

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА

Филологический факультет

Кафедра-разработчик
Кафедра современного русского языка и методики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

СОЦИАЛЬНАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЯЗЫКА ГОРОДА

Направление подготовки:
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) образовательной программы
Русский язык и литература

Квалификация (степень) выпускника

БАКАЛАВР

очная форма обучения

Красноярск, 2020

Рабочая программа дисциплины «Социальная дифференциация языка города» составлена кандидатом филологических наук, доцентом кафедры современного русского языка и методики Н.Н. Бебриш.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры современного русского языка и методики
19 апреля 2017 г., протокол № 7

Заведующий кафедрой

канд. филол. наук, доцент  Н.Н. Бебриш

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического факультета.
17 мая 2017 г., протокол № 8

Председатель  И.В. Ревенко

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры современного русского языка и методики
3 мая 2018 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой

канд. филол. наук, доцент  Н.Н. Бебриш

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического факультета.
Протокол № 9 от 20 июня 2018 г.

Председатель  А.А. Бариловская

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры
современного русского языка и методики
13 февраля 2019 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой

канд. филол. наук, доцент  Н.Н. Бебриш

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления
подготовки) филологического факультета
6 марта 2019 г., протокол № 7

Председатель  А.А. Бариловская

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры
современного русского языка и методики
13 мая 2020 г., протокол № 7

Заведующий кафедрой

канд. филол. наук, доцент  Н.Н. Бебриш

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления
подготовки) филологического факультета
20 мая 2020 г., протокол № 8

Председатель  А.А. Бариловская

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа дисциплины Б1.В.ДВ.18.02. «Социальная дифференциация языка города» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направленности (профилю) образовательной программы Русский язык и литература очной формы обучения на филологическом факультете КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации бакалавр.

Дисциплина относится к вариативной части основной профессиональной образовательной программы, реализуется в 7 семестре.

1.2. Общая трудоемкость дисциплины - в З.Е., часах и неделях

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 часов. Из них на контактную работу с преподавателем отводится 28 часов (практические занятия) и на самостоятельную работу обучающегося – 188 часов. Форма контроля – зачет.

1.3. Цель и задачи дисциплины «Социальная дифференциация языка города»

Цель изучения дисциплины - познакомить обучающихся с основными вопросами взаимодействия языка и социума, рассмотреть социально обусловленные языковые подсистемы города.

Задачи:

1) познакомить студентов с основными понятиями и категориями

социолингвистики как раздела языкознания, исследующего обусловленность языковых явлений и языковых единиц социальными факторами;

2) рассмотреть основные разновидности городской речи;

3) представить характер функционирования подсистем в процессе речевой коммуникации.

1.4. Основные разделы содержания

Тема 1. Вводное занятие.

Тема 2. Социолингвистика как наука.

Тема 3. Социальные факторы и внутренние законы языка.

Тема 4. Социальная и функциональная дифференциация языка.

Тема 5. Язык города в социолингвистическом аспекте.

Тема 6. Проблема создания социально-речевых портретов.

Тема 7. Методы социолингвистических исследований.

Тема 8. Социология языка в лицах.

1.5. Планируемые результаты обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-6 способность к самоорганизации и самообразованию;
- ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
1) познакомить студентов с основными понятиями и	Знать: - предмет, объект, цели, задачи социолингвистики; - содержание базовых социолингвистических понятий и их	ОК-6, ПК-4

<p>категориями</p> <p>социолингвистики как</p> <p>раздела языкознания,</p> <p>исследующего</p> <p>обусловленность</p> <p>языковых явлений и</p> <p>языковых единиц</p> <p>социальными</p> <p>факторами;</p> <p>2) рассмотреть</p> <p>основные</p> <p>разновидности</p> <p>городской речи;</p> <p>3) представить характер</p> <p>функционирования</p> <p>подсистем в процессе</p> <p>речевой коммуникации.</p>	<p>интерпретацию;</p> <p>- основные методы</p> <p>социолингвистики;</p> <p>- понятие</p> <p>«коммуникативная</p> <p>ситуация» и ее основные</p> <p>параметры;</p> <p>- основные разновидности</p> <p>городской речи и социально</p> <p>обусловленные языковые</p> <p>подсистемы города.</p>	
	<p>Уметь:</p> <p>- на основании</p> <p>социологических,</p> <p>лингвистических и др.</p> <p>данных анализировать</p> <p>социальную ситуацию;</p> <p>- пользоваться</p> <p>терминологией</p> <p>социолингвистики и</p> <p>смежных наук;</p> <p>- различать средства</p> <p>литературного языка и</p> <p>других подсистем русского</p> <p>национального языка;</p> <p>- анализировать</p> <p>коммуникативную</p> <p>ситуацию, в том числе и при</p> <p>изменении ситуативных</p> <p>переменных.</p>	
	<p>Владеть:</p> <p>- методикой</p> <p>социолингвистического</p> <p>анализа;</p> <p>- теоретическими и</p> <p>методологическими</p> <p>основами</p> <p>социолингвистики как</p> <p>междисциплинарной науки;</p> <p>- навыком</p> <p>социолингвистического</p> <p>анализа языковых</p> <p>ситуаций.</p>	

1.6. Контроль результатов освоения дисциплины.

В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как выполнение заданий по темам курса, работа в группах (сообщение по теме к занятию, анализ научных статей (разделов

монографий) по проблемам социолингвистики), выполнение письменной внеаудиторной работы (эссе). Форма итогового контроля – зачет.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств» для проведения промежуточной аттестации.

