

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы изучения влияния подвижных игр на социализацию детей сирот	5
1.1. Сущность понятия социализация в психолого-педагогической литературе	5
1.2. Значение подвижной игры в процессе социализации детей сирот.....	10
1.3. Психолого-педагогические особенности детей	15
Глава 2. Организация и методы педагогического исследования	20
2.1. Организация исследования	20
2.2. Методики исследования	21
Глава 3. Опытнo-экспериментальная работа по социализации детей сирот средствами сюжетно-ролевой игры	24
3.1. Результаты первичной диагностики.....	24
3.2. Программа социализации детей средствами подвижных игр	31
3.3. Анализ полученных результатов	38
Заключение	44
Список использованных источников	46
Приложение	50

Введение

Актуальность. Формирование и развитие подрастающего поколения всегда были важнейшей проблемой общества. Значимость и актуальность данной проблемы в современных условиях возрастает в связи с тем, что само общество находится на переходном этапе развития. В обновлении всех сфер современного общества на первый план выдвигается социализация личности человека, усвоение им с раннего возраста ценностей общества или сообщества, в котором ему предстоит жить. Ценностные ориентации человека и призваны определить его социализацию как общественную мотивацию поведения, связанную с потребностями личности.

Этими проблемами занимались Б.Г. Афанасьев, Л.П. Буева, Т.А. Мальковская и др. Применительно к социальному развитию ребенка чаще всего используется именно понятие «социализация», так как оно предполагает не только усвоение человеком общепринятых образцов, норм и ценностей, но и активное взаимодействие с социальной средой, в результате которого конструируется образ мира и себя, то есть происходит формирование таких индивидуальных образований как личность и самосознание.

Ведущие институты социализации в детстве - семья, группа сверстников, образовательные учреждения и средства массовой информации. Проблемами изучения социализации занимались многие социологи, психологи и педагоги, такие как Э. Эриксон, Д.Б. Эльконин, П.П. Блонский, П.Ф. Лесгафт, К.Д. Ушинский, Я.А. Каменский, П.Ф. Каптерев и многие другие. Большой вклад в изучение проблемы социализации детей дошкольного возраста внесли такие известные учёные как Выгодский Л.С., Ключева И.В., Касаткина Ю.В., Коломинский Я.Л., Леонтьев А.Н., Рубинштейн С.Л., Яковлева Е.Л.

На первых этапах формирования личности социализация осуществляется через общение, обучение, воспитание, затем через

практическую деятельность, распредмечивание форм культуры и цивилизации. Различные аспекты социализации с учетом макрофакторов, микрофакторов и мезофакторов получили отражение в работах С.А. 4 Рубинштейна, Л.С. Выготского, П.П. Блонского, С.Т. Шацкого, А.С. Макаренко.

Цель исследования: изучить подвижные игры как средство социализации детей сирот младшего школьного возраста.

Объект исследования: процесс социализации у детей сирот младшего школьного возраста.

Предмет исследования: средства и методы социализации детей сирот младшего школьного возраста.

Задачи исследования:

1. Описать сущность понятия социализация в психолого – педагогической литературе.

2. Охарактеризовать значение подвижных игр в процессе социализации детей сирот младшего школьного возраста.

3. Рассмотреть психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста.

4. Разработать программу, направленную на социализацию детей-сирот младшего школьного возраста.

5. Проверить эффективность разработанной методики.

Гипотеза исследования: предполагается, что если использовать комплекс подвижных игр, то социализация детей сирот младшего школьного возраста будет проходить эффективнее.

Методы исследования: теоретический анализ литературы, тестирование, педагогический эксперимент, математическая статистика.

Методики исследования: Социометрия (Т. А. Репина), методика «Рукавички» (авторы Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева), «Шкала самооценки» (автор В. Г. Щур)

Структура работы: состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованных источников, приложения.

Глава 1. Теоретические основы изучения влияния подвижных игр на социализацию детей сирот младшего школьного возраста

1.1. Сущность понятия социализация в психолого-педагогической литературе

Термин «социализация» не имеет однозначного толкования не только среди представителей различных отраслей социологической науки, но и среди исследователей других общественных дисциплин.

До 60-х годов XX века, говоря о социализации, практически все ученые имели в виду развитие ребенка. Только лишь в последние десятилетия детство перестало быть единственным фокусом интереса исследователей, а изучение социализации распространилось на взрослость и на старость.

Больше всего близкими синонимами «социализация» являются: «развитие личности» и «воспитание». Остановимся на одном из определений социализации. Социализация (лат. socialis – общественный) представляет собой включение, вхождение, встраивание человека в социальные отношения, социальный мир, усвоение им социальных ценностей, норм поведения, знаний, навыков и умений, сформированных и утвержденных в обществе.

Это понятие используется в психологии, философии, педагогике, социологии. Впервые оно было описано в конце 40 - начале 50х гг. у американских психологов и социологов (А. Парк, Д. Даллард, Дж. Кольман, В. Уолтер и др.). Процесс, как и результат социализации, содержит в себе внутренний до конца неразрешимый конфликт между личностной идентификацией с обществом и ее обособлением. Говоря другими словами, эффективная социализация предполагает эффективную адаптацию человека к

обществу с одной стороны, и его саморазвитие, активное взаимодействие с обществом, с другой [17].

Данный конфликт скрывается в фазовой теории социализации, которая предполагает фазу социальной адаптации, которая включает в себя приспособление индивида к социально-экономическим условиям, ролевым функциям, иным социальным нормам, которые складываются на различных уровнях жизнедеятельности общества, к социальным группам, организациям, институтам; и фазу интериоризации - т.е. процесс, включающий в себя социальные нормы и ценности во внутренний мир человека.

Понятие «социализация» раскрывается и в отечественной и в зарубежной в социологической литературе в качестве процесса усвоенных личностью в течение своей жизни социальных норм и культурных ценностей общества, к которому он относится. Иначе говоря, термин «социализация» обозначает совокупность социальных процессов, с помощью которых индивид овладевает определенной системой знаний, норм и ценностей, позволяет ему действовать в виде полноправного члена общества. Причем социализация включает себя как осознанные, контролируемые, целенаправленные воздействия (в т.ч. воспитание в широком смысле слова), но и спонтанные, стихийные, влияющие на личностное формирование [11].

Процесс социализации проявляет общественное и личностное взаимодействие, итогом которого является согласование обоюдных требований и ожиданий. Индивид способен приспособливаться к существующим объективным условиям своего бытия. Но течение социализации представляет собой выявление формы индивидуализации общественной сущности, иначе говоря, процесс личностного саморазвития, которая обладает предельной самодостаточностью. С точки зрения на социализацию в отечественной науке являются различными. Их особенности и многообразие сосредоточены в ряде научных отраслей. В работах А.Н. Леонтьева, Е.А. Климова, В.Д. Шадрикова, Г.И. Щукиной и других ученых

сказано, что социализация реализуется с помощью включения школьников в различные виды деятельности, в т.ч. учебную и общественно полезную; раскрыта деятельностная структура, выделен ее субъект, описаны преемственные ведущие виды деятельности, которые доминируют на разнообразных этапах личностного развития школьника.

Проблемы социализации изучали также такие ученые как: Б. Берксон, О.Брим, Л.С. Выготский, П.Л. Гальперин, А.П. Леонтьев, А.С. Макаренко, Дж. Г. Мид, А.В.Мудрик, Т. Парсонс, Ж. Пиаже, С.Л. Рубенштейн, Г.Салливан, Б. Скиннер, Д. Сухомлинский, Г. Уолтери др. Истоки современной теории социализации рассматриваются в работах зарубежных ученых, в т.ч.: Г. Тарда, У. Джемса, З. Фрейда [20].

Ими были доказаны новые мысли, касающиеся общественного и человеческого познания, в соображении процесса социализации на индивидуальном уровне. У. Джемс и Г. Тард говорили, что обретение индивидом социальных качеств происходит в рамках статичной жизни и социального взаимодействия. В рамках гуманистической психологии (А. Маслоу, К. Роджерс, А. Оллпорт и др.) социализация изучалась в качестве процессаличной самоактуализации, т.е. осуществления ею своих потенций и творческих способностей. Индивид обозначается в качестве целостной состоявшейся, саморазвивающейся системы на основе самосознания самовоспитания. По определению Степанова, «социализация представляет собой непрерывный процесс, который длится в течение всей жизни, распадаясь на этапы, каждый из которых основывается с помощью решения predetermined задач, без проработки которых следующий этап может не наступить, или может быть искажен, или заторможен».

В отечественной науке при определении стадий социализации исходит от того, что происходит она более продуктивно посредством труда. В.П. Кащенко говорил, что «значение социализации раскрывается с помощью пересечения таких ее процессов, как адаптация, интеграция, саморазвитие и самореализация». Их единство обеспечивает личностное развитие в течение

всей жизни человека в связи с окружающей средой. В содержание понятия «социализация» входит [21]:

- усвоение социальных норм, стереотипов, умений;
- развитие социальных установок и убеждений;
- приобщение индивида к системе социальных связей;
- само актуализация Я-личности; - усвоение социальных влияний;
- социальное обучение поведенческим формам и общения, вариантам жизненного стиля, вхождения в группы.

Как считает А.В. Мудрик, данное определение социализация является процессом личностного становления, постепенным усвоением общественных требований, приобретением различных социально значимых характеристик сознания и поведения, регулирующийся взаимоотношениями с обществом».

Личностная социализация начинается с первых лет жизни и заканчивается к периоду гражданской человеческой зрелости, хотя полномочия, обязанности и права, полученные им, не говорят о том, что процесс социализации полностью: по некоторым пунктам он длится всю жизнь. Другими словами, социализация означает течение постоянного познания, закрепления и творческого освоения человеком правил и поведенческих норм, которые диктуются обществом [30].

Факторы социализации проявляет собой развивающую среду, которая должна быть спроектирована, хорошо построена и организована. Главное требование к развивающей среде – создание атмосферы, в которой будут господствовать отношения гуманности, безопасность, доверие, возможность личностного роста. Факторы социализации выражают собой одновременно и средовыми факторы личностного формирования. В отличие от социализации, факторы личностного развития, дополняются и биологическим фактором. Личностная социализация протекает, взаимодействуя с большим числом разнообразных условий, которые влияют на его развитие. Данные условия называют факторами.

Выделяют 4 группы факторов социализации:

- мега факторы, включают космос, планету, мир, и которые в той или иной мере воздействуют на человека через другие группы факторов;

- макро факторы – страна, общество, этнос, которые оказывают влияние на людей с помощью двух других группы факторов;

- мезо факторы включают в себя условия социализации больших групп людей, выделяемых: по типу поселения, и месту, по принадлежности к аудитории тех или иных СМИ, по принадлежности к тем или иным субкультурам. Воздействуют на процесс социализации прямо, и опосредовано, через микро факторы;

- микро факторы включают в себя семью, соседей, микросоциум, группы сверстников, воспитательные, государственные, религиозные и общественные организации. Факторы среды включают в себя все то, что так или иначе воздействует на человека: детский сад, семья, школа, школьный коллектив, личность учителя, неформальные молодежные объединения, в которые входит ребенок, СМИ, книги и т.д [33].

