

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
**Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

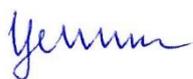
Факультет Исторический  
(полное наименование института/факультета)  
Кафедра Отечественной истории  
(полное наименование кафедры)

**КОЦИК СТАНИСЛАВ АЛЕКСАНДРОВИЧ**  
**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

**ОЦЕНКА СОВЕТСКИХ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК ПО**  
**МАТЕРИАЛАМ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ» (1925-1945 гг.)**

Направление подготовки /  
специальность 44.03.05 Педагогическое образование с двумя  
профилями  
(код направления подготовки/код специальности)  
Направленность (профиль)  
образовательной программы История и обществознание

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ  
Зав. кафедрой ЦЕНЮГА И.Н. К.И.Н. ЗАВ. КАФЕДРОЙ



ИЮНЯ 2020 г.

Научный  
руководитель МЕЗИТ Л.Э. К.И.Н. ДОЦЕНТ КАФ.  
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ



Дата защиты 02 июля 2020 г.  
2020 г.

Обучающийся Коцик С.А.

Оценка отлично

Красноярск, 2020 г.



## Оглавление

Введение .....	4
Глава 1. Содержание коммунистического воспитания советских подростков.....	15
1.1. Цели и направления коммунистического воспитания .....	15
1.2. Возрастные и психологические особенности подростков. ....	23
Глава 2. Роль периодики в коммунистическом воспитании подрастающего поколения .....	32
2.1. Детско-юношеские журналы 1920-1930-х гг. и их роль в коммунистическом воспитании подрастающего поколения.....	32
2.2. Оценка советских воспитательных практик по материалам «Пионерской правды» .....	42
Заключение.....	60
Список литературы.....	63
Список источников .....	67

## Введение

На сегодняшний день все еще очень спорной и неоднозначной остается оценка советской системы воспитания. Одни говорят, что благодаря ей удалось пережить исторические потрясения, обрушившиеся на людей в 20 веке, другие обращают внимание на подавление индивидуальности в детях, подчинение интересов человека интересам государства, сведение к минимуму самостоятельных взглядов и суждений.

Постоянно меняющиеся социальные ситуации влияют на развитие детей в современном мире, это приводит к необходимости частого переосмысления целей, содержания и структуры воспитательного процесса. Многие современные концепции воспитания включают в себя и используют идеи и опыт советской системы. В связи с этим критическое осмысление и изучение опыта советской воспитательной работы, её целей и методов имеет актуальное значение на современном этапе.

Период 1920-1940-х гг. в СССР был очень тяжелым – сначала общество столкнулось с последствиями Гражданской войны, крайне тяжелым экономическим положением и психологическим разрывом между ценностями и установками поколений; затем были не менее тяжелые военные годы. В таких условиях у детей и происходил поиск новых ориентиров, образцов для подражания. Советское государство стремилось направить их в нужную сторону.

В СССР воспитание и закладывание в сознание людей определенных установок и предпочтений начиналось с самого раннего возраста и пронизывало все сферы жизни. Формирование в обществе приверженности к партийной идеологии осуществлялось посредством создания различных институтов просвещения и воспитания.

Наиболее ярким агентом воспитания молодежи была Всесоюзная пионерская организация им. В.И. Ленина, созданная в 1922 г.

Одновременно важнейшим элементом в пионерском воспитании были детские журналы и газеты, задачей которых было «формирование мировоззрения человека нового советского типа, влияние на развитие личности будущих строителей коммунизма». Детская периодика того времени представляла собой мощное орудие пропаганды, стремившееся с самого юного возраста взять воспитание ребенка под контроль общества и советской идеологии.

В 1925 г. начинает издаваться газета «Пионерская правда», которая в последствие стала печатным органом ЦК ВЛКСМ и Центрального совета Всесоюзной пионерской организации. На основании этого источника будет интересно рассмотреть, как идеи коммунистического воспитания подрастающего поколения реализовывались через периодическую печать.

**Объект:** воспитательная практика советской молодежи в материалах периодической печати

**Предмет:** принципы и особенности воспитания молодежи по материалам «Пионерской правды» (1920-1945 гг.)

**Цель:** проанализировать реализацию советских воспитательных практик по материалам периодической печати

**Задачи:**

1. Выявить основные принципы и особенности воспитания молодежи.
2. Определить возрастные и психологические особенности развития подростков.
3. Определить роль детской массовой печати для советской молодежи по вопросу воспитания.
4. Провести анализ публикаций и писем в редакцию за период 1920-1945 гг.

5. Исследовать эволюцию содержания и методов работы «Пионерской правды» в указанных хронологических рамках.

### **Обзор литературы.**

Идеологическая и культурно-просветительская работа, направленная на воспитание «нового» человека, была одним из главных направлений деятельности советского государства в рассматриваемый период. Теоретическая база такой организации воспитания была изложена в трудах видных деятелей Коммунистической партии и Советского государства. Их позиция по этому вопросу находила отражение в различных книгах, статьях и выступлениях.

Владимир Ильич Ленин, выступая на III Всероссийском съезде Российского Коммунистического Союза молодежи 2 октября 1920 г., ставил задачу воспитания такого поколения, главной задачей которого станет построение коммунистического общества. По его мнению, вся советская система воспитания, прежде всего, должна быть подчинена общегосударственным целям и приоритетам. В своих выступлениях В.И. Ленин ставил задачу всестороннего развития личности коммунистического общества.<sup>1</sup>

В 1920-1930-х гг. Михаил Иванович Калинин в своих выступлениях акцентировал внимание на роли массовых организаций молодежи, на необходимости их участия в системе воспитания как одних из наиболее влиятельных на умы подростков институтов. Также М.И. Калинин обозначил основные составляющие коммунистического воспитания, выделил его главные направления.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Речь В. И. Ленина «Задачи союзов молодежи». Речь на III Всероссийском съезде Российского коммунистического союза молодежи. 2 октября 1920 г. // В. И. Ленин. Соч., изд. 3-е, Т. 30, С. 403-417.

<sup>2</sup> Калинин, М. И. О коммунистическом воспитании. Статьи и речи (1926-1945 гг.). — М.: Молодая гвардия. - 1945. — 234 с.

Идея формирования «нового человека» рассматривалась А.В. Луначарским и Н.К. Крупской. Они разрабатывали общую стратегию развития советской школы, а также важнейшие теоретические проблемы народного образования. Соответственно в их работах под воспитанием подразумевается в первую очередь воспитание в школе.

Анатолий Васильевич Луначарский, первый нарком просвещения, отмечал, что все формы воспитательной работы должны быть пронизаны идейным и общественным содержанием. В процессе формирования гармоничной личности необходимым считалось разностороннее эстетическое воспитание. По мнению А.В. Луначарского, действенным средством преобразования жизни и мышления человека является искусство, через которое эффективнее всего усваивать социальное содержание коммунистического идеала.<sup>3</sup>

Надежда Константиновна Крупская, крупнейший педагог-марксист и организатор советского просвещения, в своей деятельности воплощала ленинскую программу создания «нового человека» - будущего строителя коммунизма. Она считала, что создать условия для развития человеческой личности может только школа, которая в свою очередь будет тесно связана с окружающей жизнью и с интересами самого ребенка. Особое внимание Н.К. Крупская уделяла субъектам процесса воспитания. Она считала, что каждый педагог обязан иметь глубокие знания и руководствоваться материалистической диалектикой в своей деятельности. Все отрасли науки, все учебные дисциплины должны быть поставлены на службу социалистическому строительству, и именно с такой точки зрения педагоги должны подходить к преподаванию.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> Луначарский, А.В. О народном образовании / А.В. Луначарский. - М.: Издательство академии педагогических наук РСФСР. - 1958. - 558 с.

<sup>4</sup> Крупская, Н.К. Избранные педагогические произведения / Н.К. Крупская. - М.: Просвещение. - 1965. - 686 с.

Свой вклад в развитие и применение на практике идеи социального воспитания внес Станислав Теофилович Шацкий. Его взгляды изложены в труде «Школа и строительство жизни». С.Т. Шацкий одним из первых обратил внимание на роль микросредовых условий в процессе социализации подростка и теоретически обосновал социальную функцию школы как центра воспитания в социальной среде. Главной же задачей школы становилось приобщение ребенка к достижениям человеческой культуры.<sup>5</sup>

Особый подход к воспитанию подрастающего поколения в рассматриваемый период изложен в «Педагогических сочинениях» Антона Семеновича Макаренко. В основе его взглядов находится постулат о ценности каждого человека, его огромном потенциале, который реализуется при условии большого уважения к нему и одновременно высоких требований от него. Следовательно, в центре всего находится, в первую очередь, личность, а не коллектив. В своей концепции Макаренко стремится соединить принцип свободы и достоинства личности с представлениями личности о долге по отношению к другим членам общества.<sup>6</sup>

Более критические взгляды на идейно-политическое воспитание советской молодежи встречается в современных работах С.В. Квитко и Т.М. Смирновой. Они утверждали, что на советском этапе развития общества все отрасли общественных наук были идеологизированы, а различные явления рассматривались с позиций политики компартии и государственной идеологии - марксизма-ленинизма. В исследованиях того периода воспитание представлено однобоко, а жизнь молодежи, как правило, была сведена к истории комсомола. Таким образом, современные

---

<sup>5</sup> Шацкий С. Т. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. Т. 1 / Под ред. Н.П. Кузина, М.Н. Скаткина, В.Н. Шацкой. — М.: Педагогика, 1980. — 340 с.

<sup>6</sup> Макаренко, А.С. Педагогические сочинения: в 8т. / А.С. Макаренко. - М.: Издательство «Педагогика». - 1983. - Т.1. - 365 с.

исследования позволяют взглянуть на данную проблему с другой стороны. В этих работах в значительно большей степени отражены недостатки и перегибы коммунистического воспитания.<sup>7</sup>

Также в данном исследовании были рассмотрены Конституция РСФСР 1918 г., Конституции СССР 1924 и 1936 годов. Основные законы страны в общих чертах определяли главные ориентиры, в сторону которых должно было двигаться советское общество. Таким образом, на основании этих документов можно проследить, как и в какую сторону эволюционировали задачи и направления советского общества в рассматриваемый период и как менялись соответственно с этим воспитательные задачи.

В советский период активно шли исследования особенностей подросткового возраста. Большой вклад в изучение вопросов возрастной психологии внес Лев Семенович Выготский. Он одним из первых отечественных психологов определил специфику подросткового периода, обратил внимание на его неустойчивость и изменчивость. В работе «Вопросы детской психологии» он отмечает основные проблемы подросткового периода, смещение ведущего вида деятельности, развитие рефлексии и самосознания, а также стремление проявить свою индивидуальность. Воспитание же, по его мнению, осуществляется посредством переживания собственного опыта, который, в свою очередь определяется средой.<sup>8</sup>

Советский врач и психолог Арон Борисович Залкинд выделил три стадии подросткового возраста на основании критерия изменений в

---

<sup>7</sup> Квитко, С. В. Идеино-политическое воспитание учащейся молодежи (1920 - 1930-е гг. ) / Квитко С.В. // Вестник Саратовского государственного социально-экономического университета. - 2003. - №6. - С.114-122.

<sup>8</sup> Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии. - СПб.: Союз. - 2009. - 203 с.

нервной системе ребенка. Соответственно, в каждом периоде были выявлены ключевые особенности и опасности для воспитателя.<sup>9</sup>

Нечто подобное встречается в работах Павла Петровича Блонского, однако у него выделяются не три стадии, а три ветви созревания, к которым относятся физическое, или общее, интеллектуальное и общественное.<sup>10</sup>

Интересно также обратить внимание на исследование Татьяны Васильевны Драгуновой, по результатам которого она, опираясь на результаты анкетирования, выступила против ряда устоявшихся в зарубежной практике утверждений о специфике подросткового возраста. В частности, она утверждала, что у советских подростков в процессе взросления не наблюдается разрыв с окружающими, не проявляется чувство одиночества и не происходит «бунт» против окружающей действительности - все это может свидетельствовать о результатах реализации воспитания советской молодежи.<sup>11</sup>

Среди западных психологов, занимавшихся спецификой подросткового периода, можно выделить Эдуарда Шпрангера, немецкого психолога и педагога. В своей книге «Психология юношеского возраста» он изложил культурно-психологическую концепцию подросткового возраста. По мнению Э. Шпрангера, психическое развитие представляет собой вращение индивидуальной психики в объективный и нормативный дух конкретной эпохи, иначе говоря – в культуру. Этот процесс характерен именно для подросткового возраста.

---

<sup>9</sup> Залкинд, А.Б. Педология / А.Б. Залкинд, А.А. Файвуснович, В.М. Торбек / Под ред. А.Б. Залкинда. - М.: Учпедгиз. - 1934. - 230 с.

