

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.
В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Кафедра английской филологии

Кондратьев Никита Андреевич

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ С ПОМОЩЬЮ АУТЕНТИЧНЫХ
ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный
язык (английский язык и немецкий язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой

к. филол. наук, доцент Бабак Т.П.

«15» июня 2020 г.

(подпись)

Руководитель

к. филол. наук, доцент Штейнгарт Е. А.

Дата защиты «27» июня 2020 г.

Обучающийся

Кондратьев Н.А.

«06» июня 2020 г.

(подпись)

Оценка

хорошо

(прописью)

КРАСНОЯРСК 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	4
Глава I. Теоретические основы формирования социальной компетенции в старших классах общеобразовательной школы.....	8
§ 1. Формирование социальной компетенции как одно из основных требований ФГОС.....	8
§ 2. Содержание и структура социальной компетенции.....	11
§ 3. Психолого-педагогическая характеристика старшего возраста.....	16
§4. Формирование социальной компетентности учащихся старших классов как задача.....	18
§5. Работа с видеоматериалами на занятиях по формированию социальной компетенции.....	20
Выводы по главе 1.....	25
Глава II. Опытнo-экспериментальная работа по формированию социальной компетенции обучающихся старших классов общеобразовательной школы на уроках английского языка.....	27
§1. Анализ УМК «Spotlight» для 11 классов общеобразовательной школы.....	27
§2. Разработка уроков для школьного курса английского языка в 11 классе.....	29
Выводы по главе 2.....	42
Заключение.....	44
Список использованных источников.....	46

Приложение А.....	50
Приложение Б.....	52
Приложение В.....	57
Приложение Г.....	58
Приложение Д.....	61

Введение

Сегодня воспитание самостоятельной активной личности, а именно человека, который умеет мыслить и действовать в условиях быстро развивающейся российской реальности, гибко реагировать на изменяющиеся условия и находить адекватные способы самоопределения и самореализации, становится приоритетом для языкового образования. В этих условиях школа должна быть реорганизована организационно, содержательно и технологически с учетом возрастающих требований к выпускникам. Указом Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» в качестве целей указаны «обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования; воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» [Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2018..., 2018]

Проблема иноязычного образования встаёт всё более остро с каждым годом в виду активного развития международных отношений. Вместе с тем перед страной ставятся новые задачи, что, в свою очередь, порождает всевозможные методы и подходы к обучению иностранного языка, так как в нынешних реалиях обучающимся необходимо иметь представление не только о языке, но и людях, проживающих в стране изучаемого языка.

В рамках нового федерального государственного образовательного стандарта выдвигается требование об обеспечении формирования компетенций, обеспечивающих свободную межкультурную коммуникацию для достижения наибольшей эффективности при достижении определённых коммуникативных целей в конкретных сферах и ситуациях [Приказ от 06.10.2009..., 2009].

Из-за ряда ограничений (отсутствие носителей иностранного языка в школе и повседневной социальной среде, географический вопрос), невозможно осуществить полное погружение в иноязычную среду в рамках общеобразовательной школы. Поэтому в качестве наиболее оптимального решения данной проблемы в большинстве случаев обычно избирается демонстрация аутентичных материалов с участием носителей изучаемого языка. Примером таких материалов могут служить текстовые материалы (специально составленные тексты, художественная литература, газетные статьи), аудио (подкасты, записи разговоров, музыкальные произведения) и видео материалы (лекции, интервью). В особенности для поставленных целей подходит последний вид информационных материалов, так как при помощи него можно наблюдать наиболее повседневные жизненные ситуации или же приближенные к ним, что лучше помогает интегрировать процессы социального взаимодействия в социальный аспект изучаемого языка ввиду своей наглядности. Кроме этого, видеоматериалы также вызывают наибольший интерес у аудитории любой возрастной группы учащихся школы из-за сочетания аудио и визуального материалов.

Актуальность нашего исследования заключается в том, что в УМК «Spotlight» для 11 классов общеобразовательной школы наблюдается недостаток заданий и упражнений, направленных на формирование социальной компетенции на уровне требований современных образовательных стандартов.

Объектом исследования в нашей работе выступает образовательный процесс обучающихся старших классов в общеобразовательной школе.

Предметом данной работы является потенциал аутентичных видеоматериалов для формирования социальной компетенции у обучающихся старших классов в общеобразовательной школе на уроках английского языка.

Цель исследования - теоретически обосновать и опытным путем проверить эффективность использования видеоматериалов для формирования социальной компетенции.

Задачи:

1. Рассмотреть понятие «социальной компетенции» в рамках ФГОС и методической литературе.

2. Рассмотреть теоретические основы применения видеоматериалов в средней общеобразовательной школе с точки зрения оптимизации обучения дисциплине «английский язык».

3. Проанализировать применяемые УМК в период прохождения педагогической практики и на основе актуальных проблем для данного учебно-методического комплекса («Spotlight» для 11 класса за авторством Эванс В., Дули Д., Оби Б., Афанасьевой О.В и Михеевой И.В) разработать дополнительный материал с использованием видеоматериалов для дальнейшего применения с целью повышения уровня социальной компетенции.

В своем исследовании мы исходим из **гипотезы** о том, что грамотное использование видеоматериалов на уроке иностранного языка (при тщательном отборе самого материала и разработке системы упражнений) способствует погружению обучающихся в иноязычную среду и позволяет эффективно формировать социальную компетенцию.

В **теоретическую основу** исследования были включены: нормативные документы, регламентирующие процесс обучения иностранным языкам в средней общеобразовательной школе; работы по различным аспектам современного процесса обучения иностранным языкам в контексте компетентного подхода в общеобразовательной школе

Методы, использованные для проведения данного исследования: анализ методической, психологической и педагогической литературы по теме исследования; опытная работа и анализ полученных данных.

Исходным **материалом исследования** послужили материалы Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, учебно-методический комплект по иностранному языку Г. И. Ворониной [Воронина, 2004], а также аутентичные видеоматериалы.

Практическая значимость работы заключается в возможности использования в учебном процессе средней общеобразовательной школы разработанных учебных заданий на основе аутентичных видеоматериалов с целью повышения познавательного интереса учащихся на уроках иностранного языка в старшей школе.

Структура и объем работы: работа состоит из введения, двух глав, выводов по двум главам, заключения, списка использованных источников и 4 приложений. Объем работы составил 63 страницы печатного текста, 10 иллюстраций и 2 таблицы. В первой главе приводится теоретический материал, заключающий в себе особенности формирования социальной компетенции относительно ФГОС, определение «социальной компетенции» и связанные с ним основные понятия, особенности работы с видеоматериалом в рамках старших классов общеобразовательной школы и с учётом возрастных особенностей. Во второй главе приводится анализ УМК, который использовался в период прохождения педагогической практики и служил базой для педагогического эксперимента. Представлена и проанализирована опытная работа.

Глава I. Теоретические основы формирования социальной компетенции в старших классах общеобразовательной школы

§1. Формирование социальной компетенции как одного из основных требований ФГОС

Так как социальная компетенция связана с социокультурной и коммуникативной, то, следовательно, мы не можем рассматривать данную компетенцию вне их контекста.

Сегодня в качестве основной цели обучения иностранным языкам в общеобразовательной школе является преподавание языка как реального средства общения в рамках, указанных в образовательном стандарте. Прежде всего, изменения касаются смещения акцента с позиции иноязычного общения на иноязычное образование, в ходе которого вносится вклад в становление личности как отдельного субъекта диалога культур, уделяется повышенное внимание к целенаправленному и систематическому повышению уровня самостоятельности студентов на основе повышения их способности и готовности к самостоятельной и ответственной речи и мыслительной деятельности в различных социальных ситуациях [Бельская, 2001, с. 7]. Это означает, что учитель иностранного языка должен научить студентов осознавать себя частью и непосредственным участником мирового культурного сообщества. Социализация студентов в мультикультурном обществе достигается через формирование их социокультурной компетенции. Это означает, что во время урока, наряду с общим образованием, должна быть реализована социокультурная цель урока [Кабирова, 2019, С. 9].

На сегодняшний день, в вопросе образования всё больше рассматривается развитие личности, нежели обычное преподавание материала. Обучающиеся, если мы берём за основу преподавание иностранных языков, должен не только владеть базовым лексико-грамматическим объёмом знаний, но кроме того должен быть ознакомлен с культурой страны изучаемого языка, что в своей совокупности

должно помочь обучающимся преодолевать не только языковой, но и культурный барьеры [Гореликова, 2011, с. 35].

По современному стандарту, в плане коммуникативных умений, обучающийся должен научиться общаться в устной и письменной формах, задействуя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности. Данные умения должны быть задействованы в следующих тематических рамках, указанных в стандарте:

- моя семья, мои друзья (внешность и характер, праздники, лучший друг или подруга, домашние обязанности);

- здоровый образ жизни (труд и отдых, спорт и сбалансированное питание, посещение доктора);

- мир современных профессий (выбор профессии, роль иностранного языка в планах на будущее);

- свободное время современного подростка (увлечения и досуг, переписка с иностранными сверстниками, разновидности отдыха, покупки в магазинах, современная мода, работа волонтера);

- школа (жизнь в школе, изучаемые предметы и любимый предмет, секции и кружки, поход в школьную библиотеку, каникулы, взаимоотношения со сверстниками и учителями, школьные проблемы с их решениями);

- окружающий мир (погода и климат, растения и животные, особенности проживания в различных регионах);

- СМИ;

- родная страна и страна изучаемого языка (географическое расположение, крупнейшие города и столицы, культурные особенности, путешествие по родной стране и зарубежным);

- выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка.

