

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

ЗЕНЬКОВА ЕЛЕНА ЮРЬЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК СРЕДСТВО
ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ПРАВИЛАМИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

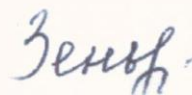


Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент Яценко И.А.

Дата защиты

03.07.2020

Обучающийся
Зенькова Е.Ю.



Оценка _____

Красноярск 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРАВИЛАМИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ.....	8
1.1. Понятие безопасности, структурные компоненты безопасного поведения человека	8
1.2. Особенности поведения на дорогах детей старшего дошкольного возраста.....	16
1.3. Возможности художественной литературы как средства ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения....	23
Выводы по главе 1.....	26
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРАВИЛАМИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ.....	27
2.1. Диагностика освоения правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста.....	27
2.2. Организация комплекса занятий по освоению правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста	38
2.3. Диагностика эффективности комплекса занятий по освоению правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста.....	44
Выводы по главе 2.....	50
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	52
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	55
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	59

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Все стороны жизни человека напрямую связаны с его безопасностью. Проблемы безопасности жизнедеятельности по праву относят к глобальным проблемам человечества.

В дошкольных учреждениях всё больше внимания уделяется ознакомлению детей с правилами дорожного движения, освоению этих правил дошкольниками, что является основой безопасного поведения на дорогах. Многие принятые меры могут показаться элементарными, однако с детьми дошкольного возраста следует разбирать и обсуждать кажущиеся, на первый взгляд, простыми правилами поведения на дорогах. Соответственно, если придерживаться правил поведения и учить этому детей с ранних лет, то опасностей можно избежать.

С правилами безопасного поведения на дорогах дети знакомятся достаточно рано, как только начинают ходить рядом с родителями по улицам, где совсем недавно их катали спящих в коляске. В одной из книг К.Ю. Белой говорится о том, что «идеальным моментом для формирования у дошкольников основ безопасного поведения на улице является их дорога из дома в детский сад и обратно вместе с родителями, которые своим личным примером показывают, как следует соблюдать все без исключения правила дорожного движения» [5].

Одной из причин дорожно-транспортных происшествий является рост количества машин на улицах городов и посёлков нашей страны и увеличение скорости их движения, от чего происходит плотность транспортных потоков, и растут пробки на автодорогах. Сводки о дорожно-транспортных происшествиях никого не оставляют равнодушными, так как потерпевшими, к сожалению, достаточно часто становятся дети.

Следовательно, одной из актуальных проблем безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах является профилактика детского дорожного травматизма в дошкольных образовательных учреждениях.

Освоение и соблюдение правил дорожного движения должно стать осознанной необходимостью для каждого дошкольника; необходимо выработать у детей стереотип безопасного поведения на дорогах.

Большую роль в решении этой проблемы имеет организация работы по предупреждению детского дорожного травматизма в дошкольных образовательных учреждениях, которую следует осуществлять в системе. В пособии Т.Ф. Саулиной представлены основные направления работы по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения, конспекты занятий и много дополнительного материала [29].

Ознакомление с правилами дорожного движения детей старшего дошкольного возраста – совместная задача педагогов дошкольных образовательных учреждений, родителей, инспекторов ГИБДД. Следовательно, знакомить детей с правилами дорожного движения необходимо начинать с детского сада, так как знания, полученные в это время, наиболее прочны. Усвоенные с детства правила впоследствии становятся нормой поведения, их соблюдение – потребностью человека. Эти правила хорошо описаны в книге О.В. Дыбиной [12].

Формирование безопасного поведения на дорогах у дошкольников связано с развитием ориентировки в пространстве и представлений о скорости движения. Соответственно, следует помнить, что нельзя воспитать дисциплинированного пешехода, если с детства не прививать такие важные качества, как внимательность, собранность, ответственность, осторожность, уверенность; именно отсутствие этих качеств достаточно часто становится причиной дорожных происшествий.

Благодаря тесному содружеству дошкольного образовательного учреждения, семьи, инспекторов ГИБДД, у детей выработаются знания и умения по правилам дорожного движения на дорогах; та дисциплинированность, которая побудит их подчиняться порядку, поэтому данная привычка станет у детей нормой поведения.

Методологическая и теоретическая основа исследования.

В работах современных исследователей таких, как К.Ю. Белая, Л.И. Лукина, В.Н. Мошкин освещено большое количество идей и подходов к проблемам безопасности и жизнедеятельности личности человека. В научных трудах Н.Н. Авдеевой, Л.П. Анастасовой, Г.К. Зайцева, В.Н. Зимониной, О.Л. Князевой, Л.А. Кондрыкинской, И.Ю. Матасовой, Р.Б. Стёркиной, Л.Г. Татарниковой, Л.Ф. Тихомировой, Т.Г. Хромцовой, А.И. Садретиновой, Л.В. Пелиховой разработаны критерии и показатели основ безопасного поведения. Исследователи внесли большой вклад в разработку проблемы формирования основ безопасного поведения у детей дошкольного возраста, создали систему работы по безопасному поведению на дорогах с детьми, включающую в себя задачи, содержание, средства и методы работы педагогов. Но данная проблема не является до конца решённой, её продолжают изучать и исследовать и в настоящее время.

Изучение психолого-педагогической литературы позволило выявить следующее противоречие между тем, что художественная литература, с одной стороны, обладает значительным развивающим потенциалом, а с другой стороны, методические аспекты её использования в целях ознакомления детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения в настоящее время являются недостаточно разработанными.

Выявленные актуальность и противоречие обусловили выбор темы исследования: «Художественная литература как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментальным путём проверить возможность использования художественной литературы как средства ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения.

Объект исследования: процесс ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения.

Предмет исследования: художественная литература как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения.

Гипотеза исследования: ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения будет способствовать реализация комплекса занятий, основанного на работе с произведениями детской художественной литературы.

Задачи исследования.

1. Выполнить теоретический анализ научных источников по проблеме формирования основ безопасного поведения на дорогах у детей старшего дошкольного возраста.

2. Раскрыть сущность и содержание базовых понятий исследования «безопасность», «безопасное поведение», «безопасное поведение на дороге», «освоение правил дорожного движения».

3. Изучить возможности художественной литературы в ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения.

4. Провести диагностику освоения правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста.

5. Разработать и реализовать комплекс занятий с использованием художественной литературы, направленный на освоение правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста.

6. С помощью контрольного обследования проверить эффективность комплекса занятий.

Методы исследования:

– теоретические методы – анализ, синтез, обобщение теоретических положений учёных по теме исследования;

– экспериментальные методы – эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный этапы).

Методика исследования: изучение освоения правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста (Е.И. Шаламова).

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, включающего 43 наименования, 9 приложений; в работе представлены 2 рисунка и 9 таблиц. Объем работы – 78 страниц.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРАВИЛАМИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

1.1. Понятие безопасности, структурные компоненты безопасного поведения человека

Безопасность детей в настоящее время является важным направлением государственной политики [38].

В современном обществе в связи с ростом количества чрезвычайных ситуаций с участием детей достаточно остро стоит проблема их безопасности. В своей книге «Безопасность дорожного движения» Екатерина Решетова говорит о том, что «безопасность дорожного движения, попадая в центр общественного внимания, воспринимается уже не как психологически обременительная антиугроза, но становится образом жизни» [28]. В основе безопасности жизнедеятельности человека лежат противоречия между ростом потребностей людей и возможностями природы. В связи с нарастанием социальной напряженности эти противоречия постоянно обостряются; чтобы их разрешить, следует формировать у дошкольников умения оценивать возникающие опасности, заранее предусматривая меры защиты и предотвращая опасность; научить детей осознанно действовать в той или иной ситуации.

Один из основных периодов – это дошкольный возраст, в котором закладываются прочные основы здоровья и поведения, а также формируется человеческая личность. Соответственно, каждого дошкольника необходимо подготовить к встрече с различными сложными, а иногда и опасными жизненными ситуациями. Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Главная задача взрослых – развивать самостоятельность и ответственность у детей, которые могут оказаться в непредсказуемых ситуациях на улице, дома.

Одним из направлений области «Социально-коммуникативного развития» в соответствии с ФГОС ДО является «формирование основ безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, которое призвано готовить обучаемых во всех типах учебных заведений к безопасной жизни в реальной окружающей среде – природной, техногенной, социальной» [34].

Проблема безопасности дошкольников состоит в том, что дети сами достаточно часто могут быть источниками опасности, что приводит к опасным ситуациям. Н.А. Лызь отмечает, что «целью общества, всей системы воспитания и обучения становится формирование личности, безопасной, прежде всего, для самой себя, окружающей среды обитания, ориентированной на добро, созидание и развитие и способной к защите себя, социума и природы от внешних угроз на уровне высокоразвитых духовных качеств, навыков и умений» [23].

Актуальность и востребованность исследуемой проблемы определяются реальными потребностями системы дошкольного образования и существующими противоречиями между необходимостью достаточно раннего информирования детей о правилах безопасного поведения, освоения ими определённых знаний, умений и отсутствием образовательных программ обучения дошкольников основам безопасности жизнедеятельности; важностью целенаправленной работы родителей, всех работников дошкольной образовательной организации и недостаточно сформированным практико-ориентированным уровнем знаний и умений.

«Безопасное поведение» следует понимать как набор стереотипов и действий в изменяющейся обстановке, предупреждающий физический и психический травматизм и сохраняющий индивидуальную целостность и комфортность поведения, что позволяет создавать нормальные условия взаимодействия между людьми.

Вопросы воспитания здорового образа жизни, а также формирования основ безопасного поведения занимали особое место в истории дошкольного

образования, начиная с середины XIX века, и в педагогике вместе с общими вопросами образования и воспитания детей. К.Д. Ушинский писал, что «образование уменьшает число опасностей, угрожающих нашей жизни, уменьшает число причин страха и, давая возможность измерить опасность и определить её последствия, уменьшает напряжённость страха ввиду этих опасностей» [33].

Исследования отечественных учёных В.А. Ананьева, А.С. Вернадского, М.И. Ломоносова, И.М. Сеченова внесли достаточно большой вклад в изучение проблемы формирования основ безопасного поведения у детей дошкольного возраста. В свою очередь, в решение научной проблемы выживания, самосохранения и безопасности человека внесли свой вклад исследования зарубежных учёных: Б. Паскаля, З. Фрейда и др. Большое количество идей и подходов к проблемам безопасности и жизнедеятельности человека освещено в работах отечественных психологов: В.В. Давыдова, Л.В. Занкова, А.Н. Леонтьева, Д.В. Эльконина. О проблемах безопасности и жизнедеятельности личности говорится в исследованиях таких современных учёных, как К.Ю. Белая, Л.И. Лукина, В.Н. Мошкин и др. Международная академия наук экологии и безопасности жизнедеятельности (МАНЭБ) проводит большую организационно-педагогическую и научно-методическую работу.

Особое внимание следует обратить на разработанные критерии и показатели основ безопасного поведения в научных трудах: Н.Н. Авдеевой, Л.П. Анастасовой, Г.К. Зайцева, В.Н. Зимониной, О.Л. Князевой, Л.А. Кондрыкинской, И.Ю. Матасовой, Р.Б. Стёркиной, Л.Г. Татарниковой, Л.Ф. Тихомировой, Т.Г. Хромцовой, А.И. Садретиновой, Л.В. Пелиховой. Это такие критерии, как:

– когнитивный критерий, который характеризует знания о безопасности жизнедеятельности и представления о человеке как живом организме;

– эмоционально-мотивационный критерий, который связан с осознанием мотивов, потребностей и целей, направленных на сохранение и укрепление здоровья, безопасности жизнедеятельности;

– предметно-практический критерий, который предусматривает здоровый образ жизни и выполнение правил безопасного поведения в быту.

Понятие безопасности жизнедеятельности в дошкольном образовательном учреждении ранее включало в себя такие компоненты, как охрана жизни и здоровья детей, охрана условий труда сотрудников ДООУ, однако современный мир изменил подход к проблеме безопасности; в неё вошли такие понятия, как экологическая катастрофа и терроризм.

Большинство несчастных случаев, как показывает статистика, происходит дома, в результате чего дети получают повреждения, к которым относят:

– ожог от горячей плиты, посуды, пищи, кипятка, пара, утюга, других электрических приборов и открытого огня;

– падение с кровати, окна, стола и ступенек;

– удушье от мелких предметов (монет, пуговиц, гаек и др.);

– отравление бытовыми химическими веществами (инсектицидами, моющими жидкостями, отбеливателями и др.);

– поражение электрическим током от неисправных электроприборов, обнажённых проводов, от втыкания игл, ножей и других металлических предметов в розетки и настенную проводку [26].

Количество пожаров от детской шалости с огнём не уменьшается, поэтому на пожарах гибнут дети, уничтожаются материальные ценности. Неумение детей обращаться с огнём, недостаточный контроль над их поведением становятся причиной пожаров, а также неумение взрослых правильно организовать досуг дошкольников. Доказано, что, когда дети не находят какого-либо интересного занятия, когда взрослые не интересуются их играми или отсутствуют дома, именно в таких случаях

дети достаточно часто проявляют интерес к огню. На основе игровой деятельности прививаются многие важнейшие жизненные познания в дошкольном возрасте, в том числе и знания по пожарной безопасности, где в наибольшей степени проявляется активность дошкольника.

