словесность  Современные технологии обучения русскому языку  Современные методические подходы к обучению решения задач  Основы декоративно прикладного искусства (ДПИ)  Основы народного искусства  Мировая художественная культура  Учебная практика  Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности  Производственная практика  Педагогическая практика  Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p>			
--	---	--	--	--

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Фонды оценочных средств включают: контрольную работу, вопросы к экзамену.

#### 3.1 Оценочные средства

##### 3.1.1. Оценочное средство 1 - Контрольная работа (анализ текста) Критерии оценивания по оценочному средству 1

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности	Базовый уровень сформированности	Пороговый уровень сформированности
-------------------------	--------------------------------------	----------------------------------	------------------------------------



	компетенции	компетенции	компетенции
	9-10 баллов зачтено	7-8 баллов зачтено	5-6 баллов зачтено
<b>ОК-4</b> – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Умеет выстроить письменный анализ текста в соответствии с правилами хорошей речи и требованиями научного стиля. Четко и ясно формулирует мысль.	В целом умеет выстроить письменный анализ текста в соответствии с правилами хорошей речи и требованиями научного стиля, но допускает речевые недочеты. Четко и ясно формулирует мысль.	В целом умеет выстроить письменный анализ текста в соответствии с правилами хорошей речи и требованиями научного стиля, но допускает речевые недочеты. Не всегда четко и ясно формулирует мысль.
<b>ОПК-5</b> - владение основами профессиональной этики и речевой культуры	Обнаруживает знание не только литературы из обязательного списка, но и других источников, свободно ссылается на эти источники, анализирует и сопоставляет разные точки зрения. Имеет собственное мнение по поводу этих источников, умеет его убедительно обосновать.	Обнаруживает знание не только литературы из обязательного списка, но и других источников, свободно ссылается на эти источники, анализирует и сопоставляет разные точки зрения. Собственное мнение по поводу этих источников выразить и обосновать затрудняется.	Обнаруживает знание литературы только из обязательного списка.
<b>ПК-1</b> - готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;	Обнаруживает знания закономерностей построения текста, различных исследовательских позиций, методов и приемов лингвистического, литературоведческого и лингвостилистического анализа текста. Свободно владеет терминологией и приемами филологического анализа текста.	Обнаруживает знания закономерностей построения текста, различных исследовательских позиций, методов и приемов лингвистического, литературоведческого и лингвостилистического анализа текста. Свободно владеет терминологией.	Обнаруживает знания закономерностей построения текста, различных исследовательских позиций, методов и приемов лингвистического, литературоведческого и лингвостилистического анализа текста.

3.1.2. Оценочное средство №2 - Вопросы к экзамену.  
Критерии оценивания по оценочному средству №2

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенции	Базовый уровень сформированности компетенции	Пороговый уровень сформированности
	9-10 баллов зачтено	7-8 баллов зачтено	5-6 баллов зачтено

<p><b>ОК-4</b> – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>Умеет выстроить устный ответ в соответствии требованиями хорошей речи. Четко и ясно отвечает на поставленные вопросы.</p>	<p>Умеет выстроить устный ответ в соответствии требованиями хорошей речи, но допускает речевые недочеты. Четко и ясно отвечает на поставленные вопросы.</p>	<p>Умеет выстроить устный ответ в соответствии требованиями хорошей речи, но допускает речевые недочеты. Не всегда четко и ясно отвечает на поставленные вопросы.</p>
<p><b>ОПК-5-</b> владение основами профессиональной этики и речевой культуры</p>	<p>При ответе на вопрос экзаменационного билета обнаруживает знание не только литературы из обязательного списка, но и других источников, свободно ссылается на эти источники, анализирует и сопоставляет разные точки зрения. Имеет собственное мнение по поводу этих источников, умеет его убедительно обосновать.</p>	<p>При ответе на вопрос экзаменационного билета обнаруживает знание не только литературы из обязательного списка, но и других источников, свободно ссылается на эти источники, анализирует и сопоставляет разные точки зрения. Собственное мнение по поводу этих источников выразить и обосновать затрудняется.</p>	<p>При ответе на вопрос экзаменационного билета обнаруживает знание литературы из обязательного списка.</p>
<p><b>ПК-1</b> - готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</p>	<p>При ответе на вопрос экзаменационного билета обнаруживает знания закономерностей построения текста, различных исследовательских позиций, методов и приемов лингвистического, литературоведческого и лингвостилистического анализа текста. Свободно владеет терминологией и приемами филологического анализа текста.</p>	<p>При ответе на вопрос экзаменационного билета обнаруживает знания закономерностей построения текста, различных исследовательских позиций, методов и приемов лингвистического, литературоведческого и лингвостилистического анализа текста. Свободно владеет терминологией.</p>	<p>При ответе на вопрос экзаменационного билета обнаруживает знания закономерностей построения текста, различных исследовательских позиций, методов и приемов лингвистического, литературоведческого и лингвостилистического анализа текста.</p>

