

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева**

Кафедра педагогики и психологии начального образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

Направление подготовки:  
44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль:  
Изобразительное искусство

квалификация:  
**БАКАЛАВР**  
Заочная форма обучения  
Срок обучения – 5 лет

Красноярск, 2020

Рабочая программа дисциплины «Теория обучения и воспитания»

составлена доцентом кафедры педагогики и психологии начального образования  
Дуда Ириной Викторовной

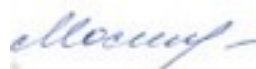
(должность и ФИО преподавателя)

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры

Педагогики и психологии начального образования

протокол № 5 от «8» мая 2019г.

Заведующий кафедрой



Н.А. Мосина

Одобрено учебно-методическим советом

НМСС «Педагогика и методика начального образования»

(указать наименование совета и направление)

Протокол № 6 «23» мая 2019 г.

Председатель НМСС(Н)



И.В. Дуда

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры  
Педагогики и психологии начального образования

---

протокол № 4 от «14» мая 2020г.

Заведующий кафедрой



Н.А. Мосина

Одобрено учебно-методическим советом  
НМСС «Педагогика и методика начального образования»

---

(указать наименование совета и направление)

Протокол № 6 «14» мая 2020 г.

Председатель НМСС(Н)



И.В. Дуда

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.** Дисциплина «Теория обучения и воспитания» является одной из базовых при подготовке педагогов.

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016г. № 91; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева.

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части учебного плана, изучается на 1 курсе во 2 семестре, индекс дисциплины в учебном плане – Б1.ОДП.03.02.

**1.2.Трудоемкость дисциплины** (общий объем времени, отведенного на изучение дисциплины) составляет во 2 семестре 2 з.е. или 72 часа, из них 4 часа лекционных занятий, 4 часа практических занятий и 60 часов самостоятельной работы для бакалавров заочной формы обучения.

**1.3. Цель и задачи освоения дисциплины:** сформировать у бакалавров знания о процессе обучения и воспитания, их особенностях, способность их анализировать, выбирать оптимальные формы организации образовательного процесса.

Задачи:

1. Познакомить студентов с различными педагогическими явлениями и теориями воспитания и обучения.
2. Формировать педагогическую компетентность студентов: понимать, интерпретировать и прогнозировать учебную деятельность учащихся, и на этой основе осуществлять эффективное взаимодействие с образовательного процесса по вопросам воспитания, обучения и развития учащихся.
3. Развить у студентов педагогические способности, готовность к решению педагогических задач профессиональной деятельности.

**1.4. Основные разделы содержания.**

1. Современные дидактические концепции.
2. Теоретико-методологические основы воспитания.
3. Взаимодействие субъектов педагогического процесса.

**1.5. Планируемые результаты обучения.** В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими компетенциями:

УК – 1 способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для поставленных задач;

ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

ПК-1 способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.

Таблица 1

Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
1. Познакомить студентов с различными педагогическими явлениями и теориями воспитания и обучения.	Знать: - категории и понятия научной педагогики, - принципы организации учебной деятельности учащихся,	УК-1
	Уметь ориентироваться в основных дидактических концепциях отечественной и зарубежной педагогики,	
	Владеть навыками: - критического анализа теоретических подходов к изучению дидактических феноменов, - организации индивидуальной и совместной учебной деятельности обучающихся, основанной на применении развивающих образовательных программ.	
2. Формировать педагогическую компетентность студентов: понимать, интерпретировать и прогнозировать учебную деятельность учащихся, и на этой основе осуществлять эффективное взаимодействие с образовательного процесса по вопросам	Знать: - основные факторы формирования и развития личности как субъекта учебной деятельности, - закономерности и структуру процесса общения, межличностных отношений, уметь выбирать адекватные способы общения и психологического воздействия и реализовывать их в процессе взаимодействия.	ОПК-8

воспитания, обучения и развития учащихся.	Уметь применять на практике полученные знания об основных закономерностях формирования учебной деятельности, и умения на этой основе осуществлять эффективное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическими работниками, в том числе, с педагогом-психологом.	
	Владеть навыками: - целенаправленного осуществления межличностного педагогического общения.	
3. Развить у студентов педагогические способности, готовность к решению педагогических задач профессиональной деятельности.	Знать: - закономерности и структуру процесса педагогического общения, межличностных отношений, - адекватные способы общения и Эффективного регулирования отношений между обучающимся и различными социальными институтами.	ОПК-4, ПК-1
	Уметь применять на практике полученные знания об основных закономерностях педагогических явлений и феноменов.	
	Владеть навыками: - целенаправленного осуществления межличностного и социального взаимодействия. - регулирования педагогических отношений между обучающимся и различными социальными институтами .	

**1.6. Контроль результатов освоения дисциплины.** В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как выполнение заданий в рабочей тетради, подготовка к семинарским занятиям, презентаций по выбранной проблеме, представление индивидуальных проектных работ (мини-исследование). Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации». Итоговая форма контроля – зачет.

## 1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины:

1. Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).
2. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения):
  - а) игровые технологии;
  - б) технология проектного обучения;
  - в) интерактивные технологии (дискуссия, диспут);
3. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса:
  - а) технологии индивидуализации обучения;
  - б) коллективный способ обучения.

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

### 2.1. Технологическая карта обучения дисциплине

«Теория обучения и воспитания»

по направлению подготовки: 44.03.01. Педагогическое образование

Профиль:

НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ПО ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ

Модули. Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторных часов				Внеауди- торных часов	Содержание внеаудиторной работы	Формы контроля
		всего	лекций	семина- ров	лабо- рат. рабо- т			
<b>Базовый модуль 1. Современные дидактические концепции Тема 1. Сущность процесса обучения</b>	8	-	-	-	-	8	1. Заполнить «Рабочую тетрадь». 2. Составить таблицу, отражающую основные особенности процесса обучения.	1. Рецензирование заданий для СРМ преподавателем. 2. Терминологический диктант. 3. Тестирование.
<b>Тема 2. Методы, формы и средства организации процесса обучения</b>	10	2	2	-	-	8	1. Заполнить тетрадь». Составить конспект основного содержания методов обучения по предлагаемой схеме. 2. Составить схему, отражающую структуру образовательного процесса.	1. Рецензирование заданий для СРМ преподавателем. 2. Терминологический диктант. 3. Тестирование.
<b>Базовый модуль 2. Теоретико- методологические основы воспитания Тема 1. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса</b>	10	2	-	-	-	8	1. Выполнить практическое задание по изучению и сравнительному анализу «Личность как субъект воспитания». Заполнить рабочую тетрадь.	1. Рецензирование заданий для СРМ преподавателем. 2. Терминологический диктант. 3. Тестирование.

<b>Тема 2.</b> <b>Современные концепции воспитания</b>	10	2	-	2	-	8	1. Выписать из предлагаемых источников 3-5 современных концепций воспитания и провести сравнительный анализ различных точек зрения. Заполнить рабочую тетрадь.	1. Рецензирование заданий для СРМ преподавателем. 2. Работа на семинаре. 3. Тестирование.
<b>Базовый модуль 3.</b> <b>Взаимодействие субъектов педагогического процесса.</b> <b>Тема 1.</b> <b>Профессионально-педагогическое общение учителя</b>	10	2	2	-	-	8	1. Составить схему и провести сравнительный анализ стилей педагогического общения (воспользоваться классификацией на выбор). 2. Дать рефлексивную характеристику индивидуальному стилю профессионально-педагогического общения.. 3. Подготовить подборку примеров из литературных источников на стили ППО. 4. Используя примеры реальных жизненных ситуаций или литературных произведений, показать, какие последствия для личности школьника и выстраивания взаимодействия с ним имеет продуктивный и непродуктивный стили ППО. 5. Заполнить рабочую тетрадь.	1. Рецензирование заданий для СРМ преподавателем. 2. Работа на семинаре. 3. Терминологический диктант. 4. Тестирование.
<b>Тема 2.Методы, формы и средства воспитания.</b>	12	2	-	2	-	10	1. Заполнить рефлексивную таблицу «Методы и приемы воспитания». 2. Решить педагогические ситуации. 3. Заполнить рабочую тетрадь.	1. Рецензирование преподавателем заданий для СРМ, взаимное рецензирование. 2. Тестирование. 3. Терминологический диктант.
<b>Тема 3.</b> <b>Коллектив и личность, их взаимодействие в процессе воспитания.</b>	16	6	-	-	-	10	1. Дать характеристику особенностям межличностного взаимодействия в работе педагога. 2. Заполнить таблицу «Позитивное и негативное влияние коллектива на личность». 3. Заполнить рабочую тетрадь.	1. Рецензирование преподавателем заданий для СРМ, взаимное рецензирование. 2. Тестирование. 3. Терминологический диктант.



## **2.2.СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Введение**

В рамках изучения дисциплины рассматриваются проблемы воспитания, социализации и развития личности, особенности воспитательного воздействия на школьника, специфика построения возрастосообразного воспитательного процесса в школе.

Дисциплина реализует следующие основные задачи ООП:

- формирование интереса к педагогической науке и практической деятельности в области образования,
- осмысление значения воспитания в практической педагогической деятельности,
- формирование готовности к организации воспитания учащихся с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям учащихся,
- осуществляет подготовку к ведению профессионально-педагогической деятельности на основе выбора адекватных способов общения и педагогического воздействия и реализации их в процессе воспитательного взаимодействия в образовательном процессе.

Дисциплина обеспечивает образовательные интересы личности студента, обучающегося по данной ООП, заключающиеся в:

- 1) приобретении представлений о педагогических феноменах и явлениях;
- 2) развитие способности их анализировать, выбирать оптимальные формы поведения и педагогического воздействия в различных ситуациях;
- 3) повышение профессионально-педагогической компетентности.

Дисциплина удовлетворяет требования заказчиков выпускников университета по данной ООП в их готовности к ведению профессионально-педагогической деятельности на основе выбора адекватных способов педагогического общения и воспитательного воздействия и реализации их в образовательном процессе.

### **БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1**

#### **Современные дидактические концепции**

##### **Тема 1. Сущность процесса обучения**

Актуальные проблемы начального обучения на современном этапе развития общеобразовательной школы.

Понятие о процессе обучения, его двусторонний характер. Основные компоненты процесса обучения: цель, задачи, содержание, принципы, методы, средства, формы организации обучения.

Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций процесса обучения.

Теория познания — методическая основа дидактики. Движущие силы учебного процесса. Структура процесса усвоения (осознание цели, восприятие, осмысление, закрепление, применение, анализ результатов деятельности). Потребности и интересы как основа мотивации учения, эмоциональный фактор учения. Современные концепции педагогического процесса в начальной школе.

Основные принципы дидактики. Характеристика принципов обучения, направленность обучения на решение задач образования, воспитания, общего развития младших школьников. Научность обучения. Систематичность и последовательность в обучении. Доступность обучения. Связь с жизнью, с практикой. Сознательность и активность учащихся в обучении. Наглядность в обучении. Прочность усвоения знаний. Индивидуализация обучения. Гуманизация, демократизация и положительный эмоциональный фон обучения. Взаимосвязь принципов обучения в образовательном процессе школы.

Различные подходы к конструированию содержания образования на разных ступенях обучения. Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала: «Экология и диалектика», «Диалог культур», Укрупнение дидактических единиц.

Различные подходы к конструированию содержания образования по отдельным предметам: технология раннего и интенсивного обучения грамоте; технология обучения математике на основе решения задач; природосообразное воспитание грамотности. Многообразие образовательных программ. Образовательные программы развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова.

Многообразие образовательных программ в педагогических технологиях авторских школ: Школа адаптирующей педагогики, Модель «Русская школа», Агрошкола Н.А. Католикова.

Вальдорфская школа и педагогика.

Технология саморазвития М.Монтессори.

## **Тема 2. Методы, формы и средства организации процесса обучения**

Понятие о методе обучения в педагогике. Реализация в методе образовательной, развивающей и воспитательной функций обучения. Требования к методам обучения в начальной, подростковой, старшей ступенях школы.

Различные основания классификации методов обучения: по источнику получения знаний; по характеру познавательной деятельности учащихся; по организации, контролю и мотивации учебно-познавательной деятельности.

Методы организации учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические; репродуктивные и проблемно-поисковые; индуктивные и дедуктивные и др. Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности: познавательные игры, учебные дискуссии, эмоциональные воздействия, поощрения и порицания и др. Методы контроля

и самоконтроля: опрос, письменные работы, контрольные лабораторные работы, машинный контроль, самоконтроль.

Понятие о формах организации обучения. Урок – основная форма организации учебного процесса. Связь урока с другими формами обучения. Развитие классно-урочной системы обучения в истории школы. Типология и структура уроков. Гибкость и подвижность структуры уроков в зависимости от его цели, содержания в учебном процессе.