<sup>10</sup> Блонский, П.П. Избранные педагогические и психологические сочинения: в 2 т. / П.П. Блонский. - М.: Педагогика. - 1979. - Т. 1. - 304 с.

<sup>11</sup> Драгунова, Т.В. О некоторых психологических особенностях подростка / Т.В. Драгунова // Вопросы психологии личности школьника / Ред. Л.И. Божович, Л.В. Благонадежина. – М.: АПН РСФСР. - 1961. – С. 120-169.

В этой работе Э. Шпрангер выделил основные варианты течения развития ребенка в подростковом возрасте и положил начало систематическому исследованию самосознания. Также автор описал шесть культурно-психологических типов личности, которые выделил по основанию ведущих человеческих ценностей.<sup>12</sup>

Современные взгляды по данному вопросу изложены в работах И.В. Дубровиной, Л.А. Семчука, А.И. Янчого, Ю.П. Аверина и др. В более поздних работах наблюдается изучение такого феномена как «раннее взросление», характерное для советских подростков 1920-1940-х гг., выявляются причины этого явления и различия в поведении подростков этого периода с современными. Также все больше принимается во внимание местная специфика, проявляющаяся в территориальном расположении некоторых обществ, методах воспитания, взглядах и традициях среди населения.<sup>13</sup>

Вопрос о роли периодической печати в СССР хорошо рассмотрен в работах отечественных историков. Алаторцева Алевтина Ивановна исследовала историческую периодику 1930-1950-х гг. В периодической печати она обращала внимание на реализацию направлений воспитания посредством поднимаемых тем, а также выделяла влияние факторов общественно-политической жизни страны.<sup>14</sup>

На рубеже 1990-2000-х гг. выходят работы Арлена Викторовича Блюма и Александра Алексеевича Иголкина, в которых подробным образом рассматриваются механизмы и оцениваются результаты цензурного контроля в СССР, который охватывал все сферы

---

<sup>12</sup> Шпрангер, Э. Психология юношеского возраста / Э. Шпрангер. - М.: «Союз». - 2010. - 264 с.

<sup>13</sup> Драгунова, Т.В. О некоторых психологических особенностях подростка / Т.В. Драгунова // Вопросы психологии личности школьника / Ред. Л.И. Божович, Л.В. Благоняжина. - М.: АПН РСФСР. - 1961. - С. 120-169.

<sup>14</sup> Алаторцева, А.И. Советская историческая периодика середины 30-х - конца 50-х годов // История и историки: историографический ежегодник. 1977. / отв. ред. М.В.Нечкина. - М.: Наука, 1980. С. 364-381.

литературного и издательского дела. А.В. Блюм выделяет отличительные черты тоталитарной советской цензуры, а также последствия, сказавшиеся на жизни советского общества.<sup>15</sup>

Более узкие исследования последних лет посвящены уже конкретным периодическим изданиям. Рыжкова Ольга Васильевна проанализировала структуру, содержание и динамику визуальных образов «советскости» журнала «Мурзилка». На основании полученных результатов она рассматривает роль детских журналов в советизации сознания младших школьников.<sup>16</sup>

Бакулина Татьяна Ивановна и Вычеров Дмитрий Александрович в своей статье рассматривали конкретные издания «Пионерской правды» в 1941-1945 гг., в которых исследовали тематику статей, заметок, изображений и писем читателей. Полученные результаты позволили определить роль «Пионерской правды» как транслятора советской идеологии и воспитателя молодежи в годы Великой Отечественной войны.<sup>17</sup>

Работа местных детских периодических изданий рассматривается в статье Евдокимовой Елены Вениаминовны, посвященной печатным изданиям г. Новосибирска в 1920-1930-е гг. Автор обращается к области функционирования местных СМИ и также выявляет содержательную модель данных изданий.<sup>18</sup>

---

<sup>15</sup> Блюм, А. В. Советская цензура в эпоху тотального террора, 1929–1953 / А. В. Блюм. — СПб.: Акад. Проект, 2000. — 312 с.

<sup>16</sup> Рыжкова, О.В. Визуальные образы «советскости» в детском журнале «Мурзилка» 1920-1930-х гг. // Советский проект. 1917-1930-е гг.: этапы и механизмы реализации.: сб. науч. тр. - Екатеринбург: УРФУ. - 2018. - С. 98-103.

<sup>17</sup> Бакулина, Т.И. Роль «Пионерской правды» в воспитании школьников в годы Великой Отечественной войны / Т.И. Бакулина, Д.А. Вычеров // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. - Тамбов: Грамота. - 2016. - №10 (72). - С.35-39

<sup>18</sup> Евдокимова, Е.В. Становление сибирской детской журналистики (печатные издания для детей г. Новосибирска в 1920-1930 гг.) // Журналистский ежегодник. - 2015. - №4. - С. 77-80.

Основным источником данного исследования являются выпуски газеты «Пионерская правда». Это издание довольно быстро стало одним из наиболее массовых и популярных среди молодежи, не прекращало свою деятельность даже в годы Великой Отечественной войны, а выпуски продолжали выходить несколько раз в неделю. Все это говорит о значительной роли газеты в структуре СМИ и в системе воспитания молодежи, в частности. Отдельно стоит отметить обратную связь с читателями. На основании писем, присылаемых ими в редакцию, можно рассмотреть актуальные для советской молодежи того периода проблемы и отношение к ним. Одной из главных проблем в анализе данного источника является явная идеологизированность и зависимость издания от цензурных органов. Периодическая печать того времени была насыщена пропагандистскими статьями, что может мешать объективной оценке подобного вида источников.

**Хронологические рамки исследования** ограничиваются периодом с 1925 по 1945 гг. Это вызвано тем, что первый номер «Пионерской правды» вышел 6 марта 1925 года. В последующие годы газета претерпела значительные изменения ввиду внешних условий. Детская печать повсеместно утрачивала свою самостоятельность, постепенно менялась большевистская идеология, предвоенные и военные годы - все это значительным образом сказывалось на тематике и освещении проблем советского населения. Верхней границей исследования выбран 1945 год - время окончания Великой Отечественной войны, так как после этого тематика газеты и приоритеты в воспитании значительным образом меняются. На первый план выходят уже задачи восстановления страны, а страны Запада из прежних союзников по антигитлеровской коалиции вновь становятся идеологическими врагами.

**Методы исследования:** анализ историко-педагогической и психолого-педагогической литературы, ретроспективный и хронологический методы, обобщение, систематизация.

**Структура работы:** выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и источников.

## Глава 1. Содержание коммунистического воспитания советских подростков

### 1.1. Цели и направления коммунистического воспитания

С приходом большевиков к власти одной из целей они поставили создание нового общества и новых людей. Принципы коммунистического воспитания следуют из развития учения К. Маркса и Ф. Энгельса о всестороннем гармоничном человеке. Во время подготовки первой Программы РСДРП в 1902 г. В.И. Ленин требовал включить в нее пункт о необходимости перестройки общественного производства на новых началах «...не только для удовлетворения нужд членов, а для обеспечения полного благосостояния и свободного всестороннего развития всех членов общества».<sup>19</sup>

В своей речи на III Всероссийском съезде Российского Коммунистического Союза молодежи 2 октября 1920 г. В.И. Ленин говорил о необходимости становления коммунистического общества. Таким образом, если задачей предыдущих поколений являлось свержение буржуазии, то задачей следующих поколений является удержание этой власти, а также построение самого коммунистического общества.

Молодое поколение должно учиться коммунизму, только связывая каждый шаг своего учения, воспитания и образования с непрерывной борьбой пролетариев и трудящихся против старого эксплуататорского общества. «В основе коммунистической нравственности лежит борьба за укрепление и завершение коммунизма. Вот в чем состоит и основа коммунистического воспитания, образования и учения».<sup>20</sup>

В программе коммунистического строительства В.И. Ленин стремился к «уничтожению разделения труда между людьми, к

---

<sup>19</sup> Ленин, В.И. Замечания на второй проект программы Плеханова // В.И. Ленин. Полн. собр. соч., изд. 5-е. - Т.6. - С.212-235.

<sup>20</sup> Речь В. И. Ленина «Задачи союзов молодежи». Речь на III Всероссийском съезде Российского коммунистического союза молодежи. 2 октября 1920 г. // В. И. Ленин. Соч., изд. 3-е, т. XXX, С. 403- 417.

воспитанию, обучению и подготовке всесторонне развитых и всесторонне подготовленных людей, людей, которые умеют все делать». Все эти идеи легли в основу советской системы воспитания на многие десятилетия.

Вся советская система направлена была на формирование нового, социалистического типа личности. Такая личность должна была отличаться особой идеологической направленностью и жизненной ориентацией, основные черты которой были бы сформированы уже в новой советской школе. Воспитательная работа способствовала осознанию молодыми общественных интересов, развитию навыков коллективизма, товарищеской взаимопомощи, потребности в массовом трудовом героизме, что проявилось в социалистическом соревновании и ударничестве. Вместе с этим советская система воспитания превращала человека в орудие для достижения «великих целей».

В процессе коммунистического воспитания ставились частные задачи, такие как идейно-нравственное, трудовое, умственное, эстетическое и физическое воспитание. Такое разделение на задачи является условным, так как, по сути, воспитание было комплексным и все эти элементы находились в тесной взаимосвязи друг с другом.

Одним из наиболее значимых элементов коммунистического воспитания является идейное содержание революционного марксизма, которое пронизывало все сферы жизни советского человека. Строители общества нового типа должны были быть «воспитаны на идеях марксизма-ленинизма, в духе непримиримости к буржуазной идеологии и морали». Этот принцип был главным с самого основания советского государства и с годами, ввиду меняющихся внешнеполитических условий, в частности в связи с началом холодной войны, становился все более значимым.

Главной задачей коммунистического воспитания является максимальная поддержка в классовой борьбе.<sup>21</sup>

В.И. Ленин придавал большое значение идейно-нравственному воспитанию и считал, что воспитание, образование и обучение молодежи должно быть подчинено воспитанию ее в духе коммунистической нравственности. В объяснении своей позиции он противопоставлял буржуазную и коммунистическую мораль. По его мнению, буржуазная мораль была целиком направлена на закрепление классового неравенства и эксплуатации человека человеком, на воспитание трудящихся в духе смирения и покорности. Коммунистическая же мораль представляет собой классовую мораль пролетариата, которая «подчинена интересам классовой борьбы пролетариата».<sup>22</sup>

Основу коммунистического мировоззрения составляет убежденность в правоте дела коммунизма, готовность следовать коммунистическим идеалам и воплощать их в жизнь. В связи с этим большое значение принимает воспитание у советского человека преданности своей Родине, своему народу. Каждый советский гражданин должен быть патриотом своей Родины, он должен гордиться за свою страну, ее общественный строй, а также достижения в области коммунистического строительства.

Также большое значение принимает задача воспитания братских чувств и уважения ко всем народам многонационального государства. Считалось, что все эти народности и нации образуют единую историческую общность - советский народ. Аналогично воспитывается и

---

<sup>21</sup> Закон СССР от 19.07.1973 N 4536-VIII «Об утверждении Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о народном образовании» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 20.01.20)

<sup>22</sup> Речь В. И. Ленина «Задачи союзов молодежи». Речь на III Всероссийском съезде Российского коммунистического союза молодежи. 2 октября 1920 г. // В. И. Ленин. Соч., изд. 3-е, т. XXX, С. 403- 417.

чувство солидарности со всеми народами, которые борются против сил империализма за независимость.

Помимо воспитания патриотизма и социалистического интернационализма особую важность имеет формирование умения жить и трудиться в коллективе, считаться с интересами всех и каждого члена. Коллективизм был одним из ведущих принципов в системе коммунистического воспитания. В этом процессе также проявлялась конфронтация с буржуазным принципом индивидуализма.

Нравственное развитие молодежи осуществляется посредством воспитания у них социалистического гуманизма, т.е. умения оказывать помощь другим людям, не проходить мимо каких-либо случаев проявления жестокости.

Рядом с идейно-нравственным воспитанием стоит воспитание эстетическое, под которым понимается приобщение к духовным ценностям, развитие эстетических чувств и культурных потребностей. Художественное начало должно одухотворять быт и облагораживать человека. Опять же коммунистические эстетические взгляды, убеждения и идеалы противопоставлялись буржуазным, то есть, по сути, все это являлось очередным участком идеологической работы с населением путем воздействия на мировоззрение человека, на его чувства и сознание, способствуя выработке взглядов и убеждений.

