

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.
АСТАФЬЕВА**
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

АНДРИЕНКО ЯНА ЕВГЕНЬЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**СПОСОБЫ ПРЕЗЕНТАЦИИ И СЕМАНТИЗАЦИИ ЛЕКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ НА
УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 7 КЛАССЕ**

Направление подготовки **44.03.01** Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык (английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой, канд. пед. наук, доцент Майер И.А

« ____ » _____ 2020 г. _____

Руководитель

канд.пед.наук, доцент, Таранчук Е.А

Дата защиты « ____ » _____ 2020 г.

Обучающийся

Андрienко Я.Е.

« ____ » _____ 2020г. _____

Оценка _____

Красноярск, 2020

Оглавление

Введение.....	3
1. Обучение лексическому навыку как компонент цели иноязычного образования.....	6
1.1. Контекстуальное значение слова и явление полисемии в английском языке.....	6
1.2. Способы презентации и семантизации слова.....	9
1.3. Возрастные особенности восприятия материала учащимися 7 классов.....	19
1.4. Методическое обоснование выбора способа презентации и семантизации лексического материала на уроках английского языка в 7 классах.....	23
Выводы по главе 1.....	27
2. Практическая работа по выявлению наиболее эффективных способов семантизации на уроках английского языка в 7 классах.....	29
2.1. Анализ УМК на предмет наличия различных способов введения лексического материала.....	29
2.2. Анализ эффективности применения различных способов семантизации на уроках английского языка в 7 классах.....	33
Выводы по главе 2.....	38
Заключение.....	39
Список использованных источников.....	41
Приложение А.....	45
Приложение Б.....	46
Приложение В.....	47

Введение

В настоящее время процессу обучения иностранному языку в школе, а именно английскому языку уделяется большое внимание, так как в мире широко распространено интернациональное взаимодействие между людьми разных стран, а английский язык негласно считается международным языком.

Одним из важнейших аспектов обучения иностранному языку является обучение лексическому навыку, то есть умению понимать, воспроизводить в памяти и грамотно использовать в речи различные лексические единицы.[Антрушина, 2015]

Особую трудность представляет методический аспект проблемы, а именно способы презентации и семантизации лексического материала, который по своей сути является базовым инструментом для успешного построения коммуникации на английском языке.

Многие ученые и деятели науки, такие как Н.И. Гез, Н.Д. Гальскова, Е.Н. Соловова, Р.П. Мильруд и другие исследовали проблему семантизации лексики на английском языке. В вопросе разработки методик семантизации и презентации ЛЕ, в частности большую долю составляют методические работы данных авторов.

Следует отметить, что объем изучаемой лексики довольно велик, поэтому перед учителем стоит непростая задача: необходимо помочь ученикам усвоить и научиться активно употреблять в речи англоязычную лексику за короткий период времени.

Таким образом, использование эффективных способов семантизации лексики является важным фактором для успешного выполнения данной задачи.

В этой связи актуальность темы нашего исследования не вызывает сомнений.

Объектом исследования в рамках темы дипломной работы выступает процесс обучения лексической стороне речи.

Предмет исследования - способы презентации и семантизации ЛЕ на уроке английского языка в 7 классе

Целью данной работы является изучение различных способов презентации и семантизации лексических единиц и их реализация на уроках английского языка в 7 классе.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

- раскрыть контекстуальное значение слова, понятие семантизации и явление полисемии в английском языке
- рассмотреть различные способы семантизации и презентации ЛЕ на уроках английского языка
- проанализировать возрастные особенности учащихся 7 класса относительно восприятия материала
- провести анализ соответствующего УМК на предмет наличия различных способов введения лексического материала
- проанализировать эффективность использования различных способов семантизации англоязычной лексики на уроках в 7 классах

Для решения поставленных задач был использован комплекс взаимодействующих и взаимодополняющих исследовательских методов: методы теоретического анализа литературы, метод обобщений, метод систематизации, наблюдение, анализ учебников и методических пособий

Теоретическую основу исследования составляют работы Н.И. Гез, Н.Д. Гальсковой, [Гальскова, 2010; Гальскова, 2014], Е.Н Солововой, [Соловова, 2008], Р.П. Мильруд [Мильруд, 2015] и др.

Базой исследования является МБОУ СОШ №94, Ленинского района, г. Красноярск.

Теоретическая значимость данной работы состоит в методическом обосновании эффективности различных способов презентации и семантизации лексического материала.

Практическая значимость нашего исследования выражается в возможности использования полученных в ходе исследования результатов в условиях школьной

практики.

Структурно дипломная работа состоит из введения, двух разделов и выводов по ним, заключения, списка литературы и приложения.

Раздел 1. Обучение лексическому навыку как компонент цели иноязычного образования

1.1. Контекстуальное значение слова и явление полисемии в английском языке.

Сегодня иноязычное образование является важнейшим компонентом современной системы образования по причине роста и развития межкультурной коммуникации и усилившегося интернационального взаимодействия между людьми [Тер-Минасова, 2013].

Иноязычное образование в данном контексте преследует важную цель – развитие личности школьника, способного и желающего участвовать в коммуникации на иностранном языке [Требования к результатам ..., 2010, с. 1]; [Об утверждении и введении..., 2010, с.1]

Данная цель состоит из следующих аспектов:

Коммуникативный аспект: развитие коммуникативной компетенции с ее составляющими, формирование навыков иноязычной речи, обогащение языковых знаний

Развивающий аспект: развитие лингвистических, когнитивных, интеллектуальных способностей, речевых механизмов

Образовательный аспект: обогащение картины мира, развитие филологического и социокультурного образования

Воспитательный аспект: развитие мотивационных установок и воспитание положительного отношения к языкам и культурам; обогащение эмоциональных, эстетических и нравственных ценностей. [Пассов, 2010, с. 42-74]

Исходя из вышесказанного, становится очевидным, что формирование лексических навыков у обучающихся является одним из важнейших компонентов обучения общению на иностранном языке.

Лексические единицы, являясь основными единицами языка, имеют огромное

значение при обучении иноязычному общению, а также представляют особые трудности при усвоении и запоминании.

Большинство слов в языке имеет не одно, а несколько значений, которые появились в процессе длительного исторического развития. Так, например, существительное *head* означает: 1) голова; 2) глава, напр. департамента (человек); 3) голова скота. Нередко слова имеют до 10-20 значений. Также глагол *do*'делать, выполнять' имеет 16 различных значений. Некоторые слова в английском языке имеют противоположные значения, в которых легко запутаться: прекрасный день (a fine day) – огромный штраф (a huge fine); считать, иметь в виду (mean) – жадный, подлый (mean) – очень хороший (mean)

Итак, возможность слова иметь несколько значений называется многозначностью, или полисемией (от греч. *polysernos* - многозначный). Слова, насчитывающие не менее двух значений, называются многозначными или полисемантическими.

Несколько лексических значений слова образуют его семантические варианты. Некоторые известные ученые, например, А.А. Потебня, Л.В. Щерба, отрицали многозначность слова, полагая, что слово может иметь лишь одно значение. А.А. Потебня [Потебня, 2013] утверждал, что каждое значение образует отдельное слово, поэтому, "где два значения, там два слова". В действительности же лексическое значение слова — явление историческое, постоянно развивающееся и изменяющееся, поэтому новое содержание образует в пределах старой формы семантические варианты одного и того же слова.