В рамках дисциплины «Иностранный язык» в социокультурном аспекте новый образовательный стандарт предъявляет следующие требования к освоению образовательной программы основного общего образования:

- формирование социокультурных знаний и навыков: знать и понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексические и грамматические средства с учетом этих различий; понимать и уметь использовать в устной и письменной форме наиболее распространенную тематическую справочную лексику и реалии страны изучаемого языка (национальные праздники, досуг, образование, особенности этикета, традиции питания); иметь элементарные представления о различных вариантах изучения иностранного языка; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и стран изучаемого языка; представлять родную страну и культуру на иностранном языке; проявлять уважение к другой культуре и к разнообразию культур и соблюдать стандарты вежливости в межкультурном общении; помогать иностранным гостям в повседневных ситуациях;

- формирование разговорных навыков: уметь вести разные виды диалог в различных ситуациях общения до восьми реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с устной и / или невербальной поддержкой или без нее, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;

- формирование знаний / понимание основных значений изучаемых лексических единиц (слов, фраз, речевых штампов)

- овладение компенсаторными навыками: использовать переспрос при разговоре; при разговоре и письме - перефразирование / толкование, синонимы, описание предмета без использования названия; при чтении и аудировании - языковая и контекстная догадка;

- овладение специальными образовательными навыками: осуществлять информационную обработку текстов на иностранных языках с использованием различных методов раскрытия значения новых слов и определения их грамматической формы; использовать словари и справочники на иностранных языках, также и электронные;

- получение практического опыта в повседневной жизни: участие в образовательных исследованиях, проектной деятельности предметного и междисциплинарного характера с использованием материалов на иностранном языке и использованием информационных и коммуникационных технологий; добиваться взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка; умение познакомить представителей других стран с культурой родной страны.

Исходя из требований ООО «Федеральный государственный образовательный стандарт», в системе образования должны быть созданы условия, необходимые для дальнейшей личностной самореализации. В области обучения иностранному языку создание системы педагогических условий должно быть направлено на реализацию способности каждого выпускника использовать иностранный язык в рамках установленных норм и правил межкультурного общения, принятие активного участия в диалоге культур, преодоление языковых барьеров и трудностей с возможностью рассмотрения возможного выхода из сложившейся языковой ситуаций, предлагаемых языковой средой. В данном процессе особая роль отводится формированию социокультурной компетенции у обучающихся [Приказ от 6.10.2009 № 413..., 2007]

§2. Содержание и структура социальной компетенции

Социальная компетенция - это соответствие конкретного человека условиям и возможностям, предоставляемым конкретным обществом [Учурова, 2011, С. 4].

Все ключевые компетенции являются социальными в широком смысле этого слова, так как они формируются, развиваются и реализуются в обществе.

Социальная компетенция - это способность эффективно взаимодействовать с другими людьми в процессе словесного общения на иностранном языке и осуществления любой другой деятельности, основанной на имеющихся знаниях, навыках, способностях, развитых коммуникативных способностях и сформированных личностных качествах. Формировать социальную компетенцию - значит учить обучающихся взаимодействовать друг с другом в образовательном процессе при выполнении поставленной коммуникативной задачи [Азимов, 2012, с. 187].

Не существует социальной компетенции, оторванной от реального и конкретного общества. Социальная компетенция зависит от основных характеристик жизни данного общества: экономического и политического порядка, историко-культурных особенностей, рациональной организации общественных отношений. Социальная компетенция - это не только и не столько определенное воспитание или социализация человека, сколько способность выжить в данном обществе и добиться успеха с помощью социальных ресурсов [Тер-Минасова, 2012, с. 35].

С психологической точки зрения социальная компетентность может быть разделена на ряд отдельных способностей и других компетенций:

- коммуникативная компетентность;
- общественная организация;
- общая юридическая и экономическая грамотность;
- способность понимать скрытые, темные черты общества;
- способность принять ответственность и отойти от нее;
- способность вести (социальная уверенность);

- способность понимать социальные роли и межличностные отношения;
- способность устанавливать долгосрочные партнерские отношения;
- возможность управлять своим собственным изображением [Шишова, 2010, с. 23].

Цели обучения иностранным языкам являются ведущим компонентом системы обучения и заранее запланированным результатом деятельности по овладению иностранным языком, которая достигается с помощью различных методов и учебных пособий. Цели формулируются исходя из потребностей общества в изучении иностранных языков в определенный исторический период, под влиянием среды и условий обучения, и сами они влияют на выбор содержания, форм, методов, учебных пособий и контроля [Щукин, 2010, с. 24].

В настоящее время формирование коммуникативной компетенции стало одной из основных целей обучения иностранному языку. Напомним, что коммуникативная компетенция сложна по структуре и включает в себя ряд не менее важных компонентов (компетенций). Одним из таких значимых элементов является социальная компетентность, которая является частью социокультурной компетенции в отечественной методике преподавания иностранных языков и выделяется как самостоятельная компетенция как часть коммуникативной в иностранных методах [Гореликова, 2011, с. 35].

Коммуникативная компетентность - способность при помощи изучаемого языка осуществлять речевую деятельность в соответствии с целями и ситуацией общения в рамках определенной сферы деятельности. Он основан на наборе навыков, которые позволяют вам участвовать в устном общении в его продуктивной и восприимчивой форме. Коммуникативная компетентность основана на ряде других компетенций:

- лингвистическая компетентность;
- социолингвистическая (речевая) компетентность;

- социальная компетентность;
- стратегическая (компенсационная) компетентность;
- дискурсивная компетентность;
- предметная компетенция [Белицкая, 1995, с. 73].

Социальная компетентность - это способность эффективно взаимодействовать с другими людьми в процессе словесного общения на иностранном языке и осуществления любой другой деятельности, основанной на имеющихся знаниях, навыках, умениях, развитых коммуникативных навыках и сформированных личностных качествах. Формировать социальную компетентность - значит учить обучающихся взаимодействовать друг с другом в образовательном процессе при выполнении поставленной коммуникативной задачи [Сафонова, 2014, с. 3].

Социальная компетентность, как и любая другая, имеет возрастную динамику и возрастные особенности. Это подразумевает определение цели формирования социальной компетентности: формирование социальной компетентности означает научить ребенка максимально эффективно взаимодействовать с другими людьми в различных ситуациях общения, принимая во внимание его личные характеристики и характеристики партнера по общению, сформировать и укрепить желание и умение общаться, обеспечив для этого необходимый набор знаний [Андреева, 2017, с. 106].

Результатом развития социальной компетентности в процессе овладения иностранным языком является сильное желание и способность осуществлять эффективное взаимодействие с использованием иностранного языка в качестве средства общения [Сафонова, 1996, с. 110]. Необходимыми условиями формирования и развития социальной компетентности на уроке иностранного языка являются:

- позитивный коммуникативный климат;

- включение обучающихся во все виды деятельности;
- высокий уровень психологической, педагогической и методической подготовки учителя;
- разработка и применение эффективных средств и методов обучения и воспитания для развития назначенной компетенции;
- обеспечение систематического мониторинга динамики развития социальной компетентности;
- обеспечение преемственности и систематической, целенаправленной работы по развитию социальной компетентности на всех этапах обучения на междисциплинарной основе;
- получение знаний об общечеловеческих нормах и ценностях, а кроме того норм в различных сферах и областях социальной жизни (национальной, политической, религиозной, экономической, духовной и др.);
- получение навыков и опыта эффективного социального взаимодействия (владение средствами вербальной и невербальной коммуникации, механизмами взаимопонимания в процессе общения) [Резцова, 2017, с. 4].

Исследователи выделяют следующие основные составляющие компетенции социального взаимодействия:

- понимание права разных людей на разные точки зрения по одному и тому же вопросу и права каждого человека подходить к одному и тому же явлению с разных точек зрения в зависимости от контекста;
- способность мыслить противоположными мыслями, их синтез и интеграция. Понимание некоторых их качеств как очень ценных, других как нежелательных;
- умение организовать работу команды в текущей производственной среде;

- стремление при принятии решений о жизненном пути учитывать окружающую реальность и свои возможности [Зимняя, 2006, с. 35].

§3. Психолого-педагогическая характеристика старшего возраста

В старших классах школы иногда допускается общеизвестный схематизм и категоризация. Это указывает на полноту развития старшеклассников как физически, так и духовно, отмечается их близость к взрослой жизни; противоречия, характерные для подросткового возраста, стираются, подчеркивается определенная гармония «телесного» и «духовного», налаживание равных отношений с окружающими, взаимопонимание с родителями и учителями. Переход от подросткового возраста к молодости изображается как плавное движение во взрослую жизнь, где получение сертификата официально фиксирует эту взрослую жизнь, подтверждает гражданский статус растущего человека [Фурманов, 2013, с. 36].

Интеллектуальное развитие. Особенности теоретического рефлексивного мышления позволяют старшеклассникам анализировать абстрактные идеи, искать ошибки и логические противоречия в суждениях. Ребенок может оперировать гипотезами, решать интеллектуальные проблемы. Он способен систематически искать решения. Столкнувшись с новой задачей, он пытается найти различные возможные подходы к ее решению, проверяя логическую эффективность каждого из них. Находит способы применения абстрактных правил для решения целого класса задач. Разрабатываются такие операции, как классификация, аналогия, обобщение.

Без высокого уровня развития интеллекта характерный интерес абстрактного века к абстрактным философским, религиозным, политическим и другим проблемам был бы невозможен. Учащиеся старших классов рассказывают об идеях, о будущем, иногда создают свои собственные теории, приобретают новый, более глубокий и более общий взгляд на мир. Формирование основ

мировоззрения, которое начинается в этот период, тесно связано с интеллектуальным развитием. Благодаря интенсивному интеллектуальному развитию появляется тенденция к самоанализу.