1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины

Современное традиционное обучение. В процессе освоения дисциплины используются разнообразные виды деятельности обучающихся, организационные формы и методы обучения: самостоятельная, индивидуальная и групповая формы организации учебной деятельности. Освоение дисциплины заканчивается зачетом.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

Технологическая карта обучения дисциплине «Социальная дифференциация языка города» для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и литература
по очной форме обучения

Наименование модулей, разделов, тем	Всего часов (3 з.е.)	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Содержание внеаудиторной работы	Формы контроля
		всего	лекций	практических	лаборат. работ			
Тема 1. Вводное занятие.	26	2	-	2	-	24	Изучение литературы по теме. Выбор тем для сообщений	Проверка, обсуждение материала.
Тема 2. Социолингвистика как наука.	25	2	-	2	-	23	Изучение литературы по теме.	Обсуждение
Тема 3. Социальные факторы и внутренние законы языка.	26	2	-	2	-	24	Изучение литературы по теме. Выполнение упражнений.	Проверка работ
Тема 4. Социальная и функциональная дифференциация языка.	29	6	-	6	-	23	Изучение литературы по теме.	Выполнение письменных работ
Тема 5. Язык города в социолингвистическом аспекте.	30	6	-	6	-	24	Изучение литературы по теме. Подготовка сообщений	Представление. Обсуждение материала.
Тема 6. Проблема создания социально-речевых портретов.	25	2	-	2	-	23	Изучение литературы по теме. Выполнение внеаудиторной работы	Проверка работ.
Тема 7. Методы социолингвистических исследований.	28	4	-	4	-	24	Изучение литературы по теме. Подготовка сообщений	Проверка, обсуждение

Тема 8. Социология языка в лицах.	27	4	-	4	-	23	Изучение литературы по теме. Подготовка сообщений	Проверка, обсуждение
Итого	216			28		188		Зачет

2.1. Содержание основных разделов и тем дисциплины

Тема №1. Вводное занятие. Социальный аспект понятия «владение языком». Коммуникативная ситуация и ее параметры. Коммуникативная компетенция носителя языка. Языковой код, субкод, социально-коммуникативная система. Переключение и смешение языковых кодов.

Тема №2. Социолингвистика как наука. Социолингвистика как наука. Объект, предмет, научный статус социолингвистики. Микро- и макросоциолингвистика. Социолингвистика и ее связь с другими науками.

Тема №3. Социальные факторы и внутренние законы языка. Социальные факторы: структура, классификация. Социальные факторы в развитии системы языка. Внутренние законы развития языка. Антиномии как важные условия языкового развития.

Тема №4. Социальная и функциональная дифференциация языка. Характеристика современного этапа разработки проблемы. Традиционный подход к изучению социальной дифференциации языка.

Формы существования языка. Понятие языковой подсистемы. Национальный русский язык и его подсистемы. Литературный язык – высшая форма национального языка. Лингвистическое и социальное определение. Гетерогенность литературного языка. Норма литературного языка. Вариативность нормы.

Устная публичная речь: понятие, функции, проблемы изучения.

Разговорная речь. Основные свойства. Место русского языка в подсистеме литературного языка. Особенности разговорной речи.

Некодифицированные языковые подсистемы как носители инвариантности: просторечие, социальные жаргоны. Носители подсистем. Языковые особенности.

Подходы к изучению социальной дифференциации русского языка. Языковые различия, обусловленные динамическими факторами: социальными ролями, вхождением носителей языка в различные микросоциальные общности, характером коммуникативных ситуаций.

Социальная роль как детерминанта речевого поведения. Типы ролевых отношений. Речевое поведение человека в малой социальной группе. Понятие МСГ, их типы. Речевые особенности группы (групповые шаблоны речи, диглоссия членов малой группы и др.).

Тема №5. Язык города в социолингвистическом аспекте. Лингвистические и социальные объекты изучения. Вопрос о региональном варьировании литературного языка как результат территориальной неоднородности его носителей. Типы речевой культуры в современном городе. Лингвогеографические явления в речи жителей города. Сценическая речь как одна из разновидностей городской публичной речи. Язык СМИ. Особенности теле- и радиоречи, обусловленные ее принадлежностью к устной публичной сфере коммуникации. Типология ошибок в СМИ. Тенденции использования языковых средств в современных СМИ.

Тема №6. Проблема создания социально-речевых портретов. Понятие социолингвистического портрета. Методы его описания. Идея создания фонетических портретов и ее воплощение в работах М.В. Панова. Речевой портрет современного русского интеллигента. Речевой портрет бизнесмена, речевой портрет просторечника.

Тема №7. Методы социолингвистических исследований. Природа методов социолингвистики. Методы и источники сбора материала. Этические принципы полевой работы.

Тема №8. Социология языка в лицах. Вопросы социологии языка в трудах В. В. Виноградова, Е.Д. Поливанова, М.В. Панова, Л.П. Крысина и др.

2.3. Методические рекомендации по освоению дисциплины «Социальная дифференциация языка города» для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и литература
по очной форме обучения

Курс «Социальная дифференциация языка города» состоит из практических занятий, предполагает активную самостоятельную работу обучающихся. Рекомендуются следующие виды работ: анализ научных статей по изучаемым темам, подготовка сообщения с презентацией (групповая работа), письменная работа (эссе) «Социолингвистический портрет литературного героя» или «Речевой портрет телепередачи, блога и т.п. в социальном аспекте», выполнение упражнений по темам курса, овладение терминологическим аппаратом социолингвистики. Знание терминов – важный этап освоения дисциплины, поэтому обучающимся рекомендуется составлять учебные терминологические словарики. Важно учитывать, что знание терминов проверяется при выполнении упражнений и ответах на зачете.

Одним из видов работы является подготовка реферативного сообщения по проблемам социолингвистики к определенной теме курса. При выполнении работы обучающийся должен:

- обобщить методологическую и лингвистическую литературу по проблеме и отразить критическое отношение к анализируемым научным источникам;
- аргументировано изложить суть проблемы, собственную точку зрения на основе анализа существующих подходов к ее решению. Темы для сообщений предлагаются преподавателем, но обучающийся может также выбрать другую тему, предварительно согласовав ее с преподавателем.

Для сообщения предоставляется 10-15 минут.

Рекомендации по оформлению презентации

Единство стиля оформления слайдов; вспомогательная информация не должна преобладать над основной информацией (текст, рисунки), предпочтительны холодные тона. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

При выполнении письменной работы (эссе) необходимо охарактеризовать социальную и лингвистическую составляющие образа персонажа, определить типологические черты, привести примеры социального поведения, речевые характеристики. Обучающиеся самостоятельно выбирают художественное произведение, которое не должно быть переводным.

Примерная схема анализа теле- и радиопрограммы, блога

1. Жанр передачи, характер передаваемой информации.
2. Тема и цель программы.
3. Ситуация и условия общения (включая оформление студии).
4. Адресат передачи.
5. Структурно-композиционные особенности передачи.
6. Характер вещания (монологический/диалогический; в кадре/за кадром),
тип передачи (подготовленная/неподготовленная).
7. Имидж ведущего, его речевая характеристика (на разных языковых уровнях).
8. Наличие/отсутствие нарушений структурно-языковых, коммуникативно-прагматических и этико-речевых норм.

