

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт/факультет Факультет начальных классов
(полное наименование института/факультета)
Кафедра Психологии и педагогики начального образования
(полное наименование кафедры)
Направление 44.03.02. Психолого-педагогическое образование психология и педагогика начального образования профиль
(код ОКСО и наименование профиля подготовки)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой педагогики и психологии
начального образования
(полное наименование кафедры)

к.п.н., доцент Н.А. Мосина
(И.О.Фамилия)

(подпись)

« _____ » _____ 2015 г.

Выпускная квалификационная работа

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ О ПРАРОДИТЕЛЯХ

Выполнил студент группы _____ 43 _____
(номер группы)
Ю.А. Пурлушкина _____
(И.О.Фамилия) (подпись, дата)

Квалификация (степень) _____ бакалавр _____

Форма обучения _____ очная _____

Научный руководитель:
к.п.н., доцент кафедры педагогики
и психологии начального образования
М.В. Сафонова _____
(ученая степень, должность, И.О.Фамилия) (подпись, дата)

Рецензент:
к.п.н., доцент Института педагогики, психологии
и социологии Сибирского федерального университета
Н.В. Бекузарова _____
(ученая степень, должность, И.О.Фамилия) (подпись, дата)

Рецензент

Дата защиты _____ 22.06.2015 г.

Оценка _____

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Психолого-педагогические особенности представления о прародителях у младших школьников.....	6
1.1. Понятие социального представления в психологической науке.....	6
1.2. Факторы формирования представления о прародителях у младших школьников	18
1.3. Способы формирования у младших школьников социальных представлений о прародителях.....	32
Выводы по Главе 1.....	38
Глава 2. Экспериментальная работа по изучению социального представления младших школьников о прародителях.....	40
2.1. Методическая организация исследования.....	40
2.2. Результаты эксперимента и их обсуждение.....	45
2.3. Методические рекомендации по формированию социальных представлений о прародителях в группе младших школьников.....	57
Выводы по главе 2.....	68
Заключение.....	70
Список используемых источников.....	72
Приложение 1.....	78
Приложение 2.....	86
Приложение 3.....	94

Введение

У каждого человека есть свои представления: о мире, о жизни, о людях – обо всем, что нас окружает.

Представления – это «наглядный образ предмета или явления (события)», формирующийся на основе «прошлого опыта (данных ощущений и восприятий) путем его воспроизведения в памяти или в воображении» [40].

Представления есть «образы предметов или явлений, которые ранее воздействовали на органы чувств, но в данный момент непосредственно не воспринимаются» [24].

В психологическом словаре под редакцией А.В. Петровского и М.Г. Ярошевского представления определяются как «образы предметов, сцен и событий, возникающие на основе их припоминания или же продуктивного воображения, которые могут носить обобщенный характер» [41].

Получается, что в рамках общей психологии «представления определяются как некоторый образ, существующий в сознании человека, основанный на прошлом опыте» и, который воспроизводится по мере необходимости. Другими словами, «представление есть некоторая ступень при переходе от восприятия к мышлению» [41].

Понятие социального представления представлено у следующих авторов: Г.М. Андреева, С. Московичи, К. Герген, Т.П. Емельянова, П.Н. Шихирев, Г.В. Бобрышева, А.И. Донцов, О.В. Курьшева, А.А. Леонтьев, Д.А. Медведев, О.В. Митина, А.Ф. Никитин, В.Н. Павлов.

Тема «Особенности социального представления младших школьников о прародителях» актуальна в современном мире, но мало изучена. На сегодняшний день необходимо формировать у младших школьников положительное представление о своих бабушках и дедушках для создания нравственного общества.

Цель исследования: изучить социальные представления младших школьников о прародителях и дать рекомендации по их развитию как позитивных и дифференцированных.

Объект исследования: социальные представления младших школьников.

Предмет исследования: особенности социальных представлений младших школьников о прародителях.

В соответствии с целью и предметом исследования мы поставили следующие задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.
2. Подобрать диагностический комплекс для изучения социальных представлений младших школьников о прародителях.
3. Проанализировать и описать особенности социальных представлений младших школьников о прародителях, в том числе, в гендерном аспекте.
4. Составить методические рекомендации по формированию позитивных и дифференцированных социальных представлений младших школьников о прародителях.

Гипотеза: социальные представления младших школьников о прародителях:

- 1) характеризуются слабой дифференцированностью, обобщенностью, формированием установок по отношению к прародителям, складывающимися когнитивными схемами;
- 2) основываются на представлениях, установленных стереотипами общества;
- 3) имеют гендерные особенности (представления девочек шире и разнообразней, чем представления мальчиков).

Методы исследования:

1. Групповой ассоциативный эксперимент.

2. Метод проективного сочинения.
3. Тестирование.
4. Контент-анализ.
5. Количественный и качественный анализ данных.

Эксперимент проводился **на базе** средней школы №98, г. Красноярск в 2014 году. В качестве экспериментальной группы выступили учащиеся 3 «Г» класса, в количестве 25 человек, из них 17 девочек, 8 мальчиков в возрасте 9-10 лет, в качестве контрольной группы выступили учащиеся 3 «Б» класса, в количестве 25 человек, из них 13 девочек и 12 мальчиков.

Результаты исследования **апробированы** на конференции «Современное начальное образование: проблемы и перспективы развития» в рамках XV Всероссийского (с международным участием) научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века».

По теме исследования имеются 2 публикации.

Глава 1. Психолого-педагогические особенности представления о прародителях у младших школьников

1.1. Понятие социального представления в психологической науке

В настоящее время «концепция социальных представлений» изучается как одна из наиболее важных проблем в мировой психологической науке. В начале XX века в 1918 году У. Томас и Ф. Знанецкий стали указывать на то, что необходимо изучать «представления индивидов об окружающей действительности» [26]. В ходе изучения эти ученые обратили внимание на факт того, что субъект проявляет свое отношение к ситуации, исходя из того, как он сам ее воспринимает. Исследование данной проблемы привело У. Томаса к формулированию утверждения: «Если ситуации определяются как реальные, они и становятся реальными по своим последствиям» [27]. Это высказывание стало «самоисполняющимся пророчеством» и было описано Р. Мертоном в 1930 году. Традиция изучений представлений человека в психологии и социологии была заложена уже относительно давно, однако активное развитие этой проблемы началось только после того, как на нее обратила внимание «французская школа социальных представлений С. Московичи».

Для начала рассмотрим понятие «социальное представление» с точки зрения разных авторов.

Э. Дюркгейм под социальными представлениями понимает «особую форму коллективного знания, усваиваемую отдельными индивидами» [23]. По Д. Жоделе, социальное представление – это «специфическая форма знаний здравого смысла, содержание, функции и воспроизводство которых социально обусловлены» [6]. Как отмечает П.Н. Шихирев, в более широком плане социальные представления можно понимать «как свойства обыденного практического мышления, направленные на освоение и осмысление социального, материального и идеального окружения» [52]. По мнению

Г.М. Андреевой, социальное представление выступает как «фактор, конструирующий реальность не только для отдельного индивида, но и для целой группы» [5].

Выходит, что социальные представления, являя собой специфичную форму познания, воспроизводят представления и образы не обособленной личности, а некой группы индивидов.

На сегодняшний день существует несколько направлений анализа социальных представлений. Так, в «Психологическом словаре» под редакцией А.В. Петровского и М.Г. Ярошевского отмечается, что концепция социальных представлений рассматривается в трех направлениях:

- на уровне индивидуальной картины мира;
- на уровне малой группы;
- на уровне межличностных взаимоотношений [41].

В рамках «индивидуальной картины мира» социальное представление определяется как «феномен, разрешающий напряженность между» уже хорошо известным и незнакомым «содержанием», приспособляющим незнакомое к уже имеющимся системам представлений и перекодирующее незнакомое в обыденное [41].

На уровне малой группы социальное представление определяется как «феномен рефлексивной активности во взаимодействии внутри группы» [5].

А в рамках межгрупповых отношений социальное представление понимается как «элемент рефлексивных отношений между группами», определяющимися, с одной стороны, «общесоциальными факторами», с другой — «частноситуативными особенностями взаимодействия» [6].

Также изучением этого понятия подробно занимался французский социальный психолог Серж Московичи. Под социальным представлением он подразумевал «набор» понятий, взглядов и определений, «возникающих в обычной жизни по каналам межличностных коммуникаций». Московичи говорил о том, что социальное представление появляется всегда как следствие накаленности между человеком и общностью. Самым важным

требованием для возникновения и передачи социальных представлений является общение, в процессе которого происходит обмен информацией, рождающий интеллектуальное пространство [25].

В современном мире концепция социальных представлений С. Московичи, характеризуется как одно из наиболее действенных направлений в психологической науке. Социальное представление – это не индивидуальный взгляд на мир, а мнение целой группы. Именно это Московичи определял, как главную идею своей концепции [2, с. 209]. Таким образом, мы говорим о том, что «социальные представления» возникают в повседневном мышлении, для того, чтобы разобрать и уловить важное в окружающем социальном мире человека, а также дать интерпретацию социальной реальности. Социальные представления – это не только конструирует знания, но и то, что является основой и базой социальной реальности.

Современная концепция социальных представлений произошла от концепции «коллективных представлений Э. Дюркгейма», а также из идей в работах Л. Леви-Брюля [2, с. 39]. Рассмотрим основные положения данных теорий.

Э. Дюркгейм был первым, кто заговорил о «коллективных представлениях». По его мнению, «общество – это система связей индивидов». Главным объектом этой системы являются социальные факты или продукты социального взаимодействия. Социальные факты регулируют социальные взаимодействия и направляют определенное поведение индивида, независимое от индивидуального выбора. К социальным фактам Дюркгейм относит нормы, стандарты поведения и оценки. Центральное место среди них занимают коллективные представления. Социальные факты, по мнению Дюркгейма, и являются коллективными представлениями. Их (представлений) главная функция – это реализация единства поведения и «умственной деятельности всех членов некоторой группы». Дюркгейм

считал, что такие представления являются обязательными и имеют определенную подкрепляющую силу [23].

Коллективные представления также изучал Л. Леви-Брюль. В его исследованиях показано, что разновидность представлений зависит главным образом от типа общества. Также, по мнению Леви-Брюля, с помощью анализа коллективных представлений, можно различать примитивное и цивилизованное мышление. Коллективные представления «примитивного» общества – это представления, включенные в эмоциональную среду, таинственные и тесно связанные с памятью [5], т.е. мир внутренних и прошлых образов превосходит мир внешних и естественных. Коллективные представления «цивилизованного» общества базируются на практических знаниях, которые дают свободу речи, опыту и даже обсуждению индивидов [2].

Леви-Брюль определил принципы, характеризующие социальные представления. К таковым он относит:

1. Принцип «холистичности» [39], то есть любой взгляд допускает наличие большого количества других, вместе с которыми он создает представление.
2. Представления представляют собой духовные мыслительные системы, которые сопоставляются с коллективными эмоциями, сопровождающие эти эмоции или создаваемые ими.
3. Представления включают в себя общие взгляды и мысли, относящиеся к практике, к реальности, не являющиеся подробными.
4. Представления имеют одинаковую важность, каждое из них своеобразно, индивидуально и значимо по отношению к другим.

Преыдушие работы авторов явились базой для концепции социальных представлений С. Московичи. По мнению С. Московичи убеждения, взгляды и оценки социальных явлений разнообразно организуются в различных культурах, классах, группах. Таким образом, эти компоненты должны изучаться как составляющие целых групп, а не их отдельных индивидов, т.к.

эти компоненты образуют конструкции, обладающие специфичным языком, и обозначаются условиями социальной жизни. Следовательно, всякое общество в рамках своей жизнедеятельности создает свой взгляд, касающийся разнообразных характеристик «обыденного сознания» .

Исходя из этого, можно выделить представления, социальные по своей природе. По положению Московичи, социальные представления – это «общественно обыденное сознание, в котором сложно взаимодействуют на уровне здравого смысла различные» воззрения, мнения, «знания и сама наука», которые объясняют и в какой-то мере создают социальную реальность [39]. Возникновение таких представлений является значимым, а также уверенность в их правильности и их давлении на индивида. Но наука эти обыденные взгляды не вытесняет. Напротив, «здравый смысл и научные представления в какой-то мере взаимно переходят друг в друга» [52]. Социальные представления – это такая всеобъемлющая форма обыденного познания, которая совмещает в себе знания и эмоции, давая человеку возможность указывать свою позицию по отношению к самому себе и к реальной действительности.

Социальные представления возникают и распространяются в ходе повседневного общения по каналам межличностной и массовой коммуникации. Социальные представления сложно структурированы, их элементы разделяются по степени значимости каждого отдельного элемента для целостной системы социальных представлений. Элементы, располагающиеся в центре системы, находятся в ответе за надежность системы и являются ее ядром. Московичи выделяет три составляющих социального представления:

- 1) «информация (сумма знаний об объекте);
- 2) поле представления (включает все разнообразие его содержания, все его свойства, организованные в иерархическую систему);
- 3) определенная установка, определяющая действия и высказывания относительно объекта представления» [48].

Все три измерения социального представления пополняются в ходе социализации и в повседневном жизненном опыте: информация проникает в обыденное сознание с помощью различных источников – обучения, общения, средств массовой информации; «поле представления» формируется непосредственно в группе — в ней формируются границы и степени возможных интерпретаций различных понятий (так, например, ребенок в семье усваивает первые толкования понятий, которые использует взрослый; школьник знакомится с содержанием понятий, объясняемых учителем; подросток формирует значения понятий в результате общения со сверстниками); установка совмещает в себе то, что уже взято и из «полученной информации, и от поля, созданного в группе», и из личного опыта [5].

Социальное представление имеет три функции:

1) оно является *инструментом познания социального мира* — его роль здесь аналогична роли обычных категорий, посредством которых индивид описывает, классифицирует, объясняет события;

2) оно есть *способ опосредования поведения* — способствует направлению коммуникации в группе, обозначению ценностей, регулирующих поведение;

3) оно является *средством адаптации* совершающихся событий к уже имеющимся, т.е. способствует сохранению сложившейся картины мира [5].

Исполнение этих функций обеспечивает особый механизм возникновения социального представления. Он включает в себя три этапа: «зацепление», *объектификация и натурализация*» [5].

Первый этап — «зацепление» заключается в том, что сначала концентрируется, фиксируется, как бы «зацепляется» внимание на новом незнакомом объекте и выделяется то, что позволяет вписать его в ранее существующие границы понятий. На втором этапе незнакомое понятие преобразуется в конкретный образ, т.е. *объектифицируется*.

«Объективизировать, — говорит Московичи, — означает раскрыть знакомое качество в туманной идее или сущности, перевести понятие в образ» [6].

«Объективизация может осуществляться» в двух формах: «персонализации и фигурации».

Чаще всего «объективизация» может выступать как «персонализация», т.е. когда человек пытается «привязать понятие к какой-нибудь личности, более или менее» известной ему. Получается, что некоторое «знание» встраивается в когнитивную структуру индивида, естественно, в сильно упрощенном, примитивном виде. То есть, новое, ранее не знакомое сводится к более известному конкретному имени, конкретной личности (персоне).

Второй случай объективизации представления – «фигурация». В этом случае суть понятия, обозначающего для обычного человека нечто новое, незнакомое, привязывается не к конкретной персоне, а к некоторой формуле, связанной с этой персоной [5].

В завершении наступает следующий этап «*натурализации*», когда полученное знание принимается как объективная реальность. Тем самым, если удовлетворяется потребность в приведении неизвестной информации в соответствие с существующей картиной мира, то можно сказать, что новое знание «приручено» [5].

Так как социальные представления возникают в группе, а их существование и передача выполняется в ходе повседневного общения по каналам межличностной и массовой коммуникации, можно говорить о связи групп и социальных представлений, о их взаимовлиянии друг на друга [48].

Согласно С. Московичи, группа акцентирует внимание на определённые стороны воспринимаемого явления, установленные группой. Также группа воздействует на вопрос утверждения или отторжения различной информации и ставит границы доверия к источникам информации и предписания тем, кто не согласен и меру терпимости к ним. А также, группа влияет на то, насколько часто мы пользуемся «социальными

представлениями», а именно насколько часто употребляем в общении те или иные представления. Этот процесс является измерителем важности этого представления в групповом взаимодействии.

С другой стороны, социальные представления также оказывают влияние на группу. С помощью представлений группа может выбирать приемы воздействия жизненными фактами или их обозначениями в пользу интересов своей группы, соотнося с интересами других групп. Также, социальные представления содействуют развитию социального отождествления себя с группой, то есть выработки своего индивидуального группового сознания, восприятия себя как элемента конструкции, имеющей общие взгляды, мнения, убеждения.

Кроме того, Московичи считает, что основным предназначением социальных представлений является достижение согласия членов группы друг с другом для облегчения коммуникации в этой группе. Социальные представления рождаются не путем изучения какого-либо знания, убеждения или путем особого рассуждения, они возникают через взаимодействия, которыми люди принуждают «себя к особым символическим моделям, образам и разделяемым ценностям» [37, с. 10]. Таким образом, у людей рождается некий сценарий интерпретаций, порядок операций, особенностей речевых выражений, которые люди будут использовать в повседневной жизни.

Теперь можно подвести итоги по поводу значения концепции социальных представлений в психологии социального познания. Несмотря на то, что концепция эта преимущественно развивается во французской социальной психологии, она приобрела популярность и в других подходах. Спектр проблем социальной психологии, как указывает Г.М. Андреева [5], очерченный в рамках данной концепции очень широк: это может быть как изучение особых образов социальной жизни, таких как, например, образа страны, образа человека и т.п., так и изучение больших социальных групп. Но также, концепция социальных представлений, несомненно, представляет

собой серьезное предъявление на рассмотрение механизмов социального познания.

С помощью концепции социальных представлений увеличивается круг явлений социальной действительности и реализуется переход от индивидуального сознания к массовому, а это значит, что все-таки познание социального мира отдельным человеком включается в познание общества в целом [28].

Поэтому, несмотря на многочисленные критические комментарии к теории социальных представлений, высказываемые в литературе, несмотря на не менее многочисленные, довольно слабые проработки ее отдельных положений, теория социальных представлений занимает в настоящее время заметное место в литературе по социальному познанию.

Далее, развитие данной концепции ведет к специфическому и характерному соединению многочисленных подходов к изучению социального познания. Поэтому не просто так в современной дискуссии об участии социальной психологии проблема социального представления стоит на первых позициях. Дискуссия делится на два направления. Одно из них связано с разработкой нового подхода в социальной психологии конца XX столетия, которое иногда обозначают как *«постмодернизм»* [6].

Постмодернизм, являясь претендентом на вскрытие особенностей современной культуры, формирует новые планы на будущее в построении знания. Наиболее полно идеи постмодернизма реализованы в рамках новой социально-психологической парадигмы, именуемой *«социальный конструкционизм»* и связанной главным образом с именем *К. Гергена* [21; 130]. Основная идея Гергена состоит в том, что социальная психология в бихевиоризме, а также в традиционном когнитивизме приуменьшает значимость социальной ситуации, в которой происходит процесс познания индивидом окружающего мира. При этом искореняется значимая составляющая процесса познания, как создание социального мира.