Эмоционально - волевое развитие. Школьники чаще принимают себя, чем подростков, их самооценка, как правило, выше. Саморегуляция интенсивно развивается, усиливая контроль над своим поведением и проявлением эмоций. Настроение в раннем подростковом возрасте становится более стабильным и сознательным. Дети в возрасте 16-17 лет, независимо от темперамента, выглядят более сдержанными, уравновешенными, чем в 11-15 лет [Базина, 2014, с. 7].

В то же время, моральная стабильность личности начинает развиваться. В своем поведении молодой человек все больше ориентируется на собственные взгляды, убеждения, которые формируются на основе приобретенных знаний и его жизненного опыта. Знание мира и нормы морали объединены в его сознании в единую картину. Благодаря этому моральное саморегулирование становится более полным и значимым. Для школьников в целом характерна довольно высокая степень рефлексии. Сторона самосознания во многом зависит от эмоционального. Критерии самооценки приобретают принципиально иные формы по сравнению с оценкой человеком других людей. Это проявляется в способности отделить успех или неудачу в конкретной деятельности от общего представления о себе, своих способностях, способностях [Яковлева, 1997, с. 116].

Коммуникативное развитие. В этот период наблюдаются две противоположные тенденции в общении:

а) расширение сферы общения - увеличивается время, затрачиваемое на общение; расширение географии общения; расширение социального пространства общения; Феномен «общения ожиданий» - активный поиск друзей;

б) растущая индивидуализация - существует строгое различие между дружбой и товариществом; высокая избирательность в дружеских

привязанностях - друг - тот, кто понимает, разделяет мои ценности, требовательность к другу.

Отношения со взрослыми меняются, значение семьи возрастает, если семья воспринимает человека как равного. Наблюдается усиление чувства взрослости. Ученик средней школы понимает, что взрослая жизнь - это ответственность и независимость [Базина, 2014, с. 7].

§4. Формирование социальной компетентности старшеклассников как задача

Сегодня качество образования все больше связано с результатом - компетентностью выпускника. Компетентность - это концепция, которая занимает одно из центральных мест в мировой образовательной практике второй половины 20-го века. Компетенция выходит за рамки знаний и навыков, она включает в себя мобилизацию знаний, навыков, поведенческих отношений, ориентированных на условия конкретной деятельности [Жуков, Петровская, Растяников, 1990, с. 39]. Структура компетенции включает компоненты, которые связаны со способностью человека решать различные проблемы в повседневной, профессиональной или социальной жизни. Социальные компетенции включают в себя развитие и принятие учащимися социальных ценностей и идеалов, приобретение опыта эффективного межличностного взаимодействия, формирование социально значимых качеств и повышение мотивации к саморазвитию. В контексте перехода современной России к гражданскому обществу и цивилизованному рынку особое внимание в образовательном процессе должно быть уделено подготовке старшеклассников к работе в качестве полноправных членов общества и граждан своей страны, развитию гражданской позиции и социальной активности [Калинина, 2001, с. 146].

По ходу нашего исследования было уделено особое внимание социальной компетенции, поскольку, с нашей точки зрения, именно формирование и развитие

этой компетенции будет способствовать ознакомлению студентов с новым социальным опытом с использованием иностранного языка, с системой социальных связей, овладением определенными навыками. нормы и ценности, социальные влияния и отношения, которые позволят им стать полноправными членами общества, адаптироваться и действовать в существующей социальной среде [Андреева, 2017, с. 44].

Поскольку социальная компетентность формируется в социальном контексте и соотносится с возрастными и личностными характеристиками учащихся, отбор контента следует проводить с учетом возрастных задач и ситуаций общения, в которых студенты социализируются, они осваивают правила и нормы социального поведения, способы взаимодействия и эффективного общения. Исходя из этого, мы выделили несколько сфер общения обучающегося в школе:

- сфера социально-бытового общения (прим.: семья, родные, друзья);
- сфера делового (учебно-трудового) общения;
- сфера увлечений;
- сфера социально-культурного общения (прим.: правила поведения в различных жизненных ситуациях) [Подкатистый, 2011, с. 81].

Область социальных навыков включает в себя навыки, связанные с использованием различных умений:

- умение адресации сообщения;
- умение привлечь внимание собеседника;
- умение предложить свою помощь;
- умение слушать собеседника и проявлять интерес к тому, что он говорит [Байков, Егоров, 2002, с. 18]

§ 5. Работа с видеоматериалами на занятиях по формированию социальной компетенции

При использовании визуального метода (демонстрация видео) должен соблюдаться ряд условий:

- применяемый видео материал должен соответствовать уровню знаний учащихся;
- визуализация должна использоваться в меру и должна показываться постепенно и только в соответствующий момент урока;
- наблюдение должно быть организовано таким образом, чтобы все учащиеся могли четко видеть демонстрируемый видеоматериал;
- необходимо четко выделить главное, существенное;
- нужно детально продумать пояснения, данные во время демонстрации видеоматериала;
- демонстрируемый видео материал должен быть точно согласован с изучаемым учебным материалом, в соответствии с изучаемой темой [Stempleski, 1995, с. 13].

При проведении видео уроков необходимо руководствоваться основными подходами и принципами их реализации, в частности критериями отбора материалов для видео урока.

Требования к отснятому материалу:

- изображение и звук должны быть четкими и качественными;
- необходимость больших плановых показателей? показ ситуации;
- выражения лица персонажей должны быть четко видны (если того требуют условия проведения);

- должны присутствовать сцены с использованием жестов слушателей в разных ситуациях;
- должна прослеживаться четкая связь между сюжетом и содержанием [Freebairu, Brian, Ingrid, 1996. с. 17].

Требование к языку:

- язык должен быть современным, соответствовать требованиям и нормам литературного языка из тех областей, с которыми ученики чаще всего сталкиваются (однако во многих случаях этот выбор определяется задачей урока) [Соловова, 2010, с. 25];
- необходимо иметь естественные паузы между высказываниями;
- сленговые выражения и восклицания должны быть достаточно короткими и не слишком сложными для понимания;
- текст не должен быть перегружен новыми словами, выражениями и незнакомыми жестами [Сысоев, 2014, с. 57].

Требования к продолжительности:

- видеоматериалы должны занимать не более 10-15 минут или быть разделены на семантические сегменты, которые могут повторяться несколько раз в течение урока;
- все сегменты должны быть завершёнными [Ахмадулина, 2012, с. 28].

Требования к содержанию:

- ситуации, представленные в видео, должны быть типичными, с которыми студенты могут столкнуться на практике;
- желательно, если сюжет может быть впоследствии пересказан учащимися в виде законченного рассказа, с которым вы можете работать дальше в других формах [Соловова, 2010, с. 25];

- для урока могут быть выбраны учебные, художественные, рекламные видеоматериалы, новостные программы и другие предметы [Glazier, 1996, с. 32].

Работа с видеоматериалами похожа по своей структуре на работу с книжными или газетными текстами. Обычно выделяется три основных этапа: предсмотровой этап, смотровой, послесмотровый. Или, в случае работы с текстами: дотекстовый этап, текстовый этап, послетекстовый этап [Барменкова, 2017, с. 6].

1. Подготовка. Подготовка плана по проведению видеоуроков включает в себя следующие этапы:

а) проводится предварительное обсуждение, во время которого повторяется словарный запас, близкий к теме фильма, и стимулируется интерес студентов к теме;

б) творческая работа, в ходе которой можно дать студентам возможность самим предлагать названия фильмов, использовать проблемные ситуации, связанные с обсуждаемой темой. Вы можете попросить студентов сделать прогнозы относительно того, каким будет видео;

в) работа с новой лексикой, во время которой студентам дают новые слова на эту тему.

2. Просмотр. При просмотре вы можете выполнять следующие виды работ:

а) проверка прогнозов, сделанных учащимися перед просмотром;

б) поиск информации - после первого просмотра студентам предлагаются упражнения для поиска информации, и сюжет снова просматривается по сегментам или в целом, в зависимости от уровня класса и целей урока;

в) работа с отдельным сегментом - этот этап работы предоставляет наибольшие возможности для формирования элементов коммуникативной культуры. Кроме того, на этом этапе проверяются базовые навыки декодирования

текста, что является наиболее важным аспектом прослушивания. Студенты просматривают определенный фрагмент видеоистории и выполняют один (или несколько) типов упражнений, описанных ниже.

3. Работа после просмотра:

- а) повторение и развитие речевых блоков, полученных после просмотра;
- б) комментирование и закрепление коммуникативных приемов, увиденных в фильме;
- в) обсуждение - участие в различных событиях в их жизни, в их стране и анализирует сходства и различия в культуре;
- г) ролевая игра - вы можете пригласить студентов сыграть историю, которую они смотрели, или развить ее;
- г) чтение по теме - вы можете предложить студентам проблемные или информативные тексты по теме видео для просмотра чтения и обсуждения. Особенно полезно при просмотре новостей;
- е) творческая работа - обучающимся предлагается написать краткий обзор или размышление на тему просмотренных видеоматериалов, дополнить биографию известной личности, составить диалог или сценку [Allan, 1996, с. 20].

На дотекстовом этапе необходимо мотивировать учащихся, снять возможные трудности восприятия нового материала и подготовить учащихся к успешному выполнению задания. Учитель должен узнать у учащихся: Какой информацией они владеют по данной теме? Что, на их взгляд, будет продемонстрировано в видео? Кроме того, преподаватель должен обратить внимание учащихся на то, что в фильме будет представлена заранее неизвестная им информация. Просмотром видео, вы, как учитель, можете завершить цикл уроков по теме или проблеме. Обучающиеся заранее получают задание для изучения конкретного материала, который логически готовит их к просмотру видео.