3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

3.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины «Социальная дифференциация языка города»

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования. Название программы/направленности (профиля) образовательной программы	Количество зачетных единиц	
Социальная дифференциация языка города	Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и литература по очной форме обучения	6	
Смежные дисциплины по учебному плану			
<u>Предшествующие:</u> практический курс русского языка, русский язык и культура речи, введение в языкознание, современный русский язык (1-6 семестры)			
<u>Последующие:</u> современный русский язык (8-9 семестры), стилистика, филологический анализ текста			
БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ			
	Форма работы	Количество баллов 75 %	
		min	max
Текущая работа	Письменная работа (эссе)	10	20
	Выполнение упражнений по темам курса	17	25
	Групповая работа (анализ научных статей (разделов монографий) по темам курса)	9	15
	Групповая работа (подготовка сообщения по теме занятия)	9	15
Итого		45	75
ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
	Форма работы	Количество баллов 25 %	
		min	max
Промежуточная аттестация	Зачет	15	25
Итого		15	25
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый модуль/ Тема	Форма работы	Количество баллов	
		min	max
	Составление аннотированного списка журнальных статей по дисциплине	0	9
	Составление терминологического словарика по дисциплине	0	6
Итого		0	15
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех разделов, без учета дополнительного раздела)		min	max
		60	100

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

50 баллов – допуск к зачету

60–72 – зачтено

73–86 – зачтено

87–100 – зачтено

3.2. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева

Филологический факультет

Кафедра-разработчик современного русского языка и методики

УТВЕРЖДЕНО

на заседании кафедры
Протокол № 7
от «13» мая 2020 г.
Заведующий кафедрой

Бебриш Н.Н.



ОДОБРЕНО

На заседании научно-методического совета
специальности (направления подготовки)
Протокол № 8
от «20» мая 2020 г.
Председатель НМСС (Н)
Барилловская А.А.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
«Социальная дифференциация языка города»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы
Русский язык и литература

Квалификация: бакалавр

Составитель: Бебриш Н.Н.

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Социальная дифференциация языка города» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС дисциплины «Социальная дифференциация языка города» решает задачи:

– контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

– контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

– обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91;

- образовательной программы Русский язык и литература, очной формы обучения высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки);

- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной

итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

- ОК-6 способность к самоорганизации и самообразованию;
- ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

	умений и опыта профессиональной деятельности, преддипломная практика, подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.			
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	Педагогика, русская литература и культура, история зарубежной литературы, основы методологии литературоведческого анализа, история русской литературной критики, старославянский язык, историческая грамматика русского языка, практический курс русского языка, практикум по литературе, история русского литературного языка, преподавание литературы в школе, категория театральности в мировой литературе, творческая индивидуальность Гоголя Н.В., интермедальность художественного текста, русская поэзия второй половины XX века, выразительные фонетические средства языка, социальная дифференциация языка города, развитие письменности от клинописи до Интернета, школьная тема в детской и подростково-юношеской литературе, трудные случаи орфографии и пунктуации, проблемы интеллигенции в русской литературе, педагогическая практика, подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы, педагогическая интернатура.	Текущий контроль успеваемости	1 3 4	Письменная работа (эссе) Групповая работа (подготовка сообщения по теме занятия) Групповая работа (анализ научных статей по темам курса)
		Промежуточная аттестация	5	Зачет

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: **зачет**.

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство **зачет**.

Критерии оценивания по оценочному средству **5 – зачет**.

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций (87-100 баллов) отлично / зачтено	Базовый уровень сформированности компетенций (73-86 баллов) хорошо / зачтено	Пороговый уровень сформированности компетенций (60-72 балла)* удовлетворительно / зачтено
ОК-6	На продвинутом уровне способен к самоорганизации и самообразованию: самостоятельно определяет цели и задачи индивидуального задания, самостоятельно сбор и осуществляет анализ информации	На базовом уровне способен к самоорганизации и самообразованию: самостоятельно определяет цели и задачи индивидуального задания, самостоятельно сбор и осуществляет анализ информации	На пороговом уровне способен к самоорганизации и самообразованию: самостоятельно определяет цели и задачи индивидуального задания, самостоятельно сбор и осуществляет анализ информации
ПК-4	На продвинутом уровне способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	На продвинутом уровне способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	На продвинутом уровне способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств включают: письменную работу (эссе), выполнение упражнений по темам курса, групповую работу: 1) анализ научных статей по темам курса, подготовку сообщений по теме занятия.

4.2 Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины.

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – письменная работа (эссе)

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Выполнены все предъявляемые требования	7
Текст логически простроен и структурирован, отсутствуют речевые недочеты и правописные ошибки	7
Сделаны убедительные выводы	6
Максимальный балл	20

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – выполнение упражнений по темам курса

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Выполнены все задания	3
В тексте отсутствуют речевые недочеты и правописные ошибки	1
Сделаны убедительные выводы	1
Максимальный балл	5×5 упражнений=25

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – групповая работа (анализ научных статей по темам курса)

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Глубина анализа представленного материала	5
Четкость, логичность изложения, последовательность общих выводов	4
Соответствие требованиям презентации. Адекватность количества фото- и видеоматериалов	3
Мастерство выступления	3
Максимальный балл	15

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – групповая работа (подготовка сообщения по теме занятия)

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Глубина анализа представленного материала	5
Четкость, логичность изложения, последовательность общих выводов	4
Соответствие требованиям презентации. Адекватность количества фото- и видеоматериалов	3
Мастерство выступления	3
Максимальный балл	15

5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

5.1. Упражнения к темам курса

5.1.1. Задания по теме «Нормы литературного языка»

Задание 1. *Выпишите а) примеры нарушения орфоэпической нормы, б) лексической нормы, в) грамматической нормы, г) стилистической нормы.*

Отредактируйте предложения.

- Эта номинация занимает большое и важное значение. (РТР, 2 канал).
- Лучшие крема в магазине «Бурда-Авангард». (НТВ, 4 канал).
- Президент попросил доложить все, что делается в стране сейчас. (ОРТ «Останкино, 1 канал).
- Кузбасс, он всегда был политический барометр России. (Радио России. Авторский канал «От первого лица»).
- Наши оконные рамы обладают неукоснительным качеством. (Телеканал «2x2», 3 канал, рекламный ролик).
- Виктор Степанович в этот день только что прилетел с Лиссабона... (НТВ, 4 канал).
- В Германии Ельцину вручат премию «Человек года». (НТВ, 4 канал).
- Пришла зима, надо одевать другую обувь... (ОРТ, 1 канал).
- Многие утверждают о том, что черные лучше белых танцуют степ. (СТС, 28 канал АМТВ).