Особенности форм организации обучения на разных ступенях школы. Фронтальная, групповая и индивидуальная форма организации учебной деятельности школьников на уроке. Взаимообучение учащихся. Дифференциация и интеграция в учебном процессе. Погружение. Экскурсии. Домашняя учебная самостоятельная работа учащихся.

Подготовка учителя к уроку. Тематическое и поурочное планирование, анализ урока. Пути повышения эффективности урока в современной школе в контексте требований ФГОС.

Успеваемость и методы ее оценки. Понятие образовательных результатов в контексте ФГОС. Предметные, метапредметные, личностные образовательные результаты и особенности их формирования. Оценка как ориентир успехов учащихся относительно уровня их достижений в учебной деятельности. Виды учета успеваемости учащихся. Типы неуспевающих школьников, их психологические характеристики. Показатели качества процесса обучения и мониторинг достижений образовательных результатов школьников.

## **БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2**

### **Теоретико-методологические основы воспитания**

**Тема 1. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.** Основные подходы к трактовке понятия «воспитание». Черты воспитания как общественного явления. Социокультурные модели воспитания: традиционная модель воспитания, социально-адаптирующие модели воспитания, педоцентрическая модель воспитания, диалоговая модель воспитания. Сущность воспитания как педагогического явления. Воспитание как средство трансляции культуры и социального опыта, как компонент социализации человека, как управление развитием личности, как развитие отношений воспитанников к окружающему миру. Назначение воспитания, его основные признаки, характерные особенности: целенаправленность, многофакторность, непрерывность, отдаленность результатов воспитания, значимость личностных качеств и особенностей педагога в воспитании. Функции воспитания. Воспитание в структуре целостного педагогического процесса. Воспитание и обучение.

Сущность, структура. Взаимосвязь компонентов педагогической деятельности, целей и содержания, методов и средств достижения результатов, объектов и субъектов воспитательного процесса. Системы и структуры воспитательного процесса. Общие закономерности процесса воспитания. Содержание процесса воспитания. Принципы воспитания.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности школьника. Современный национальный воспитательный идеал. Цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания школьников. Система базовых национальных ценностей. Социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития обучающихся.

## **Тема 2. Современные концепции воспитания**

Человек как субъект саморазвития и самосовершенствования. Факторы развития личности и их характеристика. Модели воспитания и теории развития: прагматическая, антропологическая, социетарная, гуманистическая, свободного воспитания, технократическая. Поликультурное воспитание.

Системно-ролевая концепция воспитания личности ребенка (концепция непедагогика) (Н.М.Таланчук), концепция воспитания ребенка как человека культуры (Е.В.Бондаревская), концепция педагогической поддержки ребенка и процесса его развития (О.С.Газман), концепция воспитания И.М.Ильинского, концепция самовоспитания школьника (Г.К.Селевко).

Воспитательная система школы. Сущность, структура воспитательной системы, принципы деятельности в воспитательной системе школы. Этапы становления, критерии определения уровня сформированности воспитательной системы школы. Организационно-методические основы построения воспитательной системы школы. Примеры воспитательных систем (воспитательная система В.А.Караковского, В.А.Сухомлинского, А.А.Захаренко, Е.А.Ямбурга и др.).

## **БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 3**

### **Взаимодействие субъектов педагогического процесса.**

**Тема 1. Профессионально-педагогическое общение учителя.** Сущность, основные характеристики взаимодействия. Типы взаимодействия. Пути взаимодействия педагогов и учащихся. Особенности взаимодействия школьников разного возраста. Формы взаимодействия педагогов и родителей.

Профессионально-педагогическое общение учителя: понятие, структура, функции. Этапы профессионально-педагогического общения: моделирование предстоящего общения, организация непосредственного общения в момент изначального взаимодействия, управление общением в процессе деятельности, анализ общения (В.А. Кан-Калик).

Стили профессионально-педагогического общения. Классификации стилей профессионально-педагогического общения. Индивидуальный стиль профессионально-педагогического общения учителя. Проблема развития

коммуникативных качеств педагога. Специфика общения школьников разного возраста. Виды общения школьников (А.В. Мудрик).

Методика постановки и техника решения педагогических задач. Понятие педагогической ситуации. Структура педагогических ситуаций. Классификация (В.А. Сластенин, В.С. Безрукова, И.Н. Емельянова) педагогических ситуаций. Своеобразие учебной ситуации (В.С. Ильин, З.И. Васильева). Алгоритм анализа педагогической ситуации.

Сущность понятия педагогическая задача. Характеристика педагогической задачи. Классификация педагогических задач. Этапы решения педагогической задачи с позиции деятельности учителя. Стадии решения педагогической задачи (А.С. Белкин). Алгоритм анализа педагогической задачи. Технология решения педагогических задач от диагностики до оценки результатов. Оценка выбора решения педагогических задач.

**Тема 2. Методы, формы и средства воспитания.** Методы и приемы воспитания. Выбор методов воспитания. Классификация методов воспитания. Методы формирования сознания личности. Методы организации деятельности. Методы стимулирования. Формы организации воспитания. Понятие формы организации воспитания. Классификация форм организации воспитания. Комплексный подход к организации воспитательных дел. Педагогический анализ воспитательного дела. Формы организации воспитания по видам воспитывающей деятельности: интеллектуально-познавательной, ценностно-ориентированной, трудовой, художественно-творческой, физкультурно-спортивной, свободного общения, игровой. Результаты и эффекты процесса воспитания.

**Тема 3. Коллектив и личность, их взаимодействие в процессе воспитания.** Понятие коллектива. Виды коллективов в школе. Стадии развития коллектива. Методика работы с детским коллективом на разных стадиях его развития. Система перспективных линий в развитии коллектива. Коллектив и личность. Коллектив и неформальные объединения. Педагогическое руководство коллективом. Совместная деятельность школы и семьи по воспитанию учащихся. Воспитание в семье. Правила семейного воспитания. Педагогическая поддержка семьи. Формы работы школы с семьей.

### **2.3. ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**

#### **Воспитание в структуре целостного педагогического процесса.**

##### Теоретическая часть

1. Понятие воспитательного процесса и его структура.
2. Закономерности и принципы гуманистического воспитания.
3. Человек как предмет воспитания. Движущие силы воспитательного процесса.
4. Психолого-педагогические проблемы воспитания в современных условиях.
5. Сущность разных подходов к воспитанию в отечественной и зарубежной

педагогике.

Задания:

Изучить нормативно-правовые документы:

1. Закон РФ «Об образовании» (1992г.). Конвенция о правах ребенка (1989г.).
2. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года.
3. ФГО НОО.

Список основной литературы:

1. Валицкая А.П. Российское образование: Модернизация и свободное развитие //Педагогика. - 2001. - № 7. - С. 3-7.
2. Закон Российской Федерации «Об образовании».
3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года// Начальная школа. - 2002. - № 4. - С. 4-19.
4. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр «Академия», 2002.
5. Сухомлинский В.А. О воспитании. - М.: Просвещение, 1978. - Разд. 2,3,4.
6. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания: опыт педагогической антропологии. Пед. Соч. В 6т. Сост. С.Ф. Егоров. - М., 1990. - Т.5, с. 528.

### **Методы воспитания и проблема их классификации.**

1. Методы формирования сознания.
2. Методы организации деятельности и опыта проведения.
3. Методы стимулирования.
4. Средства и формы воспитательной работы.
5. Проблема выбора методов и форм воспитания.
4. Эффективные способы решения конфликтных ситуаций в образовательном процессе.

Задания:

Прочитайте следующие источники: Кан-Калик В.А., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. – М., 1987; Учителю о педагогической технике/ Под ред. Л.И. Рувинского. – М., 1987 и выполните следующие задания:

1. Дайте характеристику профессионально-педагогическому общению учителя.
2. Раскройте функции профессионально-педагогического общения учителя.

Заполните таблицу.

Название функции профессионально-педагогического общения	Их содержание
1.	

2.	
3.	

3. От чего зависит выбор учителем индивидуального стиля общения? Определите свой стиль профессионально-педагогического общения.

4. Всегда ли стереотипы играют положительную роль в педагогическом общении?

5. Охарактеризуйте негативные стили профессионально-педагогического общения. Сформулируйте основные рекомендации по преодолению этих стилей.

#### Список основной литературы

1. Педагогика [Текст] : учебник для студентов высших учебных заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. - 9-е изд., стер. - М. : Издательский центр "Академия", 2008. - 576 с. - (Высшее профессиональное образование).
2. Педагогика [Текст] : учебник для студентов педагогических учебных заведений / ред. П. И. Пидкасистый. - М. : Педагогическое общество России, 2002. - 608 с. - (Образование XXI века).
3. Титов, В.А. Педагогика начальной школы : учебное пособие / В.А. Титов. - Москва : Приор-издат, 2008. - 224 с. - (Конспект лекций). - ISBN 978-5-9512-0779-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56304>
4. Воспитательная деятельность педагога [Текст] : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Ред. И. А. Колесникова, Ред. В. А. Сластенин. - М. : Академия, 2005. - 336 с. - (Профессионализм педагога).
5. Вергелес, Галина Ивановна. Дидактика [Текст] : учебное пособие для студентов факультетов начального образования / Г. И. Вергелес, В. С. Конева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высш. шк., 2006. - 272 с.

#### **2.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ СВОЕЙ УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ ВУЗОВСКОГО ОБУЧЕНИЯ**

Отличительной особенностью обучения в вузе является то, что это, в значительной степени, самообразование. Наряду с лекциями, семинарскими занятиями, основным видом учебной деятельности является самостоятельная работа студента. Самостоятельное

изучение рекомендованной литературы и источников, подготовка и защита рефератов, докладов, контрольных и курсовых работ, выполнение творческих заданий являются важной формой усвоения учебного материала. Поэтому приступая к учебе, настраивайте себя на максимально возможную активную мыслительную деятельность на каждом учебном занятии.

Как правило, большинство студентов, придя в вуз, навыками самостоятельной работы не владеют, а приобретают их постепенно в процессе учебы методом «проб и ошибок». Рациональная организация самостоятельной учебной деятельности предполагает выбор и применение к каждому конкретному случаю оптимального варианта выполнения учебных заданий. Всякий, кто желает приобщиться к какому-либо знанию, достигает этого, прежде всего, собственной деятельностью, собственными усилиями, т. е. самостоятельной работой.

В течение лекции, чтобы воспринять, понять и усвоить преподносимый материал, вы не только слушаете и созерцаете, а должны провести известную самостоятельную работу: Осмыслить сказанное преподавателем, записать своими словами, перенести рисунки, схемы в свой конспект; уяснить логику и основные идеи, проблемы и методы их разрешения. Преподаватель читает лекции для всей аудитории, а восприятие ее и усвоение строго индивидуальны, причем, с каждой лекции вы уносите столько, сколько можете.

На семинарах, доля вашей самостоятельной работы увеличивается. Вам приходится самостоятельно готовиться к занятиям, а на занятиях самостоятельно решать задачи, ставить и решать определенные вопросы, выступать, оперировать понятиями и определениями, проводить анализ, формулировать решения. На занятиях в форме деловых и ролевых игр вы работаете практически самостоятельно, играя определенную роль. На этих занятиях в полной мере проявляется не только усвоенный объем знаний, но и темперамент, и характер, и, самое главное, образ мышления, способность к самостоятельной деятельности.

Кроме занятий в аудиториях под руководством преподавателей, вы самостоятельно работаете с учебниками и научной литературой, конспектируете первоисточники, готовитесь к семинарам, выполняете домашние задания различного рода, курсовые, готовите рефераты, ведете научные исследования и т.д. В ходе самостоятельной работы реализуются главные функции обучения – закрепление знаний и переработка их в устойчивые умения и навыки. Одновременно с этим развивается ваше творческое мышление, приобретаются навыки работы с научной литературой и навыки самостоятельного поиска знаний. От степени самостоятельности выполнения всех этих



типов работ, от настойчивости каждого из вас в этой самостоятельной работе зависит успех обучения.

Совместно с учебными занятиями под руководством преподавателей хорошо организованная самостоятельная работа обеспечивает вам развитие таких качеств, как организованность, дисциплинированность, активность и целеустремленность, инициатива, настойчивость в достижении поставленной цели, а также приобретение высокой культуры умственного труда, т.е. тех профессиональных качеств, которые необходимы современному специалисту.

Самообучение – один из самых ценных способов познания, когда развивается мышление, формируются ценнейшие качества человеческой личности: интерес к наукам, потребность в духовном обогащении, способность к творчеству, воля. Вместе с тем, самообучение доставляет человеку огромную радость и удовлетворение. Знания и навыки, приобретенные самостоятельно, остаются на всю жизнь.