Восполнить этот дефект можно, по мнению Гергена, построением некоторых основополагающих предположений, которые важно иметь в виду. Эти предположения заключаются в следующем:

1) начальной точкой любого знания является неуверенность в том, что окружающий мир это то, что само собой разумеется. Из этого следует, что всякое толкование об этом мире может являться только договором или соглашением;

2) осмысление мира не является автоматическим процессом, а итогом взаимодействия людей, имеющих взаимоотношения, вследствие чего слова, используемые для обозначения объектов, имеют смысл лишь в рамках этих отношений;

3) частое использование той или иной формы осмысления мира связано с беспорядком в «социальных процессах (правило «что чем считать» лишено определенности)» [6]. Следовательно, уровень постоянства того или иного образа находится в прямой зависимости от характера социальных изменений.

Таким образом, объяснение и осмысление мира самостоятельно устанавливают формы социального взаимодействия сами и соотносятся с формами социальной действительности.

Другое направление методологического анализа теории социальных представлений обращается к тому, что теория социальных представлений не сильно сопряжено с теми положительно окрашенными элементами, которые составляют классические *когнитивистские* построения психологии социального познания. Этот недостаток определяется недооцениванием идей «чистого» когнитивизма, приносящих пользу. Часто в таком случае на первом плане причиной препятствия единству полезных идей становится противоположная направленность «американской» и «европейской» традиций.

Австралийские ученые *М. Аугустинос* и *И. Уолкером* в этом направлении провели исследование. В работе «Социальное познание. Интегративное введение» было сделано заявление о предотвращении

современного кризиса в социальной психологии, который, по мнению *М. Аугустиноса и И. Уолкера* заключается в том, что самая распространенная проблема социального познания никак не освободится от «индивидуалистического» подхода. Невзирая на название «социальное» познание, вся масса осмысления проблем и исследований возлагается на человека, постигающего социальную реальность [6].

В отечественной же социальной психологии социальные представления рекомендовано рассматривать в более обширном научном контексте. *К.А. Абульханова-Славская* трактует социальные представления как механизм сознания личности. Предметом мышления личности является вся социальная действительность вместе с социальными процессами, событиями, ситуациями, отношениями и поведением людей, их личностей, а также ее собственная жизнь. Личность устанавливает социальные представления, их происхождение, характер, а сами социальные представления участвуют в становлении личности. По мнению *К.А. Абульхановой-Славской* [2] социальное мышление личности играет роль функционального способа сознания личности. Сознание же есть неизменно возобновляющийся процесс осознания мира, других людей, себя, т.е. активное мышление, связанное с проблемами социальной действительности. Именно в состав социального мышления входят и социальные представления наряду с другими процедурами мышления. Таким образом, методы теории социальных представлений и ее исследовательские возможности делают допустимым изучение не только группового, но и индивидуального сознания.

Социальные представления занимают центральное место в семантическом пространстве сознания при регуляции поведения, образуя связи с другими когнитивными и эмоциональными образованиями (понятиями, оценками, диспозициями, ценностями, мотивами, целями, планами, жизненными смыслами) [2]. Социальные представления сохраняют жизненную линию личности в групповых, межгрупповых и общественных

границах сознания, а потому вплотную соединяются с социальным мышлением, свойственным для данной личности и социальной группы.

Из всего рассмотренного можно сделать вывод, что формирование социальных представлений является неотъемлемой составляющей процесса социализации, так как социализация – это процесс, в ходе которого ребенок усваивает культурные ценности и нормы, а также нормы поведения и общения. По Н.Д. Никандрову и С.Н. Гаврову [20], социализация подразумевает разносторонние и обычно много направленные влияния жизни, результатом которых индивид овладевает ценностями, нормами, принятыми в этом обществе, социально одобряемыми правилами и моделями поведения, а также социальными представлениями.

Также в процессе возникновения представлений фигурирует предшествующий опыт человека, например, отрывочные сведения, усвоенные в школе, в семье, от друзей и т.п. В общем, с участием многих различных источников необычные, непонятные и нелепые представления сложным путем проникают в разрезы обыденного сознания и как бы перестраиваются в нем в достаточно известное и не столь удивительное. Согласно теории С. Московичи, переход в обычное осуществляется через овладение странным. Это и является каналом социального познания обыденного человека. На этом участке, естественно, возникает угроза потерять большую часть информации, так как быстро стремительно сложные характеристики трансформируются в обыденные. Также, под воздействием таких изменений социальное представление может далеко отделиться от настоящего содержания, встретившегося нового объекта или события и получить своеобразную независимость. Впрочем, именно так реализуется процесс, и снова подтверждается правило о том, что социальная психология изучает реальность, а не идеал.

Агентами социализации выступают люди и социальные институты, включенные в этот процесс, – родители, сверстники, учителя, представители церкви, телевидение и другие СМИ. Хотя все они могут оказывать на ребенка

большое влияние семья, как правило, является наиболее значимой частью мира ребенка. Семья чаще всего является начальным и самым внушительным агентом социализации, играющим главную роль в развитии личностных качеств и мотивов; в руководстве социальным поведением; в передаче ценностей, веры и норм, свойственных данной культуре.

Социальные представления очень устойчивы. Раз возникнув, они транслируются из поколения в поколение, напоминая в этом своем движении механизмы передачи стереотипов. Круг проблем социальной психологии, который может быть рассмотрен в рамках данной концепции, также очень широк: это изучение и отдельных феноменов социальной жизни (известны исследования образа города, образа детства, образа школы и пр.), и принципиальных подходов к анализу психологии больших социальных групп, и т.п. Но несомненно, что концепция социальных представлений является и весьма серьезной заявкой на объяснение механизмов социального познания.

1.2. Факторы формирования представления о прародителях у младших школьников

Как мы отмечали в предыдущем параграфе, на формирование социальных представлений у человека оказывает влияние опыт, полученный в ходе социализации: взаимодействия с группами, усвоенные социальные оценки, ценности, нормы и т.п. Для того чтобы понять, как складывается у младших школьников представление о прародителях рассмотрим, прежде всего, семью как малую группу, в которой проходит первичная социализация ребенка.

Семья – это сложное социальное образование. Исследователи обозначают семью, во-первых, как исторически конкретную систему отношений между супругами, родителями и детьми, во-вторых, как «малую группу, члены которой связаны брачными или родственными отношениями,

общностью быта и взаимной моральной ответственностью, а также как социальную необходимость, обусловленную потребностью общества в физическом и духовном воспроизводстве населения» [20].

Отношения в семье координируются нормами морали и права. Основу этих отношений определяет брак – законное признание отношений между мужчиной и женщиной, сопровождающееся рождением детей и ответственностью за физическое и моральное здоровье членов семьи [14]. Значимым обстоятельством существования семьи определяют «совместную деятельность и проживание на общей территории, а также общекультурную среду в рамках общей культуры определенного народа, конфессии, государства» [14]. Следовательно, семья – это базирующаяся на общей семейной деятельности сообщество людей, связанных узами брака, родительства и родства. Это сообщество локализуется в одном месте и осуществляет воспроизводство населения, наследует семейных традиции, а также социализацию детей и помощь членам семьи. Типологизация семей зависит от предмета изучения.

Силаева Е.Г. говорит о том, что различаются моногамная и полигамная семьи. «Моногамная семья» включает в себя «брачную пару (муж и жена)», а полигамная – «брак одного мужчины и нескольких женщин» [43].

«Родственные связи» разделяют семью на «нуклеарный» – более простой и «расширенный» – более сложный тип. Разделяя семейные структуры на типы, важно отметить, что самыми популярными «в современных урбанизированных агломерациях являются нуклеарные семьи, состоящие из родителей и детей», т.е. из двух поколений.

Расширенная семья совмещает в себе две или более нуклеарные семьи с общим производством и «состоит из трех и более поколений – прародителей, родителей и детей (внуков)». Также Силаева отмечает, что «вместе с супругами в повторных семьях (основанных на повторном браке) могут находиться дети от данного брака и дети супругов от предыдущего брака, приведенные ими в новую семью» [43].

Как и любая система, семья имеет функции, составляющих «иерархию», иллюстрирующую как специфику «культурно-историческую» эволюцию семьи, так и особенности этапов «жизненного цикла семьи». В функции семьи входит: «хозяйственно-бытовая, репродуктивная, функция воспитания детей, сексуально-эротическая, функция духовного общения, функция эмоциональной поддержки и принятия или так называемая психотерапевтическая функция, функция социального контроля и опеки» [54].

Важная социальная функция семьи — воспитание детей, ведь именно семья – это институт, в котором осуществляется первичная социализация ребенка. Родительство является социокультурным феноменом, имеющим «определенную систему предписанных культурой и обществом норм и правил, контролирующих распределение функций ухода и воспитания детей в семье, содержание ролей, модели ролевого поведения». Именно на родителей возлагается ответственность перед обществом за создание условий, соответствующих задачам возрастного развития ребенка во всех периодах взросления и гарантирующих «оптимальные возможности личностного и умственного развития ребенка» [31].

Современная семья также трансформировалась по своему строению — от *расширенной* семьи мы перешли к *нуклеарной*. Наиболее распространенной системой семьи стала нуклеарная семья, состоящая из родителей и детей. Но, несмотря на это, в ряде регионов России все также превалирует расширенный тип семьи. Карабанова О.А. также подтверждает, что «расширенная семья — многопоколенная — включает не только супругов и их детей, но и прародителей, а также других родственников». Ее конкретные границы определяются, в основном, этническими и культуральными особенностями. Несмотря на то, что нуклеарный тип семьи превосходит по своему количеству, также часто встречаются «территориально расширенные» семьи. Это семья, в которой проживают совместно молодые супруги и их родители, как правило, из-за жилищного

вопроса и, как полагается, молодые получают помощь от более опытных членов семьи, т.е. своих родителей, в частности воспитании детей [29].

Рассмотрим более подробно проблему отношений прародителей и внуков в расширенной семье. Старшее поколение — носители и хранители семейных ценностей и традиций [10]. Их отношение к ребенку иное, нежели у матери и отца. Этому содействует особая внутренняя свобода, которая имеется у старшего поколения, так как они воспитывали своих детей, находясь на рубеже между работой, домашними заботами и личными интересами, и приобретенный опыт дает им больше оснований в этом вопросе. Попытаемся исследовать роль бабушек и дедушек в воспитании внуков. Главным здесь является этап, возникающий в семье, когда в ней рождается третье поколение.

Живут ли бабушки и дедушки в одной семье с внуками или нет, они все равно оказывают значительное воздействие на воспитание детей. Прародители остаются с внуками и таким образом облегчают труд родителей, давая им возможность развеяться, отдохнуть, снять стресс и эмоциональное перенапряжение. В ходе общения с детьми бабушки и дедушки передают внукам свой «жизненный опыт, расширяют их кругозор» [10].

Порой из-за отсутствия времени и сил родители не успевают передать детям важную и нужную для взросления «долю эмоционального богатства» и поэтому чаще этим занимаются бабушки и дедушки. Многим известно, что между старшим и младшим существует какая-то загадочная связь, ведь не секрет, что одна и та же сказка, поведенная дедушкой, будет интересней и волшебней, чем сказка, которую пересказал папа. Дедушки и бабушки бескорыстно делятся с ребенком своим теплом и «душевым богатством», ничего не просят взамен, и тем ценней становится их помощь. Очевидно, что роль прародителей в воспитании ребенка ценна и довольно внушительна.

Прародители осознают ценность внуков, так как их рождение знаменует новую стадию жизни, вместе с которой «повышается

общественный престиж, удлиняется жизненная перспектива, создаются новые источники удовлетворенности жизнью». Вместе с опорой и поддержкой в «материальном и бытовом плане», прародители являются носителями, а также передатчиками традиций, ценностей семьи, являются обладателями нити, которая связывает «прошлое семьи с настоящим», и при этом наделяют это настоящее, в лице внуков, заботой, вниманием и безграничной любовью [10].

И все же вклад бабушек и дедушек в «воспитательный потенциал семьи» и их влияние на младших членов семьи все это расценивается как спорный вопрос. Часто существуют разногласия и расхождения в отношениях между родителями и их взрослыми детьми и внуками. Психологический климат в семье отражается на характере ребенка и его эмоциональной сфере. К примеру, если значительная власть в семье в руках матери, а тем более бабушки по линии матери, то это обстоятельство может являться причиной невротических нарушений у детей. Когда приобретается новая «внутрисемейная роль (роль бабушки или дедушки)», то происходит перестройка сложившихся отношений и необходим поиск оптимального баланса между возникшей социальной ролью и уже имеющейся, которые нередко противоречат друг другу [10].

Освоение «прародительского статуса» требует образования новой личностной позиции. Готовность к роли прародителя, в первую очередь, состоит в осознании этой собственной особой роли. Ценность внуков прародителями осознается и означает появление новой ступени в жизни, что тем самым удлиняет жизненную перспективу и создает новые интересы, которые приводят к удовлетворению жизненных потребностей. А «неготовность» к роли прародителя проявляется либо в отказе от новой роли, либо, наоборот, в излишней заинтересованности в прародительстве и лишением возможности родителям проявлять свою роль [10].

Карабанова О.А. считает, что в последней шестой стадии жизненного цикла семьи после отделения детей (в пожилом возрасте и в старости), одной

из типичных моделей нового образа жизнедеятельности становится «интеграция как упрочение связей с семьей детей, поиск новых семейных ролей и реализация себя в роли бабушки (дедушки)». А ведущим типом деятельности становится «забота о членах расширенной семьи» [29].

Рассмотрим типологию бабушек и их роль в воспитании внуков.

В отечественной психологии первое эмпирическое исследование «вклада бабушек в жизнь семьи детей и взаимоотношений бабушек с внуками» проводилось общественным центром «Геронтолог» под руководством О.В. Красновой. В этом исследовании принимали участие женщины, проживающие в Москве и в небольших городах Московской области, в возрасте от 40 до 85 лет, имеющие внуков [33]. Рассматривались следующие параметры: возраст бабушек, образование, совместное или раздельное проживание с детьми, факт продолжения трудовой деятельности, характер родственных связей (внук/внуки от сына или дочери), частота контактов, возраст внуков. Была создана анкета, в состав которой входили вопросы о совместных досуге бабушек и внуков; «о представлениях бабушек о воспитании внуков; о системе поощрений и наказаний внуков»; о взглядах на будущее; «о помощи детям в воспитании внуков; о доле участия старшего поколения в воспитании внуков; о причинах беспокойства за внуков; о конфликтах с детьми; о роли в семье, которую отводит себе старшее поколение» [33].

На основании анализа полученных данных выделены три основных типа бабушек: «формальная», или «обычная»; «активная», или «увлеченная»; «далекая», или «отстраненная», «символическая» [33].

Таблица 1.

Характеристика основных типов бабушек

Тип	Содержательная характеристика
«Обычные бабушки»	<p>Ухаживают за внуками и принимают участие в их воспитании, но под воспитанием они скорее предполагают помощь в бытовом уходе за ребенком (приготовление пищи, кормление, прогулки, гигиенические процедуры и т.д.) и/или материальное обеспечение семьи.</p> <p>В ходе исследования стало известно, что каждая вторая бабушка относится к типу «обычной». Она вместе с внуками смотрит телевизионные передачи, читает им, гуляет с ними, летом, как правило, проводит время вместе (например, на даче). В развитии познавательных способностей бабушки этого типа принимают малое участие.</p> <p>Они поощряют внуков, проявляют к ним любовь, превозносят их, балуют просто за то, что они маленькие. В качестве наказаний «в случаях плохого поведения», непослушания предпочитают не общаться с ними или поругать.</p>
«Активные», «увлеченные бабушки»	<p>Имеют высокую степень вовлеченности в досуг и проблемы своих внуков. Они также как «обычные» заботятся о внуках, балуют их», но при этом принимают участие в развитии способностей внуков, т.е. помогают делать уроки, ходят в театры и на выставки, что требует больше усилий, моральных и физических [33].</p> <p>Увлеченные бабушки чаще отмечают и поддерживают у внуков проявления доброты, сочувствия, помощи; чувствительны к моментам, когда внукам требуется поддержка, ободрение [33].</p> <p>В качестве наказания за невежество, ложь или агрессию ругают, запрещают пользоваться компьютером, смотреть мультики или ходить в гости, могут даже применить незначительную физическую силу или перестать общаться, т.е. они проявляют большую активность в наказаниях по сравнению с бабушками предыдущего типа и считают, что имеют на это право.</p>

Окончание таблицы 1.

Тип	Содержательная характеристика
«Далекие», «отстраненные бабушки»	<p>Тратят на общение с внуками меньше всех предыдущих типов. Внуки таких бабушек с рождения воспитывались или только родителями, или с помощью старшего поколения «с другой стороны», т.е. бабушки «отстраненного» типа не имели и продолжают не иметь каких-либо обязанностей по отношению к внуку [33].</p> <p>В высказываниях отстраненных бабушек очень часто встречаются противоречия. Такая бабушка, например, считает, что ее главная роль в семье — воспитание внуков, но под воспитанием она подразумевает только чтение и прогулки на свежем воздухе; или, утверждая, что у нее есть обязанности по отношению к внуку, видится с ним один-два раза в году, когда телефонные разговоры, воспоминания — единственный вид совместной деятельности [33].</p>

Данное исследование дало возможность предложить ступени прародительства и представить последовательность изменения и развития семейной жизни пожилых женщин в разные периоды жизненного цикла.

Первый этап — «молодая бабушка» — наступает для женщины в 47—51 год. Обычно, бабушка продолжает активно трудиться, однако берет на себя долговременные обязанности по уходу и/или помощи в уходе за внуком по мере сил и возможностей; в дальнейшем она превращается в «обычную» бабушку, реже в «активную» или «далекую».

Чаще всего такая бабушка оказывает помощь в отношении семьи и внуков, имеющую хозяйственно-бытовую направленность [33], а также оказывает материальную помощь. «Молодая бабушка» редко проживает одна, в основном с мужем или вместе с детьми и внуками.

В этой категории молодых бабушек отмечается определенная закономерность: внуки от дочерей «ближе», чем от сыновей», и поэтому бабушки внуков от дочерей больше принимают участие в их жизни [33].

По мере взросления внуков такие бабушки продолжают оказывать помощь детям, хотя круг их обязанностей сужается.

Подходящим соотношением возраста бабушки и возраста внука для максимального развертывания деятельности бабушки является возраст бабушки до 65 лет и возраст внука до 11 лет [33].