- Япончик садится в американскую тюрьму на 115 месяцев, или по российскому летосчислению – на 9 лет. (НТВ, 4 канал).
- Дорогие друзья, через несколько времени мы узнаем, кто победил... (ОРТ, 1 канал).
- К восьмьсотпятидесятилетию Москвы...(Радиостанция «Москва»).
- Все претензии пусть предъявляют к Аркадию Арканову... (ОРТ, 1 канал).
- Президент сегодня обратился с радиообращением по случаю праздника... (НТВ, 4 канал).
- Сегодня поздравить всех женщин с Восьмым мартом. (МТК, программа «На огонек»).
- Сразу по приезду Чубайс сказал...(НТВ, 4 канал).
- А потом мы включим наш телефон... (Радио «Эхо Москвы»).
- Фильм «Армагеддон» состоится в кинотеатре «Под куполом...» (Р/с «На семи холмах»).
- Я очень большую роль возлагал на эту встречу. (Б. Ельцин, Президент РФ).
- Наши обязательства, которые мы дали перед москвичами... (Ю.Лужков, мэр Москвы).
- Согласно многолетних наблюдений, в России зима холодная. (А.Лебедь, губернатор, губернатор Красноярского края).
- Голодать по этому направлению (речь шла о заготовке овощей), думаю, не придется. (Ю.Лужков, мэр Москвы).
- Инвесторы, держатели ГКО не хотят иметь дело с людьми, которые их обули или кинули... (А.Шохин, руководитель фракции НДР в Госдуме).
- Проснувшись завтра, за окном уже будет ноябрь. (М.Малахов, телеведущий).

- Этот вопрос, связанный вчистую с регионами... (А. Прохорова, телеведущая).
- Вы бы расталкивались друг от друга, как одноименные заряды. (Ю.Меньшова, телеведущая).

Задание 2. Прочтите отрывок из Предисловия к книге Горбаневского М.В., Караулова Ю.Н., Шаклеина В.М. «Не говори шершавым языком». – М., 1999. Какие нарушения норм литературного языка считаются мотивированными? Приведите примеры таких нарушений (из художественной литературы, из СМИ и т.п.). В каких направлениях, по мнению авторов, должно вестись обучение нормам русского языка в школе? Каково ваше мнение по этому вопросу?

Но вот парадокс, понятие нормы не существует без ее нарушения. Нарушение языковых норм – процесс объективный, обусловленный развитием языка, человека, общества. Писатель – публицист преступает их для речевой характеристики персонажей, добиваясь усиления воздействия своих произведений. В повседневной речи мы делаем это, достигая определенного эффекта, например, комического. Иногда уклонение от стандарта используется как своего рода пароль, речевой сигнал принадлежности говорящего и слушающего к одной и той же социальной или профессиональной группе. Все это случаи целенаправленных и осознаваемых нарушений. Естественно, они могут быть и неосознанными – как следствие имитации, а также низкой культуры говорящего!

Из сказанного становится ясным, чему надо учить. Учить надо, во-первых, фактическому знанию культурно-речевых норм, потому что только их утверждение и распространение в обществе способствует адекватному развитию языка. Во-вторых, надо учить каждого человека активной позиции в своем языковом воспитании. Необходимо содействовать выработке контроля и оценки собственной речи, формированию внутренних санкций как против

эмоционально обедненной, нелитературной речи, так и против речи вычурной, неоправданно перегруженной искусственными «красивостями» стиля.

И, конечно же, необходимо, чтобы в старших классах школы и средних специальных учебных заведениях велось преподавание практической стилистики или риторики (решение о введении занятий по русскому языку в 10-11 классах московских школ начиная с 1999-2000 учебного года, наконец принято...). Оно решало бы задачу научить юношей и девушек целенаправленно строить речевые произведения, создавать устные и письменные тексты, максимально точно и полно достигающие заданного эффекта и т.д. В этом и состоит смысл нормы.

5.1.2. Задания по теме «Подсистемы национального языка»

Задание 1. *Прочитайте фрагменты текстов. Определите их принадлежность*

- к литературному языку;
- к просторечию;
- к диалекту.

Какие особенности речи используют авторы текстов: на уровне фонетики, лексики, грамматики, словообразования?

Текст 1.

Сидели у Дарьи, самой старой из старух; лет своих в точности никто из них не знал, потому что точность эта осталась при крещении в церковных записях, которые потом куда-то увезли, - концов не найдешь. О возрасте своем старухи говорили так:

- Я, девка, уж Ваську, брата, на загорбке таскала, когда ты на свет родилась. – Это Дарья Настасье. – Я уж в памяти находилась, помню.
- Ты, однако, и будешь-то года на три меня постаре.
- Но, на три! Я замуж-то выходила, ты кто была – оглянись-ка! Ты ишло без рубашонки бегала. Как я выходила, ты должна, поди-ка, помнить.
- Я помню.

- Ну дак от. Куды тебе ровняться! Ты супротив меня совсем молоденькая.

(В. Распутин «Прощание с Матёрой».)

Текст 2.

- Ежели, - говорю, вам охота скушать одно пирожное, то не стесняйтесь.

Я заплачу.

- Мерси, - говорит.

И вдруг подходит развратной походкой к блюдцу и цоп с кремом и жрет.

<...>

Съела она с кремом, цоп другое. Я аж крякнул. И молчу. Взяла меня этакая буржуйская стыдливость. Дескать, кавалер, а не при деньгах.

Я хожу вокруг нее, что петух, а она хохочет и на комплименты напрашивается.

Я говорю:

- Не пора ли нам в театр сесть? Звонили, может быть.

А она говорит:

- Нет.

И берет третье.

Я говорю:

- Натощак – не много ли? Может вытошнить.

А она:

- Нет, - говорит. – Мы привыкшие.

И берет четвертое.

Тут ударила мне кровь в голову.

- Ложи, - говорю, - взад!

А она испужалась. Открыла рот, а во рте зуб блестит.

А мне будто попала вожжа под хвост. Все равно, думаю, теперь с ней не гулять.

- Ложи, - говорю, - к чертовой матери!

(М.Зощенко «Аристократка».)

Текст 3.

Леса являются величайшими источниками вдохновения и здоровья. Чехов устами доктора Астрова выразил одну из своих совершенно удивительных по меткости мыслей о том, что леса учат человека понимать прекрасное. В лесах с наибольшей выразительностью предстают пред нами величавая красота и могущество природы, усиленные некоторой дымкой таинственности. Это сообщает им особую прелесть. Помните пушкинское: «лесов таинственная сень»?