Дорожно-транспортный травматизм является одной из серьёзных проблем любого города и области. Как правило, травмы и несчастные случаи с дошкольниками на дорогах происходят по неосторожности: незнание правил дорожного движения, невнимательность к происходящему, отсутствие сознания опасности. Все эти причины впервые были выделены В.М. Федяевской [20]. Автором доказана возможность и необходимость обучения детей дорожной безопасности, начиная со старшей группы, «...такая работа должна быть постоянной, вклиниваться во все виды занятий в детском саду». Эти исследования были продолжены на практике работниками дошкольных учреждений, а предложенные В.М. Федяевской методы и приёмы обучения дошкольников правилам поведения на дорогах, были позже дополнены Э.Я. Степаненковой. Следует отметить заслугу отечественного исследователя А.М. Якупова, который в своих работах также продолжил исследования В.М. Федяевской. Он обратил внимание на то, что в дошкольных учреждениях изучению правил дорожного движения необходимо уделять большое внимание, подчеркнув при этом важность работы всех педагогов ДО с детьми в этом направлении. Следовательно, можно сделать вывод, что исследования данного учёного помогли многим педагогам и специалистам дошкольного образования правильно выстроить работу по ознакомлению детей с правилами дорожного движения.

Беспечность детей на дорогах зависит от взрослых, от несоблюдения ими правил дорожного движения [2]. Следует учить детей этим правилам, учитывая все выше перечисленные ошибки. Мы достаточно часто страдаем из-за своей собственной неосторожности, беспечности, забываем принять необходимые меры, чтобы оградить себя и свою семью

от чрезвычайных ситуаций. Наименее защищёнными и подготовленными к действию в подобных ситуациях оказываются наши дети. На пожарах, на дорогах, на воде, в лесу именно они чаще всего страдают, так как не знают, как вести себя в сложившихся экстремальных ситуациях, в которых они просто могут растеряться. Важно научить детей умению объяснять своё собственное поведение; если они смогут объяснить, хорошо или плохо вели себя, почему это с ними случилось, и что они чувствуют при этом, тогда дети смогут понять, что же делают не так. Дошкольник, который может объяснить, что с ним происходит, помогает нам, взрослым, лучше понять его, а это снимает многие проблемы и неприятности.

Постоянное общение взрослых с детьми на равных необходимо для обеспечения безопасного, здорового образа жизни, поэтому следует вместе искать выход из трудного положения, вместе обсуждать проблему, вести диалог, вместе познавать и делать открытия.

На приобретение комфортного уровня взаимодействия личности и среды обитания влияют единство и реальность трёх компонентов безопасного поведения человека, а именно:

- предвидение опасности;
- уклонение от опасности;
- преодоление опасности.

Предвидение опасности предполагает знание человеком многообразия её источников. Заранее зная об опасности того или иного объекта, человек может мобилизовать всё своё внимание и проявить осторожность как средство защиты.

Уклонение от опасности предполагает знание мер предосторожности и своих возможностей по преодолению опасностей, умение дать сложившейся ситуации правильную оценку.

Преодоление опасности предполагает правильное поведение в опасных ситуациях, знание и применение способов защиты (укрытие от опасности, применение способов борьбы с её последствиями).

Обозначенные компоненты безопасного поведения взаимосвязаны друг с другом и обеспечивают осознание необходимости мер предосторожности. Проявляется это в умении действовать с потенциально опасными предметами и в сложных ситуациях, например, на дороге, в природе, дома.

Все правила и меры безопасности следует строго соблюдать в каждом образовательном учреждении, где здоровье детей не должно подвергаться опасности, поэтому заведующие, медсёстры, воспитатели должны строго следить за этим. Следует отметить, что существуют определённые правила охраны жизни и здоровья детей. Систематически следует проводить технические осмотры помещения, соблюдать правила пожарной безопасности. Воспитатели должны не только обучать детей и развивать их умственные способности, но и следить за тем, чтобы здоровье детей в ДООУ не пострадало, а наоборот окрепло и улучшилось.

Работа с родителями является одним из важнейших направлений воспитательной деятельности в ДООУ. Решить проблемы, связанные с безопасностью дошкольников, невозможно в рамках детского сада. Цель работы с родителями – объяснить актуальность, важность проблемы безопасности детей; повысить образовательный уровень родителей по данной проблеме; обозначить круг правил, с которыми следует знакомить, прежде всего, в семье. По словам Л.Б. Шнейдера «семья для ребёнка – это источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания и здесь происходит его социальное рождение» [23]. Из этого следует, что тот социальный опыт, которым он овладевает в семье, становится основой для его социализации. Естественное освоение детьми правил дорожного движения происходит в подражании близким.

Обучение дошкольников достаточно часто направлено на ознакомление детей с правилами дорожного движения: переход дороги, запрещающие и разрешающие знаки, разметка дороги, сигналы светофора и другое. Такие знания полезны, но не менее важно закрепление и освоение

этих правил. Освоение детьми правил дорожного движения – это понимание дошкольниками опасных и безопасных действий, совершаемых ими.

Таким образом, такую работу следует осуществлять воспитателям дошкольных образовательных учреждений и родителям в целостной воспитательной системе, а предметом внимания взрослых должно стать формирование дисциплинированности в целом. Отношение к правилу является в дошкольном возрасте важнее знаний, что соотносится с требованиями возрастной психологии.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС) определяет современные ориентиры построения взаимоотношений дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников. Среди основных принципов дошкольного образования ФГОС выделяет сотрудничество детского сада с семьёй. Одной из важнейших, решаемых ФГОС, является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их здоровья [34].

Следовательно, значительное внимание педагогам следует уделять работе с родителями, которые должны осознавать, что требовать выполнения каких-либо правил поведения нельзя от детей, если сами взрослые не всегда им следуют. Несогласованность же требований могут вызвать у детей растерянность, обиду или даже агрессию. Большое значение для них имеет положительный пример в поведении взрослых.

Из вышесказанного можно сделать вывод, что по вопросам безопасного поведения следует ориентироваться на тех зарубежных и отечественных учёных, которые занимаются в своих исследованиях этой проблемой, освещая многообразие идей и подходов. Ориентироваться на современных авторов и составителей образовательных программ, которые предлагают по организации обучения дошкольников основам безопасного поведения различные формы и методы, опираясь на лучшие традиции

воспитания и обучения. Следует отметить, что в настоящее время во многих дошкольных образовательных организациях реализуются различные комплексные и парциальные программы развития, воспитания и образования детей, которые помогают воспитателю решить проблемы, поставленные перед дошкольным образованием, в частности, проблему воспитания безопасного поведения детей.

Таким образом, проведённый анализ исследований зарубежных и отечественных учёных показывает, что одной из актуальных проблем в развитии дошкольников является безопасное поведение на дорогах, которое будет формироваться в том случае, если ведётся работа по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. В свою очередь, освоение детьми этих правил и будет являться основой безопасного поведения дошкольников на дорогах. Исследователи в своих работах подчёркивают важность взаимодействия педагогов и родителей по осуществлению работы в данном направлении. Следовательно, данный вопрос остаётся в настоящее время одним из важных.

1.2. Особенности поведения на дорогах детей старшего дошкольного возраста

Формирование основ безопасного поведения детей дошкольного возраста включено в образовательную область «Социально-коммуникативное развитие». Соответственно, чтобы подготовить дошкольника к безопасной жизни в окружающем мире, сформировать сознательное и ответственное отношение к личной безопасности, следует включать социально-коммуникативное развитие, в результате которого дошкольник учится устанавливать и поддерживать необходимые контакты с окружающим миром и людьми [19]. Следовательно, процесс приобретения коммуникативной компетенции необходимо начинать в данном направлении с дошкольного возраста.

Основными направлениями работы социально-коммуникативного развития дошкольников в ДООУ являются:

- развитие игровой деятельности;
- трудовое воспитание;
- патриотическое воспитание;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Постоянная непрерывная работа по всем четырём направлениям данной образовательной области способствует социально-коммуникативному развитию каждого дошкольника. Благодаря этому, дети становятся более общительными, внимательными и заботливыми по отношению к сверстникам и взрослым, более самостоятельными и раскрепощёнными, целеустремлёнными и уверенными в себе, у них формируется способность принимать решения и следовать их выполнению.

Все комплексные программы дошкольных учреждений включают в себя определённое содержание работы по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Серьёзный шаг в разработке нормативных документов внесла программа и учебно-методическое пособие «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина), в которой есть раздел – «Ребёнок на улице». Следует отметить, что это одна из первых программ, нацеливающая педагога на специальную работу по ознакомлению дошкольника с различными опасностями, в том числе, на улицах и дорогах [27].

Основным содержанием образовательной деятельности ДООУ по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения является разработка проектов таких как, например, «Дорожная грамота», «Правила дорожные знать каждому положено», «Дети и дорога» и т.д. Цель этих проектов – ознакомление детей с правилами дорожного движения; развитие у них самостоятельности, внимательности, осмотрительности на дорогах.

Говоря о безопасном поведении на дорогах, достаточно часто приходится встречаться со словом «привычка». Закреплённое многократным повторением поведение человека относят к определению «привычка», которая может появиться только в результате ежедневной, кропотливой работы, когда теоретические знания по правилам дорожного движения, полученные детьми, закрепляются практическим, систематическим, многочисленным повторением. Соответственно, если ежедневно повторять детям правила поведения на дороге, то для них это станет привычкой, т.е. дошкольники приобретут необходимые умения применять эти знания правил на дороге. Следовательно, для этого не обязательно вести детей к проезжей части, чтобы выработать положительную привычку, достаточно иметь минимум дорожных символов и атрибутов для проведения занятий по правилам дорожного движения в группе.

Воспитательный процесс рекомендуется осуществлять через непосредственное восприятие дорожной среды в процессе специально развивающих и обучающих занятий по дорожной тематике и во время целевых прогулок. Особенно важно развитие сознательного отношения к своим и чужим поступкам, то есть понимание дошкольником того, что является правильным и неправильным. Также большое значение имеет формирование у детей привычки сдерживать свои порывы и желания, например, бежать, когда это опасно и т.д. В этом возрасте они особенно хорошо поддаются внушению, поэтому им следует внушить, что выходить за пределы детского сада нельзя; на улице можно находиться только со взрослым и обязательно держать его за руку. Следовательно, дети должны проявлять всю свою внимательность и осторожность, не убегая и не гуляя без взрослых.

Воспитательная работа по ознакомлению детей с правилами дорожного движения не должна быть одноразовой акцией, поэтому необходимо посвятить этой работе одну-две недели целиком, чтобы дети смогли полностью «погрузиться» в эту проблему, а затем закреплять полученные

знания в течение всего года через игры, досуги, прогулки и наблюдения. Следует научить дошкольников грамотно использовать теоретические знания, полученные на занятиях, которые необходимо проводить в игровой форме, где целью будет ознакомить, научить и сформировать умения. Соответственно, практические занятия следует организовывать на прогулках: наблюдения, опыты, дидактические и сюжетно-ролевые игры, закреплять пройденный материал, а также систематически наблюдать за дорогой, проезжающими автомобилями, что невозможно организовать в помещении.

По мнению Е.Н. Лисовой, автора статьи «Актуальность обучения ребенка дошкольного возраста правилам дорожного движения и безопасности поведения на дорогах», правила дорожного движения следует преподносить для дошкольников по системе, включающей в себя занятия, прогулки, экскурсии и наблюдения. Все знания должны сообщаться детям с учётом их возраста и окружающих условий, постепенно дополняясь и усложняясь [22].

Между тем работа педагога с детьми не должна ограничиваться только словесными объяснениями – «это можно, а так нельзя». Одна из исследователей этой проблемы О.А. Скоролупова считает, что следует формировать у детей основы осознанного поведения на дорогах города.

Это возможно осуществить путём решения нескольких задач:

- помочь усвоить дошкольникам первоначальные знания о правилах безопасного поведения на дорогах;
- формировать у детей качественно новые двигательные умения и бдительное восприятие окружающей обстановки;
- развивать у детей способности к предвидению возможностей опасности в конкретной меняющейся ситуации [30].

Педагогу следует чётко знать все особенности воспитания безопасного поведения у дошкольников. Высокий уровень детского дорожно-

транспортного травматизма во многом обусловлен недостатками в организации обучения и воспитания детей дошкольного возраста безопасному поведению на дорогах. Инновационный подход к организации дидактических занятий с дошкольниками по дорожной тематике состоит в решении следующих задач:

- развивать у детей познавательные процессы, необходимые им для правильной и безопасной ориентации на дороге;
- обучать дошкольников дорожной лексике и включать их в самостоятельную творческую работу, которая позволит в процессе выполнения заданий изучить и осознать опасность и безопасность конкретных действий на улицах и дорогах;
- формировать у детей устойчивые положительные привычки безопасного поведения на дороге [20].

Ознакомление с правилами дорожного движения следует проводить в соответствии с реализацией программных требований в комплексе всего воспитательно-образовательного процесса, не допуская перегрузки детей излишней информацией и учитывая их состояние здоровья и настроение.

У детей старшего дошкольного возраста неустойчивое и быстрое истощение нервной системы, процессы возбуждения преобладают над процессами торможения, потребность в движении преобладает над осторожностью. Клетки коры головного мозга легко истощаются, и быстро наступает состояние утомления и рассеянности.

Есть и индивидуальные особенности поведения дошкольников: детям с сильной нервной системой приятны шумные игры, громкое радио, яркий свет; чем сильнее раздражители, тем большая у них скорость реакции, поэтому при громком сигнале автомобиля такие дети отреагируют быстро. Дети же со слабой нервной системой в этом случае могут испугаться, оказаться в замешательстве, у них при сильных раздражителях возникает противоположная реакция – реакция торможения.