Учеба в вузе – процесс очень непростой. С первых же дней на студента обрушивается громадный объем информации, которую необходимо усвоить. Нужный материал содержится не только в лекциях (запомнить его – это только малая часть задачи), но и в учебниках, книгах, статьях. Порой возникает необходимость привлекать информационные ресурсы Интернет.

Система вузовского обучения подразумевает значительно большую самостоятельность студентов в планировании и организации своей деятельности. Вчерашнему школьнику сделать это бывает весьма непросто: если в школе ежедневный контроль со стороны учителя заставлял постоянно и систематически готовиться к занятиям, то в вузе вопрос об уровне знаний вплотную встает перед студентом только в период сессии. Такая ситуация оборачивается для некоторых соблазном весь семестр посвятить свободному времяпровождению («когда будет нужно – выучу!»), а когда приходит пора экзаменов, материала, подлежащего усвоению, оказывается так много, что никакая память не способна с ним справиться в оставшийся промежуток времени.

Поэтому студенту следует знать о некоторых важных правилах организации деятельности. **Главное** – стремиться выработать свой индивидуальный стиль учебно-профессиональной деятельности, то есть совсем не обязательно быть «как все» или вообще «копировать» действия каких-то «особо одаренный» и «успевающих» студентов. Успехов в учебе можно достигать самыми разными способами. Само обучение в вузе – это одновременно и своеобразное «экспериментирование» с самим собой, тем более, что главный предмет для любого студента – это он сам как развивающийся, самоизменяющийся и рефлексирующий «субъект учебной деятельности» В дальнейшем

опыт формирования своего индивидуального стиля может стать основой формирования в себе индивидуального стиля самой профессиональной деятельности.

## ЛЕКЦИЯ

**Значение лекции.** В деле подготовки специалистов высшей квалификации лекции имеют исключительно важное значение. Оно заключается в том, что лекция дает систематическое изложение изучаемого курса, обладает большой силой воздействия, свойственной живому слову, имеет огромное воспитывающее значение. В ней отражается все то ценное и новое, что имеется в данной науке на сегодняшний день, и то, что еще не нашло своего отражения в учебниках и учебных пособиях; подчеркивается значение учебного предмета, освещаются спорные дискуссионные вопросы учебной дисциплины; выявляются и устанавливаются необходимые связи с жизнью и другими науками; анализируются основные источники данной науки и тем самым вырабатывается у студентов умение самостоятельно ими пользоваться.

Психология обучения показывает, что учебный материал усваивается лучше, если он связан с предыдущими знаниями. Такая связь допускает и более широкий перенос знаний в новые ситуации. Поэтому очень важно приучать себя перед новой лекцией обращаться к просмотру предыдущего материала.

### ***Подготовка к лекции включает также:***

Ознакомление с примерным содержанием предстоящей лекции. Сделать это лучше всего в порядке просмотра соответствующей темы программы и контрольных вопросов учебника или учебного пособия.

Выяснение материала, наиболее слабо освещенного в учебнике, путем сопоставления его с соответствующими разделами программы.

Выяснение вопросов на которые следует обратить наибольшее внимание в ходе слушания предстоящей лекции.

определение основных видов труда, которые предстоит выполнить в ходе предстоящей лекции.

Подготовка основных и вспомогательных материалов для работы в ходе слушания лекции (общая тетрадь для конспекта, шариковая ручка, цветные карандаши для записей, чертежные принадлежности и т.п.).

Подготовка к слушанию лекции способствует более результативному и систематическому усвоению ее материала.

**Слушание и восприятие лекции.** Уметь слушать лекцию с максимальной пользой – одно из необходимых качеств учебного труда. Каждый студент должен научиться этому искусству с тем, чтобы уметь воспринимать содержание лекции творчески, с предельно ясным пониманием. Что должен усвоить студент при слушании лекции? Во-первых, научную сущность ее, во-вторых, научную логику связи теории с жизнью, практикой

обучения, в-третьих, взаимосвязь лекции с другими лекциями и смежными науками, в-четвертых, глубоко осмыслить сформулированные законы и понятия науки, приведенные факты, доказательства, аргументацию выдвигаемых положений.

Слушать лекцию надо внимательно, сосредоточено, стремясь освободиться от всего постороннего. Следует непрерывно следить за ходом мыслей преподавателя. Только тогда этот процесс будет активным, творческим. Особенно важно для студента научиться отбирать наиболее существенный учебный материал, классифицировать его.

Исходя из того, что активное слушание лекций – трудоемкий процесс, перерывы между ними каждый студент должен максимально использовать для отдыха. Следовательно, нужен твердый режим слушания лекций.

Наблюдения показывают, что слушание лекции – это не только внешний активный, напряженный мыслительный процесс, но главным образом внутренний.

Одним из важных условий эффективности усвоения изложенного материала лекции является способность включаться в лекционный процесс. Это зависит от максимальной сосредоточенности и быстрого переключения внимания.

Таким образом вопрос о внимании является одним из важнейших. Добиться устойчивости внимания не всегда легко. Ведь каждая лекция не может быть настолько захватывающей и увлекательной, чтобы внимание было устойчивым «само по себе». Значит, каждому студенту нужно заставлять себя не отвлекаться. С этой целью необходимо студентам проявлять большую силу воли.

Вторым условием правильного, наиболее продуктивного слушания лекции является вопрос о памяти. Известно, что одного внимания при овладении знаниями мало. Память призвана сохранять поступающую от преподавателя информацию во время чтения им лекции, без чего невозможно дальнейшее расширение и углубление представлений об изучаемых предметах и явлениях.

Очень важно студентам учиться умениям соотносить факты и их обоснование, которые излагает преподаватель с тем, что им уже известно. Пытаясь таким путем связать новый учебный материал с прежними знаниями, студент формирует собственную систему знаний, что очень важно для прочности сохранения материала в памяти. Известно и то, что систематизированные знания можно более успешно использовать в самых разных жизненных ситуациях, отличных от тех, в которых они были получены. Достижение устойчивого и распределенного внимания, а также развитие того или иного вида памяти позволяют глубже анализировать материал, изложенный в лекции, проникать в его сущность. вырабатывать оценочные суждения, шире использовать аналитико-систематическую деятельность, творческий подход к усвоению научных знаний. При

восприятию нового материала важно мысленно связать его с ранее изученным, уже известным.

Однако при всей своей важности курс лекций еще не обеспечивает полное и глубокое усвоение изучаемой науки. Достигнуть этого можно лишь при выработке собственного понимания изучаемого предмета, что возможно только в процессе самостоятельной работы не только над конспектом, но главным образом над учебниками и особенно над первоисточниками.

Таким образом, лекция является исходным этапом в овладении научными знаниями. Но этот этап важный и, чтобы максимально его использовать в учебном процессе, необходимо научиться записывать (или конспектировать) лекции.

Установлено, что самостоятельное ведение записей способствует организации внимания студентов во время слушания лекции, более прочному усвоению учебного материала, облегчению работы памяти (освобождение ее от запоминания отдельных учебных фактов, примеров и т. д.), сохранению в виде конспектов учебного материала для будущей самостоятельной работы, восстановлению в памяти прослушанного на лекции, подготовке к экзаменам и зачетам (запись в краткой форме содержит необходимое изложение учебного материала), развитию и укреплению умений и навыков фиксации учебного материала. Что же следует записывать в лекции?

Во-первых, надо избегать подробной записи, даже при владении стенографией. Лекция — устное изложение учебного материала преподавателем, и построена она по законам устной речи и ее восприятия. В устной лекции возможны (и даже необходимы) повторения, которые способствуют запоминанию. В записи же они, конечно, не нужны. Нет необходимости перегружать конспект деталями, которыми преподаватель иллюстрирует основные положения.

Наиболее приемлемым является тезисно-аргументированный характер конспекта, когда записываются только основные положения и минимум подкрепляющих их аргументов. Такой характер ведения записей к тому же облегчает распределение внимания между двумя видами деятельности — восприятием материала и его записью. Кстати, умение распределить внимание очень важно и самое главное, что оно управляемо. Следует отметить и то, что конспект лекции не должен превращаться в единственный источник информации, так как он вдвойне препарированное изложение науки: преподавателем при подготовке к лекции и студентам при ее записи. Напротив, содержание лекции должно подводить студента к самостоятельному обдумыванию материала, к работе с учебной книгой.

Итак, лекции необходимо записывать независимо от того, есть учебник или его нет. Но эта работа очень сложная главным образом потому, что слушать лекцию и конспектировать ее равносильно одновременному выполнению двух дел. Трудность эта усугубляется особенно заметно при отсутствии навыков ведения записей. Их-то и надо вырабатывать с первого дня занятий. Особенно следует обратить внимание на содержание того, что говорил преподаватель и на запись прослушанного. Это, конечно, трудно, вследствие чего некоторые студенты и (чаще всего первокурсники) впадают в уныние, проявляют растерянность. Преодолеть это можно только усилием воли, работой над собой, тренировками.

Умение вести записи лекций — одно из важных условий успешного обучения студентов.

***При оформлении конспекта рекомендуется:***

цитаты записывать дословно нет необходимости. Достаточно записать на полях ссылку на источник (фамилию и инициалы автора, название книги, год издания, том, страницу) и начальные слова цитаты, оставив место для ее содержания;

записи вести по наиболее удобной схеме. Например, целесообразно оставлять на страницах большие поля, на которых во время домашней работы можно было бы записывать свои замечания, дополнения, цитаты, краткие записи из учебников и книг. Правые (четные) страницы надо оставлять свободными, записи же вести на левых (нечетных) сторонах листа;

для выделения названия темы лекции, вопросов плана, заголовков, основных научных положений желательнее использовать разные чернила и цветные карандаши;

записывать рекомендованную литературу. Делать это лучше на библиографических карточках.

***Правила ведения записей:***

начинать их с даты занятий, названия темы, целей и плана лекции, рекомендованной литературы;

вести опрятно, содержательно, четко, разборчиво, грамотно;

при раскрытии содержания плана лекции важно научиться выделять и записывать основные научные положения и факты, формулы и правила, выводы и обобщения. Однако не следует перегружать записи отдельными фактами; выделять разделы и подразделы, темы и подтемы;

***Последующая работа над лекцией.*** Работу над конспектом лекции нельзя откладывать на долгое время. Психологи доказали, что забывание материала воспринятого любым способом (слушание устной речи, чтение книги), идет особенно

интенсивно сразу же после восприятия. По данным психологических исследований, установлено, что сразу после лекции студенты запоминают менее половины материала и большую часть его забывают через неделю после первой проверки.

Однако следует иметь в виду, что приступать к работе над конспектом не рекомендуется сразу после лекционных учебных занятий. Объясняется это тем, что к концу рабочего дня значительно снижается активность психических процессов, особенно таких важных, как внимание, восприятие, память и др. Это приводит к медлительности того или иного вида самостоятельного учебного труда, к увеличению числа ошибок.

Работа над конспектом лекции осуществляется по этапам:

повторить изученный материал по конспекту;

непонятные предложения вынести на поля и уточнить;

неоконченные фразы, пропущенные слова и другие недочеты в записях устранить, пользуясь материалами из учебника и других источников;

завершить техническое оформление конспекта, т. е. произвести подчеркивания, выделить главное, наметить разделы и подразделы, вопросы и подвопросы.

## **СЕМИНАРЫ**

Всесторонняя подготовка специалистов – это не только приобретение знаний, но и выработка умений применять знания на практике, в жизни. Особенно важными являются профессиональные умения по специальностям.

Однако специалист был бы беспомощным в отрасли своей деятельности, если бы не знал практики, или, иными словами, не видел путей практического приложения научных знаний, не обладал собственными умениями и навыками.

Целями привития умений и навыков служат семинарские занятия.

**Задачами семинарских занятий являются:**

расширение, углубление и детализация научных знаний, полученных на лекциях.