Обобщая все определения социализации, можно трактовать социализацию как сложный процесс взаимодействия индивида с социальной средой, в итоге которого происходит формирование личностного качества как полноценного субъекта социальных отношений. Выступает процесс социализации и как результат усвоения социального опыта на основе общения, и деятельности индивидов. Характеризовать процесс социализации можно как:

- постепенное расширение (по мере приобретения индивидом социального опыта) сферы его общения, деятельности и поведения;

- развитие саморегуляции, и становление самосознания, активной жизненной позиции. В качестве институтов социализации выступают семья, детские дошкольные учреждения, школа трудовые и другие коллективы. В процессе социализации человека идет обогащение социальным опытом и индивидуализируется, становится, приобретает шанс стать не только в виде объекта, но и субъекта социальных воздействий, влияния на социализацию

других людей. Социализация является непрерывным определенным процессом и происходит в течение всей жизни человека. Имеются значительные различия социализации в детстве, молодости, в зрелом, и пожилом возрасте. В детстве, и молодости социализация идет наиболее интенсивно, т.к. начинается процесс личностного становления её основных качеств, а именно характера, интеллекта, сознания, самосознания, мировоззрения, личностных нравственных качеств, формирования половой идентичности [16].

Таким образом, личностная социализация представляет собой, по сути, характерную форму присвоения человеком тех гражданских отношений, существующие во всех сферах жизни общества. Процесс социализации происходит в условиях стихийного воздействия на человека различных жизненных обстоятельств в обществе, целенаправленной деятельности, как со стороны общества, так со стороны индивида.

1.2. Значение подвижной игры в процессе социализации детей сирот младшего школьного возраста

Игра является ведущим видом деятельности дошкольников. Детская игра - это исторически развивающийся вид деятельности, который является воспроизведением детьми действий взрослых и отношений между ними в особой условной форме. По определению А. Н. Леонтьева, игра является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника, то есть такой деятельностью, в связи, с развитием которой происходят основные изменения в психике ребенка и внутри которой развиваются психические особенности, подготавливающие переход ребенка к новой ступени его развития [20].

Центральным вопросом теории детской игры является ее историческое происхождение. Д. Б. Эльконин в своих исследованиях показал, что игра, а особенно игра ролевая, возникает в ходе исторического развития общества в результате изменения места ребенка в системе общественных общепринятых отношений.

Возникновение игры происходит в результате становления сложных форм разделения труда и оказывается следствием невозможности вовлечения ребенка в производительный труд. При возникновении ролевой игры начинается и новый период в развитии дошкольника. Игра - это важнейший источник развития сознания ребенка, она является произвольностью его поведения, особой формой воспроизведения им отношений между взрослыми, фиксируемых в правилах определенных ролей.

Выполняя ту или иную роль, ребенок следует ее правилам, подчиняет выполнению этих правил свое импульсивное поведение. Мотивацией игры является сам процесс выполнения данной деятельности. Основная единица игры - роль. Помимо роли в структуру игры включают и игровое действие (действие по выполнению роли), игровое употребление предметов (замещение), отношения между детьми. В игре обязательно выделяются сюжет и его содержание. В качестве сюжета служит та сфера деятельности, которую ребенок воспроизводит в игре. Содержанием же является воспроизведение ребенком в игре отношений между взрослыми [29].

Игра чаще всего предполагает групповой характер. Группа играющих детей выступает по отношению к каждому отдельному участнику как организующее начало, санкционирующее и поддерживающее выполнение выбранной ребенком роли. В игре выделяются настоящие, актуальные отношения детей (между участниками игры) и игровые (отношения в соответствии с принятыми ролями).

Современные дети живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях, чем их ровесники 25-30 лет назад. Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, технологизация детской субкультуры, отсутствие «дворовой» социализации, изолированность ребёнка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей.

Сегодня уже не вызывает сомнений тот факт, что современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад, и не потому,

что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых и детей, воспитательные модели в семье, педагогические требования [30].

Социализация дошкольников – это продолжительный и комплексный процесс, через который должен пройти каждый ребёнок. От успеха данного процесса зависит многое. Дети принимают свою роль в обществе, учатся себя вести в соответствии с правилами, которые в нём приняты, начинают понимать, как находить баланс между требованиями социума и своими потребностями. Детский сад – это первое знакомство малыша с самостоятельной жизнью и важнейший этап в жизни каждого ребёнка. Именно в ДОО осуществляется социализация детей, его взаимодействие со сверстниками и малознакомыми взрослыми. Перед детьми встаёт выбор: дружить с коллективом или конфликтовать, поэтому задача педагогов помочь малышу определиться. Социальное развитие детей в ДОО осуществляется с обязательным участием взрослых. С помощью педагогов и родителей у ребёнка формируется верная модель поведения, он учится отстаивать свою точку зрения и преодолевать трудности. Социализация в детском саду крайне важна, так как дома получить такой опыт ребёнок вряд ли сможет.

В ДОО происходит первое распределение ролей, кроме того, ребёнок начинает понимать свою роль в обществе и постепенно становится самостоятельным. Поскольку ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, то в игровой деятельности происходит социализация ребёнка. Именно в игре он развивается и самореализуется, усваивая и воспроизводя культуру общества, социальные нормы и ценности того общества, к которому он принадлежит. Лишение ребенка игровой практики – это лишение его главного источника развития. По мнению психологов, именно в игре ребенок строит свои первые модели окружающего мира,

усваивает правила общения между людьми, развивает свои способности и характер [35].

Играя вместе, дети начинают строить свои взаимоотношения, учатся общению, не всегда гладко и мирно, но это путь обучения. Детям особенно нужна игра для физического развития, для укрепления здоровья. Подвижные игры очень полезны для здоровья. Растущий детский организм не может долгое время сидеть на одном месте, ему нужно движение, высвобождение накопившейся энергии. И подвижные игры являются незаменимым способом этой энергетической разрядки и развития физических качеств. Во многих проводится борьба за личное первенство или первенство коллектива. Кроме физических качеств, они развивают такие свойства личности, как смелость, выдержка, настойчивость. Подвижные игры не только способствуют совершенствованию двигательной координации, мышечной активности, физического равновесия, развитию силы, подвижности, ловкости, активности и скорости реакций, а также учат детей взаимодействовать друг с другом. Более того, все подвижные игры имеют занимательный характер, тем самым настраивая ребёнка на позитивное восприятие мира, на получение положительных эмоций.

По содержанию все подвижные игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям. Игры предшествуют трудовой деятельности ребёнка. Он начинает играть до того, как научиться выполнять хотя бы простейшие трудовые процессы. Правильно организованные подвижные игры должны оказывать благотворное влияние на рост, развитие и укрепление костно-связочного аппарата, мышечной системы, на формирование правильной осанки детей. Благодаря этому большое значение приобретают подвижные игры, вовлекающие в разнообразную, преимущественно динамическую, работу различные крупные и мелкие мышцы тела [4].

Основные задачи подвижных игр:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

- Социализация и адаптация в коллективе. - Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Игра для детей – важное средство самовыражения. Игра органически присуща детскому возрасту и при умелом руководстве со стороны взрослых способна творить чудеса. В играх воспитывается сознательная дисциплина, дети приучаются к соблюдению правил справедливости, умению контролировать свои поступки, правильно и объективно оценивать поступки других. Игровая деятельность всегда связана с решением определённых задач, выполнением определённых обязанностей, преодолением разного рода трудностей и препятствий. Преодоление препятствий укрепляет силу воли, воспитывает выдержку, решительность, настойчивость в достижении цели, веру в свои силы [11].

Таким образом, включение растущего человека в спортивно-игровую деятельность является особым фактором, способствующим развитию двигательных и эмоциональных качеств, повышению творческого потенциала и самостоятельности, что в целом способствует решению

проблем детской социализации. Особенно важно это в периоды перехода от дошкольного возраста в школьный поскольку индивидууму предстоит принятие на себя новых социальных ролей - школьника. При этом ему необходимо строить межличностные взаимоотношения с учетом новых социально-образовательных условий. Условия и факторы кооперирования растущего человека в коллективной игровой деятельности обуславливают необходимость более детального изучения способов и механизмов межличностного и разновозрастного взаимодействия в процессе подвижной игры, которая и обеспечивает ему формирование социального опыта.

1.3. Психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста

Главным образом, проходит формирование всех систем и функций детского организма, так например, рост ребенка увеличивается на 20-25 см. Кроме того, нервная система развивается и совершенствуется. Согласно этому, создаются основа для дальнейшего установления познавательных процессов и особенностей ребенка, а также познания новых видов действий.

Также, в возрасте от 4-5 лет происходит рост физиологических систем, остается повышенная потребность в движении. При этом двигательная активность отвечает индивидуальным опытам и интересам, то есть становится целенаправленной. Вместе с тем, движения становятся объяснительными, в движениях прослеживается мотив и управление. В то же время, чувствительная значимость процесса действий для ребенка сохраняется, например, неумение закончить действие по первому сигналу. Однако, деятельность, направленная на достижение отдаленного действия становится привлекательной [18].

С одной стороны, развивается приспособленность ребенка регулировать свою энергию. С другой стороны, улучшается подвижность и нервные процессы. В соответствии с этим, в движении просматриваются

единство, устойчивость, и быстрота. Наряду с этим, двигательная область ребенка отмечается положительными переменами моторики как мелкой, так и крупной. Наряду с этим, дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, например, сохраняют равновесие, перешагивают через небольшие преграды, то есть проявляется ловкость, координация движений.

Вместе с тем, ребенок проявляет интерес к познанию себя, например, своего тела, его строения, ресурсов. Поэтому возникает потребность быть ведущим, вместе с тем, проявлять себя совместно, с одинаковой со всеми детьми скоростью. Качество ресурсов увеличивается. Поэтому, открываются умения взять под контроль эмоции и настроение.

В ходе анализа литературы, мы убедились в том, что более развитым к пяти годам становится восприятие. Так, например, дети могут определять в предмете форму, с которой он имеет сходства. Так же, начинают отделять в сложных конструкциях простые формы и из этих форм производить сложные объекты. В то же время, дети начинают упорядочить группы предметов по следующим признакам: размеру, цвету; выделить такие черты, как высота, длина и ширина. Здесь же, устанавливается ориентация в пространстве. Также нами было установлено, что увеличивается объем памяти.

Во-первых, дети начинают запоминать до семи названий предметов, предлагаемых на картинках [22].

Во-вторых, начинает формироваться случайное усвоение: например, могут выучить небольшое стихотворение. Вместе с тем, в период среднего дошкольного возраста открывается образное мышление. Например, при решении какой-то поставленной задачи, дети прибегают к применению простых представлений, например могут строить по заданной схеме. Одновременно, начинает развиваться предвидение. Так, дети способны рассказать, что может произойти в результате взаимодействия предметов на основе пространственного расположения. Хотя при этом им составляет трудность оказаться на месте другого, то есть встать на его позицию. Наряду с этим, повышается устойчивость внимания. Например, ребенок может

удерживать внимание продолжительностью двадцать минут. Нами было отмечено, что ребенок нетрудную ситуацию при совершении деятельности может удержать в своей памяти. Важным показателем развития внимания является то, что в среднем дошкольном 7 возрасте в деятельности ребёнка появляется действие по правилу – один из первых показателей произвольного внимания. Например, в игры с правилами, такие как лото, любые настольные игры, любые подвижные игры дети этого возраста начинают использовать все чаще.