Освоение детьми элементов окружающей среды, а именно, дороги

и транспорта, имеет свои особенности. Дети не всегда могут правильно оценивать мгновенно меняющуюся обстановку на дорогах в силу своих возрастных психологических особенностей, поэтому на одни и те же дорожные ситуации такая разная реакция дошкольников и взрослых. Дети, в отличие от взрослых, иначе переходят дорогу. Если взрослые, подойдя к проезжей части, наблюдают и оценивают создавшуюся ситуацию уже издалека, то дети, наоборот, только подойдя к краю дороги или уже находясь на ней, начинают наблюдения. Поэтому мозг дошкольников не успевает дать правильную команду к действию; у детей снижено чувство собственной безопасности. Достаточно часто они проявляют нетерпение в ожидании возможности перейти дорогу; время их терпеливого ожидания зависит от цели и срочности передвижения. Детей интересует только то, что красиво окрашено, поэтому их привлекают яркие машины, а не те, которые несут опасность.

Стремление играть в любых ситуациях способствует непредсказуемости и импульсивности в поведении детей. Находясь на улице, они получают много новых впечатлений, переполняются эмоциями: радуются, удивляются, проявляют к чему-то интерес и совсем не обращают внимания на опасности дорожной среды. Дети могут побежать на дорогу за укатившимся мячом, или неожиданно появиться на дороге на велосипеде, роликовых коньках, самокате и т.д., не понимая опасности движущегося транспорта [38].

У дошкольников отсутствует способность быстро принимать решения, соразмерять скорость движущегося автомобиля с тем расстоянием, на котором этот автомобиль находится от них, сразу предугадывать все возможные варианты поведения водителя.

Дошкольники плохо распознают источники звуков, слышат только те звуки, которые им интересны; им трудно определить, с какой стороны поступают звуковые сигналы; они не могут перевести свой взгляд с близких объектов на дальние объекты и наоборот.

У детей не развита координация движения, поэтому они не могут одновременно выполнять сразу несколько действий. Из-за своего небольшого роста они не могут целостно обзирать происходящее на дороге. Дошкольник считает, что если он видит автомобиль, то и водитель тоже его видит и объедет. Как правило, из-за закрывающих обзор препятствий: стоящего транспортного средства, зеленых насаждений, сугробов снега, торговых палаток, взрослых пешеходов водитель не видит дошкольника, выбегающего на проезжую часть, и совершает наезд [28].

Пересекая проезжую часть, дошкольник дольше находится в зоне опасности, потому что шаг у него не такой длинный, как у взрослого.

Дети реагируют по-разному на размеры машин: грузовик может двигаться с небольшой скоростью, но при его приближении дошкольники реже пересекают дорогу; однако не видят опасности приближающегося с большой скоростью легкового автомобиля.

Исследования психофизиологов показывают, что у детей старшего дошкольного возраста не развито боковое зрение, угол зрения в 10 раз меньше, чем у взрослого. Соответственно, они достаточно часто смотрят лишь в одном направлении; неожиданно могут изменить направление своего движения или ринуться вперед; чтобы не попасть в лужу, совершить прыжок в сторону.

Следовательно, предрасположенность детей к несчастным случаям на дороге обусловлена особенностями психофизиологического развития, а именно такими как: недостаток знаний об источниках опасности, преобладание процессов возбуждения над процессами торможения, неустойчивость и быстрое истощение нервной системы, преобладание потребности в движении над осторожностью, неспособность адекватно оценивать обстановку. Из этого следует, что прежде чем решать проблему предупреждения детского травматизма и знакомить детей с правилами дорожного движения, необходимо достаточно хорошо усвоить педагогам и родителям психофизиологические и возрастные особенности детей

дошкольного возраста.

Таким образом, ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения является достаточно важной и необходимой работой, поэтому, не упуская время, следует начать её вовремя. Задача взрослых – подготовить детей к будущей жизни, к встрече с различными ситуациями.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что доверительные отношения между взрослыми и детьми, интерес к их проблемам, систематическое обучение правилам дорожного движения и собственный пример, помогут нам воспитать смелых, но в тоже время осторожных и благоразумных людей.

1.3. Возможности художественной литературы как средства ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения

Художественная литература сопровождает человека с первых лет его жизни, а именно, открывает и объясняет ему жизнь природы и общества, мир взаимоотношений и человеческих чувств. Художественное слово воздействует не только на сознание, чувства и поступки детей, но и может вызвать желание стать лучше, сделать что-то хорошее, познакомить с нормами поведения, сформировать нравственные представления и нравственный опыт, который способствует сообщению детям знаний о моральных качествах человека. У дошкольников формируются такие качества как доброта, отзывчивость, сочувствие, а также переживания от своего плохого поступка, от замечания взрослого, которые побуждают детей к таким действиям, как порадовать, помочь, проявить заботу, внимание. Таким образом, художественное слово способствует нравственному воспитанию дошкольников.

Следует отметить, что художественное слово, которое присутствует в разнообразных формах: потешках, сказках, рассказах, загадках,

пословицах, поговорках является одним из средств воспитания и обучения. Благодаря использованию пословиц и поговорок педагогу даётся возможность вместе с дошкольниками проанализировать, обсудить и принять за правило, что идти и ехать необходимо, не торопясь, избегая тем самым беду. При использовании стихов дети глубже понимают смысл прочитанного в рифмованной форме; рифма достаточно легко воспринимается и надолго остаётся в памяти; чтение и заучивание стихов доставляет детям радость. Именно поэтому художественная литература активно используется для ознакомления детей с правилами дорожного движения, объясняя поведение на улицах и дорогах. Благодаря этому расширяется жизненный опыт детей, раскрывая внутренний мир людей, показывая их чувства, поступки героев. Произведения художественной литературы заставляют дошкольников сочувствовать героям, волноваться, переживать за них или осуждать их. Возможности художественной литературы активно используются для того, чтобы расширить знания детей по правилам дорожного движения; ознакомить их с предметами и явлениями, выходящими за рамки личного опыта; закрепить полученные ранее представления.

В своей статье «Роль художественной литературы в обучении детей правильному поведению на улице» авторы Т.М. Кобылянская и Г.З. Курмакаева говорят о том, что «основными задачами, которые ставят писатели перед собой в своих произведениях, является то, чтобы показать, научить, предупредить и обезопасить детей. Писатели изображают действительность в словесных образах, где предметом изображения является человек, его поведение, поступки и переживания. Слово обладает огромными возможностями, порождая в сознании детей картинки из реальной жизни, которые им приходилось уже видеть, и эти картинки, соответственно, существуют здесь и рядом. С помощью слова писатель затрагивает детское сознание, которое способно передать тончайшее движение души и возбудить ответные эмоциональные порывы. В доступной форме писатели учат детей

через художественные образы познавать действительность, определять и предвидеть опасность дорожной ситуации и, по возможности, избегать её, чётко выбирая безопасные маршруты движения. Таким образом, они показывают на примере поведения своих героев, что знание правил дорожного движения необходимо и важно для детей. Именно художественная литература играет в этом огромную роль» [17].

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что художественное слово помогает детям осознать моральную норму, воспитать положительные, нравственные чувства через разные виды деятельности. Дошкольники старшего возраста понимают моральную сторону художественных произведений; отрицательная моральная сторона вызывает у детей возмущение, протест, поэтому они сознательно встают на сторону добра. Специально подобранные произведения, развлечения являются эффективным средством для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения.

Выводы по главе 1

Безопасность детей относится к одной из актуальных проблем современного общества, так как наблюдается рост количества чрезвычайных ситуаций с участием самих детей. Важной задачей дошкольного образования является обезопасить дошкольников, уберечь их не только от опасностей, но и научить осознанно действовать в той или иной ситуации. Вопросы безопасности человека, а также проблемами безопасного поведения детей дошкольного возраста занимаются многие психологи и учёные, освещая в своих исследованиях многообразие идей и подходов к данной проблеме.

Дошкольники в силу своих физиологических особенностей не могут самостоятельно определить всю меру опасности своего существования, поэтому особая роль безопасного поведения на дорогах детей старшего дошкольного возраста принадлежит окружающим их взрослым, то есть педагогам и родителям.

Существует достаточно много методов и средств по ознакомлению детей с правилами дорожного движения, немаловажную роль в этом играет и художественная литература. Писатели в своих произведениях пытаются показать, научить, предупредить и обезопасить детей, изображая действительность в словесных образах, где предметом изображения является человек, его поведение, поступки и переживания. Возможности художественной литературы активно используются, чтобы расширить знания детей по правилам дорожного движения.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРАВИЛАМИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

2.1. Диагностика освоения правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста

Для подтверждения выдвинутой нами гипотезы был проведён констатирующий эксперимент. Эксперимент проводился на базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-коммуникативному развитию» в двух старших группах, в исследовании приняли участие 24 дошкольника шестого года жизни. 12 детей из группы «Крепыши» составили экспериментальную группу и 12 детей из группы «Знайки» – контрольную.

Целью констатирующего эксперимента являлось выявление уровня освоения правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста при помощи диагностической методики.

Для решения задач констатирующего эксперимента была использована методика Е.И. Шаламовой [40], которая позволяет наглядно представить уровень освоения правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста. Для систематизации диагностической работы выделено 5 блоков:

Улица – знакомство с элементами улицы, дороги, безопасными местами для игр, дорожной разметкой, дорожными знаками, работой светофора.

Водители – знакомство с правилами поведения водителей, дорожными знаками для водителей.

Пешеходы – обучение правилам перехода через дорогу, знакомство с обязанностями пешеходов.

Пассажиры – обучение правилам посадки, высадки и движения в различных видах транспорта, элементарным правилам поведения в общественном транспорте; знакомство с обязанностями пассажиров.

Инспектор ГИБДД – знакомство с трудом сотрудников ГИБДД, в том числе регулировщика.

Определены сводные результаты диагностики освоения правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста.

Результаты освоения дошкольником правил дорожного движения.

Знает:

- правила безопасного поведения на улице, дороге, в транспорте в различных погодных условиях;
- значение дорожной разметки; сигналов транспортного светофора-регулировщика; световых и звуковых сигналов автомобилей;
- участников дорожного движения, их обязанности;
- правила для пешеходов, пассажиров, велосипедистов;
- виды автотранспорта;
- что такое пассажирский транспорт, где его ожидают люди; как называют людей, едущих в пассажирском транспорте; правила посадки и высадки из общественного транспорта;
- опознавательные знаки транспортных средств;
- что делают водитель, сотрудник ГИБДД;
- названия и назначение дорожных знаков;
- разновидности дорожных знаков: информационно-указательные, предписывающие, запрещающие, предупреждающие; знаки сервиса, знаки приоритета, знаки особых предписаний;
- средства регулирования дорожного движения;
- правила перехода через дорогу;
- что такое перекресток, зебра;
- как определить, куда поворачивает автомобиль.

Умеет:

- ориентироваться в пространстве;
- свободно ориентироваться на местности вокруг детского сада, относительно дорог и транспортных средств;
- называть дорожные знаки и объяснять их значение;
- различать группы дорожных знаков;
- определять виды транспорта, классифицировать транспорт по назначению;
- соблюдать правила поведения в общественном транспорте;
- соблюдать правила безопасного поведения на дороге.

Таблица 1

«Шкала оценки освоения правил»

Блоки	Уровни освоения
Улица	3 балла: ориентируется в пространстве; знает элементы дороги, улицы; свободно ориентируется на местности вокруг детского сада, относительно дорог и транспортных средств.
	2 балла: показывая и называя элементы дороги, улицы, допускает незначительные ошибки; путает понятия «слева-справа»; ориентируется на местности вокруг детского сада с помощью воспитателя.
	1 балл: не различает левую и правую стороны; путает названия элементов дороги; затрудняется в ориентировке на местности вокруг детского сада.
	3 балла: знает дорожные знаки, объясняет их значение; безошибочно показывает и называет виды транспорта, части машин, классифицирует транспорт по назначению; знает значение предупредительных сигналов

Окончание таблицы 1

<p>Водитель</p>	<p>автомобилей.</p> <p>2 балла: знает значение сигналов светофора, дорожных знаков, но допускает ошибки в их классификации; допускает незначительные ошибки в различении видов транспорта, его классификации, в объяснении значений предупредительных сигналов автомобиля.</p> <p>1 балл: знает значение сигналов светофора, но путает названия дорожных знаков, не классифицирует их; затрудняется в различении видов транспорта, его классификации; не знает значения предупредительных сигналов автомобиля.</p>
<p>Пешеходы</p>	<p>3 балла: знает правила безопасного поведения на дороге.</p> <p>2 балла: допускает неточности в объяснении последовательности правил перехода через дорогу; знает, где можно и где нельзя играть, особенности поведения в различных погодных условиях.</p> <p>1 балл: рассказывает о правилах безопасного поведения на дороге только с помощью воспитателя.</p>
<p>Пассажиры</p>	<p>3 балла: знает правила поведения в общественном транспорте.</p> <p>2 балла: допускает неточности в объяснении правил поведения в общественном транспорте.</p> <p>1 балл: рассказывает о правилах поведения в общественном транспорте только с помощью воспитателя.</p>
<p>Инспектор ГИБДД</p>	<p>3 балла: умеет различать группы дорожных знаков, знает дорожную разметку, средства регулирования; может рассказать о работе сотрудников ГИБДД.</p> <p>2 балла: допускает неточности в объяснении правил, ошибки в классификации дорожных знаков; умеет рассказать о работе сотрудников ГИБДД.</p> <p>1 балл: знает значения сигналов светофора, но путает названия дорожных знаков, не классифицирует их; имеет представление о работе сотрудников ГИБДД.</p>

Подведение итогов.

Старший дошкольный возраст (5–7 лет): 0–5 балла – низкий уровень, 6–10 баллов – средний уровень, 11–15 баллов – высокий уровень.