Стоит отметить, что главной направленностью эстетического воспитания была не специальная подготовка в области какого-нибудь конкретного вида искусства, а комплексное эстетическое развитие, формирование художественного вкуса и интереса к творческой деятельности.

Осуществление умственного воспитания также приобретает большое значение. Была проведена перестройка школьного образования, в ходе которой были изменены принципы организации учебного материала, обновлено его содержание. Главными задачами такого воспитания становится вооружение учащихся знаниями, формирование научного мировоззрения, уяснение основных законов развития природы и общества, развитие умственных сил и интеллектуальных потребностей учащихся.

Важно было сформировать у детей культуру умственного труда, вооружить учащихся приемами самостоятельного добывания знаний, работы с источниками. Необходимо было научиться рационально организовывать режим учебы, правильно распределять время и устанавливать последовательность своей работы - все это должно было помочь подросткам в будущем ориентироваться в процессе трудовой деятельности, который усложняется с каждым годом.

Советская педагогика выработала принцип организации воспитательной работы - сочетание педагогического руководства учащимися с развитием их самостоятельности и инициативы. Воспитательный процесс не должен был подавлять стремление к самостоятельности, самостоятельности.

Еще одной неотъемлемой частью коммунистического воспитания является физическое воспитание. Оно было направлено на совершенствование физического развития детей и повышение работоспособности организма, обеспечение подготовки к общественно полезному труду, к жизни, к защите своей Родины. В связи с этим в школах часто проводились различные спортивные соревнования и физкультурные праздники, сдача норм ГТО (с 1931 г.) и т.п.

С первых лет своего существования советское государство встало на путь создания своей промышленности и развития народного хозяйства на принципах социализма, следовательно, встала задача превращения простого рабочего из рядового элемента системы производства в сознательного и творческого работника, который понимал бы основы технологических процессов, а так же общих принципов организации социалистического производства. В связи с этим в советских школах было введено трудовое воспитание.

Трудовое воспитание способствует становлению определенных качеств: уважение ко всякому труду и к людям труда, формирование потребности трудиться и в целом выработка коммунистического отношения к труду. Основы трудового воспитания начинают закладываться с самого раннего возраста через воспитание уважения к труду взрослых. Так, постепенно ребенок уже сам вовлекается в некоторые виды трудовой деятельности, связанной с выполнением различных хозяйственно-бытовых дел.

В Конституции СССР 1936 года сказано, что «труд в СССР является обязанностью и делом чести каждого способного к труду гражданина по принципу: «кто не работает, тот не ест». В СССР осуществляется принцип социализма: «от каждого по его способности, каждому - по его труду». Труд являлся главным делом каждого советского гражданина, а борьба за высшую производительность труда была одним из главных направлений классовой борьбы.<sup>23</sup>

В целом основными принципами воспитания были идеологизация сознания, формирование классовой преданности и убежденности. Общественные интересы всегда ставились над интересами человека,

---

<sup>23</sup> Конституция (Основной Закон) Союза Советских Социалистических Республик. Утверждена Постановлением Чрезвычайного VIII Съезда Советов СССР от 5 декабря 1936 года. (ред. от 29.10.1976) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>. (дата обращения: 20.01.20)

личность растворялась в коллективе. Однако нельзя не отметить явно положительные качества: поколению 1920-30-х гг. присущи трудолюбие, коллективизм, интернационализм и гражданственность. Была сформирована политическая культура молодого советского человека.

Итак, каким же образом и на каких принципах осуществлялось на практике это коммунистическое воспитание?

Советская политическая система и коммунистический режим считали необходимым проведение массовой воспитательной работы. Этой деятельностью занималось множество организаций. Одной из главных таких организаций был комсомол - он проводил воспитательную работу под непосредственным руководством партии. Вместе с ним огромная роль принадлежала советской школе, которая должна была не только научить детей читать и писать, но и воспитывать их в духе коммунизма, делать их «сознательными борцами за освобождение пролетариата всего мира».

Советская система давала установку на развитие самостоятельности учащихся, чему способствовали разнообразные ученические организации - учкомы, комитеты комсомола, советы пионерской дружины, являющиеся инициаторами общественного труда и работы учащихся. Педагогические коллективы регламентировали деятельность различных технических, художественных кружков, также направленных на развитие самостоятельности учеников.

Пионерские организации давали детям навыки артельного, кооперативного труда и правильно организованного отдыха. ВЛКСМ (Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодежи) видел смысл воспитания в пионерских организациях в том, чтобы это воспитание шло в процессе борьбы за права и интересы ребят, в процессе помощи партийным, профсоюзным и кооперативным организациям.

Нельзя сказать, что принципы коммунистического воспитания в СССР оставались неизменными в течение всего периода существования государства. Например, наиболее значимый урон воспитанию молодежи был нанесен культом личности Сталина. В этот период вся воспитательная работа была проникнута идеями сталинизма, сведением всех побед к сталинскому руководству, а поражений - к враждебным силам внутри страны. Это время характеризуется фанатизмом, идейно-политической и нравственной деформации советских граждан. Постоянная борьба с «врагами народа» внутри страны, политические процессы над невиновными людьми создавали обстановку недоверия и подозрительности, общественной пассивности. Такой подход формировал «рабское сознание» и явно не соответствовал изначальным идейно-нравственным принципам коммунистического воспитания, направленного на «развитие самостоятельности и самоорганизации молодёжи».<sup>24</sup>

В целом в 1920-1940-е гг. вся система коммунистического воспитания предусматривала единство воспитания и обучения. Воспитательный процесс был тесно связан с решаемыми государством и обществом задачами во всех сферах жизни. В эти годы воспитательная система приобрела значительный опыт формирования и воспитания молодого поколения, который трудно оценить однозначно. В первые годы существования советской власти общество ориентировалось на «разумное воспитание», основанное на учете интересов молодого поколения, и создание условий для его развития. Однако впоследствии воспитание превратилось в орудие «достижения великих целей», его основным принципом стала идеологизация сознания, формирование классовой преданности.

---

<sup>24</sup> Квитко, С. В. Идейно-политическое воспитание учащейся молодежи (1920 - 1930-е гг. ) / Квитко С.В. // Вестник Саратовского государственного социально-экономического университета. - 2003. - №6. - С.114-122.

Стоит все же отметить явно положительные стороны: поколение 1920-1940-х гг. приобрело такие качества, как трудолюбие, коллективизм, интернационализм, гражданственность. В этом состоит заслуга именно советской воспитательной системы.

## **1.2. Возрастные и психологические особенности подростков.**

Газета «Пионерская правда» - одно из самых массовых советских печатных изданий, которое было адресовано детям и подросткам по всей стране. При рассмотрении воспитательных функций «Пионерской правды» будет целесообразным также особое внимание обратить на физическое и психическое развитие школьников, которые обладают своими типичными особенностями.

Каких-то единых возрастных рамок у подросткового периода в психологической науке до сих пор нет, так как современная наука определяет этот возраст в связи с регионом проживания, национально-культурными особенностями и даже полом.

Л.С. Выготский выделял подростковый период в контексте культурно-исторического подхода. Он считал, что продолжительность и специфика подросткового периода значительно варьируется в зависимости от уровня развития общества. По определению Л.С. Выготского, «подростковый возраст — это самый неустойчивый и изменчивый период, который отсутствует у дикарей и при неблагоприятных условиях имеет тенденцию несколько сокращаться, составляя часто едва приметную полоску между окончанием полового созревания и наступлением окончательной зрелости».

Л.С. Выготский выделял «два новообразования возраста - развитие рефлексии и на ее основе самосознания. В связи с возникновением самосознания для подростка становится возможным и неизмеримо более

глубокое и широкое понимание других людей. Развитие самосознания зависит от культурного содержания среды».<sup>25</sup>

Советский психолог Арон Борисович Залкинд про подростковый возраст писал, что «начало и конец этого сложного, полного противоречий, распадающегося на своеобразные этапы возраста не обязательно падают на 11-12 и 17-18 лет, как это обычно считается, но зависит от ряда условий, среди которых решающим основным является новый по сравнению со школьным возрастом характер включения в социальную среду».<sup>26</sup>

Наиболее нейтральной можно считать периодизацию Фонда Организации Объединенных Наций в области народонаселения, согласно которой подростками являются лица в возрасте 10-19 лет. Этот период делится на ранний подростковый возраст (10-14 лет) и поздний подростковый возраст (15-19 лет).<sup>27</sup>

Однако, несмотря на споры относительно возрастных рамок подростков психологи по большей части сходятся в выделении особенностей данного этапа жизни человека. В психологической литературе этот период всегда рассматривается в контексте осознания ребенком своего «я», появления интроспекции (самонаблюдения), возникновения интереса к своей личности, т.е. в целом в этом возрасте возникает и формируется самосознание.

Формирование самосознания осуществляется через сравнение себя с другими, в первую очередь это сравнение идет по линии выполнения

---

<sup>25</sup> Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии. - СПб.: Союз. - 2009. - 203 с.

<sup>26</sup> Залкинд, А.Б. Педология / А.Б. Залкинд, А.А. Файвуснович, В.М. Торбек / Под ред. А.Б. Залкинда. - М.: Учпедгиз. - 1934. - 230 с.

<sup>27</sup> Аверин, Ю.П. Особенности социализации подростков в советском союзе и современной России: сравнительный анализ / Ю.П. Аверин, В.А. Сушко // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. - 2019. - №1 (53). - С. 49-59.

обязанностей, умения вести себя по отношению к другим людям, прежде всего к своим товарищам.

В целом для подросткового возраста характерно изменения соотношения между трудом, учебно-теоретической работой и игрой в сторону увеличения трудовой деятельности в жизни подростка. Одновременно с этим меняется и содержательная сторона этих видов деятельности. Труд становится все более осознанным и продолжительным; в процессе учебы подросток усваивает главные мировоззренческие ценности, важные для конкретного общества и времени; на смену игровой деятельности приходят занятия спортом, интеллектуальные игры, увлечение искусством и литературой.

И отечественные, и зарубежные психологи сходятся во мнении, что именно в подростковом возрасте созданы наиболее благоприятные условия для социального воспитания ребенка. Этот процесс очень важен на данном этапе, так как его результаты будут отражаться уже в дальнейшей взрослой жизни, от этого будет зависеть, сможет ли подросток успешно социализироваться или нет.

На основании исследований отечественных психологов можно сделать некоторые выводы о различиях младшего и позднего подросткового возраста.

Для раннего подросткового возраста характерен интерес к самопознанию, который вытекает из потребности понять, что в их поступках, целях и стремлениях является правильным, а что неправильным, они думают о том, обладают ли они теми чертами личности, способным обеспечить общественно правильное поведение.

В этот период для подростков достаточно значимым становится отношение окружающих к ним. В основе развития самосознания

находится потребность в правильной организации жизни, деятельности и взаимоотношений с людьми.

Тем не менее, в более раннем возрасте (до 12 лет) дети в большей степени размышляют о быте, событиях, окружающих их, о своей деятельности и людях, с которыми они постоянно взаимодействуют.

В дальнейшем же, примерно в возрасте 13 лет, происходит перелом в отношении к себе, появляется интерес к внутреннему миру, все больше подростки начинают думать о своей собственной личности. Подросток начинает активно анализировать свои поступки, достоинства и недостатки.

Подростки начинают дорожить общественным мнением и отношением окружающих к себе, следовательно они стремятся выработать в себе качества, позволяющие им в дальнейшем добиваться успехов в своей деятельности и улучшать отношения с другими людьми.

В более позднем возрасте (с 14 лет) подростки в более обобщенной форме осознают качества собственной личности, в большей степени думают о тех своих чертах, которые помогут им занять определенное место в жизни, «принести общественную пользу». В их самопознании появляется «дальний прицел», какая-то перспектива, с чем связано формирование устойчивого идеала, составление неких внутренних правил.

А.Б. Залкинд отводил важную роль взаимодействию подростков со сверстниками. Он утверждал, что коллективы подростков этого периода очень прочные, для них характерны строгая дисциплина и взаимная ответственность всех участников. В коллективе подростки ищут способы показать себя, а иногда и оказать сопротивление взрослым. Отсюда

возникают бунтарские настроения в коллективах, толкающие подростков на антиобщественные поступки.<sup>28</sup>

Н.К. Крупская утверждала, что в подростковом возрасте ребенок более эмоционально и требовательно относится к окружающему его миру и к самому себе, он старается избежать влияния со стороны любого взрослого, даже того, которого он уважает и к которому прислушивается. Н.К. Крупская отмечала, что в подростковом возрасте у человека развивается «ряд чувств, переживаний, раньше ему чуждых».<sup>29</sup>

В зарубежных и некоторых отечественных исследованиях одной из ключевых черт подросткового возраста называется стремление подростков уйти от окружающей действительности в свой внутренний мир. Против этой позиции выступает Т.В. Драгунова, которая в конце 1950-х гг. под руководством Л.И. Божович провела исследование особенностей советского подростка, в рамках которого так же сравнивала их с образом «классического», буржуазного подростка. В рамках исследования советские школьники анализировали фрагменты трилогии Л.Н.Толстого «Детство. Отрочество. Юность», отмечали для себя интересные моменты и давали подробные комментарии. На основании их ответов были сделаны выводы о психических и возрастных особенностях самих участников эксперимента.