Каждый из вас, конечно, помнит воздух после грозы. Он душист, свеж, полон озона. Так вот, в лесах как бы бушует невидимая и неслышная вечная гроза и расточает по земле потоки озонированного воздуха. Он целебен, он удлиняет жизнь, он повышает нашу жизненную силу, и, наконец, он превращает механический, а подчас и затруднительный для нас процесс дыхания в наслаждение. Кто испытал это на себе, кто знает, как дышится в прогретых солнцем сосновых лесах, тот вспомнит, конечно, удивительное состояние как бы безотчетной радости и силы, охватывающее нас, как только мы попадаем в леса из душных городских домов.

Но главное не в этом. Лес – это самый верный наш помощник в борьбе за урожай. Он хранит почвенную влагу, смягчает климат, останавливает сухие и жаркие ветры, преграждает своими зелеными плотинами путь сыпучим пескам – лазутчикам пустыни. Он является конденсатором влаги: росы, тумана, инея. Из лесных болот берут начало реки. И, наконец, грунтовые воды в лесах и вблизи лесов стоят гораздо выше, чем в безлесных областях.

Невозможно перечислить все бедствия, какие несёт истребление лесов. Если бы вы знали о них, то у вас, должно быть, не поднялась бы рука даже на то, чтобы сломать для букета ветку цветущей липы.

(По К.Паустовскому.)

Задание 2. *Найдите в отрывках из рассказов М. Зощенко просторечную лексику, охарактеризуйте ее с точки зрения классификации А.А. Юнаковской.*

1. А сам тут хитро перевожу дело на исторические вещички.

Испытываю, что за есть такой Пипин Короткий.

Тут и высказал ваше сиятельство всю свою высокую образованность.

Хорошо-с...

К ночи, скажем, уснула напоследняя собака... Беру лопату – и в гусиный сарай.

Место ощупал. Рою.

И только берет меня будто жуть какая. Всякая то есть гнусь и невидаль в воспоминанье лезет. (М. Зощенко “Великосветская история” 1921 год).

2.А очень мы любили эту пушечку и завсегда ставили ее в свой окоп.

Тут, скажем, пулемет, а тут небольшое насаждение из елок и – пушечка. Германии она очень досаждала. В польский костел она била по кумполу, потому был там германский наблюдатель.

По пулеметам тоже била.

И прямо немцам она не давала никакого спасения.

Так вот вышел случай.

Выкрали немцы в ночное время у ней главную часть – затвор. И притом унесли пулемет. И как это случилось – удивительно подумать. (М. Зощенко “Виктория Казимировна” 1921 год).

Задание 3. *В пьесах Н.А. Островского найдите примеры просторечной лексики. Используя статьи в сборнике «Городское просторечие. Проблемы изучения», определите приметы просторечия на разных языковых уровнях.*

С какой целью Н.А. Островский использует просторечную лексику в своих пьесах.

5.1.3. Задания по теме «Телевизионная речь»

Задание 1. *Проанализируйте расшифрованный фрагмент передачи «Русские вечера» (1995 г.). Определите особенности устной публичной речи в области лексики, синтаксиса.*

Каковы основные функции публицистического стиля? Как они решаются в анализируемом тексте? Как проявляется здесь позиция автора?

Я (в)от не знаю как / наши телезрители/ как вы/ может быть вы с этим и не согласитесь/ но лично я / испытываю какое-то чувство унижения / что в братскую / славянскую страну / вводятся войска НАТО// И вот под дулами натовских танков / будет устанавливаться режим / демократии / который / считается / будет ли это демократия / я не знаю / но во всяком случае тот режим / который считается кому-то наиболее приемлемым / в том числе/ и вот для нашей братской славянской /республики //

Мне все-таки кажется / что Россия / утерев там свои .. позиции / не защищая свои национальные интересы и интересы своих союзников ...// Сербь / и русские / они ведь / не вчера и даже не одно десятилетие и столетие назад стали тем / кем они стали // И поэтому отдавать на откуп заокеанским миротворцам / с позволения сказать установление вот этого мира / в республике / я не думаю / что это лучший вариант миротворчества / тем более / мы с вами уже становимся свидетелями того / какую реакцию вызывает у населения этой страны / вот ввод туда натовских войск / поэтому / мне кажется / что государству-то российскому / его государственным деятелям / надо хорошо знать и историю/ и не наступать постоянно на одни и те же грабли / не лучший это способ / приобретения / навыков / и какого-то опыта///

Задание 2. *Проанализируйте запись – фрагмент передачи «Выбираем..» А. – ведущий, Б. – гость студии). Какие особенности современного интервью иллюстрирует этот фрагмент? Укажите признаки устной публичной речи в области фонетики, лексики, синтаксиса, представленные в данном тексте.*

А. - Ну и первый вопрос / это вопрос / о качествах / о моральных человеческих качествах депутатов / очень актуальный в связи с последними событиями / вы помните / в Думе//

Б. – Да..а.. эти сцены / конечно не украшают / парламентариев / в Государственной думе / моя точка зрения здесь / однозначна / они должны быть

очень сдержанны / принципиальны в своем поведении / ну более того / они должны быть очень добропорядочными и честными //

А. – Вопрос о декларации доходов очень актуальный / и здесь он тоже задается //

Б. – К сожалению эээ вопрос о декларации доходов депутатов / да и не только депутатов / очевидно и многих чиновников нашего государства / стоял давно / я считаю / что депутаты в первую очередь обязаны декларировать свои доходы //

А. – Депутатская неприкосновенность / еще один такой очень важный вопрос / и здесь он тоже есть //

Б. – В отношении депутатской неприкосновенности у меня точка зрения однозначная / она должна присутствовать лишь тогда, когда депутат выполняет депутатские полномочия / а вне депутатских / эээ... дел / в свободное время / я думаю / что вопрос неприкосновенности должен отсутствовать / вообще не стоять ///*

***Об особенностях устной публичной речи, современного интервью см.:**

Голанова Г.И. Устный публичный диалог: жанр интервью // Русский язык конца XX столетия (1985 – 1995). – М., 1996.

Морозова Т.С. Особенности литературной устной публичной речи (в сфере синтаксиса и построения текста) // Разновидности городской устной речи. – М., 1988.