Для определения уровней освоения детьми правил дорожного движения была проведена диагностика с использованием методики Е.И. Шаламовой [40].

Блок №1. «Улица».

Цель: выявление знаний и умений детей об ориентировке в пространстве; свободной ориентировки на местности вокруг детского сада, относительно дорог и транспортных средств; знаний элементов дороги, улицы.

Материал: картина «Улицы города»; предметные картинки, изображающие объект на фоне среды передвижения (пешеход, пассажир, транспорт); ситуации-загадки.

Проведение исследования: педагог задаёт вопросы с использованием картины, расположенной на доске, для закрепления знаний о родном городе, улице, например, что такое улица, и из каких частей она состоит; знает ли дошкольник свой адрес? Обращается с просьбой показать объект на рисунке и объяснить значение слов «Проезжая часть», «Тротуар», «Обочина», «Пешеходная дорожка»; предлагает рассказать о своём пути из дома в детский сад. Также предлагаются ситуации-загадки: педагог описывает какую-либо ситуацию, дошкольник её оценивает и обосновывает, при этом педагогу не следует торопиться с собственной оценкой; лучше, если он ненавязчиво направит ответ дошкольника в нужное русло, задавая вопросы, например: «А если в этот момент из-за угла появится машина, что тогда?»

Блок №2. «Водитель».

Цель: выявление знаний и умений детей называть дорожные знаки, виды транспорта; знаний о значении предупредительных сигналов автомобилей.

Материал: макет «Улицы города»; набор карточек «Дорожные знаки»: «Пешеходный переход», «Наземный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта»; набор карточек разных видов транспорта.

Проведение исследования. 1. Педагог показывает знак или вид транспорта, дошкольник даёт ему название. 2. Педагог называет знак или вид транспорта, дошкольник показывает карточку с его изображением. Затем с помощью макета города со светофорами, автомобилями и пешеходами разыгрываются дорожные ситуации. Дошкольник-водитель сам выбирает вид транспорта, который будет водить; вспоминает, какие могут быть предупредительные сигналы автомобилей, учитывая это при вождении; объясняет, что означает каждый знак.

Блок №3. «Пешеходы».

Цель: выявление знаний и умений детей по правилам безопасного поведения на дороге.

Материал: макет «Улицы города», кукла-пешеход.

Проведение исследования: 1. Педагог предлагает дошкольнику объяснить, кто такой «пешеход», правила его поведения на дороге. Дошкольник предположительно объясняет, что «пешеход – это...» 2. Педагог предлагает дошкольнику при помощи макета улицы с домами, перекрёстком, игрушечными автомобилями и куклой-пешеходом показать, как следует переходить дорогу, объясняя свой пешеходный маршрут (переход «Зебра», светофор, «Островок безопасности»). Подчиняясь сигналам светофора, дошкольник показывает переход улицы, не мешая другим пешеходам и не рискуя попасть под машину.

Блок №4. «Пассажиры».

Цель: выявление знаний и умений детей по правилам поведения в общественном транспорте.

Проведение исследования: педагог предлагает дошкольнику следующие задания: «Как поступить, если ты с мамой вошел в автобус

и увидел друга?»; «Ты с другом громко смеялся в автобусе. Один из пассажиров сделал тебе замечание. Что ты сделаешь?»; «Ты с бабушкой вошел в трамвай. Свободное место было только одно. Как ты поступишь?». Также предлагает рассказать о том, ездил ли дошкольник с родителями, на каком виде транспорта, как вёл себя, почему нельзя ездить без взрослых; предлагает вспомнить правила поведения в общественном транспорте.

Блок №5. «Инспектор ГИБДД».

Цель: выявление знаний детей о работе сотрудников ГИБДД; умений рассказывать об их работе.

Материал: картинки с разными положениями регулировщика; круги красного, жёлтого и зелёного цвета.

Проведение исследования: педагог предлагает рассказать дошкольнику о том, кто такой инспектор ГИБДД, и какую он ведёт работу; используя картинки и фланелеграф, педагог просит объяснить дошкольнику, кто такой милиционер-регулировщик и какие положения регулировщика соответствуют красному, жёлтому, зелёному сигналам светофора? Что такое регулируемый перекрёсток? Дошкольник накладывает круги соответствующего цвета (красный, жёлтый, зелёный) на фигурки регулировщика, дублирующего сигналы светофора.

Уровень освоения детьми правил дорожного движения определялся по совокупности всех изученных параметров.

Цель: выявление знаний и умений детей, связанных с использованием правил дорожного движения.

Проведение исследования: педагог предлагает рассказать дошкольнику о том, какие он знает правила поведения на улице и в общественном транспорте; что он знает о работе сотрудников ГИБДД и милиционера-регулировщика; предлагает объяснить, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, перекрёсток, какие виды транспорта можно увидеть на улицах города. Довольно часто ли бывает дошкольник на улице, названия каких автомобилей он знает, почему нельзя выходить на улицу без взрослых,

играть на тротуаре. Педагог предлагает дошкольнику привести примеры правильного и неправильного поведения на улице.

Результаты представлены в таблицах 2, 3, 4.

Таблица 2

Освоение правил дорожного движения детьми старшего дошкольного
возраста в экспериментальной группе

№	Имя	Критерии					Баллы	Уровни
		Улица	Водитель	Пешеходы	Пассажиры	Инспектор ГИБДД		
1.	Дамиан З.	3	2	3	2	2	12	В
2.	Екатерина К.	2	2	2	2	2	10	С
3.	Ангелина Р.	1	1	1	1	1	5	Н
4.	Тимофей Г.	1	1	1	1	1	5	Н
5.	Милана П.	1	1	1	1	1	5	Н
6.	Анастасия П.	2	2	2	2	2	10	С
7.	Павел М.	1	1	1	1	1	5	Н
8.	Ольга М.	1	1	1	1	1	5	Н
9.	Ярослав И.	2	2	2	2	2	10	С
10.	Данил Б.	2	2	2	2	2	10	С
11.	Мария С.	2	2	2	2	2	10	С
12.	Саид А.	2	2	3	2	1	10	С

Обработка результатов, полученных в экспериментальной группе.

В результате анализа было установлено, что в экспериментальной группе высокий уровень освоения правил дорожного движения выявлен у 1 дошкольника (8%). Он ориентируется на местности вокруг детского сада, относительно дорог и транспортных средств; называет дорожные знаки и может объяснить их значение; различает группы дорожных знаков; может определить виды транспорта, классифицировать транспорт по назначению; соблюдает правила поведения в общественном транспорте и правила безопасного поведения на дороге.

Средний уровень освоения правил дорожного движения показали 6 дошкольников (50%). У детей имеются знания о правилах дорожного движения, но они имеют неустойчивый характер. Они допускают незначительные ошибки; путают понятия «слева-справа»; ориентируются

на местности вокруг детского сада с помощью воспитателя. Знают значение сигналов светофора, дорожных знаков, но допускают ошибки в их классификации, а также в различении видов транспорта, его классификации; допускают неточности в объяснении последовательности правил перехода через дорогу и правил поведения в общественном транспорте.

Низкий уровень освоения правил дорожного движения показали 5 детей (42%). Знания у детей по правилам дорожного движения практически отсутствуют. Они не различают левую и правую стороны; путают названия элементов дороги; затрудняются в ориентировке на местности вокруг детского сада. Дети знают значение сигналов светофора, но путают названия дорожных знаков, не классифицируют их; затрудняются в различении видов транспорта, его классификации; рассказывают о правилах безопасного поведения на дороге и о правилах поведения в общественном транспорте только с помощью воспитателя.

Таблица 3

Освоение правил дорожного движения детьми старшего дошкольного
возраста в контрольной группе

№	Имя	Критерии					Баллы	Уровни
		Улица	Водитель	Пешеходы	Пассажиры	Инспектор ГИБДД		
1.	Дмитрий А.	2	2	2	2	2	10	С
2.	Анна А.	2	2	2	3	1	10	С
3.	Алёна Б.	2	2	2	2	2	10	С
4.	Таисия В.	2	2	2	2	2	10	С
5.	Валерия Е.	1	1	1	1	1	5	Н
6.	Илья К.	2	2	2	2	2	10	С
7.	Виктория Л.	1	1	1	1	1	5	Н
8.	Марк М.	1	1	1	1	1	5	Н
9.	Дмитрий М.	2	2	2	2	2	10	С
10.	Влада М.	1	1	1	1	1	5	Н
11.	Степан Н.	2	2	2	2	2	10	С
12.	Никита З.	3	3	3	3	2	14	В

Обработка результатов, полученных в контрольной группе.

В результате анализа было установлено, что в контрольной группе высокий уровень освоения правил дорожного движения выявлен у 1 дошкольника (8%). Он ориентируется на местности вокруг детского сада, относительно дорог и транспортных средств; называет дорожные знаки и может объяснить их значение; различает группы дорожных знаков; может определить виды транспорта, классифицировать транспорт по назначению; соблюдает правила поведения в общественном транспорте и правила безопасного поведения на дороге.

Средний уровень освоения правил дорожного движения показали 7 дошкольников (58%). Они допускают незначительные ошибки; путают понятия «слева-справа»; ориентируются на местности вокруг детского сада с помощью воспитателя. Знают значение сигналов светофора, дорожных знаков, но допускают ошибки в их классификации, а также в различении видов транспорта, его классификации; допускают неточности в объяснении последовательности правил перехода через дорогу и правил поведения в общественном транспорте.

Низкий уровень освоения правил дорожного движения показали 4 дошкольника (34%). Они не различают левую и правую стороны; путают названия элементов дороги; затрудняются в ориентировке на местности вокруг детского сада. Дети знают значение сигналов светофора, но путают названия дорожных знаков, не классифицируют их; затрудняются в различении видов транспорта, его классификации; рассказывают о правилах безопасного поведения на дороге и о правилах поведения в общественном транспорте только с помощью воспитателя.

Сводные результаты диагностики освоения правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста представлены в таблице 4.

Таблица 4

Сводные результаты диагностики освоения правил дорожного движения
детьми старшего дошкольного возраста

Уровень освоения правил дорожного движения	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	% 100	Кол-во детей	% 100
Высокий	1	8	1	8
Средний	6	50	7	58
Низкий	5	42	4	34

Данные распределения детей по методике Е.И. Шаламовой «Правила и безопасность дорожного движения» (констатирующий этап) представлены на рисунке 1.

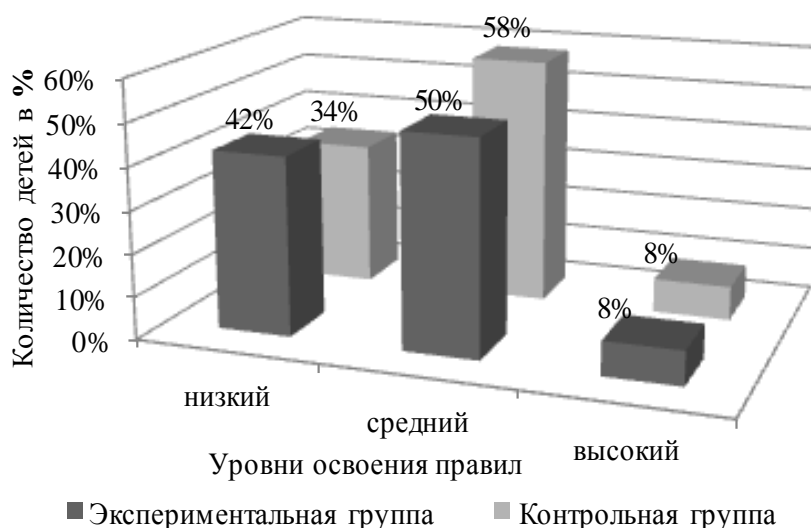


Рисунок 1. Распределение детей экспериментальной и контрольной групп по уровням освоения правил дорожного движения (констатирующий этап)

В результате проведённой диагностики можно сделать следующие выводы: уровни освоения правил дорожного движения у дошкольников экспериментальной и контрольной групп в целом идентичны, при этом большая часть детей обеих групп находится на низком и среднем уровнях освоения правил дорожного движения.

Из этого следует, что у дошкольников недостаточно сформированы знания и умения в области использования правил дорожного движения,

что указывает на необходимость проведения специально организованной психолого-педагогической работы по освоению правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста в процессе работы с художественной литературой.

2.2. Организация комплекса занятий по освоению правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста

Для подтверждения гипотезы исследования в экспериментальной группе был проведён формирующий эксперимент. Разрабатывая комплекс занятий формирующего эксперимента, мы опирались на следующие принципы:

- принцип последовательности – любая новая ступень в воспитании и обучении детей опирается на уже усвоенное в предыдущем;
- принцип наглядности – дети должны сами всё увидеть, услышать, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию;
- принцип деятельности – включение детей в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции;
- принцип системности – работа проводится систематически весь учебный год при гибком распределении в течение дня;
- принцип интеграции – включение игр и занятий по ПДД в тематику других занятий: изобразительная деятельность, экологическое и физическое воспитание, а также в режимные моменты, что помогает организовать целостный педагогический процесс;
- принцип преемственности – взаимодействие с воспитанниками в условиях образовательного учреждения и семьи; родители выступают активными участниками педагогического процесса, а не только продолжают с детьми беседы на конкретные предложенные педагогом темы.

Целью формирующего эксперимента являлась реализация комплекса занятий с использованием произведений художественной литературы, обеспечивающего освоение правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста.

Мы предположили, что поставленная цель может быть достигнута в процессе решения следующих задач:

- сформировать у детей систему знаний о правилах дорожного движения, способствовать их осознанному освоению с использованием произведений художественной литературы;
- вызвать желание применять полученные знания в различных жизненных ситуациях;
- воспитывать умение сопереживать литературным героям, помогать им; быть ответственными за свои поступки.