Семинарские занятия логически продолжают лекции. Но если на последних закладываются лишь основы научных знаний в обобщенной форме, то на семинарских занятиях эти знания расширяют, углубляют, детализируют;

повышение уровня освоения учебного материала. Пользуясь классификацией уровней обучения, основанной на принципах теории поэтапного формирования умственных действий, можно отметить, что на лекциях учебный материал усваивается только на первом уровне – уровне знакомства, характеризующимся главным образом узнаванием, распознаванием, различием и опознанием. В то же время на семинарских занятиях процесс обучения осуществляется на более высоких уровнях: втором – уровне репродукции, позволяющем воспроизводить информацию на обучаемом объекте; третьем

– уровне умений и навыков, характеризующемся возможностью применять знания на практике для решения задач некоторого класса; четвертом – уровне трансформации, позволяющем переносить знания для решения практических задач в другую область деятельности;

привитие умений и навыков. На семинарах студенты не только знакомятся с методологией и методикой научных исследований в общей форме (это делается на лекциях), но и приобретают соответствующие умения и навыки;

развитие научного мышления и речи студентов. На лекциях студенты слушают логически выдержанную и грамматически правильно оформленную речь преподавателя. На семинарских же занятиях студенты сами непосредственно будут учиться этому мастерству;

проверка и учет знаний. Существующая ныне поточно-лекционная система обучения не обеспечивает постоянной обратной связи. Учет текущей успеваемости с помощью технических средств еще не получил повсеместного распространения. Результаты зачетов и экзаменов не могут повлиять на качество процесса обучения в данной группе или потоке студентов, так как они проводятся в конце семестра или учебного года. В лучшем случае они могут быть использованы только применительно к следующей группе или потоку студентов. Поэтому все формы семинарских занятий – являются важным средством более действенной проверки знаний, оперативной обратной связи, осуществляемой по формуле «студент – преподаватель»;

развитие научного кругозора и общей культуры, формирование педагогического такта и навыков публичного выступления перед коллективом;

воспитание самостоятельности и ответственного отношения к труду;

развитие познавательной активности и привитие навыков самостоятельной работы, особенно с первоисточниками, дополнительной и специальной литературой;

привитие навыков ведения коллективной беседы, участие в творческой дискуссии, умения аргументированно отстаивать свои взгляды, вырабатывать свою жизненную позицию.

Все эти задачи должны быть направлены на осуществление конечной цели образования – всестороннего развития личности будущего специалиста.

Подготовка к занятиям осуществляется по этапам.

Первый из них – предварительное планирование. Выяснив тему предстоящего занятия, изучив содержание плана, ознакомившись с объемом работы, студент составляет ориентировочный план подготовки.



Второй этап – повторение уже имеющихся знаний. После того, как работа спланирована, студент приступает к повторению изучаемой темы сначала по конспекту лекций, а затем по учебнику. С этой целью ему необходимо предварительно прочитать и восстановить в памяти содержание записей конспекта, а после этого с целью уточнения конспекта – текст соответствующего раздела учебника.

Третий этап – углубление знаний по теме. Он состоит в чтении рекомендованной литературы в том порядке, как она указана в плане: вначале основной, затем – дополнительной. При чтении ее полезно делать рабочие записи по каждому пункту плана. В процессе чтения желательно выписывать неясные слова и вопросы. Делать это следует на полях конспектов или отдельных листочках с тем, чтобы в последующей работе над темой уточнить их значение, обращаясь при этом к справочной литературе или консультации преподавателя.

Четвертый этап – заключительный. После повторения учебного материала по конспекту и учебнику, проработки рекомендованной литературы студент переходит к составлению развернутого плана отчета или выступления в соответствии с особенностями. После прочтения плана и его уточнения студент готов к творческому участию в работе семинаров.

#### ***Участие студентов на семинаре.***

Какова же непосредственная деятельность студентов в процессе проведения семинарских занятий? Во-первых это постоянное стремление каждого студента принимать участие в творческой беседе, так как в процессе ее значительно развивается познавательная активность, формируется самостоятельность в изучении явлений действительности, в формировании мировоззрения и превращения знаний в личные убеждения. Во-вторых, глубокий и всесторонний анализ вопросов, что позволит студентам более серьезно относиться к изучаемому предмету и практическому опыту, а также к работе над первоисточниками и другой рекомендованной литературой. В-третьих, участие в семинарских занятиях путем использования разнообразных форм (устных сообщений, рефератов, докладов и рецензий) значительно расширяет научный кругозор и культуру речи, воспитывает педагогический такт, развивает умения и навыки публичного выступления. В-четвертых, желание участвовать в коллективных формах обсуждения способствует коллективному усвоению знаний, более высокому сознанию общественного долга и трудолюбия.

#### **КОНСУЛЬТАЦИЯ**

Любая консультация отличается от аудиторного занятия по расписанию, прежде всего свободой во времени. В процессе консультаций преподаватель вправе использовать неформальное общение в основе которого, как известно диалог. Поэтому именно на консультации во время объяснения с преподавателем студенту предоставляется уникальная возможность получить ответы на разнообразные вопросы и в аспекте изучаемой дисциплины, и личного плана. Консультация может быть индивидуальной или групповой. Однако любая консультация, как и занятие, требует соответствующей подготовки со стороны студента. В противном случае неизбежна потеря времени и преподавателя, и студента. В этой связи рекомендуется: Сформулируйте вопросы, которые возникли при изучении тем, отдельных вопросов, изучаемой дисциплины. Попытайтесь самостоятельно найти ответы на собственные вопросы, зафиксируйте результаты поисков. Смело задавайте вопросы, добивайтесь полной ясности при ответе.

### **СУЩНОСТЬ ОТДЕЛЬНЫХ ВИДОВ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ**

Одни темы курса являются предметом рассмотрения в лекциях и на семинарских занятиях, другие — только в лекциях, третьи — изучаются самостоятельно. Самостоятельная работа студентов предполагает конспектирование, составление выписок, библиографических списков, тезисов, подготовку реферативных выступлений, написание рецензий и аннотаций, решение педагогических задач.

Для того чтобы качество различных видов самостоятельной работы на первом курсе было более высоким, ниже помещены указания к выполнению некоторых из них.

#### ***Конспектирование работ по отдельным темам курса***

Конспектом называют краткое изложение какого-либо произведения. В дословном переводе с латинского «конспектус» означает «обзор», «изложение». Таким образом, конспект представляет собой обзор прочитанного, в котором дается последовательное описание основного содержания книги или статьи в повествовательной форме. Обязательное требование к записям в форме конспекта — краткость. Они должны содержать прежде всего основные положения и их аргументацию без деталей и мелочей. Выразить мысли автора кратко и точно бывает не так просто. Поэтому при конспектировании следует очень внимательно относиться к формулировкам, к подбору слов и выражений, помня о том, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют несравненно более важное значение, чем в обстоятельном и подробном изложении.

В правильно составленном конспекте выделено самое основное в изучаемом произведении, сосредоточено внимание на наиболее существенном, в кратких четких формулировках обобщены важнейшие теоретические положения. Хороший конспект можно составить только тогда, когда первоисточник полностью прочитан, а его основное

содержание усвоено, когда выявлено соотношение отдельных частей текста и составлен план изучаемого произведения. Основные мысли автора конспектируемой работы должны излагаться не дословно, а своими словами. Это способствует более успешному овладению содержанием текста. При дословном приведении каких-либо положений следует указывать страницы цитируемого текста.

Внешнее оформление конспекта должно отвечать следующим требованиям: указать фамилию и инициалы автора цитируемой работы, название работы, ее выходные данные (место издания, издательство, год), указать конспектируемые страницы; текст писать четко, разборчиво, оставляя большие поля, на которые выносятся пункты плана работы.

### ***Составление выписок (цитат) из работ по отдельным вопросам курса***

Выписки — это дословная, точная запись определенного текста книги или статьи. Такие выдержки бывают полезны для ссылок на высказывания авторитетных лиц (ученых, специалистов и т.п.) при необходимости обоснования и подкрепления своих собственных суждений либо для критики содержащихся в литературных источниках положений. В цитате должна быть четко выражена мысль высказавшего ее автора, поэтому нельзя приводить цитаты в виде обрывистых фраз, выхваченных из контекста, так как это может привести к искажению смысла текста. Использование такой формы записи дает возможность выбрать материал на определенную тему. Требования к внешнему оформлению выписок такие же, как и к оформлению конспектов.

### ***Составление тезисов***

Тезисы представляют собой кратко сформулированные основные положения текста. В них, как правило, не рассматривается фактический материал, который в тексте приводится для обоснования, доказательства или пояснения высказываемых положений. В тезисах содержание литературного источника излагается в еще более краткой форме, чем в конспекте, и они занимают как бы промежуточное место между конспектом и планом.

Очевидно, что тезисы, как и конспект, могут быть грамотно составлены лишь на основе предварительного изучения текста.

### ***Написание аннотаций и рецензий на статьи***

Аннотация — краткая характеристика содержания произведения, которая обычно дается в виде перечня главных вопросов. В аннотации могут быть отмечены и некоторые особенности произведения: время его появления, структура построения, указание на то, кому предназначена данная работа и т.д. и т.п.

Рецензия представляет собой критический анализ какого-либо произведения. В рецензии, как правило, отмечается актуальность работы, раскрывается ее структура, перечисляются основные вопросы, рассматриваемые в данной работе, указывается практическая значимость. Рецензент высказывает свою точку зрения на излагаемую проблему, делает общий вывод о ценности рецензируемой работы, исходя из современных требований.

### ***Составление библиографий по определенным темам курса***

Для составления библиографии по темам курса необходимо использовать имеющиеся в библиотеках систематические каталоги, в которых названия произведений расположены по отраслям знания, алфавитные каталоги, в которых карточки на книги расположены в алфавитном порядке фамилий авторов, предметные каталоги, содержащие названия произведений по конкретным проблемам и специальностям, а также различные библиографические справочные издания (указатели по отдельным темам и разделам). Для подбора периодической литературы следует обращаться к указателям статей, опубликованным в течение календарного года, помещаемым в конце последнего номера журнала («Начальная школа», «Педагогика», «Вопросы психологии» и т.д.) за каждый год издания.

Оформляя библиографический список, необходимо все работы располагать в алфавитном порядке следования фамилий их авторов или названий сборников.

При описании каждой работы следует указать фамилию и инициалы автора, название работы, ее выходные данные: место, год издания. В случае описания журнальных статей указывается автор, название статьи, название журнала, в котором помещена статья, год его издания и номер. В описание сборника статей следует включить фамилию его редактора.

Образцы описания литературных источников:

Пидкасистый П.Н., Портнов М.Л. Искусство преподавания. – М., 1998. Познавательные процессы и способности / Под ред. В.Д. Шадрикова. – М., 1990.

Пышкало А.М. Содержание начального образования // Совершенствование содержания образования в школе/Под ред. И.Д. Зверева, М.П. Кашина. - М., 1985.

Сердюкова Н.С. Интеграция учебных занятий в начальной школе//Начальная школа. – 1994. – № 10.

### ***Подготовка реферативных сообщений***

Реферат — краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда, литературы по теме.

Различают две разновидности рефератов: передающие содержание одной книги, одного учения или научной проблемы и суммирующие данные нескольких источников по определенной теме.

Руководствуясь составленным списком литературных источников, необходимо приступить к их изучению. Начальный этап работы с литературой — общее знакомство с содержанием книг и статей по теме. Несмотря на то, что студенту должны быть известны основные приемы самостоятельной работы с книгой, следует дать практические советы, повышающие эффективность работы с литературой. Например, предупредить студента о нецелесообразности начинать с детального изучения отдельных источников. Первоначально, с целью представления и оценки современного состояния исследуемой проблемы, надо лишь в общих чертах ознакомиться с содержанием основных литературных источников. Важно знать и порядок изучения литературы: в большинстве случаев начинают со знакомства с работами более общего характера, а затем переходят к источникам, в которых освещаются какие-либо частные проблемы, хотя иногда возможно и исключение из этого правила. Чаще всего изучение литературных и других источников проводится в историко-хронологической последовательности, но порой бывает целесообразно сначала ознакомиться с новейшими публикациями, чтобы иметь возможность более объективно оценить исторический аспект постановки проблемы.

Готовя реферативное сообщение, необходимо продумать не только содержание выступления (теоретический уровень, логичность, актуальность для решения проблем современной школы, убедительность примеров, собственное отношение к рассматриваемой проблеме), но и методику преподнесения его аудитории. Реферативные выступления рассчитаны на 8 – 10 минут и готовятся отдельными студентами.

## ЭКЗАМЕН И ЗАЧЕТ

### *Указания по подготовке к экзамену (зачету)*

Экзамен (зачет) предусматривает проверку знаний теоретических основ современной педагогической науки, практических умений и навыков, необходимых для эффективной организации процесса обучения, для решения задач образования, воспитания и развития. Содержание вопросов к экзамену (зачету) охватывает все разделы курса дидактики: теоретические основы процесса обучения (сущность, принципы, методы), урок как дидактическая система, современные технологии образования.

Студент на экзамене (зачете) должен показать знание и понимание программного материала, владение понятиями, умение осмысленно раскрывать существенные признаки педагогических явлений и процессов, прогнозировать пути их развития, связывать теоретические положения с практикой.

При подготовке к экзамену (зачету) необходимо внимательно ознакомиться с содержанием программы, вопросами и рекомендациями по курсу педагогических дисциплин (теория обучения) использовать конспекты лекций, материалы семинарских занятий, учебные пособия, хрестоматии, первоисточники, предусмотренные программой курса.

Материалы надо изучать по темам, делать для себя схемы, таблицы, помогающие осмыслению логических связей курса, обобщению знаний. Нужно определить место каждого экзаменационного вопроса по теме, связь его с другими вопросами темы, продумать план ответа.

