

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Факультет начальных классов  
Кафедра музыкально-художественного образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ:**  
**НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Артпедагогика

Квалификация: *магистр*  
(*заочная форма обучения*)

Красноярск 2020

Рабочая программа составлена  
к.филос.н., доцентом кафедры МХО КГПУ им. В.П. Астафьева Н.Ю. Дмитриевой  
Рабочая программа обсуждена на заседании  
кафедры музыкально-художественного образования  
«12» апреля 2017 г. № 5



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство

«12» апреля 2017 г. № 3



Председатель НМСС

С.А. Митасова

Рабочая программа составлена  
к.филос.н., доцентом кафедры МХО КГПУ им. В.П. Астафьева Н.Ю. Дмитриевой

Рабочая программа обсуждена на заседании  
кафедры музыкально-художественного образования  
«8» мая 2018 г. № 8



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство

«16» мая 2018 г. № 4



Председатель НМСС

С.А. Митасова

Рабочая программа составлена  
к.филос.н., доцентом кафедры МХО КГПУ им. В.П. Астафьева Н.Ю. Дмитриевой

Рабочая программа обсуждена на заседании  
кафедры музыкально-художественного образования  
«8» мая 2019 г. № 8



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство

«15» мая 2019 г. № 7



Председатель НМСС

Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа составлена  
к.филос.н., доцентом кафедры МХО КГПУ им. В.П. Астафьева Н.Ю. Дмитриевой  
Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании  
кафедры музыкально-художественного образования  
«13» мая 2020 г. № 7



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство  
«20» мая 2020 г. № 4



Председатель НМСС(Н)

Н.Ю. Дмитриева

## Пояснительная записка

### 1.1. Место практики в структуре образовательной программы

Рабочая программа практики разработана на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратура), приказ от 04.12.2015 г. № 1426 и Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

Научно-педагогическая практика относится к производственной практике рабочего учебного плана образовательной программы 44.04.01 Педагогическое образование, профиль «Артпедагогика», квалификация (степень) магистр. Место практики в учебном плане: практика проходит в третьем семестре в течение двух недель.

Способ проведения практики – стационарная.

**1.2. Трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.ед. (108 ч.). 2 часа – контактные часы, 102 – самостоятельная работа, 4 часа – зачет с оценкой.

**1.3. Цель научно-педагогической практики** – формирование профессиональных компетенций будущих специалистов посредством осуществления результатов теоретического исследования в практической педагогической деятельности и представления анализа полученных результатов научному руководителю и на заседании кафедры музыкально-художественного образования.

### Планируемые результаты обучения

| Задачи освоения дисциплины   | Планируемые результаты обучения по дисциплине  | Код результата обучения (компетенция)   |
|--|--|---|
| формирование навыков осуществления экспериментальной научно-исследовательской деятельности в целом и в профессиональной области в частности;<br><br>формирование компетентностной базы и профессионально значимых качеств личности будущего педагога-исследователя;<br><br>совершенствование коммуникативных умений в рамках подготовки текста научного жанра и публичного выступления с целью представления результатов осуществленного исследования. | <b>Знать</b><br>основные содержательно-формальные, структурно-композиционные и технические требования, предъявляемые к экспериментальной части научной исследования ;<br><br>орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические нормы современного научного текста;<br><br>основные требования, предъявляемые к устному публичному выступлению в форме доклада об основных результатах осуществленного исследования | ОПК-2 - готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач;<br>ПК-1 - способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам;<br>ПК-2 - способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики;<br>ПК-3 - способность руководить исследовательской работой обучающихся;<br>ПК-4 - готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;<br>ПК-11 - готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;<br>ПК-12 - готовностью к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области. |
|  | <b>Уметь</b><br>подтвердить или опровергнуть конкретный факт, провести диагностику педагогической проблемы;<br><br>установить достоверность и правдоподобность поднимаемых вопросов;<br><br>анализировать, систематизировать и обобщать результаты экспериментальной части научных исследований в своей предметной области;  |   |
|  | <b>Владеть</b><br>навыками работы с Интернет-ресурсами и современными техническими средствами обучения;<br><br>основами профессиональной речевой культуры.   |   |

## **Контроль результатов практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности**

1. Текстовый вариант констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования, представленный в брошюрованном виде;
2. Доклад и электронная презентация с основными выводами констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования;
3. Процедура защиты содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования.