По результатам ее исследования, был сделан вывод, что для советских подростков свойственен интерес к своему внутреннему миру, однако он «ни в коей мере не является доминирующим и не подавляет интереса к окружающей жизни и людям». Напротив, подростки осознают свою связь с окружающим миром, они стремятся жить жизнью коллектива

---

<sup>28</sup> Залкинд, А.Б. Педология / А.Б. Залкинд, А.А. Файвуснович, В.М. Торбек / Под ред. А.Б. Залкинда. - М.: Учпедгиз. - 1934. - 230 с.

<sup>29</sup> Крупская, Н.К. Избранные педагогические произведения / Н.К. Крупская. - М.: Просвещение. - 1965. - 686 с.

и становятся участниками общественных событий. Таким образом, у советских подростков анализ своей личности приводит не к разрыву с окружающими, а к укреплению взаимодействия с обществом.<sup>30</sup>

Для большинства советских подростков характерна забота о коллективе, об общем деле, у многих таких ребят личные переживания приобретают характер общественных. Дети ассоциируют коллектив с собой, а любые события из жизни своей группы воспринимает как сугубо личные.

Как правило, советские подростки отрицали наличие у себя чувства одиночества как длительного жизнеощущения. Это вызвано потребностью в коллективной жизни, в том, чтобы чувствовать себя членом более широкого общественного целого. В старшем подростковом возрасте фактическое общение с коллективом становится уже не обязательным, достаточно уже одного осознания своей связи с коллективом.

Аналогично рассматривается и желание «самоутверждения» у подростков. В западной психологии считается, что в конечном итоге формирования самосознания неизбежно появляется стремление к самоутверждению, вызванное эгоцентризмом и эгоизмом. Считается, что в подростковом возрасте неизбежно случается «бунт» против окружающей действительности. В этом возрасте непослушание и занятие запрещенными делами обладают особо притягательной силой. Подросток чувствует себя одиноким, чужим и непонятым в окружающей его жизни. Все эти стремления наиболее характерны для раннего подросткового возраста и представляют собой «негативную фазу».

---

<sup>30</sup> Драгунова, Т.В. О некоторых психологических особенностях подростка / Т.В. Драгунова // Вопросы психологии личности школьника / Ред. Л.И. Божович, Л.В. Благоняжина. – М.: АПН РСФСР. - 1961. – С. 120-169.

После окончания «негативной фазы», как правило, начинается «позитивная фаза», которая как раз и проявляется в поиске новых источников радости, сознательное переживание чего-то прекрасного посредством искусства и науки. В этот же период подросток активно начинает искать друзей, большое влияние для него принимает коллектив, его постоянное окружение.

Т.В. Драгунова утверждает, что для советских подростков также характерно стремление к самоутверждению, однако им не свойственно появление таких черт личности, как эгоизм, чувство исключительности. Наоборот, они не хотят быть особенными, так как они считают, что это приводит к одиночеству, мешает их жизни в коллективе и в некотором роде противопоставляет себя ему. Различаются мотивы: советские подростки также хотят быть известными и уважаемыми людьми, однако они к этому стремятся не из эгоизма, а руководствуясь желанием принести пользу другим людям.

Таким образом, по мнению Т.В. Драгуновой, стремление к одиночеству и к самоутверждению - специфические особенности этого возраста, выделяемые западными исследователями, не могут быть так же характерны для советских подростков.<sup>31</sup>

Безусловно, нельзя быть полностью уверенным в объективности данного исследования, так как участники исследования могли давать те ответы, которые сами считали «правильными», даже если они и не соответствуют действительности, однако это подтверждает, как минимум, тот факт, что сама система советского воспитания была направлена на исключение или «маскировку» таких чувств как эгоизм, чувство исключительности, стремление к одиночеству.

---

<sup>31</sup> Драгунова, Т.В. О некоторых психологических особенностях подростка / Т.В. Драгунова // Вопросы психологии личности школьника / Ред. Л.И. Божович, Л.В. Благондежина. – М.: АПН РСФСР. - 1961. – С. 120-169.

Напротив, эта система была направлена на то, чтобы подростки жили общими интересами коллектива, сравнивали себя со своими товарищами и испытывали на себе влияние общественного мнения. Это должно было сформировать условия для создания у них «правильного суждения» о своей личности и правильной ее оценки.

У ряда советских психологов долгое время преобладало мнение, что конфликты с окружающими, протест против норм общественной морали являются лишь следствием неправильной организации воспитания подростков, а не специфичной чертой подросткового периода.

Большое значение в формировании структуры возрастных потребностей и интересов принимает социально-классовая принадлежность. Так, например, Выготский считал, что влияние среды на развитие мышления приобретает наибольшее значение именно в переходном возрасте. «Теперь по уровню развития интеллекта все сильнее и сильнее отличаются город и деревня, мальчик и девочка, дети различных социальных и классовых слоев».<sup>32</sup>

По мнению Э. Шпрангера, подростковый возраст — это период «врастания в культуру». Это означает, что психическое развитие является врастанием индивидуальной психики в объективный и нормативный дух данной эпохи. В данном случае советские подростки в большей степени осознают окружающий их мир, идеологию, особенности их культуры и начинают ассоциировать себя с этим миром.<sup>33</sup>

Многие психологи сходятся во мнении, что именно в подростковом возрасте происходит фундаментальное изменение в мышлении - переход к мышлению в понятиях, который раскрывает перед подростком мир объективного общественного сознания, мир общественной идеологии.

---

<sup>32</sup> Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии. - СПб.: Союз. - 2009. - 203 с.

<sup>33</sup> Шпрангер, Э. Психология юношеского возраста / Э. Шпрангер. - М.: «Союз». - 2010. - 264 с.

В целом психическое развитие подростка претерпевает ряд изменений. Происходит интеллектуализация памяти и восприятия, зависящая от усложняющегося обучения. Окончательно формируется произвольное внимание, которое становится хорошо контролируемым процессом. Продолжает развиваться теоретическое рефлексивное мышление, происходит осознание собственных интеллектуальных операций и управление ими. Воображение сближается с теоретическим мышлением, что подталкивает подростка к развитию творческих навыков.

Одним из ключевых факторов психического развития в этом возрасте становится общение со сверстниками, которое становится ведущим видом деятельности этого периода. Отношения в коллективе, его ценности играют значительную роль в развитии подростка. Его стремление занять хорошее положение среди сверстников сопровождается повышенной конформностью к ценностям и нормам этой группы.<sup>34</sup>

Современные исследования в данной области говорят о том, что советские подростки, в сущности, не отличались от их сверстников в других странах. Опять-таки, это можно в дальнейшем заметить по материалам периодической печати, в которых нередко встречаются упоминания подобных случаев проявления «плохих» качеств у советских подростков. Несмотря на то, что они показываются с явным осуждением, сам факт таких заметок и писем говорит о свойственности этих черт советским подросткам.

Таким образом, можно сказать, что особенности этого возраста в той или иной степени свойственны абсолютно любому человеку вне зависимости от исторического периода или общественно-экономического строя. Среди таких особенностей можно выделить развитие мышления,

---

<sup>34</sup> Практическая психология образования : учеб, пособие / под ред. И. В. Дубровиной. — 4-е изд. — СПб.: Питер, 2004. - 592 с.

рефлексии и самосознания, а также процесс иерархизации мотивов, во главе которого встает нравственное мировоззрение.

Уже в 1920-1930-е гг. эта проблема была достаточно актуальна и вызывала активные обсуждения в среде отечественных психологов и педагогов и остается такой по сей день. Безусловно, подростки в начале и конце XX века отличаются друг от друга. Например, особенно заметно изменение в сторону индивидуализации, утверждения своего уникального «Я», которое раньше попросту подавлялось. По сути, в советский период коллективизм был уже не просто идеологической установкой, но и на самом деле стал реальной психологической чертой нескольких поколений, о чем говорят психологические исследования. Однако в данном случае это является не специфической особенностью подросткового возраста, а результатом подавления негативных и прививания необходимых, по мнению государства, качеств советского гражданина.

Успех воспитательной системы был прямо связан с главной особенностью подросткового возраста - формированием личности. В этот период на ребенка большое влияние оказывает окружающая среда, формируя его нравственные, культурные и мировоззренческие идеалы. В связи с этим важно отметить, что все социальные институты (семья, школа, пионерские отряды, СМИ и др.) работали на передачу подростку этих самых идеалов.

## Глава 2. Роль периодики в коммунистическом воспитании подрастающего поколения

### 2.1. Детско-юношеские журналы 1920-1930-х гг. и их роль в коммунистическом воспитании подрастающего поколения

Формирование нового мировоззрения подростков в Советском Союзе осуществлялось посредством многих методов. Это могла быть непосредственная работа с молодежью через какие-либо общественные

организации и школы или же удаленно - через литературу, кинематограф и другие виды искусства, ставшие орудием пропаганды и агитации. Например, В.И. Ленин считал кинематограф очень важным для идеологической борьбы, в связи с чем с 1920-х годов начинают выпускаться фильмы, проникнутые коммунистическими и революционными идеями.

Наиболее ярким институциональным агентом воспитания подрастающего поколения была созданная в 1922 г. Всесоюзная пионерская организация имени В.И. Ленина, которая должна была помочь успешному функционированию ребенка в социалистическом обществе.

Одним из наиболее значимых помощников воздействия на умы подрастающего поколения была периодическая печать. Государство стремилось с самого раннего возраста взять воспитание ребенка под общественный и идеологический контроль. В 1920-1930-х гг. создается целая разветвленная сеть детских газет и журналов, которая должна была сформировать у детей мировоззрение нового советского типа.

Детские журналы играли важную роль в советизации сознания детей старшего дошкольного и младшего школьного возрастов. Одним из первых таких всесоюзных изданий был литературно-художественный журнал «Мурзилка». Он начал выходить в печать с 16 мая 1924 г. тиражом 20 000 экземпляров как официальное издание «Рабочей газеты», а в последствие стал печатным органом ЦК ВЛКСМ и Центрального совета Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина. Основной задачей «Мурзилки» было коммунистическое воспитание детей в духе советского патриотизма, уважения к труду, коллективизма и товарищества.

В первые месяцы печати редакция «Мурзилки» искала необходимую форму организации материала, которая позволяла отражать коммунистическую концепцию, но вместе с тем и удовлетворяла требованиям детей. В 1925 году «Мурзилка» вышел уже с новыми темами: рассказами о быте советских граждан, об отрядах юных ленинцев, о природе. Меняется и оформление - оно становится более привлекательным для детей. В 1926 году тираж журнала достигает 150 000 экземпляров, что делает его самым массовым среди советской детской периодической печати. К 1933 году тираж вырос до 300 000, что говорит о значительной популярности данного журнала среди советских детей.<sup>35</sup>

Для детей постарше, школьников были уже другие печатные издания. Например, в 1922 году начал издаваться журнал «Воробей» (в 1924 г. переименован в «Новый Робинзон»). Журнал был адресован детям от 8 до 12 лет и нацелен на тесное сотрудничество с педагогами и родителями. Многие детские журналы того времени стали платформой для педагогической дискуссии, происходил поиск тем и способов подачи материала. «Новый Робинзон» был достаточно популярен среди детей, несмотря на большую конкуренцию среди других частных изданий. Так, в 1924 году декабрьский номер установил рекордный тираж - 100 000 экземпляров.<sup>36</sup>

Почти одновременно с выходом «Мурзилки» в печать выходит и новый ежемесячный иллюстрированный детский журнал «Пионер», который также был органом Центрального бюро детских коммунистических групп имени В. И. Ленина при ЦК РКСМ и Наркомпроса. Первый выпуск «Пионера» вышел 15 марта 1924 года и был посвящен В.И. Ленину. В журнале публиковались Н.К. Крупская, М.И.