#### 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонды оценочных средств включают: устный ответ на семинаре, конспект статьи; конспект монографии.

4.2.1 Критерии оценивания по оценочному средству 3 – устный ответ на семинаре

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Грамотное использование литературоведческих и лингвистических понятий	0,5 0,5
Точность в воспроизведении фактов	
Умение аргументировать свое мнение	0,5
Грамотность речи	0,5
<b>Максимальный балл</b>	<b>2</b>

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – конспект статьи

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Ёмкость (Отражение в конспекте всех важных положений статьи)	2 1
Лаконичность	
Грамотность	1
<b>Максимальный балл</b>	<b>4</b>

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 5 – конспект монографии

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Отражение в конспекте структуры монографии	2 4
Ёмкость (Отражение в конспекте наиболее важных положений монографии)	2
Лаконичность	
Грамотность (орфографическая и речевая)	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

#### 5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

##### Оценочное средство 1 – Контрольная работа

**Контрольная работа (выполняется дома)**

**Задание**

Произвести комплексный анализ одного из приведённых текстов.

При анализе учесть следующие параметры:

Экстралингвистические, существенные для интерпретации и организации данного текста (время создания текста, личность автора и его творческая судьба, его принадлежность к определённому литературно-художественному направлению и др.)

Общая функционально-стилистическая принадлежность текста (тип функционального стиля – особенности стиля и индивидуальные особенности текста).

Характеристика текста по принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Приёмы осложнения текста конструкциями чужой речи и их стилистическое назначение.

Диктумно-модусная характеристика текста.

Тема текста и её развёртывание

Уровни связности текста: лексический, морфологический, синтаксический.

Тема-рематическая характеристика текста

Особенности других уровней, существенные для анализа текста.

Обобщение результатов лингвистического анализа текста.

Одна из основных форм контроля – собеседование (в часы консультаций или в другое назначенное преподавателем время).

### **Примеры текстов для анализа:**

1) Характеристическая черта гения Пушкина - разнообразие. Не было почти явления в природе, события в обыденной общественной жизни, которые бы прошли мимо него, не вызвав дивных и неподражаемых звуков его музыки; и поэтому простор и свобода, для всякого человека бесценные, для него были сверх того могущественнейшими вдохновителями. В нашем же тесном и душном заточении природу можно было видеть только через железные решётки, а о жизни людей разве только слышать.

Пушкин, при всей своей восприимчивости, никак не нашёл бы там материалов, которыми он пользовался на поприще общественной жизни. Может быть, и самый резкий перелом в существовании, который далеко не все могут выдержать, пагубно отозвался бы на его своеобразном, чтобы не сказать капризном, существе.

Одним словом, в грустные минуты я утешал себя тем, что поэт не умирает и что Пушкин мой всегда жив для тех, кто, как я, его любил, и для всех умеющих отыскивать его, живого, в бессмертных его творениях... (И.И. Пущин. Записки о Пушкине).

2) Как скоро грамматика русского языка почему-то уже преподаётся в средней школе, учитель при преподавании этого предмета должен обращать внимание и на то, чтобы учащиеся, изучая раскую грамматику, хорошо усвоили себе требования книжного языка, но эта цель, усвоение учащимися новых для них грамматических черт книжного языка, само по себе не должна, конечно, требовать изучения полной грамматики русского языка, хотя бы в кратком изложении, так как очень многое из того, что рассматривается в русской грамматике, являлось бы излишним для этой цели; кроме того, с грамматическими отличиями книжного языка учащиеся могли бы

познакомиться в школе и исключительно практическим путём, без изучения грамматической теории (Ф.Ф.Фортунатов. О преподавании русского языка в средней школе).