Для контроля результатов научно-педагогической практики необходимо наличие отзыва научного руководителя.

Оценочные средства результатов научно-педагогической практики, критерии оценивания представлены в разделе «Фонд оценочных средств».

## Методические рекомендации по прохождению практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Целью констатирующего эксперимента магистерского работы является практическое исследование научной проблемы, внесение в педагогический процесс преднамеренных изменений, рассчитанных на повышение его эффективности, с постоянной проверкой и оценкой результатов.

Данный вариант практической части магистерского работы, как правило, включает элементы психолого-педагогического обследования и использование передового педагогического опыта, создание новых средств и методов обучения и воспитания.

Практическая часть магистерской работы может включать:

- разработку инструментария: анкеты, опросники и т.д. Подробно описываются такие методы и методики, которые не являются общеизвестными, представляют собой модификации стандартных методов или разработаны специально для данного исследования;
- разработку уроков, занятий, анализ передового педагогического опыта, программ и т.п.;
- описание упражнений, тренингов, заданий и т.д.

Описываются условия протекания эксперимента.

Что необходимо указать при описании условий протекания эксперимента:

1. Цель эксперимента.
2. Задачи экспериментальной работы.
3. Этапы экспериментального исследования.
4. База экспериментального исследования.
5. Описание особенностей применявшейся процедуры:
  - описание выборки (возраст испытуемых, пол испытуемых, социальные характеристики, образование испытуемых, экспериментальная искушенность испытуемых, перечень критериев отбора испытуемых);
  - изложение основных условий проведения эксперимента;
  - описание использованных методик (название, автор, направленность, инструкция, надежность и валидность);
  - фиксация различий, созданных для экспериментальной группы в сравнении с контрольной.

Численность выборки испытуемых должна обеспечивать получение доказательных эмпирических данных. Количество испытуемых в отдельной выборке обычно бывает не менее 20–25 человек.

Представляются и интерпретируются результаты экспериментальной работы с использованием статистических методов. Удобнее всего излагать результаты, придерживаясь установленной последовательности задач.

Характерный стиль изложения результатов эмпирического исследования таков:

«Рассмотрим результаты, полученные с помощью методики (метода)».

«Они представлены в таблице...»

«Как видно из таблицы... испытуемые... характеризуются...»

«Таким образом, можно сделать вывод, что...»

*Оформление таблиц.*

Числовые данные представляются в виде таблиц. Таблица представляет собой упорядоченные по вертикали и горизонтали наборы количественных и качественных данных. Таблицы по содержанию делятся на аналитические и неаналитические.

Аналитические таблицы являются результатом обработки и анализа числовых данных. После таких таблиц делается обобщение в качестве нового знания, которое вводится в текст с помощью следующих выражений: «данные таблицы позволяют сделать вывод, что...», «данные таблицы позволяют заключить, что...»; они часто позволяют выявить и сформулировать определенные закономерности.

Неаналитические таблицы содержат необработанные статистические данные, необходимые лишь для информации или констатации. Эти таблицы рекомендуется включать в приложения (например, индивидуальные результаты испытуемых...).

Таблица обычно занимает одну страницу. Если таблица не умещается на одной странице, то она переносится на другие. При этом заголовок помещается только на первой странице, а на



следующих страницах следует повторить шапку таблицы и отметить: «Продолжение таблицы...». Если шапка таблицы громоздкая, то пронумеровываются графы и их нумерация повторяется на следующих страницах.

Таблицы нумеруются арабскими цифрами. Слово «Таблица» с номером следует размещать в правом верхнем углу (например, «Таблица 1»).

Если в работе всего одна таблица, то её не нумеруют.

Каждая таблица должна иметь заголовок, который помещается ниже слова «Таблица».

Графы строк и столбцов таблицы должны иметь заголовки, начинающиеся с прописных букв, и подзаголовки, которые пишутся со строчных букв. Заголовки граф указываются в единственном числе. Графу «номер по порядку» (№ п/п) можно не включать. Если заголовки граф очень длинные, то их можно заменить краткими условными сокращениями или цифрами, расшифровку которых помещают в перечне заголовков таблицы. В таблице не должно быть пустых граф. Если цифровые или иные данные в графе не приводятся, то ставится тире.

Таблицу лучше разместить так, чтобы её можно было читать, не поворачивая работу. Если такое размещение затруднено, то таблица располагается так, чтобы её можно было читать, поворачивая работу по часовой стрелке.