Второй этап — *«старая бабушка»* — вступает в свои права «после того, как внук достигает 10—11 лет, бабушке обычно 58 — 62 года». Если она имеет нескольких внуков, то часто остается в группе «молодых» до тех пор, пока младшему не исполнится 10 — 11 лет. Возникает новый вид общения с внуками, более равнозначный и паритетный. Выход на пенсию, особенно в большом городе, оказывает влияние на характер отношений с внуком, и часть «обычных» бабушек, преимущественно со средним образованием, переходит в категорию «активных». Некоторые же на этом этапе отдаляются, как правило, это женщины, живущие в мегаполисе и имеющие более высокий уровень образования. Те, кто с первого этапа занимал позицию «отдаленной» или «увлеченной» бабушки, редко ее изменяют при сохранении условий проживания.

Если «молодую» бабушку больше беспокоит физическое состояние внука, то «старая» испытывает чувство тревоги и опасения в отношении его образования, выбора будущей профессии, друзей, любимых, будущего в целом. На этом этапе нет особого разграничения на детей дочери и детей сына. Эта бабушка больше, чем молодая, «заинтересована в сохранении семейных традиций, ценностей и в этом видит свою основную роль в семье» [33].

Третий период — *«пожилая женщина», «старая женщина»* — берет начало после достижения внуками 18-летнего возраста», когда «взрослые дети и выросшие внуки теперь сами должны оказывать помощь прародителям, у которых ухудшилось физическое состояние в связи с увеличением возраста [33]. На этой ступени осуществляется обратное изменение ролей.

Сделаем вывод о том, что периоды прародительства обусловлены «возрастом внуков, социальным статусом пожилых женщин и состоянием их

здоровья» [33]. Обобщая результаты этого исследования можно подвести итог о том, что вклад старшего поколения в семейную жизнь и спектр ролей подчинен не только возрасту, уровню образования, условий проживания пожилого человека и видов родственных связей, а также социальным и личностным нормам его жизни [33].

Также мы рассмотрели типологию бабушек доктора психологических наук О.В. Красновой и американской исследовательницы П. Робертсон и выявили сходства, которые представлены в следующей таблице [43].

Таблица 2.

Типология бабушек в отечественных и зарубежных исследованиях

Типы бабушек по О.В. Красновой	Типы бабушек по П. Робертсон
1. <i>Формальные</i> — выстраивают «отношения с внуками в соответствии с социально-предписанными правилами о роли старшего в семье».	1. <i>Гармоничные</i> — совмещают «идеальные представления о роли бабушки» и реальную «вовлеченность в жизнь внуков».
2. <i>Суррогатные родители</i> — берут на себя полномочия родителей.	2. <i>«Далекие»</i> — отстранены от роли прародителей и не относят себя к воспитанию внуков.
3. <i>«Источник семейной мудрости</i> — осуществляют связь с семейными корнями».	3. <i>Символические</i> — имеют идеальные представления об «образе бабушки», но в реальности их не проявляют.
4. <i>«Затейники</i> — организуют отдых и досуг внуков».	4. <i>«Индивидуальные</i> — акцентированы на личностные аспекты поведения» [43].
5. <i>«Отстраненные</i> — редко включены в реальную жизнедеятельность семьи детей и внуков» [43].	

Изучив типологию бабушек, представленную двумя авторами можно сказать, что прародители классифицируются по выполняемой ими внутрисемейной роли. Начиная от полной включенности в процесс воспитания и, заканчивая полным отстранением от него.

А вот другая исследовательница А.С. Спиваковская приводит примеры двух типов бабушек, не нашедших удачного сочетания ролей: «бабушка-жертва» и «бабушка-соперница» [49].

«*Бабушка-жертва*» принимает для себя роль бабушки как самую значимую в данный период времени и нагружает себя хозяйственно-бытовыми и воспитательными заботами, оставив свою профессию, хобби, интересы и дружеские взаимоотношения. Такая бабушка ставит заботу о семье, детях и внуках на первое место и жертвует своими интересами, другими сторонами личной жизни. У нее время от времени возникают противоречивые чувства: с одной стороны, она удовлетворена своим вкладом в семью, детей, внуков, с другой – может испытывать недовольство близкими, обиду за недостаточную благодарность с их стороны, тоску и раздражение. Внуки также имеют противоречивые отношения к такой бабушке — любовь к ней и вместе с тем зависимость. Поэтому у внуков «бабушки-жертвы» часто возникают такие трудности, как: привычка к опеке и контролю, сложности самоконтроля и общения с другими детьми [49].

Второй тип – «*бабушка-соперница*» – сочетает в себе разноплановые обязанности, продолжает работать, посвящая внукам выходные и отпуска. Трудность в этом случае заключается в том, что такая бабушка может бессознательно соперничать с дочерью или невесткой в том, чтобы быть лучшей, более успешной «матерью» внуку». Она начинает искать ошибки и промахи родителей ребенка, а все успехи в воспитании приписывать себе, хотя иногда может возникать чувство вины и раскаяния за непримиримость по отношению к собственным взрослым детям. Внуки, в свою очередь чувствуют напряженность отношений старших членов семьи и испытывают чувство неполноценности или используют противоречия позиций взрослых для собственной выгоды [49].

Эта классификация, на наш взгляд, более точно показывает проблемы отношения прародителей и внуков, а также прародителей и родителей с учетом современных реалий.

На основании мнений самих бабушек и дедушек П. Робертсон также были сформулированы четыре функции прародителей в семье.

1. Присутствие — как символ постоянности, как соединяющий центр, как тормозящий фактор при угрозе распада семьи.

2. Семейная «национальная гвардия» — поддерживает, окружает заботой и пониманием.

3. «Арбитры» — согласование семейных ценностей, разрешение внутрисемейных конфликтов.

4. Сохранение семейной истории — ощущение преемственности и единства семьи [32].

Представления пожилых о своем ролевом поведении схожи с представлениями других половозрастных групп. Поэтому все выше перечисленные типы бабушек в полной мере соответствуют ожиданиям общества. Но при этом каждая бабушка самостоятельно выбирает свой тип, это определяется личностными факторами, личными нормами бабушек [29].

Отношения нуклеарной семьи с прародителями в момент рождения детей является важным фактором, определяющим новое ролевой пространство отношений в рамках расширенной семьи. В его границах осуществляется изменение отношений между прародителями и супругами-родителями ребенка, базирующееся на признании их нового возрастного и ролевого статуса. Принятие прародителями новых семейных ролей — бабушек и дедушек — раскрывает для них новые грани перестройки своих прошлых отношений с семьей и позитивного изменения в сторону оптимизации эмоциональных отношений и развития содержательного сотрудничества [29].

В психолого-педагогических исследованиях для определения, анализа родительского отношения преимущественно используют два критерия:

1) степень эмоциональной близости, теплоты родителей к ребенку (любовь, принятие, тепло или эмоциональное отвержение, холодность;

2) степень контроля за его поведением (высокая – с большим количеством ограничений, запрещений; низкая – с минимальными запретительными тенденциями) [43].

Чувства по отношению к предкам разнообразны, это может быть:

- гордость за выдающихся предков без какой-либо надежды на то, чтобы превзойти их достижения;
- идеализация, ориентирующаяся на одну, своеобразно выхваченную, черту – «бодрая старушка»;
- соперничество [43].

Очень часто на формирование представлений младших школьников о своих прародителях оказывают влияние родители. Поэтому важно, чтобы в семье поощрялись забота, уважение, доброжелательность по отношению к «третьему поколению» – бабушке и дедушке. Иногда случается так, что дети слышат от своих родителей порицания в сторону прародителей, к примеру: «Твои родители как обычно будут заняты и не возьмут детей к себе на выходные», или: «Твои родители никогда нам не помогают». Также бывает, что родители сами дают инструкцию и установки по отношению к прародителям, например: «Не рассказывай о наших с папой ссорах бабушке», или: «Дедушка не должен знать, что маму уволили». Нетрудно понять, при таких условиях дети получают одностороннее представление о своих родственниках [42, с.130]. Ребенок воспринимает прародителей глазами своих родителей, что не дает ему возможность выработать свое индивидуальное отношение.

Средства массовой информации также являются проводниками и родоначальниками нового знания, которое затем встраивается в социальную реальность каждого индивида [5]. Как известно, формирование новых социальных представлений и влияние на тенденции, происходящие в обществе, происходит медленно, этот процесс очень схож с изменением стереотипов, так как фоном в данном процессе будет являться группа, ее опыт, ее система сложившихся уже ранее представлений, что, безусловно,

тормозит процесс внедрения новых идей в сознание индивидов. Всякая информация, которая входит в наше сознание, овладевает определенным местом в логической предопределенности наших смыслов, и часто меняет смысловую окраску того или иного явления за счет регулярной трансляции заранее определенных смыслов. Также, вносятся поправки или меняются целиком ценностные направления, с помощью постоянно транслируемой рекламы. Так как телевизионная реклама влияет не на одно направление, а сразу на несколько, то эффект ее влияния заметно усиливается [5].

Формирование социального представления о бабушках и дедушках транслируется в социальных рекламах (финансирования пенсии, кредиты пенсионерам). Примером образа заботливой, доброй бабушки может служить реклама «Домик в деревне».

Влияние на представление о прародителях оказывают литературные произведения: сказки, повести, рассказы. Так, например, в повести М. Горького «Детство» бабушка представляет собой образ ласковой, доброй, готовой всем прийти на помощь. Особо на лице бабушки выделялись глаза, благодаря которым героиня «светилась изнутри... неугасимым, веселым и теплым светом». Характер у бабушки мягкий, уступчивый, она от души любит людей, умеет ценить истинную красоту, привязана к дому. Именно неприметная бабушка становится для главного героя «добрым ангелом», охраняющим мальчика от злых людей и сложных условий жизни [22]. Наряду с бабушкой, дедушка рассматривается как серьезный, мудрый и справедливый человек. Несомненно, для автора было важным создание положительного представления о бабушках и дедушках для формирования у читателей (школьников) уважительного отношения к прародителям.

Анализ подходов к рассмотрению проблемы взаимоотношений разных поколений в семье показывает, что она скорее поставлена, сформулирована, чем исследована и решена. Связь между поколениями, преемственность опыта имеют важнейшее значение, хотя и не всегда осознаются самими членами семьи, детьми и внуками.

1.3. Способы формирования у младших школьников социальных представлений о прародителях

В предыдущем параграфе мы рассмотрели факторы, влияющие на формирование социальных представлений младших школьников о своих прародителях. К таким факторам мы отнесли семью, взаимоотношения родителей, отношение родителей к прародителям, литературные произведения, СМИ.

Представления младших школьников могут формироваться при помощи психолого-педагогических приемов воздействия на личность младшего школьника. К методам воздействия относятся: групповая дискуссия и игровые методы.

Групповая дискуссия – это «способ организации совместной деятельности» учеников под руководством учителя с целью решить групповые задачи или воздействовать на мнения участников в процессе общения [36]. Этот способ организации дает «ученикам возможность увидеть проблему с разных сторон, уточнить личные точки зрения, выработать общее решение класса, повысить интерес учеников к проблеме» [36]. Для проведения групповой дискуссии можно предложить обсуждение проблемы или проблемной ситуации, к примеру, в целях формирования нравственного отношения к пожилым людям, можно задать проблемный вопрос: «Уступаете ли вы пожилым людям место в общественном транспорте? Стоит ли так делать и почему?»

Игровые методы делятся на два вида: операционные и ролевые. *Операционные* (деловые) игры имеют сценарий и очень четко ориентируются на инструментальный аспект деятельности. С их помощью можно смоделировать ситуацию «принятия управленческих решений» [36], предписанными или выбранными самими участниками правилами игры. Также их еще называют «имитационными управленческими играми»

[36]. *Ролевые игры* меняют установки, мешающие эффективному взаимодействию людей с окружением. Психодрама, разработанная Дж. Морено является одной из форм ролевых игр. «На практике сеанс психодрамы заключается в разыгрывании ситуации конкретного человека, чьи проблемы и конфликты предстоит решать группе, и других действующих лиц» [36].

В ходе проведения ролевой игры участники:

- осознают, понимают и принимают нормы поведения и общения, а также собственные представления, чувства и мысли, связанные с той или иной ролью;
- развивают умение входить в положение других людей, лучше понимать их позиции и чувства, что непосредственно связано с социально-психологическими явлениями идентификации и эмпатии;
- пробуют новые роли и формы общения в ситуациях, моделирующих реальную жизнь, расширяя свой ролевой и поведенческий репертуар [36].

Формирование ценностных отношений к бабушкам и дедушкам будет также формироваться в ходе групповых дискуссий, а также в ходе опыта активного взаимодействия.

Социальное взаимодействие происходит в процессе совместной деятельности и общения. В социальном плане взаимодействие людей рассматривается также как способ реализации «преемственности поколений». Люди взаимодействуют друг с другом при передаче опыта и информации от поколения к поколению. Ребенок получает опыт и постигает его через старшего члена семьи в процессе совместной деятельности. Взаимодействие служит в этом процессе способом освоения культурного наследия предшествующих поколений [35].

Овладение социальным наследием, которое было образовано предыдущими поколениями, а также ценностей этого общества осуществляется в школе или в семье.

В образовательных учреждениях передача опыта, общечеловеческих ценностей происходит в процессе взаимодействия педагогов и детей, т. е. в специально организованном учебно-воспитательном процессе. Учителя, а также ученики старших классов обладают культурным наследием и традиций и передают их младшему поколению, но примет ли это младшее поколение обусловлено направленностью отношений и совместного сотрудничества педагогов и учащихся.

Ценностные отношения к прародителям будут формироваться при взаимодействии ребенка с членами семьи. Прежде всего, необходимо культивировать внимательное, уважительное отношение к старшему поколению. Родители на своем примере к прародителям могут продемонстрировать образцы нравственного поведения. Также представления о прародителях может формироваться в ходе беседы с родителями, в ходе которой родители рассказывают различные истории из жизни прародителей, к примеру, подвиги, хорошие поступки, истории жизненного пути и значимых ситуаций. Также примером может служить, создание генеалогического древа, где происходит изучение истории семьи и всех предков.

В общеобразовательном учреждении в рамках подготовки ко дню пожилого человека можно провести ряд классных часов на тему: «Семейные традиции», «Семейные династии», «Семейный альбом». Организовать выставку рисунков «Наши бабушки и дедушки». На уроке русского языка написать сочинение «За что я люблю свою (своего) бабушку (дедушку)». Также можно подготовить праздник, на который пригласить родителей, прародителей. К празднику дети могут выбрать понравившиеся стихотворения, для прочтения наизусть, либо сочинить самим. Также подготовить исполнение песни "Бабушка рядышком с дедушкой", слова: И. Резник, музыка: Р. Паулс. На уроке труда можно подготовить подарок (поделку) к празднику.

В последнее время появляется много различных конкурсов, способствующих формированию нравственного отношения к прародителям. Таким является международный конкурс рассказов «Союз поколений», где номинациями в конкурсе являются:

- *«Письмо бабушке и дедушке»*. Вы можете написать письма для бабушек и дедушек, живущих в домах престарелых. Ваше письмо будет не только опубликовано на нашем сайте, но и отправлено бабушке или дедушке из домов престарелых. Поверьте, они очень рады такому вниманию, поэтому в письме вы можете рассказать о себе, о своих увлечениях, поделиться своими новостями. Данная номинация проводится в партнерстве с благотворительным фондом «Старость в радость»;
- *«Молодость духа – рассказ участников об активных бабушках и дедушках»*;
- *«Фронтовая почта – рассказ участников о письмах бабушек и дедушек с фронта»*;
- *«Мы вместе – история в картинках о совместном творчестве, занятии внуков и бабушек, дедушек»*;
- *«Признание в любви – стихотворение о любви к своим бабушкам и дедушкам*. Данная номинация проводится в партнерстве с «Театром Вкуса»»;
- *«50 лет спустя* (специальная номинация для воспитанников детских домов и реабилитационных центров) – рассказ о том, как вы представляете свою жизнь в преклонном возрасте – свою семью, увлечения, интересы»;
- *«Одна Победа* (специальная номинация для участников войны со стороны антигитлеровской коалиции) – истории внуков о бабушках и дедушках, участниках Второй мировой войны из стран-союзников» [34].

Можно также использовать уроки *внеклассного чтения* для формирования социальных представления младших школьников. «Многочисленные исследования (Н.С. Карпинская, Л.Н. Стрелкова, А.М. Виноградова) показывают, что дети живо, эмоционально и доверчиво воспринимают читаемые им сказки, стихи, рассказы, рассматривают иллюстрации к книгам (В.А. Елисеева, Г.Н. Пантелеев)» [38].

Литературные произведения развивают в ребенке взгляды на окружающий мир, а также помогают овладевать нормами морали, вырабатывать жизненные позиции и использовать их «в отношении к действительности, к Родине, к труду, к людям, к своим обязанностям и самому себе» [38].

В процессе внеклассного чтения дети знакомятся с такими понятиями, «как добро, долг, справедливость, совесть, честь, смелость» [38]. С ними соотносятся «большие возможности формирования эмоциональной сферы личности ребенка, образного мышления, расширения кругозора детей, формирования у них основ мировоззрения» и социальных представлений [38]. Много книг иллюстрируют взаимоотношения между старшим и младшим поколением, большинство из них наверняка читали сегодняшние бабушки. Для работы на внеклассном чтении можно предложить следующие книги: Н. Носов «Шурик в гостях у дедушки», Дик Брюна «Подарок для дедушки», О. Колпакова «Большое сочинение про бабушку», Анна-Катрина Вестли «Бабушка, восемь детей и грузовик», М. Парр «Вафельное сердце», Элизабет Мид-Смит «Дедушка и внучка».

После прочтения произведений можно использовать прием беседы. *Беседа* – это метод обучения, при использовании которого преподаватель строит диалог с учениками и с помощью вопросов подталкивает учеников к осознанию главной мысли текста и помогает анализировать мысли и поступки героев. В ходе беседы обсуждается образ героев, причины тех или иных поступков, а рассматриваются отношения между персонажами.

Если использовать все эти методы в работе с младшими школьниками, то возможно сформировать положительное и уважительное отношение к прародителям.

Выводы по Главе 1

1. Социальные представления – это такая всеобъемлющая форма обыденного познания, которая совмещает в себе знания и эмоции, давая человеку возможность указывать свою позицию по отношению к самому себе и к реальной действительности.

2. «Социальные представления возникают и распространяются в ходе повседневного общения по каналам межличностной и массовой коммуникации» [48].

3. Социальное представление выполняет три основные функции: оно является «инструментом познания социального мира», является «способом опосредования поведения», а также «средством адаптации» [6].

4. Механизм возникновения социального представления включает в себя три этапа: «зацепление», объективизация и натурализация.

5. В процессе формирования представлений принимает участие и предшествующий опыт человека, например, отрывочные сведения, почерпнутые в школе, от знакомых и пр. Агентами формирования представлений выступают люди и социальные институты, включенные в процесс социализации, – родители, сверстники, учителя, представители церкви, телевидение и другие СМИ.