---

<sup>35</sup> Павлов, В. «Мурзилка» - главный журнал советского детства [Электронный ресурс] / В. Павлов. // История.РФ. - Режим доступа: <https://histrf.ru/biblioteka/b/murzilka-ghlavnyi-zhurnal-sovietskogo-dietstva>

<sup>36</sup> Соловьева, М. Первые детские журналы [Электронный ресурс] / М. Соловьева // Культура.РФ. - Режим доступа: <https://www.culture.ru/materials/180643/pervye-detskie-zhurnaly>

Калинин, С.Я. Маршак, А.П. Гайдар, К.Г. Паустовский и многие другие. «Пионер» освещал школьную и пионерскую жизнь, новости науки и техники, искусства и детского художественного творчества. На протяжении долгого времени оставался одним из самых популярных журналов в СССР - в 1975 году тираж составлял более 1,5 млн.<sup>37</sup>

В том же 1924 году решением ЦК РКСМ была основана «Смена» - иллюстрированный гуманитарный журнал, который ко второй половине 20 века стал самым массовым молодежным журналом СССР. Но по данным на 1944 год тираж составлял всего 30 тысяч экземпляров и за 20 лет деятельности тираж вырос лишь на 5 тысяч. Однако в послевоенный период произошел сильный рост и к 1968 году тираж был уже 1 100 000 экземпляров. В «Смене» публиковались работы М.М. Шолохова, В.В. Маяковского, К.А. Паустовского, А.Н. Толстого и др. С момента основания информационно-публицистический раздел всегда выполнял в основном пропагандистскую роль, в журнале обязательно встречались прямые призывы к «рабочей молодежи», это положение стало меняться лишь в середине 1980-х гг.<sup>38</sup>

Во второй половине 1920-х гг. произошли значительные изменения в отношении к детским журналам. Были закрыты многие частные издательства, к концу 1920-х гг. были закрыты детские журналы «Новый Робинзон», «Барабан» и все сатирические журналы. Их регулярно критиковали за излишнюю занимательность и «отсутствие директивных материалов». Далее по инициативе Крупской при закрытии частных издательств издание советских детских журналов сосредоточилось в руках центрального бюро юных пионеров.

---

<sup>37</sup> Национальная электронная детская библиотека [Электронный ресурс]. - М. - 2012. - Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/>

<sup>38</sup> Национальная электронная детская библиотека [Электронный ресурс]. - М. - 2012. - Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/>

Так, в 1927 году руководство детского отдела Ленгиза (в последствие Лениздата) объявляет о выпуске нового детского журнал «Еж» (Ежемесячный журнал), который был рассчитан на читателей младшего подросткового возраста (10-14 лет). Творческий коллектив сформировал Маршак, основатель детского альманаха «Воробей», но ответственным редактором был член ВКП(б) А. Лебедеенко. С первого выпуска в феврале 1928 года литераторы выбрали равный тон общения без заискивания и догматизма. Журнал освещал события советской жизни с хорошей подростковой иронией и воодушевлением, чем заслужил популярность среди читателей. В 1930 г. тираж составил 125 000 экземпляров.<sup>39</sup>

В июле 1928 году выходит первый выпуск ежемесячного журнала о природе «Юный натуралист». Он был основан по инициативе директора московской станции «юннатов» Б.В. Всесвятского в поддержку юннатского движения. Данное издание относилось к категории научно-популярного направления периодики и было рассчитано на аудиторию 9-15 лет. В «Юном натуралисте» содержалось множество энциклопедических материалов, для него писали статьи и рассказы многие известные ученые и педагоги.

Задачей журнала являлось воспитание у детей и подростков любви к Родине и природе. В «Юном натуралисте» публиковали свои статьи многие известные писатели и публицисты - М.М. Пришвин, В.П. Астафьев, И.И. Акимускин, В.А. Солоухин и другие. Издание было очень популярно среди подрастающего поколения и в некоторые годы тираж журнала мог достигать почти 4 млн экземпляров.

---

<sup>39</sup> Соловьева, М. Первые детские журналы [Электронный ресурс] / М. Соловьева // Культура.РФ. - Режим доступа: <https://www.culture.ru/materials/180643/pervye-detskie-zhurnaly>

23 июля 1928 года было принято специальное постановление ЦК ВКП(б) «О мероприятиях по улучшению юношеской и детской печати». Постановление предлагало обратить особое внимание на книги, способствующие воспитанию подрастающего поколения в духе интернационализма и коллективизма.

«Основной задачей юношеской и печати должно являться коммунистическое воспитание рабочей и крестьянской молодежи, внедрение в юношескую среду боевых традиций большевистской партии, привлечение молодежи через юнкорское движение и другие формы организационной работы печати к непосредственному участию в социалистическом строительстве; воспитание в ней пролетарской классовой непримиримости в борьбе с отрицательными явлениями в области быта и хозяйственно-культурного строительства».<sup>40</sup>

Таким образом, в 1920-е гг. формируется общий образ детского журнала с профессиональными литераторами и специалистами в качестве авторов, выработанным языком общения и с определенными моральными установками, которые планировалось закладывать у юных читателей. Основными темами печати того времени были революция и Гражданская война, социалистическое строительство, жизнь пионеров и трудовые будни детей и взрослых. Посредством реальных или выдуманных персонажей и людей, посредством различных жизненных сюжетов советская печать формировала ценности, которыми должны обладать дети.

В январе 1930 года на базе «ЕЖа» выходит первый номер «ЧИЖа» - приложения к журналу, которое переросло в самостоятельное печатное издание. Название издания расшифровывалось редакцией как «Чрезвычайно интересный журнал». «ЧИЖ» был направлен уже на

---

<sup>40</sup> О мероприятиях по улучшению юношеской и детской печати (Постановление ЦК ВКП(б) от 23 июля 1928 г.). В кн.: Наследникам революции. Документы партии о комсомоле и молодежи. - М.: Молодая гвардия. - 1969. - С.242-244.

интересы и особенности детей дошкольного возраста (5-8 лет). Содержание журнала соответствовало требованиям и целям воспитания подрастающего поколения. Главный редактор Георгий Дитрих ставил задачу воспитания духа коллективизма, дисциплинированности и трудолюбия. Журнал должен был научить детей решать основные бытовые задачи, с которыми ребенок сталкивается в жизни. Так, например, в «ЧИЖе» была постоянная рубрика «Школа Чижа», которую вел М. Ильин. Из этой рубрики дети могли узнать, как правильно резать хлеб, забивать гвозди, узнавать по часам время, находить дорогу и т.д.

Несколько позже появляется ежемесячный журнал «Костер». Он начал выходить с июля 1936 года в Ленинграде. Особенностью этого журнала стала направленность на общение с читателями и возможность школьникам проявить свои литературные таланты. Наравне с взрослыми ребята могли публиковать в журнале свои первые попытки в литературном творчестве.<sup>41</sup>

Одним из новых научно-популярных изданий стал ежемесячный журнал «Техника - молодёжи». Это издание начало выходить с июля 1933 года и в первые годы являлось сугубо техническим изданием, в котором присутствовала изрядная доля идеологического материала.

ЦК ВЛКСМ провел масштабную кампанию с целью привлечения читателей, которая способствовала значительному росту аудитории. Так, в 1935 году некоторые номера достигали 150 000 экземпляров. Под руководством журнала были организованы разнообразные кружки и секции для юных пионеров, а, кроме этого, журнал популяризировал многие новые виды спорта, такие как дельтапланеризм, скейтборд, горные лыжи и др.

---

<sup>41</sup> Национальная электронная детская библиотека [Электронный ресурс]. - М. - 2012. - Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/>

Помимо газет и журналов, распространявшихся на территорию всего СССР, значимую группу советской периодики составляли местные издания, к которым относятся издания республиканского, краевого, областного, районного и городского уровней. Как правило, такие издания представляли собой объединенные органы партийных и советских организаций соответствующего региона, в связи с чем такие издания также называют объединенными.

Так, например, в декабре 1924 г. начинается становление детской прессы Ново-Николаевска (с 1926 г. - Новосибирск) с появления еженедельной газеты «Юный ленинец». Тематика, рубрикация и жанр издания были традиционными и характерными для подобных типов СМИ. Первую полосу газеты отводили под статьи на общеполитические темы, вторую и третью - на заметки и статьи детских корреспондентов. Четвертая полоса «Юного ленинца» отводилась под рубрики, содержащие научно-популярные сведения и обратную связь с читателями.<sup>42</sup>

В 1930-е гг. содержание газеты менялось и стало «взрослее». Начинают встречаться заголовки «Уничтожить фашистских выродков», «Сурово покарать», «Истребить банду изменников и предателей» (1937 г. №6). Выход газеты прекратился в 1941 г. в связи с началом Великой Отечественной войны и соответствующими мерами по сокращению детской и молодежной прессы.

6 февраля 1928 году в Новосибирске по инициативе писателя Георгия Вяткина начинает выходить «Сибирский детский журнал». С самого начала своего существования издание ориентировалось на журналы «Мурзилка», «Пионер», «Еж» и «Барабан». В издании присутствовали похожие рубрики о повседневной жизни и работе

---

<sup>42</sup> Евдокимова, Е.В. Становление сибирской детской журналистики (печатные издания для детей г. Новосибирска в 1920-1930 гг.) // Журналистский ежегодник. - 2015. - №4. - С. 77-80

советских граждан, обратная связь с читателями, литературные произведения советских писателей, а также заметки и рассказы детских корреспондентов. В середине 1928 г. название «Сибирского детского журнала» меняется на «Товарищ», что более подходило задачам, стоящим перед молодежными организациями - они не были предназначены детям. Напротив, сами понятия «дети» и «ребенок» встречались значительно реже: на смену им пришли «пионеры», «школьники», «юные помощники комсомола и партии».<sup>43</sup>

В 1930-х гг. Сибкрайиздат выпускает журнал-учебник для сибирских школьников «Юным строителям Сибири». Он должен был всесторонне освещать процесс коллективизации и таким образом выполнять идеологические задачи.

К специфике местных газет и журналов можно отнести существенно большее внимание к местным вопросам. Так, например, часто поднимались вопросы транспорта, здравоохранения, образования, жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения. Различные идеологические статьи, материалы об общегосударственных вопросах и международной жизни публиковались в таких изданиях в ограниченном числе и с учетом местной специфики.

Национальная специфика также проявлялась в периодической печати. В союзных и автономных республиках, а также во многих автономных областях и округах, помимо изданий на русском языке, выходили газеты и журналы на языках местного населения. Если же народ был малочисленным и не мог обеспечить спрос хотя бы на одно издание, то под такие публикации на национальном языке могли отводить отдельные номера или рубрики в русскоязычных изданиях.

---

<sup>43</sup> Евдокимова, Е.В. Становление сибирской детской журналистики (печатные издания для детей г. Новосибирска в 1920-1930 гг.) // Журналистский ежегодник. - 2015. - №4. - С. 77-80

Местные издания, выходившие в 1920-1930-е гг. ненадолго закрыли нишу в сегменте «детской прессы». Но с течением времени детские издания превратились в издания для детей, т.е. участие деткоров в создании материалов газет и журналов значительно сократилось. Вызвано это было усилением идеологического компонента.

К середине 1930-х годов детские журналы и газеты окончательно стали орудием партийной пропаганды. Изначально детские журналы должны были давать юным читателям знания о мире, воспитывать трудовые навыки и развивать творческие способности. Однако становление таких журналов проходило под строгим контролем партии. Детские журналы подвергались критике за отрыв от реального мира, власть требовала публиковать не сказки, а статьи о непосредственном быте детей. В связи с этим начался переворот в детской журналистике, который привел к насыщению изданий пропагандистскими статьями, призывавшими бороться с врагами и выявлять их повсюду.

Одновременно все большее влияние на печатные издания оказывают контролирующие цензурные органы. Главлит большое внимание уделял художественному оформлению массовой печати, борьбе с «символизмом, конструктивизмом, формализмом» в печатных изданиях. Особенно бдительно Главлит призывал следить за политическим контекстом размещаемых на соседних полосах рисунков, подписей, заглавий статей и т.д., которые могли бы вызвать нежелательные или опасные ассоциации. Наиболее жестко контролировалась детская литература - одно из самых главных орудий коммунистического воспитания.

Решения цензурных инстанций в новых условиях начали приобретать не только запретительный, но и предписывающий характер:

они говорили, о чем и как нужно писать, вторгались в форму и в стилистику авторов.<sup>44</sup>

Таким образом, в первые десятилетия советской власти происходят значительные изменения в работе печатных изданий. Большая часть журналов и газет переходит под контроль государства, так же многие издания просто вынуждены были прекратить свою деятельность. Появляются новые газеты и журналы, которые вынуждены были строго следовать курсу на воспитание нового советского человека в духе марксизма-ленинизма.