Для представления эмпирических данных полезно также использовать такие графические формы, как диаграммы, гистограммы, полигоны распределения, корреляционные плеяды и т.п.

*Диаграммы* используются главным образом для изображения соотношения между величинами. Диаграммы могут конструироваться разными способами. В круговой диаграмме диапазон изменяемой величины представлен кругом (100%). Секторы круга означают долю того или иного объекта. При помощи таких диаграмм удобно показывать различные зависимости. В ленточной диаграмме длины последовательно расположенных прямоугольников показывают относительные величины выражаемого процесса или явления. В столбчатой диаграмме расположение прямоугольных столбиков показывает относительные величины выражаемого явления или процесса. Такой вид диаграмм часто называют пиктограммой.

*Гистограмма* является разновидностью диаграммы и по форме представляет собой прямоугольники, ориентированные относительно оси ординат или абсцисс. Эта форма представления информации эффективна в случаях, когда необходимо быстро «на глаз» определить превосходство по какому-либо признаку одного процесса или явления над другим, когда точность информации не является обязательным условием. Изображаемая величина на гистограмме представлена площадью прямоугольного столбца. При использовании гистограммы следует помнить, что чем проще форма предъявления информации, тем с большей легкостью эта информация поддается интерпретации, тем легче она будет понята. Гистограмма представляет собой средство объяснения и ценность данных снижается, если они сами требуют долгого объяснения. Простота формы гистограммы является важнейшей предпосылкой понимания смысла приведенных в ней данных.

Все иллюстрации, графики, диаграммы и т.п. обозначаются как рисунки: «Рис.1», «Рис. 2». Рисунки нумеруются арабскими цифрами в пределах всей работы. Все подобные изображения должны иметь названия, которые помещаются под ними после обозначения номера рисунка. При необходимости после названия рисунка помещается текст, поясняющий его содержание.

Все таблицы, диаграммы, схемы, иллюстрации комментируются в тексте. Отсутствие словесного описания каждого графического отображения считается методической ошибкой. Обучающийся не должен полагаться на то, что в данной графической форме (например, в диаграмме) и так всё видно. Следует указать все сходства и различия, привести оценки по величине; указать статистическую значимость различий и изменение показателей, перечислить и подчеркнуть наибольшие и наименьшие позиции.

При ссылках на таблицы следует писать: «в соответствии с данными таблицы 5 ...», или «как видно из таблицы 3 ...», «результаты, приведенные в таблице 5, показывают, что ...»; можно привести ссылку и на номер таблицы (например, см. табл. 8).

При ссылках на рисунки пишется: «как видно на рисунке 7 ...»; «как представлено на рисунке 1 ...»; «из рисунка 5 видно, что ...» или указывается номер рисунка в скобках (например, рис.1). Если далее по тексту необходимо повторно обратиться к рисунку, то ссылка оформляется так: (см. рис. 6) или (см. рис. 6 на стр. 24).

После приведения количественных и качественных данных необходимо их сопоставить, аналитически описать, обобщить, дать им объяснение исходя из опыта предшествующих исследований и собственного понимания механизмов изучаемых явлений.

При оформлении результатов экспериментальной работы необходимо помнить, что указание точных имен испытуемых является нарушением профессиональной этики. Если возникает необходимость сослаться на данные конкретного человека, то его представляют обычно либо под вымышленным именем, либо под числовым или буквенным кодом, либо под первыми буквами имени и/или фамилии. Но в целом наибольший интерес представляют обобщенные данные, для получения которых прибегают к более или менее сложным математическим и статистическим операциям (расчет средних показателей, процентные соотношения, коэффициенты корреляции и т.п.).

### **Требования к оформлению работы**

Количество страниц 50 – 55 страниц. Шрифт Times New Roman; 14 кегель, интервал – 1,5. поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, нижнее и верхнее – 2 см; сноски в квадратных скобках [Иванов, 2002, с. 55].

Цитируемая литература дается общим списком в конце работы, с обозначением в тексте номера ссылки на цитируемую литературу порядковой цифрой в квадратных скобках. Нумерация страниц: верх, середина.