Многозначность слова в одном языке часто имеет много общего с полисемией того же слова в других языках, что свидетельствует о закономерностях развития значений. Например, в слове *стол* во многих языках обнаруживается два основных общих значения - 'мебель и еда', хотя в других значениях это слово может

расходиться. Так, английское *table* имеет также значение 'доска', не свойственное русскому слову *стол*. [Celce-Murcia, 2001]

Актуализация того или иного значения многозначного слова осуществляется в его сочетании с другими словами, а также в более широком контексте - словесном окружении, ситуации общения, которые устраняют полисемию.

Как следствие, лексический материал нуждается в грамотной презентации и семантизации посредством учителя.

1.2. Способы презентации и семантизации слова.

Так, семантизация – это процесс раскрытия значения слова. Выбор способа семантизации в каждом отдельном случае определяется характером слова, этапом обучения и уровнем обученности. В методике существует определенный арсенал средств и способов семантизации, при помощи которых раскрытие значения изучаемых лексических структур и их осмысление должно обеспечиваться через использование реальных и условно –реальных ситуаций, что обеспечивает правильное понимание и осознание воспринимаемого.

Профессор Н.Д. Гальскова [Гальскова, 2014] называет шесть наиболее распространенных способов семантизации. Отметим, что их выбор зависит от особенностей самого слова, характерных особенностей группы обучаемых, а также лингвистической и профессиональной компетенции учителя. Рассмотрим каждый из них.

1. Использование наглядности.

Язык, как известно, является своеобразной формой отражения действительности и при овладении им в рамках средней школы, где нет необходимости общения на изучаемом языке, такие потребности должны стимулироваться с помощью разнообразных средств, среди которых наглядности отводится ведущая роль. Выделяют различные виды наглядности. С их помощью создаются естественные условия для проявления коммуникативных функций языка. Так, например, можно использовать предметную наглядность, т. е. те предметы, которые находятся в аудитории или могут быть у учителя и учеников. Также возможно привлечь изобразительную наглядность и наглядность действием, звуковую и контекстуальную. При использовании изобразительной наглядности необходимо быть уверенным в однозначности трактовки. Например, дерево на изображении должно быть абстрактным, без характерных признаков отдельных

видов деревьев – не ёлка и не берёза. Так, на старшем этапе, широко используется языковая и слуховая наглядность при раскрытии значения слова. Следует заметить, что использование слуховой и зрительной наглядности необходимо начинать на начальном этапе средней общеобразовательной школы, так как без этого не развивается фонематический слух и умение понимать иноязычную речь, и дальнейшее обучение подвержено неудаче. Критериями для выбора определенного вида наглядности являются: доступность, простота и целесообразность

2. Семантизация с помощью синонимов/антонимов.

В методике долгое время велись споры относительно этого способа и высказывались различные мнения от полного его запрета до широкого применения. Считается, что этот способ не всегда точный, так как полных синонимов и антонимов практически не существует и при этом также предполагается знание учащимися слов. Так, например, зная слово “beautiful” («красивый»), учащиеся могут легко догадаться о значении слова “ugly” («безобразный, уродливый»), если им понятно, что такое антоним. Однако, говоря о синонимах, следует отметить, что, как правило, каждый из них имеет определенный оттенок значения, а значит, свою коннотацию и употребление. Часто это связано с историей языка, источниками заимствования слов. Преимущества же данного способа семантизации в том, что он помогает установить семантические гнезда слов и экономичен во времени. При его использовании открывается возможность для формирования как социолингвистической, так и социокультурной компетенции учащихся, вовлечения их в серьезную работу с изучаемым языком.

3. Семантизация с использованием известных способов словообразования.

Данный способ семантизации позволяет ввести слово в определенную парадигму, что способствует установлению более прочных парадигматических связей данного слова, а также повторению уже изученных слов, которые входят в эту

категорию. Здесь имеются в виду: 1) суффиксально-префиксальный способ словообразования; 2) словосложение; 3) конверсия. Каждый из этих способов имеет и ряд потенциальных сложностей для учащихся, которые учитель может предвидеть и снять еще до появления ошибок.

4. Перевод слова на родной язык

Такой способ также вполне оправдан, если в дальнейшем предполагается активная тренировка данного слова в различных контекстах или данное слово не представляет большого интереса с точки зрения перечисленных способов семантизации и с помощью перевода возможно наиболее точно передать значение данного слова. Перевод часто используется на старшем этапе обучения в школе. Однако иногда требуется не просто перевод, а перевод-толкование. Это особенно необходимо при семантизации безэквивалентной лексики, а также лексики с определенным фоновым значением.

Перевод – способ наиболее старый и распространенный, что по – видимому, объясняется его простотой и удобством. Также его частое применение объясняется и тем, что, в условиях обучения в средней школе способность учащихся мыслить на иностранном языке не доказана, и учащиеся, в основном, мыслят на родном языке, а говорят на иностранном, все манипуляции иноязычными средствами неизбежно сводятся к переводу, который нужно целесообразно и умело использовать.

Переводной способ семантизации имеет на первый взгляд все преимущества. Однако, их все же недостаточно, чтобы не использовать другие виды.

Б. В. Беляев [Беляев, 2001] рекомендует использовать перевод, когда понятия совпадают. Г. В. Рогова в своих работах также выявляет недостатки переводного метода: “Зная, что учитель обычно переводит сказанное им, учащийся не делает никаких усилий, чтобы понять речь учителя на иностранном языке. Более того, он даже не слушает учителя, как бы “отключается” в момент произнесения фраз на

иностранном языке и “включается” только тогда, когда распоряжения, просьбы, сообщения следуют на родном языке”.

5. Перевод слова с помощью словаря учениками

Учитель может попросить одного или всех учащихся найти слово в словаре/разных словарях, включая одно и двуязычные словари, словари синонимов и т. д., организовав конкурс на быстроту и правильность перевода. Такой способ особенно хорош в аудитории, где учащиеся не знакомы с различными типами словарей, еще плохо ориентируются в системе их построения, не умеют работать с алфавитом, не понимают, что одно и то же слово может иметь несколько значений и перевод зависит от контекста. С помощью этого способа возможно решить несколько важнейших задач обучения иностранному языку, а главное, при его постоянном и направленном использовании формируется навык самостоятельной работы, при этом ученики со временем становятся независимыми пользователями, смещается акцент с «учить» на «учиться».

6. Контекст

Наиболее сложным для учителя и особенно важным для практического овладения языком можно назвать такой способ семантизации, как развитие языковой догадки через контекст.

В данном случае, могут быть использованы разнообразные приемы, от дефиниции на иностранном языке до составления небольших образных и понятных ситуаций с использованием новых слов. Так, при помощи дефиниции, которая к тому же полезна для развития аудирования, возможно раскрыть смысловую, понятийную природу слова. Но, с другой стороны, дефиниция зачастую довольно громоздка, отнимает значительную часть времени на уроке и требует в большей степени, чем контекст, определенного уровня владения языком.

При условии однозначности контекста, его "прозрачности" и легкой выводимости при таком способе обеспечивается определенная точность понимания значения слова. Оно демонстрируется во фразе, в речи, развивается речевая догадка, устанавливается ассоциация между словами. Недостаток же данного способа заключается в том, что требуется определенный уровень овладения языком. Если этого достигнуть с данными словами нельзя, то необходимо либо отказаться от этого способа семантизации, либо попытаться соединить его с другими из перечисленных здесь способов.