Так же, в возрасте 4-5 лет продолжает активизироваться воображение, развиваются произвольность и оригинальность. Так, дети способны представить придуманную сказку на определенную тематику. Определим функции воображения, которые оно начинает выполнять: во-первых, познавательную; во-вторых, позволяет построить полное понимание мира. Вместе с тем эмоциональная область, в соответствии с воображением, сфокусировано на определении и защите своего «Я». При неопределенных, конфликтных ситуациях с родителями воображение принимает позицию неопределенности, и ребенок не понимает, какую позицию поведения ему следует принять. Кроме того, с целью эмоциональной защиты и поддержки он может вовлечь в эту ситуацию именно того взрослого, по поводу которого изначально возникли эмоциональные переживания [20].

Однако эмоциональное воображение способно привести к нежелательным последствиям в развитии ребенка, если он создаст для себя такую систему образов, которая заменит ему реальность. В результате анализа литературы нами было отмечено, что в среднем дошкольном возрасте сверстники для детей становятся более привлекательными и предпочитаемыми в игре, чем кто-нибудь из взрослых. Так в совместную игру в основном вовлекается немного детей, например от двух до четырех. Причем длительность совместной игры детей может достигать 40 минут, но в среднем все же составляет 15 минут. Наряду с этим, избирательность в общении и взаимоотношениях, становится наиболее характерной чертой для

детей среднего дошкольного возраста, например: у них определены постоянные партнёры по играм, наиболее ярко начинают проявляться предпочтения к играм с детьми одного пола. Однако иногда, ребёнок к участнику по игре ещё не относится как к равному.

В то же время, усложняется связная речь. Дети, например, начинают ориентироваться на ролевые предпочтения друг друга, обычно сюжет начинает развиваться в таком общении. Кроме того, при разрешении конфликтных ситуаций в игре дети все чаще не пытаются настоять на своем, а пробуют договариваться, например, объяснить свои желания, а не настаивать на своём. Согласно вышесказанному, в среднем дошкольном возрасте в группе начинают выделяться лидеры. Так, дети начинают конкурировать и соревноваться между собой. Причем, это необходимо для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его индивидуализации. Итак, мы видим, что в игровой деятельности детей среднего дошкольного происходят изменения, появляются ролевые взаимодействия. Главным образом, взаимодействия указывают на то, что дети от принятой роли начинают отделяться. Так, в процессе игры, роли могут меняться. Поэтому, игровые действия начинают выполняться для того, чтобы сохранить смысл игры, а не ради их самих. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей [11].

Наряду с этим, изобразительная деятельность получает иное значение. Рисунки детей становятся предметным и детально выражены. Например, в изображении человека выделяются туловище, глаза, рот, нос, волосы, иногда в рисунках прослеживаются одежда и ее детали. Дети, не только, могут рисовать основные фигуры, но и начинают пользоваться ножницами, наклеивать изображения. Конструирование начинает усложняться. Примером может служить то, что постройки уже начинают включать в себя несколько деталей. Таким образом, планирование правила действий и последовательность действий, в это время развивается конструктивная деятельность. В конечном счете, в среднем дошкольном возрасте у детей

проявляются такие черты, например, как некоторая произвольность психических процессов, рост познавательных интересов и самостоятельности, попытки объяснить интересующие их явления окружающей жизни [13].

В то же время, увлекательность, необходимость в самопроизвольности и энергичности, в свою очередь, результативно влияют на психическое развитие и поступки. Вместе с тем проявляется неустойчивость настроения, внимания, эмоциональная ранимость, конкретность и образность мышления, увлеченность игрой и игровыми ситуациями. Здесь же, в играх отмечается стремление к партнерству. С одной стороны, ребенок, пытается осознать смысл действий человека в ближайшем предметном окружении, а с другой – интересуется явлениями и фактами, выходящими за границы его ближайшего окружения. Причем, ведущие виды деятельности – игра. В играх на более строгой основе распределяются роли, получает разработку сюжетная основа игры, особенно в плане общения и взаимодействия участников друг с другом.

Глава 2. Организация и методы педагогического исследования

2.1. Организация исследования

С целью выявления уровня социализированности детей-сирот на базе дошкольного учреждения образования нами организовано педагогическое исследование.

Задачи:

1. Изучить исходный уровень социализации детей-сирот;
2. Разработать и внедрить программу подвижных игр для повышения уровня социализации;
3. Повторно изучить уровень социализации детей-сирот и влияния подвижных игр на ее формирование.

В эксперименте приняли участие 20 детей-сирот. Испытуемые были поделены на две группы по 10 человек (контрольная и экспериментальная группы).

Гипотеза исследования: предполагается, что если использовать комплекс подвижных игр, то социализация детей сирот младшего школьного возраста будет проходить эффективнее.

Педагогический эксперимент проходил в четыре этапа.

На 1 этапе проходил сбор информации по проблеме социализации детей-сирот младшего школьного возраста (январь 2020),

На 2 этапе определялась цель и задачи исследования, выбирались методы исследования. организовано первичное исследование исходного уровня социализации детей-сирот (февраль 2020 г.);

На 3 этапе проходила разработка программы подвижных игр для детей-сирот (март 2020г.) и.

На 4 этапе было проведено повторное исследование и описаны результаты эксперимента, составлены выводы и выполнена оформление работы (апрель 2020 г).

2.2. Методики исследования

В рамках педагогического исследования нами. В ходе эксперимента нами были использованы следующие методики:

1. Социометрия (Т. А. Репина).
2. Методика «Рукавички» (авторы Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева).
3. «Шкала самооценки» (автор В. Г. Щур)

Исследование особенностей детей проводилось с помощью социально-психологического теста «Социометрия», разработанного Дж. Морено. Данная методика применяется для оценки межличностных эмоциональных связей в группе, т. е. взаимных симпатий между членами группы, а также позволяет определить сплоченность коллектива. Методика включает в себя шесть вопросов:

1. С кем бы ты хотел сидеть за одной партой?
2. С кем бы ты не хотел сидеть за партой?
3. Кого бы ты пригласил на свое день рождения?
4. Кого бы ты не хотел видеть на своем дне рождения?
5. С кем из класса ты бы пошел в поход?
6. С кем бы ты из класса не хотел идти в поход?

Обработка и интерпретация данных заключается в том, что все испытуемые делятся на следующие категории:

1. «Звезды» - в два раза больше, чем среднее число полученных выборов одним испытуемым;
2. «Предпочитаемые» - в полтора раза больше, чем среднее число полученных выборов одним испытуемым;

3. «Принятые» - среднее число полученных выборов;
4. «Непринятые» - в полтора раза меньше, чем среднее число полученных выборов одним испытуемым;
5. «Отвергнутые» - равно нулю или в два раза меньше, чем число полученных выборов одним испытуемым.

Методика «Рукавички» (авторы Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева).

Цель методики – изучить уровень сформированности действий по согласованию усилий в ходе организации работы и осуществления сотрудничества для достижения общего результата в работе.

Ход проведения.

Дети делятся по парам и даются каждому по рукавичке. Им необходимо разукрасить рукавички, но так, чтобы они были одинаковые и составили пару. Дети выполняют задание самостоятельно друг с другом, без помощи взрослого.

Фиксация результатов наблюдения идет по следующим признакам:

1. Умеют ли дети договариваться между собой и приходят ли к какому-то общему решению;
2. Следят ли дети за тем, как товарищ выполняет задание, как реагирует на то, что он может отклониться от первоначального плана;
3. Как пытаются дети придти к общему плану выполнения;
4. Оказывают ли помощь друг другу;
5. Умеют ли делиться предметами рисования.

Интерпретация результатов:

Низкий уровень – у детей нет сходства в рисунках, присутствуют явные различия. Дети не умеют между собой договариваться и пытаются настоять на своем.

Средний уровень – присутствует частичное сходство в работе, но при этом еще есть заметные различия.

Высокий уровень – рисунки на рукавичках одинаковые, дети хорошо договариваются между собой, обсуждают каждую деталь работы, умеют без конфликтов прийти к согласованности.

«Шкала самооценки» (автор В. Г. Щур).

Цель методики - изучить уровень самооценки детей дошкольного возраста.

Ход работы.

Ребенку показывается рисунок на котором изображена лестница из семи ступенек. Каждая из них обозначает уровень самооценки ребенка. Самая первая – низкий уровень самооценки, самая последняя – завышенный уровень самооценки. Ребенок должен выбрать для себя ту ступеньку, которая ему нравится.

Интерпретация результатов:

Неадекватно невысокий уровень – ребенок выбирает низкие ступеньки, свой выбор обосновать не может, может сослаться на кого-то из взрослых.

Средний уровень – ребенок может поставить себя на нижнюю ступеньку один раз и изменить решение, так же дает обоснование, почему он так сделал.

Адекватно большой уровень – ребенок ставит себя на верхние ступеньки, объясняет свой выбор, ссылается на мнение ближайших взрослых людей.

Неадекватно большой уровень - – ребенок ставит себя исключительно на верхние ступеньки, объясняет свой выбор, ссылается на мнение ближайших взрослых людей, считает, что его мнение по поводу самооценки такое же и у окружающих о нем.

Глава 3. Опытнo-экспериментальная работа по социализации детей сирот 4-6 лет средствами сюжетно-ролевой игры

3.1. Результаты первичной диагностики

По результатам проведенного исследования по методике «Социометрия» получены следующие данные в таблице 1 и 2.

Таблица 1

Сравнительные данные по методике «Социометрия» в контрольной группе

Категория	Отвергнутые	Непринятые	Принятые	Предпочитаемые	Звезды
Кол-во в %	10%	20%	30%	30%	20%
Кол-во чел.	1 чел	2 чел	3 чел	3 чел	2 чел

Сравнительные данные по методике «Социометрия» в экспериментальной группе

Категория	Отвергнутые	Непринятые	Принятые	Предпочитаемые	Звезды
Кол-во в %	20%	30%	20%	20%	10%
Кол-во чел.	2 чел	3 чел	2 чел	2 чел	1 чел

1. В категорию «отвергнутые» относится 10% обучающихся контрольной группы и 20% экспериментальной группы. Данную категорию детей в коллективе полностью не принимают, могут не замечать или наоборот подвергать издевательствам. Такие дети полностью замкнуты, не общительны, в социальном плане не активны, чаще всего одиноки.

2. В категорию «непринятые» 20% детей в контрольной группе и 30% в экспериментальной группе. Такие дети весьма уступчивы, стремятся обходить неудачи и конфликты, дети не хотят быть лидерами. Такая

категория детей не видит разницы в одобрении собственных поступков людьми с разным социальным статусом. Зачастую у детей неопрятный внешний вид. Характерные черты: жадность, злость, агрессивность, трусость, замкнутость, неуравновешенность или чрезмерная активность.

3. В категорию «принятые» 30% детей контрольной группе и 20% в экспериментальной группе. Данная категория детей является малообщительными и довольно не активны. Такие дети совсем не пользуются популярностью среди своих сверстников и изредка включаются в совместную деятельность. У респондентов недостаточный уровень представлений о нормах межличностного взаимодействия. В процессе совместной деятельности с другими детьми, «принятые» могут заниматься собственными делами, которые не будут соотноситься с делами в коллективе.