### **Структурные части доклада и презентации основного содержания работы**

- актуальность темы экспериментального исследования;
- объект и предмет экспериментального исследования;
- цель экспериментальной работы;
- задачи, которые нужно решить, чтобы достигнуть поставленной цели;
- основные выводы содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы диссертации с выводами;

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ПРАКТИКИ

| Вид, тип, способ проведения, наименование практики | Направление подготовки и уровень образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура)<br>Название программы/ профиля  | Количество зачетных единиц |
|--|---|----------------------------|
| Научно-педагогическая практика                     | Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование<br>Профиль/название программы: Профиль «Артпедагогика»<br>квалификация (степень): магистр<br><i>форма обучения: заочная</i> | 9 З.Е.                     |

| ВХОДНОЙ РАЗДЕЛ |  |                        |     |
|----------------|--|------------------------|-----|
|                | ФОРМА РАБОТЫ*  | КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ 20 % |     |
|                |  | MIN                    | MAX |
| ТЕКУЩАЯ РАБОТА | Текстовый вариант констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования, представленный в брошюрованном виде | 36                     | 60  |
| Итого          |  | 36                     | 60  |

| БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ |  |                        |     |
|----------------|--|------------------------|-----|
|                | ФОРМА РАБОТЫ*  | КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ 60 % |     |
|                |  | MIN                    | MAX |
| ТЕКУЩАЯ РАБОТА | Доклад и электронная презентация с основными выводами содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования | 15                     | 25  |
| Итого          |  | 15                     | 25  |

| ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ          |   |                        |     |
|--------------------------|---|------------------------|-----|
| СОДЕРЖАНИЕ               | ФОРМА РАБОТЫ*   | КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ 20 % |     |
|                          |   | MIN                    | MAX |
| Промежуточная аттестация | Защита содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования | 9                      | 15  |
| Итого                    |   | 9                      | 15  |

|                                     |     |     |
|-------------------------------------|-----|-----|
| Общее количество баллов по практике | MIN | MAX |
| Итого                               | 60  | 100 |

«Не зачтено» - менее 60 баллов

«Зачтено» - 60 – 100 баллов

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

факультет начальных классов

Кафедра музыкально-художественного образования

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании кафедры  
Протокол № 7  
от 13 мая 2020 г.  
Зав. кафедрой Л.А. Маковец



ОДОБРЕНО  
на заседании научно-методического совета  
специальности (направления подготовки)  
Протокол № 4  
от 20 мая 2020 г.  
Председатель Н.Ю. Дмитриева



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ:**  
**НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

квалификация (степень): *магистр*

форма обучения: *заочная*

(общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.)

Составитель:  
Дмитриева Н.Ю.,  
кандидат философских наук,  
доцент кафедры музыкально-художественного образования

Красноярск, 2020

### Экспертное заключение

на фонд оценочных средств (для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации)

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы  
Артпедагогика

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональным стандартам Педагог.

Предлагаемые фонды и средства аттестации адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Артпедагогика.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в полном объеме. Формы оценочных средств, включенных в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС, установленных в положении о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018 г.

Разработанный и представленный к экспертизе фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки по указанной программе.

Зам.директора по учебной работе  
муниципального автономного  
образовательного учреждения  
"Красноярская университетская  
гимназия №1 Универс" г. Красноярск



О.В. Чупрова

## **1. Назначение фонда оценочных средств**

**1.1 Целью** создания ФОС практики является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

**1.2** ФОС по дисциплине решает **задачи**:

- контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общекультурных общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета.

**1.3** ФОС разработан на основании **нормативных документов**:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень высшего образования: магистратура);

- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень высшего образования: магистратура);

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

## **2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках практики**

### **2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения практики:**

ОПК-2 - готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач;

ПК-1 - способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам;

ПК-2 - способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики;

ПК-3 - способность руководить исследовательской работой обучающихся;

ПК-4 - готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;

ПК-11 - готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;

ПК-12 - готовностью к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области.

