

ОТЗЫВ

научного руководителя,
канд. филол. наук, доцента Степановой Василины Андреевны,
на магистерскую диссертацию
Зелинской Екатерины Игоревны
на тему «Роман Е. Водолазкина “Авиатор” в контексте эстетики исчезновения»
КГПУ им. В.П. Астафьева
филологический факультет
кафедра мировой литературы и методики ее преподавания
направление 44.04.01 Педагогическое образование
направленность (профиль) образовательной программы
Поэтика и история мировой литературы

№	Параметры оценивания	высокая	средняя	слабая	отсутствует
1.	Четкость, логичность структуры работы и изложения материала	+			
2.	Знакомство с основными источниками по теме		+		
3.	Способность к самостоятельному анализу, выводам и обобщениям	+			
4.	Степень вхождения в проблематику, владение методологией исследования		+		
5.	Достоверность результатов исследования	+			
6.	Филологическая эрудированность и научный стиль изложения	+			
7.	Количество и качество анализа языкового материала		+		
8.	Глубина раскрытия темы		+		
9.	Личный вклад в раскрытие темы	+			
10.	Ответственность в отношении к работе		+		
Комментарии научного руководителя					
<p>Работа Е.И. Зелинской носит междисциплинарный характер, поскольку использует методологию эстетики исчезновения, возникшей в европейской философии как реакция на травматические события XX века. Философский категоричный аппарат, используемый магистранткой для анализа романа Е. Водолазкина не только предлагает новый ракурс осмысления данного произведения, но и открывает перспективы исследования новейшей лагерной прозы в целом.</p> <p>Особое внимание в магистерской диссертации уделяется вопросам становления эстетики исчезновения, предпосылкам и этапам ее развития, чему и посвящена первая глава. Во второй главе магистрантка осуществляет анализ романа Е. Водолазкина «Авиатор», используя три метода, выявленных в рамках эстетики исчезновения, – онтологический, гносеологический, социально-философский.</p> <p>Не отрицая новаторский характер работы, хочется отметить существенные недочеты работы: магистранткой не осуществлен обзор литературы, посвященной роману Е. Водолазкина «Авиатор», кроме того, больший акцент делается на философскую методологию, нежели на литературоведческий анализ текста.</p> <p>Тем не менее, магистерская диссертация является самостоятельным исследованием, демонстрирует умение магистранта пользоваться как философским, так и литературоведческим инструментарием, свидетельствует о способности Е.И. Зелинской вести исследовательскую работу.</p> <p>Представленная к защите магистерская диссертация полностью соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки: 44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПОЭТИКА И ИСТОРИЯ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ и заслуживает оценки «отлично».</p>					
Рекомендация научного руководителя		<i>Рекомендовать к защите</i>			

Канд. филол. наук, доцент кафедры
мировой литературы и методики ее преподавания
КГПУ им. В.П. Астафьева
Степанова В.А.