Гальскова подчеркивает, что не существует «плохих» или «хороших» способов ознакомления с новой лексикой. Все зависит от самого слова, его формы, значения и употребления, от тех трудностей, которые оно потенциально может представлять для учащихся. Возможно максимально снять эти трудности уже на первой стадии знакомства со словом, однако всем известно, что переучивать труднее, чем учить. В свое время еще П. Хэгболдт [Хэгболдт, 1965] говорил о том, что роль выбора способа семантизации методистами сильно преувеличена. Гораздо важнее то, как это слово будет отрабатываться и в какие контексты его удастся включить. Именно от характера тренировки зависит прочность запоминания слова. [Гальскова, 2010]

Также вышеперечисленные способы можно разбить на две категории: одноязычные и переводные. К первой категории, где раскрытие значения слова производится на изучаемом иностранном языке, относятся: контекст, дефиниция, наглядность, синонимы, антонимы, словообразовательные элементы, способные обеспечивать языковую догадку – “ага – реакцию”, и подвести к осмыслению. Этот путь не всегда является кратчайшим, однако, он мобилизует познавательные силы учащихся и связан с активной мыслительной деятельностью.

К переводным способам относятся: перевод на родной язык, и, не упомянутое ранее толкование понятий на родном языке. Учет родного языка при обучении

лексике играет исключительно важную роль в овладении значением, словообразованием, многозначностью слов.

Следует отметить, что Б. В. Беляев [Беляев, 2001] рекомендует толкование понятий на родном языке, как единственно приемлемый способ систематизации. В его основе лежит неверное утверждение о том, что для мышления характерно только оперирование понятиями. Однако, если рассматривать конкретный пример, то, как можно предъявлять толкование, например, слову “дерево”. Это растение, имеющее корни, ствол, ветви, крону. Если проводить толкование на иностранном языке, то предварительно нужно семантизировать множество других слов, не входящих в лексический минимум. Если же толковать понятие “дерево” на родном языке, то в этом нет необходимости, так как у учащихся уже есть это понятие. Таким образом, этот способ целесообразно использовать для раскрытия тех немногих понятий, которые отсутствуют в родном языке.

В настоящее время многие педагоги занимаются активным поиском новых форм, методов и приемов обучения.

Известно, что запоминание английских слов происходит эффективнее при помощи ассоциаций. В связи с функциональностью человеческого мозга метод ассоциаций подходит для изучения слов как максимально приближенный к естественным процессам запоминания.[Гузеев, 2009]

Данный метод является одним из основных методов для развития памяти, он очень полезен сам по себе, а также является составной частью большинства методов запоминания, в том числе и для изучения иностранных слов. Он недостаточно широко распространен среди приемов и методов, традиционно используемых на занятиях английского языка, и не слишком подробно описан в методической литературе. Однако в последнее время интерес к данному методу значительно возрос.

Основоположник данной методики неизвестен, но ассоциативный способ запоминания иностранных слов упоминается уже в литературе конца девятнадцатого века.

Ассоциирование в широком смысле — это попытка связать одно явление с другим, то есть ассоциация — это своеобразная виртуальная связь между двумя или более явлениями. Ими могут быть предметы, чувства, мысли, слова и так далее, при которых вспоминание одного из них влечет за собой появление в воображении другого.

Например, увидев идущего с удочкой человека по городу, возможно вспомнить реку, зеленые берега, прохладу, течение — все то, что связано с отдыхом на берегу реки и рыбалкой. У каждого ассоциации будут сильно отличаться друг от друга. Если попросить разных людей ответить, что приходит им в голову при упоминании слова «желтый», можно получить следующие ответы — «подсолнух», «солнце», «желток» и т.д. Это зависит от индивидуального опыта каждого из опрашиваемых. Все эти ассоциации формируются в сознании и называются свободными. Для овладения методом ассоциаций необходима практика в создании ассоциативных связей между любыми элементами. Для того, чтобы усилить эффект от метода ассоциаций, следует придумывать наиболее необычные, нестандартные и даже невероятные ассоциации.

Более подробно следует рассказать о методе ассоциаций, а именно о том, как правильно подбирать ассоциации для изучения слов. Ведь в данном случае также нужно обладать определенной техникой. Слова можно ассоциировать по нескольким признакам.[Березовская, 2014]

1) По схожему звучанию с русским словом. Например, английское слово «clever» (умный) можно сравнить с русским словом «клевер», английское слово

«ditch» (яма) — с русским словом «дичь», английское «ship» (корабль) — с русским «шип» и т.д.

В данном случае ассоциация происходит по звучанию знакомого русского слова. Во-первых, таким образом можно легко заучить произношение и написание. Для того чтобы легко запомнить перевод слова, лучше представить «умный клевер», «дичь в яме», «корабль с шипами» и т.д. Особенно этот метод подходит детям и младшим школьникам, поскольку в данный период развития у них наиболее развито воображение, они способны придумать целую историю с такими, на первый взгляд, нереальными словосочетаниями.

Также, например, изучая части тела на английском, можно подобрать ассоциации:

Scull – череп (по звучанию похоже на «скальп»), palm – ладонь («пальма», можно представить пальмовые листья, раскрытые как пальцы), heel – пятка (вспоминается Ахилл и его ахиллесова пята).

Кроме того, возможно подобрать фонетические ассоциации к английским словам, как это сделали носители английского языка, изучающие русский язык: true bar – труба, horror show – хорошо, pale man – пельмень.

Например, такие: Keep it – кипит, necessary – несет сари, what can I do – водки найду.

Подобные словосочетания звучат забавно и легко запоминаются.

2) Слова также можно ассоциировать с какой-то ситуацией. Например, слово «embarrassed» (смущенный, растерянный) можно запомнить, вспомнив ситуацию, когда человек чувствовал себя действительно неловко. Здесь начинают играть роль

при запоминании также и эмоции. Следует вспомнить эмоции и чувства, которые вы испытывали в прошлом, и попытаться наложить на них слово. Эмоционально мозг запоминает слова эффективней. В следующий раз вспомнить заученное таким образом слово будет намного легче.

3) Ассоциации слова с человеком. Особенно это эффективно в том случае, когда изучаются слова для описания внешности или характера человека. Так, например, можно описать героиню известного детского мультфильма, старуху Шапокляк. Ассоциативно можно будет быстро заучить такие слова как шляпа (hat), нос (nose), худой (thin), злой (evil), вредный (bad), хитрый (sly). Любые слова, которые будут относиться к этому персонажу, ассоциативно заучатся легче. Так происходит потому, что к тому, что мы видим — а именно перевод и само слово — мы добавляем картинку, которую воспроизводим в нашей визуальной памяти. Мы произносим слово, накладываем на него картинку (представляем), видим само написание слова, а также его перевод. Все это вместе в комплексе дает сильный эффект — легкое запоминание слов. Также эти слова попадают в активный словарный запас (запоминаются подсознательно), что означает, что вероятность их забывания, сильно уменьшается.[Simpson, 2002]

4) Ассоциации слова со звуком, который оно обозначает. В данном случае, следует в уме воспроизвести звучание, тот звук, значение которого нужно выучить. Например, есть английское слово, обозначающие стук — «bang». В английском, как и в русском, так получается, что многие слова, обозначающие звучание, похожи на сам звук, если его представлять. Представьте, например, что монах стучит в огромный медный гонг, в результате чего вы слышите «bang, bang, bang». Эта звуковая ассоциация значительно помогает запомнить слово. То же самое можно проделать и со словом «bark» — лаять (представляя лающую собаку огромного сенбернара или бультерьера, например). Слово «mew» (мяукать) поможет заучить ассоциация маленького беспомощного котенка. И так далее.