4. В категорию «предпочитаемые» относятся 30% детей контрольной группе и 20% в экспериментальной группе. Данная категория детей так же занимает довольно значимое место в коллективе, к таким детям тянутся, с ними довольно хорошо общаются и стремятся к дружбе, однако до полноценного лидерства не хватает харизматичности.

5. В категорию «звезды» относятся 20% детей контрольной группе и 10% в экспериментальной группе. Эти дети являются лидерами среди остальных детей в испытуемом классе. Такие дети наиболее эмоционально привлекательные, довольно дружелюбны и общительны, легкие в общении, социально активны. Все дети, которые тянутся к ним и стараются брать с них пример. «Звезды» стремятся к всеобщему признанию и уважению, одобрению со стороны сверстников. Такие дети прислушиваются к мнению тех, кто более уважаемый в коллективе (рис. 1).

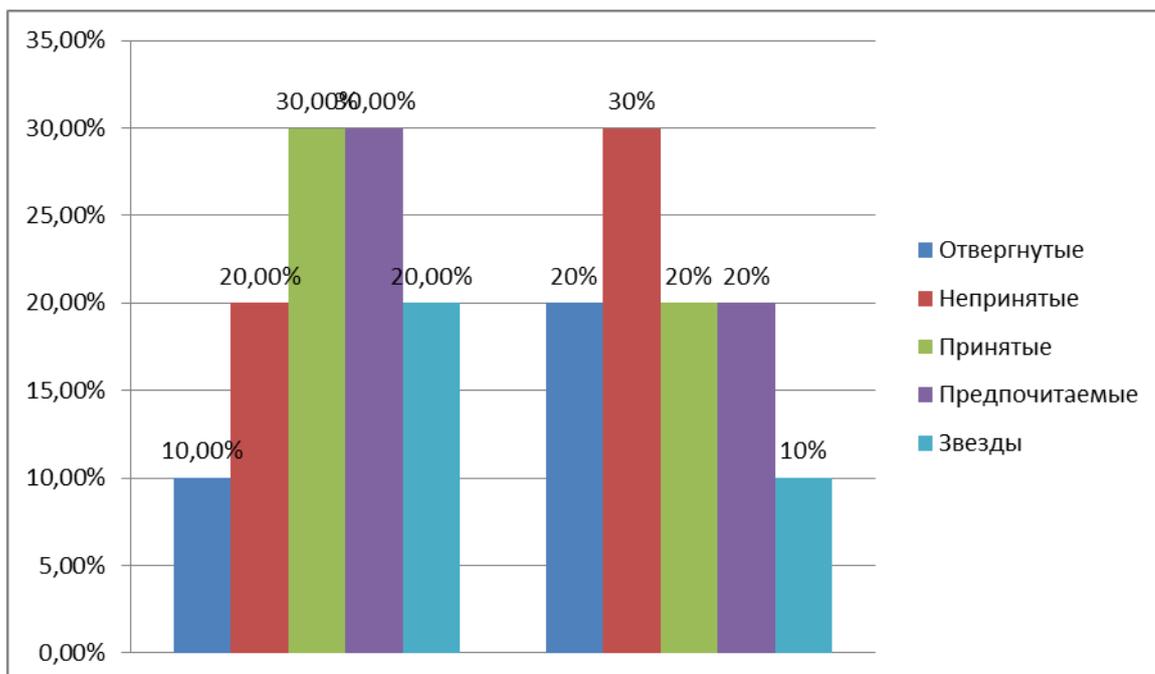


Рис. 1. – результаты контрольной и экспериментальной группы по методике «Социометрия»

Таким образом, по результатам социально-психологического теста «Социометрия» установлено, что в экспериментальной группе наблюдается повышенный эмоциональный дискомфорт и изолированность некоторых детей в классе. Не высокий уровень взаимности говорит о том, что между детьми имеется недостаточный уровень удовлетворенности в общении. При существовании такого количества детей с отсутствием принятия говорит о неблагоприятном развитии отношений в классе среди детей дошкольного возраста.

В ходе опытно-экспериментального этапа исследования была проведена диагностика индекса групповой сплоченности по методике К. Сишора контрольной и экспериментальной групп.

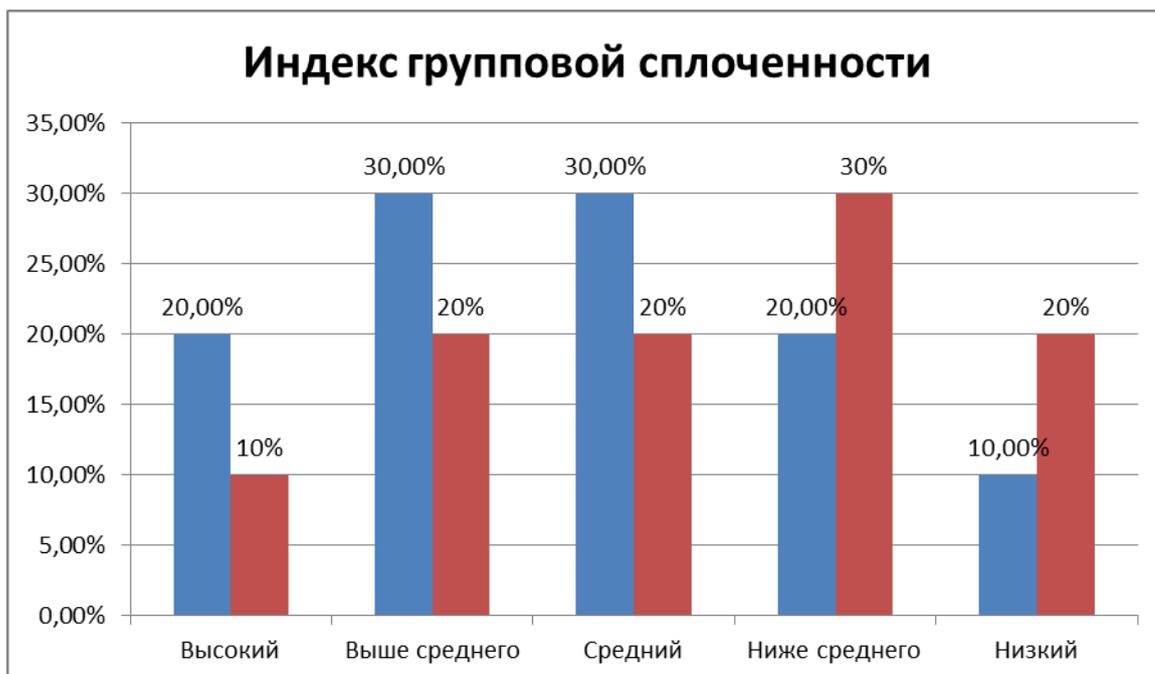


Рис. 2. – индекс групповой сплоченности контрольной и экспериментальной группы

Результаты проведенного исследования показали, что уровень сплоченности коллектива находится на среднем уровне у детей двух групп, однако в контрольной группе он преобладает. Причинами такого уровня можно назвать наличие большого количества отвергаемых и непринятых детей.

По результатам методики «Рукавички» (авторы Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева) получены следующие результаты, отображенные в таблице 3.

Таблица 3

Результаты контрольной и экспериментальной группы по методике «Рукавички»

Группа	Высокий	Средний	Низкий
Контрольная, в %	30%	50%	20%
Контрольная кол-во чел	3 чел	5 чел	2 чел
Экспериментальная, в %	20%	40%	40%
Экспериментальная кол-во чел	2 чел	4 чел	4 чел

По результатам исследования можно говорить о том, что в контрольной группе преобладает средний уровень развития взаимодействия между детьми дошкольного возраста (50%). Такие дети в своей работе имеют частичное сходство, однако были и существенные различия. У детей в экспериментальной группе количество человек составило 40%.

В экспериментальной группе преобладает низкий уровень взаимодействия 40%, у таких детей нет сходства в рисунках, присутствуют явные различия. Дети не умеют между собой договариваться и пытаются настоять на своем. Тогда как у детей контрольной группы они составляет 20%.

Высокий уровень у детей контрольной группы составил 30%, тогда как в экспериментальной группе 20%. Рисунки на рукавичках одинаковые, дети хорошо договариваются между собой, обсуждают каждую деталь работы, умеют без конфликтов прийти к согласованности (рис. 3).

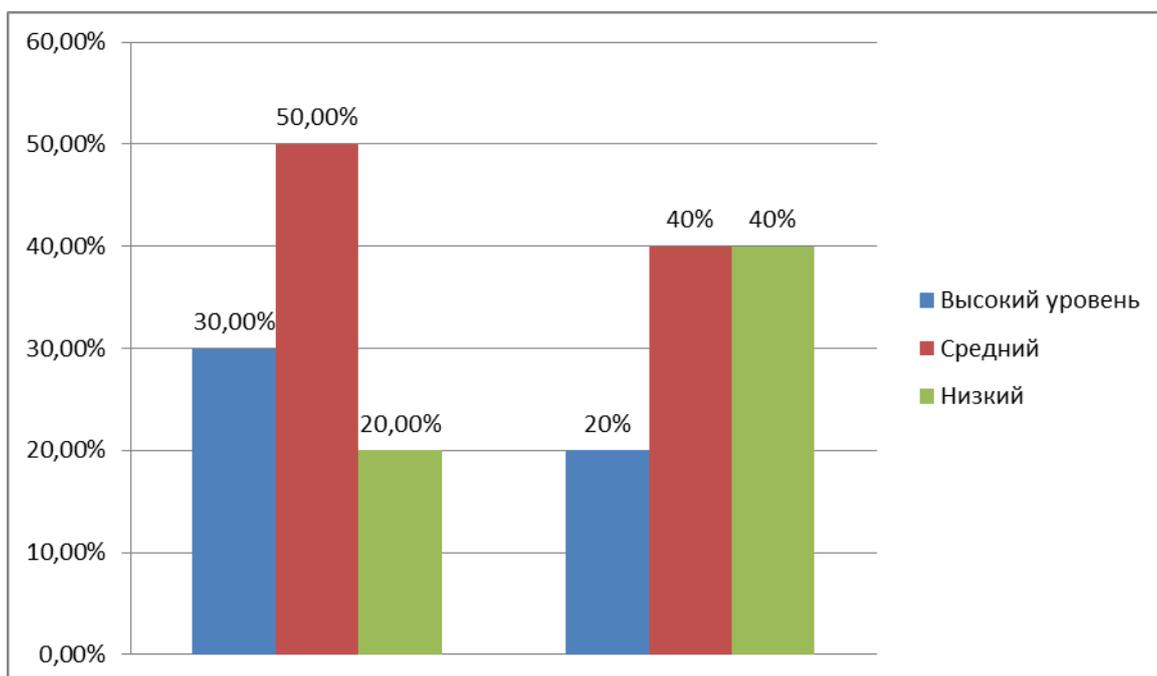


Рис. 3. - результаты контрольной и экспериментальной группы по методике «Рукавички»

Таким образом, у детей дошкольного возраста контрольной группы преобладает средний уровень развития взаимодействия с окружающими людьми, на втором месте находится высокий уровень. Рассматривая данные по результатам экспериментальной группы можно говорить о том, что у детей преобладает низкий и средний уровни развития взаимодействия.