6. Старшее поколение — носители и хранители семейных ценностей и традиций. Бабушки и дедушки расширяют социальный кругозор ребенка, который благодаря ним выходит из тесных семейных рамок и приобретает непосредственный опыт общения со старшими людьми. Прародители классифицируются по выполняемой ими внутрисемейной роли. Начиная от полной включенности в процесс воспитания и заканчивая отстранением от него.

7. К факторам, влияющим на формирование социальных представлений младших школьников о своих прародителях относятся: семья,

взаимоотношения родителей, отношение родителей к прародителям, литературные произведения, СМИ.

8. Представления младших школьников могут формироваться при помощи психолого-педагогических приемов воздействия на личность младшего школьника. К методам воздействия относятся: групповая дискуссия и игровые методы. Ценностные отношения к прародителям формируются при взаимодействии ребенка с членами семьи и в ходе образовательного процесса.

Глава 2. Экспериментальная работа по изучению социального представления младших школьников о прародителях

2.1. Методическая организация исследования

В предыдущей главе мы выяснили, что особенное значение в становлении социальных представлений имеют ранние стадии социализации индивида, которые чаще всего осуществляются именно в семье. А ценностные отношения к прародителям формируются при взаимодействии ребенка с членами семьи и в ходе образовательного процесса. Для того, чтобы целенаправленно развивать ценностное отношение детей к прародителям необходимо изучить сложившееся у младших школьников социальные представления о своих бабушках и дедушках.

За основу изучения представления была взята концепция социального представления С.Московичи (1984). Традиционно в теории социальных представлений выделяют следующие компоненты.

1. Когнитивный уровень – результат познавательной деятельности человека, та содержательная информация, которая уже стала продуктом обработки и структурирования знаний.

2. Эмоционально-оценочный уровень («установка» по С. Московичи) – своеобразное двойное дно представления, которое не осознается самими респондентами. Выявление эмоциональных доминант позволяет детальнее анализировать многомерность представления о прародителях.

3. Организационный уровень представления – соотношение между знаниями, организация содержания знания с качественной стороны. По своему значению близок понятию «когнитивная схема».

«Когнитивная схема – это обобщенная и стереотипизированная форма хранения прошлого опыта относительно строго определенной предметной области (знакомого объекта, известной ситуации, привычной последовательности событий и т. д.) [51]». «Когнитивные схемы, таким

образом, отвечают за прием, сбор и преобразование информации в соответствии с требованием воспроизведения устойчивых, нормальных, типичных характеристик происходящего (в том числе прототипы, предвосхищающие схемы, когнитивные карты, фреймы, сценарии и т.д.)» [51]. «Возьмем, в частности, такую когнитивную схему, как прототип» [51]. «Прототип – это когнитивная структура, которая воспроизводит типичный пример данного класса объектов или пример определенной категории» [51]. «Это обобщенное визуальное представление, в котором воспроизведен набор общих и детализированных признаков типичного объекта и которое выступает в качестве основы для идентификации любого нового впечатления или понятия» [51].

Для изучения социальных представлений мы подобрали следующий диагностический комплекс.

1. *Проведение ассоциативного эксперимента.* На основании этой методики мы сможем создать образ бабушки и дедушки в представлениях детей.

Процедура проведения заключается в следующем: учащимся раздаются бланки с вопросами: «Какие ассоциации возникают у тебя при произношении слова «бабушка» и какие ассоциации возникают у тебя при произношении слова «дедушка»? Дети должны написать в ответах не менее пяти ассоциаций, характеризующих, с их точки зрения, бабушку и дедушку.

Для всех ассоциаций, не являющихся единичными, была определена частота встречаемости (вес) и проведено ранжирование по этому показателю. В соответствии с исследованиями Е.Ю. Артемьевой, «если в группе из 20-30 человек ассоциация при описании какого-либо стимула использована тремя или большим количеством человек, то она использована неслучайно, и может быть включена в ассоциативную семантическую универсалию стимула для данной группы» [46].

Опираясь на принцип опосредствованного измерения и сопоставления по частоте (весу) использованных в группах ассоциаций была определена

условная групповая мера выраженности параметров описания понятий «бабушка», «дедушка». Для этого все неслучайные описания были нормированы на основе общего количества испытуемых в группе. На основе нормированной оценки проведено сравнение представленности в описаниях групп той или иной характеристики. Те ассоциации, которые встречались в ответах чаще всего, лягут в основу социального представления младших школьников о прародителях.

2. *Метод проективного сочинения.* Проективный метод – это средство изучения путей и способов организации индивидом своего физического и социального опыта, субъективных представлений о себе и своем социальном окружении. Метод проективного сочинения способствует выявлению глубинного, неосознаваемого, автоматизированного уровня отношения к прародителям.

Процедура проведения: детям предлагалось написать сочинение в свободной форме на тему: «Мои бабушка и дедушка».

В ходе проведения исследования с применением качественных методов встает проблема структурирования большого массива данных для выделения желаемого образа. У качественных методов нет строгих правил анализа, целью работы может быть лишь ясное представление данных и обнаружение в них некоторых закономерностей. Контент-анализ текстовой информации, полученной методом проективных сочинений, состоит из нескольких этапов обобщения: типичные высказывания отдельных респондентов, обобщение на уровне здравого смысла исследователя, абстрактно-аналитический уровень обобщений. В результате этого процесса сложная социальная реальность должна «свернуться» в некоторое количество категорий, классов, которые могут быть подвергнуты дальнейшему описанию, анализу и интерпретации. Классификационная схема должна обеспечивать легкий доступ к данным и помогать при многократном обращении к начальной информации.

На первом этапе обработки полученной информации при просмотре всего массива текста отыскивались повторения в употреблении

элементарных обоснований – законченных суждений о бабушках и дедушках. Они были заметны еще во время занесения данных в матрицу. Затем повторяющиеся элементарные обоснования группировались в элементы. Согласованные (синонимичные, семантически близкие) ответы сводились вместе, это привело к тому, что внутри элементов содержатся элементарные обоснования со схожим смыслом, и в то же время сами элементы ясно и четко различаются между собой. Элементы получили названия, употребляемые респондентами.

На втором этапе осуществлялся анализ вербальных категорий. Для этого элементы сравнивались между собой, что позволило провести их смысловую классификацию и сконструировать компоненты. Компоненты – это категории, которые в прямом значении могли и не встречаться в данных, но были выявлены при аналитическом пересечении и объединении элементов.

3. *Фильм-тест Рене Жиля*. Целью методики является выявление избирательных предпочтения детей. Методика Р. Жиля позволяет описать достаточно широкий круг социально-психологических характеристик ребенка. Ребенок должен выделить предпочитаемое им место среди изображенных людей, в данном случае нам важно место ребенка среди родственников. Он делает выбор рядом или около определенного лица. В текстовых заданиях ребенку предлагается выбрать типичную форму поведения, причем некоторые задания строятся по типу социометрических. Таким образом, методика позволяет получить информацию об отношении ребенка к семейному окружению.

В этой методике выявляются показатели, характеризующие конкретно-личностные эмоциональные отношения ребенка с другими людьми: матерью, отцом, обоими родителями, братьями и сестрами, бабушкой, дедушкой и другими родственниками, другом (подругой), учителем (воспитателем или другими авторитетами для ребенка взрослыми).

Анализ теоретических положений позволил нам выделить критерии и уровни содержания структурных компонентов социальных представлений о прародителях у младших школьников.

Таблица 3.

Критерии и уровни содержания структурных компонентов социальных представлений о прародителях у младших школьников

Уровни Критерии	Высокий	Средний	Низкий
Когнитивный (познавательный)	Знания о прародителях дифференцированные, выделяются различные содержательные характеристики образа.	Знания о прародителях мало дифференцированные, обобщенные, выделяются одномерные содержательные характеристики образа.	Знания о прародителях плохо дифференцированные, стереотипные, выделяется малое количество содержательных характеристик образа.
Эмоционально-оценочный	Осознанность знаний. Способность аргументировано и самостоятельно выносить суждение, наличие собственного отношения к прародителям, адекватное его обоснование.	Знания осознаются частично, часть составляющих представления заимствована у окружающих, собственное отношение сочетается со стереотипным.	Знания осознаются плохо, представление заимствовано у окружающих, собственное отношение стереотипно.
Результативно-деятельностный (поведенческий)	Самостоятельность в выборе решения, готовность к продуктивному взаимодействию.	Совместное продуктивное взаимодействие зависит от ситуации, малая самостоятельность при принятии решения.	Совместное продуктивное взаимодействие затруднено, отсутствует самостоятельность при принятии решения.

Ниже мы представляем описание полученных результатов исследования.

2.2. Результаты эксперимента и их обсуждение

Анализ результатов ассоциативного эксперимента

На данном этапе исследования был проведен групповой ассоциативный эксперимент с целью выявления представлений современных младших школьников о прародителях. В нем приняли участие 49 человек. Из них 25 учеников 3 «Б» класса в возрасте 9-10 лет (13 девочек и 12 мальчиков) и 24 ученика 3 «Г» класса в возрасте 9-10 лет (16 девочек и 8 мальчиков). Всем участникам эксперимента было предложено написать ассоциации, возникающие при произношении слова «Бабушка» и «Дедушка» соответственно.

Для всех ассоциаций, не являющихся единичными, была определена частота встречаемости (вес) и проведено ранжирование по этому показателю. Напоминаем, что в исследованиях Е.Ю. Артемьевой отмечается, что «если в группе из 20-30 человек ассоциация при описании какого-либо стимула использована тремя или большим количеством человек, то она использована неслучайно, и может быть включена в ассоциативную семантическую универсалию стимула для данной группы» [7].

Таблица 4.

Семантические универсалии «бабушки» и «дедушки» у девочек

«Бабушка»	Вес	«Дедушка»	Вес
Добрая	0,68	Добрый	0,41
Мудрая (Умная)	0,48	Веселый	0,20
Старенькая	0,34	Хороший	0,17
Любовь	0,31	Мудрый (Умный)	0,13
Заботливая	0,31	Старенький	0,13
Хорошая	0,20	Любовь	0,13
Ласковая	0,10	Трудолюбивый	0,13
Милая	0,10	Пожилой	0,06
Вкусно готовит	0,10	Ласковый	0,06
Трудолюбивая	0,10	Отзывчивый	0,06
Скромная	0,10	Ворчливый	0,06
Тепло	0,06	Злой	0,06
Гуляет с внуками	0,06	Заботливый	0,06
Пожилая	0,06		
Нежная	0,06		

Окончание таблицы 4.

«Бабушка»	Вес	«Дедушка»	Вес
Помощь	0,06		
Смелая	0,06		

Исходя из полученных результатов, приведенных в таблице 4, можно сказать, что в представлении девочек, наибольший вес среди ассоциаций на слово «бабушка» имеют такие качества личности, как: добрая (0,68), мудрая (умная) (0,48), заботливая (0,31), хорошая (0,20), ласковая (0,10), милая (0,10), трудолюбивая (0,10), скромная (0,10), нежная (0,06) и смелая (0,06) и такое душевное качество, как тепло (0,06). Также в представлениях девочек бабушки обладали следующими физическими признаками: старенькая (0,34) и пожилая (0,06). Главной эмоцией, с которой ассоциируется бабушка в социальном представлении девочек, является любовь (0,31). Действия, с которыми девочки связывают свои социальные представления по отношению к бабушкам это: вкусно готовит (0,10), гуляет с внуками (0,06) и помощь (0,06).

По отношению к дедушке у девочек были выявлены следующие ассоциации, связанные с качествами личности: добрый (0,41), веселый (0,20), хороший (0,17), мудрый (умный) (0,13), трудолюбивый (0,13), ласковый (0,06), отзывчивый (0,06), ворчливый (0,06), злой (0,06), заботливый (0,06). Также в представлениях девочек дедушки обладают следующими физическими признаками: старенький (0,13) и пожилой (0,06). Главной эмоцией, с которой ассоциируется дедушка в социальном представлении девочек, является любовь (0,13).

Сравнивая социальные представления девочек о бабушках и о дедушках, можно сказать, что в девяти показателях они схожи (добрая – добрый, мудрая – мудрый, старенькая – старенький, трудолюбивая – трудолюбивый, хорошая – хороший, заботливая – заботливый, ласковая – ласковый, пожилая – пожилой, любовь – любовь). Если взять общую картину, то можно увидеть, что в социальных представлениях о бабушке

имеются только положительно окрашенные признаки, а в представлениях о дедушках присутствует два отрицательно окрашенных признака (злой, ворчливый).

Таблица 5.

Семантические универсалии «бабушки» и «дедушки» у мальчиков

«Бабушка»	Вес	«Дедушка»	Вес
Добрая	0,4	Старенький	0,3
Мудрая (Умная)	0,4	Добрый	0,25
Старенькая	0,35	Родной	0,2
Любовь	0,3	<i>Хороший</i>	0,15
Заботливая	0,25	Мудрый (Умный)	0,15
Родная	0,2	Пожилой	0,1
Помощь	0,2	<i>Трудолюбивый</i>	0,1
<i>Ласковая</i>	0,2	Заботливый	0,1
<i>Медленная</i>	0,1	Любовь	0,1
<i>Радость</i>	0,1		
<i>Вкусно готовит</i>	0,1		

Результаты, приведенные в таблице 5, свидетельствуют о том, что в социальных представлениях мальчиков бабушка обладает качествами личности такими как: добрая (0,4), мудрая (умная) (0,4), заботливая (0,25) и ласковая (0,2). Также в представлениях мальчиков бабушки обладают следующими физическими признаками: старенькая (0,35) и медленная (0,1). Главными эмоциями, с которыми ассоциируется бабушка в социальном представлении мальчиков, являются любовь (0,3) и радость (0,1). Действия, с которыми мальчики связывают свои социальные представления по отношению к бабушкам это: помощь (0,2) и вкусно готовит (0,1). Также у мальчиков в социальном представлении по отношению к бабушке имеется такой признак, как родная (0,2).

Дедушка в социальных представлениях мальчиков обладает качествами личности такими как: добрый (0,25), хороший (0,15), мудрый (умный) (0,15), трудолюбивый (0,1) и заботливый (0,1). Имеет следующие физические признаки: старенький (0,3) и пожилой (0,1). Главной эмоцией, с которой ассоциируется дедушка в социальном представлении мальчиков, является

любовь (0,1). Также у мальчиков в социальном представлении по отношению к бабушке имеется такой признак как: родной (0,2).

Сравнивая социальные представления мальчиков о бабушках и о дедушках, можно сказать, что в шести показателях они схожи (добрая – добрый, мудрая – мудрый, старенькая – старенький, родная – родной, заботливая – заботливый, любовь – любовь).

В целом социальные представления мальчиков о бабушках и дедушках имеют положительно окрашенные признаки.

Для того чтобы сравнить социальные представления о бабушках между мальчиками и девочками и выявить общие признаки, мы составили таблицу 6. Всего было получено 167 ассоциаций к слову «Бабушка» в 3 «Б» и 3 «Г» классах, в том числе 23 единичных ассоциаций.

Таблица 6.

Семантическая универсалия «бабушка» у групп детей в возрасте 9-10 лет

Общая выборка		Вес			
		Девочки		Мальчики	
Добрая	0,57	Добрая	0,68	Добрая	0,4
Мудрая (Умная)	0,44	Мудрая (Умная)	0,48	Мудрая (Умная)	0,4
Старенькая	0,34	Старенькая	0,34	Старенькая	0,35
Любовь	0,30	Любовь	0,31	Любовь	0,3
Ласковая	0,30	Заботливая	0,31	Заботливая	0,25
Заботливая	0,28	Хорошая	0,20	Родная	0,2
Помощь	0,12	Ласковая	0,10	Помощь	0,2
Вкусно готовит	0,10	Милая	0,10	Ласковая	0,2
		Вкусно готовит	0,10	<i>Медленная</i>	0,1
		Трудолюбивая	0,10	<i>Радость</i>	0,1
		<i>Скромная</i>	0,10	Вкусно готовит	0,1
		<i>Тепло</i>	0,06		
		<i>Гуляет с внуками</i>	0,06		
		Пожилая	0,06		
		<i>Нежная</i>	0,06		
		Помощь	0,06		
		<i>Смелая</i>	0,06		

Глядя на эту таблицу, можно сказать, что в семантическую универсалию «бабушка» у современных младших школьников (мальчиков и девочек в возрасте 9-10) вошли три качества личности: добрая (0,57), умная (мудрая)

(0,44) и заботливая (0,28); один физический признак – старенькая (0,34); эмоциональное проявление – любовь (0,30); два вида деятельности – помощь (0,12) и вкусно готовит (0,10). Следует отметить, что все эти ассоциации имеют достаточно большой вес. Таким образом, можно сделать вывод, что современные внуки окружены добротой, заботой, любовью со стороны бабушек. Что бабушки являются эталоном мудрости, помогают внукам и вкусно готовят.

В социальных представлениях об образе бабушки у мальчиков и девочек имеются и отличительные признаки. У мальчиков в семантическую универсалию вошли такие характеристики, как: родная (0,2), медленная (0,1), и чувство радости (0,1). У девочек: хорошая (0,20), милая (0,10), трудолюбивая (0,10), скромная (0,10), пожилая (0,06), нежная (0,06) и смелая (0,06), душевное чувство «тепло» (0,06), гуляет с внуками (0,06). В целом можно говорить о том, что представления девочек более дифференцированные и широкие, чем у мальчиков, но все они положительно окрашены.

Всего было получено 98 ассоциаций к слову «Дедушка» в 3 «Б» и 3 «Г» классах, в том числе 26 единичных ассоциаций.

Таблица 7.

Семантическая универсалия «дедушка» у групп детей в возрасте 9-10 лет

Общая выборка		Вес			
		Девочки		Мальчики	
Добрый	0,34	Добрый	0,41	Старенький	0,3
Старенький	0,20	<i>Веселый</i>	0,20	Добрый	0,25
Хороший	0,16	Хороший	0,17	<i>Родной</i>	0,2
Мудрый (Умный)	0,14	Мудрый (Умный)	0,13	Хороший	0,15
Любовь	0,12	Старенький	0,13	Мудрый (Умный)	0,15
Трудолюбивый	0,12	Любовь	0,13	Пожилой	0,1
Пожилой	0,08	Трудолюбивый	0,13	Трудолюбивый	0,1
Заботливый	0,08	Пожилой	0,06	Заботливый	0,1
		<i>Ласковый</i>	0,06	Любовь	0,1
		<i>Отзывчивый</i>	0,06		
		<i>Ворчливый</i>	0,06		
		<i>Злой</i>	0,06		
		Заботливый	0,06		

Исходя из результатов, представленных в таблице 7, мы можем сказать, что было получено восемь общих признаков, вошедших в семантическую универсалию «дедушка» у современных младших школьников (мальчиков и девочек в возрасте 9-10 лет). Из них, пять качеств личности: добрый (0,34), хороший (0,16), мудрый (умный) (0,14), трудолюбивый (0,12) и заботливый (0,08); два физических признака – старенький (0,20) и пожилой (0,12); эмоциональное проявление – любовь (0,12).