3) На поля и леса легли золотые краски осени. Тихо, в безветрии, в разливе тёплых сентябрьских лучей падают с подмосковных берёз на траву листья, шуршат под ногами, ещё не уплотнившиеся, не успевшие отдать запахи лета, и неброская красота их и красота как будто уходящего на покой леса так величественна, что кажется – нет больше нигде на свете такого уголка, где бы ещё можно было с такой притягательной силой ощутить близость родной земли. Чувство это неповторимо и удивительно, особенно когда вдруг за краем леса, за Расступившимися берёзами и соснами открывается перед тобой хлебное поле. Может быть, потому, что детство моё прошло в деревне, а в годы, когда надо было выбирать профессию, я пошёл учиться на агронома и потом как районщик в жёстком брезентовом плаще с капюшоном и кирзовых сапогах исходил не одну сотню гектаров колхозных пашен, но, может, просто потому, что все мы (перефразируя известное выражение), в сущности, вышли из деревни и крестьянское прошлое наших отцов так ли, иначе ли, но живёт в нас и движет нашими чувствами, - я не могу без волнения смотреть на хлебное поле (А.Ананьев. Главная дорога).

## **Оценочное средство 2 – Вопросы к экзамену**

1. Что представляет собой филологический анализ текста?
2. Назовите основные работы, посвящённые филологическому анализу текста.
3. В чём суть лингвистического анализа текста? Как он связан с филологическим анализом?
4. Какие вам известны работы, посвящённые лингвистическому анализу текста?
5. Какими словарями необходимо пользоваться, когда вы анализируете текст?
6. Какие школьные учебники помогут получить представление о лингвистическом анализе текста?
7. Каковы составляющие лингвистического анализа текста?
8. Какую последовательность анализа текста можно предложить?
9. Каков алгоритм комплексного лингвистического анализа художественного текста, предложенный Л.Г. Бабенко?
10. Анализ текста по учению Г.А. Золотовой.
11. Почему важно при анализе текста учитывать экстралингвистические параметры? Какие именно? На каких текстах, предложенных для анализа, можно показать их роль?
12. Что собой представляет функционально-стилевая принадлежность текста?
13. Что такое смысловой тип текста?

14. Что собой представляет стилистический анализ текста? Об использовании каких образных средств и стилистических приёмов можно говорить при анализе текста?
15. Что собой представляют диктум и модус текста? Как они связаны?
16. Что такое коммуникативная организация текста?
17. Что собой представляет структурная организация текста?
18. Что включает понятие «анализ связности текста»?
19. Что такое текстовая скрепа? Какие примеры текстовых скреп вы можете привести?
20. Чем отличается скрепа-фраза от текстовой скрепы? (см. работы Н.Ю. Шведовой, А.Ф. Прияткиной).
21. Какова роль союзов в организации связного текста? (см. работы И.Н. Кручининой, М.В. Ляпон).
22. Какова роль частиц в организации связного текста? (см. работы Е.А. Стародумовой).
23. Что такое синтаксический анализ текста? Его составляющие.
24. Что из морфологического анализа важно для комплексного синтаксического анализа?
25. Как связан синтаксический анализ с пунктуационным? Покажите роль правильного интонирования на примере выбранного вами текста для анализа.
26. Что входит в понятия «морфемный анализ», «словообразовательный анализ»? Когда важно обратиться к этим видам анализа, если стоит задача охарактеризовать текст в целом?
27. Какова роль лексического анализа в комплексном анализе текста?
28. Как связан лексический анализ со стилистическим и синтаксическим?
29. Что собой представляет фонетический анализ? Важен ли он при комплексном анализе текста?
30. Исторический комментарий текста: понятие этого вида анализа; роль для комплексного анализа текста.