Далее нами была проведена «Шкала самооценки» (автор В. Г. Щур) результаты которой отображены в таблице 4.

Таблица 4

Результаты контрольной и экспериментальной группы по методике «Лесенка»

Группа	Неадекватно невысокий уровень	Средний уровень	Адекватно большой уровень	Неадекватно большой уровень
Контрольная, в %	20%	40%	20%	20%
Контрольная кол-во чел	2 чел	4 чел	2 чел	2 чел
Экспериментальная, в %	30%	20%	10%	40%
Экспериментальная кол-во чел	3 чел	2 чел	1 чел	4 чел

По результатам исследования нами установлено следующее: у детей контрольной группы преобладает средний уровень развития самооценки (40%). Такие дети могут поставить себя на нижнюю ступеньку один раз и изменить решение, дают обоснование, почему именно они так сделал. Тогда как у детей экспериментальной группы этот уровень составляет 20%.

У детей экспериментальной группы преобладает неадекватно большой уровень развития самооценки (40%), тогда как у детей экспериментальной группы этот уровень составил всего 20%. Дети ставят себя исключительно на верхние ступеньки, объясняют свой выбор, ссылаются на мнение ближайших взрослых людей, считают, что его мнение по поводу самооценки такое же и у окружающих о нем.

На втором месте у детей экспериментальной группы находится неадекватно невысокий уровень развития самооценки (30%). Такой ребенок выбирает низкие ступеньки, свой выбор обосновать не может, может ссылаться на кого-то из взрослых. У детей контрольной группы количество испытуемых с таким уровнем 20%.

Адекватно большой уровень у детей контрольной группы составляет 20%, у экспериментальной – 30%. Такой ребенок ставит себя на верхние ступеньки, объясняет свой выбор, ссылается на мнение ближайших взрослых людей (рис. 4).

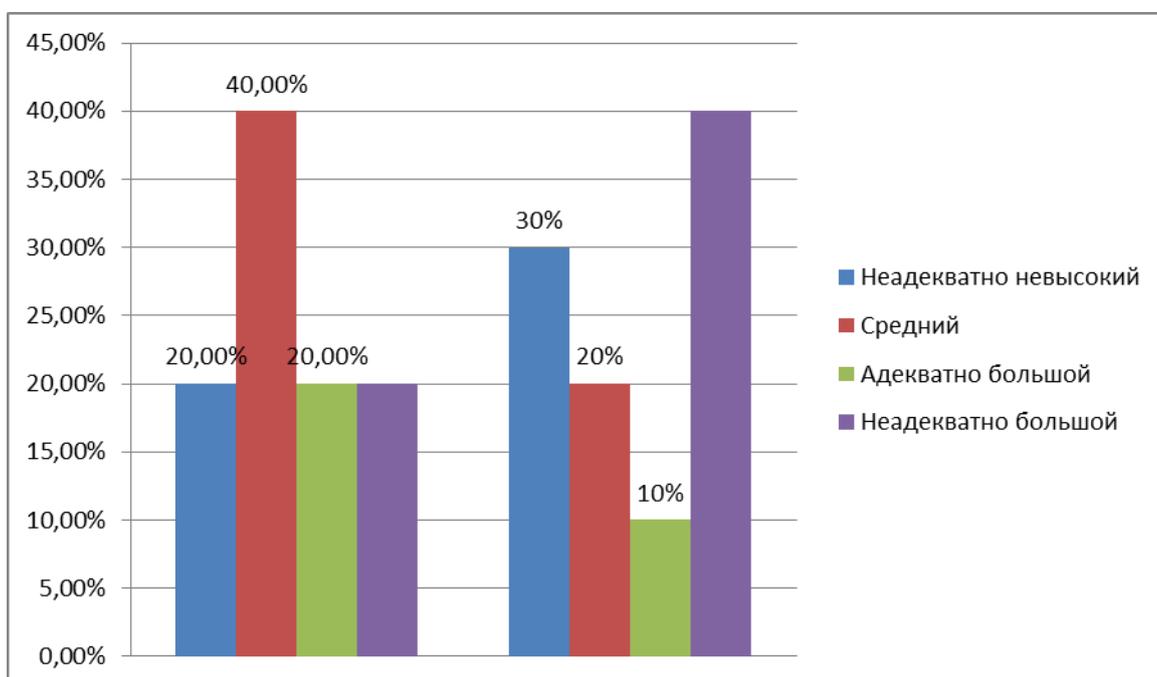


Рис. 4. – результаты уровня самооценки контрольной и экспериментальной группы по методике «Лесенка»

Таким образом, у детей экспериментальной группы преобладает неадекватно заниженная и завышенная самооценка, в отличие от детей контрольной группы.

По результатам проведенного исследования с целью повышения уровня социализации детей старшего дошкольного возраста нами разработана программа подвижных игр для экспериментальной группы.

3.2. Программа социализации детей младшего школьного возраста средствами подвижных игры

Нами было изучено более 300 различных подвижных игр и выбрано около ста, наиболее подходящих и доступных, на наш взгляд, для детей старшего дошкольного возраста.

Игровая деятельность – это любимое время препровождения детей. Для лучшей организации урока по физической культуре, в начальной школе изучаются строевые упражнения. Для детей это довольно скучный процесс. Поэтому, мы предлагаем проводить упражнения в игровой форме. Важным моментом, является знакомство детей с «Точками зала». Каждый спортивный школьный зал имеет форму прямоугольника, окна расположены, как правило, по одной стороне.

Мы предлагаем следующую классификацию подвижных игр в соответствии с задачами уроков физической культуры в дошкольном учреждении (табл.5).

Таблица 5

Классификация подвижных игр в соответствии с задачами уроков

Задачи урока	Название игр и игровых упражнений
Разучить строевые упражнения, построения (колонна, шеренга, круг)	«Построение по точкам зала», «Быстро на свои места», «Карусель», ОРУ в игре «Колонны и шеренги», ОРУ «Построение геометрических фигур», ОРУ в игре «Запрещенное движение», «Делай как я»
Развивать быстроту реакции на звуковой и визуальный сигнал.	«Три, тридцать, тридцать», «Слушай сигнал», «Ритмический эскиз»

Развивать внимание и слух	
Развивать умение ритмичной ходьбы и бега, уметь прекращать движения, и возобновлять их по сигналу	«Бег скороходов», «Быстрые и ловкие», «Совушка», «Пятнашки с приседанием», «Деньночь», «Паук и мухи», «Тише едешь – дальше будешь», «Стоп!», «Фигуры», «Мы физкультурники»
Выработать быстроту и прямолинейность бега	«Вызов номеров в шеренгах», «Вызов номеров в колоннах», «Воробьи и вороны»
Совершенствовать умения: ритмичной ходьбы; быстрого бега; выполнения пробежек с «увертыванием»	«Гуси-лебеди», «Космонавты», «Белые медведи», «Кто быстрее», «Бег командами», «Пустое место», «Пятнашки», «Пятнашки с домом», «Нидзя», «Повторюшка», «Челночок и догонялка», «Наступление»
Закреплять навыки организованного и быстрого выполнения перебежек группами	«Озеро, болото, лес», «Перемена мест», «Шишки, желуди, орехи»
Обучение и закрепление умений в бросании и ловле маленького мяча	«Мяч в стенку», «Семерочка», «Поймай мяч», «Волшебные мячики»

Существуют правила построения в зале, и дети должны в начальной школе изучить эти правила. В спортивном зале, есть определенные ориентиры:

1. -границы зала (верхняя граница, нижняя граница, правая граница, левая граница);

2. углы зала (верхний правый угол и т.д.); - середины зала (верхняя середина и т.д.); - центр.

Для удобства и рационального размещения учащихся в зале используются эти точки. Например: дети делится на отделения и подается команда:

1 отделение к центру;

2 отделение к верхней середине;

3 отделение в правый верхний угол – «Шагом –МАРШ!», по этой команде направляющие в отделениях кратчайшим путем ведут свое отделение к указанной точке зала.

Может быть 2 вариант этого задания – игровой – по этой же команде учащиеся должны бегом (без соблюдения строя) построиться в указанной точке зала, выигрывает команда, которая быстро и правильно выполнила команду. «Правильно» - означает, что в отделениях ученики должны построиться по росту, соблюдая заданный интервал в шеренге или дистанцию в колонне. Игровые задания такого формата дают возможность каждому ученику запомнить расположение точек зала, повышает дисциплину и ответственность каждого ученика, кроме этого формирует навыки работы в команде.

В процессе двигательной активности можно использовать различные методические приемы, которые стимулируют развитие координационных способностей.

Методические приемы для развития двигательной активности:

- использование нестандартных исходных положений;
- выполнение упражнений в «зеркальном отражении»;
- изменение скорости или темпа движений;
- изменение условий, выполнения упражнения;
- выполнение упражнений различными способами;
- усложнение упражнения дополнительными движениями;
- упражнения в парах.

Для увеличения интереса и концентрации внимания старших дошкольников мы включили в учебный процесс подвижные игры в каждую часть. В подготовительной части это игровые задания:

- строевые упражнения в игровой форме;
- сочетание различных видов ходьбы и бега выполняемых;
- задания в беге с использованием различных сигналов;
- подвижные игры с несколькими вариантами сложности;
- комплексы ОРУ с предметами,
- на предметах (шведская стенка).

В основную часть были включены: метод круговой тренировки, полоса препятствий, и подвижные игры, различной интенсивности.

В заключительную часть урока включили малоподвижные игры на внимание («запрещенное движение», «Повтори», «Колечко», «Рыцарь, дракон и принцесса»), упражнения на расслабление.

На основании вышеизложенного разработаны подвижные игры и игровые упражнения в нескольких вариантах сложности несколько заданий, направленных на совершенствование отдельных двигательных качеств.

Примерные игровые задания для обучения строевым упражнениям.

Это упражнения, выполняемые на 4 или 8 счетов, выполняются при начальном построении, после сообщения задач урока. Особенностью этих упражнений является то, что их выполняют в сомкнутом строю и только с использованием словесных команд, т.е. без показа. Во время проговаривания задания учителем, дети концентрируют внимание на умении мысленно (идеомоторно) программировать предстоящие движения. Упражнения выполняются на 4 или 8 счетов, говорить надо четко, все движения. В упражнение могут быть включены: строевые приемы; шаги, движения руками; приставные шаги и т.п. Например:

- 1-2 – шаг с правой ноги вперед-приставить левую ногу;
- 3-4- руки вперед, руки вниз;
- 5-6- шаг назад, с левой. Приставить правую ногу;

7-8- полуприсед –исходное положение.

Упражнение выполняется подряд не менее 4 раз. При освоении упражнения можно перейти к усложненным вариантам упражнения (добавить движение руками, перемещение, повороты).