Задание 3. Проанализируйте фрагменты телепередач программы «Север» ГТРК «Норильск» (2002 г.), «Новости» ГТРК «Таймыр» с точки зрения соблюдения структурно-языковых, коммуникативно-прагматических и этико-речевых норм.

• Сегодня в Управлении пожарной безопасности ГМК прошло торжественное собрание // Его виновниками стали люди / посвятившие предприятию не один десяток лет / и заслужившие достойный отдых//

• 15 самых достойных работников / получили возможность выйти на достойный отдых по действующим льготным программам // ... Добрая и дружеская атмосфера царила на встрече до последней минуты // В адрес новоявленных пенсионеров / звучали теплые слова благодарности и пожелания достойно устроиться на новом месте //

• Средства массовой информации сообщали уже о том / что в Эвенкии и Якутии сложилась пожароопасная ситуация // Дымовая из этих регионов / уже дошла до Таймыра // Аэропорт «Норильск» работает по фактической погоде / туман // А в Хатанге пришлось на время даже останавливать технику // Материал оттуда мы получили от наших коллег //

• В Хатанге почти нулевая видимость // Дымовая завеса мешает работе авиаторов и портовиков // Видимость всего пятьдесят метров // ... Все авиарейсы задержаны // Авиалинии закрыты / в морском порту приостановлены работы по разгрузке судов // Если на улицах районного центра туман понемногу уходит / то на реке / не было видно даже противоположного берега // По сообщению авиаторов / на сопредельной с Таймыром территории / всюду дымовая завеса // Юго-восточные ветра несут этот дым и на Таймыр //

• [с`од`н`а] (сегодня) мы / взяли / сняли карту с интернета / и здесь ясно и четко видно / сколько очагов / ээ / на территории Якутии / этого огня / пожаров //

• Итак / изменить ситуацию может только активно синоптический процесс // Пока не активизируется северный ветер / смог от Хатанги не уйдет ///

5.1.4. Задания по теме «Разговорная речь»

Задание 1. *Выделите и охарактеризуйте особенности разговорной речи в данных ниже фрагментах.*

Перестройте приведенные выше фрагменты в соответствии с нормами кодифицированного литературного языка.

В пятьдесят восьмом галерею открывали / в пятьдесят седьмом году я после института сразу значит / вот когда была зачислена туда / на работу //

Фонды нам передавались из Краевого музея // Основа-то была / собрание Краевого музея / они.. там негде.. / там не было площадей / там залов не было / где расположить эту экспозицию // И у них в запасниках лежало огромное количество прекрасных работ / которые потом / мы вызывали реставратора из Иркутска...// Здесь долгое время работал реставратор из иркутского музея / Там же старый музей очень в Иркутске / и в общем вот прекрасные были фонды // Мы открыли галерею на базе красноярских фондов / а потом уже / стали поступать / уже поступления были новые / уже там Русский музей уже там что-то подбросил / там что-то из других приобретений ///

.....

Ой / время было хорошее / все друг дружку знали // Но я вам хочу сказать / вот интересное дело / вот я сейчас прихожу допустим на концерт / ну я не очень часто хожу / на концерты / или там в филармонию // Ну просто времени нет / работа достаточно тяжелая // И понимаете какая вещь / в залах почти те же самые люди / которых я знаю по своей молодости // В общем-то и на премьерах / в общем-то и на гастрольных... // Вот люди / которых я знаю по старому Красноярску ///

.....

Задание 2. Проанализируйте приведенные ниже диалоги, обратите внимание на реализацию фонетических, лексических и синтаксических норм, определите особенности разговорной речи молодого поколения.

А. – Ну расскажи / как ты отдыхаешь летом //

Б. – Ну как / как все люди отдыхаю // А ты знаешь/ тут я встретила Золотухину / и она мне рассказала / что наши девчонки/ вот с курса / ездили на Иссyk-Куль / вожатыми//

А. – Какие ?

Б. – Короче / мы же сдали зарубежную литературу / а я не знаю / ты же последняя сдавала //

А. – Нет / не самая последняя //

Б. – Вот короче/ ты [нэнь] (наверное) ушла/ потом Светка там осталась / а декан пришла и [гвр`ит] (говорит) мол / девочки кто хочет поехать / на Иссык-Куль / там то ли спортивный лагерь какой-то / то ли [ч`о] вожатыми //

А. – Классно//

Б. – Я [тъ] (вот) знаю / что Ольга из второй поехала// Светка ее встретила / [г^р`ит] (говорит)такая загорелая приехала / [в^ш`э] (вообще) так понравилось сильно//

А. – [н`ич`о] (ничего) себе / блин / с [дно] (одной) стороны хотелось бы конечно туда / так чисто отдохнуть / но с другой стороны дети / опять //

Б. – Там [в^ш`э] (вообще) Алька [гь^р`иль]/ она ездила два раза / там [в^ш`э] (вообще) [гыт] (говорит) лучше / даже чем Черное море / там вообще так здорово / вот Ольга [гыт] (говорит) вот тоже / уезжать не хотели / в [^рп^рту] сидели плакали / все загоревшие [т^к`и] (такие) / отдохнувшие / ну понравилось / в общем//

А. – Блин / классно/ а тут блин прокиснуть в этом городе дурачком / должен //

.....

А. и Б. сидят в кафе.

А. – Посмотри/ все губы съела?

Б. - Нет/ еще осталось // Пойдем //

А. – Сейчас шапку надену //

Б. – А я сегодня без головы//

.....

Преподаватель обращается к завкабинетом:

П. – Наталья Александровна / дайте мне пожалуйста Розенталя / практикум//

Н.А. – Белого или желтого?

П. – Все равно / нет/ лучше желтого//

.....

Преподаватель заходит в аудиторию:

- Здравствуйте / французы?

- Немцы //

- Не мои //

.....

На кухне разговаривают мать и дочь:

- Это тот мальчик / который..//

- А-а-а этот (корчит неприятную мину) //

- Да//

.....

В автобусе кондуктор обращается к пассажирам:

- Задняя площадочка/ передаем на проезд//

Задание 3. Проанализируйте разговорные стереотипы с точки зрения протекания ситуации общения. Какие признаки разговорной речи (доминанты, компоненты) здесь представлены? В чем состоит своеобразие норм разговорной речи?

• В автобусе пассажир подает деньги кондуктору, кондуктор отдает билет:
«Пожалуйста».

• На улице:

- Девушка / вы время не подскажите//

- 17.45.

• У автобусной кассы:

- Один на два по студенческому //

Кассир молча подает билет.

• В автобусе кондуктор подходит к молодым людям:

- У вас что?