## 2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

| Компетенция  | Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции  | Тип контроля             | Оценочное средство/КИМ |   |
|--|--|--------------------------|------------------------|---|
|  |  |                          | Номер                  | Форма   |
| <b>ОПК-2</b> - готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач;  | Современные проблемы науки и образования<br>Философия искусства<br>Современные проблемы художественной культуры Сибири<br>Межкультурные коммуникации в педагогическом процессе<br>Научно-исследовательская практика<br>Научно-педагогическая практика<br>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности<br>Преддипломная практика<br>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена<br>Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы | Текущий контроль         | 1                      | Текстовый вариант констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования, представленный в брошюрованном виде;           |
|  |  |                          | 2                      | доклад и электронная презентация с основными выводами содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования; |
|  |  | Промежуточная аттестация | 3                      | процедура защиты содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования                                       |
| <b>ПК-1</b> - способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; | Информационная культура образовательной организации<br>Научно-исследовательский семинар<br>Проектирование и мониторинг образовательных результатов<br>Арт-менеджмент<br>Педагогика и психология искусства<br>Научно-педагогическая практика<br>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена<br>Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  | Текущий контроль         | 1                      | Текстовый вариант констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования, представленный в брошюрованном виде;           |
|  |  |                          | 2                      | доклад и электронная презентация с основными выводами содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования; |
|  |  |                          | 3                      | процедура защиты содержания констатирующего эксперимента  |
|  |  | Промежуточная аттестация |                        |   |

|  |  |                          |   |   |
|--|--|--------------------------|---|---|
|  |  |                          |   | экспериментальной главы<br>магистерского исследования   |
| <b>ПК-2</b> - способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики; | Современные проблемы науки и образования<br>Научно-исследовательский семинар<br>Правовые основы управления образовательной организацией<br>Арт-менеджмент<br>Артпедагогика в инклюзивном образовании<br>Педагогика и психология искусства<br>Традиционная и инновационная арт-педагогическая практика<br>Технологии театрально-педагогического мастерства<br>Развитие детской одаренности в образовательной среде<br>Музейная педагогика как ресурс развития личности<br>Психолого-педагогические основы воспитания одаренного ребенка<br>Филармоническая педагогика с практикумом<br>Научно-педагогическая практика<br>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена<br>Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы<br>Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде<br>Правовые основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде | Текущий контроль         | 1 | Текстовый вариант констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования, представленный в брошюрованном виде;           |
|  |  |                          | 2 | доклад и электронная презентация с основными выводами содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования; |
|  |  | Промежуточная аттестация | 3 | процедура защиты содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования                                       |





|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| <p>методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;</p> | <p>образования в области искусства<br/>Традиционная и инновационная арт-педагогическая практика<br/>Арт-дизайн<br/>Развитие детской одаренности в образовательной среде<br/>Арт-педагогическое сопровождение личности<br/>Арт-гештальт методы в образовании<br/>Психолого-педагогические основы воспитания одаренного ребенка<br/>Технологии развития личности средствами искусства<br/>Психологическая поддержка ребенка в образовании арт-гештальт методами<br/>Научно-педагогическая практика<br/>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена<br/>Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p>   | <p>Промежуточная аттестация</p>                         | <p>2<br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/>3</p>   | <p>экспериментальной главы магистерского исследования, представленный в брошюрованном виде;</p> <p>доклад и электронная презентация с основными выводами содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования;</p> <p>процедура защиты содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования</p>  |
| <p><b>ПК-12</b> - готовностью к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области.</p>                      | <p>Научно-исследовательский семинар<br/>Анализ и интерпретация художественных произведений<br/>Социокультурное проектирование в системе дополнительного образования в области искусства<br/>Арт-педагогическое сопровождение личности<br/>Теория и практика оказания психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ<br/>Практикум: Технологии народного искусства<br/>Технологии развития личности средствами искусства<br/>Обучение и развитие лиц с ОВЗ<br/>Психологическая поддержка ребенка в образовании арт-гештальт методами<br/>Практикум: Работа с цветом в различных живописных техниках<br/>Научно-педагогическая практика<br/>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена<br/>Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Промежуточная аттестация</p> | <p>1<br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/>2<br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/>3</p> | <p>Текстовый вариант констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования, представленный в брошюрованном виде;</p> <p>доклад и электронная презентация с основными выводами содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования;</p> <p>процедура защиты содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования</p> |

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: собеседование по вопросам к зачету.