Предварительное чтение текстов и обсуждение проблем по той же теме также способствуют повышению мотивации при просмотре видео, при условии, что видео открывает новые перспективы для просмотра этой темы, содержит элемент новизны и непредсказуемости.

Цель второго этапа: прояснить студентам содержание фильма, активацию речево-познавательной деятельности учащихся. На этом этапе можно использовать следующие упражнения:

- стоп-кадр (остановка фильма, вопрос: «О чем это было?»);
- восстановить текст (заполнить пробелы в тексте, записанном на листе распечатки при просмотре).

Для многих видеороликов есть готовые сборники заданий, в которых предлагаются упражнения, такие как: отвечать на вопросы, завершать предложение, «Верно и Неверно», ставить глаголы в нужное время и так далее.

На третьем этапе организуется речевая творческая деятельность обучающихся. Учащиеся описывают кадры фильма (без звука) по цепочке («Снежный ком»), студенты задают вопросы о содержании кадра/кадров, обучающиеся должны намеренно исправлять ложную информацию, обучающиеся описывают те кадры фильма, где была представлена новая информация. В качестве домашнего задания учащимся может быть предложено создать мини-проекты на основе информации из просмотренных видео. Это может быть подготовка ролевой игры, основанная на сюжете или ситуации с видеофильмом [Морозова, Климова, 2015, с. 820].

Вывод по главе 1

Федеральный государственный образовательный стандарт базового общего образования рассматривает сегодняшних выпускников как компетентных во всех завершённых образовательных программах. Вот почему компетентностный подход является доминирующим в современных общеобразовательных школах.

В рамках обучения иностранному языку формирование социальной компетентности становится одной из основных целей обучения. В методологической литературе современные лингвисты интерпретируют концепцию социальной компетенции по-разному. Но, какова не была бы интерпретация, все исследователи сходятся в одном мнении: социальная компетенция – одна из самых важных и основных компетенций, на которую должен сделать очень большой упор для наиболее успешного ориентирования в иностранной языковой среде.

Большинством исследователей выделяются следующие основные составляющие компетенции социального взаимодействия: понимание права разных людей на разные точки зрения по одному и тому же вопросу, права каждого человека подходить к одному и тому же явлению с разных точек; способность мыслить противоположными мыслями; понимание одних их качеств как очень ценных, других – как нежелательных; умение организовать работу команды в текущей производственной среде; стремление при принятии решений о жизненном пути учитывать окружающую реальность и свои возможности.

Способ использования видеоматериалов в контексте развития социальной компетенции был избран, так как при их помощи можно создать на занятиях по иностранному языку наиболее достоверные условия социального взаимодействия в рамках страны изучаемого языка.

Для правильной организации занятий с видеоматериалами, должен быть соблюден ряд условий с точки зрения организации учебного процесса: соответствие уровню знаний обучающихся, умеренное использование, чёткость и

понятность демонстрируемого материала, согласованность с темой. Соблюдение указанных условий способствует продуктивному формированию у студентов с высоким уровнем социальной компетентности в процессе обучения иностранному языку с использованием аутентичных видеоматериалов.

Глава II. Опытнo-экспериментальная работа по формированию социальной компетенции обучающихся старших классов общеобразовательной школы на уроках английского языка

§ 1. Анализ УМК «Spotlight» для 11 классов общеобразовательной школы

Английский язык преподается с помощью УМК «Spotlight» (О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В. Эванс). Учебник состоит из 10 модулей с определённой темой (Dealing with Stress, Holidays и так далее), рассчитанной на 9 уроков каждый.

Каждый модуль имеет четкую структуру:

- раздел а - чтение;
- раздел b - навыки слушания и говорения;
- раздел с - грамматика;
- раздел d - литература (отрывок из произведения зарубежного автора);
- раздел e - навыки письма;
- «культурный уголок» - тексты и задания о культуре страны изучаемого языка;
- тематические задания на дополнительное чтение;
- подготовка к экзаменам;
- задания на проверку знаний по пройденному модулю.

Все темы ориентированы на государственные стандарты и соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям учащихся данной группы. Данный учебно-методический материал представляет собой закрытую концепцию -

упражнения тесно переплетаются с излагаемым материалом; задания выполняются в строго заданной последовательности.

Главной целью данного УМК является развитие коммуникативной компетенции учащихся в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной, а также развитие и воспитание потребности школьников пользоваться английским языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных культур и сообществ.

Прослеживается типовое построение отдельно взятых разделов учебника: - текст - вопросы - лексика / грамматика - упражнения по развитию языковых навыков - задания по развитию речевых навыков - дополнительные тексты для чтения. В книге для учителя дается краткий комментарий класса, объясняющий возможные трудности для учителя, ключи к упражнениям, тексты для прослушивания и дополнительные материалы. Тестовые задания с ключами приведены отдельно в приложении. В ГМК преобладают элементы метода грамматического перевода с элементами современных коммуникативных техник (с развитием навыков речи и аудирования). Тексты в данном учебнике аутентичные, но несколько потерявшие свою актуальность – обучающимся более затруднительно идентифицировать себя в рамках текстового материала.

Формированию общеобразовательных навыков уделяется значительное внимание – содержит в себе упражнения, которые целенаправленно направлены на формирование данного вида навыков, что отвечает требованиям современного общеобразовательного стандарта. В конце каждого параграфа учебника дается опросник для самостоятельного оценивания обучающимися личных результатов. Однако в нем практически отсутствуют упражнения по формированию компенсаторных навыков. Очень мало внимания уделяется развитию языковой догадки и способам использования компенсаторных речевых и языковых средств.

Грамматика дается в индуктивном ключе, но своды правил формулируются самими авторами. Имеет достаточный объём упражнений для развития грамматических навыков. Нужный для изучения, в рамках модуля, вокабуляр не всегда выбирается с учетом критерия релевантности и соответствия возрастным интересам. Фонетический аспект представлен в достаточной мере: упражнения основаны только на изучаемой лексике, но также доступны и для самостоятельного изучения в домашних условиях. Орфографические сноски представлено в виде заметок на полях, повествующих о трудностях в отдельных словах.

Упражнения в учебнике имеют четкую типологию и построены по схеме, описанной в книге для учителя; типы упражнений выделены пиктограммами, что очень удобно для студентов - они сразу понимают, что им нужно делать. Однако виды упражнений однообразны: отсутствует элемент игры, в основном предполагается индивидуальная или фронтальная работа по формированию языковых навыков. Отсутствие упражнений для развития речевых навыков.

Как вывод, учебник представляет собой чётко структурированное пособие для изучения иностранного (английского) языка и в основном соответствует новому Федеральному Государственному Образовательному стандарту. Однако для восполнения явных упущений в данном учебнике, для более комплексного развития умений и навыков обучающихся необходимо предоставлять дополнительные материалы, восполняющие данные пробелы.

§2. Разработка уроков для школьного курса английского языка в 11 классе

С учетом всех вышеописанных проблем, а именно пробелов, характеризующихся в недостаточности упражнений, использующих интерактивный подход, в том числе подразумевающий наличие видеоматериалов для выполнения упражнений. При согласии курирующего преподавателя

английского языка, было решено разработать отдельный урок, в котором вышеописанный тип работы удалось бы применить на практике. Данное занятие проводилось в 11 классе в совокупной аудитории на 11 человек обучающихся. В том числе за образовательным процессом наблюдал педагог-наставник и классный руководитель. Тема данного урока «Coping with stress», которая, в свою очередь, являлась подтемой нового модуля, взятого 2 урока назад «Where there's a will, there's a way» (Приложение А). На данном уроке была поставлена цель «изучение новой лексики по теме стресс».

В рамках проведения данного урока, используются технологии коммуникативного подхода. С помощью данной технологии у обучающихся развиваются рецептивные, продуктивные и коммуникативные умения, а именно: умение воспринимать речь на слух и самостоятельно её воспроизводить. Кроме того, немалое внимание уделяется произношению и интонации за счёт аутентичности видео материалов, что позволяет обучающимся изначально говорить правильно.

Кроме того, подобный способ работы позволяет учащимся не только слышать и воспринимать аутентичную речь носителей языка, но также наблюдать за аутентичными информационными и поведенческими особенностями, такими как жесты и мимика.

Разработка и апробация занятия «Coping with stress» позволит учителю иностранного языка реализовать следующие личностные качества и профессиональные компетенции, изложенные в Федеральном государственном образовательном стандарте:

- 1) способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;
- 2) способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной деятельности;

- 3) способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся;
- 4) готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса;
- 5) способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность;
- 6) способность составлять отдельные элементы образовательной программы;
- 7) совместное с обучающимися использование иноязычных источников информации, произношения.

Глобальной же **целью** данного занятия является - стремление повысить грамотность относительно понятия стресс в рамках учебной деятельности и в повседневной жизни. Данная цель была поставлена в основном относительно возрастных рамок (окончание школы, экзамены, поступление в высшие учебные заведения и т.д.).

Задачи звучат следующим образом:

- 1) улучшить понимание такой проблемы, как стресс: её особенностей, проявлений и последствий;
- 2) показать способы того, как можно справляться со стрессом (в повседневной жизни и в учёбе);

В качестве ожидаемых результатов по прохождению данного занятия, были определены следующие результаты:

Метапредметные:

- умения работать с материалом;

- умение извлекать информацию, перерабатывать её, анализировать;
- навыки самостоятельной работы;
- умение слушать ответы своих одноклассников.

Предметные:

- усвоение нового лексического материала;
- умение строить высказывания, используя средства иностранного языка.