Для решения поставленных задач был разработан комплекс занятий формирующего эксперимента. Он представляет собой серию занятий, в основе которых лежит художественная литература как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения.

В последнее время появляются современные стихи, сказки и рассказы, которые в доступной и увлекательной форме знакомят детей с правилами дорожного движения. Исходя из общих требований к отбору литературы (Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая, В.И. Логинова), можно выделить ряд произведений, в которых наиболее ярко описаны правила дорожного движения. К ним относятся «Как неразлучные друзья дорогу переходили» (А. Иванов), «Огнехвостик» (В. Ардов) и другие; поэтические произведения: «Если бы...» (О. Бедарев), «Самый лучший переход» (Я. Пишумов) и другие. [9]. Эти произведения представлены в приложениях в серии занятий.

Между тем разработана специальная методика работы с каждым художественным произведением. В этой методике предполагается вначале прочитать выразительно и эмоционально произведение. При повторном

чтении постараться вовлечь детей в несложный анализ содержания, подводя их тем самым к осознанию причины нарушения правил, и возможности их избежать. Побеседовать с детьми по содержанию; необходимо правильно сформулировать вопросы в содержании беседы, чтобы помочь детям вычленить главное – действия основных героев, их взаимоотношения, поступки. Правильно поставленный вопрос заставляет дошкольников думать, размышлять, приходиться к правильным выводам. Они не только самостоятельно делают выводы, почему произошла данная ситуация, но и придумывают своё окончание, в котором герои не нарушают правила дорожного движения и их жизни и здоровью ничего не угрожает.

Стихотворение «Моя улица» С. Михалкова знакомит детей с одним насыщенным днём мальчика и его отца. Маленький герой шагает вместе с отцом по знакомой улице рано утром, когда на дорогах ещё трудятся «смешной автомобиль» со щётками и «машина-душ». Мальчик сравнивает технику с живыми существами: похож на майского жука, как туча дождевая. В строчках возникает фигура регулировщика, дружески приветствующего мальчика и папу, идущих с важным видом в парикмахерскую, в выходной день. После парикмахерской они совершают поход в зоомагазин, где, к сожалению, в продаже не было щенков. Завершается стихотворение возвращением в милый дом, где шумит вода в кране, пенится мыло, звенит посуда на кухне. С правилами дорожного движения знакомит дошкольников стихотворение «Если бы...» О. Бедарева, в котором говорится о том, для чего важно соблюдать правила дорожного движения, как водителям, так и пешеходам, и к чему может привести несоблюдение этих правил. Строки из стихотворения «Самый лучший переход» Я. Пишумова знакомят детей с тем, что правильно переходить улицу необходимо по пешеходному переходу, где нарисованы белые полосы – «зебра», или по безопасному подземному переходу, где машины едут поверху; а также от машин спасает надземный переход, по которому идти нужно, как по мосту. Сказка «Как неразлучные друзья дорогу переходили»

А. Иванова знакомит детей с неразлучными друзьями, которые любят играть в футбол, но, к сожалению, не умеют переходить дорогу. Мишин брат рассказывает, как переходить дорогу по сигналам светофора, и объясняет про регулировщика аиста, если нет светофора. Он говорит о том, как обходить трамвай, автобус и троллейбус, а машины помогают забывчивым друзьям запомнить правила. Это художественное произведение знакомит дошкольников в занимательной форме, в которой запомнить гораздо проще, закрепить основные правила дорожного движения для пешеходов; как переходить дорогу, как обходить общественный транспорт. «Азбуку города помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда!» – призывает дошкольников Я. Пишумов в стихотворении «Дорожная азбука». Необходимо быть внимательным, потому что сказка на каждом шагу. Наш город – это «букварь», в котором всё просто от «А» до «Я», достаточно только выучить правила дорожного движения. Обращаясь к детям, Ю. Яковлев в стихотворении «Правила движения» отмечает, что, зная правила, настоящий пешеход спокойно идёт по городу, ведёт себя на улице уверенно, не боится автомобилей, его уважают водители, он ценит свою жизнь, никогда не попадёт под машину. Поэтому автор делает дошкольникам предостережение, что нужно срочно выучить правила дорожного движения. В своём стихотворении «Светофор» Р. Фархади знакомит детей с сигналами помощника-светофора. Красный свет – стой, жёлтый – жди, зелёный – иди. Не сложная наука, но её надо запомнить и быть внимательным. Поучительная сказочная история «Огнехвостик» В. Ардова знакомит детей с широкой многополосной дорогой – шоссе, по которой на большой скорости ездят машины. Мы все, будучи детьми, к сожалению, уверены в том, что ничего страшного не случится, если хоть раз нарушить кем-то установленные правила. А когда это происходит, мы начинаем горько сожалеть о случившемся, точно знаем, что если бы поступили иначе, всё было бы в порядке. Автор сказки призывает дошкольников прислушиваться к советам старших, как бы советы

не нравились им. Необходимо соблюдать правила дорожного движения, которые помогают тем, кто их постоянно соблюдает. В. Лебедев-Кумач в поучительной истории «Про умных зверюшек» рассказывает дошкольникам о детишках-зверюшках, которые не соблюдали правила дорожного движения, и что из этого вышло. В своём стихотворении автор призывает детей соблюдать правила дорожного движения. Подборка стихов Л. Самашовой про дорожные знаки помогает детям познакомиться с разными видами дорожных знаков, которые они видят на улице, но не всегда знают, что эти знаки означают.

Более подробно комплекс занятий формирующего эксперимента представлен в приложениях А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, И.

Перспективное планирование с использованием художественной литературы, направленное на освоение детьми старшего дошкольного возраста правил дорожного движения более подробно представлено в приложении К.

Работа с детьми проводилась два раза в неделю в течение месяца.

Таблица 5

Планирование работы с использованием художественной литературы, направленной на освоение детьми старшего дошкольного возраста правил дорожного движения

№ занятия	Название произведения	Цель работы	Содержание работы
1.	«Моя улица» С. Михалков	Знакомство с улицей.	Чтение, обсуждение. Вопросы беседы: 1. Какое настроение вызвало и почему? 2. Что интересного узнали из стихотворения?
2.	«Если бы...» О. Бедарев	Знакомство с правилами дорожного движения.	Чтение, обсуждение. Вопросы беседы: 1. Для чего нужны правила дорожного движения? 2. Почему их важно соблюдать?

Окончание таблицы 5

3.	«Самый лучший переход» Я. Пишумов	Знакомство с переходами: надземный, подземный, пешеходный.	Чтение, обсуждение. Вопросы беседы: 1. Для чего нужен каждый переход? 2. В каких местах находится?
4.	1. «Как неразлучные друзья дорогу переходили» А. Иванов 2. «Дорожная азбука» Я. Пишумов	Закрепление знаний о правилах дорожного движения для пешеходов и о правилах безопасного поведения на дорогах.	Чтение, обсуждение. Вопросы беседы: 1. Как правильно переходить дорогу? 2. Где можно и где нельзя играть?
5.	1. «Правила движения» Ю. Яковлев 2. «Светофор» Р. Фархади	Закрепление знаний о правилах дорожного движения, о сигналах светофора.	Чтение, обсуждение. Вопросы беседы: 1. Как называют людей, идущих по улице? 2. Существуют для таких людей правила? 3. Что означают сигналы светофора?
6.	«Огнехвостик» В. Ардов	Знакомство с широкой дорогой – шоссе.	Чтение, обсуждение. Вопросы беседы: 1. Причина несчастного случая? 2. Как можно было избежать беды?
7.	«Про умных зверюшек» В. Лебедев-Кумач	Закрепление знаний о правилах дорожного движения.	Чтение, обсуждение. Вопросы беседы: 1. Что нельзя делать на проезжей части? 2. Чему учит филин?
8.	«Предупреждающие», «Запрещающие», «Предписывающие», «Информационные, указательные», «Знаки сервиса» Л. Самашова	Знакомство с разными видами дорожных знаков.	Чтение, обсуждение. Вопросы беседы: 1. Какие виды дорожных знаков бывают? 2. Что они означают?

Таким образом, умеючи и доступно писатели учат дошкольников познавать действительность через художественные образы, определять и предвидеть опасность дорожной ситуации и возможность её избегания. На примере поведения своих героев показывают, что знание правил дорожного движения необходимо детям.

Следовательно, использование произведений художественной литературы является благоприятным средством для освоения правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста.

2.3. Диагностика эффективности комплекса занятий по освоению правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста

Для подтверждения выдвинутой нами гипотезы был проведён контрольный эксперимент.

Целью контрольного эксперимента являлось выявление уровня освоения правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста при помощи диагностической методики после проделанной работы.

Для решения задач контрольного эксперимента была использована та же самая диагностическая методика, что и на констатирующем этапе. Детям были предложены те же самые диагностические задания. После чего был проведён анализ полученных результатов, которые представлены в таблицах 6,7.

Таблица 6

Освоение правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе

№	Имя	Критерии					Баллы	Уровни
		Улица	Водитель	Пешеходы	Пассажиры	Инспектор ГИБДД		
1.	Дамиан З.	3	3	3	3	3	15	В
2.	Екатерина К.	2	3	3	3	3	14	В
3.	Ангелина Р.	2	2	2	2	1	9	С
4.	Тимофей Г.	1	2	2	2	2	9	С

Окончание таблицы 6

5.	Милана П.	2	2	2	2	1	9	С
6.	Анастасия П.	3	2	3	3	2	13	В
7.	Павел М.	2	2	2	2	2	10	С
8.	Ольга М.	1	1	1	1	1	5	Н
9.	Ярослав И.	2	2	2	2	2	10	С
10.	Данил Б.	2	2	2	2	2	10	С
11.	Мария С.	2	2	2	2	2	10	С
12.	Саид А.	3	3	3	3	3	15	В

Обработка результатов, полученных в экспериментальной группе.

В результате анализа было установлено, что в экспериментальной группе высокий уровень освоения правил дорожного движения выявлен у 4 детей (34%). Они ориентируются на местности вокруг детского сада, относительно дорог и транспортных средств; называют дорожные знаки и могут объяснить их значение; различают группы дорожных знаков; могут определить виды транспорта, классифицировать транспорт по назначению; соблюдают правила поведения в общественном транспорте и правила безопасного поведения на дороге.

Средний уровень освоения правил дорожного движения показали 7 детей (58%). Они допускают незначительные ошибки; путают понятия «слева-справа»; ориентируются на местности вокруг детского сада с помощью воспитателя. Знают значение сигналов светофора, дорожных знаков, но допускают ошибки в их классификации, а также в различении видов транспорта, его классификации; допускают неточности в объяснении последовательности правил перехода через дорогу и правил поведения в общественном транспорте.

Низкий уровень освоения правил дорожного движения показал 1 дошкольник (8%). Он не различает левую и правую стороны; путает названия элементов дороги; затрудняется в ориентировке на местности вокруг детского сада. Дошкольник знает значение сигналов светофора, но путает названия дорожных знаков, не классифицирует их; затрудняется

в различении видов транспорта, его классификации; рассказывает о правилах безопасного поведения на дороге и о правилах поведения в общественном транспорте только с помощью воспитателя.

Таблица 7

Освоение правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста в контрольной группе

№	Имя	Критерии					Баллы	Уровни
		Улица	Водитель	Пешеходы	Пассажиры	Инспектор ГИБДД		
1.	Дмитрий А.	2	3	3	2	3	13	В
2.	Анна А.	2	2	2	3	1	10	С
3.	Алёна Б.	2	2	2	2	2	10	С
4.	Таисия В.	2	2	2	2	2	10	С
5.	Валерия Е.	2	1	1	1	1	6	С
6.	Илья К.	2	2	2	2	2	10	С
7.	Виктория Л.	1	1	1	1	1	5	Н
8.	Марк М.	1	1	1	1	1	5	Н
9.	Дмитрий М.	2	2	2	2	2	10	С
10.	Влада М.	1	1	1	1	1	5	Н
11.	Степан Н.	2	2	2	2	2	10	С
12.	Никита З.	3	3	3	3	2	14	В

Обработка результатов, полученных в контрольной группе.

В результате анализа было установлено, что в контрольной группе высокий уровень освоения правил дорожного движения выявлен у 2 детей (17%). Они ориентируются на местности вокруг детского сада, относительно дорог и транспортных средств; называют дорожные знаки и могут объяснить их значение; различают группы дорожных знаков; могут определить виды транспорта, классифицировать транспорт по назначению; соблюдают правила поведения в общественном транспорте и правила безопасного поведения на дороге.

Средний уровень освоения правил дорожного движения показали 7 дошкольников (58%). Они допускают незначительные ошибки; путают понятия «слева-справа»; ориентируются на местности вокруг детского сада

с помощью воспитателя. Знают значение сигналов светофора, дорожных знаков, но допускают ошибки в их классификации, а также в различении видов транспорта, его классификации; допускают неточности в объяснении последовательности правил перехода через дорогу и правил поведения в общественном транспорте.

Низкий уровень освоения правил дорожного движения показали 3 дошкольника (25%). Они не различают левую и правую стороны; путают названия элементов дороги; затрудняются в ориентировке на местности вокруг детского сада. Дети знают значение сигналов светофора, но путают названия дорожных знаков, не классифицируют их; затрудняются в различении видов транспорта, его классификации; рассказывают о правилах безопасного поведения на дороге и о правилах поведения в общественном транспорте только с помощью воспитателя.

Таблица 8

Сводные результаты диагностики освоения правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста

Уровень освоения правил дорожного движения	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Высокий	4	34	2	17
Средний	7	58	7	58
Низкий	1	8	3	25

Данные распределения детей по методике Е.И. Шаламовой «Правила и безопасность дорожного движения» (контрольный этап) представлены на рисунке 2.