Примерные упражнения для сложно координационных комплексов

I. И.П.-сомкнутая стойка

1-правая нога в сторону на носок, руки перед грудью

2-правая нога назад на носок, руки в сторону

3-приставить правую в стойку на носках, руки в верх

4- И.П. Руки дугами через стороны вниз

5-8 тоже с другой ноги

II. И.П.- сомкнутая стойка

1-руки дугами через стороны вверх

2-правая нога в сторону на носок, правая рука в сторону, левая рука перед грудью, наклон головы вправо

3-счет 1

4-левая нога в сторону на носок, левая рука в сторону, правая рука перед грудью, наклон головы влево

5-левая нога вперед на носок, руки перед собой, наклон головы вперед

6-сомкнутая стойка, руки в сторону

7-правая нога вперед на носок, руки за спину, наклон головы назад 8-И.П.

III. И.П.-сомкнутая стойка

1-шаг правой в стойку ноги врозь, круговое движение правым плечом назад

2- круговое движение левым плечом назад

3-круговые движение правой рукой назад

4-круговое движение левой рукой назад

5-6-рывковые движения руками в стороны

7-круговое движение в локтевом суставе внутрь

8-круговое движение руками скрестно в лицевой плоскости, приставив ногу в И.П.

IV. И.П.-О.С.

1-шаг правой, руки за голову

2-поворот туловища вправо, руки в стороны

3-счет 1 4-И.П.

5-8-тоже с другой ноги

V. И.П.-широкая стойка ноги врозь, руки на пояс

1-наклон вправо, левая рука в верх

2-поворот в наклон прогнувшись 3-круговое движение вниз-влево 4-И.П.

5-8-тоже влево

VI. И.П.-сомкнутая стойка

1-правое колено прижать к груди

2-мах правой ногой назад, правая рука в верх, левая в сторону 3-мах правой ногой вперед, левая рука вперед, правая рука в сторону 4-И.П.

5-8- тоже с другой ноги

VII. И.П.-широкая стойка ноги врозь, руки в стороны

1-присед на правой, опора руками на колено

2-поворот вправо, в глубокий выпад

3-счет 1 4-И.П.

5-8-тоже с другой ноги

VIII И.П.-сомкнутая стойка

1-упор присев

2-упор лежа

3-упор присев на левой, правая в сторону на носок

4-смена положения ног

5-упор присев

6-стойка, руки в верх, хлопок над головой

7-наклон, хлопок под коленями 8-И.П.

VIII. И.П.-сомкнутая стойка

1-прыжком в стойку ноги врозь правой, руки за голову

2-прыжком в стойку, руки вверх

3-прыжком в стойку ноги врозь левой, руки в стороны 4-прыжком И.П.

5-прыжком стойка ноги врозь, правая рука в сторону, левая перед грудью

6-прыжком в стойку, руки вверх

7-прыжком в стойку ноги врозь, левая рука в сторону, правая перед грудью

8-И.П.

Упражнения для полосы препятствий

Для полосы препятствий может быть использовано различное оборудование: мячи разных размеров, фишки, спортивные снаряды, обручи.

Обегать различные предметы (флажки, стойки, фишки и т. п.).

1. Обегать различные предметы, расставленные в шахматном порядке.
2. Обегать различные предметы, расставленные в произвольном порядке.
3. Обегать различные предметы с определенным положением рук.
4. Обегать предметы, расставленные в шахматном порядке, только определенного цвета.

Особенностью применения предложенной методики:

- обязательное использование подвижных игр в каждом уроке в соответствии с задачами урока;

- распределение подвижных игр в структуре урока определялось в соответствии с их содержанием, интенсивностью и индивидуальными особенностями занимающихся;

- в каждый урок включалось не менее 3 подвижных игр определенной направленности и неизменным требованием выполнения правил игры или условий игрового упражнения;

- использование в уроке определенных подвижных игр должно создавать благоприятные условия для закрепления базового программного материала; - при внедрении экспериментальной методики использовать гибкие методы и средства обучения для детей с различным уровнем развития двигательных и психических способностей (игровые задания для мальчиков и девочек, индивидуальные домашние задания).

3.3. Анализ полученных результатов

После проведенной работы мы сравнили результаты первоначального и повторного исследования экспериментальной группы с целью доказательства или опровержения гипотезы о том, что если использовать комплекс подвижных игр, то социализация детей сирот 4-6 лет будет проходить эффективнее.

Сравним данные по результатам социометрии (табл.5).

Таблица 5

Сравнительные данные по методике «Социометрия» в экспериментальной группе (до и после)

Категория	Отвергнутые	Непринятые	Принятые	Предпочитаемые	Звезды
Кол-во в % (до)	20%	30%	20%	20%	10%
Кол-во в % (после)	0%	10%	40%	30%	20%

Таким образом, по результатам исследования установлено, что программа принесла положительные результаты: количество детей из категории «Звезды» составило 20% (увеличение на 10%).

Количество детей из категории «предпочитаемые» составило 30%, что говорит об увеличении на 10% по сравнению с первоначальным исследованием.

Количество детей из категории «Принятые» составляет 40%, что говорит об увеличении детей на 20% с первоначальным исследованием.

Количество детей из категории «непринятые» составило 10%. Данные свидетельствуют об уменьшении количества испытуемых на 20%.

Количество детей из категории «Отвергнутые» снизилось на 20% и в результате отвергнутых детей не обнаружено (рис. 5).

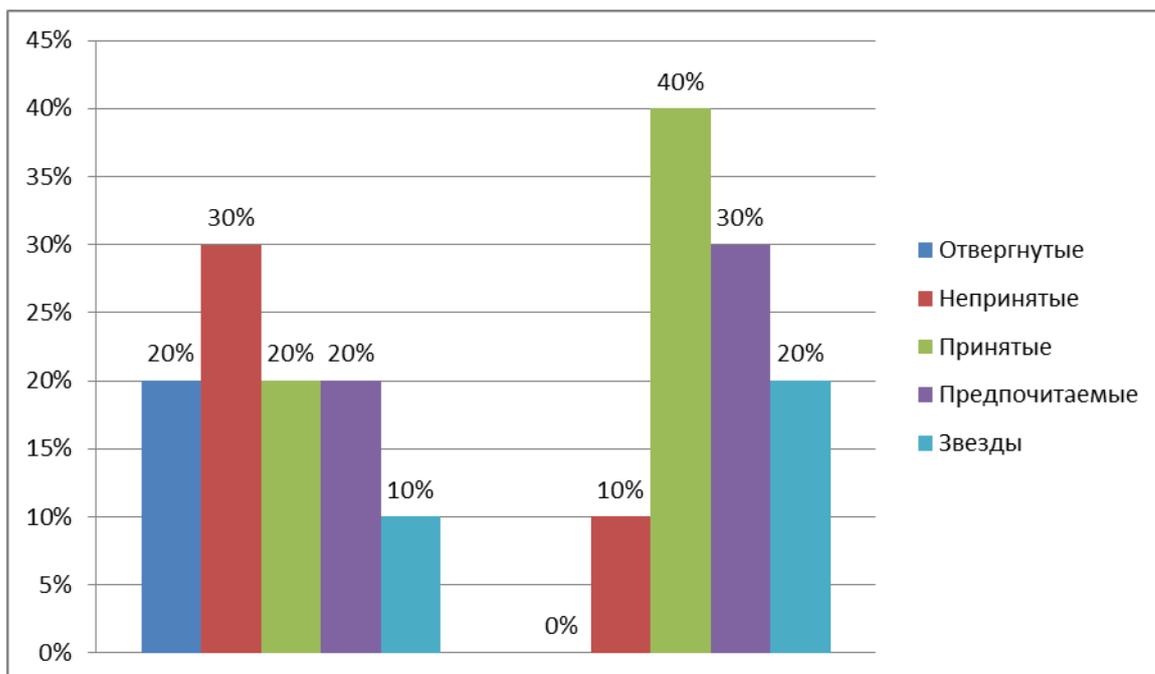


Рис. 5. – результаты экспериментальной группы по методике «Социометрия» по первоначальному и повторному исследованию

Таким образом, по результатам социально-психологического теста «Социометрия» установлено, что проведенная программа принесла положительные результаты. Значительно уменьшилось количество детей из категории «отвергнутые» и «непринятые». Преобладает количество детей в категории «принятые». Полученные результаты свидетельствуют об улучшении психологического климата в детском коллективе.

Опишем полученные результаты на рисунке индекса групповой сплоченности в детском коллективе на рисунке 6.

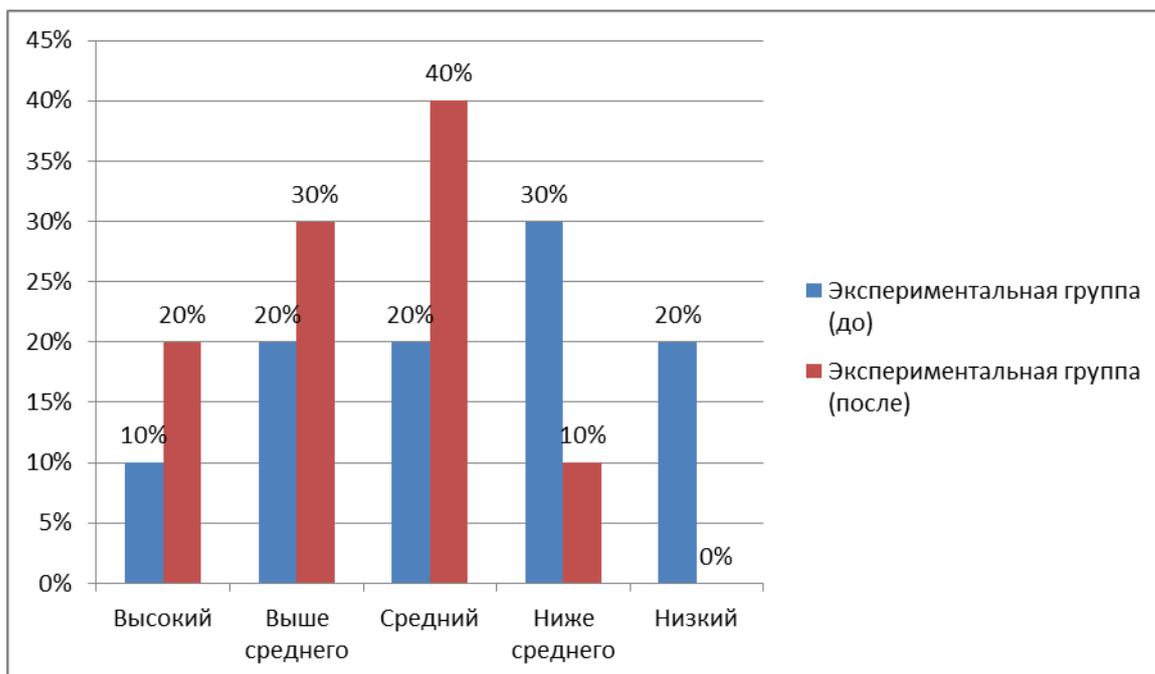


Рис. 6. – индекс групповой сплоченности экспериментальной группы до и после проведенной программы

По результатам исследования установлено, что уровень групповой сплоченности улучшился в положительную сторону, отмечается эмоциональное благополучие между детьми.

По результатам повторного исследования по методике «Рукавички» (авторы Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева) получены следующие результаты, отображенные в таблице 6.