3.2. Оценочные средства

3.2.2. Оценочное средство 3 - «Защита содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования».

| Формируемые компетенции   | Высокий уровень сформированности компетенций   | Продвинутый уровень сформированности компетенций  | Базовый уровень сформированности компетенций  |
|---|--|---|---|
|   | (87 - 100 баллов)<br>отлично/зачтено   | (73 - 86 баллов)<br>хорошо/зачтено  | (60 - 72 баллов)<br>удовлетворительно/зачтено   |
| <p>Готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач <b>(ОПК-2)</b>;</p> <p>Способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности <b>(ОК-3)</b>;</p> <p>Способность анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование <b>(ПК-5)</b>;</p> <p>Готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач <b>(ПК-6)</b>.</p> | <p>В процессе защиты обучающийся показывает глубокое знание вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения, легко отвечает на поставленные вопросы.</p> <p>Обучающийся обладает сформированной речевой культурой.</p> | <p>В процессе защиты обучающийся показывает хорошее знание вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по теме исследования, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы, но не на все из них дает исчерпывающие и аргументированные ответы.</p> <p>Обучающийся испытывает незначительные трудности во владении профессиональной речевой культурой.</p> | <p>В процессе защиты обучающийся проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, допускает существенные недочеты, не всегда дает исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы.</p> |

### 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств включают: текстовый вариант теоретической главы магистерского исследования, представленный в брошюрованном виде, доклад и электронная презентация с основными выводами содержания теоретической главы магистерского исследования;

4.2. Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – «Текстовый вариант констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования, представленный в брошюрованном виде».

| Критерии оценивания   | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|---|-------------------------------------|
| Содержание констатирующего эксперимента экспериментальной главы отражает основные научные подходы, концепции, идеи по теме магистерского исследования. Экспериментальная глава магистерского исследования содержит оценку возможностей решения поставленной проблемы. | 20                                  |
| Автор показал умение работать с литературой и нормативными документами, проводить исследования, делать теоретические выводы.  | 20                                  |
| Оформление соответствует требованиям, предъявляемым к научным работам.  | 20                                  |

|                   |    |
|-------------------|----|
| Максимальный балл | 60 |
|-------------------|----|

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – «Доклад и электронная презентация с основными выводами содержания констатирующего эксперимента экспериментальной главы магистерского исследования».

| Критерии оценивания   | Количество баллов<br>(вклад в рейтинг) |
|---|--|
| В ходе доклада обучающийся обосновал выбор темы, вычленил проблемное звено в избранной теме, нашел противоречие, лежащее в основе проблемы.   | 5                                      |
| Обучающийся четко сформулировал цели, задачи и гипотезу исследования, сформулировал понятийный аппарат исследования.  | 10                                     |
| Во время доклада обучающийся использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики, раздаточный материал и т.п.). Обучающийся обладает сформированной профессиональной речевой культурой. | 10                                     |
| Максимальный балл   | 25                                     |

### Журнал рейтинг-контроля достижений обучающихся

Семестр \_\_\_\_\_ 201\_ /201\_\_ учебного года

Форма обучения очная

Факультет начальных классов

Направление подготовки «Педагогическое образование»

Профиль «Артпедагогика»

Группа \_\_\_\_\_ Курс \_\_\_\_\_ Общее количество часов/зачетных единиц \_\_\_\_\_

Дисциплина/модуль/практика \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество преподавателя \_\_\_\_\_

| №<br>п/п | ФИО<br>обучающегося | Количество баллов |                         |                         |                    | Общая сумма<br>баллов |
|----------|---------------------|-------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------|-----------------------|
|          |                     | Входной<br>раздел | Базовый<br>раздел<br>№1 | Базовый<br>раздел<br>№2 | Итоговый<br>раздел |                       |
| 1        | 2                   | 3                 | 4                       | 5                       | 6                  | 7                     |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |
|          |                     |                   |                         |                         |                    |                       |

Преподаватель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе на 2018/2019 учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии с приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации» от 28.04.2018 № 297 (п).
2. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
3. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры  
«8» мая 2018 г., протокол № 8

Внесенные изменения утверждаю



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец



Председатель НМСС  
С.А. Митасова

«16» мая 2018 г., протокол № 4

НА ТИТУЛЬНОМ ЛИСТЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ И ФОС ИЗМЕНЕНО НАЗВАНИЕ ВЕДОМСТВЕННОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ «МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВНЕСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ» НА ОСНОВАНИИ ПРИКАЗА «О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В СВЕДЕНИЯ О КГПУ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА» ОТ 15.07.2018 № 457(П)

### Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2019 – 2020 учебный год.

В учебную программу вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

«8» мая 2019 года № 8



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

«15» мая 2019 года № 7



Председатель НМСС

Н.Ю. Дмитриева

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины  
на 2020/2021 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлены титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности – Министерству просвещения Российской Федерации.

2. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

3. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика  
«13» мая 2020 г., протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Программа одобрена на заседании выпускающей кафедры  
«13» мая 2020 г., протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки 44.03.01  
Педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной  
программы Изобразительное искусство  
«14» мая 2020 г.



Председатель НМСС (Н)

Н.Ю. Дмитриева



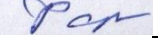
**Карта литературного обеспечения дисциплины**  
**НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**  
**Для студентов образовательной программы**  
 Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
 Профиль/название программы: *Профиль «Артпедагогика»*  
 квалификация (степень): магистр  
 форма обучения: заочная

| Наименование   | Место хранения/ электронный адрес       | Кол-во экземпляров/ точек доступа    |
|--|---|--------------------------------------|
| <b>ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>   |   |                                      |
| Мандель, Б.Р. Методология и методы организации научного исследования в педагогике : учебное пособие для обучающихся в магистратуре / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 340 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4475-9665-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=486259">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=486259</a>   | ЭБС «Университетская библиотека онлайн» | Индивидуальный неограниченный доступ |
| Сидоренко, Г.А. Научно-исследовательская практика : учебное пособие / Г.А. Сидоренко, В.А. Федотов, П.В. Медведев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2017. - 99 с. : схем., табл., ил. - ISBN 978-5-7410-1667-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481810">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481810</a> | ЭБС «Университетская библиотека онлайн» | Индивидуальный неограниченный доступ |
| Бахтина, Ирина Леонидовна Методология и методы научного познания [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Л. Бахтина, А. А. Лобут, Л. Н. Мартюшов ; Уральский гос. пед. ун-т. - Екатеринбург : [б. и.], 2016. - 114 с. - Библиогр.: с. 114. - Режим доступа: <a href="https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/5375/read.php">https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/5375/read.php</a>  | Межвузовская электронная библиотека     | Индивидуальный неограниченный доступ |
| Байгонакова, Галия Аманболдыновна Методология самостоятельной работы студентов [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Байгонакова, А. А. Темербекова, И. В. Соловкина ; Горно-Алтайский гос. ун-т. - Горно-Алтайск : ГАГУ, 2015. - 159 с. : ил. - Режим доступа: <a href="https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/3843/read.php">https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/3843/read.php</a>   | Межвузовская электронная библиотека     | Индивидуальный неограниченный доступ |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

|  |   |                                      |
|--|---|--------------------------------------|
| Мандель, Б.Р. Методика преподавания педагогики в современном высшем учебном заведении : учебное пособие для обучающихся в магистратуре / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 403 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4475-9534-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=480428">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=480428</a> | ЭБС «Университетская библиотека онлайн»                             | Индивидуальный неограниченный доступ |
| Шарипов, Ф.В. Педагогика и психология высшей школы : учебное пособие / Ф.В. Шарипов. - Москва : Логос, 2012. - 448 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-587-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=119459">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=119459</a>  | ЭБС «Университетская библиотека онлайн»                             | Индивидуальный неограниченный доступ |
| <b>РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ</b>   |   |                                      |
| Российская государственная библиотека (РГБ)  | <a href="https://www.rsl.ru">https://www.rsl.ru</a>                 | Свободный доступ                     |
| Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края  | <a href="https://www.kraslib.ru">https://www.kraslib.ru</a>         | Свободный доступ                     |
| <b>ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ</b>  |   |                                      |
| Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева   | <a href="http://library.kspu.ru">http://library.kspu.ru</a> .       | Свободный доступ                     |
| Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. Информ. Портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> .   | <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>                 | Свободный доступ                     |
| East View : универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011.   | <a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a> | Свободный доступ                     |

Согласовано:

\_\_\_\_\_ /  / \_\_\_\_\_  
 Главный библиотекарь / (подпись) / Фортова А.А.  
 (должность структурного подразделения) (Фамилия И.О.)

**Карта баз  
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

Для студентов образовательной программы  
Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование  
Профиль/название программы: **АРТПЕДАГОГИКА**  
квалификация (степень): *магистр*  
форма обучения: *заочная*

| <b>№ п/п</b> | <b>Вид практики</b>            | <b>Место проведения практики</b>   |
|--------------|--------------------------------|--|
| <b>1</b>     | Научно-педагогическая практика | МАОУ «КУГ № 1- «Универс»» г. Красноярск.<br>Договор о сотрудничестве 758/21к от 10.10.18.<br><br>МБОУ Гимназия № 8 г. Красноярск. Договор о<br>сотрудничестве 114 к от 23.01.19. |