Те показывают студенческие билеты.

• На улице:

- Мужчина / как пройти «Квант»//

• В автобусе кондуктор:

- Кто-нибудь выходит на «Цирке»//

- Нет/ летим дальше //

5.1.5. Задание по теме «Сценическая речь»

Задание 1. *Письменно ответьте на вопросы:*

1. Должна ли отличаться сценическая речь от повседневной речи только большей выдержанностью и дикционной безупречностью или также и особыми произносительными нормами?

2. Можно ли и нужно ли установить на сцене две орфоэпические нормы: одну, ориентированную на старомосковское произношение, - для классических пьес XIX века, и другую, отражающую современные произносительные нормы, - для пьес из современной жизни?

3. Возможно ли полное усвоение этих двух норм артистами так, чтобы при игре эта двойственность не мешала?

4. Какое произношение вам чаще всего приходится слышать на современной сцене?

5. Как вы считаете, насколько современный зритель подготовлен для восприятия старомосковских произносительных норм?

6. Как вы думаете, играет ли сейчас театр роль учителя правильного произношения, хранителя традиционных норм?

Задание 2. *Выступите в роли режиссера: сделайте фонетическую разбивку текста и подготовьте рекомендации по использованию произносительных норм в классической пьесе XIX века (возьмите на выбор 1-2 сцены), обоснуйте свое решение.*

5.2. Тематика сообщений по дисциплине «Социальная дифференциация языка города»

1. Некодифицированные языковые подсистемы как носители инвариантности: просторечие, социальные жаргоны.

2. Понятие малой социальной группы (структура, типы, функции, речевые особенности).

3. Типы речевой культуры в современном городе.

4. Сценическая речь как разновидность городской публичной речи.
5. СМИ как речевая система.
6. Примеры речевых портретов в работах современных лингвистов.
7. Вопросы социологии языка в работах Е.Д.Поливанова.
8. Вопросы социологии языка в работах М.В. Панова.
9. Вопросы социологии языка в работах Л.П. Крысина.

5.3. Возможные источники для анализа материала по дисциплине

«Социальная дифференциация языка города»

1. Современный русский язык. Активные процессы на рубеже XX-XXI веков / ред. Л.П. Крысина. Москва: Языки славянских культур, 2008. 710 с. (Studiaphilologica). ISBN 5-9551-0216-7, 1726-135X; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211243>
2. Современный русский язык. Социальная и функциональная дифференциация / ред. Л.П. Крысина. Москва: Языки славянских культур, 2003. 582 с. (Studiaphilologica). ISBN 5-94457-084-9; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211242>
3. Современный русский язык: система - норма - узус: монография / М.Я. Гловинская, Е.И. Голанова, О.П. Ермакова и др.; отв. ред. Л.П. Крысин; Российская академия наук, Институт русского языка им. В.В. Виноградова. - Москва: Языки славянских культур, 2010. 481 с. (Studiaphilologica). Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9551-0424-9; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473826>
4. Бекжанова, Ж.Е. Молодежный дискурс: сущность, функции, форматы: монография / Ж.Е. Бекжанова. - 2-е изд., стер. - М.: Издательство «Флинта», 2018. - 281 с.: ил. - Библиогр.: с. 255-269. - ISBN 978-5-9765-3283-0; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482531> (01.11.2018).
5. Стернин, И.А. Общественные процессы и развитие современного русского языка: очерк изменений в русском языке конца XX – начала XXI века / И.А. Стернин. - 5-е изд., стер. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 73 с.: ил. -

Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5724-9; То же [Электронный ресурс]. -
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375684>

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«СОЦИАЛЬНАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЯЗЫКА ГОРОДА»

1. Социолингвистика как наука. Объект, предмет, научный статус социолингвистики. Социолингвистика и ее связь с другими науками.
2. Методы социолингвистики.
3. Социальный аспект понятия «владение языком». Уровни владения языком.
4. Формы существования языка. Национальный русский язык и его подсистемы. Гетерогенность литературного языка.
5. Некодифицированные языковые подсистемы диалект, социолект, арго, жаргон, сленг как носители инвариантности.
6. Вопрос о региональном варьировании русского литературного языка и социальная дифференциация языка.
7. Социальные факторы: структура, классификация. Социальные факторы в развитии системы языка. Социальные факторы и внутренние законы языка.
8. Коммуникативная ситуация и ее факторы. Речевое общение, поведение, акт. Коммуникативная компетенция носителя языка.
9. Язык и его социальная дифференциация. Языковой код, субкод, социально-коммуникативная система. Переключение и смешение языковых кодов.
10. Разговорная речь. Носители разговорной речи. Основные свойства и особенности. Проблемы исследования. Вопрос о нормах разговорной речи. Критерии нормативности разговорной речи.
11. Социальный статус, социальная роль как детерминанта речевого поведения. Типы ролевых отношений.
12. Понятие малой социальной группы, типы. Речевые особенности группы. Речевое поведение человека в малой социальной группе.
13. Проблема социальной дифференциации языка в работах русских лингвистов.
14. Создание речевых портретов как актуальная проблема социолингвистики.
15. Сценическая речь как разновидность городской устной речи.
16. Язык современных СМИ. Тенденции использования языковых средств в

СМИ. СМИ как речевая система.

17. Устная публичная речь как разновидность городской речи.

3.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2018/2019 учебный год.

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.
3. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии с приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 № 297 (п).

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры современного русского языка и методики «03» мая 2018г., протокол № 9

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой современного русского
языка и методики



Н.Н. Бебриш

Одобрено НМСС (Н) филологического факультета

Протокол № 9 от 20 июня 2018г.

Председатель НМСС (Н)



А.А. Бариловская

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения рабочей программы в рабочей программе дисциплины на 2018/2019 учебный год.

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «о внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2018 № 457 (п).

Лист внесения изменений
дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины
на 2019/2020 учебный год

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем и согласован с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры современного русского языка и методики 13 февраля 2019г., протокол № 6.

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой современного русского
языка и методики



Н.Н. Бебриш

Одобрено НМСС (Н) филологического факультета

Протокол № 7 от 6 марта 2019г.

Председатель НМСС (Н)



А.А. Бариловская

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2020/2021 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство просвещения РФ» на основании распоряжения Правительства Российской Федерации от 6 апреля 2020 г. № 907-р.
2. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем и согласован с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева.
3. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры современного русского языка и методики 13 мая 2020 г., протокол № 7.
Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой современного русского

языка и методики



Н.Н. Бебриш

Одобрено НМСС (Н) филологического факультета

Протокол № 8 от 20 мая 2020г.