В социальных представлениях об образе дедушки между мальчиками и девочками имеются и отличительные признаки. У мальчиков, в отличие от девочек, присутствует представление о дедушке, как о родном человеке (0,2). У девочек отличительные признаки: веселый (0,20), ласковый (0,06), отзывчивый (0,06), ворчливый (0,06) и злой (0,06).

Представления девочек о дедушках более полярно окрашены: «ласковый, веселый, отзывчивый, добрый, хороший» – «ворчливый, злой». Тогда как для мальчиков представление о дедушке связано с только с положительными эмоциями. Это можно объяснить тем, что у девочек более развита речь, и они использовали различные ассоциации при описании своих представлений. Также это может быть связано с отношением самих прародителей к внукам по гендерному признаку. Еще одной причиной разнополярных ассоциаций у девочек может являться их эмоциональное и более острое отношение к критике и порицаниям со стороны прародителей.

Анализ данных проективного сочинения

На следующем этапе исследования был проведен метод проективного сочинения с целью выявлению глубинного, неосознаваемого, автоматизированного уровня отношения к прародителям.

В исследовании приняли участие 49 человек. Из них 25 учеников 3 «Б» класса в возрасте 9-10 лет (13 девочек и 12 мальчиков) и 24 ученика 3 «Г» класса в возрасте 9-10 лет (16 девочек и 8 мальчиков). Всем участникам

эксперимента было предложено написать сочинение в свободной форме на тему «Мои бабушка и дедушка».

В результате сбора информации по проблеме социального представления о прародителях методом проективного сочинения было получено 111 элементарных обоснования – законченных суждений о прародителях. На первом этапе обработки полученной информации при просмотре всего массива текста отыскивались повторения в употреблении элементарных обоснований. Они были заметны еще во время занесения данных в матрицу. Затем повторяющиеся элементарные обоснования группировались в элементы. Согласованные (синонимичные, семантически близкие) ответы сводились вместе, это привело к тому, что внутри элементов содержатся элементарные обоснования со схожим смыслом, и в то же время сами элементы ясно и четко различаются между собой. Элементы получили названия, употребляемые респондентами.

На втором этапе осуществлялся анализ вербальных категорий. Для этого элементы сравнивались между собой, что позволило провести их смысловую классификацию и сконструировать компоненты. «Компоненты – это категории», которые в прямом значении могли и не встречаться в данных, но были выявлены «при аналитическом пересечении и объединении элементов» [55].

В таблице 8 представлены семь компонентов, которые были выделены в результате анализа полученных данных. В целом когнитивный уровень социальных представлений современных младших школьников об образе прародителей может быть описан следующим образом.

Таблица 8.

Компоненты образа прародителей

Компонент	Абсолютный вес (частота встречаемости)	Доля в %
Образ жизни	37	33,33
Особенности личности прародителей	21	18,91

Окончание таблицы 8.

Компонент	Абсолютный вес (частота встречаемости)	Доля в %
Отношение прауродителей к внукам	20	18,01
Совместный досуг прауродителей и внуков	18	16,21
Отношение внуков к прауродителям	8	7,20
Род занятий	4	3,60
Взаимоотношения между прауродителями	3	2,7
Итого	111	100

Каждый из компонентов раскрывает определенные черты образа прауродителей.

Наибольший удельный вес у таких компонентов как «Образ жизни», «Особенности личности прауродителей», «Отношение прауродителей к внукам» и «Совместный досуг прауродителей и внуков» как будет отмечено далее, эти компоненты во многом взаимосвязаны.

В нашем исследовании компонент «образ жизни» набрал максимальный удельный вес (37 элементарных суждений или 33,33%). Всего в этот компонент вошли 2 категории, которые представлены в таблице 9.

Таблица 9.

Категории, вошедшие в компонент «Образ жизни»

Категории	Количество	
Повседневные дела и обязанности	32	86,48%
Досуг	5	13,51%
Итого	37	100

Как видим, респонденты больший акцент сделали на повседневных делах и обязанностях прауродителей (огород, уход за животными, приготовление пищи, уборка, заготовка дров, строительство, ловля рыбы и т.п.)

Вторая по весу категория раскрывает досуг прауродителей (просмотр телевизора, походы в лес, на стадион, в музей и т.п.)

Компонент «Особенности личности прауродителей» имеет удельный вес (21 элементарных суждений или 18,91%). В этот компонент были включены описания личностных качеств прауродителей (добрые, отзывчивые, хорошие люди, строгие, справедливые, удивительные, непредсказуемые, самые лучшие, единственные и неповторимые).

В следующий компонент «Отношение прауродителей к внукам» имеет почти такой же вес, как и предыдущий (20 элементарных суждений или 18,01%). В него вошли описания детей о том, как прауродители их любят, заботятся о них, помогают, переживают, берегут, понимают и т.п.

И последний из четырех компонентов, набравших наибольший удельный вес, это «Совместный досуг прауродителей и внуков» (18 элементарных суждений или 16,21%). В него входили описания детей о прогулках, походах в зоопарк, совместные игры и т.п.

Почти 14% высказываний, описывающих образ прауродителей, пришлось в сумме на три компонента: «Отношение внуков к прауродителям», «Род занятий» и «Взаимоотношения между прауродителями». Особо хотелось бы отметить описание последнего компонента «Взаимоотношения между прауродителями». В нем были очень трогательные описания: дедушка грустит, когда бабушка уезжает; дедушка с бабушкой помогают друг другу; никогда не ссорятся.

Таким образом, можно говорить о том, что социальные представления современных младших школьников о прауродителях складываются главным образом из наблюдений за образом их жизни прауродителей и отношения прауродителей к самим младшим школьникам.

Анализ результатов методики Фильм-тест Р. Жиля

На заключительном этапе исследования был проведен Фильм-тест Рене Жиля для анализа и сравнения результатов показателей, характеризующих конкретно-личностные эмоциональные отношения ребенка с родными людьми: матерью, отцом, обоими родителями, братьями и сестрами, бабушкой, дедушкой и другими родственниками.

В исследовании приняли участие 49 человек. Из них 25 учеников 3 «Б» класса в возрасте 9-10 лет (13 девочек и 12 мальчиков) и 24 ученика 3 «Г» класса в возрасте 9-10 лет (16 девочек и 8 мальчиков).

«Перед началом работы с методикой» ребенку было сообщено, «что от него ждут ответов на вопросы по картинкам» [45]. Каждый ребенок рассматривал рисунки, читал вопросы и отвечал на них. Школьники должны были «выбрать себе место среди изображенных людей, либо идентифицировать себя с персонажем, занимающим то или иное место в группе» [45]. Каждый мог выбрать «его ближе или дальше от определенного лица» [45]. «В текстовых заданиях» ребенку предлагалось «выбрать типичную форму поведения, причем некоторые задания строились по типу социометрических» [45]. «Таким образом, методика позволяет получить информацию об отношении ребенка к разным окружающим его людям (к семейному окружению) и явлениям» [45].

Результаты методики представлены в таблице 9.

Таблица 9.

Отношение младших школьников к семейному окружению

Шкалы	Группы детей		
	Девочки	Мальчики	Общая выборка
Отношение к матери	7,13	6,05	6,69
Отношение к отцу	3,75	3,35	3,59
Отношение к матери и к отцу, как к родительской чете	5,79	5,9	5,83
Отношение к братьям и сестрам	6,37	6,55	6,44
Отношение к бабушке, дедушке и другим родственникам	3,10	2,8	2,97

Сравнивая отношение младших школьников к праародителям и отношение к другим родственникам можно сказать, что естественно, как и ожидалось, шкала «Отношение к бабушке, дедушке и другим родственникам» имеет самый меньший вес.

Также в таблице видно, что у группы девочек вес шкалы «Отношение к бабушке, дедушке и другим родственникам» несколько больше, чем у мальчиков. Исходя из этого, можно сделать вывод, что девочки имеют большую привязанность к бабушкам и дедушкам, чем мальчики. Возможно, это связано с тем, что девочки более сентиментальны, чувствительны и больше подвержены эмоциональным привязанностям.

С учетом полученных результатов мы составили рисунок 1, на котором виден итоговый уровень развития социальных представлений младших школьников о праародителях.

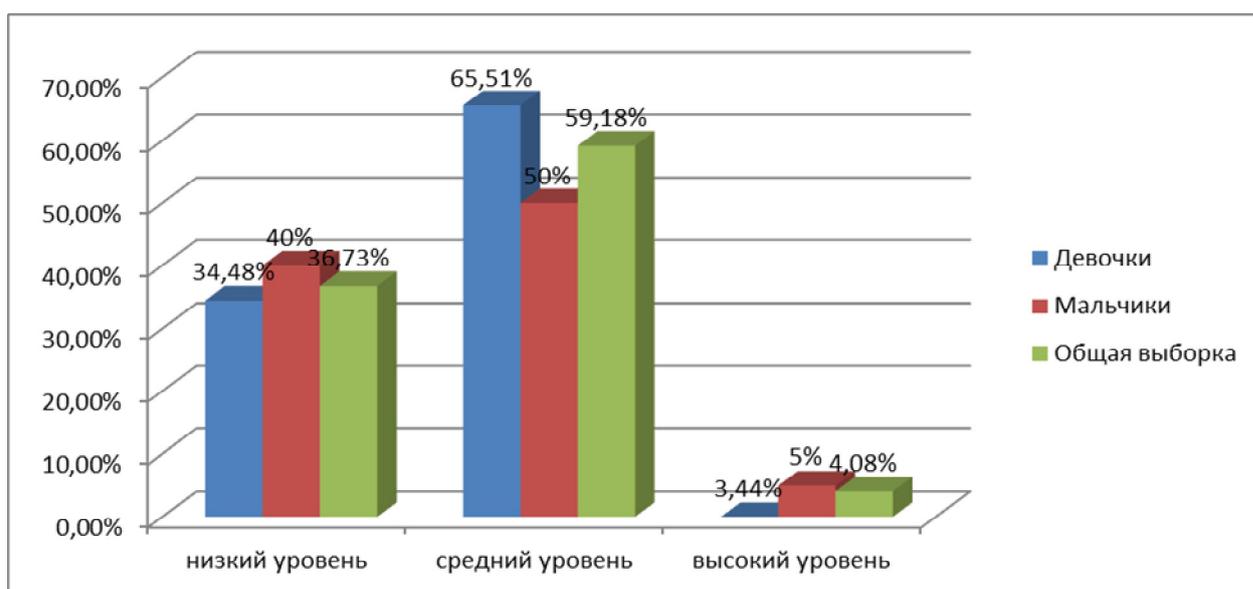


Рис. 1. Итоговый уровень развития социальных представлений о праародителях у младших школьников.

На рисунке наглядно отображается, что высокий уровень социальных представлений о праародителях имеют 4,08% по общей выборке. Из мальчиков 5%, а из девочек только 3,44 % имеют высокий уровень социальных преставлений, который характеризуется

дифференцированностью и осознанностью знаний о прародителях, способностью аргументированно и самостоятельно выразить суждение, наличием собственного отношения к прародителям и их обоснования, а также к готовности к взаимодействию с прародителями.

Низкий уровень социальных представлений младших школьников о прародителях характеризуется плохо дифференцированными, стереотипными, почти неосознанными знаниями о прародителях, затрудненными взаимодействиями с прародителями с отсутствием самостоятельности в принятии решения. Низкий уровень имеют 36,43 % респондентов. Из них 40 % мальчиков и 34,48 % девочек.

Большая часть младших школьников, а именно 59,18 % по общей выборке, имеет средний уровень социальных представлений о прародителях. *Средний уровень* социальных представлений характеризуется малой дифференцированностью, обобщенностью, а также частичным осознанием знаний о прародителях, стереотипным отношением к прародителям и малым совместным взаимодействиям с прародителями. Большой процент среди девочек, а именно 65, 51 %, имеют средний уровень и половина мальчиков (50%) также имеют средний уровень.

По результатам исследования получилось характерное представление младших школьников о прародителях. Из анализа результатов методик видно, что прародителей воспринимают как малоподвижных, неактивных, пожилых людей, занимающихся каждодневными домашними делами. Только в единичных случаях дети писали о профессии, об увлечениях, в большинстве же случаев, социальные представления детей о прародителях сводятся к описанию повседневного образа жизни, т.е. старость в представлениях детей воспринимается как конец жизни, без стремлений к чему-либо и будущего. С одной стороны, понятно, что восприятие детей отражает стереотипы общества, но с другой стороны, эти представления нужно когда-то менять. Ведь теперь другие бабушки и дедушки. Обо всем

этом мы напишем, когда составим программу «знакомства» с бабушками и дедушками с других сторон.

2.3. Методические рекомендации по формированию ценностного отношения к прауродителям в группе младших школьников

В ходе исследования, результаты которого описаны в предыдущем параграфе, мы выяснили, что младшие школьники воспринимают прауродителей как малоподвижных, неактивных, пожилых людей, занимающихся каждодневными домашними делами. Старость в представлениях детей воспринимается как конец жизни, без стремлений к чему-либо и будущего. На основании этого мы разработали программу классных и внеклассных мероприятий для учащихся третьего класса для развития нравственного социального представления о прауродителях. Мероприятия представляют собой различные формы классной работы: классные часы и уроки литературного чтения. А также формы внеклассной работы: уроки внеклассного чтения, проведение праздников, участие в конкурсах, экскурсии в музеи.

Работа над программой проводилась в несколько этапов.

Первым этапом явилось определение цели и задач программы.

Цель программы – развитие позитивного дифференцированного социального представления о прауродителях.

Задачи программы:

1. Развитие нравственности учащихся.
2. Развитие эмоциональной сферы учащихся.
3. Формирование позитивного социального представления о прауродителях.
4. Формирование дифференцированного социального представления о прауродителях.

На втором этапе работы мы определили формы и направления работы.

В программу были включены следующие виды деятельности: концерты, конкурсы, встреча с писателем, экскурсия, самостоятельная работа (написание сочинений), создание выставок, презентаций и проектов, участие в классных часах, чтение произведений. Деятельность имеет обучающий, развивающий и воспитывающий характер.

Внеклассная, а также классная работа проводится в трех направлениях.

1. Учебно-познавательное направление (участие в выставках рисунков, экскурсии, посещение тематических классных часов, чтение произведений, написание сочинений, посещение музея) способствует развитию интереса в познании прародителей с разных сторон.
2. Коммуникативно-нравственное направление (создание генеалогического древа семьи, участие в проектах, общение с пожилыми людьми, встреча с пожилым дивногорским писателем и художником Борисом Туровым). Это направление способствует передаче жизненного опыта младшим школьникам со стороны пожилого поколения, развитию уважения и нравственного отношения школьников к старшему поколению.
3. Эмоционально-нравственное (подготовка и проведение концертов, участие в конкурсах, фестивалях). Способствует развитию положительных эмоций по отношению к прародителям. Создается ситуация, в которой ребенок непринужденно воспитывает в себе ценностное отношение к прародителям.

Третий этап работы определил содержание программы, а именно, выбор мероприятий, которые способствовали бы развитию позитивного дифференцированного социального представления о прародителях.

Программа состоит из 19 мероприятий, которые рассчитаны на весь учебный год. Планирование мероприятий распределялось так, чтобы в

среднем в месяц проводилось от 1 до 3 мероприятий, а также, чтобы мероприятия чередовались разными формами классной и внеклассной работы.

Концерт – праздничное событие, которое требует больших усилий в подготовке. Подготовка к проведению – это подбор или составление сценария, отбор подходящих под тематику номеров, репетиции, а также вручение пригласительных или создание плаката с общим приглашением. Программа включает в себя два концерта. Первый – «Славим возраст золотой» – приурочен ко Дню пожилого человека, а второй к 70-летию победы в Великой Отечественной Войне. Эти два концерта полностью направлены на воспитание нравственного отношения к прародителям. После концерта педагогу рекомендовано организовать чаепитие, в котором будет проходить активное общение детей с бабушками, дедушками, ветеранами.

Конкурс: педагогу здесь важно мотивировать детей на участие, а именно, рассказать о целях, содержании конкурса, о форме проведения и подведения итогов, о возможных призовых местах за победу и участие. Также важно настроить детей на то, не всегда все побеждают, поэтому нужно пробовать свои силы, чтобы в дальнейшем добиться успеха. В нашей программе первый конкурс – «Портрет Семьи», направленный на проявление своих чувств и эмоций по отношению к старшему поколению является подготовительным этапом для пробы способностей детей. По результатам конкурса производится награждение победителей: 1,2,3 места поощряются призами художественной литературой (сборники рассказов, стихов о семье, бабушках и дедушках). Второй Международный конкурс рассказов «Союз поколений» носит в себе большую базу для проявления своих нравственных качеств и творческих способностей. Мотивация для участия очень вдохновляющая, так как победители в номинациях, получившие «приз зрительских симпатий», и учебное заведение награждаются Дипломами лауреатов и ценными призами и еще:

- «первое место – ноутбук;

- второе место – планшетный компьютер;
- третье место – электронная книга;
- приз зрительских симпатий – фотоаппарат;
- приз учебному заведению – проектор» [34].

Тематический классный час: именно это мероприятие имеет особую значимость, так как имеет целенаправленное влияние на формирование у младших школьников положительного социального представления. В ходе проведения классных часов педагогу рекомендуется объяснить и осветить для школьников особенности пожилого возраста и то, как к этому возрасту стоит относиться, а также, следует раскрыть тему традиции уважения старших. В предложенной нами программе классным часам отводится большая роль. Здесь и тематический классный час, посвященный особенностям пожилого возраста и классный час, посвященный традициям уважения старшего поколения, а также час нравственности «Жизнь в радости до глубокой старости». Но самая большая «ставка» делается на час полезных советов «Долго на свете пожил, да ума и умения нажил», идеей которого является приглашение писателя и художника Красноярского края Бориса Турова. Ведь именно человек, который в пожилом возрасте добивается успехов и имеющий ряд интересов и будет являться главным примером того, что не следует думать о том, что старость – это конец жизни.

Уроки внеклассного чтения: литературные произведения способны ненавязчиво, как бы со стороны, увидеть ситуации, над которыми стоит задуматься. Рассказы, повести, отрывки непосредственно влияют на социальные представления детей, позволяют открыть для себя что-то новое, неизведанное, побывать на месте разных героев, понять и принять их роли. Поэтому мы составили рекомендуемый список книг для внеклассного чтения, в котором ребенку придется ненавязчиво принять и понять роли внуков и их прародителей. Рекомендуемый список литературы включает в себя такие сборники как:

- Дик Брюна «Подарок для бабушки»;

- Элизабет Мид-Смит «Дедушка и внучка»;
- Ольга Колпакова «Большое сочинение про бабушку»;
- Мария Парр «Вафельное сердце»;
- Мира Лобе «Бабушка на яблонях»;
- Николай Носов «Шурик в гостях у дедушки»;
- Трейс Марони «Бабушки и дедушки»;
- Ирина Зартайская «Все бабушки умеют летать».