Рисунок 2. Распределение детей экспериментальной и контрольной групп по уровням освоения правил дорожного движения (контрольный этап)

В результате повторной диагностики можно сделать следующие выводы: уровни освоения правил дорожного движения у дошкольников экспериментальной и контрольной групп не идентичны, так как почти все дети экспериментальной группы перешли на высокий и средний уровни освоения правил дорожного движения.

В экспериментальной группе 4 дошкольника (34%) перешли на высокий уровень освоения правил дорожного движения. Они перестали допускать незначительные ошибки; путать понятия «слева-справа»; стали ориентироваться на местности вокруг детского сада, относительно дорог и транспортных средств, без помощи воспитателя. 7 детей (58%) показали средний уровень освоения правил дорожного движения. Только у 1 дошкольника (8%) выявлен низкий уровень освоения правил дорожного движения.

Таким образом, было выявлено, что формирующая работа способствовала освоению дошкольниками правил дорожного движения, что говорит об эффективности применения в педагогической работе

художественной литературы как средства ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения.

Выводы по главе 2

В ходе констатирующего эксперимента были выявлены уровни освоения правил дорожного движения детьми старшего дошкольного возраста экспериментальной и контрольной групп. Данные, полученные в результате диагностических мероприятий, говорят о том, что уровни освоения правил дорожного движения у дошкольников экспериментальной и контрольной групп в целом идентичны, при этом большая часть детей обеих групп находится на низком и среднем уровнях освоения правил дорожного движения.

Сопоставив результаты проведённой диагностической методики по освоению правил дорожного движения, мы пришли к следующим выводам:

В экспериментальной группе преобладают средний и низкий уровни освоения правил дорожного движения (50% и 42%); в контрольной группе средний и низкий уровни освоения правил (58% и 34%).

Полученные данные указывали на необходимость специально организованной психолого-педагогической работы педагогов, обеспечивающей освоение правил дорожного движения детьми дошкольного возраста.

Затем был проведён контрольный эксперимент, который позволил выявить уровни освоения правил дорожного движения детьми после проведённой работы с ними в данном направлении.

В контрольной группе было выявлено, что вначале эксперимента на высоком уровне было 8% детей, на контрольном этапе стало 17%; на среднем уровне число детей не изменилось 58%; на низком уровне осталось 25% детей, первоначально было 34%. В данной группе с детьми активной работы по освоению правил дорожного движения не велось.

В экспериментальной группе 34% детей показали высокий уровень,

на констатирующем этапе было 8%; на средний уровень перешли 58% дошкольников, первоначально было 50% и только у 1 дошкольника (8%) выявлен низкий уровень освоения правил дорожного движения.

В экспериментальной группе произошли более значительные изменения, так как там велась активная работа с детьми. На низком уровне в начале исследования было 42% детей, затем число детей сократилось до 8%; на среднем уровне также увеличилось число детей с 50% до 58%; высокого уровня освоения правил дорожного движения достигли 34% дошкольников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведя исследование, мы можем сделать следующие выводы:

В теоретической части нашего исследования мы рассмотрели такие понятия, как «Безопасность», «безопасное поведение», «безопасное поведение на дороге» и «освоение правил дорожного движения» детьми дошкольного возраста. Пришли к выводу о том, что они включают в себя не просто усвоенные знания, но и умения правильно вести себя в различных ситуациях, тем самым предупреждая физический и психический травматизм.

Современные авторы и составители образовательных программ предлагают различные методы и формы организации обучения дошкольников основам безопасного поведения. Существующие образовательные программы решают задачи формирования у дошкольников основ безопасного поведения на дорогах. В кратчайший срок они позволяют передать большую по объёму информацию, перед дошкольниками поставить проблемы и указать пути их решения, вызвать в сознании детей различные дорожные ситуации, активизировать память и чувства. Одной из таких программ является программа Р.Б. Стёркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста», цель которой воспитание у дошкольников адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, умение проявлять самостоятельность и быть ответственными за своё поведение.

Решая проблему предупреждения детского травматизма и обучая детей безопасному поведению на дорогах, необходимо достаточно хорошо усвоить педагогам и родителям психофизиологические и возрастные особенности детей дошкольного возраста. Психофизиологические особенности дошкольников необходимо знать для того, чтобы грамотно рассказать детям о правилах дорожного движения.

По обучению правилам дорожного движения положительные результаты дают систематическая работа с детьми, использование современных форм, методов и средств. Одним из эффективных средств

является использование художественной литературы в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения. Круг произведений для детей составляют произведения народного творчества, классической и современной детской литературы. Основные формы работы: чтение детской художественной литературы, иллюстрирование детьми понравившихся моментов, викторины и кроссворды по произведению, инсценированные постановки, перенос персонажей литературных произведений в игру, отгадывание загадок и придумывание загадок дошкольниками.

В экспериментальной части нашего исследования был проведён констатирующий эксперимент, на данном этапе которого мы выявили у детей шестого года жизни исходный уровень освоения правил дорожного движения. Нами были получены следующие результаты:

Диагностическая методика Е.И. Шаламовой показала, что в экспериментальной группе преобладает средний и низкий уровни освоения правил дорожного движения (50% и 42%); в контрольной группе средний и низкий уровни освоения правил (58% и 34%).

Полученные экспериментальные данные указывали на необходимость специально организованной психолого-педагогической работы педагогов, направленной на освоение детьми правил дорожного движения.

После специально организованной педагогической работы с детьми в данном направлении был проведён контрольный эксперимент. Этот эксперимент позволил выявить динамику в экспериментальной и контрольной группах.

В контрольной группе было выявлено, что вначале эксперимента на высоком уровне было 8% детей, на контрольном этапе стало 17%; на средний уровень перешли 58%, было 50%; на низком уровне осталось 25% детей, первоначально было 34%. В данной группе с детьми активной работы по освоению правил дорожного движения не велось.

В экспериментальной группе 34% детей перешли на высокий уровень,

на констатирующем этапе было 8%; средний уровень показали 58% дошкольников, первоначально было 50% и только у 1 дошкольника (8%) выявлен низкий уровень освоения правил дорожного движения.

В экспериментальной группе произошли более значительные изменения, так как там велась активная работа с детьми. На низком уровне вначале исследования было 42% детей, затем число детей сократилось до 8%; на среднем уровне также увеличилось число детей с 50% до 58%; высокого уровня освоения правил дорожного движения достигли 34% дошкольников.

Таким образом, цели и задачи исследования достигнуты, гипотеза подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Агафонова К.В. Дети и дорожное движение. Москва: Просвещение, 2014. 54с.
2. Ананьев В.А. Организация безопасности и жизнедеятельности дошкольников. Томск: Изд-во ТГУ, 2000. 220с.
3. Баряева Л.Б. Азбука дорожного движения. Москва: ДРОФА, 2013. 80с.
4. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. М.: Высшая школа, 2005. 109с.
5. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Москва: Мозаика-Синтез, 2014. 64с.
6. Беляевскова Г.Д. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Волгоград: Учитель, 2017. 170с.
7. Вдовиченко Л.А. Ребёнок на улице. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. 96с.
8. Гризик Т.И. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Москва: Просвещение, 2015. 96с.
9. Гурович Л.М, Береговая Л.Б, Логинова В.И. Ребёнок и книга. Москва: Просвещение, 1992. 64с.
10. Данилова Т.И. Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 208с.
11. Дорохов А.А. Зелёный, жёлтый, красный. Москва: Детская литература, 2015. 119с.
12. Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир для работы с детьми 2-7 лет. Москва: Мозаика-Синтез, 2005. 130с.
13. Елжова Н.В. ПДД в детском саду. Ростов на Дону: Феникс, 2013. 173с.

14. Зернов Н.Г. Как предупредить детский травматизм. Москва: Знание, 2017. 76с.
15. Ключанов О.С. Дорога, ребёнок, безопасность. Ростов на Дону: Феникс, 2014. 61с.
16. Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников. Волгоград: Учитель, 2016. 218с.
17. Кобылянская Т.М., Курмакаева Г.З. Роль художественной литературы в обучении детей правильному поведению на улице [Электронный ресурс] // Вопросы дошкольной педагогики [2018]. URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/87/3176> (дата обращения 30.11.2018).
18. Коган М.С. Правила дорожные знать каждому положено. Новосибирск: Советская Сибирь, 2007. 256с.
19. Козлова С.А. Дошкольная педагогика. Москва: Академия, 2013. 416с.
20. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Москва: Академия, 2016. 314с.
21. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. Волгоград: Учитель, 2015. 172с.
22. Лисовая Е.Н. Актуальность обучения ребенка дошкольного возраста правилам дорожного движения и безопасности поведения на дорогах [Электронный ресурс] // Молодой ученый [2015] URL: <https://moluch.ru/archive/98/22051> (дата обращения 27.03.2019).
23. Лызь Н.А. Развитие безопасной личности: психолого-педагогический подход // Педагогика, 2006. № 4. С. 68-75.
24. Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Москва: Скрипторий, 2015. 140с.
25. Мошкин В.Н. Закономерности воспитания культуры безопасности // Основы безопасности жизни, 2005. № 7. С. 11-15.

26. Петров С.В. Опасные ситуации техногенного характера и защита от них. Москва: Наука, 2008. 118с.
27. Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» /Под ред. Н. Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. 144с.
28. Решетова Е.М. Безопасность дорожного движения. Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2015. 193с.
29. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Москва: Мозаика-Синтез, 2015. 112с.
30. Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. Москва: Скрипторий, 2013. 80с.
31. Старцева О.Ю. Школа дорожных наук. Москва: СФЕРА, 2016. 64с.
32. Сташкова Т.Н. Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет. Волгоград: Учитель, 2016. 79с.
33. Ушинский К.Д. Страх и смелость. Москва: Педагогика, 1974. 680с.
34. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373, в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357).
35. Хабибулина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 64с.
36. Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. Москва: центр педагогического образования, 2007. 78с.
37. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. Москва: Скрипторий, 2013.80с.

38. Шакуров В.А. Безопасность ребёнка в современных условиях. Красноярск, 2012. 28с.
39. Шалаева Г.П. Мои друзья – дорожные знаки. Москва: АСТ-ПРЕСС, 2014. 80с.
40. Шаламова Е.И. Правила и безопасность дорожного движения. Москва: Скрипторий, 2014. 136с.
41. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. Москва: СФЕРА, 2015. 80с.
42. Eliava N. In. SDA kindergarten: developing environment and methods to familiarize children with traffic regulations, advanced planning, teacher training. Rostov-n/A: Phoenix, 2014. 170 p.
43. Gordienko S. A. ABC of road traffic for children and parents, for pedestrians and drivers. Rostov-n / A: Phoenix-Premier, 2015. 64 p.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

1 занятие. «Дорожная Азбука»

Цель: обобщение знаний и умений детей по правилам дорожного движения.

Образовательные задачи:

– закреплять правила дорожного движения; учить применять знания и умения, полученные ранее в практической деятельности.

Развивающие:

- активизировать речь детей;
- развивать у детей способности к созданию задуманного продукта.

Воспитательные:

– воспитывать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

Материалы: групповая фотография детей (младшей группы); жезл инспектора ГИБДД; круги диаметром 10 см – красный, желтый, зеленый; фуражка, в которой лежат круги диаметром 3 см тех же цветов по количеству детей; заготовки: модели зданий – дома, магазины, детский сад, светофоры, дорожные знаки; полоски белой бумаги размером 5см на 1см; три основы для изготовления макетов улицы (дорога и тротуар; перекресток; дорога, тротуар и место остановки); пластилин, кисточки, клей, иллюстрации с изображением улиц города, разных видов транспорта; дидактический материал «Дорожная безопасность»; художественная литература «Моя улица» С. Михалков; заготовки дорожных знаков, светофоров (высотой 10см), моделей зданий (дома, магазины и др.); альбом «Дорожная азбука».

Ход занятия.

Воспитатель предлагает послушать стихотворение С. Михалкова «Моя улица», проводит беседу по прочитанному стихотворению,

какое настроение оно вызвало и почему? После прочтения воспитатель предлагает рассмотреть фотографию, когда дети ходили в младшую группу. Дети, рассматривая фото, узнают себя малышами. Воспитатель задаёт вопросы, кто изображён на фото, когда это было, что нового узнали и чему научились в детском саду за этот период.

После беседы проходит обсуждение вопросов по правилам дорожного движения, что дети знают о правилах дорожного движения и какие правила соблюдают. Проводится это в виде речевой игры «Передай жезл», когда дошкольники, стоя в кругу, передают жезл инспектора ГИБДД, называя при этом какое-нибудь правило. Детям предлагается ответить на вопросы, чтобы могло произойти, если бы водители и пешеходы не соблюдали правила дорожного движения; кто бы мог детям младшей группы рассказать о безопасном поведении на дорогах и возможно ли это сделать, не выходя за территорию детского сада.

Воспитатель предлагает детям сделать макет улицы, разбившись на группы. В ходе беседы с детьми, как устроена улица, что такое проезжая часть и т.д., воспитатель делает на мольберте зарисовки: тротуар, дорога, дома. Из предложенных воспитателем основ и заготовок дети мастерят макеты улиц. После завершения работы каждая группа представляют свой макет, придумывают название улицы, рассказывают и показывают, где они поставили светофоры и те или иные знаки. В конце занятия подводятся итоги о проделанной работе, что нового дети узнали, чем занимались и что ещё хотели бы узнать.

2 занятие. «Путешествие в страну Светофория»

Цель: обобщение знаний детей о дорожных знаках.