5) Рифма. Для детей часто делают стишки для того, чтобы можно было выучить неправильные глаголы (bring — brought — brought — несу бригаде бутерброд). То есть на ряд неправильных глаголов придумывают рифму. Рифмованные строчки легко выучить и тяжело забыть, особенно если они веселые. Такой способ подойдет как детям, так и взрослым.[Коньшева, 2005]

Таким образом, были рассмотрены признаки ассоциативного изучения английских слов. Метод ассоциаций считается одним из самых эффективных и активно используется на дистанционных занятиях по английскому языку.

1.3 Возрастные особенности восприятия материала учащимися 7 классов

В данной работе будут рассмотрены возрастные особенности учащихся школы среднего звена, так как методы, используемые на практике, применялись в процессе проведения уроков английского языка у учащихся 7 класса.

Возраст, в котором находятся 7-миклассники, является переходным периодом от детства к юности, который совпадает с обучением в 5-9 классах (школа второй ступени). Он характеризуется общим подъемом жизнедеятельности и глубокой перестройкой всего организма. Н.К. Крупская [Крупская, 2008] определяла и описывала душевный мир подростка психологией полурепбенка-полувзрослого: в своем развитии он уже «ушел» от детей, но еще не «пристал» к взрослым. Этот период трудный как для самого подростка, так и для окружающих его людей.

Именно в данном возрасте происходит бурный рост и развитие всего организма: наблюдается усиленный рост тела в длину (у мальчиков за год отмечается прирост на 6-10 см, у девочек - до 6-8 см, особенно интенсивно растут мальчики 15 лет, прибавляя в росте 20-25 см, и девочки 13 лет). Также продолжается процесс окостенения скелета, кости приобретают упругость и твердость; значительно возрастает сила мышц; развитие внутренних органов неравномерно (рост кровеносных сосудов отстает от роста сердца, что приводит к нарушению ритма его деятельности и учащению сердцебиения, легочный аппарат подростка развивается недостаточно быстро, хотя жизненная емкость легких возрастает до 3400 см³, дыхание подростка учащенное). Отметим, что неравномерность физического развития оказывает влияние на поведение подростков: они часто излишне жестикулируют, их движения порывисты и плохо координированы.

Характерная особенность подросткового возраста - половое созревание организма (у девочек - с 11 лет, у мальчиков - с 12-13 лет), которое вносит серьезные изменения в жизнедеятельность организма, нарушает внутреннее равновесие и вызывает новые переживания.

Продолжается развитие нервной системы: мозг подростка по весу и объему мало чем отличается от мозга взрослого; возрастает роль сознания, улучшается контроль головного мозга над инстинктами и эмоциями; однако процессы возбуждения все еще преобладают над процессами торможения, поэтому для подростков характерна повышенная нервная возбудимость. [Немов, 2007]

Восприятие подростка более организовано, целенаправленно и планомерно (иногда оно отличается тонкостью и глубиной, иногда поражает своей поверхностью); определяющее значение имеет отношение подростка к наблюдаемому объекту; отличительная особенность - неумение связывать восприятие окружающей жизни с учебным материалом.

Характерная черта внимания – его специфическая избирательность (интересные уроки или дела увлекают подростков, они могут долго сосредотачиваться на одном материале или явлении); легкая возбудимость. Интерес к необычному зачастую становятся причиной непроизвольного переключения внимания.

Происходят существенные сдвиги в мышлении: оно становится более систематизированным, улучшается способность к абстрактному мышлению; мыслительная деятельность приобретает новую черту - критичность (подросток не опирается слепо на авторитет учителя или учебника, а стремится иметь свое мнение, склонен к спорам и возражениям); этот возраст наиболее благоприятен для развития творческого мышления. Развитие мышления происходит в неразрывной связи с развитием речи.

Речь: заметна тенденция к правильным определениям, логическим обоснованиям, доказательным суждениям; чаще встречаются предложения со сложной синтаксической структурой, речь становится образной и выразительной.

Основные психологические потребности подростка - стремление к общению со сверстниками, к самостоятельности и независимости, к «эмансипации» от взрослых, к признанию своих прав со стороны других людей..[Колмогорова, 2000]

Происходит интенсивное нравственное и социальное формирование личности, однако нравственные идеалы, система оценочных суждений, моральные принципы поведения еще не приобрели устойчивость (их легко разрушают мнения товарищей, противоречия жизни); чувства становятся сильными, проявляются бурно, иногда аффективно; одна из самых серьезных проблем - несогласованность убеждений и моральных понятий с поступками, действиями и поведением; наряду с положительно ориентированными качествами встречаются незрелые и даже аморальные представления: притягательными для мальчиков-подростков могут стать не только книжные пираты, но и местные хулиганы, подражая которым подростки переходят ту опасную грань, за которой смелость оборачивается жестокостью, уважение к себе - насилием над другим; у девочек-подростков также немало ложных идеалов (некоторые девочки-подростки не осуждают проституцию, спекулянтство, тунеядство, гордятся своими знакомствами с правонарушителями).

К концу подросткового периода перед школьниками встает проблема выбора профессии: большинство подростков понимают смысл честного и добросовестного труда, однако, по данным исследований последних лет, прогрессируют инфантилизм, безразличие, социальная незрелость.

Оправдывает себя такая организация учебно-воспитательного процесса, когда у подростков нет ни желания, ни времени, ни возможности отвлекаться на посторонние дела.[Поливанова, 2002]

Чтобы не упустить возможности сензитивного периода развития творческого мышления, необходимо постоянно предлагать ученикам решать проблемные задачи, сравнивать, выделять главное, причинно-следственные зависимости.

Внимание подростков нуждается в поддержке со стороны педагогов: следует использовать эмоциональные факторы, потребность подростка утвердить себя среди сверстников.

Решающая роль принадлежит правильно организованному воспитанию: в зависимости от того, какой нравственный опыт приобретает подросток, будет складываться его личность. Воспитательная работа с подростками - важнейшая и сложнейшая задача: педагогам нужно глубоко осмыслить особенности развития и поведения современного подростка (подросток вполне способен понять аргументацию, согласиться с разумными доводами), уметь поставить себя на его место с учетом противоречивых условий реальной жизни с целью преодоления отчуждения подростков от учителей, школы, общества.

Важно бережно относиться к духовному миру, проявлению чувств подростков. Взрослый значим для подростка, но сохранение в практике «детских» форм контроля, требований послушания, выраженной опеки вызывают у подростка протест. Необходимым условием благополучных отношений подростка и взрослого является создание общности в их жизни, расширение сферы сотрудничества, взаимопомощи и доверия по инициативе взрослого.[Фельдштейн, 2001]

Благоприятные условия для самовыражения подростка, отстаивания значимых для него убеждений, взаимодействия со взрослыми и сверстниками создают демократизация школьной жизни, свободный выбор коллектива, занятий по душе, предметов для изучения.