Выставки рисунков: в нашей программе предложено провести две выставки «Наши бабушки и дедушки» и «С любовью к вам!», в которых дети, во-первых, на уроках рисования отобразят на бумаге свои отношение и чувства к прародителям. В этом мероприятии школьник как бы ставит своего прародителя как предмет гордости и любования, что очень положительно сказывается на восприятии детьми бабушек и дедушек.

Проект: в нашей программе будет фигурировать проект «В какие игры играли наши бабушки и дедушки». Содержательным аспектом проведения проекта будет являться то, что для подготовки потребуется опросить своих бабушек и дедушек об их детстве, особенностях времени, в котором они родились, т.е. тем самым, организовать непосредственное общение младших школьников с прародителями в неформальной обстановке. Итоговой работой в проведении проекта будет организация вечера игр, на который можно пригласить бабушек и дедушек для участия в жюри или как комментаторов и знатоков в этой области. Реализация этого проекта будет способствовать развитию более тесных отношений между детьми и их прародителями.

Создание собственного генеалогического древа семьи «Древо жизни»: данное мероприятие относится к коммуникативно-нравственному направлению и включает в себя сразу нескольких компонентов развития позитивного нравственного отношения школьников к прародителям. Во-первых, в ходе исследования истории происходит непосредственное общение с членами семьи, в большей степени с самыми старшими, т.е. с бабушками и дедушками. Во-вторых, познается история семьи, различные жизненные

события, которые позволяют узнать предков с других сторон и начать выстраивать особое значимое отношение к ним. А также, итоговым результатом мероприятия будет представление каждым учеником собственного древа жизни перед классом, что позволит обрести чувство гордости к своим предкам и к семье в целом.

Фестиваль презентаций направлен на общение младших школьников со своими бабушками и дедушками с целью познания истории жизни своих прародителей и своей семьи, достижений в разных областях и интересных фактах, связанных с историей общества и государства, а также с ценностями и традициями. Все это можно воплотить в Фестивале презентаций «Вехи истории и моя бабушка/мой дедушка»

Экскурсия (посещение краеведческого музея) позволяет обогатить и расширить знания детей о том, как защищали свою Родину их предки в годы Великой Отечественной Войны с целью воспитать чувство уважения к ветеранам.

При организации экскурсии важно сопровождение подготовленного экскурсовода, который смог бы познакомить детей с историей Великой Отечественной войны, с интересными фактами, с экспонатами музея. Важно заинтересовать детей для того, чтобы направить их на самостоятельное изучение истории нашей страны, главную роль в которой играли граждане страны, защищавшие свою Родину, а ныне ветераны, пожилые люди, нуждающиеся во внимании, требующие признания, уважения, гордости со стороны подрастающего поколения.

Таблица 10.

**Программа внеклассных мероприятий для учащихся третьего класса на
2014-2015 учебный год**

Дата	Мероприятие	Содержание	Формат
Сентябрь 2014	Подготовка ко дню пожилого человека	Подбор участников концерта: ведущего, чтецов, певцов, актеров. Разработка сценария, совместно с учащимися.	Общешкольное мероприятие

Продолжение таблицы 10.

Дата	Мероприятие	Содержание	Формат
Сентябрь 2014	Рисунки детей на уроке рисования, на тему: «Мир увлечений моих бабушки и дедушки»	Изобразить своих родных бабушек и дедушек, их увлечения и занятия	Классное мероприятие
	Изготовление поздравительных открыток на уроке труда ко дню пожилого человека	Открытки с хорошими и добрыми пожеланиями здоровья и долголетия	Классное мероприятие
Октябрь 2015	Выставка рисунков «Наши бабушки и дедушки»	Организация выставки в холле этажа начальной школы	Внеклассное мероприятие
	Тематический классный час, посвященный особенностям пожилого возраста (Приложение 3)	Классный час на тему особенностей пожилого возраста, их желания и потребности, а также нравственное отношение к прародителям с учетом этих возрастных особенностей и потребностей.	Классное мероприятие
	Праздничный концерт: «Славим возраст золотой» (Приложение 2)	Концерт, посвященный пожилым людям, бабушкам и дедушкам учащихся. В программе: песни, стихи, сценки специальной тематики. По окончании концерта вручение подготовленных открыток, приглашенным бабушкам и дедушкам.	Общешкольное мероприятие
Ноябрь 2014	Организация выставки в школьной библиотеке «С любовью к вам!»	Выставка рисунков и портретов членов семьи	Внеклассное мероприятие

Продолжение таблицы 10.

Дата	Мероприятие	Содержание	Формат
Ноябрь 2014	Тематический классный час, посвященный традициям уважения старшего поколения	Традиции общества, значимость уважения старших	Классное мероприятие
Декабрь 2014	Конкурс «Портрет Семьи»	Конкурс сочинений и стихотворений, посвященный старшему поколению	Внеклассное мероприятие
	Час нравственности «Жизнь в радости до глубокой старости»	Классный час на тему семьи и семейных отношений	Классное мероприятие
Январь 2015	Час полезных советов «Долго на свете пожил, да ума и уменья нажил»	Приглашение на классный час особого гостя Бориса Турова писателя и художника Красноярского края, современника. Для рассказа о своей жизни и творчестве. Встреча будет способствовать изменению представления о пожилых людях.	Классное мероприятие для 3-4 классов
	Чтение цикла произведений о бабушках и дедушках	Знакомство с произведениями на уроках внеклассного чтения	Внеклассное мероприятие
Февраль 2015	Проект «В какие игры играли наши бабушки и дедушки»	Для подготовки к проекту потребуется опросить своих бабушек и дедушек об их детстве, особенностях времени, в котором они родились. Реализация проекта будет способствовать развитию более тесных отношений между детьми и их прародителями.	Внеклассное мероприятие

Продолжение таблицы 10.

Дата	Мероприятие	Содержание	Формат
Февраль 2015	Сочинение на тему: «Мы с бабушкой и дедушкой друзья»	Сочинение учеников на уроке русского языка.	Классное мероприятие
Март 2015	Чтения цикла произведений о бабушках и дедушка	Знакомство с произведениями на уроках литературного чтения	Классное мероприятие
	Создание собственного генеалогического древа семьи «Древо жизни».	Исследование истории семьи и изучение родословной.	Внеклассное мероприятие
Апрель 2015	Международный конкурс рассказов «Союз поколений»	Конкурс рассказов о бабушках и дедушках для школьников и всех желающих. Результаты конкурса по семи номинациям: 1) «Письмо бабушке и дедушке»; 2) «Молодость духа» - рассказ участников об активных бабушках и дедушках; 3) «Фронтная почта» – рассказ участников о письмах бабушек и дедушек с фронта; 4) «Мы вместе» - история в картинках о совместном творчестве, занятии внуков и бабушек, дедушек; 5) «Признание в любви» – стихотворение о любви к своим бабушкам и дедушкам;	Общешкольное мероприятие

Окончание таблицы 10.

Дата	Мероприятие	Содержание	Формат
Апрель 2015	Международный конкурс рассказов «Союз поколений»	<p>6) Специальная номинация для участников войны со стороны антигитлеровской коалиции; «Одна Победа» - истории внуков о бабушках и дедушках, участниках Второй мировой войны из стран-союзников;</p> <p>7) Специальная номинация для воспитанников детских домов и реабилитационных центров.</p> <p>"50 лет спустя"- рассказ о том, как вы представляете свою жизнь в преклонном возрасте – свою семью, увлечения, интересы [34].</p>	Общешкольное мероприятие
Май 2015	Фестиваль презентаций «Вехи истории и моя бабушка/мой дедушка»	Презентации и сообщения о бабушках и дедушках, а также о прабабушках и прадедушках их истории жизни, достижениях, возможно также об участии в войне.	Внеклассное мероприятие
	Участие в праздничном концерте для ветеранов ВОВ	Подготовка к концерту, выбор номеров, проведение	Внеклассное мероприятие
	Посещение краеведческого музея	Посещение для знакомства с историей и военными экспонатами	Внеклассное мероприятие

Для эффективной и правильной реализации программы педагогу важно учитывать следующие рекомендации:

- поддерживать инициативу детей;
- создавать благоприятную доверительную атмосферу в ходе проведения мероприятий программы;

- учитывать особенности положения и отношений ребенка в семье;
- использовать различные способы мотивирования детей;
- создавать ситуации значимости и важности процесса развития нравственного отношения младших школьников к прауродителям;
- акцентировать внимание на непосредственное общение младших школьников с прауродителями;
- обращать внимание детей на стиль общения и манеры поведения при взаимодействии с прауродителями.

По нашему мнению, при учете всех требований и рекомендаций эта программа будет действенной и эффективной, а именно, позволит изменить социальные представления младших школьников о прауродителях и тем самым изменить стереотипы общества.

Выводы по главе 2

1. Социальное представление по С. Московичи складывается из трех компонентов: когнитивный, эмоционально-оценочный и организационный.
2. Социальные представления современных младших школьников о прародителях складываются, главным образом, из наблюдений за образом их жизни прародителей и отношения прародителей к самим младшим школьникам.
3. Младшие школьники воспринимают прародителей как малоподвижных, неактивных, пожилых людей, занимающихся каждодневными домашними делами. Это восприятие отражает стереотипы общества.
4. Социальные представления младших школьников о прародителях различаются по гендерному признаку (представления девочек шире и дифференцированней, чем представления мальчиков, а также представления девочек полярно окрашены).
5. Социальные представления младших школьников делятся на три уровня: высокий, средний и низкий уровни. По результатам исследования большинство (59,18 %) младших школьников имеют средний уровень социальных представлений о прародителях. А это значит, что значительная часть современных младших школьников обладают малой дифференцированностью, обобщенностью, а также частичным осознанием знаний о прародителях, стереотипным отношением по отношению к прародителям, а также малым совместным взаимодействием с ними.
6. Для развития позитивного дифференцированного социального представления о прародителях разработана программа классных и внеклассных мероприятий для учащихся третьего класса. Мероприятия представляют собой различные формы классной работы: классные

часы и уроки литературного чтения. А также формы внеклассной работы: уроки внеклассного чтения, проведение праздников, участие в конкурсах, экскурсии в музеи.

Заключение

Проблема социального представления всегда волновала человечество, занимая умы психологов, социологов и писателей. Она изучается давно и на сегодняшний день существует различные подходы к этой проблеме.

Традиция изучений представлений человека в психологии и социологии была заложена уже относительно давно, однако активное развитие этой проблемы началось лишь после того, как на нее обратила внимание французская школа социальных представлений С. Московичи.

В последнее время этой проблеме стало уделяться больше внимания, стали исследовать суть социального представления, способы его возникновения, то, как оно выражается и сказывается на разные возрастные и социальные категории людей в разные периоды жизни.

Социальное представление возникает в процессе коммуникации между людьми.

Образ социального мира складывается у человека на протяжении всей его жизни, и особенное значение имеют в этом процессе ранние стадии социализации индивида, которые чаще всего осуществляются именно в семье. А все результаты первичного воспитания в семье проявляют себя в социальной группе. Также на социальное представление влияет СМИ и различные литературные произведения.

Проблема социального представления младших школьников о прародителях актуальна, но мало изучена.

В ходе анализа научной литературы по данной проблеме мы выбрали концепцию социального представления С. Московичи в качестве основы для экспериментального исследования.

В соответствии с изученной литературой была составлена диагностическая программа исследования. В своей работе мы использовали следующие методы: групповой ассоциативный эксперимент, метод

проективного сочинения, тестирование, контент-анализ, количественный и качественный анализ данных.

Обобщая результаты исследования, можно сделать вывод о том, что представления младших школьников прародителях характеризуются слабой дифференцированностью, обобщенностью, формированием установок по отношению к прародителям, складывающимися когнитивными схемами. Для изменения социальных представлений младших школьников нами предложена программа по формированию ценностного отношения к прародителям в группе младших школьников, которая будет способствовать развитию позитивного дифференцированного социального представления о прародителях.

Результаты, полученные в ходе исследования и, составленная нами программа развития – все это может быть полезно при преподавании педагогики и психологии, в практической работе учителей и психологов, а также студентам, интересующимся данной проблемой.

Список используемых источников

1. Абульханова К.А. Психология и сознание личности (Проблемы методологии, теории и исследования реальной личности): Избранные психологические труды – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж Изд-во НПО «МОДЭК», 1999 – 224с.
2. Абульханова-Славская К.А., Гордиенко Е.В. Представления личности об отношении к ней значимых других// Психологический журнал. Т. 22, №5, 2001.
3. Азбука нравственного воспитания: Пособие для учителя М.: Просвещение, 1986. -176 с.
4. Александрова Т.А. Кое-что о дедушках (Искусство быть дедом). М.: Знание, 1990.-191 с.
5. Андреева Г.М. Психология социального познания. – М.: Аспект Пресс, 2007.
6. Андреева, Г.М. Психология социального познания [Электронный ресурс] / Г.М. Андреева. - Режим доступа: http://biblioteka.kau.com.ua/index.php?Itemid=55&download=335%3A2011-10-25-13-14-01&id=1%3A2011-05-28-12-12-23&option=com_phocadownload&start=100&view=category#9. – 23.04.2015.
7. Артемьева Е.Ю. Психология субъективной семантики. М.: Изд-во МГУ, 1980.
8. Архангельский Л.М. Ценностные ориентации и нравственное развитие личности. М.: знание, 1978. 64 с.
9. Бабунова Е.С. Формирование у детей старшего дошкольного возраста интереса к русской семейной традиционной культуре. Дисс. . канд. пед наук. М., 1996.-160 с.

10. Бабушки и дедушки и их роль в социальном развитии ребенка. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.bibliofond.ru/>. - 15.04.2015
11. Баженова Л. Бабушка обиделась. //Очаг. 1991. - № 2. - С. 20-22.
12. Байкова И.А. Особенности общения со сверстниками и взрослыми у дошкольников с разным опытом жизни и воспитания //Новые исследования в психологии. -1982. № 2. - С. 38-42.
13. Бакиева Д.Д. Воспитание уважения к старшим в условиях семьи и детского сада: Автореф. дисс. канд. пед. наук. М., 1976. - 24 с.
14. Белов В. Мир семьи / Избранные произведения, т. 3. М., 1984. - С. 99-137.
15. Берн Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. - Л., 1992.
16. Бестужев-Лада И.В. Молодость и зрелость: Размышления о некоторых проблемах молодежи. М.: Политиздат, 1984. - 207 с.
17. Богданович Л.А. Молодость в старости: «Секреты» деятельного долголетия. М.: Московский рабочий, 1984. - 126 с.
18. Болдырев Н.И. Нравственное воспитание детей в семье. М.: Учпедгиз, 1955.-62 с.
19. Варга А., Спиваковская А. Бабушки и внуки: Проблема отношений в семье // Семья и школа. 1983. - № 1. - С. 23-25.
20. Гавров С.Н., Никандров Н.Д. Образование в процессе социализации личности // Вестник УРАО. — 2008. — № 5. — С. 21-29.
21. Герген К. Движение социального конструкционизма в современной психологии//Социальная психология: саморефлексия маргинальности: Хрестоматия. М., 1995.
22. Горький М. Детство. Ставропольское книжное издательство. 1954.
23. Дюркгейм Э. Представления индивидуальные и представлений коллективные// Социология. Ее предмет, метод, предназначение. - М., 1995. - С. 23-58.

24. Дьяченко М.И., Кандыбович Л.А. Психологический словарь-справочник Мн.: Харвест, М.: АСТ, 2006 – 576с.
25. Емельянова Т.П. Социальное представление – понятие и концепция: итоги последнего десятилетия // Психологический журнал. 2001. Т. 22, № 6. С. 39–47.
26. Знанецкий Ф., Томас У. Методологические заметки // Американская социологическая мысль. М., 1994.
27. Исследование социальных представлений\ Allbest.ru [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://otherreferats.allbest.ru/psychology/00124531_0.html. – 9.06.2015.
28. Калашникова Ю. А. Проблемы имплицитных теорий личности (к истории формирования подходов, принципов структурно-содержательных объяснений и определения перспектив изучения//Мир психологии. 1999. № 3.
29. Карабанова О. А. Психология семейных отношений: Учебное пособие. — Самара: Издательство СИОКПП, 2001. — 122 с.
30. Классный час (9 класс) на тему: Тематический классный час ко Дню пожилого человека «Не обижайте старость!»\Социальная сеть работников образования [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2012/09/21/tematicheskij-klassnyy-chas-ko-dnyu-pozhilogo>. – 10.06.2015.
31. Кон И. С. Ребенок и общество. М., 1988.
32. Кон И.С. Социализация детей в изменяющемся мире // Вопросы воспитания. Научно-практический журнал, 2010. № 1(2). С. 18—24
33. Краснова О.В. Роль бабушки: Сравнительный анализ // Психология зрелости и старения. — 2000. — № 3.
34. Международный конкурс «Союз поколений» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.bebetter.su/>.

35. Нравственность в образовании [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.nravstvennost.info/>.
36. Общее представление о восприятии. Двойственная природа перцептивного образа. Виды и свойства восприятия\ Учебно-методическая литература [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.studmed.ru/docs/document4822?view=29>. – 12.05.2015.
37. Разноцветный мир [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://miroslava-folk.ru/%D1%81oncert_for_grandparents.
38. Процесс формирования нравственных представлений и поступков у младших школьников в процессе внеклассного чтения [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://knowledge.allbest.ru/pedagogics/2c0b65635b2bd68a4c53b88421316d26_1.html. – 12.06.2015.
39. Психологический журнал С. Московичи «Социальное представление: исторический взгляд» - том 16, №1, 1995.
40. Психологический словарь/под ред. В.П.Зинченко, Б.Г. Мещерикова – М.: Педагогика-Пресс, 1999 – 440с.
41. Психология. Словарь/Под ред.А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского – М.:Политиздат 1990 – 449с.
42. Психология семейных отношений с основами семейного консультирования / под ред. Е.Г. Силяевой. - М.: Дар, 2002. - 361 с.
43. Психология семейных отношений с основами семейного консультирования: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. И.Артамонова, Е. В. Екжанова, Е. В.Зырянова и др.; Под ред. Е. Г. Силяевой. — 3-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 192 с.
44. Психолого-педагогический словарь для учителей и руководителей общеобразовательных учреждений. С. 374, 290, 46 - 47.
45. Роль семьи в развитии личности подростка [Электронный ресурс]. - Режим доступа:

- http://knowledge.allbest.ru/psychology/3c0a65625b3ac78b4d43a88421216d37_0.html. – 12.06.2015.
46. Сафонова М.В. Особенности социальных представлений об одиночестве: возрастной и гендерный аспект // «The value system of modern society»: materials digest of the XVII International Scientific and Practical Conference and the I stage of Research Analytics Championships (London, January, 19 – January, 23, 2012). Pedagogical, psychological and sociological sciences/ All-Ukrainian Academic Union of specialists for professional assessment of scientific research and pedagogical activity; Organizing Committee: B. Zhytnigor (Chairman), S. Godvint, L. Kupreichyk, A. Tim, D. Georgio, T. Morgan, S. Serdechny, L. Steiker – Odessa: InPress, 2012 – p. 107-109.
47. Соловьев Н. Я. Брак и семья сегодня. — Вильнюс, 1977.
48. Социально-психологические представления об успешности личности [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://coolreferat.com/>. – 5.06.2015.
49. Спиваковская А. С. Как быть родителями. — М., 1986.
50. Спиваковская А. С. Обоснование психологической коррекции неадекватных родительских позиций. // Семья и формирование личности. — М., 1981.
51. Холодная М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования [Электронный ресурс] / М.А. Холодная. - Режим доступа: <http://www.e-reading.org.ua/download.php?book=110654>. – 11.06.2015.
52. Шихирев П. Н. Современная социальная психология - М.: ИПРАН; КСП+; Академический Проект, 1999г. - 448с.
53. Шнейдер Л. Б. Психология семейных отношений. — М., 2000
54. Эйдемиллер Э.Г., Юстицкис В. Психология и психотерапия семьи. – СПб.: Издательство "Питер", 1999. С. 301 – 304.