Таблица 6

Результаты экспериментальной группы по методике «Рукавички» до и после проведенной программы

Группа	Высокий	Средний	Низкий
Экспериментальная, в % (до)	20%	40%	40%
Экспериментальная, в % (после)	40%	40%	20%

По результатам исследования можно говорить о том, что в экспериментальной группе стал преобладать средний и высокий уровни межличностного взаимодействия (40%). Высокий уровень повысился на 20%, средний уровень не изменился.

Низкий уровень снизился на 20% и составил 20%.

Полученные результаты свидетельствуют об улучшении уровня взаимодействия с окружающими детьми, умения выходить из конфликтных ситуаций, находить правильное и совместное решение, которое устроит всех в группе (рис. 7).

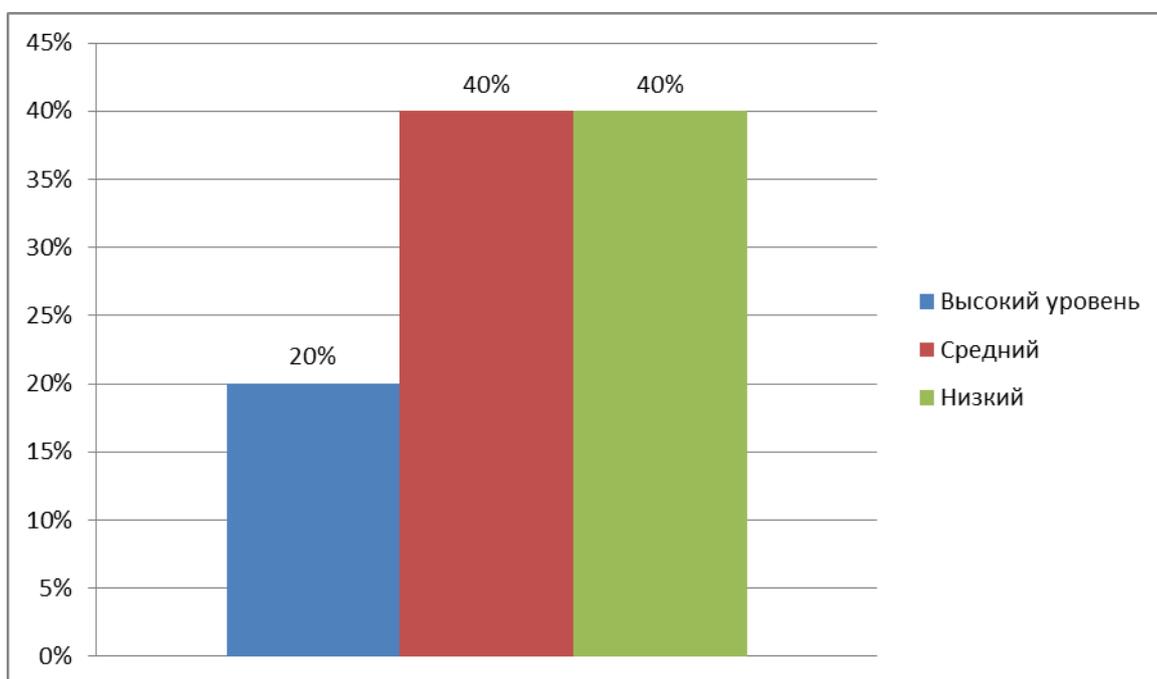


Рис.6. - результаты экспериментальной группы по методике «Рукавички» по и после проведенной программы

Далее нами была проведена «Шкала самооценки» (автор В. Г. Щур) результаты которой отображены в таблице 7.

Таблица 7

Результаты экспериментальной группы по методике «Лесенка» до и после проведенной программы

Группа	Неадекватно невысокий уровень	Средний уровень	Адекватно большой уровень	Неадекватно большой уровень
Экспериментальная, в % (до)	30%	20%	10%	40%
Экспериментальная, в % (после)	10%	60%	20%	10%

По результатам исследования нами установлено, что уровень неадекватно высокого уровня самооценки составил 10% (снизился на 30%).

Уровень адекватно большого уровня составил 20%, что свидетельствует об увеличении на 10%.

Средний уровень самооценки старших дошкольников составил 60% (увеличение 40%).

Неадекватно низкий составил 10% (снизился на 20%) (рис. 7).

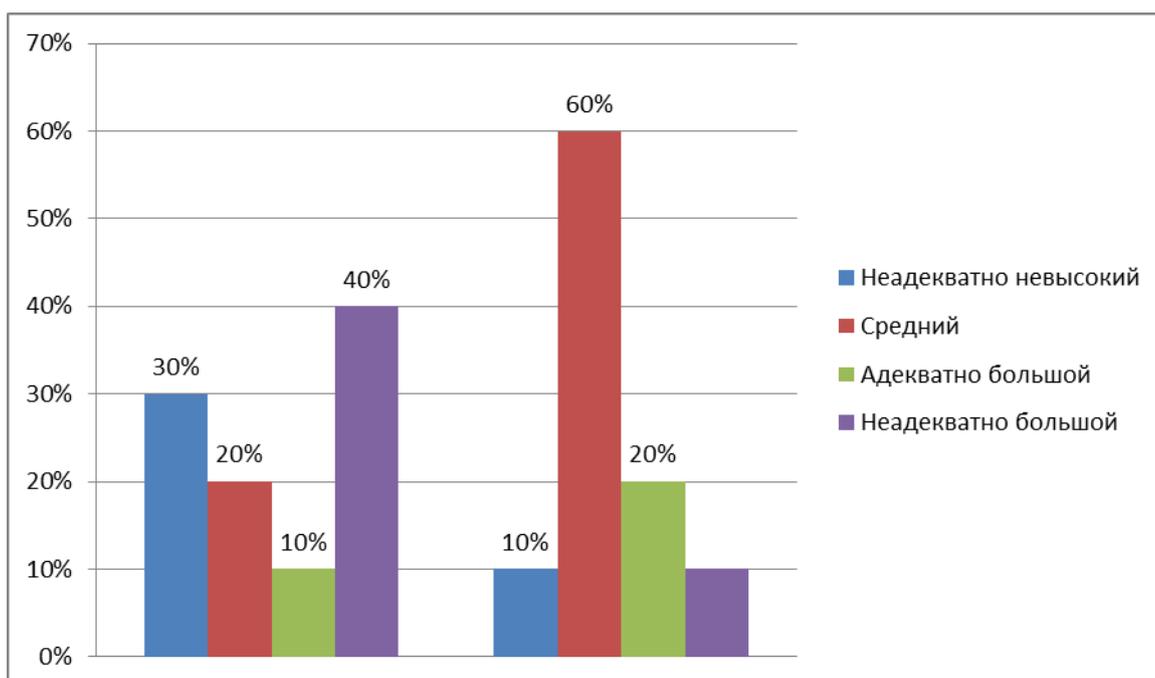


Рис. 4. – результаты уровня самооценки экспериментальной группы до и после проведения программы

Таким образом, проведенная программа на развитие социализации детей-сирот 4-6 лет посредством подвижных игр принесла положительные результаты. У детей снизилось количество испытуемых, которые были отвергнуты от основного коллектива, так же увеличилось количество предпочитаемых детей и звезд, за которыми стремятся остальные дети и считают их лидерами. Так же улучшился уровень межличностного взаимодействия детей. Они научились общаться друг с другом, находить компромиссы и подход друг к другу в общении, лучше стали слушать и слышать друг друга, научились уступать сверстникам и прислушиваться к мнению окружающих. Уровень самооценки стал адекватный у большинства детей, снизилось количество детей с неадекватно завышенной и заниженной самооценкой.

Можно сделать вывод о том, что утвержденная гипотеза о том, что если использовать комплекс подвижных игр, то социализация детей сирот 4-6 лет будет проходить эффективнее доказана.

Заключение

Общеизвестно, что одним из средств социализации дошкольников является игра, которая выступает в роли основной деятельности детей дошкольного возраста, поэтому в процессе ненавязчивой игры можно прививать ребенку полезные для него знания, умения и навыки, не исключая, навыки коммуникации, умение формулировать и отстаивать свою позицию и т. д.

Игра, несомненно, является ведущим видом деятельности дошкольника. Именно через игру ребёнок познаёт мир, готовится к взрослой жизни. Одновременно, игра является основой творческого развития ребёнка, развития умения соотношения творческих навыков и реальной жизни. Игра выступает в роли своеобразного мостика от мира детей к миру взрослых, где всё переплетено и взаимосвязано: мир взрослых влияет на мир детей и наоборот.

В играх ребенок научается сознательно подчиняться правилам, которые впоследствии становятся для него внутренними. Всё это имеет особое значение для формирования предпосылок учебной деятельности. При переходе к школьному обучению эта способность делает возможным подчинение активности ребенка учебной задаче, учебным целям. Следует подчеркнуть, что именно в сюжетно-ролевых играх по правилам ребенок начинает обращать внимание на способ достижения результата, а не только на собственно результат.

Учитывая тот факт, что центральным моментом формирования учебной деятельности дошкольников является переориентировка сознания ребенка с конечного результата на способы выполнения этого задания, можно утверждать, что решающее значение для формирования предпосылок учебной деятельности в дошкольном возрасте имеет именно развитие игры.

Таким образом, анализ исследований различных ученых позволил сформировать вывод: игра является средством социализации дошкольников и средством формирования готовности детей к обучению в школе, развивает у них необходимые качества для школьной жизни. Сущность игры как ведущего вида деятельности заключается в том, что дети отражают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений взрослых, уточняют свои знания об окружающей действительности. Игра - есть, своего рода, средство познания ребенком действительности. Наша гипотеза, поставленная в начале работы подтверждена.

Список использованных источников

1. Абраменкова В. В. Социальная психология детства: развитие отношений ребенка в детской субкультуре. М., 2002. - 416 с.
2. Андреева Г.М. Взаимосвязь общения и деятельности / Г.М. Андреева, Я. Яноушек // Общение и оптимизация совместной деятельности. – М., 2000.
3. Белкина В. Н. Психолого-педагогические аспекты взаимодействия детей со сверстниками / В. Н. Белкина. – Ярославль, 2012.
4. Белкина В. Н., Проскурякова Ю. С. Онтогенетический аспект социальной адаптации ребенка / В. Н. Белкина, Ю. С. Ершова // Ярославский педагогический вестник. – Ярославль. –2005. – № 4 (45). – С. 87–92.
5. Белкина В.Н. Некоторые психологические аспекты социализации дошкольника. Ярославский педагогический вестник. 2015. № 5. С. 139-143.
6. Болотова А.К. Психология развития и возрастная психология: Учебное пособие / А.К. Болотова, О.Н. Молчанова. - М.: ИД ГУ ВШЭ, 2012. - 526 с.
7. Волков Б.С. Возрастная психология / Б.С. Волков. - М.: Академический проект, 2008. - 668 с.
8. Волков Б.С. Психология возраста. От младшего школьника до старости. Логические схемы: Учебное пособие / Б.С. Волков. - М.: ВЛАДОС, 2013. - 511 с.
9. Гамезо М.В. Возрастная и педагогическая психология / М.В. Гамезо, Е.А. Петрова. - М.: ПО России, 2009. - 512 с.
10. Гербова В.В., Комарова Т.С., Васильева М.А. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения детей в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. – 700 с.