### **Список монографий для конспектирования ( по выбору студента)**

1. Винокур Т. Г. Закономерности стилистического использования языковых единиц. – М.: Наука, 1980. – 237 с.
2. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М.: наука. 1981. – 139 с.
3. Дымарский М.Я. Проблемы текстообразования и художественный текст (на материале русской прозы XIX-XX вв.) – Спб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 1999. – 284 с.
4. Золотова Г. А., Онипенко Н. К., Сидорова М. Ю. Коммуникативная грамматика русского языка. – М., 2004. – 544 с.
5. Ильенко С.Г. Русистика: Избр. труды. – Спб: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2003. – 674 с. Текстовые аспекты синтаксиса. С. 342-494.
6. Кожевникова Н.А. Типы повествования в русской литературе XIX-XX вв.-

М.: Ин-т рус. яз. РАН, 1994. – 338 с.

7. Лингвистический анализ в школе и вузе: Межвуз. сб. науч. тр. – Воронеж: Изд-во Воронежского ун-та, 1983. – 160 с.
8. Новиков Л. А. Художественный текст и его анализ. – М.: Рус. яз., 1988. – 304 с.
9. Одинцов В. В. Стилистика текста. – изд. 2-е. – М.: Едиториал УРСС, 2004. – 264 с.
10. Шмелев Д. Н. Русский язык в его функциональных разновидностях (К постановке проблемы). – М.: Наука, 1977. – 168 с.



## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2018/2019 учебный год.

В учебную программу вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими

изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.

2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

3. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 №297 (п)

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

"16" мая 2018 г. № 8

Заведующий кафедрой

Г.С. Спиридонова



(подпись)

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Начальное образование

"23" мая 2018 г. № 6

Председатель НМСС



И. В. Дуда

НА ТИТУЛЬНОМ ЛИСТЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ И ФОС ИЗМЕНЕНО НАЗВАНИЕ ВЕДОМСТВЕННОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ «МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВНЕШНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ» НА ОСНОВАНИИ ПРИКАЗА «О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В СВЕДЕНИЯ О КГПУ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА» ОТ 15.07.2018 № 457(П)

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2019/2020 учебный год.

В учебную программу вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими

изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.

2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании

кафедры "16" мая 2019 г. № 8

Заведующий кафедрой



(подпись)

Г.С. Спиридонова

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Начальное образование

"23" мая 2019 г. № 6

Председатель

НМСС  И.В.Дуда



## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины  
на 2020/2021 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлены титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности – Министерству просвещения Российской Федерации.

2. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

3. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика  
«13» мая 2020 г., протокол № 9

Внесенные изменения утверждаю:  
Заведующий кафедрой

Г.С. Спиридонова



(подпись)

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки 44.03.05  
Педагогическое образование (с двумя профилями) Направленность (профиль)  
образовательной программы Начальное образование и русский язык  
«20» мая 2020 г., протокол № 8

Председатель НМСС (Н)



И.В. Дуда

4.1. КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ  
**Теория и методика обучения русскому языку в средней школе**  
 по направлению подготовки  
 КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ  
 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

форма обучения очная

№ п/п	Наименование	Место хранения/Электронный ресурс	Количество экземпляров/точек доступа
<b>Основная литература</b>			
1.	Шанский, Н.М. Филологический анализ художественного текста: книга для учителя : методическое пособие / Н.М. Шанский, Ш.А. Махмудов. – 2-е изд. – Москва : Русское слово — учебник, 2013. – 257 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485516">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485516</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Неограниченный индивидуальный доступ
2.	Методика преподавания русского языка [Текст] : учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности № 2101 "Русский язык и литература" / М. Т. Баранов [и др.] ; под ред. М. Т. Баранова. - М. : Просвещение, 1990. - 368 с. - (Учебное пособие для педагогических институтов)	Научная библиотека	40
3.	Методика обучения русскому языку и литературному чтению [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата / [Т. И. Зиновьева [и др.]] ; ред. Т. И. Зиновьева ; Московский гор. пед. унт-т. - М. : Юрайт, 2016. - 467, [1] с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-5575-0	Научная библиотека	50
4.	Титов, В.А. Методика преподавания русского языка : конспект лекций / В.А. Титов. – Москва : Приор-издат, 2008. – 174 с. – (Конспект лекций). – Режим доступа: по подписке. – URL:	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Неограниченный индивидуальный доступ