- 55.Safonova M.V. Social representations of modern Russians about the lonely person //Problems of Psychology in the 21th Centery. – Vol. 4, 2012. – Scientia Socialis, Lithuania. – Vol. 4, 2012 p. 74 – 84.

Приложение 1

Таблица 1.

Индивидуальные результаты по методике проективного сочинения 3 «Б» класса

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Компоненты							Итого, уровень
		Образ жизни	Особенности личности прародителя	Отношение прародителя к внукам	Совместный досуг прародителей и внуков	Отношение внуков к прародителям	Род занятий	Взаимоотношения между прародителями	
1.	Василиса А.	+			+	+			3, средний
2.	Татьяна Б.			+					1, низкий
3.	Анастасия Г.	+	+		+		+		4, высокий
4.	Анна Е.	+	+	+					3, средний
5.	Евгения К.	+		+					2, средний
6.	Дана К.		+				+		2, средний
7.	Юрий К.	+							1, низкий
8.	Иван К.		+						1, низкий
9.	Вера К.	+	+	+					3, средний
10.	Максим М.	+	+						2, низкий
11.	Юлия М.	+		+					2, низкий
12.	Артем М.	+	+				+		3, средний
13.	Петр Н.					+			1, низкий
14.	Андрей О.			+				+	2, низкий
15.	Марина П.	+	+	+					3, средний
16.	Алексей П.	+		+	+				3, средний
17.	Анастасия П.	+		+		+			3, средний
18.	Семен П.	+							1, низкий
19.	Екатерина П.	+			+	+			3, средний
20.	Станислав С.	+			+				2, низкий

Окончание таблицы 1.

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Компоненты							Итого, уровень
		Образ жизни	Особенности личности прауродителя	Отношение прауродителя к внукам	Совместный досуг прауродителей и внуков	Отношение внуков к прауродителям	Род занятий	Взаимоотношения между прауродителями	
1.	Рома С.	+			+				2, низкий
2.	Матвей С.	+			+			+	3, средний
3.	Линда Ш.		+	+					2, низкий
4.	Ксения Ш.	+		+	+				3, средний
5.	Илья Ю.		+		+				2, низкий

Таблица 2.

Индивидуальные результаты по методике проективного сочинения 3 «Г» класса

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Компоненты							Итого, уровень
		Образ жизни	Особенности личности прауродителя	Отношение прауродителя к внукам	Совместный досуг прауродителей и внуков	Отношение внуков к прауродителям	Род занятий	Взаимоотношения между прауродителями	
1.	Богдан А.	+	+						2, низкий
2.	Агелина А.	+		+		+			3, средний
3.	Софья В.	+	+			+			3, средний
4.	Дарья Д.				+				1, низкий
5.	Анна Ж.	+	+	+					3, средний
6.	Ульяна К.	+							1, низкий
7.	Анна К.	+			+	+			3, средний
8.	Анастасия К.		+	+	+				3, средний
9.	Александра К.	+	+				+		3, средний
10.	Максим Л.	+			+				2, низкий

Окончание таблицы 2.

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Компоненты							Итого, уровень
		Образ жизни	Особенности личности прауродителя	Отношение прауродителя к внукам	Совместный досуг прауродителей и внуков	Отношение внуков к прауродителям	Род занятий	Взаимоотношения между прауродителями	
1.	Руслан О.	+			+				2, низкий
2.	Юлия О.	+	+	+					3, средний
3.	Виолетта П.	+	+			+			3, средний
4.	Кристина П.		+						1, низкий
5.	Полина П.	+		+					2, низкий
6.	Сергей П.		+		+				2, низкий
7.	Диана С.	+		+					2, низкий
8.	Ангелина С.	+	+						2, низкий
9.	Виктория С.	+		+					2, низкий
10.	Диана Т.				+			+	2, низкий
11.	Роман У.	+	+						2, низкий
12.	Виктория Ш.	+		+					2, низкий
13.	Степан Я.	+		+	+				3, средний
14.	Денис Я.	+			+				2, низкий

Таблица 3.

Индивидуальные результаты по методике Рене Жилия (3 «Б» класс)

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Отношение к матери	Отношение к отцу	Отношение к родителям	Отношение к братьям и сестрам	Отношение к бабушке, дедушке и др. родственникам
1.	Василиса А.	7	3	5	5	3
2.	Татьяна Б.	6	3	5	4	2

Окончание таблицы 3.

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Отношение к матери	Отношение к отцу	Отношение к родителям	Отношение к братьям и сестрам	Отношение к бабушке, дедушке и др. родственникам
1.	Анастасия Г.	6	4	6	5	3
2.	Анна Е.	7	4	5	4	2
3.	Евгения К.	8	4	6	5	2
4.	Дана К.	6	4	5	4	3
5.	Юрий К.	6	2	4	5	3
6.	Иван К.	5	2	5	8	2
7.	Вера К.	8	3	7	6	3
8.	Максим М.	6	5	6	7	3
9.	Юлия М.	8	5	6	6	3
10.	Артем М.	5	4	6	7	3
11.	Петр Н.	5	4	5	5	2
12.	Андрей О.	7	3	6	6	3
13.	Марина П.	7	3	6	8	3
14.	Алексей П.	8	4	6	7	3
15.	Анастасия П.	6	3	5	5	3
16.	Семен П.	7	5	6	7	3
17.	Екатерина П.	6	4	7	5	3
18.	Станислав С.	6	4	7	6	2
19.	Рома С.	7	4	6	6	3
20.	Матвей С.	7	3	5	7	5
21.	Линда Ш.	6	4	6	8	3
22.	Ксения Ш.	6	5	7	6	3
23.	Илья Ю.	7	3	6	7	3

Таблица 4.

Индивидуальные результаты по методике Рене Жиля (3 «Г» класс)

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Отношение к матери	Отношение к отцу	Отношение к родителям	Отношение к братьям и сестрам	Отношение к бабушке, дедушке и др. родственникам
1.	Богдан А.	7	3	7	7	3
2.	Агелина А.	6	4	5	6	3
3.	Софья В.	6	4	7	8	4
4.	Дарья Д.	8	2	6	7	3
5.	Анна Ж.	8	4	7	6	3
6.	Ульяна К.	7	4	4	6	4
7.	Анна К.	9	5	6	8	3
8.	Анастасия К.	6	3	4	6	3
9.	Александра К.	7	2	5	7	3
10.	Максим Л.	5	4	7	8	3
11.	Руслан О.	6	3	6	6	3
12.	Юлия О.	8	4	7	7	4
13.	Виолетта П.	6	4	5	6	2
14.	Кристина П.	6	4	5	6	3
15.	Полина П.	8	5	6	7	3
16.	Сергей П.	8	5	7	9	3
17.	Диана С.	7	2	6	7	4
18.	Ангелина С.	8	3	6	8	2
19.	Виктория С.	6	2	5	7	4
20.	Диана Т.	7	4	7	6	3
21.	Роман У.	5	3	6	9	3
22.	Виктория Ш.	7	4	6	6	3
23.	Степан Я.	6	3	5	6	3
24.	Денис Я.	7	3	6	8	3

Таблица 5.

Уровни отношения младших школьников к прародителям (3 «Б» класс)

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Значение уровня отношения к прародителям (в баллах)	Уровень отношения младших школьников к прародителям
1.	Василиса А.	3	Средний уровень
2.	Татьяна Б.	2	Низкий уровень
3.	Анастасия Г.	3	Средний уровень
4.	Анна Е.	2	Низкий уровень
5.	Евгения К.	2	Низкий уровень
6.	Дана К.	3	Средний уровень
7.	Юрий К.	3	Средний уровень
8.	Иван К.	2	Низкий уровень
9.	Вера К.	3	Средний уровень
10.	Максим М.	3	Средний уровень
11.	Юлия М.	3	Средний уровень
12.	Артем М.	3	Средний уровень
13.	Петр Н.	2	Низкий уровень
14.	Андрей О.	3	Средний уровень
15.	Марина П.	3	Средний уровень
16.	Алексей П.	3	Средний уровень
17.	Анастасия П.	3	Средний уровень
18.	Семен П.	3	Средний уровень
19.	Екатерина П.	3	Средний уровень
20.	Станислав С.	2	Низкий уровень
21.	Рома С.	3	Средний уровень
22.	Матвей С.	5	Высокий уровень
23.	Линда Ш.	3	Средний уровень

Окончание таблицы 5.

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Значение уровня отношения к прародителям (в баллах)	Уровень отношения младших школьников к прародителям
1.	Ксения Ш.	3	Средний уровень
2.	Илья Ю.	3	Средний уровень

Таблица 6.

Уровни отношения младших школьников к прародителям (3 «Г» класс)

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Значение уровня отношения к прародителям (в баллах)	Уровень отношения младших школьников к прародителям
1.	Богдан А.	3	Средний уровень
2.	Агелина А.	3	Средний уровень
3.	Софья В.	4	Высокий уровень
4.	Дарья Д.	3	Средний уровень
5.	Анна Ж.	3	Средний уровень
6.	Ульяна К.	4	Высокий уровень
7.	Анна К.	3	Средний уровень
8.	Анастасия К.	3	Средний уровень
9.	Александра К.	3	Средний уровень
10.	Максим Л.	3	Средний уровень
11.	Руслан О.	3	Средний уровень
12.	Юлия О.	4	Высокий уровень
13.	Виолетта П.	2	Низкий уровень
14.	Кристина П.	3	Средний уровень

Окончание таблицы 6.

№ п\п	Имя и первая буква фамилии	Значение уровня отношения к прародителям (в баллах)	Уровень отношения младших школьников к прародителям
1.	Полина П.	3	Средний уровень
2.	Сергей П.	3	Средний уровень
3.	Диана С.	4	Высокий уровень
4.	Ангелина С.	2	Низкий уровень
5.	Виктория С.	4	Высокий уровень
6.	Диана Т.	3	Средний уровень
7.	Роман У.	3	Средний уровень
8.	Виктория Ш.	3	Средний уровень
9.	Степан Я.	3	Средний уровень
10.	Денис Я.	3	Средний уровень

Таблица 7.

Уровень развития структурных компонентов социальных представлений о прародителях у младших школьников

(3 «Б» класс)

№ п\п	Имя и первая буква фамилии	Когнитивный (познавательный)	Эмоционально-оценочный	Результативно-деятельностный (поведенческий)	Итоговый уровень
1.	Василиса А.	Средний уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
2.	Татьяна Б.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
3.	Анастасия Г.	Высокий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Высокий уровень
4.	Анна Е.	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень

Продолжение таблицы 7.

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Когнитивный (познавательный)	Эмоционально-оценочный	Результативно-деятельностный (поведенческий)	Итоговый уровень
1.	Евгения К.	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
2.	Дана К.	Средний уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Средний уровень
3.	Юрий К.	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
4.	Иван К.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
5.	Вера К.	Средний уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Средний уровень
6.	Максим М.	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
7.	Юлия М.	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
8.	Артем М.	Средний уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Средний уровень
9.	Петр Н.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
10.	Андрей О.	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
11.	Марина П.	Средний уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Средний уровень
12.	Алексей П.	Средний уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
13.	Анастасия П.	Средний уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Средний уровень
14.	Семен П.	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
15.	Екатерина П.	Средний уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
16.	Станислав С.	Низкий уровень	Низкий уровень	Высокий уровень	Средний уровень
17.	Рома С.	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
18.	Матвей С.	Средний уровень	Высокий уровень	Высокий уровень	Высокий уровень
19.	Линда Ш.	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень

Окончание таблицы 7.

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Когнитивный (познавательный)	Эмоционально-оценочный	Результативно-деятельностный (поведенческий)	Итоговый уровень
1.	Ксения Ш.	Средний уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
2.	Илья Ю.	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень

Таблица 8.

Уровень развития структурных компонентов социальных представлений о прародителях у младших школьников
(3 «Г» класс)

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Когнитивный (познавательный)	Эмоционально-оценочный	Результативно-деятельностный (поведенческий)	Итоговый уровень
1.	Богдан А.	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
2.	Агелина А.	Средний уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Средний уровень
3.	Софья В.	Средний уровень	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень
4.	Дарья Д.	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
5.	Анна Ж.	Средний уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Средний уровень
6.	Ульяна К.	Низкий уровень	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень
7.	Анна К.	Средний уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
8.	Анастасия К.	Средний уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень

Окончание таблицы 8.

№ п/п	Имя и первая буква фамилии	Когнитивный (познавательный)	Эмоционально-оценочный	Результативно-деятельностный (поведенческий)	Итоговый уровень
1.	Александра К.	Средний уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Средний уровень
2.	Максим Л.	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
3.	Руслан О.	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
4.	Юлия О.	Средний уровень	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень
5.	Виолетта П.	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
6.	Кристина П.	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
7.	Полина П.	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
8.	Сергей П.	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
9.	Диана С.	Низкий уровень	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень
10.	Ангелина С.	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
11.	Виктория С.	Низкий уровень	Высокий уровень	Низкий уровень	Средний уровень
12.	Диана Т.	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
13.	Роман У.	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
14.	Виктория Ш.	Низкий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Низкий уровень
15.	Степан Я.	Средний уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень
16.	Денис Я.	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Средний уровень

Приложение 2**Праздничный концерт «Славим возраст золотой»**

Ведущая: Добрый вечер! Мы сегодня собрались, чтобы сказать самые тёплые слова самым дорогим нашим дедушкам и бабушкам и прославить их почтенный возраст. А также мы порадуем вас своими стихами, песнями и танцами. Вы наши самые преданные зрители и этот концерт мы готовили, чтобы поднять вам настроение. Итак, встречайте! Ученики 1 класса.

1. Монтаж. 11 детей читают стихи.

1 девочка

С бабушкой моей вдвоем
Очень дружно мы живем!
Вместе ходим мы гулять,
Вместе мы ложимся спать,
Вместе моем мы посуду -
Правда, правда! Врать не буду!
Мы не любим унывать,
Можем спеть и станцевать -
Будет бабушка мне хлопать,
Ну, а я – кружиться, топать!
Не капризничать стараюсь,
Слез не лью, а улыбаюсь -
С ней большие мы друзья,
Потому что мы – СЕМЬЯ!

2 мальчик

Если вдруг придется туго,
Друг спасет от разных бед.
Очень я похож на друга,
Потому что он мой дед.

С дедом мы по воскресеньям
Держим путь на стадион,
Я люблю пломбир с вареньем,
А мультфильмы любит он.

3 девочка

Как пахнет
Бабушкин халат!
Как салат
И шоколад.
Пахнет щукой
Фаршированной
И капустой
Маринованной!
Пахнет клёцками
И шкварками,
И воскресными
Подарками:
Белой пухлой
Пастилой
И кунжутом,
И халвой...
В этом запахе
Родном
Уместился
Весь наш дом...

4 мальчик

Со мною бабушка моя,
И значит, главный в доме — я,

Шкафы мне можно открывать,
Цветы кефиром поливать,
Играть подушкой в футбол
И полотенцем чистить пол.
Могу я есть руками торт,
Нарочно хлопать дверью!
А с мамой это не пройдет.
Я уже проверил.

5 девочка

У бабули – внук и внучка -
ПОЧЕМУК и ПОЧЕМУЧКА.
Целый день свои вопросы
Задаёт народ курносый:
«ПОЧЕМУ зелёный лист?
ПОЧЕМУ поёт артист?
ПОЧЕМУ усы у кошки?
ПОЧЕМУ у стула ножки?
Бабушка весь день в очках
Проверяет в словарях,
Выясняет для внучат,
ПОЧЕМУ ручьи журчат,
ПОЧЕМУ зимой мороз,
ПОЧЕМУ шипы у роз,
Ну и внучка! Ну и внук!
Бабушку сумели
Сделать «доктором наук»,
Всего лишь за неделю!

6 мальчик

Краны, спутники и пушки
Разбросал я по углам.
Дед приносит мне игрушки,
А играет в них он сам.
Батальоном оловянным
Дед командует: "Вперед!" -
И ведет к далеким странам
Мой бумажный пароход.
Лыжи мы купили с дедом,
На снегу они скрипят.
Я плетусь за дедом следом
На виду у всех ребят.

7 девочка

Наконец-то все заснули,
Не подсмотрят мой секрет,
Потому что для бабули
Нарисую я букет.
Розы, астры, маргаритки
Ярко вспыхнут на открытке.
Напишу я бабушке,
Как ее люблю,
Что ее оладушки
Я всегда хвалю.
Хорошо, что все заснули,
За окном уже рассвет.
Я люблю тебя, бабуля,
И дарю тебе букет!

8 мальчик

Ходит дедушка лёгкой походкой,
Всех быстрее съедает обед,
На лице ни усов, ни бородки...
Ну, какой же мой дедушка дед?!
Помогает мне делать уроки
Да играет с детьми во дворе
И нечаянно так, ненароком
Он в любой побеждает игре.
Но когда я его огорчаю,
Если стыдно ему за меня,
Я со страхом в душе замечаю,
Как сутулится деда спина,
Как морщинки сплетаются в сети,
В волосах седины - белый мел.
И готов я отдать всё на свете,
Чтобы дедушка мой не болел!

9 девочка

Вот если я бабушкой буду,
Клянусь, никогда не забуду,
Что внучке, а может быть, внуку
Давать каждый день на обед:
Насыплю я в правую руку,
Насыплю я в левую руку,
И просто насыплю на блюдо,
Горой разноцветной, конфет!

10 девочка

Вот, если я бабушкой буду,
Клянусь, никогда не забуду,

Что внучку, а может быть, внука
 Не стоит за двойки ругать.
 А просто, развеивать скуку,
 Отправлю к веселому другу
 И дам посмотреть телевизор,
 Подольше пушу погулять.

11 мальчик

Но бабушка, явно, забыла,
 Что в детстве конфеты любила.
 И, видно, одни лишь пятерки
 Носила из школы она.
 И к ней не ходила подружка,
 И ей не шептала на ушко,
 Что двоечник дедушка Коля
 Заждался ее у окна.