Образовательные задачи:

- знать дорожные знаки и определять их назначение;
- закрепить знания детей о светофоре, его сигналах.

Развивающие:

- обогащать активный словарь детей;
- способствовать формированию мыслительных операций, умению

аргументировать свои высказывания.

Воспитательные:

- воспитывать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

Материалы: удостоверения «Юный пешеход» по количеству детей; магнитофон; диск CD; компьютер; телевизор; музыкальное сопровождение; загадки про дорожные знаки; художественная литература «Если бы...» О. Бедарев.

Ход занятия.

Воспитатель предлагает детям отправиться на прогулку в сказочную страну «Светофория». Под музыку Владимира Быстрякова «По дороге с облаками» дети вместе с воспитателем попадают в сказочный город с импровизированными улицами.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что на улицах отсутствуют дорожные знаки. Навстречу детям выходит заплаканный «Светофор» и рассказывает о своей беде, что злая волшебница заколдовала все дорожные знаки. Возникает проблемная ситуация, что же может произойти без дорожных знаков. Решением этой проблемы является то, что достаточно хорошо надо знать правила дорожного движения, чтобы помочь «Светофору» вернуть дорожные знаки в сказочный городок. Детям

предлагается отгадать загадки злой волшебницы; при отгадывании каждой загадки на экране появляется слайд с изображением дорожного знака, который дети смогли расколдовать.

Затем воспитатель предлагает послушать стихотворение О. Бедарева «Если бы...», после прочтения которого дети выясняют, для чего нужны правила дорожного движения, почему важно их выполнять как водителям, так и пешеходам.

В благодарность за оказанную помощь «Светофор» вручает детям удостоверение «Юный пешеход». При помощи последней отгадки о дорожном знаке «Автобусная остановка» дети возвращаются обратно в детский сад на импровизированном автобусе.

Подводя итоги занятия, дети рассказывали о том, где они были на прогулке и какие дорожные знаки смогли расколдовать, придя к твёрдому решению, что всегда будут соблюдать правила дорожного движения.

3 занятие. «В гостях у Светофора»

Цель: обобщение знаний и умений детей по правилам дорожного движения.

Образовательные задачи:

- закрепить у детей знания правил дорожного движения, сигналов светофора, обозначение некоторых дорожных знаков;
- закрепить знания видов транспорта и их назначения; уметь ориентироваться по дорожным знакам и сигналам светофора.

Развивающие:

-способствовать формированию мыслительных операций, умению аргументировать свои высказывания.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к познавательной деятельности, положительную мотивацию к обучению через межличностные отношения;
- воспитывать дружеские отношения между детьми.

Материалы: макет; картинки дорожных знаков; картинки транспорта; светофор; презентация для д/игры «Опиши ситуацию», «Четвёртый лишний»; музыкальное сопровождение; художественное произведение: Я. Пишумов «Самый лучший переход».

Ход занятия.

Воспитатель предлагает детям отправиться в гости, но чтобы узнать к кому, необходимо разгадать кроссворд, который зашифрован в красном прямоугольнике. Результатом отгадки оказывается «Светофор», к которому дети и пойдут в гости, но воспитатель предупреждает, что путь будет не из лёгких. Он обращает внимание детей на то, что необходимо правильно выполнить задания, безопасно перейти дорогу, а для этого надо знать правила дорожного движения и запомнить некоторые дорожные знаки. По дороге к «Светофору» дети закрепляют знания, для чего нужен светофор

и что за светофор, у которого только два световых сигнала: красный и зелёный, для кого он предназначен. Выясняют, что светофоры есть не только для автомобилей, но и для пешеходов. Воспитатель предлагает послушать стихотворение Я. Пишумова «Самый лучший переход».

По дороге дети выполняют несколько заданий, в первом из которых предложены картинки с разными видами транспорта, которые надо разложить по видам транспорта. Вторым заданием является описание дорожных ситуаций, где пешеходы или водители нарушают правила дорожного движения. (Показ слайдов с различными дорожными ситуациями). Дети отвечают на вопросы воспитателя, описывая эти ситуации и показывая тем самым свои знания по правилам дорожного движения. Собрать из частей дорожный знак и рассказать о нём является третьим заданием, после выполнения которого для закрепления дети играют в дидактическую игру «Четвёртый лишний». На экране картинки с изображениями знаков, где назвать лишний знак. Чтобы немного отдохнуть, дети под музыку выполняют ритмичные движения. После физминутки дети продолжают свой путь; им необходимо перейти дорогу, где отсутствуют пешеходная дорожка и знаки. Решают, кто же в этом им может помочь. (Регулировщик). Дети объясняют положение регулировщика и переходят через дорогу. Воспитатель, продолжая путь вместе с детьми, подводит в беседе их к тому, что в гости ходят с подарками, и предлагает подарить «Светофору» макет городка, выполненный детьми совместно с родителями. Детям предложено расставить на макете знаки в положенных местах и подарить его другу-светофору.

Итогом занятия становится встреча детей со светофором, где дети рассказывают своему другу, какие они выполняли задания; дарят ему подарок. В свою очередь, «Светофор» благодарит детей за подарок и дарит им игру с изображением светофора. Дети прощаются с ним и обещают всегда соблюдать правила дорожного движения.

4 занятие. «В стране дорожных знаков»

Цель: обобщение знаний и умений детей по правилам дорожного движения.

Образовательные задачи:

- закрепить знания о видах транспорта, знаках дорожного движения;
- формировать у детей элементарные безопасные правила поведения на дороге и в транспорте;
- формировать способности детей к восприятию и пониманию художественной литературы.

Развивающие:

- развивать умение составлять рассказы из личного опыта;
- развивать умение выполнять игру со словами, не сбивая дыхание;
- развивать умение свободного общения друг с другом во время игры.

Воспитательные:

- воспитывать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

Материалы: игрушка-собака; художественная литература: А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», Я. Пишумов «Дорожная азбука»; картинки с изображением различных ситуаций на дороге, с изображением поликлиники; дидактическая игра «Расставь знаки»; шаблоны разных дорожных знаков; схема пешеходного перехода.

Ход занятия.

Воспитатель вносит игрушку-собачку с перевязанной лапой; рассказывает детям, что с ней случилась беда: она играла в мяч на проезжей части и попала под машину. Воспитатель спрашивает у детей, как же могло

такое произойти. Дети рассуждают, отвечая на вопрос, и делают выводы, что необходимо собачку научить, как правильно переходить дорогу и объяснить, где можно или нельзя играть в мяч.

Воспитатель предлагает послушать художественное произведение А. Иванова «Как неразлучные друзья дорогу переходили»; после прослушивания и обсуждения вывешивает картину с изображением поликлиники и обращает внимание детей на знак «Пункт медицинской помощи»; предлагает детям отправить собачку за оказанием медицинской помощи. Дети рассказывают об оказании медицинской помощи в поликлинике, находят соответствующий знак; называют, как этот знак правильно называется («пункт медицинской помощи»). Воспитатель предлагает послушать стихотворение Я. Пишумова «Дорожная азбука». Затем проводится дидактическая игра «Расставь знаки», которые дети расставляют по изображению «улица города». Детям предлагается подвижная игра «Лучший пешеход» (физминутка), в которой роль светофора исполняет воспитатель (при повторе ребёнок). После физминутки воспитатель раздает картинки, на которых изображены различные ситуации на дороге (переход через дорогу, выход с автобуса и т.д.). Предлагает детям рассказать, что изображено на картинке, при необходимости задает вопросы детям. Дети рассматривают картинки, составляют рассказ, отвечают на поставленные вопросы. Затем воспитатель показывает детям дорожные знаки, которые предлагает раскрасить; дети раскрашивают знаки.

Воспитатель подводит итог занятия, обращает внимание на знания детей по правилам дорожного движения. Дети помещают раскрашенные дорожные знаки в игровой центр по ПДД.

5 занятие. «Везде и всюду правила, их надо знать всегда»

Цель: обобщение знаний и умений детей по правилам поведения на улице и в транспорте.

Образовательные задачи:

- закрепить правила перехода улицы;
- закрепить понятие «пешеходный переход», сигналы светофора;
- закрепить знания детей о назначении светофора и его сигналах;
- закрепить правила поведения в общественном транспорте.

Развивающие:

- развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире;
- расширять активный словарный запас.

Воспитательные:

- воспитывать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

Материалы: художественные произведения: Ю. Яковлев «Правила движения», Р. Фархади «Светофор»; картинки с изображением помощников пешеходов; презентация «Улицы города»; телевизор.

Ход занятия.

Воспитатель проводит с детьми коммуникативно-речевую игру «Милый друг»; предлагает отправиться на прогулку по улицам нашего большого города. При беседе с детьми использует слайды, на которых изображены улицы нашего города; наводит детей на рассуждения и размышления, как называют людей, идущих по улице, и существуют ли для таких людей правила дорожного движения; предлагает послушать стихотворение Ю. Яковлева «Правила движения».

После прочтения стихотворения неожиданно появляется грустный Незнайка, который огорчён, что не знает правил дорожного движения и поэтому ему сложно находиться в таком большом городе. Воспитатель предлагает детям рассказать и показать Незнайке, как вести себя на улицах города. Дети рассказывают Незнайке, кто такие пешеходы и как они должны вести себя на улицах города; знакомят его с помощниками пешеходов – это подземный переход, пешеходный переход, светофор, регулировщик; помогают запомнить сигналы светофора, при этом предложив ему послушать стихотворение Р. Фархади «Светофор». Проводится игра «Светофор» (на зелёный – дети шагают на месте; на жёлтый – хлопают в ладоши; на красный – соблюдают тишину). Незнайка благодарит детей за то, что они ему всё рассказали и показали. Прощаясь с детьми, обещает соблюдать правила дорожного движения, быть хорошим пешеходом.

Подводя итог занятия, воспитатель предлагает детям вернуться в детский сад на импровизированном автобусе. По дороге в детский сад предлагает вспомнить правила поведения в общественном транспорте; вспомнить о прогулке по большому городу, насколько она понравилась и запомнилась детям.

6 занятие. «Правила движения»

Цель: обобщение знаний и умений детей по правилам дорожного движения.

Образовательные задачи:

- закрепить знания и умения по правилам дорожного движения;
- расширить знания о видах транспорта, находить отличия между ними;
- познакомить с историей грузового транспорта.

Развивающие:

- расширять словарный запас, связанный с правилами дорожного движения; учить подбирать антонимы к словам;
- классифицировать виды транспорта (воздушный, водный, наземный).
- уточнить правила поведения в общественном транспорте;
- развивать мелкую моторику рук, соотносить движения с произносимым текстом;
- закреплять понятия «водитель» и «пешеход»;
- обогащать и активизировать словарь: пешеход, тротуар и проезжая часть, знаки дорожного движения, жезл, гужевого транспорт, пристань.

Воспитательные:

- воспитывать безопасное поведение на дорогах.

Материалы: жезл; макет улицы; игрушка-ёжик; раскраски «Светофор», цветные карандаши; художественное произведение: В. Ардов «Огнехвостик»; загадки о разных видах транспорта.

Ход занятия.

Воспитатель предлагает детям послушать художественное произведение В. Ардова «Огнехвостик». После прочтения и обсуждения произведения воспитатель сообщает детям, что к ним в гости в детский сад пришёл Ёжик из леса, который решил прогуляться и принести детям шишек, желудей, веточек для поделок, но с ним случилась беда, теперь он не знает, как доберётся обратно в лес. Воспитатель создаёт проблемную ситуацию, что же могло случиться с Ёжиком и как ему помочь. Рассуждая, дети пришли к выводу, что в лесу нет ни дорог, ни улиц, поэтому Ёжик не знает правил дорожного движения.

Воспитатель предлагает детям подойти к макету улицы; эта улица удобна для всех: и для пешеходов, и для транспорта. Используя макет, дети рассказывают Ёжику, что такое улица, где и как по улице движется транспорт. Детям предлагается игра «Скажи наоборот». После игры воспитатель подводит детей к тому, что дороги бывают разные; даже одна и та же дорога в разное время года может быть разной (мокрой, сухой и т.д.). Затем дети при помощи макета показывают движение транспорта, в каких направлениях он может ездить. Обращается внимание детей на экран, где кроме транспорта ходят и пешеходы (показ слайдов). Дети повторяют правила поведения пешеходов на улицах и дорогах города, вспоминают помощников пешеходов. Затем детям предлагается раскрасить светофор в правильной последовательности: даётся три картинки светофоров не закрашенных, на каждую зачитывается задание (1.Ты идешь в детский сад, подошел к перекрестку, идти нельзя, какой сигнал светофора загорелся? 2.Зажегся сигнал «приготовьтесь», раскрась на втором светофоре. 3.Раскрась сигнал «идти можно»). После раскрашивания светофоров дети решают и Ёжику подарить светофор, и предлагают ему поиграть с ними в игру «Регулировщик». Регулировщик держит в руке жезл, все дети ходят по залу в разных направлениях. Как только регулировщик поднимает жезл вверх и останавливается, дети должны тут же выстроиться в колонну и замереть, а Ёжик посмотрит, кто самый внимательный. После игры воспитатель

предлагает отгадать детям загадки про разные виды транспорта. В ходе этой работы воспитатель знакомит детей с транспортом, который называется гужевым. Когда-то, давным-давно, тогда еще не было машин, люди ходили пешком, где хотели; дорожные знаки были не нужны. Потом люди стали ездить на лошадях, а чтобы перевозить грузы, лошадей запрягали в повозы. Так появился первый транспорт – гужевой транспорт; можно запрягать не только лошадей, но и собак, оленей, верблюдов. И так, к гужевому транспорту относятся лошади, собаки, олени, верблюды. Предлагается игра «Найди свой дом», в которой дети определяют место нахождения разного вида транспорта (гараж, пристань, аэродром), после проведения которой Ёжик, поблагодарив детей, отправляется смело обратно в лес, так как теперь он знает, что значит, быть пешеходом и как правильно соблюдать правила дорожного движения. Он пообещал детям, что теперь будет чаще приходить в детский сад, ему очень понравилось.