На экзамене, взяв билет, необходимо вдумчиво изучить его содержание, составить план ответа или тезисы на первый и второй вопросы. Записей полного текстового материала избегайте. Составляя план, надо обратить внимание на сущность ведущего и соподчиненных понятий, показать дидактическое явление как процесс, вскрыть механизм причинно-следственных связей, показать способы достижения оптимальных результатов образования, обучения, продумать, какими примерами из опыта работы школ подтвердить теоретические положения.

При ответе использовать произведения классиков зарубежной и отечественной педагогики, привлекая материал педагогических произведений, периодической печати.

Ответы на многие вопросы по дидактике требуют использования межпредметных связей с историей, философией, социологией, физиологией, общей и возрастной психологией.

При ответе важно свободно излагать материал, говорить ясно, четко.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТА НА ЭКЗАМЕНЕ

**«Отлично»** – знание учебного материала в пределах программы, логическое, последовательное изложение вопроса с опорой на разнообразные источники, определение своей позиции в раскрытии различных подходов к рассматриваемой проблеме, показ значения разработки данного теоретического вопроса для педагогической практики; такой уровень выполнения практических заданий (решения педагогических задач), который свидетельствует о том, что анализируемые факты, конструируемые педагогические явления рассматриваются как проявление общих закономерностей, причем каждый из этих фактов оценивается с позиций современной дидактики, указывается возможность разных подходов к решению, отмечаются наиболее рациональные из них.

**«Хорошо»** – знание учебного материала в пределах программы, раскрытие различных подходов к рассматриваемой проблеме, опора при построении ответа на обязательную литературу, включение соответствующих примеров из педагогической

практики; такое выполнение практических заданий, которое свидетельствует о том, что анализируемые факты, констатируемые педагогические явления рассматриваются как проявление общих закономерностей, раскрытых в дидактике.

**«Удовлетворительно»** – знание учебного материала в пределах программы на основе изучения какого-либо одного из подходов к рассматриваемой проблеме; умение применять имеющиеся знания при решении практических педагогических задач без должного обобщения представленных в них фактов.

**«Неудовлетворительно»** – студент не усвоил содержание предмета в объеме, установленном программой, не может объяснить сущность дидактических явлений и феноменов, знания носят отрывочный, фрагментарный характер; не может грамотно использовать научную терминологию, дает нечеткие определения понятий; затрудняется привести примеры, раскрывающие рассматриваемый вопрос.

### 3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

#### 3.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины

Наименование дисциплины/курса	Уровень/ступень образования (бакалавриат, магистратура)	Количество зачетных единиц/кредитов
Теория обучения и воспитания	Бакалавр	2 (ЗЕТ)
Смежные дисциплины по учебному плану		
Предшествующие: История образования и педагогической мысли		
Последующие: Психологические основы педагогической деятельности, педагогическая конфликтология, педагогическая практика		

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ			
	Форма работы	Количество баллов 40%	
		min	max
Текущая работа	Заполнение рабочей тетради.	<b>9</b>	<b>16</b>
	Работа на семинаре, практическом занятии	<b>9</b>	<b>16</b>
	Тестирование.	<b>14</b>	<b>26</b>
	Решение ситуационных педагогических задач.	<b>28</b>	<b>42</b>
<b>Итого:</b>		<b>60</b>	<b>100</b>

Дополнительный раздел			
	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
Текущая работа	Составление библиографии по теме	<b>0</b>	<b>5</b>
	Составление педагогических задач	<b>0</b>	<b>5</b>
	Терминологический диктант	<b>0</b>	<b>5</b>
<b>Итого</b>		<b>0</b>	<b>15</b>
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		<b>min</b> <b>60</b>	<b>max</b> <b>100</b>



Соответствие рейтинговых баллов и академической отметки

Общее количество набранных баллов	Академическая отметки
0-60	Не зачтено
60-100	Зачтено

3.2. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева**

Институт/факультет Факультет начальных классов

Кафедра-разработчик педагогике и психологии начального образования

УТВЕРЖДЕНО

на заседании кафедры

Протокол № 5

от «8» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой

Мосина Н.А.



ОДОБРЕНО

на заседании научно-методического  
совета специальности (направления  
подготовки)

Протокол № 6

от «23» мая 2019 г.,

Председатель НМСС (Н)

Дуда И.В.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине

Теория обучения и воспитания

Направление подготовки:  
44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль:

Изобразительное искусство

квалификация:

БАКАЛАВР  
Заочная форма обучения  
Срок обучения – 5 лет

Составитель: доцент кафедры ПиПНО И.В. Дуда

**Экспертное заключение**  
на фонд оценочных средств (для проведения текущего контроля успеваемости и  
промежуточной аттестации)  
по дисциплине  
«Теория обучения и воспитания»  
Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль:  
*«Изобразительное искусство»*

Программа подготовки: академический бакалавриат  
**квалификация – бакалавр**

## ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ НА ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональному стандарту «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.

Предлагаемые формы и содержания оценочных средств аттестации адекватны целям и задачам реализации основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) Изобразительное искусство.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в достаточном объеме. Формы оценочных средств соответствуют основным принципам формирования оценочных фондов, закрепленным в локальных документах образовательной организации.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к применению в процессе подготовки по указанной программе.

Заместитель директора  
по научно-методической работе  
МАОУ «Гимназия № 5»  
г. Красноярск



М. И. Порошина

### 1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «Теория обучения и воспитания» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине/модулю решает **задачи**:

1. Управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и формирования компетенций, определенных в образовательных стандартах по соответствующему направлению подготовки (специальности).
2. Управление процессом достижения реализации образовательных программ, определенных в виде набора компетенций выпускников.
3. Оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины с определением положительных/отрицательных результатов и планирование предупреждающих/корректирующих мероприятий.
4. Обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс.
5. Совершенствование самоподготовки и самоконтроля обучающихся.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных **документов**:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата, программа подготовки: академический бакалавриат);

- образовательной программы академического бакалавриата»;

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

**2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины**

2.1. **Перечень компетенций**, формируемых в процессе изучения дисциплины:

УК – 1 способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для поставленных задач;

ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

ПК-1 способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.

## 2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

Компетенция	Дисциплины и практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/ КИМы	
			Номер	Форма
способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для поставленных задач (УК – 1)	Экономика знаний Естественнонаучная картина мира, Социология, Основы математической обработки информации, История образования и педагогической мысли, Учебная практика, Производственная практика.	Текущая аттестация	1	Рабочая тетрадь
			2	Работа на семинаре, практическом занятии
		Промежуточная аттестация	4	Ситуационные задачи
способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4)	История образования и педагогической мысли, Методика работы с классным коллективом, Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления, Учебная практика, Производственная практика.	Текущая аттестация	1	Рабочая тетрадь
			3	Тестирование
		Промежуточная аттестация	4	Ситуационные задачи
способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8)	История (история России, всеобщая история), Философия, Естественнонаучная картина мира, Социология, Основы ЗОЖ и гигиена, Анатомия и возрастная физиология, Основы математической обработки информации, Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование), Производственная практика.	Текущая аттестация	1	Рабочая тетрадь
			3	Тестирование
		Промежуточная аттестация	4	Ситуационные задачи

способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствии с предметной областью (ПК-1)	Культурология, Естественнонаучная картина мира, Иностранный язык, Русский язык и культура речи, Информационно-коммуникационные технологии в образовании и социальной сфере, Педагогическая риторика, Основы ЗОЖ и гигиена, Анатомия и возрастная физиология, Физическая культура и спорт междисциплинарный практикум, Учебная практика, Производственная практика.	Текущая аттестация	1	Рабочая тетрадь  Ситуационные задачи
		Промежуточная аттестация	4	

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: зачет.

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство зачет.

Критерии оценивания по оценочному средству 5 – зачет.

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично/зачтено	(73-86 баллов) хорошо/зачтено	(60-72 баллов)* удовлетворительно/зачтено
УК-1, ОПК-4, ОПК-8, ПК-1	Обучающийся обладает полными знаниями всех разделов педагогики, способен решать тестовые задания на применение знаний, решил не менее 80% заданий в каждом и разделов.	Обучающийся обладает достаточными знаниями всех разделов педагогики, способен решать тестовые задания на применение знаний, решил не менее 80% заданий в во всех разделах, кроме одного.	Обучающийся обладает знаниями основных положений педагогики, способен решать тестовые задания на применение знаний, решил не менее 80% заданий как минимум в 4-х разделах из 6-ти.

Менее 60 б. – компетенция не сформирована.

### 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

#### 4.1. Фонды оценочных средств включают:

1. Рабочая тетрадь.

2. Работа на семинаре, практическом занятии

3.Тестирование.

4.Ситуационные педагогические задачи.

#### 4.2.1. Критерии оценивания

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – Рабочая тетрадь.

**Разработчик: доцент, к.пед.н., И.В. Дуда.**

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
1. Умеет на основе изучения и анализа теоретического материала выделить и обосновать педагогические проблемы.	2
2. Умеет классифицировать выделяемые педагогические явления и процессы.	2
3. Умеет организовать и реализовать самонаблюдение в процессе педагогической деятельности.	4
4. Умеет провести анализ и рефлексию полученных результатов самонаблюдения.	4
5. Умеет выделить собственные дефициты в своем профессиональном развитии.	4
Максимальный балл	16

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – **Работа на семинаре, практическом занятии.** Разработчик: доцент, к.пед.н., И.В. Дуда.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
1. Умеет вести научную дискуссию, демонстрирует умение публичного выступления.	2
2. Излагает материал логично, лаконично, выделяет существенные аспекты проблемы.	2
3. Способен аргументированно и обоснованно представить основные положения, значение существующих исследований и научно-методических разработок в решении проблемы.	2
4. Демонстрирует уважительное отношение к авторам, не нарушая этических принципов, дает сравнительный критический анализ, критически оценивает собственную позицию	2
5. Умеет построить доклад с учетом особенностей аудитории.	4
6. Применяет информационные технологии с учетом особенностей восприятия аудитории (оформление презентации, читаемость текста, четкость представленных данных).	4
Максимальный балл	16

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 3 **«Итоговый тест по разделам дисциплины «Теория обучения и воспитания».** Разработчик: доцент, к.пед.н., И.В. Дуда.



Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
60–72 % выполненных заданий	15-18
73–86 % выполненных заданий	19-22
87–100 % выполненных заданий	23-26
Максимальный балл	26

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 «Ситуационные педагогические задачи». Разработчик: доцент, к.пед.н., И.В. Дуда.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
1. Использование теоретических психологических знаний в интерпретации проблемных практических ситуаций	10
2. Реализация типового алгоритма решения проблемных ситуаций	8
3. Отбор и формулировка основных вопросов для анализа проблемных ситуаций	6
4. Исследовательский характер решения	10
5. Обоснованность предложений по итогам аналитического разбора ситуации	8
Максимальный балл	42

## 5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

Итоговый тест по дисциплине

### ВАРИАНТ 1

**Задание 1.** Выберите группу методов воспитания, являющихся наиболее эффективными при организации деятельности и формировании опыта поведения учащихся:

- 1) лекция, учебная дискуссия, работа с книгой,
- 2) упражнение, приучение, создание воспитывающих ситуаций,
- 3) специальная диагностика, устный опрос, самопроверка.

**Задание 2.** Выберите группу методов воспитания, являющихся наиболее эффективными при стимулировании и коррекции поведения школьника

- 1) поощрение, наказание,
- 2) пример, игра, педагогическое требование,
- 3) дискуссия, инструктаж, беседа.

**Задание 3.** Каковы характерные признаки детского коллектива на первой стадии его развития?

- 1) дети недостаточно знают друг друга, не проявляют интереса к деятельности членов коллектива,
- 2) сформировался актив,
- 3) дети сообща решают вопросы жизни и деятельности членов коллектива.

**Задание 4.** В какую группу включены формы организации воспитания?

- 1) классный час, конкурс рисунков, встреча с ветеранами,
- 2) футбол, факультатив, урок,
- 3) олимпиада, дежурство, кружок.

**Задание 5.** В какую группу включены ошибочные положения семейного воспитания?

- 1) педагогическая культура родителей, гуманизация отношений,
- 2) задабривание детей, потакание детям во всем,
- 3) участие в совместных делах, педагогический такт родителей.

**Задание 6.** Для полноценного эмоционального развития ребенка в первую очередь необходимы:

- 1) коллектив,
- 2) материальные условия,
- 3) искренняя и безусловная любовь родителей.

**Задание 7.** На развитие личности оказывают влияние:

- 1) наследственность, среда, воспитание,
- 2) наследственность, обучение,
- 3) обучение, воспитание, среда.