2. Песня «Бабулечка» (вокальная группа и хор)

(УХОДЯТ СО СЦЕНЫ)

Ведущая: давайте аплодисментами проводим наших артистов. Это их первое выступление. Они очень волновались, готовились, чтобы порадовать своих самых дорогих, бабушек и дедушек.

Ведущая: сегодня первый день октября. Скоро закружат за окном золотые листья, как напоминание о солнечном лете. Проходит самая лучшая тёплая пора. Становится немного грустно. Но пусть эта грусть будет светлой, как танец, который исполнит школьная хореографическая студия «Исполнение желаний».

3. Танец «Осенние листья»

Ведущая: «Единственная настоящая роскошь – это роскошь человеческого общения» - сказал Антуан де Сент Экзюпери. И когда его не хватает,

приходят воспоминания о самых близких и дорогих людях. «Бабушка моя» - так называется песня, в исполнении ...

4. «Бабушка моя»

Ведущая: Кто больше всех возится с внуками? Играет, учит их разным премудростям? Конечно, же дедушка! Самый лучший, самый любимый! Об этом поёт ... Песня называется «Дедуля».

5. «Дедуля»

Ведущая: Мы все мечтаем о чуде, и питаем хрупкие надежды. Пусть ваши мечты сбываются, как они сбылись у Золушки. Отрывок из балета «Золушка» танцует ...

6. Балет

Ведущая: в любом возрасте есть свои песни и танцы. И они остаются с нами навсегда. Когда –то наши бабушки и дедушки танцевали танго. Сейчас другие танцы у современной молодёжи... Но память... Как приятно вернуть минуты воспоминаний... «Бабушкино танго» - эту песню своей любимой бабушке посвящает ...

7.«Бабушкино танго»

Ведущая: Танго – это замечательно, но наши бабушки танцевали и весёлый задорный твист! И даже научили своих внучек.

«Бабушкин твист» исполняют ...

8.«Бабушкин твист»

Ведущая: наши бабушки с удовольствием и сами поют. Давайте послушаем песню _____

В

исполнении: _____

Ведущая: как замечательно детство своей беззаботностью, радостью, дружбой! Такое же яркое, как лето.

Вас снова приветствует хореографическая студия «Исполнение желаний».

9. Танец «Бабочки, лягушки»

(остаются на сцене, пританцовывают)

Ведущая: можно быть счастливым от того, что рядом с тобой самый близкий друг – бабушка! Об этом поют...

10. «Бабушка»

Ведущая: наш концерт подошёл к концу. Мы желаем вам всем отличного здоровья! Прекрасного настроения! Множество чудесных открытий! Тепла и света! Мы вас любим! И всегда ждём в гости к нам в школу. А сейчас праздничное чаепитие.[35]

Приложение 3**Тематический классный час на тему: «Особенности пожилого
возраста»**

Учитель: Да, годы неумолимы. И как бы нам не хотелось, но старость неминуема. Давайте обратимся к толковому словарю, чтобы выяснить, что подразумевается под понятием «старость». (Давалось предварительное задание двум обучающимся, которым учитель предоставляет в данный момент слово):

Учащийся 1: Старость - период в жизни, неизбежно наступающий за зрелостью и характеризующийся существенными обменными, структурными и функциональными изменениями в органах и системах, ограничивающими приспособительные возможности организма. В старости изменяются внешний вид, работоспособность, психика человека, течение многих заболеваний. Кожа истончается, становится менее эластичной, появляются морщины, пигментные пятна; волосы седеют, выпадают; уменьшается острота зрения, происходит помутнение хрусталика вплоть до развития катаракты. Ограничивается подвижность суставов, снижается умственная работоспособность, легче возникает утомление, наблюдается ослабление памяти на текущие события, нарушается сон. Нервные влияния на органы и ткани ослабляются, а их чувствительность к гуморальным факторам повышается. Возрастные изменения в сосудистой стенке, в белковом и липидном обмене способствуют прогрессированию атеросклероза. Темп старения, степень изменения органов и систем неодинаковы у различных людей.

Учащийся 2: Старость — закономерно наступающий период возрастного развития, заключительный этап онтогенеза. Старение — неизбежный биологический разрушительный процесс, приводящий к постепенному снижению адаптационных возможностей организма; характеризуется развитием возрастной патологии и увеличением вероятности смерти.

Исследованием закономерностей старения занимается геронтология, а изучением возрастной патологии — гериатрия.

Учитель: Время наступления старости условно. Мужчин и женщин в возрасте от 55—60 до 75 лет считают пожилыми, с 75 лет — старыми, с 90 лет — долгожителями. Предполагается, что видовая продолжительность жизни человека равна 92—95 годам.

Хотя в истории известно немало фактов долгожительства: «Всех дней жизни Адамовой было 930 лет и он умер. Всех дней Ноевых было 950 лет и он умер. Всех же дней Мафусаила было 930 лет и он умер» - говорится в Священном Писании. Это данные, имеющие отношение к библейским персонажам. Там старость, как и жизнь, была длительной и нам не понятной полностью. О ней можно долго говорить и тем более писать. Но ведь Святое Писание не сбрасывали с неба, его писали простые смертные, жившие на земле и, несомненно, умершие в возрасте, в котором по – обыкновению умирают и сейчас современные люди. Люд, которые живут значительно меньше библейских героев! Человек в 70 – 80 лет – это уже теперь глубокий старик. Давайте задумаемся об этом и на несколько минут представим себя на месте постаревшего человека.

Ведущий 1: (на фоне медленной композиции «Осень» Энрике Морриконе):

Какая жизнь у старика –

Конечно же, паршивая:

И пенсия невелика,

И одежонка вшивая,

И детям на него плевать,

И белый свет - с копеечку...

Но нужно ж как – то доживать,

Хоть с краю, на скамеечке!

А ведь была у старика

Когда – то жизнь хорошая,

Любили девки казака

И вороные лошади;
 И от зари, и до зари
 Не знало тело устали –
 А вот теперь (ну хоть умри!)
 Все тропки перепутались...
 Теперь достаточно клочка –
 Уж лучше и не спрашивай! –
 Земли...
 Раздумья старика
 Подкашивают заживо:
 Куда несётся этот мир.
 С компьютером и плеером?
 И овекает внук – вампир
 Мечту кровавым веером...
 Какая жизнь у старика?
 Как ни суди, но прошлая!
 У богача, у бедняка –
 Нет ничего хорошего!

Учитель: Ни для кого не секрет, что старые люди нас раздражают. Они медлительны, они забывчивы, они ворчливы, они капризны как дети. Но давайте подумаем, почему они такие.

Ведущий 2: Медлительные – потому что уже физически не могут быть быстрыми и шустрыми, ведь старость – это время постепенного снижения жизненной активности. Всё больше дел и удовольствий, про которые приходится говорить: «Это не для меня». Стареющий человек уже не может реализовать многие свои желания.

Ведущий 3: Они забывчивы, потому что старость разрушает и приводит в негодность все человеческие органы и системы: снижается слух, зрение, обоняние, осязание. Мучают очевидные перемены во внешности не в лучшую сторону. Со страхом вглядываются они в жестокое по своей

правдивости зеркало: морщины, вялость и обвислость кожи, мутнеющий цвет глаз ...

Ведущий 4: Иногда они кажутся вам немного ворчливыми. У каждого возраста есть свои особенности. Но у стариков это есть не ворчать, а вспоминать прошлое, поучать.

Учитель: Мы же не обижаемся на грудного младенца, когда тот кричит! Это его возрастная особенность – ему положено кричать. Не обижайтесь и на стариков – им по возрасту положено поучать.

«Старые люди имеют право поучать, советовать. Умей уважать это моральное право», - писал В.А. Сухомлинский.

Ведущий 1: Ох уж эта бабушка! Надоедает, считает маленьким, заставляет есть, когда совсем не хочется. Во всё вмешивается, делает замечания. Кутает, когда все во дворе давно бегают раздетые. А то ещё придёт к школе в дождь и стоит с плащом и с зонтиком. Ну что делать с такой бабушкой?

Учитель: Так что же делать, ребята, с такой бабушкой? Почему она себя так ведёт?

(организуется общение)

Учитель: А самое главное, ребята, надо уметь прощать. Она – то сколько прощает тебе? Надо уметь терпеть – это близкий человек. Опекать, беречь. Пусть она считает тебя маленьким и беспомощным, ведь сам же ты знаешь, что во многом сильнее её, здоровей, шустрей. Надо уметь любить. Любить за то, что бабушка «отдаёт» тебе свою жизнь. Любить потому, что бабушке твоей осталось жить гораздо меньше, чем тебе, и потому, что старость – довольно тяжкое и печальное время жизни. Всё своё личное у неё позади – заботы, радости, тревоги, интересная жизнь, надежды. И только ты её единственная забота, её последняя радость, её постоянная тревога, её основной жизненный интерес, её тайная надежда.

Ведущий 2: Нередко быт семьи – стирка, глажение белья, приготовление пищи, уборка квартиры, лежат на плечах наших бабушек. А место для отдыха бабушке отведено, как правило, на кухне. Зато внучка или внук

имеют отдельную комнату. Одним словом, всё для детей и внуков и ничего для себя! А что же в ответ?

Учитель: Сейчас я прочитаю вам рассказ Виля Казыханова, который, на мой взгляд, очень точно передаёт отношение многих из нас и общества в целом к немощным старикам.

«Этот дом расположен на окраине города в малонаселённом районе. Живут там старые люди, приехавшие из разных уголков нашей страны. И причины их приезда сюда, конечно же, совершенно разные: у одних никогда не было детей и потому, состарившись, они нашли прибежище здесь, другим не нашлось места в семьях их родных детей, третьи не смогли найти общего языка с невестками или внуками, четвёртые ... Впрочем, стоит ли перебирать все существующие причины. Предельно ясно, как солнечный день, что никто сюда от доброй жизни не сбегал.

Найти этот дом престарелых не так уж трудно. К нему от автобусной остановки ведёт узенькая тропинка, пройдя по которой около двухсот метров, утыкаешься в двери серого двухэтажного здания. Окна его тусклы, отчего кажется, что от дома веет каким – то холодом. Вокруг него не растёт ни деревца, ни единого кустика, нет даже клумб с цветами. Во дворе (если можно так назвать пространство перед домом, где нет и забора) по утрам и вечерам прогуливаются три – четыре пары старых людей, о чём – то между собой переговариваясь. За ними иногда увязываются бродячие собаки, надеясь получить что – либо съестное, однако вскоре отстают.

Впрочем, старики не больно – то и обращают на них внимание, собаки просто – напросто убегают дальше по улице в поисках более приветливого места.

Самое любимое место стариков во дворе – та самая площадка, где асфальтовая дорожка соединяется с подбегающей от остановки тропинкой. Сядут они на груботёсанные скамейки и по долгу сидят, задумчиво устремив свои взоры на дорогу, по которой проходят автобусы и

легковые автомобили. Они кого – то отчаянно ожидают, но мало кто здесь бывает. Некогда их родственникам, хотя бы изредка проведать своих родителей, бабушек, друзей... А если кто и приходит сюда, то всего лишь для того, чтобы оставить очередного престарелого на попечение санитарок и хозяек этого дома.

Вот на тропинке показалась молодая женщина, ведущая под руку старушку с большим узлом в руках. Эта женщина 25 – 30 лет, вся пышет здоровьем и неуёмной энергией, так что старушка еле поспевает за ней. Она заикнулась было: «Доченька, нельзя ли потише, мне дышать трудно». Но в ответ услышала не терпящий возражения окрик:

- Мне к шести часам вечера надо быть уже дома! У одного из друзей Алёши сегодня день рождения.

Поняв, что дальнейший разговор бесполезен, старушка изо всех сил старалась не отставать от молодой женщины. Ступив на крыльцо дома, женщина как – то просветлела и, облежённо вздохнув, громко произнесла: «Слава Богу, наконец – то, дошли!». Правда вокруг не было никого, кто мог бы разделить её радость. Назидательно сказав старушке: «Ты постой здесь, а я посмотрю, есть ли директор», она, широко распахнув входные двери, поспешила внутрь здания. Однако, не успела старушка, сняв выцветший платок, даже пригладить сбившиеся в пути волосы, как услышала радостный голос:

- Давай, бабуля, пошли! Директор у себя. Но куда – то спешит, поэтому надо побыстрее к нему.

Старуха поспешно взяла тяжёлый узел в руки и пошла за женщиной. Их встретил седоватый, небольшого роста, коренастый, приветливый мужчина около пятидесяти лет.

-Проходите, пожалуйста, садитесь, - сказал он, вставая со своего места, я – хозяин этого дома. Кто такие будете вы?

Женщина вынула из сумочки какой – то свёрток, небрежно завернутый в газету. И положила перед директором на стол:

- Вот, читайте. Здесь, между прочим, всё написано.

Директор, не говоря в ответ ни слова, взял со стола очки, вынул из кармана пиджака носовой платок, не спеша, старательно протёр стёкла очков. Затем развязал тесёмочку на свёртке и, развернув находившиеся там документы, не поднимая глаз, спросил:

- Ханум, а вы кем приходитесь Марфуге эби?

- Как это кем? Дочерью, конечно.

- Дочерью? Извините, так она – ваша родная мать?

- Да, - ответила женщина, ничуть не смутившись, и в свою очередь спросила:

- Что – то не так с документами? Мне в СОБЕСе заверили, что «всё в порядке».

- Конечно, конечно, «всё в порядке», полуиронично сказал директор.»

Учитель: Действительно ли «всё в порядке» в данной ситуации? Что вы думаете по этому поводу?

(организуется общение)

Учитель: Давайте всё же до конца дослушаем эту печальную историю.

« - Конечно, конечно, «всё в порядке», полуиронично сказал директор, бросив взгляд на женщину, - только одно мне непонятно: на какое время, на сколько вы оставляете свою маму у нас?

И на этот вопрос у женщины был готов быстрый ответ:

- Дело здесь не во мне. Она сама сюда захотела.

- Да, да, - поддержала её мать, - я сама напросилась. Захотела, чтобы жили по свободнее. Сколько разрешите, столько и буду жить.

Обрадованная поддержкой матери, женщина как бы воспрянула духом и добавила:

- Сколько раз мы с Алёшей уговаривали её остаться. Ни в какую не соглашается. Упёрлась на своём, как деревенский бык. И всё тут!...

- Сейчас мне всё стало понятно, - сказал директор, тяжело вздохнув и опять вставая с места. Теперь вы, ханум, можете спокойно уходить, а вы, бабушка, немного подождите...

Когда женщина, даже не попрощавшись, вышла из комнаты, директор подошёл вплотную к старушке и спросил напрямую:

- Скажите мне честно, по своему ли желанию вы, всё – таки пришли сюда?

- Да откуда такому желанию – то взяться, сынок! – ответила она дрожащим голосом. После смерти моего мужа, дочь вместе со своим мужем переехали ко мне. С того самого дня я и не знала покоя. Вот уж более не смогла вынести обид и попросила к вам отвезти под старость лет. Так уж не обессудьте старуху».

Учитель: Как вы думаете, чего же не смогла вынести пожилая женщина? Чем допекла её собственная дочь?

(Организуется беседа)

Ведущий 3: Джон Леннон однажды очень тонко подметил: «Никто не замечает тебя, когда ты седеющий старик. Но все начинают любить тебя, когда над тобою три фута земли. Это потому, что мёртвых любить легко. Они уже не требуют ничего и не причиняют неудобств и неприятностей».

Учитель: Период, когда бабушки и дедушки состариваются и нуждаются в уходе и повседневной заботе – особый экзамен. Немошного и беспомощного человека требуется кормить, пеленать (менять бельё, памперсы), мыть, вытаскивать на прогулку в инвалидной коляске, покупать дорогостоящие лекарства и выслушивать бесконечные жалобы о том, что у него болит, где колет, в каком месте режет ... Часто в ответ на такие жалобы они слышат, что им уже умирать пора, а они всё плачут, да по врачам ходят. Да и сами врачи частенько холодно относятся к таким пациентам. Но очень хорошо на этот счёт сказала одна пожилая женщина: «Молодой и здоровой вы меня, конечно, не сделаете. Но облегчить моё состояние можете».

Действительно, у старых людей всё болит. Мы пока не можем себе этого даже представить. У нас чуть голова заболит или появится насморк – это уже

повод обратиться к врачу, полечиться, устранить дискомфорт в организме. А в старости болевые ощущения проявляются гораздо острее, в старости болит не в одном каком – то месте, страдает весь организм – идёт необратимый процесс его разрушения.

Оглянитесь на себя, на своих родителей: возможно и ваше поведение по отношению к пожилым людям, к бабушкам и дедушкам заслуживает осуждения и сейчас самое время его пересмотреть. Милосердие, доброта, отзывчивость, бескорыстие – вот те качества, которые украшают в жизни любого человека и именно в проявлении таких качеств с вашей стороны нуждаются самые близкие для вас люди.

Взрослые дети обязаны заботиться о своих родителях, бабушках и дедушках так же, как те заботились о них в детстве.

Вы ещё очень молоды. Молодость прекрасна тем, что в это время просто не задумываешься о старости. Молодость не боится старости. Она её не знает и не понимает. В большинстве своём она её не любит. Молодость считает, что она никогда не состарится, а если это произойдёт, то не скоро. Может быть в другой жизни. Но увы, на самом деле человеческая жизнь очень быстротечна. Почти все состарившиеся люди говорят о том, как быстро пролетели годы, как мало они успели сделать и как они жалеют о своей молодости. Старость – дело временное, оно касается всех. Рано или поздно наступит момент, когда каждый из нас окажется на месте сегодняшних стариков. И если мы хотим, чтобы наша старость была спокойной и комфортной, то надо уже сейчас её уважать, быть снисходительными и милосердными к старикам.

«Если хочешь, чтобы дети почитали тебя в старости, сам почитай стариков»,
- гласит русская пословица.

- Я предлагаю вам сейчас составить свод правил, отражающих отношение к пожилым людям. Давайте продолжим: **«Старые люди имеют право на ... (уважение, заботу, любовь, внимание окружающих ...)**

«Молодое поколение не должно ... (обижать, унижать, оскорблять, ... своих бабушек и дедушек)

Ведущий 1: Подлинная гуманность общества ли, семьи или отдельной личности определяется, прежде всего, отношением к детям и старикам, к самым незащищенным и нуждающимся в помощи нашим сородичам. И для самопознания, для постижения скрытых черт и собственной природы самые точные критерии – сочувствие, добросердечное внимание не только к тем, кто имеет и умеет, но и к тем, кто уже всё отдал.

Ведущий 2:

Для весёлых весенних ветвей

Корни более, чем родня...

Берегите старых людей

От обид, холодов, огня.

За спиной у них –

Гул атак,

Годы тяжких трудов

И битв ...

Но у старости силы не те,

Дней непрожитых мал запас...

Берегите старых людей.

Без которых не было б вас» Л. Татьяничева. [30]