11. Голованова Н. Ф. Социализация и воспитание ребенка. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. СПб.: Речь, 2004. 272 с.
12. Гони́на О.О. Психология дошкольного возраста: Учебник и практикум для прикладного бакалавриата / О.О. Гони́на. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 465 с.
13. Гулеви́ч О.А. Социальная психология справедливости: Бизнес, политика, юриспруденция. / О.А. Гулеви́ч. - М.: Аспект-Пресс, 2007. - 254 с.
14. Гулеви́ч, О.А. Социальная психология справедливости / О.А. Гулеви́ч. - М.: Институт психологии РАН, 2011. - 284 с.
15. Гу́рова Е.В. Психология развития и возрастная психология: Тесты / Е.В. Гу́рова. - М.: Аспект-Пресс, 2005. - 174 с.
16. До́нцов Д.А. Социальная психология / Д.А. До́нцов, А.А. Денисов, Л.В. Сенкевич. - М.: Человек, 2010. - 80 с.
17. Ершо́ва Ю. С. Условия социальной адаптации ребенка в контексте теории Дж. Боулби /Ю. С. Ершо́ва // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. – 2007. – № 5.
18. Каза́нская К.О. ВПС: Возрастная психология. Конспект лекций. / К.О. Каза́нская. - М.: А-Приор, 2008. - 160 с.
19. Красноще́кова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В. Красноще́кова. – 2-е изд. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007. – 251 с.
20. Кулаги́на И.Ю. Психология детей младшего школьного возраста: Учебник и практикум для академического бакалавриата / И.Ю. Кулаги́на. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 291 с.
21. Кулаги́на И.Ю. Психология развития и возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека: Учебное пособи. / И.Ю. Кулаги́на, В.Н. Колу́цкий. - М.: Академический проект, 2015. - 420 с.
22. Миню́рова С.А. Психология самопознания и саморазвития: Учебник / С.А. Миню́рова. - М.: Флинта, 2016. - 480 с.

23. Михайленко, Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. - М., 2007. - 127 с.
24. Мудрик А. В. Социализация человека: учебное пособие / А. В. Мудрик. — М.: Академия, 2004. — 304 с.
25. Мухина, В. С. Эволюция личности сквозь призму механизмов развития и бытия / В. С. Мухина // Развитие личности. – 2007. – № 2. – С. 8–31.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: Учебник для СПО / Л.Ф. Обухова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 460 с.
27. Прямикова Е. В. Социальная компетентность школьников: смыслы и практики / Е. В. Прямикова // СОЦИС, 2009. № С. 126.
28. Самыгин С.И. Психология развития, возрастная психология для студентов вузов / С.И. Самыгин; Под общ. ред. Л.И. Щербакова. - Рн/Д: Феникс, 2013. - 220 с.
29. Слабко Л.С. Социальная готовность ребенка к школе. European Science. 2016. № 9 (19). С. 28-31.
30. Смирнова, Е. О. Сюжетно-ролевая игра / Е. О. Смирнова. - М., 2007. - 260 с.
31. Солнцева О.В. Развитие субъектной позиции детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх // Детский сад: от А до Я. – 2011. – № 2. – С. 18 – 44.
32. Социальная психология: Учебное пособие / Под ред. А.Н. Сухова. - М.: ЮНИТИ, 2014. - 615 с.
33. Урунтаева Г.А. Психология дошкольного возраста: Учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Г.А. Урунтаева. - М.: ИЦ Академия, 2012. - 272 с.
34. Усова А.П. Роль игры в организации жизни и деятельности детей. Дошкольное воспитание, 2001. - №7 - 322 с.
35. Фельдштейн Д. И. Приоритетные направления психолого-педагогических исследований в условиях значимых изменений ребенка и

ситуации его развития / Д. И. Фельдштейн // Педагогика – 2010. – № 7. – С. 3–11.

36. Хухлаева О.В. Психология развития и возрастная психология: Учебник для бакалавров / О.В. Хухлаева, Е.В. Зыков, Г.В. Бубнова. - М.: Юрайт, 2013. - 367 с.

37. Шаповаленко И.В. Возрастная психология (психология развития и возрастная психология) / И.В. Шаповаленко. - М.: Гардарики, 2009. - 349 с.

38. Юревич А.В. Социальная психология научной деятельности / А.В. Юревич. - М.: Институт психологии РАН, 2013. - 447 с.

39. Ядэшко В.И., Сохина Ф.А. Дошкольная педагогика. - М., 2010. - 295 с.

Приложение

Приложение А

Методика «Рукавички» (авторы Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева).

Цель методики – изучить уровень сформированности действий по согласованию усилий в ходе организации работы и осуществления сотрудничества для достижения общего результата в работе.

Ход проведения.

Дети делятся по парам и даются каждому по рукавичке. Им необходимо разукрасить рукавички, но так, чтобы они были одинаковые и составили пару. Дети выполняют задание самостоятельно друг с другом, без помощи взрослого.

Фиксация результатов наблюдения идет по следующим признакам:

6. Умеют ли дети договариваться между собой и приходят ли к какому-то общему решению;
7. Следят ли дети за тем, как товарищ выполняет задание, как реагирует на то, что он может отклониться от первоначального плана;
8. Как пытаются дети придти к общему плану выполнения;
9. Оказывают ли помощь друг другу;
10. Умеют ли делиться предметами рисования.

Интерпретация результатов:

Низкий уровень – у детей нет сходства в рисунках, присутствуют явные различия. Дети не умеют между собой договариваться и пытаются настоять на своем.

Средний уровень – присутствует частичное сходство в работе, но при этом еще есть заметные различия.

Высокий уровень – рисунки на рукавичках одинаковые, дети хорошо договариваются между собой, обсуждают каждую деталь работы, умеют без конфликтов придти к согласованности.

Социометрия «Секрет» (Т. А. Репина)

Методика: Исследование проводится в виде игры-беседы «СЕКРЕТ».

Перед началом исследования необходимо подготовить красочные открытки разной степени привлекательности и разного размера (большая, средняя, маленькая). Каждому ребенку из группы предлагается три открытки. Каждый ребенок отвечает на вопрос эксперта. При беседе с ребенком результаты фиксируются в бланке. Ребенок, отвечая на данные вопросы, не должен видеть детей группы. Он беседует с экспертом наедине.

Изучение межличностных взаимоотношений детей. Инструкция для испытуемых: Каждому ребенку из группы сказали: «Сегодня дети вашей группы будут играть в интересную игру, которая называется «Секрет». Ребенку дают три открытки –самую красивую, красивую и менее красивую и говорят: «Давай представим, что эти открытки - твой секрет. Кому бы ты их доверил? Ты можешь дать тем детям, которым захочешь, только по одной «открытке-секрету» каждому.

После выбора ребенком детей, его спрашивают «Почему ты решил отдать самый красивый секрет.... (называется имя? Почему ты решил отдать средний секрет.... (называется имя? Почему ты решил отдать самый некрасивый секрет.... (называется имя? А кому бы ты никогда не доверил свой секрет».

Методика по определению:

В бланке специальными знаками отмечены выборы сделанные ребенком в отношении трех детей группы: По итоговому количеству выборов каждого ребенка определяют статусное положение каждого и распределяют детей по условным статусным категориям:

-«звезда» - 5 и более выборов; I

-«принятые» - 2-4 выборов; II

-«непринятые» - 1 выборов;III

-«изолированные» -0 выборов. IV

Далее определяют уровень благополучия взаимоотношений (УБВ) в группе: соотносятся число членов группы, находившийся в благоприятных статусных категориях (I-II, с числом членов в группы, оказавшихся в неблагоприятных группах (III-IV).

Определить УБВ:

-высокий (I+ II) больше (III+IV);

-средний (I+ II) равно (III+IV);

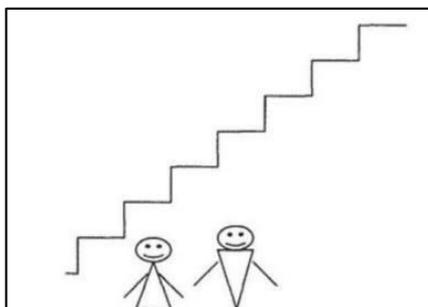
-низкий(I+ II) меньше (III+IV) .

Важным показателем является индекс «изолированности», т. е процент членов группы, оказавшихся в IV статусной категории (он не должен превышать 20 % процентов).

Методика «Лесенка» В.Г. Щур

Цель методики - исследование самооценки детей дошкольного и младшего школьного возраста. Процедура проведения

Ребенку показывают нарисованную лесенку с семью ступеньками, и объясняют задание.



Инструкция

«Если всех детей рассадить на этой лесенке, то на трех верхних ступеньках окажутся хорошие дети: умные, добрые, сильные, послушные – чем выше, тем лучше (показывают: «хорошие», «очень хорошие», «самые хорошие»). А на трех нижних ступеньках окажутся плохие дети – чем ниже, тем хуже («плохие», «очень плохие», «самые плохие»). На средней ступеньке дети не плохие и не хорошие. Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя. Объясни почему?»

После ответа ребенка, его спрашивают: «Ты такой на самом деле или хотел бы быть таким? Пометь, какой ты на самом деле и каким хотел бы быть».

«Покажи, на какую ступеньку тебя поставила бы мама, папа, учитель».

Процедура проведения

Используется стандартный набор характеристик: «хороший – плохой», «добрый – злой», «умный – глупый», «сильный – слабый», «смелый – трусливый», «самый старательный – самый небрежный». Количество характеристик можно сократить. В процессе обследования необходимо учитывать, как ребенок выполняет задание: испытывает колебания, раздумывает, аргументирует свой выбор. Если ребенок не дает никаких объяснений, ему следует задать уточняющие вопросы: «Почему ты себя сюда поставил? Ты всегда такой?» и т.д. Интерпретация результатов

Неадекватно завышенная самооценка

Не раздумывая, ставит себя на самую высокую ступеньку; считает, что мама оценивает его также; аргументируя свой выбор, ссылается на мнение взрослого: «Я хороший. Хороший и больше никакой, это мама так сказала».

Завышенная самооценка

После некоторых раздумий и колебаний ставит себя на самую высокую ступеньку, объясняя свои действия, называет какие-то свои недостатки и промахи, но объясняет их внешними, независящими от него, причинами, считает, что оценка взрослых в некоторых случаях может быть несколько ниже его собственной: «Я, конечно, хороший, но иногда ленюсь. Мама говорит, что я неаккуратный».

Адекватная самооценка

Обдумав задание, ставит себя на 2-ю или 3-ю ступеньку, объясняет свои действия, ссылаясь на реальные ситуации и достижения, считает, что оценка взрослого такая же либо несколько ниже.

Заниженная самооценка

Ставит себя на нижние ступеньки, свой выбор не объясняет либо ссылается на мнение взрослого: «Мама так сказала».

Если ребенок ставит себя на среднюю ступеньку, это может говорить о том, что он либо не понял задание, либо не хочет его выполнять.

Дети с заниженной самооценкой из-за высокой тревожности и неуверенности в себе часто отказываются выполнять задание, на все вопросы отвечают: «Не знаю».

Дети с задержкой развития не понимают и не принимают это задание, действуют наобум.

Неадекватно завышенная самооценка свойственна детям младшего и среднего дошкольного возраста: они не видят своих ошибок, не могут правильно оценить себя, свои поступки и действия.