**Задание 8.** К какой группе относятся требования, общественное мнение, постановка перспективы?

- 1) методы стимулирования положительного поведения,
- 2) методы формирования общественного сознания,
- 3) методы организации деятельности детей.

**Задание 9.** Детский коллектив – это:

- 1) постоянная, стабильная величина,
- 2) развивающиеся, функционирующие связи ребят,
- 3) объединение детей в определенной деятельности.

**Задание 10.** Каков главный критерий оценки результативности воспитательной деятельности?

- 1) уровень воспитанности детей,
- 2) разнообразие применяемых воспитателем форм и методов воспитания,

3) систематическое и последовательное совершенствование личности ребенка.

**Задание 11.** К какой группе методов воспитания относится пример, диспут, беседа, лекция?

- 1) методы формирования сознания,
- 2) методы формирования положительного поведения,
- 3) методы организации деятельности детей.

**Задание 12.** Формирование каких качеств является ведущим компонентом содержания самовоспитания?

- 1) эстетических и нравственных качеств,
- 2) нравственных и волевых качеств,
- 3) трудовых и физических качеств.

**Задание 13.** Найдите неправильный принцип корректировки взглядов детей:

- 1) учитель должен учить детей не перебивать и не обижать друг друга,
- 2) учитель не должен опираться на взгляды детей, ему стоит твердо отстаивать свое мнение,
- 3) учитель должен учить детей уважать мнение другого.

**Задание 14.** Ответственность за складывающиеся отношения «педагог-родители» ложится:

- 1) на семью,
- 2) на педагогический коллектив,
- 3) на учителя.

**Задание 15.** При формировании навыков поведения нужно начинать:

- 1) с наблюдений,
- 2) с показа,
- 3) с замечаний.

**Задание 16.** Разъяснения, беседы, лекции, воспитывающие ситуации, упражнения – это:

- 1) методы,
- 2) формы,
- 3) средства.

**Задание 17.** «Развитие коллектива» следует понимать:

- 1) как процесс сплачивания хорошо организованного и подготовленного актива,
- 2) процесс развития коллективных отношений детей и педагогических требований,
- 3) процесс организации коллективных отношений деятельности, процесс формирования изменения отношений, процесс развития я мотивов поведения.

**Задание 18.** Коллектив:

- 1) это группа людей, объединенная общими целями,
- 2) группа людей, объединенная на основе общественно значимых целей, общих ценностных ориентаций,
- 3) группа людей, объединенная на какой-то непродолжительный промежуток времени общими целями, интересами, общением, не противоречащим

общественным нормам.

**Задание 19.** Умственное воспитание – это:

- 1) целенаправленное, систематическое воздействие на детей с целью подготовки их к школе, к труду,
- 2) целенаправленное воздействие взрослых на умственное развитие детей и воспитание нравственного отношения к окружающему миру,
- 3) целенаправленная деятельность педагога и детей по развитию умственных способностей детей, по формированию культуры умственного труда и овладению системой научных знаний.

**Задание 20.** Эстетическое развитие – это:

- 1) длительный процесс становления и совершенствования эстетического сознания, отношений к эстетической деятельности,
- 2) формирование эстетических суждений, чувств, восприятий,
- 3) воспитание средствами искусства, направленное на развитие восприятия искусства.

## **ВАРИАНТ 2**

**Задание 1.** Эстетическое развитие – это:

- 1) длительный процесс становления и совершенствования эстетического сознания, отношений к эстетической деятельности,
- 2) формирование эстетических суждений, чувств, восприятий,
- 3) воспитание средствами искусства, направленное на развитие восприятия искусства.

**Задание 2.** Умственное воспитание – это:

- 1) целенаправленное, систематическое воздействие на детей с целью подготовки их к школе, к труду,
- 2) целенаправленное воздействие взрослых на умственное развитие детей и воспитание нравственного отношения к окружающему миру,
- 3) целенаправленная деятельность педагога и детей по развитию умственных способностей детей, по формированию культуры умственного труда и овладению системой научных знаний.

**Задание 3.** Коллектив – это:

- 1) группа людей, объединенная общими целями,
- 2) группа людей, объединенная на основе общественно значимых целей, общих ценностных ориентаций,
- 3) группа людей, объединенная на какой-то непродолжительный промежуток времени общими целями, интересами, общением, не противоречащим общественным нормам.

**Задание 4.** «Развитие коллектива» следует понимать:

- 1) как процесс сплачивания хорошо организованного и подготовленного актива,
- 2) процесс развития коллективных отношений детей и педагогических требований,
- 3) процесс организации коллективных отношений деятельности, процесс формирования изменения отношений, процесс развития я мотивов

поведения.

**Задание 5.** Разъяснения, беседы, лекции, воспитывающие ситуации, упражнения – это:

- 1) методы,
- 2) формы,
- 3) средства.

**Задание 6.** При формировании навыков поведения нужно начинать:

- 1) с наблюдений,
- 2) с показа,
- 3) с замечаний.

**Задание 7.** Ответственность за складывающиеся отношения « педагог-родители» ложится:

- 1) на семью,
- 2) на педагогический коллектив,
- 3) на учителя.

**Задание 8.** Найдите неправильный принцип корректировки взглядов детей:

- 1) учитель должен учить детей не перебивать и не обижать друг друга,
- 2) учитель не должен опираться на взгляды детей, ему стоит твердо отстаивать свое мнение,
- 3) учитель должен учить детей уважать мнение другого.

**Задание 9.** Формирование каких качеств является ведущим компонентом содержания самовоспитания?

- 1) эстетических и нравственных качеств,
- 2) нравственных и волевых качеств,
- 3) трудовых и физических качеств.

**Задание 10.** К какой группе методов воспитания относятся пример, диспут, беседа, лекция?

- 1) методы формирования сознания,
- 2) методы формирования положительного поведения,
- 3) методы организации деятельности детей.

**Задание 11.** Каков главный критерий оценки результативности воспитательной деятельности?

- 1) уровень воспитанности детей,
- 2) разнообразие применяемых воспитателем форм и методов воспитания,
- 3) систематическое и последовательное совершенствование личности ребенка.

**Задание 12.** Детский коллектив – это:

- 1) постоянная, стабильная величина,
- 2) развивающиеся, функционирующие связи ребят,
- 3) объединение детей в определенной деятельности.

**Задание 13.** К какой группе относятся требования, общественное мнение, постановка перспективы?

- 1) методы стимулирования положительного поведения,
- 2) методы формирования общественного сознания,
- 3) методы организации деятельности детей.

**Задание 14.** На развитие личности оказывают влияние:

- 1) наследственность, среда, воспитание,
- 2) наследственность, обучение,
- 3) обучение, воспитание, среда.

**Задание 15.** Для полноценного эмоционального развития ребенка в первую очередь необходимы:

- 1) коллектив,
- 2) материальные условия,
- 3) искренняя и безусловная любовь родителей.

**Задание 16.** В какую группу включены ошибочные положения семейного воспитания?

- 1) педагогическая культура родителей, гуманизация отношений,
- 2) задабривание детей, потакание детям во всем,
- 3) участие в совместных делах, педагогический такт родителей.

**Задание 17.** В какую группу включены формы организации воспитания?

- 1) классный час, конкурс рисунков, встреча с ветеранами,
- 2) футбол, факультатив, урок,
- 3) олимпиада, дежурство, кружок.

**Задание 18.** Каковы характерные признаки детского коллектива на первой стадии его развития?

- 1) дети недостаточно знают друг друга, не проявляют интереса к деятельности членов коллектива,
- 2) сформировался актив,
- 3) дети сообща решают вопросы жизни и деятельности членов коллектива.

**Задание 19.** Выберите группу методов воспитания, являющихся наиболее эффективными при стимулировании и коррекции поведения школьника

- 1) поощрение, наказание,
- 2) пример, игра, педагогическое требование,
- 3) дискуссия, инструктаж, беседа.

**Задание 20.** Выберите группу методов воспитания, являющихся наиболее эффективными при организации деятельности и формировании опыта поведения учащихся:

- 1) лекция, учебная дискуссия, работа с книгой,
- 2) упражнение, приучение, создание воспитывающих ситуаций,
- 3) специальная диагностика, устный опрос, самопроверка,

### **ВАРИАНТ 3**

**Задание 1.** Стил педагогического общения, при котором педагог единолично определяет цели взаимодействия и субъективно оценивает результаты деятельности ученика называется:

- 1) попустительским,
- 2) авторитарным,
- 3) демократическим.

**Задание 2.** К признакам ученического коллектива относят:

- 1) общие цели,

- 2) совместную деятельность и общение,
- 3) наличие актива класса.

**Задание 3.** Каковы формы взаимодействия педагога с родителями школьника?

- 1) родительское собрание,
- 2) совместное проведение праздников,
- 3) индивидуальные консультации.

**Задание 4.** Главными задачами трудового воспитания являются:

- 1) знание большого числа профессий,
- 2) развитие и подготовка добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности,
- 3) накопление профессионального опыта.

**Задание 5.** В основе нравственного воспитания лежат:

- 1) мировоззренческие идеи,
- 2) общечеловеческие ценности,
- 3) научные знания.

**Задание 6.** Стил ь педагогического общения, при котором педагог самоустраняется от ответственности за принятие решения, не вмешивается в возникающие конфликты, называется:

- 1) авторитарным,
- 2) либеральным,
- 3) демократическим.

**Задание 7.** Что такое воспитание?

- 1) Воспитание тождественно образованию. Оно направлено на изучение норм и правил поведения в обществе,
- 2) воспитание предполагает вооружение ребенка нормами и правилами поведения в обществе,
- 3) воспитание – организованный и целенаправленный процесс формирования личности человека в соответствии с потребностями общественно-экономического развития.

**Задание 8.** В группу методов организации жизнедеятельности учащихся не входят:

- 1) пример,
- 2) педагогическое требование,
- 3) упражнение.

**Задание 9.** Какие из данных положений являются принципами воспитания?

- 1) учет возрастных и индивидуальных особенностей детей,
- 2) преемственность в воспитании,
- 3) демократизм и гуманизм.

**Задание 10.** Основные методы педагогического руководства ученическим коллективом:

- 1) метод параллельного действия,
- 2) педагогическое требование,
- 3) совместная деятельность по достижению перспективы.

**Задание 11.** Функции классного руководителя:

- 1) сплочение детского коллектива,
- 2) осуществление наказания,
- 3) планирование и организация внеклассной воспитательной работы.

**Задание 12.** Что такое воспитательное занятие с учащимися?

- 1) вид организации и осуществления конкретной деятельности воспитанников,
- 2) инструмент (средство) педагогического воздействия,
- 3) полезное занятие для школьников во внеурочное время.

**Задание 13.** Ведущее условие успешного развития школьников:

- 1) включение их в разнообразные виды деятельности,
- 2) посещение музеев,
- 3) регулярное выполнение домашних заданий.

**Задание 14.** Что лежит в основе классификации форм организации воспитания?

- 1) вид воспитывающей деятельности,
- 2) профессионализм воспитателя,
- 3) индивидуальные особенности детей.

**Задание 15.** К какой группе методов воспитания относится пример?

- 1) методов убеждения,
- 2) методов организации жизнедеятельности школьников,
- 3) методов стимулирования и коррекции.

**Задание 16.** Фундамент педагогического мастерства – это:

- 1) любовь к детям, профессии, багаж профессиональных знаний, умений и навыков,
- 2) общая высокая культура и эрудиция,
- 3) педагогические способности.

**Задание 17.** Назовите одну из трудных функций организации работы с родителями учащихся:

- 1) устанавливать отношения сотрудничества,
- 2) пропагандировать педагогические знания,
- 3) приглашать родителей в школу.

**Задание 18.** Каков главный критерий оценки результативности воспитательной деятельности?

- 1) уровень воспитанности детей,
- 2) разнообразие применяемых педагогом видов и форм деятельности детей,
- 3) систематическое и последовательное совершенствование личности ребенка.

**Задание 19.** При формировании навыков надо начинать:

- 1) с наблюдений,
- 2) с показа,
- 3) с замечаний.

**Задание 20.** Какое из условий является наиболее важным при воспитании коллективизма у детей?

- 1) этические беседы о дружбе,
- 2) дружный коллектив взрослых в школе,



3) коллективные игры, занятия, прогулки, совместные переживания и впечатления.

#### **ВАРИАНТ 4**

**Задание 1.** Какое из условий является наиболее важным при воспитании коллективизма у детей?

- 1) этические беседы о дружбе,
- 2) дружный коллектив взрослых в школе,
- 3) коллективные игры, занятия, прогулки, совместные переживания и впечатления.

**Задание 2.** При формировании навыков надо начинать:

- 1) с наблюдений,
- 2) с показа,
- 3) с замечаний.