Необходимо учить подростка вырабатывать собственные критерии оценки себя, понимать свои достоинства, опираться на сильные стороны своей личности.

1.4. Методическое обоснование выбора способа презентации и семантизации лексического материала на уроках английского языка в 7 классах

Как говорилось ранее, возможности использования различных способов семантизации лексического материала весьма обширны, а их применение позволяет подойти творчески к образовательному процессу, а также грамотно ввести определенную лексику по теме.

В данном параграфе будут рассмотрены различные варианты семантизации англоязычной лексики в контексте урока, ведь в области изучения иностранного языка очень важно уметь грамотно преподнести информацию для ее эффективного запоминания и внедрения в процесс речевого взаимодействия.

Нами была разработана сравнительная характеристика способов семантизации иноязычного лексического материала, благодаря которой были выявлены и отобраны наиболее подходящие способы для учащихся 7 класса. Далее подробно рассмотрены каждый из выявленных критериев, на основании которых были сделаны выводы о том, какие способы целесообразно использовать в данном контексте.

Во-первых, при выборе соответствующего способа семантизации англоязычной лексики стоит учитывать возрастные особенности учащихся. Так, делая вывод из раздела 1.3, отличительными особенностями восприятия материала учащимися 7 класса, т.е. детьми среднего школьного подросткового возраста, являются: избирательность внимания, критичность мышления, улучшение способности к абстрактному мышлению, повышенная возбудимость, развитие творческого мышления. Так, внимание подростка легко привлекается чем-то ярким, интересным. Следовательно, предпочтение в выборе способа семантизации следует отдавать наиболее красочным и необычным.

Другим немаловажным критерием при выборе способа семантизации ЛЕ на уроке английского языка является доступность и легко усвояемость информации. Слишком сложные для понимания и замысловатые речевые конструкции могут сбивать учащихся с толку, внимание будет потеряно. Учителю следует найти и поддерживать баланс между информацией, не требующей усилий для осмысления и той, которая доступна только одаренным ученикам, т.е. она должна вызывать поисковый интерес и побуждать к мыслительной деятельности.

В зависимости от формы подачи материала, следует выделить 2 типа семантизации, при которых: а) задействовано логическое мышление; б) задействовано образное мышление. Предпочтительнее выбирать те способы, которые помогают визуально представить новую информацию для ее лучшего усвоения и запоминания.

Также следует учитывать возможность применения тех или иных способов семантизации англоязычной лексики в контексте урока, в ограниченных временных рамках, потому как для внедрения некоторых способов в урочную деятельность может потребоваться большое количество времени, что подорвет общую структуру урока, его целостность [Гольдберг, 2003].

Стоит отметить, что избранный способ семантизации вызовет интерес у обучающихся в том случае, если он будет оригинальным.

Кроме того, важным критерием при выборе определенного способа семантизации является универсальность, т.е. возможность использования данного способа при вводе новых лексических единиц разного вида по различной тематике.

Итак, исходя из всего вышесказанного, представляем сравнительную характеристику способов семантизации англоязычной лексики в рамках урока в 7 классе. (См. Приложение А)

Все способы семантизации (использование наглядности, семантизация с помощью синонимов/антонимов, с использованием различные способов

словообразования, перевод слова на родной язык, с использованием словарей учениками, контекст и метод ассоциаций) были сопоставлены друг с другом по различным вышеописанным критериям (соответствие возрасту, доступность, тип мыслительной деятельности – образная или логическая, соответствие временным рамкам урока, оригинальность и универсальность).

Так, при изучении таблицы в Приложении А [см. Приложение А], можно сделать вывод, что все способы соответствуют возрастным особенностям учащихся.

Метод контекста и дефиниций на английском языке, а также семантизация с помощью различных способов словообразования довольно затруднительны для понимания учащимися, в силу недостаточной развитости лингвистической компетенции и небольшого словарного запаса.

В зависимости от типа мышления, задействованного при осмыслении и запоминании новой лексики, предпочтение отдавалось тем способам семантизации, при которых включается образное мышление, так логический аппарат и причинно-следственные связи у подростков данного возраста только начинают формироваться. К тому же, большинство людей в принципе по своей природе визуалы [Мухортова, 2016] и мыслят преимущественно образами.

Все способы кроме перевода с использованием словарей и дефиниций на английском языке соответствуют временным рамкам урока. Поиск нужного слова в словаре при условии, что таких слов несколько, занимает большое количество урочного времени и не позволяет всем учащимся тщательно проанализировать информацию в словарях, найти и отфильтровать нужные данные в силу разной скорости мыслительных процессов и реакций у обучаемых. Касаясь дефиниций можно отметить, что они зачастую объемны и включают в себя другие сложные либо неизвестные понятия, что, конечно, вызывает некий поисковый интерес, однако растягивает работу на неопределенное время.

Из всех выбранных нами способов оригинальными можно назвать только

метод контекста, так как он редко используется в школьной практике, и метод ассоциаций, который является своеобразным новшеством в образовательном процессе и, на наш взгляд, достоин большего внимания и апробации со стороны педагогов.

Следует отметить, что спектр способов семантизации, которые можно применить в контексте любого урока по английскому языку, довольно узок – универсальностью обладают только семантизация с использованием наглядности, перевод слова на родной язык и перевод слов с помощью словаря.

На основании вышеизложенных выводов, мы оценили предложенные способы семантизации и выбрали для внедрения в урочный процесс те, которые набрали наибольшее количество «плюсов» - соответствий с заявленными критериями.

Результаты таковы: метод ассоциаций – 5 из 6 соответствий; с использованием наглядности – 5 из 6; перевод слов на родной язык – 4 из 6; с использованием синонимов и антонимов – 3 из 6; с использованием словарей учащимися – 3 из 6; метод контекста и дефиниций на английском языке – 2 из 6; с использованием различных способов словообразования – 2 из 6.

Таким образом, нами были определены 3 способа семантизации новой лексики как наиболее приемлемые на уроках английского языка в 7 классах: метод ассоциаций, семантизация с использованием наглядности и перевод слова на родной язык.

Выводы по разделу 1.

Таким образом, общение является неотъемлемым компонентом человеческой деятельности и важнейшим социальным процессом, обеспечивающим обмен информацией и опытом между людьми. Так, на уроках иностранного языка, в частности английского, обучение иноязычному общению подразумевает многоуровневый процесс, ведущая роль в котором отводится изучению лексических единиц. ЛЕ, в свою очередь, являются базисом, основой любого языка и требуют четкого понимания и осмысления у иностранцев.

Следовательно, в рамках урока изучению лексики должно уделяться особенное внимание, а преподавателю следует работать над преодолением трудностей, возникающих в процессе обучения.

Так, существуют различные способы семантизации и презентации иноязычной лексики, каждый из которых обладает своими преимуществами и недостатками и может быть использован в определенных обстоятельствах, которые следует учитывать. Некоторые способы доступны и понятны любой возрастной аудитории, а другие, в силу своей сложности, имеют определенную специфику применения.

Также при анализе различных способов семантизации нами были сделаны следующие выводы:

- Важным условием при выборе способа семантизации является его «образность», т.е. у обучающихся должно задействоваться образное мышление
- Выбранный способ семантизации должен вписываться во временные рамки урока, быть доступным и легко усвояемым детьми среднего школьного возраста.