Несмотря на очевидную идеологическую направленность, существовало некоторое разнообразие в материалах, освещавших самые разные сферы жизни человека. Выпускались отдельные журналы, в которых детей и подростков знакомили с искусством, окружающим миром, бытом советских граждан, событиям в своей стране и в мире. Эти периодические издания достаточно быстро сумели завоевать большую аудиторию среди читателей, что подтверждается высокой тиражностью этих журналов и газет. Однако в данном случае это скорее обусловлено не спросом, а предложением, так как государство строго следило за периодической печатью, которая играла роль важного элемента идеологического воздействия. Следовательно, неизбежно возникали препятствия созданию печатных изданий, чье мнение хоть немного могло бы отклоняться от директив, направляемых сверху.

## **2.2. Оценка советских воспитательных практик по материалам «Пионерской правды»**

Одним из наиболее значимых элементов сети детских газет и журналов, созданной в 1920-х гг. стала газета «Пионерская правда». Это издание выросло из выходящей с октября 1921 г. стенгазеты 16-го

---

<sup>44</sup> Блюм, А. В. Советская цензура в эпоху тотального террора, 1929–1953 / А. В. Блюм. — СПб.: Акад. Проект, 2000. — 312 с.

детского дома Сокольнического района Москвы - «Радио». К 1923 году «Радио» приобретает статус общегородского органа ячеек РКСМ, школ, юношеских и детских домов и начинает работать под руководством Московского городского отдела народного образования и Московского комитета РКСМ. В начале 1925 года газета выходит под названием «Школьная правда», а уже 17 февраля 1925 года Московский горком РКП(б) принимает решение о создании пионерской газеты на основе «Школьной правды», укрепив ее частью редколлегии выходившего с апреля 1923 года пионерского журнала Барабан.<sup>45</sup>

Первый выпуск еженедельной газеты «Пионерская правда» вышел 6 марта 1925 года. Новая газета должна была объединить большие массы школьников и «воспитывать детей рабочих и крестьян в духе понимания основных задач рабочего класса, развивать в них стремление к знанию и учить эти знания применять в интересах трудящихся».<sup>46</sup>

В создании и развитии газеты активное участие принимали советские партийные и общественные деятели, также значительный вклад внесли известные писатели и поэты того времени: Надежда Крупская, Максим Горький, Владимир Маяковский, Аркадий Гайдар, Самуил Маршак, Лев Кассиль и другие.

«Пионерская правда» выпускалась в тесном содружестве с самими пионерами, которые принимали активное участие в формировании материала газеты. Ежедневно в редакцию отправлялись десятки писем от читателей, заметки от деткоров - детских корреспондентов. Была создана специальная рубрика «О чем писать», способствовавшая приобщению деткоров к участию в газете. Редакция задавала определенные темы, а

---

<sup>45</sup> Соловьева, М. Первые детские журналы [Электронный ресурс] / М. Соловьева // Культура.РФ. - Режим доступа: <https://www.culture.ru/materials/180643/pervye-detskie-zhurnaly>

<sup>46</sup> Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Новая Москва. - 1925. - № 1. - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/39291#page/0/mode/1up>

после публиковала лучшие работы на страницах «Пионерской правды». Такая связь с читателями влияла на популярность издания среди молодежи, что подтверждает стремительный рост тиражности газеты. В первый год своей деятельности тираж «Пионерской правды» составлял 20 тысяч экземпляров, в 1926 г. уже 50 тысяч, а к середине 1927 года - 75 тысяч.

6 марта 1927 года по решению ЦК и МК ВЛКСМ «Пионерская правда» была реорганизована во всесоюзную пионерскую газету. В создании газеты принимают участие уже более 4 тысяч юнкоров.

Довольно скоро меняется и периодичность выпусков, с 4 января 1928 года газета начинает выходить 2 раза, а с 3 октября 1928 года - 3 раза в неделю. Так, за очень короткий срок газета стала массовым изданием всех советских ребят. В конце 1920-х годов тираж издания составляет уже более 200 тысяч экземпляров.<sup>47</sup>

«Пионерская правда» освещала различные направления жизни советского общества. В рамках постоянных рубрик «Читай», «У наших друзей», «За красной границей» публиковались новости о событиях, происходящих в других странах. Внутренней политике, в свою очередь, были посвящены рубрики «По Советской стране», «По Советскому Союзу» и др. На страницах издания давалась официальная оценка внутри- и внешнеполитическим событиям, которая способствовала формированию политических взглядов подрастающего поколения.

Существенный интерес представляет «Пионерская правда» в контексте реализации основных направлений коммунистического воспитания, обозначенных в 1 главе. Периодические издания того времени

---

<sup>47</sup> Бакулина, Т.И. Роль «Пионерской правды» в воспитании школьников в годы Великой Отечественной войны / Т.И. Бакулина, Д.А. Вычеров // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. - Тамбов: Грамота. - 2016. - №10 (72). - С.35-39

в условиях сталинской системы и цензуры на издания не могут претендовать на объективность отражения взглядов и настроений народа. Однако сами по себе они транслируют официальные идеологические ориентиры, несут большой фактический материал, характеризующий пропагандистскую деятельность и отдельные сферы духовной жизни.

Так, на материалах газеты «Пионерская правда» был проведен контент-анализ, предполагающий «свертывание» газетной информации на основе ее интуитивного осмысления, то есть выделение и анализ наиболее информативных элементов текста с целью «прочтения» и оценки источника как единого целого. За единицу анализа были взяты отдельные статьи или заметки, посвященные конкретным темам. В рамках этих статей или заметок были выделены оценочные суждения или центральные идеи, которые рассматриваются как основа для реконструкции направлений формирования массового сознания и воспитания детей и подростков. За частоту счета принимается количество повторений этих идей в тексте.

Контент-анализ проводился посредством структурированной выборочной совокупности газетных текстов за период с 1925 по 1945 гг. В рамках исследования были рассмотрены 16 выпусков «Пионерской правды». Анализ материалов показал, что основные направления оценочных суждений или идей газетных текстов можно структурировать в рамках следующих наиболее часто встречающихся тем:

1. Классовое (антикапиталистическое) воспитание. К данному направлению относятся материалы, в которых содержится создание негативного образа капиталистических стран, являвшихся идеологическими противниками Советского государства. Однако отношение к конкретным странам с течением времени менялось и некоторые негативные оценки менялись на нейтральные и наоборот.

Вместе с этим резко негативной оценке подвергаются и проявления элементов буржуазного уклада внутри самого Советского союза.

2. Военно-патриотическое воспитание. Это направление проявляется в формировании у читателей убежденности в правоте дела коммунизма и советской власти, воспитании преданности своей Родине и своему народу, готовности защищать свое государство от противников как внутренних, так и внешних. Так, например, нередко в качестве ориентиров для подрастающего поколения в газете встречаются различные статьи о героях революции.

3. Интернациональное воспитание заключается в формировании идеологии дружбы народов и братских чувств ко всем народам многонационального Советского государства, а также классовая солидарность с трудящимися в странах Европы и США.

4. Следующим направлением является коллективизм, который был одним из ведущих принципов коммунистического воспитания. Этот принцип заключается в формировании умения существовать и работать в коллективе, учитывая интересы всех и каждого. Конкретно в «Пионерской правде» это осуществляется по большей части призывами к участию в пионерском и комсомольском движении, чтобы с раннего возраста ребенок мог ассоциировать себя с частью какой-то группы, чувствовать свою принадлежность к массовому делу.

5. Трудовое воспитание также занимало значительную часть в коммунистической идеологии. Формирование уважения к всякому труду, выполнение различных хозяйственно-бытовых дел происходит, как правило, на примерах рядовых советских граждан, о которых печатаются целые статьи. Главной является мысль о том, что всякий труд важен и приносит пользу своей стране, если заниматься этим с должным усердием.

Помимо исключительно идеологических сторон воспитания выделяются и такие, которые направлены на формирование всесторонне развитой личности советского подростка.

6. Так, важная роль уделяется нравственному воспитанию. На страницах газеты часто встречаются материалы, посвященные тому, каким должен быть достойный пионер, плохие поступки пионеров нередко подвергаются публичному осуждению

7. Комплексное эстетическое воспитание - формирование художественного вкуса и интереса к творческой деятельности, развитие эстетических чувств и культурных потребностей.

8. Физическое воспитание также имеет особое значение. Проводится мысль о необходимости хорошего физического развития, способствующего наибольшей работоспособности гражданина для защиты родины и трудовой деятельности.

9. Осуществление умственного воспитания. Детям регулярно говорится о необходимости получения образования, формировании культуры умственного труда. Также часто встречаются примеры учеников, которые не уделяют должного усердия учебе, и такие учащиеся подвергаются осуждению со стороны редакции и деткоргов.

Результаты контент-анализа 16 выпусков «Пионерской правды» представлены в следующей таблице.

Таблица 1 - частота появления в выпусках «Пионерской правды»  
элементов воспитания

Направления воспитания	Количество упоминаний в номерах						
	№5	№1 6	№2 7	№86 (498)	№88 (500)	№117 (529)	№127 (539)
Классовое воспитание	3	3	3	2	4	3	3
Военно-патриотическое воспитание	1	2	2	0	1	2	1
Интернациональное воспитание	3	4	2	4	2	4	1
Коллективизм	2	4	2	3	3	5	3
Трудовое воспитание	0	2	1	3	5	2	3
Физическое воспитание	0	0	0	0	0	0	0
Эстетическое воспитание	1	0	1	0	0	3	0
Умственное воспитание	0	1	0	0	0	2	2
Нравственное воспитание	4	1	3	2	0	1	2

Продолжение таблицы 1.

Направления воспитания	Количество упоминаний в номерах						
	№44 (1514 )	№87 (1557 )	№127 (1597 )	№57 (2404 )	№90 (2437 )	№11 8 (2465 )	№15 (2840)
Классовое воспитание	2	0	1	0	1	1	2

Военно-патриотическое воспитание	3	0	3	1	4	2	4
Интернациональное воспитание	0	1	1	0	0	1	2
Коллективизм	1	2	3	2	3	3	1
Трудовое воспитание	0	1	0	4	1	5	3
Физическое воспитание	2	2	0	0	2	0	0
Эстетическое воспитание	2	0	3	4	3	3	2
Умственное воспитание	1	1	6	2	2	5	2
Нравственное воспитание	1	2	3	2	1	0	1

Окончание таблицы 1.

Направления воспитания	Количество упоминаний в номерах	
	№28 (2853)	№37 (2862)
Классовое воспитание	0	1
Военно-патриотическое воспитание	2	7
Интернациональное воспитание	3	0
Коллективизм	0	1
Трудовое	1	3

воспитание		
Физическое воспитание	0	1
Эстетическое воспитание	1	1
Умственное воспитание	4	2
Нравственное воспитание	3	2

Также по общему количеству упоминаний в рассмотренных 16 выпусках «Пионерской правды» направления распределились следующим образом:

Таблица 2 - общее количество проявлений воспитания в выпусках «Пионерской правды».

Направление воспитания	Количество упоминаний
Коллективизм	38
Нравственное воспитание	37
Военно-патриотическое воспитание	35
Трудовое воспитание	34
Умственное воспитание	31
Классовое воспитание	29
Интернациональное воспитание	28
Эстетическое воспитание	24
Физическое воспитание	7

Таким образом, в газете «Пионерская правда» в большом количестве находят отражение все основные направления коммунистического воспитания. Далее стоит рассмотреть некоторые особенности этого издания.

Тематика «Пионерской правды», мало отличалась от содержания других журналов. Ключевой темой с середины 1920-х гг. являлась тема социалистического строительства. В результате освещения этой темы читатели знакомились с целями, методами и причинами появления в СССР идей индустриализации и коллективизации. В рамках этой темы отдельно выносился «деревенский» сюжет, вызванный шедшей на тот момент борьбы с кулаками, разоблачением врагов государства. Сама деревня предстает в неоднозначном свете. Безграмотность населения, набожность, насилие в семье - все это формирует у читателей образ деревни как враждебного, дикого и отсталого сообщества. Но также пресса говорит и о заслугах отдельных колхозов, ударниках труда, а позднее - о стахановцах.

Другой ключевой темой являлась трудовая тема. Трудолюбие и сознательность помогали формировать ответственного строителя коммунизма, носителя общих идей и ценностей. В связи с этим в газете главные герои и сюжеты подбираются в этом же русле и представляются в исключительно положительном свете.

Особенно важно рассмотреть формирование «красно-белой» картины мира у советских подростков. В понятийной плоскости - происходил отбор понятий, необходимых подросткам, в императивной - выстраивание «правильных» и «неправильных» моделей поведения.