**Задание 3.** Каков главный критерий оценки результативности воспитательной деятельности?

- 1) уровень воспитанности детей,
- 2) разнообразие применяемых педагогом видов и форм деятельности детей,
- 3) систематическое и последовательное совершенствование личности ребенка.

**Задание 4.** Назовите одну из трудных функций организации работы с родителями учащихся:

- 1) устанавливать отношения сотрудничества,
- 2) пропагандировать педагогические знания,
- 3) приглашать родителей в школу.

**Задание 5.** Фундамент педагогического мастерства – это:

- 1) любовь к детям, профессии, багаж профессиональных знаний, умений и навыков,
- 2) общая высокая культура и эрудиция,
- 3) педагогические способности.

**Задание 6.** К какой группе методов воспитания относится пример?

- 1) методов убеждения,
- 2) методов организации жизнедеятельности школьников,
- 3) методов стимулирования и коррекции.

**Задание 7.** Что лежит в основе классификации форм организации воспитания?

- 1) вид воспитывающей деятельности,
- 2) профессионализм воспитателя,
- 3) индивидуальные особенности детей.

**Задание 8.** Ведущим условием успешного развития школьников является:

- 1) включение их в разнообразные виды деятельности,
- 2) посещение музеев,
- 3) регулярное выполнение домашних заданий.

**Задание 9.** Что такое воспитательное занятие с учащимися?

- 1) вид организации и осуществления конкретной деятельности

воспитанников,

- 2) инструмент (средство) педагогического воздействия,
- 3) полезное занятие для школьников во внеурочное время.

**Задание 10.** Функции классного руководителя:

- 1) сплочение детского коллектива,
- 2) осуществление наказания,
- 3) планирование и организация внеклассной воспитательной работы.

**Задание 11.** Основные методы педагогического руководства ученическим коллективом:

- 1) метод параллельного действия,
- 2) педагогическое требование,
- 3) совместная деятельность по достижению перспективы.

**Задание 12.** Какие из данных положений являются принципами воспитания?

- 1) учет возрастных и индивидуальных особенностей детей,
- 2) преемственность в воспитании,
- 3) демократизм и гуманизм.

**Задание 13.** В группу методов организации жизнедеятельности учащихся не входят:

- 1) пример,
- 2) педагогическое требование,
- 3) упражнение.

**Задание 14.** Что такое воспитание?

- 1) воспитание тождественно образованию. Оно направлено на изучение норм и правил поведения в обществе,
- 2) воспитание предполагает вооружение ребенка нормами и правилами поведения в обществе,
- 3) воспитание – организованный и целенаправленный процесс формирования личности человека в соответствии с потребностями общественно-экономического развития.

**Задание 15.** Стиль педагогического общения, при котором педагог самоустраняется от ответственности за принятие решения, не вмешивается в возникающие конфликты, называется:

- 1) авторитарным,
- 2) либеральным,
- 3) демократическим.

**Задание 16.** В основе нравственного воспитания лежат:

- 1) мировоззренческие идеи,
- 2) общечеловеческие ценности,
- 3) научные знания.

**Задание 17.** Главные задачи трудового воспитания:

- 1) знание большого числа профессий,
- 2) развитие и подготовка добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности,
- 3) накопление профессионального опыта.

**Задание 18.** Каковы формы взаимодействия педагога с родителями

школьника?

- 1) родительское собрание,
- 2) совместное проведение праздников,
- 3) индивидуальные консультации.

**Задание 19.** К признакам ученического коллектива относят:

- 1) общие цели,
- 2) совместную деятельность и общение,
- 3) наличие актива класса.

**Задание 20.** Стиль педагогического общения, при котором педагог единолично определяет цели взаимодействия и субъективно оценивает результаты деятельности ученика, называется:

- 1) попустительским,
- 2) авторитарным,
- 3) демократическим.

## **ВАРИАНТ 5**

1. Задачи теоретической педагогики:

- а) познание законов воспитания, образования и обучения человека;
- б) телесное развитие человека;
- в) накопление знаний подрастающим поколением.

2. Основой педагогической теории стала классно-урочная система, предложенная:

- а) Д.Локком;
- б) Я.А. Коменским;
- в) И.Г. Песталоцци.

3. Автором учебника «Родное слово» выдержавшим 187 переизданий являлся:

- а) В.С. Сухомлинский;
- б) А.С. Макаренко;
- в) К.Д. Ушинский.

4. Воспитание — это:

- а) процесс воздействия на дисциплину ребенка;
- б) целенаправленный и организационный процесс формирования личности;
- в) процесс приобретения знания.

5. Развитие — это:

- а) процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека;
- б) процесс воспитательной работы;
- в) процесс тренировки памяти.

6. Три генеральных фактора развития:

- а) характерологические качества: отзывчивость, внимательность, дисциплинированность;
- б) наследственность, среда, воспитание;
- в) наследственность, обучение, опыт;

7. Сензитивными периодами развития называют:

- а) возрастные периоды, при которых условия развития тех или иных

качеств — оптимальны;

- б) любые возрастные периоды для развития — самостоятельность;
- в) возрастные периоды присущие только определенному этапу развития человека.

8. Характерные особенности учеников младшего возраста:

- а) неустойчивость восприятия;
- б) произвольность внимания;
- в) неумение связывать восприятие окружающей жизни с учебным материалом.

9. Прагматизм - это:

- а) всестороннее развитие личности;
- б) философское, педагогическое направление выступающее за сближение воспитания с жизнью, достижения цели воспитания в практической деятельности;
- в) философское направление, выступающее за атеистическое воспитание.

10. Правила педагогической деятельности педагогики экзистенциализма — это:

- а) меньше наставлений, больше дружеского участия;
- б) больше заучивания наизусть;
- в) чаще смена настроения;

11. Неотомизм — это религиозное философское учение, получившее свое название от имени:

- а) Д. Дьюи;
- б) Р.Штайнера;
- в) Фомы Аквинского.

12. Составными частями воспитания называют:

- а) домашнее и школьное;
- б) умственное, физическое, трудовое, нравственное и эстетическое;
- в) учебное, трудовое и внеучебное;

13. Формирование научного мировоззрения является задачами:

- а) трудового воспитания;
- б) физического воспитания;
- в) умственного воспитания.

14. Современный воспитательный процесс характеризуется:

- а) самовоспитанием;
- б) единством целей, сотрудничеством при их достижении;
- в) изменением целей и задач.

15. Принципы воспитания — это:

- а) общие исходные положения, в которых выражены основные требования к содержанию, методом, организации воспитательного процесса;
- б) универсальные правила руководствуясь которыми можно достичь высоких результатов;
- в) единство требований и уважения к личности учителя.

16. Основные задачи дидактики:

- а) разработать закономерности формирования личности;

- б) разработать более совершенную организацию процесса обучения, новые обучающие системы, новые технологии обучения;
  - в) изучить процесс воспитывающего обучения.
17. Синтезируя приведенные примеры установите сущность процесса обучения:
- а) процесс обучения заключается в передаче знаний учащимся;
  - б) процесс обучения заключается в усвоении знаний учащимися;
  - г) процесс обучения заключается в целенаправленном взаимодействии преподавателя и учащихся в ходе которого решаются задачи образования учеников;
18. Современная дидактика утверждает, что процесс обучения включает следующие этапы:
- а) подготовка к изучению знаний, решение познавательной проблемы, обобщение и систематизация знаний, применение на практике;
  - б) постановка и осознание цели урока, восприятие и формирование представления, осмысливание, закрепление, применение ЗУНов, анализ достижений учащихся;
  - в) подготовка, изложение, согласование с ранее полученными знаниями, обобщение, применение.
19. Принципы обучения — это:
- а) исходные правила и закономерности, которые указывают на пути организации познавательной деятельности учащихся;
  - б) под принципами дидактики следует понимать исходные положения, которые определяют содержание, организационные формы и методы учебной работы в соответствии с целью воспитания и обучения;
  - в) принципы обучения выражают общие закономерности и методы преподавательской работы учителя в соответствии с потребностями общественно-экономической формации.
20. Правило: «Как можно чаще используйте вопрос почему?» можно отнести к принципу:
- а) сознательности и активности;
  - б) наглядности;
  - в) доступности.
21. Правильно ли утверждение, что лишь некоторые специальные методы стимулируют интерес и потребность учиться, побуждают учащихся к учению:
- а) нет, это общая функция всех методов, применяемых в школе;
  - б) да, лишь отдельные методы, такие например, как контроль, побуждают учащихся к учению, остальные нейтральные в этом отношении;
  - в) ни один метод специально не направлен на побуждение к учению.
22. Классно-урочная форма организации обучения является основной, потому:
- а) что есть и вспомогательные формы, все главными быть не могут;
  - б) что именно на уроке идет реализация триединой цели: научить, воспитать, развить;

- в) что на уроке изучается большой объем учебного материала.
23. Признак по которому чаще всего можно определить тип и структуру урока это:
- а) по дидактическим целям;
  - б) по расположению элементов урока;
  - в) по количеству времени отводимого на достижение главной цели.
24. Основные принципы технологии развивающего обучения Л.В. Занкова:
- а) сознательности, активности, ведущая роль теоретических знаний, гуманизации, связь воспитания и обучения;
  - б) осознание ребенком процесса учения, коллективный характер обучения, связь обучения с жизнью, последовательности доступности;
  - в) обучение на высоком уровне трудности, прохождение материала быстрым темпом, ведущая роль теоретических знаний, осознание ребенком процесса учения, работа над общим развитием всех учащихся.
25. Основная цель «Школы жизни» (Ш.А. Амонашвили):
- а) воспитание достойного человека;
  - б) воспитание благородного человека;
  - в) воспитание гуманного человека.

### **Ситуационные педагогические задачи Анализ конкретных ситуаций.**

Метод анализа конкретных ситуаций развивает способность к анализу профессиональных задач. Сталкиваясь с конкретной ситуацией, обучающийся должен определить: есть ли в ней проблема, в чем она состоит, определить своё отношение к ситуации, предложить варианты решения проблемы. Работа оформляется письменно, с последующим представлением на практическом занятии.

#### **Ситуация 1.**

Идет урок математики. Несколько обучающихся решили задачу одним способом, другие нашли еще один способ решения задачи. Только учитель знает рациональный способ решения этой задачи, но предлагает обучающимся самостоятельно еще раз преобразовать задачу, он поощряет активно работающих, помогает увидеть ошибки и разобраться в причинах их возникновения. В классе дети спорят о том, как лучше решить задачу. Учитель внимательно слушает ответы обучающихся, выделяет правильные. И только к концу урока – радостный возглас ученика: «Я понял. У меня есть решение!» Какие методы и технологии использует учитель? Как использованные учителем методы соотносятся с системно-деятельностным подходом в обучении?

## **Ситуация 2.**

В начале учебного года учитель истории проводит следующую работу с обучающимися.

В классе организуется дискуссия о том, как повлияет освоенная на уроках информация по истории на дальнейшую жизнь подростков. Задается вопрос: какие общественно-значимые роли может играть "идеальный выпускник" благодаря полученной им подготовке в сфере исторического знания? Отвечая на этот вопрос, можно наметить следующие возможные условные роли, в которых будет выступать "идеальный выпускник"- по истории.

а. Рассказчик-повествователь: тот, кто передает свои познания в области истории и методов исторической науки другим (например, учит других).

б. Архивист-исследователь, тот, кто использует полученные им исторические знания и усвоенные методы исторической науки в целях дальнейшего изучения истории.

в. Творец истории: тот, кто способен использовать свою историческую подготовку в целях преобразования истории (например, революционер).

г. Исследователь проблем: тот, кто способен использовать свою историческую подготовку для того, чтобы глубже разбираться в проблемах и социальных явлениях сегодняшнего дня.

Названные роли последовательно рассматриваются и оцениваются, — например, под углом зрения следующих вопросов: Как представлены эти роли в жизни общества? Возможны ли другие роли и способы применения полученных знаний?

Какие методы и технологии использует учитель? Как использованные учителем методы соотносятся с системно-деятельностным подходом в обучении?

## **Ситуация 3.**

«Какой упрямый этот Толя Толкачев... Никогда он не слушает объяснение, вечно вертится, разговаривает, отвлекает других. Что с ним делать, как заинтересовать?» Как-то раз после уроков Евгения Павловна остановила Толю в коридоре.

— Хочешь, скажу по секрету, о чем завтра пойдет речь на моем уроке?

На следующий день Толя Толкачев, к удивлению всего класса, поднял руку и, ответив на вопрос учителя, посмотрел по сторонам торжествующе. А на перемене он подошел к Евгении Павловне и, смущаясь, попросил:

— Скажите, а о чем вы будете завтра рассказывать?

### **Вопросы и задания**

1. В чем секрет успеха Толи? Оцените средства достижения подобного успеха.
2. При каких условиях этот успех мальчика может быть закреплён?
3. Можно ли оценить действия учителя как антипедагогические?