Личностные:

- умение высказывать своё мнение, отношение;
- понимание такой проблемы, как стресс;
- знание о методах борьбы со стрессом.

Оснащение данного урока состояло из: учебников, компьютера, проектора, колонок подключённых к компьютеру, предварительно отобранные видеоматериалы и заранее подготовленные презентации (Приложения А, Б).

Ход урока был расписан в таблице, где учитывались этапы урока и время, затрачиваемое на проведение данных этапов. Кроме того, в ней описана приблизительная речь учителя, действия учащихся, связанные с этапами урока, которые преподаватель обозначает своей речью; формы работы преподавателя и обучающихся (фронтальная, индивидуальная, групповая); указание на формируемые универсальные учебные действия (УУД) во время урока.

Таблица 1

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формы и методы работы	Формируемые УУД
<p>I. Мотивационно-организационный этап (4 минуты)</p> <p>Цель: привлечение внимания учащихся, установка взаимного контакта, и настрой их на дальнейшую работу</p> <p>1.1. Учитель приветствует учащихся. (2 минуты)</p>	<p>Hello, dear students. Please take your places! How are you feeling today?</p>	<p>Учащиеся приветствуют преподавателя, отвечают на вопросы с его стороны.</p>	T-Ps	<p>Личностные УУД:</p> <p>- высказывание своего мнения</p>
<p>1.2. Экспозиция (2 минуты)</p>	<p>What was the theme of the previous lesson? That's right - stress and how one can manage it, and today we continue to discuss it.</p>	<p>Учащиеся вспоминают тему предыдущего урока и называют её.</p>	T-Ps	<p>Метапредметные УУД:</p> <p>- определение темы урока, его целей и задач</p>
<p>II. Основной этап (26 минут)</p> <p>Цель: 1) Повторение пройденной лексики и изучение новой 2) Развитие умения вычленять информацию из различных</p>	<p>You were asked to prepare a short story about stress at home (page 29, exercise 5 in the textbook): What does it mean? How does it affect us? What do you find “the most stressful thing” in your</p>	<p>2-3 человека отвечают на домашнее задание. Остальные учащиеся слушают и отвечают на вопросы по</p>	<p>T- P1/P2/P3</p> <p>T-Ps</p>	<p>Личностные УУД:</p> <p>- высказывание личного мнения</p> <p>Предметные УУД:</p> <p>- знание связанных с темой слов</p>

<p>источников (речи своих коллег, аудиовизуальных материалов)</p> <p>2.1. Проверка домашнего задания (5 минут)</p>	<p>life? How do you deal with it? I would like to listen to some of you.</p>	<p>содержанию</p>		
<p>2.2. Продолжение темы урока. Выражения с эмоциональным оттенком (5 минут)</p>	<p>Thank you for your answers. Now open your books on page 29. Please look at exercise number 5. Here you need to insert the right words to get the correct set-expressions. To make things easier, I have prepared a presentation for you with hints in the form of pictures.</p> <p>(Приложение А, Б)</p>	<p>Учащиеся смотрят презентацию и с помощью неё выполняют упражнение</p>	<p>T-Ps</p>	<p>Предметные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение новой тематической лексики <p>Метапредметные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение работать с материалом - поиск и выделение нужной для работы информации
<p>2.3. Эмоциональные жесты (4 минуты)</p>	<p>Now, look at the exercise number 8. You must match the words from 2 columns. I will show you another presentation to make everything more clearly for you. Write down new vocabulary</p>	<p>Учащиеся снова работают с презентацией и сопоставляют первую колонку со второй</p>	<p>T-Ps</p>	<p>Предметные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение нового материала <p>Метапредметные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение работать с визуальным материалом - поиск и

	in your notebooks. (Приложения А, Б)			выделение нужной для работы информации
2.4. Показ видеороликов про стрессовые ситуации (12 минут)	Dear students! Today, I have prepared two videos on the topic of stress. The first one will show you how a person from another country deals with stress and her point on how to make it easier. In the second video, you will be given several tips for optimizing your learning process to be less stressful.	Учащиеся смотрят ролик на иностранном языке. Отвечают на вопросы по содержанию.	Ps T-Ps	Метапредметные УУД: - учение работать с аудио-визуальным материалом - поиск и выделение нужной информации
Просмотр первого видео и обсуждение (7 минут)	So, you have just watched the first video. Do you feel the same way as this girl? Do you find her method helpful? Why?			
Просмотр второго видео и обсуждение (5 минут)	You have listened to some stress coping tips. Which of them do you find the most helpful? Why?	Учащиеся смотрят ролик на иностранном языке. Отвечают на вопросы по содержанию.	Ps T-Ps	Метапредметные УУД: - учение работать с аудио-визуальным материалом - поиск и выделение

				нужной информации
III. Заключительный этап (7 минут)	Now I will ask you to work in pairs. After reviewing and discussing these 2 videos, I want you to compile your list of tips for your colleagues that would help them deal with stress while preparing for the final exams. Try to write at least 5 suggestions and then read it out loud.	Учащиеся составляют списки советов	T-Ps T- P1/P2...	Личностные УУД: - высказывание личного мнения
Завершение урока (3 минуты)	Thank you for your work! And now, I want to ask you: - What new have you learned about such a problem as stress? - How to deal with stress? What methods are there for this? - Did you use any of what you heard today? What exactly? I hope you have enjoyed today's class. I look forward to seeing you at the next lesson.	Учащиеся отвечают на вопросы преподавателя?	T-Ps	

Все этапы урока были проведены с учетом временных рамок урока и были логически связаны между собой. Уровень подготовки обучающихся позволял использовать более продвинутые материалы, а кроме того позволил приводить дополнительные материалы из интернета. Мыслительная активность активизировалась за счёт выполнения заданий вкупе с интерактивной презентацией, позволявшей учащимся строить свои догадки более успешно. Обучающиеся ощущали успешность образовательного процесса путём похвалы со стороны учителя и правильного выполнения заданий, а, кроме того, за счёт дополнительных материалов, что, в общей картине, повышало интерес учащихся к процессу обучения. В конце урока актуализировалась начатая тема посредством того, что учащиеся говорили о стрессовых ситуациях, с которыми они сами сталкивались в жизни, тем самым они могли применить изученный материал на практике, пусть и небольшой. Для наиболее успешного проведения данного урока, как уже было показано в плане, пришлось дополнить учебный материал презентациями и видеороликами. Главным образом они были добавлены из-за того, что в учебнике не предусматривалось достаточных опор для догадки, которая использовалась в упражнениях. Единственной вещью, которой можно было бы улучшить полученные результаты - добавить заданий на закрепление пройденной в данной теме лексики.

Кроме приведённого выше фрагмента, нами также были разработаны отдельные от апробированной элементы программы, которые могут быть использованы преподавателем в дальнейшей практической деятельности в рамках общеобразовательной школы. Данное занятие может быть проведено в рамках подтемы 1 модуля «Citizenship» из завершающего раздела «Across the curriculum» УМК «Spotlight 11» (Приложение Б). В этой теме говорится о разных видах дискриминации. Подобный вид занятия можно провести как дополнительный закрепляющий вышеописанную подтему модуля, которая безусловно важна для обучающихся школы. План с проведением занятия представлен нами в таблице 2.

Таблица 2

Этап урока	Деятельность преподавателя	Деятельность учащихся	Вид работы	Формируемые УУД
I. Мотивационно-организационный этап 1.1. Учитель приветствует учащихся. (2 минуты)	Hello, dear students. Please take your places! How are you feeling today?	Учащиеся приветствуют преподавателя, отвечают на вопросы с его стороны.	T-Ps	Личностные УУД: - высказывание своего мнения
1.2. Экспозиция (2 минуты)	What was the theme of the previous lesson? True - the last time we went through the topic of discrimination: what types of discrimination are people subjected to.	Учащиеся вспоминают тему предыдущего урока и называют её.	T-Ps	Метапредметные УУД: - определение темы урока, его целей и задач
II. Основной этап 2.1. Воспроизведение лексических единиц с предыдущего занятия (3 минуты)	What specific types of discrimination did we discuss? Do you know the definition of the word "bullying"? What does it mean? And what are the solutions? What other words did we learn yesterday? Open your books on page 22 if you don't	Обучающиеся отвечают касательно темы предыдущего занятия	T-P1/P2/P3 T-Ps	Предметные УУД: - знание связанных с темой слов и выражений Метапредметные УУД: - умение воспроизводить и применять изученный ранее материал

	remember.			
2.2. Продолжение темы урока. Составление предложений с изученными лексическими единицами (8 минут)	So, as we just recalled the words from the last lesson with you, I want to ask you to write from 5 to 7 sentences, and then read them. (Приложение В)	Обучающиеся составляют предложения самостоятельно, а затем зачитывают получившееся перед всем классом	Ps P1/ P2...- Ps	Предметные УУД: - умение самостоятельно составлять предложения на английском языке Метапредметные УУД: - умение самостоятельной работы
2.3. Просмотр видеоматериала (с комментариями) (11 минут)	Now I will show you a video that talks about how children are bullied in English schools. From time to time, I will stop the video and ask you some questions. Watch carefully for the contents of this video. (Приложение Г)	Учащиеся смотрят видео совместно с преподавателем и отвечают на поставленные вопросы по ходу видео.	T-Ps	Предметные УУД: - Умение слушать аутентичную английскую речь Метапредметные УУД: - умение вычленять нужную информацию из источника
2.4. Вопросы после просмотренного видеоматериала (3 минуты)				
2.4. Задание – ролевая игра с групповой подготовкой ответа (14 минут)	Now I want you to divide into 3 groups. For each of the groups, I prepared a specific role with the	Учащиеся в группах готовят ответ на данную им ситуацию и представляют его	T-Ps Ps-Ps	Предметные УУД: - умение составлять высказывания на иностранном языке Личностные УУД:

	<p>situation on the topic of "bullying at school." Your task will be to make a recommendation on how to deal with bullying from the point of a certain person. In addition, you must not only make a recommendation but also justify it.</p> <p>(Приложение Г).</p>	для всего класса.		<p>- умение поддерживать своё мнение</p> <p>- умение выступать на перед аудиторией из нескольких людей</p> <p>Метапредметные УУД:</p> <p>- умение работать в группе</p>
<p>Заключительный этап и завершение занятия (3 минуты)</p>	<p>So, dear students, what did you learn today about bullying?</p> <p>What are some ways to deal with this phenomenon?</p>	<p>Учащиеся отвечают на вопросы преподавателя.</p>	T-Ps.	<p>Предметные УУД:</p> <p>- умение строить спонтанные предложения на иностранном языке</p> <p>- умение воспроизводить изученный материал</p>

Как и вышеописанным плане, все этапы данного урока проводятся в соответствии с четкими временными рамками. К преимуществам данного урока относится то, что: 1. учащиеся усваивают лексический материал при помощи аутентичных видеоматериалов, что позволяет им лучше знакомиться с иностранной речью, а кроме того с поведенческими особенностями англоговорящих представителей и их бытом; 2. учащиеся учатся быть внимательными к тому, что говорят персонажи на видео при помощи наводящих вопросов со стороны преподавателя; 3. учащиеся не только повторяют уже ранее пройденный материал и усваивают новый, но также пробуют применить данный

материал в жизненных ситуациях за счёт применения на себя определенных ролей.

В качестве последнего образца по работе с видеоматериалами, нами был разработан небольшой фрагмент урока, на котором учащиеся должны составлять диалогические высказывания при помощи взятых из видеоматериала лексических единиц и выражений. Данный фрагмент не является привязанным к какому-либо УМК и также не основывается на каком-либо проработанном урочном плане.

Этот фрагмент может быть использован в качестве темы, которая связана с культурой ведения речи в английском языке. В данном видео фрагменте спикер говорит о том, каким образом говорящий может выражаться наиболее вежливо при разговоре с другими людьми. По завершению речи спикера, в видео фрагменте показываются таблички с произнесёнными ранее спикером примерами, что крайне упрощает для учащихся возможность зафиксировать говоримый спикером материал. После того, как учащиеся записывают себе данный материал, преподаватель просит их поделиться на пары и составить мини диалоги, в которых обязательно должны быть применены зафиксированные заранее способы смягчения речи.

Выводы к главе 2

Вторая глава включает в себя анализ учебно-методического комплекса «Spotlight 11» за авторством за авторством Эванс В., Дули Д., Оби Б., Афанасьевой О.В и Михеевой И.В., а также непосредственный эксперимент в виде проведения уроков по английскому языку в 11 классе с использованием аутентичных видеоматериалов с подробным описанием этапов проведения, ожидаемыми результатами, видами работы и формируемыми УУД.

Эксперимент проводился с намерением расширить инструментарий в проведении уроков по английскому языку при помощи видеоматериалов. Это решение было сделано на основе того факта, что в современных УМК не так часто используются различные интерактивные методы, которые сильно помогают в развитии социальной компетенции и помогают учитывать не только грамматику языка и произношение, но также поведение при ведении различных видов речи (монолог, диалог, полилог и т.д.).

Все этапы урока были проведены с учетом временных рамок урока и были логически связаны между собой.

Уровень подготовки обучающихся позволял использовать более продвинутые материалы, а кроме того позволил приводить дополнительные материалы из интернета.

Мыслительная активность активизировалась за счёт выполнения заданий вкпе с интерактивной презентацией, позволявшей учащимся строить свои догадки более успешно.

Обучающиеся ощущали успешность образовательного процесса путём похвалы со стороны учителя и правильного выполнения заданий, а, кроме того, за счёт дополнительных материалов, что, в общей картине, повышало интерес учащихся к процессу обучения.

В конце урока актуализировалась начатая тема посредством того, что учащиеся говорили о стрессовых ситуациях, с которыми они сами сталкивались в жизни, тем самым они могли применить изученный материал на практике, пусть и небольшой.

При помощи данных технологии у обучающихся развиваются рецептивные, продуктивные и коммуникативные умения, а именно: умение воспринимать речь на слух и самостоятельной её воспроизводить.

Заключение

В условиях глобализации и стремительного темпа роста отношений между мировыми державами, возросла потребность формирования толерантного отношения к культуре иностранных языков, их представителям и странам. В процессе обучения иностранному языку и, следовательно, поиска эффективных методов и приемов его реализации, остается актуальным. В этих условиях среди приобретенных обучающимися компетенций становится важным социальный компонент, то есть формирование социальной компетенции.

Проведенный нами анализ научно-методической литературы, изучение реального современных школьных материалов и требований ФГОС к реализации образовательной программы по английскому языку показал, что формирование социальной компетенции на уроках иностранного языка является достаточно широко изучаемой проблемой для российского образования. Поэтому формирование данной компетенции сегодня является одним из наиболее важных условий эффективной межкультурной коммуникации.

В ходе нашего исследования в первой главе мы рассмотрели текущие требования Федерального государственного образовательного стандарта к формированию социальной компетенции в общеобразовательной школе, освещены само понятие социальной компетенции, ее составляющих, принципов её развития, а также средства, условия и методы, необходимые для успешного формирования социальной компетенции учащихся уроках иностранного языка в старших классах.

Во второй главе был проведен контент-анализ УМК «Spotlight» на предмет их социокультурного содержания. В результате контент-анализа учебных материалов было выявлено недостаточное количество интерактивных заданий, а также некоторая потеря актуальности лексического материала. Поэтому мы взяли на себя задачу разработать и апробировать учебный элемент в виде урока

иностранного (английского) по теме «Стресс», используя интерактивные методы обучения при помощи демонстрации презентаций и видеоматериалов.

Анализ и дальнейшая апробация модели процесса формирования социальной компетенции обучающихся и реализация комплекса педагогических условий позволили:

1) повысить уровень мотивации обучающихся к дальнейшему изучению иностранного (английского) языка и овладению социальной компетенцией;

2) выявить пробелы в современной системе образования на примере анализа учебно-методических материалов, используемых в наше время в различных общеобразовательных школах нашей страны;

3) внедрить в процесс обучения иностранному языку современные информационные технологии.

Результаты опытно-экспериментальной работы позволяют утверждать, что реализованный в период прохождения педагогической практики в общеобразовательной школе элемент программы может способствовать эффективной реализации теоретической модели формирования социальной компетенции обучающихся в старших классах общеобразовательной школы.

Список использованных источников

1. Азимов Э.Г. Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов (теория и практика обучения языкам). М.: Икар, 2012. 448 с.
2. Андреева Г.М. Социальная психология. Учебник для ВУЗов. М.: Аспект Пресс 2017. 363 с.
3. Ахмадуллина Л. Р. Четыре стадии компьютерной зависимости. Игра и игрушки в истории, развитии и образовании. // Вестн. Моск. ун-та. Сер 9. 2012. №7. С. 25-29.
4. Байков Ю.Н. Егоров Д.Е. Диагностика социальной компетентности. Результаты апробации диагностического комплекса // Журнал прикладной психологии. 2002. № 6. С. 12–24.
5. Белицкая Г.Э. Социальная компетентность личности М.: ИП РАН, 1995. 245 с.
6. Базина Н.В. Социальная компетенция специалистов-международников в структуре иноязычной коммуникативной компетенции. // Мир науки. 2017. № 6. С. 6-9.
7. Барменкова О.И. Видеозанятия в системе обучения иностранной речи // Иностранные языки в школе. 1999. № 3. С. 20.
8. Бельская С.А. Ценности и сохранение культурного наследия // Вест. Казан. гос. ун-та. 2011. № 6. С. 7-10.
9. Гореликова А.П. Развитие коммуникативной культуры учащихся на уроках английского языка с использованием видеоматериалов. // Вестн. М. гос. ун-та культуры и искусств. 2011. № 2. С. 35-37.
10. Жуков Ю.М. Петровская Л.А. Растянников П.В. Диагностика и развитие компетентности в общении. М.: Изд. Моск. ун-та, 1990. 104 с.

11. Зимняя И.А. Становление ключевых социальных компетенций на разных уровнях образовательной системы. Deskрипторная характеристика как база оценивания. М.: Изд. Моск. гос. ун-та. 2006. 113 с.

12. Кабирова М.А. Формирование социокультурной компетенции обучающихся средней школы на уроках иностранного языка. [Электронный источник]: Электронная библиотечная система Красноярск. пед. ун-та. 2019. URL: <http://elib.kspu.ru/document/43418> (дата обращения: 16.06.2020)

13. Калинина Н. В. Социальная компетентность школьников как индикатор результативности деятельности образовательного учреждения. М.: Кострома, 2001. 275 с.

14. Морозова М. А., Климова С. А. Использование видео сервиса YouTube на занятиях по иностранному языку // Молодой ученый. 2015. №3. С. 819-821.

15. Педагогика. Учебник для студентов педагогический учебных заведений. / Под ред. П.И. Пидкасистого. М.: Педагогическое общество России, 2011. 608 с.