	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56301">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56301</a>		
5.	Основы обучения русскому языку : учебное пособие : [16+] / Л.А. Араева, О.А. Булгакова, Э.С. Денисова и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2018. – 390 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=495219">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=495219</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Неограниченный индивидуальный доступ
<b>Дополнительная литература</b>			
1.	Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста : учебное пособие / Н.С. Болотнова. – 5-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 520 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83071">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83071</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Неограниченный индивидуальный доступ
2.	Головина, Е.В. Филологический анализ текста : учебное пособие / Е.В. Головина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. – Оренбург : ОГУ, 2017. – 110 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481755">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481755</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Неограниченный индивидуальный доступ
3.	Головина, Е. Лингвистический анализ текста : учебное пособие / Е. Головина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». – Оренбург : ОГУ, 2012. – 106 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259129">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259129</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Неограниченный индивидуальный доступ
			свободный
<b>Ресурсы сети интернет</b>			
Министерство образования и науки Российской Федерации [Электронный ресурс]		<a href="https://минобрнауки.рф">https://минобрнауки.рф</a>	Свободный доступ
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов		<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>	

**Информационно-справочные системы и профессиональные базы данных**

Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое

Научная библиотека

Локальная сеть вуза

обеспечение: справочная правовая система. – Москва, 1992		
Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. Информ. Портал. – Москва, 2000-.	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Свободный доступ
Универсальные базы данных East View [Электронный ресурс]: периодика России, Украины и стран СНГ. – Электрон. дан. – ОООИВИС. – 2011-.	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>	Свободный доступ
Межвузовская библиотечная система (МБС)	<a href="https://icdlib.nspu.ru/">https://icdlib.nspu.ru/</a>	Свободный доступ

главный библиотекарь

/ Шарпова И.Б.



(должность структурного подразделения)

(подпись)

(Фамилия И.О.)



## **Карта материально-технической базы дисциплины**

«Филологический анализ текста»

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки Начальное образование и русский язык

Квалификация (степень) - бакалавр

Аудитория	Оборудование
Аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 0-01	Учебная доска -1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 0-02	Методические материалы по декоративно-прикладному искусству (проекты), учебная доска -1шт
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-02	Компьютер-13шт., экран-1шт., проектор-1шт., учебные картины-18шт., учебная доска-1шт., магнитно-маркерная доска- 1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-03	Экран -1шт., проектор-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-09	Экран-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт., учебные картины.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-10	Компьютер-13шт., проектор-1шт., интерактивная доска-1шт., доска учебная -1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-15	Мобильный экран-1шт., учебные картины-15шт., учебная доска-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-17	Мольберт-20 шт. реквизиты для художественных постановок
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-18	Мольберт-20 шт. реквизиты для художественных постановок
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-19	Компьютеры-5 шт., принтер-3шт., планшет-1шт., МФУ-1шт., нэтбук-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-03	Телевизор-1шт., учебная доска-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-05	Доска учебная- 1 шт., проектор-1шт., экран-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д.	Проектор-1шт., экран-1шт., учебная доска- 1шт.

83 (Корпус №2), ауд. 2-08	
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-09	Переносной экран-1шт., учебная доска-1 шт., информационные стенды по истории образования
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-10	Экран-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-12	Компьютер-10шт., мобильный экран-1шт., учебная доска- 1шт., фортепиано-1шт., проектор-1шт. Программное обеспечение Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017): Perl 5.22, Python 2.7 и 3.5, PHP 5.6, GCC 5.3, LibreOffice 5.3, Firefox, ESR 52.5.2, WINE 1.9.12, GIMP 2.8.20, wxMaxima 16.04.2, Scribus 1.5.3, Inkscape 0.92, Blender 2.77, Moodle 2.5, РУЖЕЛЬ 1.0.1, Mediawiki 1.23.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-13	Проектор-1шт., экран-1шт., аудиоаппаратура-1шт., цифровое пианино- 1шт. Аудитории для самостоятельной работы
660017 г. Красноярск, пр-т, Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-11	Компьютер-5 шт., принтер-2шт., МФУ-2шт., учебно-методическая литература. Программное обеспечение Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017): Perl 5.22, Python 2.7 и 3.5, PHP 5.6, GCC 5.3, LibreOffice 5.3, Firefox, ESR 52.5.2, WINE 1.9.12, GIMP 2.8.20, wxMaxima 16.04.2, Scribus 1.5.3, Inkscape 0.92, Blender 2.77, Moodle 2.5, РУЖЕЛЬ 1.0.1, Mediawiki 1.23.