### **Ситуация 4.**

Классу предложили помочь в подготовке первого этажа школы к школьному празднику. При этом было выделено четыре основных задания: 1) вымыть пол, 2) аккуратно расставить столы и стулья, 3) стереть пыль с мебели и полить цветы, 4) подготовить и привести в порядок материалы для выставки, разложив все отобранные экспонаты. Расставить мебель нетрудно, но это можно сделать только в последнюю очередь — после окончания уборки. Значит, тем, кто готовит выставку, придется задержаться дольше остальных. Вытереть пыль и полить цветы — самая непродолжительная и легкая работа, а отбор и систематизация материалов для выставки потребуют времени, кропотливости, внимания и вкуса.

Разъяснив все моменты работы, воспитатель кладет на стол четыре листка бумаги (по количеству заданий) и просит классделиться на бригады и выбрать вид работы самим. Затем он отвлекается, делая вид, что занят своим делом, и наблюдает за ходом распределения участков работы и за делением на бригады.

### **Вопросы и задания**

3. В чем ценность данного приема организации деятельности?
4. Какие аспекты воспитания решались в данной ситуации?
5. Каково место педагога в ситуации? Проанализируйте его позицию.
6. Для какого возраста подобная форма организации деятельности в коллективе будет

### **Ситуация 5.**



Работая с первым классом, учительница заметила, что у ребят пропадает то одна, то другая вещь. Это вызвало тревогу в классе, зазвучали жалобы, стала развиваться атмосфера подозрительности и недоверия. Учительнице необходимо было пресечь пропажи и найти того, кто присваивает чужое. Она поставила перед собой задачу — используя психологические особенности младшего школьного возраста, создать ситуацию, в которой воришка, соблазнившийся чужим, прямо или косвенно выдал бы себя. Младший школьник обычно наивен, непосредствен, доверяет словам и указаниям педагога, легко внушаем, а также склонен к самовыявлению сущности именно в совместных делах.

Способ решения. Учительница раздала ученикам по спичке и попросила, чтобы они положили ее на одну ладонь и прикрыли другой ладонью. После этого уверенно и громко сказала, что очень скоро спичка вырастет у того, кто взял чужую ручку. Для проверки она принялась подходить к каждому и просила показать его спичку. Подойдя к Коле, обнаружила, что его спичка сломана.

— Почему у тебя спичка сломана? — спросила учительница.

— Я ее поломал, чтобы она не росла, — ответил мальчик.

Так был выявлен тот, кто брал чужие вещи.

Учительница объяснила малышу, что нельзя без разрешения брать чужое, так как это сразу будет обнаружено. С тех пор вещи в классе перестали пропадать.

### **Вопросы и задания**

1. Выделите в тексте момент, раскрывающий психологический аспект решения педагогической задачи.
2. Как бы вы поступили на месте педагога в подобных обстоятельствах? Предложите свой вариант решения задачи.

### **Ситуация 6.**

В минувшую субботу — а стояла сентябрьская, на удивление располагающая к доброму настроению погода — меня остановил на улице мальчик и просто сказал:

— Дядя, дайте, пожалуйста, 3 рубля...

Я глянул на мальчика и понял, что мальчик сыт, ухожен, одет аккуратно, на лице — здоровый румянец.

— Послушай, а зачем тебе деньги?

— Мороженого захотелось...

Способы решения:

1. Я, признаться, не нашел ничего лучшего, как спросить: «Тебе не стыдно?»

2. Я взглянул на него выразительно и, ничего не сказав, пошел дальше.

#### Вопросы и задания

1. Какое решение кажется вам более верным?
2. Как бы вы отреагировали на подобные слова мальчика?
3. О чем говорит данная жизненная ситуация?
4. В чем вы видите причины возникновения таких ситуаций?

#### Ситуация 7.

Идя на урок, педагог видит у кабинета толпу ребят и двоих дерущихся подростков. Педагог попросил всех зайти в кабинет, а драчунов остаться в коридоре. Закрыв двери и оставшись наедине с мальчиками, педагог спрашивает:

— Можете объяснить, почему вы поссорились, из-за чего возникла драка? Мальчики молчат, они угрожающе смотрят друг на друга.

— Это секрет? — серьезно спрашивает педагог. Они кивают головой.

— Тогда сделаем так, даю вам 5 минут — поговорите как мужчина с женщиной, только без кулаков и оскорблений, тихо, мирно выясните свои отношения. И помните, вы должны войти в класс более крепкими друзьями, чем были прежде, покажите всем, как вы можете цивилизованно решать сложные жизненные проблемы.

#### Вопросы и задания

1. Прав ли учитель? Чем он руководствовался?
2. Согласны ли вы с мнением, что на практике должно реализовываться некое представление о «мужском» и «женском» воспитании?
3. Какое решение приняли бы вы в подобном случае?

#### Вопросы к зачету

1. Сущность процесса обучения
2. Сущность процесса образования
3. Концепция содержания образования. Личностно – ориентированное содержание образования
4. Закономерности и принципы образовательного процесса.
5. Правила педагогического процесса.
6. Методы обучения. Классификация методов обучения
7. Проблема выбора методов обучения

8. Виды обучения.
9. Формы обучения.
10. Типы и структуры уроков. Подготовка урока.
11. Требования к организации современного урока.
12. Средства обучения. Проблема выбора средств обучения.
13. Основные вопросы дидактики.
14. Особенности и логика, функции процесса обучения.
15. Сущность понятия метода обучения. Основные классификации методов обучения.
16. Исторические формы организации обучения (классно-урочная, мангеймская, Дальтон-план, бель-ланкастерская).
17. Понятие воспитания в современной педагогике
18. Основные компоненты структуры процесса воспитания и его движущие силы.
19. Цель, предмет и содержание воспитания школьников в современных условиях.
20. Закономерности и принципы воспитательного процесса.
21. Методы, средства и формы воспитания. Проблема выбора методов воспитания.
22. Место воспитания в целостном педагогическом процессе.
23. Преемственность воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста.
24. Сущность процесса воспитания (особенности, компоненты процесса, основные стадии воспитания, эволюция целей воспитания).
25. Современные концепции воспитания.
26. Понятие авторских школ. Примеры авторских школ (по выбору).
27. Воспитательная система. Структура воспитательной системы школы.
28. Структура и технология профессионально-педагогического общения учителя.
29. Проблема формирования индивидуального стиля профессионально-педагогического общения учителя.
30. Особенности организации взаимодействия со школьниками разного возраста.

### 3.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

#### Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в учебной программе на 2019/2020 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры протокол №5 от 8 мая 2019 г.

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Мосина Н.А.

Одобрено НМСС (Н)

Протокол № 6 от 23 мая 2019 г.

Председатель НМСС (Н)



Дуда И.В.

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в учебной программе на 2020/2021 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлены титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности – Министерству просвещения Российской Федерации.

2. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

3. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры  
протокол № 4 от 13 мая 2020 г.

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Мосина Н.А.

Одобрено НМСС (Н)

Протокол № 6 от 14 мая 2020 г.

Председатель НМСС (Н)



Дуда И.В.

## КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория обучения и воспитания

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование,

направленность (профиль) образовательной программы:

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ПО ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/точек доступа
<b>ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>		
1. Педагогика [Текст] : учебник для студентов высших учебных заведений / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. - 9-е изд., стер. - М. : Издательский центр "Академия", 2008. - 576 с. - (Высшее профессиональное образование).	Научная библиотека	197
2. Педагогика [Текст] : учебник для студентов педагогических учебных заведений / ред. П. И. Пидкасистый. - М. : Педагогическое общество России, 2002. - 608 с. - (Образование XXI века).	Научная библиотека	39
3. Подласый, Иван Павлович. Педагогика. Новый курс [Текст] : учебник для студентов педагогических вузов : в 2 кн. Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения / И. П. Подласый. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000. - 576 с. : ил. - (Учебник для вузов).	Научная библиотека	94
4. Титов, В.А. Педагогика начальной школы : учебное пособие / В.А. Титов. - Москва : Приор-издат, 2008. - 224 с. - (Конспект лекций). - ISBN 978-5-9512-0779-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56304">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56304</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
5. Воспитательная деятельность педагога [Текст] : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Ред. И. А. Колесникова, Ред. В. А. Слостенин. - М. : Академия, 2005. - 336 с. - (Профессионализм педагога).	Научная библиотека	15

6. Вергелес, Галина Ивановна. Дидактика [Текст] : учебное пособие для студентов факультетов начального образования / Г. И. Вергелес, В. С. Конева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высш. шк., 2006. - 272 с.	Научная библиотека	93
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>		
1. Кукушин, Вадим Сергеевич. Дидактика (теория обучения) [Текст] : учебное пособие / В. С. Кукушин. - М. ; Ростов н/Д : МарТ, 2003. - 368 с. - (Педагогическое образование). - Библиогр.: с. 359-366.	Научная библиотека	6
2. Педагогика начальной школы [Текст] : учебное пособие для студентов педагогических колледжей / И. П. Подласый. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001. - 400 с.	Научная библиотека	8
3. Мудрик, Анатолий Викторович. Общение в процессе воспитания [Текст] : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. В. Мудрик. - М. : Педагогическое общество России, 2001. - 320 с.	Научная библиотека	8
4. Шилова, М. И. Теория и практика воспитания черт характера младших школьников в урочной и внеурочной деятельности [Текст] : пособие для студента и учителя / М.И. Шилова. - Красноярск : РИО КГПУ, 2001. - 104 с.	Научная библиотека	6
5. Формирование учебной деятельности в начальной школе : учебное пособие для бакалавров / сост. Г.Р. Юсупова, Э.Ф. Исмагилова, Ф.А. Саглам ; Институт экономики и др. - Казань : Познание, 2014. - 116 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364165">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364165</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ</b>		
Российское образование [Электронный ресурс] : Федеральный портал.	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Свободный доступ
<b>ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ</b>		
Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение : справочная правовая система. – Москва, 1992– .	Научная библиотека	локальная сеть вуза





**КАРТА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
по направлению подготовки: 44.03.01. Педагогическое образование

Профиль:  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО  
ПО ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ

Аудитория	Оборудование
Аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 0-13	Учебная доска- 1 шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 0-14	Маркерная доска-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 0-15	Учебная доска-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-01	Компьютер- 4 шт., МФУ-1шт., принтер-2 шт., проектор-1шт., ноутбук-2шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-02	Компьютер-13шт., экран-1шт., проектор-1шт., учебные картины-18шт., учебная доска-1шт., магнитно-маркерная доска- 1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-03	Экран -1шт., проектор-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-04	Ноутбук -12шт.,экран-1шт., доска учебная-1шт., доска маркерная- 1шт., сейф для хранения зарядки ноутбуков, МФУ-1шт.,интерактивная доска с проектором-1шт.стол для инвалида-колясочника 1000*600рег. -1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-09	Экран-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт.,учебные картины.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-10	Компьютер-13шт.,проектор-1шт.,интерактивная доска-1шт., доска учебная -1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin,

	Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-15	Мобильный экран-1шт., учебные картины-15шт., учебная доска-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-01	Компьютер-7шт., копировальный аппарат-1шт., принтер-3шт., планшет-1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-02	Проектор-1шт., экран-1шт., интерактивная доска -1шт., компьютер-1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-03	Телевизор-1шт., учебная доска-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-05	Доска учебная- 1 шт., проектор-1шт., экран-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-08	Проектор-1шт., экран-1шт., учебная доска- 1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-09	Переносной экран-1шт., учебная доска-1 шт., информационные стенды по истории образования
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-10	Экран-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-12	Компьютер-10шт., мобильный экран-1шт., учебная доска-1шт., фортепиано-1шт., проектор-1шт. Программное обеспечение Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017): Perl 5.22, Python 2.7 и 3.5, PHP 5.6, GCC 5.3, LibreOffice 5.3, Firefox, ESR 52.5.2, WINE 1.9.12, GIMP 2.8.20, wxMaxima 16.04.2, Scribus 1.5.3, Inkscape 0.92, Blender 2.77, Moodle 2.5, РУЖЕЛЬ 1.0.1, Mediawiki 1.23.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-13	Проектор-1шт., экран-1шт., аудиоаппаратура-1шт., цифровое пианино- 1шт.
Аудитории для самостоятельной работы	
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-11	Компьютер-5 шт., принтер-2шт., МФУ-2шт., учебно-методическая литература. Программное обеспечение Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017): Perl 5.22, Python 2.7 и 3.5, PHP 5.6, GCC 5.3, LibreOffice 5.3, Firefox, ESR 52.5.2, WINE 1.9.12, GIMP 2.8.20, wxMaxima 16.04.2, Scribus 1.5.3, Inkscape 0.92, Blender 2.77, Moodle 2.5, РУЖЕЛЬ 1.0.1, Mediawiki 1.23.