В выпуске от 6 июля 1930 г. есть большая статья, посвященная биографии Джона Рокфеллера. В ней он представлен в резко негативном, отталкивающем образе. Автор статьи называет Рокфеллера «самым ненавидимым человеком в Америке», его благотворительную деятельность называет «попыткой небольшой частицей награбленного богатства изменить отношение к себе», а жизненный путь Джона Рокфеллера - «дорогой из преступлений, крови и разрушений». Такой

яркий образ прямо ассоциируется капитализмом и подвергается резкому осуждению в советской печати.<sup>48</sup>

В противоположность этому «Пионерская правда» создавала "позитивный» образ героя, который должен был стать образцом для подрастающего поколения. Примеры подобных героев также регулярно встречаются на страницах изданиях.

В № 57 (2040) от 26 апреля 1940 г. напечатан рассказ Елены Кононенко «Кем же быть?». В нем поднимается вопрос «героизма», а также выбора профессии. По сюжету рассказа советские дети видят, как на собрании обычную советскую белошвейку, идейную коммунистку, за хорошую работу на протяжении многих лет награждают орденом. Дети удивляются тому, что женщина, которую они знают и которая занимается такой «обычной» работой, может получить награду. В этот момент они понимают, что приносить пользу своей стране можно, занимаясь абсолютно любым делом, но главное - выполнять это дело усердно и добросовестно. Так, автор находит для целей нравственного воспитания таких героев, с которыми советские подростки часто встречались в реальной жизни, мышление которых они понимают и с которыми им легко себя ассоциировать, что позволяет успешно закладывать в сознание детей определенные идеи.<sup>49</sup>

Однако ввиду идеологической обусловленности нельзя однозначно оценивать «позитивность» представленных образов. К примеру, в № 37 (2862) от 4 сентября 1945 г. героем статьи стал Павлик Морозов - советский школьник, известный в результате борьбы с кулачеством в лице своего отца и поплатившийся за это жизнью. В газете он представлен в

---

<sup>48</sup> Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1930. - № 088 (500). - 6 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40115#page/0/mode/2up>

<sup>49</sup> Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1940. - № 057 (2404). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/43959#page/0/mode/1up>

исключительно положительном свете. Но с нравственной точки зрения сам поступок дачи показаний против своего отца является, как минимум, спорным и неоднозначным. Советская же печать того времени совсем не обращает внимания на нравственную сторону, акцент делается на патриотизм и преданность Павлика Морозова своей социалистической Родине, его действия называются подвигом. Все это способствует формированию определенной модели поведения советского пионера.<sup>50</sup>

Кроме поиска «врагов народа» как внутренних, так и внешних, от детей требовали политической активности и борьбы с «контрой» во всех ее проявлениях. В результате среди детей регулярно встречаются примеры «борцов» с неграмотностью, за чистоту жилищ. С первых выпусков в «Пионерской правде» находится рубрика «Исправить», в которой публикуются письма пионеров о проблемах в их школах, отрядах и др.

В выпуске от 4 сентября 1930 г. большое внимание в письмах пионеров уделяется проблеме всеобщего образования. Пионеры обращают внимание на плохое руководство школ, по вине которых многие школы не готовы к принятию учеников, потому что находятся в плохом состоянии и требуют ремонта. Пионерские отряды вынуждены своими силами приводить учебные заведения в порядок.<sup>51</sup>

В выпуске №16 от 21 июня 1925 г. дети пишут о недовольстве репертуаром детского театра. Они называют постановки устаревшими и призывают освещать жизнь буржуазии и рабочих, сравнивать их жизнь и в целом сделать деттеатр ближе к рабочему классу. Пионеры сами призывают в постановках «агитировать наши идеи».<sup>52</sup>

---

<sup>50</sup> Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1945. - № 037 (2862). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/45017#page/0/mode/1up>

<sup>51</sup> Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1930. - № 117 (529). - 6 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40144#page/0/mode/2up>

<sup>52</sup> Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Новая Москва. - 1925. - № 16. - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/39306#page/0/mode/1up>

Таким образом, проблемы, о которых пишут дети, как правило, были связаны с плохими условиями в школах, неорганизованностью отрядов, плохом поведении некоторых пионеров, недостойных методах воспитания некоторыми учителями, позволявшими себе насилие и оскорбление детей - все подобные случаи деткоры и редакция старались освещать и призывали к этому читателей.

Физическая культура была важным индикатором социального совершенства общества. Она служила действенным средством реализации народнохозяйственных задач, оздоровления трудящихся, подготовки юношей и девушек к дальнейшему труду. Формируется образ нового советского человека. Он должен быть выносливым и смелым, иметь элементарные военные навыки, которые помогли бы ему в будущих войнах с капиталистическими противниками.

Важной частью детского бытия в исследуемый период было проведение соревнований разного уровня, в которых принимали участие пионеры. «Пионерская правда» старалась рассказывать о подобных мероприятиях, о многих участниках таких соревнований выходили заметки или статьи. В 44 (1514) выпуске от 4 апреля 1935 г. рассказывается о прошедших соревнованиях по стрельбе, об их результатах и установленных рекордах.<sup>53</sup>

В выпуске № 90 (2437) от 6 июля 1940 г. рассказывается об олимпиаде детского творчества среди ребят Свердловской области, о проведении Всесоюзного дня физкультурника. Здесь же есть большая статья о победе пловца Леонида Мешкова, установившего новый мировой рекорд на всесоюзных соревнованиях. Так, редакция «Пионерской правды» старалась регулярно освещать проведение подобных

---

<sup>53</sup> Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1935. - № 044 (1514). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/42131#page/0/mode/1up>

соревнований в самых разных сферах - в творчестве, спорте или науке, а сами герои этих соревнований ставились в пример подрастающему поколению.<sup>54</sup>

Другим важным вопросом является соответствие материалов возрасту читателей. «Пионерская правда» была адресована ребятам подросткового возраста, а в особенности младшего подросткового - 10-14 лет. Однако на страницах газеты содержатся материалы, явно несоответствующие особенностям этого возраста.

Так, в «Пионерской правде» регулярно встречаются материалы, связанные с убийствами и насилием, подобные заметки и статьи регулярно используются с целью вызвать агрессию и неприязнь по отношению к иностранным противникам. Например, в 5 выпуске от 5 апреля 1925 г. освещается казнь коммунистов Багинского и Вечоркевича, которых польские власти обвинили в организации теракта. В ответ на это в «Пионерской правде» появляется карикатура, на которой изображены достаточно яркие образы мертвых тел революционеров, вместе с этим присутствует четкий призыв «отомстить всей мировой буржуазии за пролитую кровь коммунаров». Этот материал, очевидно, не подходит для детей младшего подросткового возраста. Особенно ярко это проявляется на контрасте с обычными художественными рассказами о доброте и справедливости, которые так же присутствуют в газете в большом количестве.<sup>55</sup>

Подобные материалы очень часто встречаются в разных выпусках. В этом проявляется и одна из особенностей патриотического воспитания в СССР. Система коммунистического воспитания постоянно культивирует

---

<sup>54</sup> Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1940. - № 090 (2437). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/43991#page/0/mode/1up>

<sup>55</sup> Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Новая Москва. - 1925. - № 5. - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/39295#page/0/mode/1up>

создание у детей образа врага, внешней угрозы и о необходимости стать такой же угрозой уже для этих врагов. Специфика отношения к Родине детерминирована необходимостью постоянной защиты государственности и территориальной целостности страны в борьбе с капиталистическими государствами, а в 1940-е гг. с иностранными захватчиками.

Еще в 1930-е гг. военно-патриотическое воспитание становится главным направлением работы газеты. Появляются сюжеты, посвященные физическому развитию подростков, военной подготовки, готовности в будущем защищать свою Родину. Со второй половины 1930-х гг. особенно активно начинает формироваться образ врага, сначала абстрактного, но с началом войны с Финляндией, и конкретного.

Обычно в качестве главных идеологических противников СССР выступали США, Англия и Франция, за ними - Канада, Германия, Польша и др. Все они рассматриваются как представители враждебного мира, «богачи», «эксплуататоры». Отношения с Германией стали ухудшаться в 1930-х гг. в связи со стремительной фашизацией страны. В выпуске 117 (529) от 4 сентября 1930 г. есть статья, посвященная проявлениям эксплуатации детей немецкими властями, ущемления их прав, избиениям и запретов на проведение демонстраций. Таким образом, в эти годы формируется антигерманская позиция.<sup>56</sup>

С началом второй мировой войны оценки несколько меняются. В выпусках 1940 г. США, Англия и Франция с одной стороны, а Германия и Италия с другой показаны в нейтральном свете. СССР на этот момент не присоединился ни к одной из коалиций, освещение военных действий между странами идет максимально отстраненно, без какой-либо оценки происходящего. Но уже после вступления СССР в войну негативное

---

<sup>56</sup> Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1930. - № 117 (529). - 6 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40144#page/0/mode/2up>

отражение капиталистических стран в целом уступает место конкретным противникам антигитлеровской коалиции. Виден четкий мотив - немцы предстают в качестве агрессоров и убийц. Как контраст этому создается образ Родины-защитницы, единственной страны, которая взяла на себя груз борьбы с врагом, целью которого является завоевание всего мира.<sup>57</sup>

Рассмотрим результаты контент-анализа материалов за 1925 г. - с момента основания газеты и за 1945 г. - во время второй мировой войны. Для сравнения были взяты выпуски 1925 г. - №5, №16, №27 и 1945 г. - №15 (2840), №28 (2853), №37 (2862). В выпусках 1925 г. насчитывается 9 явных проявлений антибуржуазного воспитания, тогда как в 1945 г. всего 3. Это обусловлено тем, что США, Франция и Англия меняют свое значение для СССР и предстают уже не в качестве классовых врагов, а в качестве союзников в борьбе с фашизмом. Этими же причинами вызван резкий рост проявлений военно-патриотического воспитания: 1925 г. - 5, 1945 г. - 13 упоминаний.

В 1930-е гг. постепенно первоначальная большевистская идеология менялась, причем движение шло в сторону отбрасывания ультрареволюционного и укрепления национального смыслового ядра.

Активное участие в создании газеты принимали советские школьники. В газетах регулярно присутствовали различные заметки от юных читателей, их рассказы и стихи, рисунки и карикатуры. Также публиковались письма, написанные пионерами. Как правило, тематика подобных писем соответствовала повестке самой редакции. Дети в эмоциональном ключе писали о жизни своего коллектива, пионерском движении, школе, различных бытовых проблемах. Например, в 117

---

<sup>57</sup> Бакулина, Т.И. Роль «Пионерской правды» в воспитании школьников в годы Великой Отечественной войны / Т.И. Бакулина, Д.А. Вычеров // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. - Тамбов: Грамота. - 2016. - №10 (72). - С.35-39

выпуске от 4 сентября 1930 г. одной из основных тем стала проблема всеобщего образования. Редакция «Пионерской правды» обратила внимание на неготовность некоторых школ к принятию учеников в связи с их плохим состоянием. Письма школьников в данном случае призваны подтвердить наличие данной проблемы. Дети жалуются на дореволюционную школьную программу, учителей, которые издеваются над ними; жалуются на отсутствие культурной работы в школах и т.п. Позже появляется специальная рубрика «Переписка друзей». В ней публикуются письма пионеров, которые пишут о своей жизни, адресованные другим таким же пионерам из разных городов.<sup>58</sup>

В целом к 1940-м гг. содержание становится несколько «взрослее». Возникает ощущение, что издания 1940-х гг. по большей части направлены уже на аудиторию старшего подросткового возраста. Причиной этого «взросления» послужила война. В этот период каждой социальной группе населения были определены основные задачи, выполнение которых было приоритетным. Так, если детей 1920-х гг. учили тому, чтобы слушаться взрослых, быть патриотом, хорошо учиться, то в годы Великой Отечественной войны масштаб таких задач резко увеличился и стал включать в себя некоторые элементы более поздних возрастных периодов, начинают меняться приоритеты в воспитании. Возникла необходимость к некоторому изменению в структуре и содержании «Пионерской правды», в результате которого произошло сближение с взрослой печатью.

В целом Великая Отечественная война оказала влияние на издание. В военные годы меняется периодичность выпуска "Пионерской правды": если раньше она выходила 3 раза в неделю (по вторникам, четвергам и субботам), то теперь она становится еженедельной.

---

<sup>58</sup> Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1930. - № 117 (529). - 6 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40144#page/0/mode/2up>

Так же в связи с чрезвычайной ситуацией руководство решает несколько изменить структуру и тематику газеты. На первой странице стала регулярной рубрика «От Советского информбюро», публиковались приказы и постановления от советского руководства, рубрика «Всемирный телеграф» освещала мировые политические события. Все больше появляются материалы, рассказывающие о социально значимых инициативах подростков в помощи бойцам Красной Армии или нуждающимся согражданам. Такая структура сохранялась в течение всего военного периода, кроме выпусков, посвященных важным праздникам.