Подводя итог занятия, воспитатель уточняет, чему научили дети Ёжика, какие правила существуют для пешеходов и пассажиров. Дети пришли к такому выводу, что выходя на улицу, надо показывать пример дисциплинированного и внимательного участника дорожного движения.

7 занятие. «Путешествие в страну дорожных знаков»

Цель: обобщение знаний детей о дорожных знаках.

Образовательные задачи:

- знать дорожные знаки и определять их назначение;
- закрепить знания детей о светофоре, его сигналах.

Развивающие:

- совершенствовать диалогическую речь, участвовать в беседе;
- привлечь детей к обсуждению безопасного поведения на дороге, а также в автобусе.

Воспитательные:

- воспитывать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

Материалы: медали «Грамотный пешеход» по количеству детей; магнитофон; диск CD; компьютер; телевизор; художественное произведение: В. Лебедев-Кумач «Про умных зверюшек»; загадки про дорожные знаки: разрешающие, запрещающие, знаки сервиса; загадка про автобус; презентация «Дорожные знаки».

Ход занятия.

Воспитатель предлагает послушать стихотворение В. Лебедева-Кумача «Про умных зверюшек», после обсуждения которого предлагает отправиться в увлекательное путешествие в город «Грамотных пешеходов», а на каком транспорте им предстоит отправиться, дети узнают только после отгадывания загадки (автобус). Водителя дети смогут выбрать с помощью считалочки. Во время поездки на импровизированном автобусе детям было предложено повторить правила поведения в транспорте; воспитатель уточняет, как можно назвать всех сидящих в автобусе одним словом (пассажиры). Приехав, дети отправляются путешествовать по городу,

и воспитатель уточняет у них, как можно сейчас назвать всех одним словом (пешеходы).

Во время путешествия по городу дети встречают хромого Бабу-Ягу, которую чуть не сбила машина, так как Баба-Яга решила остановиться на проезжей части. Дети объясняют ей, что нельзя останавливаться на проезжей части, а переходить проезжую часть можно там, где есть светофор или пешеходный переход; знакомят Бабу-Ягу со светофором и пешеходным переходом. А чтобы Баба-Яга лучше запомнила, предлагают ей поиграть в игру «Светофор». Затем воспитатель загадывает загадки про дорожные знаки: запрещающие, разрешающие, знаки сервиса; уточняют с детьми, для чего они предназначены; на экране телевизора меняются слайды. После этого проводится ритмическая гимнастика (физминутка). Баба-Яга тоже предлагает детям игру «Это я, это я, это все мои друзья!», после которой всем детям в благодарность вручает медали «Грамотный пешеход», а сама, попрощавшись, отправляется к себе домой в сказочный лес.

Подводя итог занятия, воспитатель предлагает детям на импровизированном автобусе вернуться в детский сад, обсуждая по дороге, что им понравилось в путешествии.

8 занятие. «Всем на свете надо знать, как по улице шагать!»

Цель: обобщение знаний и умений по правилам дорожного движения.

Образовательные задачи:

- продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения;
- закрепить умение различать и понимать значение некоторых дорожных знаков, их виды: запрещающие, предупреждающие, указательные;
- закрепить знания о сигналах светофора, пешеходного светофора, их назначении;
- закрепить понятия: «пешеход», «пешеходный переход», «тротуар», знание номеров телефона экстренных служб (01, 02, 03);
- формировать умение применять знания, полученные ранее в практической деятельности, в различных ситуациях.

Развивающие:

- развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире;
- расширить активный словарный запас словами: одностороннее, двустороннее, перекресток, специализированный;
- развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
- развивать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на литературное произведение.

Воспитательные:

- воспитывать чувство ответственности;
- воспитывать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

Материалы: макет «Улица города», дорожные знаки, иллюстрации с изображением различных ситуаций на дорогах, мяч; художественная литература: Л. Самашова «Предупреждающие», «Запрещающие», «Предписывающие», «Информационные, указательные», «Знаки сервиса»; презентация «Дорожные знаки».

Ход занятия.

Воспитатель предлагает поприветствовать друг друга с помощью стихотворного приветствия «Здравствуй, солнце золотое!» После приветствия рассказывает детям о движении на улице, которое происходит строго по правилам дорожного движения. Затем сообщает детям о том, что в детский сад пришло необычное письмо из Цветочного городка от малышей и малышей, которые просят помочь им навести порядок на дороге. Дети высказывают свою точку зрения, соглашаются помочь.

Дети вместе с воспитателем отправляются в Цветочный городок, рассматривают на макете улицу Цветочного городка; определяют, что на улице не хватает дорожных знаков. Воспитатель предлагает послушать стихотворения Л. Самашовой «Предупреждающие», «Запрещающие», «Предписывающие», «Информационные, указательные», «Знаки сервиса» с показом презентации об этих дорожных знаках. Затем просит отобрать вначале запрещающие знаки, потом предупреждающие и последними знаками указательные. Дети расставляют их там, где они должны стоять на улицах Цветочного городка. Уточняется, какие знаки поставили дети, почему и для чего. Проводится беседа о том, где могут играть жители Цветочного городка с мячом, в хоккей, кататься на велосипедах и роликах; уточняют, кто следит за выполнением правил дорожного движения и как можно вызвать экстренные службы (01, 02, 03) в случае необходимости; показывают номера экстренных служб на карточках. Далее предлагается игра с мячом «Ответь правильно» по правилам дорожного движения. После проведения игры дети рассматривают иллюстрации с проблемными ситуациями, обсуждают их.

Затем дети вместе с воспитателем возвращаются из Цветочного городка обратно в детский сад.

Подводя итог, воспитатель уточняет у детей, понравилось ли путешествие и что запомнилось больше всего. Какие вопросы показались более трудными?

Таблица 9

Перспективное планирование с использованием художественной литературы,
направленное на освоение детьми старшего дошкольного возраста
правил дорожного движения

Название месяца	Программное содержание	Совместная деятельность
Сентябрь	«Правила перехода проезжей части, движение по улице» Цель: закрепить умение переходить проезжую часть по переходу, ходить по улице по правой стороне, по краю обочины, навстречу движения транспорта.	1. Рассматривание книг, иллюстраций по правилам дорожного движения. 2. Чтение художественных произведений: С. Волков «Как пройти через дорогу». 3. Инсценировка «Переход проезжей части», показ данной инсценировки детям средней группы.
Октябрь	«Устройство улицы» Цель: закрепить понятие «улица», её составные части и их назначение; продолжать развивать умение ориентироваться на плане ближайшего окружения детского сада.	1. Рассматривание иллюстраций «Улицы города». 2. Чтение художественных произведений: Ф. Жичка «Улица моя»; Я. Пишумов «Это улица моя». 3. Составление рассказов детей о своём безопасном маршруте от дома до детского сада.
Ноябрь	«Светофор» Цель: дать представление о том, что специальный транспорт может проезжать на красный сигнал; закрепить виды светофоров (пешеходный и транспортный).	1. Беседа с детьми: «Какому светофору подчиняется пешеход, если на перекрёстке работают два светофора?» 2. Чтение художественных произведений: А. Дорохов «Зелёный, жёлтый, красный»; Г. Георгиев «Светофор». 3. Загадывание загадок о светофоре и его сигналах. 4. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Бездельник светофор».

Продолжение таблицы 9

Декабрь	<p>«Дорожные знаки» Цель: закрепить знания детей о видах и назначении дорожных знаков; развивать умение различать дорожные знаки для водителей и пешеходов.</p>	<p>1. Чтение художественных произведений: П. Головкин «Дорожные знаки»; А. Кривицкая «Тайны дорожных знаков». 2. Конкурс загадок «Дорожные знаки». 3. Изготовление дорожных знаков.</p>
Январь	<p>«Перекрёсток» Цель: развивать умение оценивать дорожную обстановку; закрепить названия видов перекрёстков, правила их перехода.</p>	<p>1. Беседа о правилах дорожной безопасности в условиях плохой погоды (дождь, туман, гололёд, морозная погода, оттепель). 2. Чтение художественных произведений: И. Серебрякова «Законы улицы и дорог»; С. Михалков «Велосипедист». 3. Составление рассказов детей «Я и мой велосипед (самокат)».</p>
Февраль	<p>«Транспорт» Цель: закрепить знания об отличиях транспорта от машин специального назначения; закрепить знания о двустороннем и одностороннем движении.</p>	<p>1. Чтение художественных произведений: К. Завойская «Ехал странный пассажир»; Я. Пишумов «Водитель», «Мой грузовик». 2. Отгадывание загадок о разных видах транспорта. 3. Составление рассказов детей о поездке в транспорте с использованием игрушек.</p>
Март	<p>«Поведение в транспорте» Цель: закрепить с детьми правила поведения в транспорте и обязанности пассажиров.</p>	<p>1. Беседа с детьми: «Обязанности пассажиров». 2. Чтение художественных произведений: Г. Шалаева «Как вести себя в транспорте». 3. Рассматривание иллюстраций, книг на данную тему. 4. Экскурсия к остановке пассажирского транспорта.</p>

Окончание таблицы 9

Апрель	«Работа сотрудника ГИБДД» Цель: закрепить значение жестов регулировщика, их соответствие сигналам светофора.	1. Чтение художественных произведений: В. Драгунский «На Садовой большое движение»; В. Берестов «Стоял ученик на развилке дорог». 2. Экскурсия к перекрёстку совместно с родителями и инспектором ГИБДД.
Май	«Правила поведения на улице» Цель: закрепить правила поведения на улице.	1. Беседа о соблюдении правил безопасного поведения при самостоятельном движении по дороге. 2. Чтение художественных произведений: С. Пшеничных «По дороге мчат машины». 3. Рассматривание иллюстраций о безопасном поведении на улицах и дорогах города.

Лист нормоконтроля

Выпускная квалификационная работа выполнена мной, Зеньковой Еленой Юрьевной, оригинальность текста соответствует требованиям, предъявляемым такого рода работам, и подтверждается справкой об оригинальности текста, сформированной системой проверки «Антиплагиат», объем работы составил 79 страниц.

Тема ВКР: Художественная литература как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения.

Обучающийся



16.06.2020

Е.Ю. Зенькова

(подпись, дата)

(расшифровка

подписи)

Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер



16.06.2020

Е.В. Улыбина

(подпись, дата)

(расшифровка подписи)

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

на выпускную квалификационную работу обучающегося
Зеньковой Елены Юрьевны
«Художественная литература как средство ознакомления детей старшего дошкольного
возраста с правилами дорожного движения»

1. *Наличие актуальности, новизны, проблематики исследования* – проблема исследования актуальна, автор обосновывает и предлагает адекватные средства для ее решения.
 2. *Положительные стороны работы* – выполнен достаточно качественный анализ научных источников по проблеме исследования, представленный комплекс формирующих мероприятий является практически значимым.
 3. *Качество общего оформления работы, таблиц, иллюстраций* – соответствует требованиям.
 4. *Степень самостоятельности и сформированность общих и профессиональных компетенций выпускника* – высокая.
- Студентка показала сформированность общепрофессиональных и основных профессиональных компетенций.
Была достаточно самостоятельна, внимательна к замечаниям и пожеланиям научного руководителя. Особо следует отметить тщательность проработки вопросов исследования.
Оригинальность текста работы более 60%.

Оценка руководителя: высокая

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент _____




И.А. Яценко



СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы	Зенькова Е.Ю.
Подразделение	Кафедра психологии и педагогики детства
Тип работы	Выпускная квалификационная работа
Название работы	Зенькова Е.Ю._ВКР
Название файла	Зенькова Е.Ю._ВКР.docx
Процент заимствования	36.82 %
Процент самоцитирования	0.00 %
Процент цитирования	3.03 %
Процент оригинальности	60.15 %
Дата проверки	22:17:14 13 июня 2020г.
Модули поиска	Модуль поиска ИПС "Адилет"; Модуль выделения библиографических записей; Сводная коллекция ЭБС; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска переводных заимствований; Модуль поиска переводных заимствований по eLibrary (EnRu); Модуль поиска переводных заимствований по интернет (EnRu); Коллекция eLIBRARY.RU; Коллекция ГАРАНТ; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска "КГПУ им. В.П. Астафьева"; Коллекция Медицина; Модуль поиска перефразирований eLIBRARY.RU; Модуль поиска перефразирований Интернет; Коллекция Патенты; Модуль поиска общеупотребительных выражений; Кольцо вузов
Работу проверил	Яценко Инна Александровна ФИО проверяющего
Дата подписи	14.06.2020 г.  Подпись проверяющего



Согласие
на размещение текста выпускной квалификационной работы,
научного доклада об основных результатах подготовленной
научно-квалификационной работы
в ЭБС КГПУ им. В.П. АСТАФЬЕВА

Я. Зенькова Елена Юрьевна,
(фамилия, имя, отчество)

разрешаю КГПУ ИМ. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы выпускную квалификационную работу, научный доклад об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (далее ВКР/НКР)
(нужное подчеркнуть)

на тему: „Трудоемственная литература как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения“
(название работы) (далее - работа) в ЭБС

КГПУ им. В.П.АСТАФЬЕВА, расположенном по адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР/НКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на работу.

Я подтверждаю, что работа написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

25.06.2020г

дата

Зеньк
подпись