- Универсальность способа семантизации определяет возможность его использования в контексте уроков по различной тематике, что также немаловажно в рамках школьной программы.
- Наиболее эффективными и простыми в понимании способами семантизации, которые стоит применять в контексте урока в 7 классе, на наш взгляд, являются семантизация с использованием наглядности, перевод слов на родной язык и метод ассоциаций.
- Исходя из выводов нашего исследования, при выборе того или иного способа семантизации предпочтение стоит отдавать прежде всего, наглядности, а при наличии подходящей темы – методу ассоциаций.

Раздел 2. Практическая работа по выявлению наиболее эффективных способов семантизации на уроках английского языка в 7 классах

2.1 Анализ УМК на предмет наличия различных способов введения лексического материала

В рамках прохождения педагогической практики в 7 классах школы №94 г. Красноярска использовался УМК, одобренный Министерством образования и науки РФ, “Spotlight 7” В. Эванс, Дж. Дули, О. Подоляко, Ю. Ваулиной. [Дули, 2012]

В данном учебном пособии было использовано множество способов семантизации англоязычной лексики. Рассмотрим каждый из них на конкретных примерах.

Так, в учебнике широко применялась наглядность. Данный способ семантизации является одним из наиболее часто встречающихся в вышеупомянутом УМК.

Мы начинаем замечать проявление наглядности с первых же уроков. Например, в Модуле 1, уроке 1а под названием “A city mouse or a country mouse?” изображены друг напротив друга 2 героя, 2 мыши, образ жизни которых и окружающая среда кардинально отличаются: первая как житель мегаполиса – в офисном костюме на фоне серого облака смога, офисных зданий, скопления людей и машин; другая же – в простом пестром наряде на фоне природы и голубого неба. 2 героя представлены антиподами друг друга, поэтому лексика по данной теме будет легко усвоена учащимися посредством образности.

Также в данном уроке можно отметить и другой способ семантизации – с помощью антонимов. Учащиеся могут самостоятельно сопоставить значения таких выражений как “lead unhealthy lifestyle” и “high quality lifestyle”; “fresh air” и “pollution”, “low rate of unemployment” и “high rate of unemployment” и др. и увидеть

в них существенные различия. [Katzner, 2001]

Присутствует также и семантизация с помощью синонимов. Так, в уроке 2а “Bookworms” дан текст об Агате Кристи с подчеркнутыми в нем новыми лексическими единицами. В одном из заданий даны синонимы к этой лексике, а учащиеся должны сопоставить их, используя и развивая логическое мышление (typical-ordinary, famous-well known, etc.) [Комлева, 2003]

В другом уроке 1b “Better safe than sorry” также присутствует наглядность при объяснении необходимых действий по безопасному проживанию: к новым лексическим единицам и выражениям по правилам поведения дома подобраны соответствующие картинки. Например, правило “always look through a peephole” изображается картинкой мальчика, смотрящего в дверной глазок; а другое правило “check a stranger’s ID” находит отражение в картинке человека за дверью, демонстрирующего документ.

Также и в дополнительном разделе учебника “Culture corner” наглядно изображены так называемые Landmarks of the British Isles – подобраны соответствующие фото к Malahide Castle, Edinburgh Castle, Conwy Castle и The Tower of London. Таким способом происходит лучшее усвоение новой лексики из разряда топонимов, что немаловажно для развития социокультурной компетенции учащихся наряду с обогащением словарного запаса.

Другой популярный способ семантизации в контексте данного УМК – перевод слова на родной язык. Несмотря на то, что данный учебник написан только на английском языке, авторами предполагается, что некоторые лексические единицы должны переводиться учителем на русский язык. Так, в уроке 1с “Hanging out” предоставляются разнообразные “free time activities” – surf the net, go sunbathing, do the gardening и др. Данные выражения учитель может как перевести самостоятельно, так и попросить учеников найти перевод в словарях, что уже представляет собой иной способ семантизации, настраивающий учебную на самостоятельный поиск

нужных дефиниций.

В уроке 2с “Vanished!” представлен текст-письмо мальчика о вечере с друзьями в дождливую погоду. В тексте выделены новые лексические единицы, которые могут быть как переведены на русский язык учителем, так и найдены в словарях учениками. Также учитель может самостоятельно объяснить значение слов на английском языке, то есть привести к ним соответствующие дефиниции, однако, скорее всего, это вызовет большие сложности у обучающихся.

В учебнике действительно встречаются дефиниции на английском языке. В уроке 1b “Better safe than sorry” мы видим объяснение фразовых глаголов от глагола «run»: run out of (no more left), run into (meet by chance), run after (chase).

В уроке 4b “Did you hear about” объяснение других фразовых глаголов с “go” находят отражение в дефинициях: go on (continue), go off (go bad (food), go with (match).

Подразумевается, что учащиеся способны понять и перевести значение, данное в скобках. Можно сказать, что здесь проводится многоплановая и сложная работа – на осмысление значения, его соотнесение с фразовым глаголом и последующее запоминание. [Шамов, 2005]

Более редким способом семантизации в УМК является семантизация с использованием суффиксации как способа словообразования. В уроке “Better safe than sorry” на конкретных примерах представлено правило по образованию наречий из прилагательных с помощью суффикса -ly: real-really, proper-properly.

В другом уроке “Who’s who?” с помощью суффиксации объясняются различия в группах однокоренных слов: bored-boring, interested-interesting, disappointed-disappointing, etc. Учащиеся должны уловить разницу в значениях, возможных благодаря использованию разных суффиксов. Задача учителя в данном случае – помочь и подсказать, в чем существенное отличие данных групп слов, приводя в пример действительный и страдательный залоги русского языка.

Итак, перечислим способы семантизации англоязычной лексики, найденные в данном учебном пособии (от наиболее распространенных способов к наименее распространенным) – использование наглядности, перевод слова на родной язык, семантизация с помощью синонимов и антонимов, использование дефиниций на английском языке, семантизация с использованием суффиксации. В некоторых заданиях также подразумевается перевод слов учащимися с помощью словарей.

2.2. Анализ эффективности применения различных способов семантизации лексического материала в 7 классе

В рамках педагогической практики в 7 классе были апробированы различные способы презентации и семантизации лексических единиц.

Уроки проводились у параллели 7 классов 94 школы г, Красноярска. Занятия проводились по учебнику “Spotlight 7”. В рамках Модуля 3 данного учебного пособия была разобрана тема “Who’s who?”, включающая в себя описания внешности людей и их характерных особенностей. Так, в контексте уроков по данному разделу представилась возможность включения обширного пласта лексики в активный и пассивный вокабуляры учащихся.

Как было отмечено ранее, нами были отобраны наиболее эффективные и приемлемые для возраста учащихся 7 классов способы семантизации англоязычной лексики, а именно - с использованием наглядности, перевод на родной язык и метод ассоциаций.

В ходе практики было разработано и проведено 3 урока с использованием различных способов семантизации у 3 разных подгрупп обучающихся параллели 7 классов.

Для презентации и семантизации была выбрана лексика из задания учебника 2а на стр. 28 (См. Приложение Б).

Первой группе учащихся из 7А класса данные лексические единицы были презентованы с помощью наглядности: на уроке была показана презентация со словами, где каждому из них присваивалась своя подходящая картинка.