Со временем в «Пионерской правде» несколько меняются методы пропаганды определенной модели поведения: они становятся разнообразнее и несколько «тоньше». В первые годы издания, как правило, донесение определенных идей происходило в форме конкретных призывов к тем или иным действиям, а мнение по каким-либо вопросам было по большей части однозначное. Однако в 1930-х гг. прежняя линия в прививании необходимых параметров советского гражданина осуществляется немного другими способами: все чаще встречаются большие статьи об обычных советских гражданах, которые предстают в качестве примера для детей. Также регулярно публикуются стихи или художественные произведения, а по особо спорным вопросам показаны противоречия, присутствуют мнения пионеров, занимающих ту или иную сторону.

В целом в 1920-1940-е гг. на страницах «Пионерской правды» находят своё отражение многие актуальные темы того времени. В этот период произошло создание и становление новой газеты, редакция постепенно выработывала новые приемы и формы подачи материала, складывался характер взаимодействия с аудиторией. «Пионерская правда» была средством идеологического воздействия на молодежь, своеобразным

идеологическим проводником, направленным на детскую аудиторию, но вместе с этим она была и организатором диалога со школьниками, воспитателем важных человеческих качеств. Газета обучала, советовала и помогала детям в различных ситуациях, а также играла важную роль в воспитании подрастающего поколения.

### Заключение

В разные исторические периоды проблема воспитания подрастающего поколения оставалась одной из наиболее актуальных. Не менее интересным в этом направлении является период становления советского государства - период глобальных изменений во всех сферах жизни человека. Под влиянием новой власти возникли совершенно другие установки и идеалы нового общества, в соответствии с которыми необходимо было менять и систему воспитания. Проанализировав идеи ведущих деятелей компартии, а также педагогов были выделены основные направления коммунистического воспитания: идеологическое, военно-патриотическое, интернациональное, коллективистское, трудовое, нравственное, физическое, этическое и эстетическое. Очевидно, что такая модель воспитания стремилась самым активным образом влиять на развитие личности подростка. С самого раннего возраста государство стремилось взять ребенка под свой контроль.

По результатам многих исследований в области психологии и педагогики считается, что именно в подростковом возрасте происходит окончательное формирование личности. В этот период меняется само мышление - происходит переход к мышлению в понятиях, что открывает перед подростком мир объективного общественного сознания, мир общественной идеологии. И, исходя из этого, необходимо создать наиболее подходящую воспитательную среду, чтобы подросток мог впитывать нормы и ценности общества. Значимую роль в организации

системы воспитания подростков на ранних этапах становления советского государства занимала периодическая печать как очень массовое средство воздействия на граждан.

В 1920-1930-е гг. в СССР создается целая разветвленная сеть детских газет и журналов и становится эффективным средством воспитательной работы. Посредством печати детям успешно прививалась новая идеология советской власти, патриотизм, уважение к труду, коллективизм и товарищество. Постепенно детская периодика все больше становилась подконтрольной государству и к середине 1930-х окончательно стала орудием партийной пропаганды. В результате этого издания насыщались пропагандистскими статьями, призывавшими бороться с врагами и выявлять их повсюду. Основные направления по большей части остались прежними, однако интенсивность и навязывание данных моделей поведения стало значительно сильнее.

Исследование периодической печати проводилось на материалах «Пионерской правды» в период с 1925 по 1945 гг. с помощью метода контент-анализа. В результате был выявлен целый ряд специфических особенностей подобных изданий: несоответствие некоторых материалов возрасту читателей, выстраивание определенных моделей поведения подростков путем изображения положительных или негативных образов, определение и подкрепление задачи поиска «врагов народа» как внутри, так и вне государства; активное участие советских школьников в создании газеты и т.д. Формированию гуманности у молодежи не уделялось должного внимания, так как приоритетом считалось воспитание ненависти к классовым врагам и неприятию людей, не разделявших взгляды советского государства, что само по себе исключало проявление гуманности к инакомыслящим.

В течение первых двух десятилетий существования газеты менялись идеология, методы работы, тематика статей и заметок. С 1930-х гг. происходит отбрасывание ультрареволюционного и укрепление национального смыслового ядра, с середины 1930-х гг. наиболее актуальным становится военно-патриотическое воспитание, в направлении которого в большей степени изменилось содержание «Пионерской правды».

Таким образом, детская периодическая печать сыграла важную роль в воспитании молодежи на этапе становления советского государства, оставаясь эффективным агентом воспитания на протяжении всего существования СССР.

### Список литературы.

1. Аверин, Ю.П. Особенности социализации подростков в советском союзе и современной России: сравнительный анализ / Ю.П. Аверин, В.А. Сушко // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. - 2019. - №1 (53). - С. 49-59.

2. Алаторцева, А.И. Советская историческая периодика середины 30-х - конца 50-х годов // История и историки: историографический ежегодник. 1977. / отв. ред. М.В.Нечкина. - М.: Наука, 1980. С. 364-381.

3. Бакулина, Т.И. Роль «Пионерской правды» в воспитании школьников в годы Великой Отечественной войны / Т.И. Бакулина, Д.А. Вычеров // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. - Тамбов: Грамота. - 2016. - №10 (72). - С.35-39

4. Блонский, П.П. Избранные педагогические и психологические сочинения: в 2 т. / П.П. Блонский. - М.: Педагогика. - 1979. - Т. 1. - 304 с.

5. Блюм, А. В. Советская цензура в эпоху тотального террора, 1929–1953 / А. В. Блюм. — СПб.: Акад. Проект, 2000. — 312 с.

6. Возрастная психология: учебно-методический комплекс / сост.: Л.А. Семчук, А.И. Янчий. – Гродно: ГрГУ. - 2006. - 226 с.

7. Волкогонов, Д. А. Психологическая война: Подрывные действия империализма в области общественного сознания. М.: Воениздат. - 1983. — 288 с.

8. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии. - СПб.: Союз. - 2009. - 203 с.

9. Драгунова, Т.В. О некоторых психологических особенностях подростка / Т.В. Драгунова // Вопросы психологии личности школьника / Ред. Л.И. Божович, Л.В. Благоняжина. – М.: АПН РСФСР. - 1961. – С. 120-169.

10. Евдокимова, Е.В. Становление сибирской детской журналистики (печатные издания для детей г. Новосибирска в 1920-1930 гг.) // Журналистский ежегодник. - 2015. - №4. - С. 77-80.
11. Закон СССР от 19.07.1973 N 4536-VIII «Об утверждении Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о народном образовании» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 20.01.20)
12. Залкинд, А.Б. Педология / А.Б. Залкинд, А.А. Файвуснович, В.М. Торбек / Под ред. А.Б. Залкинда. - М.: Учпедгиз. - 1934. - 230 с.
13. Иголкин, А.А. Пресса как оружие власти / А.А. Иголкин // Россия. XXI век. - 1995.-№ 11-12.-С. 68-86.
14. Калинин, М. И. О коммунистическом воспитании. Статьи и речи (1926-1945 гг.). — М.: Молодая гвардия. - 1945. — 234 с.
15. Квитко, С. В. Идеино-политическое воспитание учащейся молодежи (1920 - 1930-е гг. ) / Квитко С.В. // Вестник Саратовского государственного социально-экономического университета. - 2003. - №6. - С.114-122.
16. Коммунистическая партия Советского Союза в резолюциях и решениях съездов, конференций и пленумов ЦК [Электронный ресурс]. - 1954. - 22 с. - Режим доступа: <http://bookre.org/reader?file=782991>
17. Конституция (Основной закон) РСФСР. Принята V Всероссийским съездом Советов в заседании от 10 июля 1918 г. // Чистяков О.И. Конституция РСФСР 1918 г. – М.: Зеркало. – 2003. – 215 с.
18. Конституция (Основной Закон) Союза Советских Социалистических Республик. Утверждена II Съездом Советов Союза

СССР от 31 января 1924 года. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://constitution.garant.ru/>. (дата обращения 17.01.20)

19. Конституция (Основной Закон) Союза Советских Социалистических Республик. Утверждена Постановлением Чрезвычайного VIII Съезда Советов СССР от 5 декабря 1936 года. (ред. от 29.10.1976) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>. (дата обращения: 20.01.20)

20. Крупская, Н.К. Избранные педагогические произведения / Н.К. Крупская. - М.: Просвещение. - 1965. - 686 с.

21. Ленин, В.И. Замечания на второй проект программы Плеханова // В.И. Ленин. Полн. собр. соч., изд. 5-е. - Т.6. - С.212-235.

22. Луначарский, А.В. О народном образовании / А.В. Луначарский. - М.: Издательство академии педагогических наук РСФСР. - 1958. - 558 с.

23. Макаренко, А.С. Педагогические сочинения: в 8т. / А.С. Макаренко. - М.: Издательство «Педагогика». - 1983. - Т.1. - 365 с.

24. Национальная электронная детская библиотека [Электронный ресурс]. - М. - 2012. - Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/>

25. Обращение народного комиссара по просвещению. 29 октября 1917 г. // Народное образование в СССР. Образовательная школа. Сборник документов. 1917-1974 гг. / сост. А.А. Абакумов и др. – М.: Педагогика. – 1974. – С.7-9.

26. О мероприятиях по улучшению юношеской и детской печати (Постановление ЦК ВКП(б) от 23 июля 1928 г.). В кн.: Наследникам революции. Документы партии о комсомоле и молодежи. - М.: Молодая гвардия. - 1969. - С.242-244.

27. Павлов, В. «Мурзилка» - главный журнал советского детства [Электронный ресурс] / В. Павлов. // История.РФ. - Режим

доступа: <https://histrf.ru/biblioteka/b/murzilka-ghlavnyi-zhurnal-sovietskogho-dietstva>

28. Практическая психология образования : учеб, пособие / под ред. И. В. Дубровиной. — 4-е изд. — СПб.: Питер, 2004. - 592 с.

29. Речь В. И. Ленина «Задачи союзов молодежи». Речь на III Всероссийском съезде Российского коммунистического союза молодежи. 2 октября 1920 г. // В. И. Ленин. Соч., изд. 3-е, Т. 30, С. 403-417.

30. Рыжкова, О.В. Визуальные образы «советскости» в детском журнале «Мурзилка» 1920-1930-х гг. // Советский проект. 1917-1930-е гг.: этапы и механизмы реализации.: сб. науч. тр. - Екатеринбург: УРФУ. - 2018. - С. 98-103.

31. Соловьева, М. Первые детские журналы [Электронный ресурс] / М. Соловьева // Культура.РФ. - Режим доступа: <https://www.culture.ru/materials/180643/pervye-detskie-zhurnaly>

32. Смирнова, Т.М. Дети страны Советов: От государственной политики к реалиям повседневной жизни. 1917—1940 гг. / Институт российской истории Российской академии наук. М.; СПб.: Институт российской истории РАН; Центр гуманитарных инициатив. - 2015. - 384 с.

33. Шацкий С. Т. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. Т. 1 / Под ред. Н.П. Кузина, М.Н. Скаткина, В.Н. Шацкой. — М.: Педагогика, 1980. — 340 с.

34. Шпрангер, Э. Психология юношеского возраста / Э. Шпрангер. - М.: «Союз». - 2010. - 264 с.

### Список источников

1. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Новая Москва. - 1925. - № 1. - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/39291#page/0/mode/1up>
2. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Новая Москва. - 1925. - № 5. - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/39295#page/0/mode/1up>
3. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Новая Москва. - 1925. - № 16. - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/39306#page/0/mode/1up>
4. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Новая Москва. - 1925. - № 27. - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/39313#page/0/mode/1up>
5. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1930. - № 086 (498). - 6 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40113#page/0/mode/2up>
6. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1930. - № 088 (500). - 6 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40115#page/0/mode/2up>
7. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1930. - № 117 (529). - 6 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40144#page/0/mode/2up>
8. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1930. - № 127 (539). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40154#page/0/mode/1up>
9. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1935. - № 044 (1514). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/42131#page/0/mode/1up>

10. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1935. - № 087 (1557). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/42174#page/0/mode/1up>
11. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1935. - № 127 (1597). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/42215#page/0/mode/1up>
12. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1940. - № 057 (2404). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/43959#page/0/mode/1up>
13. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1940. - № 090 (2437). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/43991#page/0/mode/1up>
14. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1940. - № 118 (2465). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/44019#page/0/mode/1up>
15. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1945. - № 015 (2840). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/44995#page/0/mode/1up>
16. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1945. - № 028 (2853). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/45008#page/0/mode/1up>
17. Пионерская правда [Электронный ресурс]. М.: Правда. - 1945. - № 037 (2862). - 4 с. Режим доступа: <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/45017#page/0/mode/1up>