16. Резцова Т.А. Социальные компетенции как личностный результат обучения иностранному языку в начальной школе. [Электронный ресурс]: Инфоурок: Ведущий образовательный портал России. 2017. URL: <https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-socialnie-kompetencii-kak-lichnostniy-rezultat-obucheniya-inostrannomu-yaziku-v-nachalnoy-shkole-2026696.html> (дата обращения: 16.06.2020)

17. Российская Федерация. Приказ от 6 октября 2009 г. № 413 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования». [Электронный ресурс]: ФГОС – Федеральные государственные образовательные стандарты. ФГОС среднего общего образования (10 - 11 кл.). 2007. URL: <https://fgos.ru> (дата обращения: 16.06.2020)

18. Российская Федерация. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 "О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года". 2018. [Электронный ресурс]: Официальные сетевые ресурсы Президента России. URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/57425> (дата обращения 16.06.2020)

19. Сафонова В.В. Английский язык для школ с углубленным изучением иностранных языков. 1–4 классы начальной школы. Программа. М., 1996. 348 с.

20. Сафонова В. В. Социокультурный подход: основные социально-педагогические и методические положения // Иностранные языки в школе. 2014. №11. С. 2-13.

21. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс. – М.: АСТ, 2010. – С25.

22. Сысоев П.В. Подкасты в обучении иностранному языку // Язык и культура. 2014. № 2. С. 56-59.

23. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: учеб. пособие. М.: Слово, 2012. 146 с.

24. Учурова С.А. Развитие социальной компетентности в образовательном процессе на примере уроков немецкого языка и обществознания. Е: Изд. Ур. фед. ун-та., 2011. 196 с.

25. Фурманов И.А. Психология общения в учебно-педагогическом процессе. М.: Технология, 2013. 97 с.

26. Шишова И.Е. Формирование социальной компетенции в процессе обучения иностранным языкам. Т.: Изд. Томск. гос. пед. ун-та. 2010. 69 с.

27. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика. М.: Филоматис: Омега-Л. 2010. 476 с.

28. Яковлева, Е.Л. Эмоциональные механизмы творческого потенциала. М.: Наука, 1997. 238 с.
29. Allan, M. Teaching English with Video. NY.: Longman, 1997. 48 с.
30. Freebairu, Brian and Ingrid. Video Teaching Tips. NY.: Longman, 1996. 78 с.
31. Glazier S. Word Menu. NY.: Public Press 1992. 173 с.
32. Stempleski S. Using Video in the Classroom. NY.: Longman, 1995. 53 с.

2a Reading Skills

Stress*

A definition, friends, of stress:
 Your own reaction to a mess.
 Stress from pains to pleasures range,
 The common element is change.
 Adapt or die, and that's a fact,
 And so our bodies must react:
 The heart speeds up, the gut slows down,
 Facial muscles snarl or frown.
 The point is, stress is not unique,
 It doesn't mean you're dumb or weak.
Common both to man and beast,
 It proves you're still alive, at least!

from a poem by William Goldsmith, MD
**MD= (Doctor of Medicine)*



- 1 **THINK!** Listen and read the poem. Do you agree with it? Discuss in pairs.

Study skills

Gap filling

Read through the text to get an idea of what it is about. Read again and look at the words before and after each gap. Choose the word which fits best. Read through the completed text to check if it makes sense.

Reading

- 2 a **RINE** Read the text. Fill in the gaps (1-8) in the text on p. 29 with A, B, C or D.

Compare with a partner.

- | | | | |
|---------------|----------|----------|------------|
| 1 A getting | B having | C doing | D making |
| 2 A separated | B alone | C lonely | D isolated |
| 3 A method | B style | C way | D manner |
| 4 A beat | B visit | C do | D meet |
| 5 A up | B back | C over | D away |
| 6 A big | B strong | C deep | D heavy |
| 7 A thought | B mind | C brain | D head |
| 8 A face | B manage | C handle | D deal |

- b Listen and read again. What is the purpose of the text?

- 3 Match the underlined words/phrases in the text with their meanings: *important information, make a difficult situation better, increases, time just before, cause you to remain alert/ready, unable to manage, basically, going crazy, over a long period of time, uncontrollable, judge how important something really is, accept it without complaining.* Use each one in a sentence of your own.

Speaking

- 4 **RINE** **Portfolio:** Prepare a two-minute talk on stress. Include: • what it is and what causes it • how it affects our bodies • what stresses you out • what you do to relieve stress

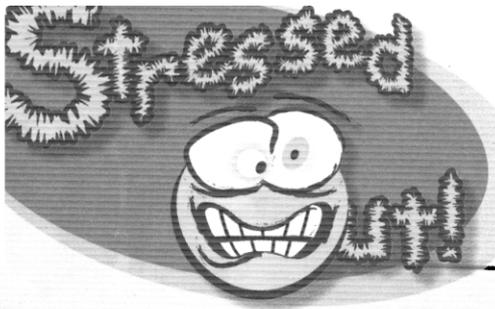
Vocabulary

- 5 Choose the correct word. Check in the Word List.

- A: You look like you've been under/with a lot of stress lately.
B: I have. I'm totally losing/missing control!
- A: I can't cope/face with all this pressure.
B: Take/keep it easy. Things will get better.
- A: Is there something you want to get off your chest/mind?
B: I've broken/taken up with Sue.
- A: Let's meet on Sunday.
B: Sorry. I'm up to my nose/eyes in schoolwork.
- A: Stop it. He can't take/cope the stress.
B: A little pressure won't harm/ hurt.
- A: He's going through a really hard time.
B: I know. His parents' divorce has caused/ brought him great emotional stress.
- A: This workload is killing/dying me.
B: Cheer up. Two more weeks and then it'll be over/up.

- 6 Fill in: *giving, proportion, take, strain, temper, tired, building, getting.* Explain the phrases in bold.

- I'm just sick and of doing exams all the time!
- I'm so fed up with the way I look. It's really me down!
- I'm losing control. I can't it any more!
- Things aren't as bad as they seem, Tracy. Don't get things out of



You're studying hard for your A-levels*, you've got a part time job, your parents are in the middle of 1) a divorce and you're worried that your best friend is mad at you. Basically, you feel like you're losing control! Sound familiar? Well, you're not 2), because 92% of British teens feel stressed. So, as the pressure **mounts** in the **run-up** to exams, we thought we'd give you the **lowdown** on what stress is and does and, most importantly, what we can do about it!

The lowdown on stress

In a **nutshell**, "stress" is the 3) our bodies and minds react to life's changes. Not all stress is bad! In stressful situations, the nervous system causes muscles to **tense**, breathing to become **shallow** and adrenaline to be released into your bloodstream as your body gets ready to 4) challenges with focus and strength. So, a little stress can **keep you on your toes!** But, **in the long term**, it can put too much strain on your heart and cause other physical and emotional symptoms such as headaches, depression, forgetfulness and low self-esteem. The good news, however, is that you CAN deal with stress before it gets **out of hand!** So, take control and REMEMBER YOUR A-B-Cs...

A is for ACTION

You can take action when stress is created by something you can control! If you have too many things to do, for example, try to break tasks down into smaller 'chunks', and deal with one thing at a time in order of priority. Perhaps it's just that you've taken on too much! If so, give 5) an after-school activity for a while, for example, or ask a friend or family member to help you **lighten the load**.

B is for BEAR IT

If there's nothing you can do, you'll just have to '**grin and bear it!**' If, at first, you can't change your feelings, learn how to control your thoughts. When you feel **overwhelmed**, take slow, 6) breaths and count to ten. Later, once you've calmed down, analyse the problem **rationally**. Perhaps you could repeat a saying to help you accept your situation, such as "One day I'll laugh about this". Also, try to **keep things in perspective** and don't be too dramatic! Saying that you're '**pulling your hair out!**' or that your workload 'is killing you' will only make you feel worse!

C is for COPE

Find ways to handle your stress! For a start, doing something relaxing, such as going for a walk or for a coffee with a friend, will help take your 7) off the things that are bugging you. Or perhaps writing poetry or keeping a diary will help you to 8) with your negative emotions. Last but not least, getting enough sleep, exercising and eating regular, **nutritious** meals are all **essential** for coping with stress! Above all, try to keep a sense of humour and a **positive** attitude! You don't have to let your problems rule your life!

*Advanced Levels: Exams that pupils in the UK take at age 18

- 5 Jo makes me so angry. I lost my with her again yesterday.
- 6 I think he's **feeling the** of his parents' divorce.
- 7 I haven't just started feeling stressed. It's been **up** for weeks.
- 8 My parents are **me a hard time**.

7 Fill in: *snarl, stammer, whisper, sigh, groan*. Check in the Word List.

- 1 "Don't do that again," he at me angrily.
- 2 "I-I-I d-d-don't kn-know anything!" he nervously.
- 3 "We've finished!" John with relief.
- 4 She was so scared she could only her name in a low voice.
- 5 "Oh, no! Not again!" Sally in agony.

8 Match the phrases. Mime the body movements. What are these phrases in your language?

- | | |
|----------------|---|
| 1 She shook | a her fists angrily |
| 2 She clenched | b her head in disbelief |
| 3 She shrugged | c with embarrassment at the sight of new people |
| 4 She folded | d her shoulders indifferently |
| 5 She blushed | e her feet angrily |
| 6 She stamped | f her arms and waited patiently |
| 7 She trembled | g her fingers nervously on the table |
| 8 She tapped | h in fear |

THINK!

Read the statement. What does S. Harris imply? Discuss in pairs.

Words of Wisdom

The time to relax is when you don't have time for it.
(Sydney J. Harris, American journalist)

Приложение Б

Материалы из презентации для «ex. 8 p. 28»



1.



2.



3.



4.

shutterstock.com • 417475651



5.



6.

twinkl.com



7.