Для группы детей из 7Б класса лексический материал был переведен на родной язык без применения других способов.

Для другой группы учащихся также из 7Б класса была проведена семантизация лексики с помощью использования метода ассоциаций. В данном случае, проводилась ассоциация слов с людьми, а точнее персонажами русских сказок. Каждой паре учащихся были выданы раздаточные материалы с персонажами и лексикой, характеризующей их. Далее в классе была организована дискуссия касательно правильного перевода слов, в ходе которой учитель помогал учащимся определить значение, иногда демонстрируя его с помощью мимики и жестыкуляции.

В конце урока каждой из групп испытуемых предлагалось анонимно заполнить анкету, в которой было 2 вопроса с вариантами ответов «да» и «нет»: 1) Понравился ли вам урок? 2) Был ли понятен урок?

Результаты данного исследования приведены в Приложении. (См. Приложение В)

Данные, приведенные в таблице, дают основание считать, что наиболее интересным и понятным способом семантизации англоязычной лексики является метод ассоциаций. Далее следует семантизация с использованием наглядности, а презентация с помощью перевода слов на родной язык вызывает меньше всего интереса у школьников и в данной группе способов, исходя из этого критерия, является наименее эффективным способом.

В качестве домашнего задания было необходимо выучить лексику по теме, подготовиться к словарному диктанту на следующем уроке.

На следующих уроках в данных 7 классах были проведены самостоятельные работы, диктанты по нововведенной лексике.

Далее по результатам диктанта был выведен общий балл, который затем сравнивался с общим баллом за другие работы. Результаты представлены в таблице:

Таблица 3 – Изменение общего балла в связи с использованием различных способов семантизации в 7 классах.

Класс	Способ семантизации	Общий балл «до»	Общий балл «после»
7 «А»	Наглядность	3,8	4,1
7 «Б» 1 гр.	Перевод	4,1	4,2
7 «Б» 2 гр.	М. ассоциаций	4,5	4,7

Т.е. при использовании всех способов семантизации наблюдалось увеличение общего балла по классу. Однако наибольшую эффективность показал способ семантизации с использованием наглядности. Далее следовал метод ассоциаций, а переводной способ, как и было выявлено ранее, обладает наименьшей эффективностью. [Новиков, 2013]

Также мы измерили некоторые количественные показатели, такие как затратность по времени каждого из данных способов и количество запомненных слов.

Так, наименее затратным по времени подготовки для учителя оказалась семантизация слов с помощью их перевода на родной язык (3-5 мин). Далее следует семантизация с помощью наглядности: она требует большего количества времени, чтобы подобрать нужные и схожие по смыслу изображения (в среднем около 5-10 мин в зависимости от количества слов). Метод ассоциаций оказался самым долгим, ведь он требует творческого подхода, и умения учителя находить связи между различными явлениями, в контексте нашей работы – между качествами характера, внешности и персонажами (20-30 мин)

Касательно затратности по времени реализации данных способов на уроках, можно сказать, что объяснение слов с помощью перевода и наглядности находятся примерно на одном уровне (5 мин), семантизация же с помощью метода ассоциаций требует большего количества времени (10-15 мин).

Для того чтобы измерить количество запомненных слов, мы проанализировали результаты диктанта по изученным разными способами словам и высчитали среднее арифметическое значение по каждой группе детей.

Итак, группа учеников «А» класса, изучив слова с помощью наглядности, запомнила 13 из 20 слов. 1 группа из 7«Б», в которой был использован переводной способ семантизации, смогла воспроизвести в памяти 15 из 20 слов. А 2 группа 7«Б» класса, изучив слова с помощью метода ассоциаций, показала лучший результат – 18 из 20 запомненных слов. Результаты наглядно представлены в таблице ниже:

Таблица 4 – Количество запомненных слов (среднее арифметическое значение по классу) после внедрения различных способов семантизации в урочный процесс в 7 классах.

Класс (группа)	Кол-во запомненных слов	Общее кол-во слов	Способ семантизации
7«А»	13	20	Наглядность
7«Б» (1 гр.)	15	20	Перевод
7«Б» (2 гр.)	18	20	М. ассоциаций

Однако не стоит также отрицать факт того, что один класс может показывать лучшие результаты, чем другой, исходя из общего уровня подготовки учащихся и

владения языком, а не использованного способа семантизации. Данную информацию мы также взяли во внимание при подведении итогов исследования.

На основании вышеизложенных результатов по проделанной работе, мы сделали вывод о том, что при планировании урока наиболее универсальным способом семантизации является наглядность, поэтому ее использование в рамках школьной программы превалирует над другими способами.

Метод ассоциаций, в свою очередь, привлекает своей необычностью и новизной, его эффективность также доказана и подтверждена фактами нашего исследования, однако, на наш взгляд, далеко не всю лексику можно презентовать и объяснить с помощью данного способа.

Способ семантизации с помощью перевода слова на родной язык является классическим, наиболее простым и удобным для применения учителем, но не вызывает живого интереса у школьников, поэтому его эффективность значительно меньше, чем у других способов.

Выводы по разделу 2.

В рамках написания дипломной работы для решения поставленных задач, нами было проведено исследование, на основании которого были сделаны выводы, которые могут использоваться в рамках школьной практики в контексте уроков английского языка для обучающихся 7 классов.

Перечислим некоторые из них.

- В рамках школьной программы по английскому языку в УМК “Spotlight” для 7 класса наиболее часто используются такие способы семантизации как: наглядность, перевод слова на родной язык и дефиниции на иностранном языке.
- Другими, менее используемыми способами в данном учебном пособии, являются: семантизация слов с помощью синонимов и антонимов, с использованием суффиксации. В отдельных случаях также возможна работа самих учеников со словарями.
- Наиболее интересными способами семантизации для учащихся являются: наглядность и метод ассоциаций.
- Наименее затратным по времени среди апробированных способов является перевод слова на родной язык, однако он не вызывает живого интереса у обучающихся.
- При подведении итогов исследования наглядность и метод ассоциаций показали наибольшую эффективность.

Заключение

Подводя итог данной работы, следует отметить, что основная ее цель, включающая в себя ряд задач, была достигнута.

Так, нам удалось изучить и применить на практике различные способы презентации и семантизации лексических единиц на уроках английского языка в 7 классе, решив для этого следующие задачи – раскрыть контекстуальное значение слова, понятие семантизации и явление полисемии в английском языке. Мы рассмотрели различные способы семантизации и презентации ЛЕ на уроках английского языка и проанализировать возрастные особенности учащихся 7 класса относительно восприятия материала. Также мы провели анализ соответствующего УМК на предмет наличия различных способов введения лексического материала. Кроме того, мы проанализировали эффективность использования различных способов семантизации англоязычной лексики на уроках в 7 классах.

Мы выяснили, что общение является важнейшим процессом в жизни человека и не может быть отделено от него, так как способствует социализации индивида, взаимобмену знаниями и опытом с другими членами социума. В этой связи, при обучению иноязычному общению нужно уделять особое внимание изучению англоязычной лексики на уроке иностранного языка, так как необходимо научить детей ясно понимать и запоминать, о чем идет речь в ситуации общения.

По этой причине, немаловажным аспектом процесса обучения английскому языку является грамотная семантизация лексического материала.