Председатель НМСС (Н)



А.А. Бариловская

4.УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ
4.1.КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
«СОЦИАЛЬНАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЯЗЫКА ГОРОДА»
для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность
(профиль) образовательной программы Русский язык и литература
по очной форме обучения

	Наименование	Место хранения/электронный адрес	Кол-во экземпляров/ точек доступа
Основная литература			
1.	Алефиренко, Н.Ф. Современные проблемы науки о языке [Текст]: учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. М.: Флинта; М.: Наука, 2005. - 416 с.	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	141
2.	Мечковская, Н.Б.Общее языкознание. Структурная и социальная типология языков [Текст]: учебное пособие / Н.Б. Мечковская. 8-е изд. - М.: Флинта : Наука, 2011.	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	21
3.	Современный русский язык. Активные процессы на рубеже XX-XXI веков / ред. Л.П. Крысина. Москва: Языки славянских культур, 2008. 710 с. (Studiaphilologica). ISBN 5-9551-0216-7, 1726-135X ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211243	Университетская библиотека ONLINE	Индивидуальный неограниченный доступ
4.	Шерстяных, И. В. Основы социолингвистики: учебное пособие / И.В. Шерстяных. Иркутск: Иркутский государственный лингвистический университет, 2012. 160 с. ISBN 978-5-91344-364-9; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145033	Университетская библиотека ONLINE	Индивидуальный неограниченный доступ
Дополнительная литература			
1.	Современный русский язык. Социальная и функциональная дифференциация / ред. Л.П. Крысина. Москва: Языки славянских культур, 2003. 582 с. (Studiaphilologica). ISBN 5-94457-084-9; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211242	Университетская библиотека ONLINE	Индивидуальный неограниченный доступ
Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы			

1.	Бебриш, Н. Н. Социальная дифференциация языка города [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. Н. Бебриш, Т. П. Жильцова; Краснояр. гос. пед. унт им. В. П. Астафьева. Красноярск, 2008. 104 с. – Режим доступа: tpr://elib.kspu.ru/document/5633 . ЭБС «КГПУ им. В. П. Астафьева», по паролю к сети kspu.ru.	ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева	Индивидуальный неограниченный доступ
2.	Социальная дифференциация языка: хрестоматия. Вып.1. Речь жителей поселка Курагино Курагинского района Красноярского края [Текст]: хрестоматия / сост. Н.А. Резяпкина, Н.Н. Бебриш. Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2009. 120 с.	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	10
Информационные справочные системы и профессиональные базы данных			
	Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. Информ. Портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: http://elibrary.ru	http://elibrary.ru	Индивидуальный неограниченный доступ
	EastView: универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .	https://dlib.eastview.com/	Индивидуальный неограниченный доступ
	Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	https://icdlib.nspu.ru	Индивидуальный неограниченный доступ
	Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение: справочная правовая система. – Москва, 1992. -	http://www.garant.ru	Доступ из локальной сети вуза
	Электронный каталог КГПУ им. В.П. Астафьева [Электронный ресурс]: система автоматизации библиотек «ИРБИС 64»: база данных содержит сведения о книгах, брошюрах, диссертациях, компакт-дисках, статьях из научных и журналов. – Электрон. Дан. – Красноярск, 1992 – . – Режим доступа: http://library.kspu.ru	http://library.kspu.ru .	Свободный доступ

Согласовано:

заместитель директора библиотеки
(должность структурного подразделения)


(подпись)

/ Шулипина С.В.
(Фамилия И.О.)

**4.2. Карта материально-технической базы дисциплины
«СОЦИАЛЬНАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЯЗЫКА ГОРОДА»**

для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и литература
по очной форме обучения

Аудитория	Оборудование	Сведения о ПО
для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации		
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-303а Научно-исследовательская лаборатория «Научно-исследовательский центр В.П. Астафьева»	Компьютеры -2шт., МФУ-1шт., научно-методическая литература по творчеству В.П. Астафьева	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-304	Проектор -1шт., интерактивная доска-1шт., фортепиано-1шт., компьютер с колонками-1шт., доска маркерная-1шт., акустическая система	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-306	Проектор-1шт., интерактивная доска-1шт., методические материалы по литературе, компьютер-2шт., маркерная доска-1шт., телевизор-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-307	Учебная доска-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., экран-1шт., выставочно-методические материалы	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-310	Проектор-1шт., экран-1шт., доска маркерная-2шт., компьютер-1шт, акустическая система	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)

г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-313	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-314	Методические материалы по зарубежной литературе, экран-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт., доска магнитно-маркерная-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-319	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-321	Проектор-1шт., учебная доска-1шт., интерактивная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-322 Научно-исследовательская лаборатория «Региональный лингвистический центр Приенисейской Сибири»	Методические материалы, научная, научно-методическая литература по русскому языку, компьютер- 1 шт., принтер-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-325	Проектор-1шт., экран-1шт., компьютеры-11шт., методические материалы по русскому языку, интерактивная доска-1шт., учебная доска-1шт., телевизор-1шт., принтер-1шт., сканер-1шт., магнитофон-1шт., DVD-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады	Методические	Нет

Лебедевой, д.89, ауд. 1-328	материалы по русскому языку, телевизор-1шт., доска учебная-2шт.	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-331 Аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы	Методические материалы по литературе, компьютер-2 шт., принтер-1шт., принтер- 2шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-336	Моноблок-13шт., экран-1шт., проектор- 1шт., принтер-1шт., учебная доска-1шт.	Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 22А/2015 от 09.10.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08- 190415-050007-883- 951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Far Manager – (Свободная лицензия); Sanako Study 1200 (договор б/н от 23.10.2015, контракт № 22А/2015 от 09.10.2015, лицензионный

		сертификат № 306585, ключ продукта № S1207-C2EAC-F0F5D-7F468-5A710)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд.1-338	Интерактивная доска-1шт., проектор-1шт., ноутбук-1шт., телевизор-1шт., маркерная доска-1шт., экран-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-343	Проектор-1шт, экран-1шт, компьютер-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
аудитории для самостоятельной работы		
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-01 Зал каталогов научной библиотеки	Компьютер-3шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-03 Зал для научной работы	Компьютер-3шт., МФУ-3шт., рабочее место для лиц с ОВЗ (для слепых и слабовидящих)	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-04 Абонемент научной литературы	Компьютер-2шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017