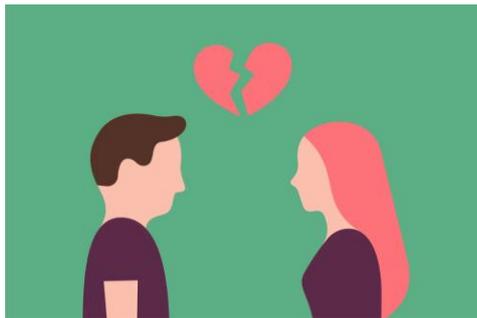
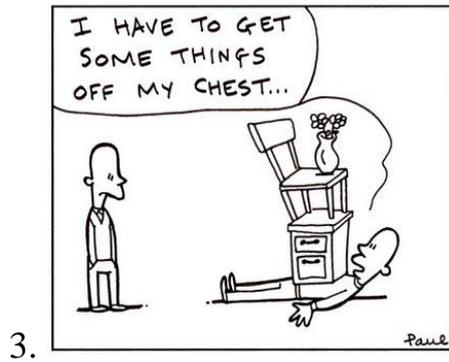
8.

Материалы из презентации для «ex. 5 p. 27»



1. VectorStock.com/1393266





Ссылки на видеоматериал:

1. Carley R. Stress at School. [Электронный ресурс]. Youtube. TEDx Talks. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=dbic3JCX1jo> (дата обращения 16.06.2020).

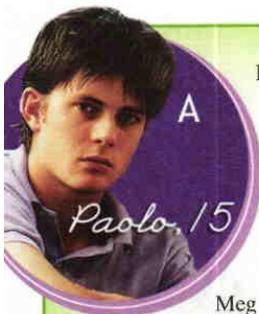
2. Exam skills: 6 tips for dealing with study stress. [Электронный ресурс]. Youtube. BBC Learning English. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=bfMw8OAGXTg> (дата обращения 16.06.2020).

CITIZENSHIP ACROSS THE CURRICULUM

1 Read the dictionary entry. What kinds of discrimination can people suffer from? (e.g. skin colour, nationality ... etc)

discrimination treating a person or group of people less fairly or well than other people or groups e.g. racism, sexism, ageism

2 a Read the case studies (A-C). Who is discriminating against each person? Why?



A Paolo is teased at school because he is Italian. He has to have extra lessons for his English reading and writing. He often feels nervous about going to school. His teacher knows he is unhappy but isn't doing anything about it.

Meg was made redundant from her job as a secretary last year at the age of 49. She loved her job and would like to find a similar one. She keeps applying for secretarial positions and has joined a placement agency. However, she has only been called to a couple of interviews which she feels didn't go very well even though she is highly qualified. She suspects that employers are looking for younger secretaries. She doesn't know what to do.



C Julie has always been a bit of a tomboy. She loves the outdoors and does a lot of extreme sports. She often wears combat trousers and trainers and isn't keen on fashion or make-up. Unfortunately, the girls at school don't talk to her and never invite her out. They sometimes even make fun of her. She feels hurt and thinks that people don't always accept her for who she is, but she is reluctant to talk to anyone about it.

b Now read the advice about stopping discrimination. What should Paolo, Meg and Julie do? Why?

- ▶ A: I think Paolo should talk to a teacher because ...
- ▶ B: I agree. He can also ...

Put an end to discrimination!

- ✓ **Don't suffer in silence.** Call a helpline for advice or share your problem with a friend, a teacher or someone you trust. A problem shared is a problem halved!
- ✓ **Know your rights.** Remember: discrimination is illegal in Great Britain in employment, education, housing etc. Schools, police and employers have a responsibility to protect you!
- ✓ **Get other people involved.** If you're feeling brave, start an anti-discrimination group in your school, university, youth group etc. You could provide a counselling service or invite guest speakers along.
- ✓ Above all, **Never give up!** If you're finding it difficult to get a job, keep on applying. If you're being bullied because of your race, keep on fighting!

EVERYONE HAS A RIGHT TO LIVE HAPPILY AND FREE FROM DISCRIMINATION, NO MATTER WHO THEY ARE!

3 Explain the underlined words/phrases in the texts. Use appropriate ones to complete the sentences 1-4 below.

- 1 They laughed at her. They all her.
- 2 She is upset by what they said. She feels
- 3 She was asked to leave her job. She was
- 4 She loves boys' games. She's a

4 **Project:** Imagine you visit schools to give talks about fighting discrimination. Make notes about:

- what discrimination is
- examples (from the case studies or your own ideas)
- how to fight/end discrimination

Use your notes to give a two-minute talk. Record your presentation.

Приложение Г

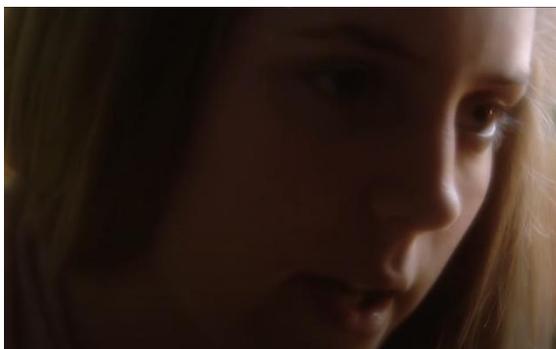
Вопросы с видео



- What does the girl from the video about bullying say? How does this happen?



- What was the reason for the bullying in the case of the second girl?



- For what reason does the third girl not want to attend school?

- What is the school trying to do to prevent bullying?



- What was the school bully asked of?

Вопросы после просмотра видеоматериала

- Have you or your friends ever been bullied at school?

- What did you or your friends do in a similar situation?

Работа после просмотра видеоматериала

Карточка 1

You are a child in grade 5. You are a constant victim of bullying from your classmates. Think about what you could do in this situation. What would be your reaction to bullying? Would you ask your parents/class teacher/teacher/headmaster for help? Is avoiding school a good solution? Justify your answer.

Карточка 2

You are the parent of a child who is regularly bullied at school, but your child does not want to talk about it. You find this situation terrible and want to find a solution. Do you need to make your child talk to you about this? What do you think about contacting a school psychologist? Should I contact your child's classmates/classmates? Justify your answer.

Карточка 3

You are a class teacher. One of the children in your class is subject to systematic bullying. You need to do something about it. Is there a way to criticize an entire class for bullying? Will you communicate with parents of children in your class about this? Do I need to consult with a school psychologist in the class regarding bullying? Justify your answer.

Ссылка на видеоматериал:

Too Scared For School (Bullying Documentary). [Электронный ресурс].
Youtube. Real Stories. 2016. URL:
<https://www.youtube.com/watch?v=vo5CDev36gI&t=1805s> (дата обращения
16.06.2020)

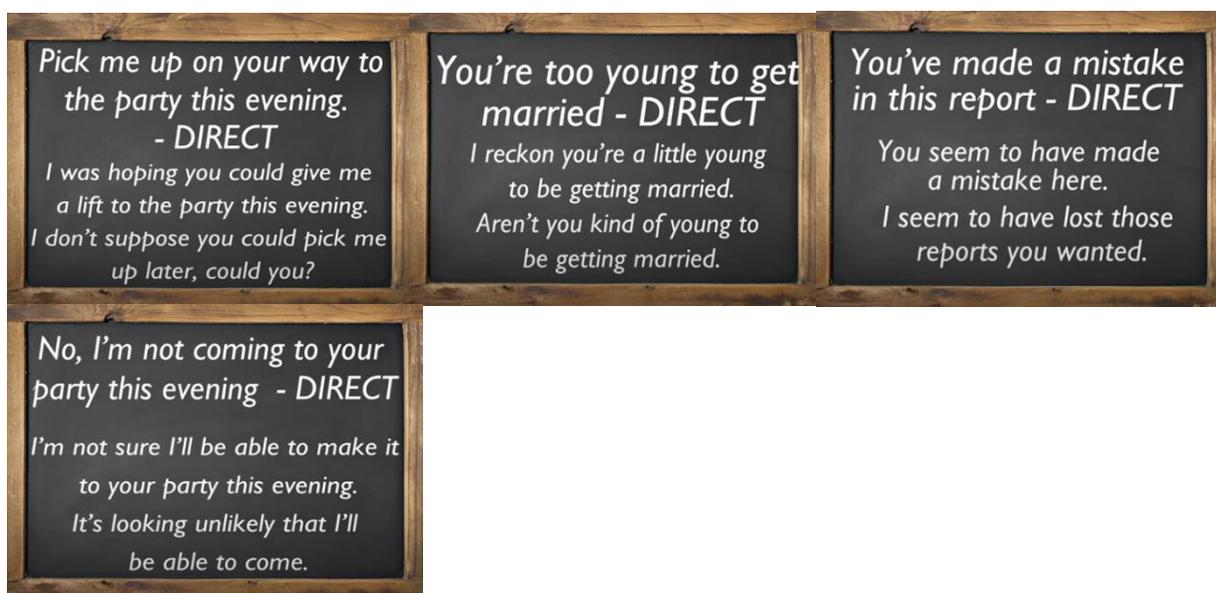
Приложение Д

Подготовительный этап

- Do you know how you can say things polite in English? Can you give any examples?

Просмотр видео (с паузами)

- Now we are going to watch a video about speaking more politely. Watch and listen closely to the speaker's bits of advice. Write down given examples from the video.



Работа после просмотра

Now you need to write some personal examples in the form of short dialogs. Do it in pairs. One of you should gently ask something and the other one should respond the same way. For example:

- You seem to be lost.
- Yes. It is the first time I come to this neighborhood.
- May I suggest to help you in some way?

- Sure. I was hoping you could show me how to get there.

When you are finished, read it out loud with your partner.

Ссылка на видеоматериал:

Being polite - how to soften your English. [Электронный ресурс]. Youtube.
BBC Learning English Speaking. 2016. URL:
<https://www.youtube.com/watch?v=rQN4-15AXE0&feature=youtu.be> (дата
обращения 20.05.2020)