В данной работе были подробно описаны и рассмотрены различные способы семантизации англоязычной лексики (использование наглядности, семантизация с помощью синонимов/антонимов, с использованием различных способов словообразования, перевод слова на родной язык, с использованием словарей

учениками, контекст и метод ассоциаций), разработана их сравнительная характеристика, а также различные варианты их внедрения на уроках английского языка для 7 классов.

Таким образом, в ходе практической апробации нами было установлено, что применение наглядности, перевода слова на родной язык и метода ассоциаций в ходе урока английского языка оправдано и целесообразно для улучшения качества образовательного процесса и привития учащимся интереса к изучаемому предмету. Данные способы семантизации были отобраны как наиболее подходящие для использования в рамках урока, по сравнению с другими, менее эффективными способами.

Список использованных источников

1. Российская Федерация. Приказы. Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 №1897 (в ред. от 31.12.2015) Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Требования к результатам освоения основной образовательной программы «Иностранный язык». М., 2010. 3 с.
2. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования // Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в Действие федерального государственного образовательного стандарта Основного общего образования» [Электронный ресурс]. URL: <http://xn80abucjiiibhv9a.xnp /543> (дата обращения 24.04.2020).
3. Антрушина Г.Б., Афанасьева О.В, Морозова Н.Н. Лексикология английского языка [Электронный ресурс]. 2015.URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 09.02.2020)
4. Беляев Б.В. Психологические основы усвоения лексики иностранного языка: пособие для преподавателей и студентов. М.: Просвещение, 2001, 152 с.
5. Березовская М.В. Использование метода ассоциаций на уроке английского языка при обучении лексике [Электронный ресурс]. 2014.URL: <http://www.elib.bsy.by> (дата обращения: 01.10.2019)
6. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя, 2-е изд., перераб. и доп. М.: АРКТИ, 2014, 192 с.
7. Гальскова Н.Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: Учеб. пособие для студ. лингв, ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2010, 336 с.

8. Гольдберг В.Б. Лексика современного английского языка в свете лингвистических парадигм: методы исследования [Электронный ресурс]. 2003. URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 23.10.2019)
9. Гузеев В.В. Преподавание. От теории к мастерству [Электронный ресурс]. 2009. URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 18.12.2019)
10. Дули Д., Ваулина Ю.Е., Подоляко О.Е, Spotlight 7: Английский в фокусе. М.: Просвещение:, 2012, 134 с.
11. Колмогорова Л.С. Становление психологической культуры школьника [Электронный ресурс]. 2000. URL: <http://www.voppsy.ru> (дата обращения: 13.10.2019)
12. Комлева И. Методика преподавания иностранных языков. [Электронный ресурс]. 2003. URL: <http://lib.pomorsu.ru> (дата обращения: 27.11.2019)
13. Коньшева А.В. Современные методы обучения английскому языку [Электронный ресурс]. 2005. URL: <http://elibrary.ru> (дата обращения: 19.02.2020)
14. Крупская Н.К. Педагогические сочинения. М: Просвещение, 2008. 216 с.
15. Ломов Б.Ф. Методологические и теоретические проблемы психологии. М.: Наука, 2011. 444 с.
16. Мильруд Р.П., Максимова И.Р. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранным языкам. М: ЗАО «Релод», 2015. – 16 с
17. Мухортова Д.Д. Визуалы, аудиалы, кинестетики – особенности восприятия [Электронный ресурс]. 2016. URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 20.05.2020).

18. Немов Р.С. Психология. Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений. В 3 кн. Кн. 2. Психология образования. 2-е изд. М.: Просвещение: ВЛАДОС, 2007. 606 с.
19. Новиков А.М. Педагогика: словарь системы основных понятий. М.: Издательский центр ИЭТ, 2013. 268 с.
20. Поливанова К.Н. Психологическое содержание подросткового возраста [Электронный ресурс]. 2002. URL: <https://aginskayasosh2.ru> (дата обращения: 30.04.2020)
21. Потевня А.А. Из записок по теории словесности. [Электронный ресурс]. 2013. URL: <https://books.google.com> (дата обращения: 16.11.2019)
22. Свалова Е.В. Типология трудностей обучения иностранному языку учащихся средней общеобразовательной школы [Электронный ресурс]. 2016. URL: <https://cyberleninka.ru> (дата обращения: 18.03.2020)
23. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей. М.: Астрель, 2008, 238 с.
24. Тер-Минасова С.Г. Преподавание иностранных языков в современной России. Что впереди? [Электронный ресурс]. 2014. URL: <https://cyberleninka.ru> (дата обращения: 04.11.2019)
25. Фельдштейн Д.И. Психологические особенности развития личности в подростковом возрасте [Электронный ресурс]. 2001. URL: <https://vorpsy.ru> (дата обращения: 15.05.2020)
26. Хэгболдт П. Изучение иностранных языков: Некоторые размышления из опыта преподавания: Пер. с англ. М.: Учпедгиз, 1965, 158 с.

27. Шамов А.Н. Когнитивный подход к обучению лексике: моделирование и реализация [Электронный ресурс]. 2005. URL: <https://static.freereferats.ru>(дата обращения: 11.01.2020)
28. Celce-Murcia M., McIntosh L. Teaching English as a second or foreign language. 2001. URL: <http://www.tesl-ej.org> (21.12.2019)
29. Katzner K. English-Russian, Russian-English Dictionary. 2001. URL: <http://books.google.com> (14.02.2020)
30. Simpson, JA & Weiner, ESC. Oxford English Dictionary. 2002. URL: <https://secret-bases.co.uk> (04.03.2020)

Приложения

Приложение А

Таблица 1 - Сравнительная характеристика различных способы семантизации англоязычной лексики на уроках в 7 классах

Способ Критерий	Наглядность	Синонимы, антонимы	Перевод	Со словарями	Контекст Дефиниции	Словооб- р- е	Ассоциации
Соответствие возрасту	+	+	+	+	+	+	+
Доступность	+	+	+	+	-	-	+
Мышление (образ/логика)	+/-	-/+	-/+	-/+	-/+	-/+	+/-
Соответствие временным рамкам	+	+	+	-	-	+	+
Оригинальность	-	-	-	-	+	-	+
Универсальность	+	-	+	+	-	-	-

Приложение Б.

- 2** a) 🎧 Which words from the table below did you hear? Listen again and check your answers.

Build	slim, thin, skinny, well-built, plump, fat, heavily built
Age	baby, child, young, teenager, in his/her twenties / in his/her thirties, middle-aged, old, elderly
Hair	short, spiky, straight, shoulder-length, long, blond(e), red, brown, fair, dark, grey, curly, wavy, bald, pigtails
Height	short, of medium height, tall
Face	cute, pretty, ugly, round, thin
Special Features	dark tan, scar, beard, moustache, freckles

Рисунок 1 – Учебник “Spotlight 7”, задание 2а, стр. 28.

Приложение В.

Таблица 2 - Анкета для учеников 7 классов

	Наглядность (7А)	Перевод (7Б-1)	Ассоциации (7Б-2)
Урок понравился, и было понятно	10	6	11
Урок понравился, но было непонятно	2	3	2
Урок не понравился, но было понятно	1	3	0
Урок не понравился, и было непонятно	0	0	0

(Прим. В таблице указано количество учащихся, проголосовавших за тот или иной вариант)