

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева**

Кафедра педагогики и психологии начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ФИЛОСОФИЯ И ПСИХОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА**  
**НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ**  
**ОБЩЕСТВА**

Направление подготовки:

44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы:

Мастерство психологического консультирования

Квалификация (степень) выпускника:

**МАГИСТР**

Красноярск, 2020

Рабочая программа дисциплины «Философия и психология человека на современном этапе развития общества» составлена профессором кафедры философии, социологии и религиоведения, д.ф.н. Викторук Е.Н.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры педагогики и психологии начального образования

протокол № 5 от 08 мая 2019 г.

Заведующий кафедрой

  
ПОДПИСЬ

Н.А. Мосина

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование»

Протокол № 6 от 23 мая 2019 г.

Председатель НМСС (Н)

  
ПОДПИСЬ

И.В. Дуда

Рабочая программа дисциплины «Философия и психология человека на современном этапе развития общества» составлена профессором кафедры философии, социологии и религиоведения, д.ф.н. Викторук Е.Н.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры педагогики и психологии начального образования

протокол № 4 от 13 мая 2020 г.

Заведующий кафедрой

  
ПОДПИСЬ

Н.А. Мосина

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование»

Протокол № 6 от 14 мая 2020 г.

Председатель НМСС (Н)

  
ПОДПИСЬ

И.В. Дуда

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Философия и психология на современном этапе развития общества» является обязательной дисциплиной базовой части подготовки магистров по направлению «Психолого-педагогическое образование».

Дисциплина разработана согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование (уровень магистратуры, утвержденному приказом Минобрнауки России от 22 февраля 2018 года № 127; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; профессиональными стандартами: «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575), «Психолог в социальной сфере», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. N 682н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2013 г., регистрационный № 30840); нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева (уровень магистратуры).

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части учебного плана, изучается на 1 курсе в 1 семестре для очной и заочной формы обучения, индекс дисциплины в учебном плане – Б1.0ДП.01.03.

**1.2. Трудоемкость дисциплины** (общий объем времени, отведенного на изучение дисциплины) составляет 2 з.е. или 72 часа, из них 4 часа лекционных занятий, 12 часов семинарско-практических занятий и 56 часов самостоятельной работы для студентов очной формы обучения, 4 часа лекционных занятий, 10 часов семинарско-практических занятий и 58 часов самостоятельной работы для студентов заочной формы обучения.

**1.3. Цель и задачи дисциплины** «Философия и психология человека на современном этапе развития общества».

**Цель дисциплины:** познакомить с философскими основаниями теории и практики современной психологии. Дисциплина предоставляет возможность понять мировоззренческие и методологические потенциал философии для анализа сложнейших психологических явлений в жизни современного общества. В ходе самостоятельной и аудиторной работы обучающимся предстоит освоить потенциал основных философских направлений XX века (феноменология, философия психоанализа, экзистенциализм, неотомизм, философская антропология и др.) в исследовании социально-психологических феноменов. Анализ философских текстов и их интерпретация в социокультурном контексте (литература, кино и т.п.) позволит профессионально и по-новому посмотреть на смежные для философии и психологии темы: душа человека, сознание и познание, творчество, сущность человека, реальность и миф, телесность и духовность, ценности, речь и язык, образование и др.

**Задачи:**

- Познакомить с историко-философскими воззрениями на природу сознания, историческими изменениями в понимании человека, выработать способность оперировать основными философскими категориями.
- Научить анализировать сущность и особенности протекания социально-психологических феноменов, явлений и процессов как выражения историко-философской парадигмы.
- Сформировать социально-психологическую компетентность студентов: понимать, интерпретировать и прогнозировать поведение отдельных людей и социальных групп, выбирать оптимальные способы общения, взаимодействия и педагогического воздействия.

**1.4. Основные разделы содержания.**

1. Предпосылки современной психологии в философских учениях от античности до эпохи Просвещения.
2. Основные тенденции развития философии и психологии Нового времени.
3. Психологические взгляды эпохи Просвещения.
4. Материалистическая антропология 19 века.
5. Философские предпосылки психоанализа и гештальтпсихологии.
6. Гуманистическая и экзистенциальная русская философия 19-начала 20 века.
7. Экзистенциальная и гуманистическая психология 20 века.
8. Современная западная философия и психология.

**1.5. Планируемые результаты обучения.** В результате изучения дисциплины магистр должен обладать следующими компетенциями:

УК-1 – Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.

УК-5 – Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

ОПК-4 – Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ПК-3 – Способен к просветительской деятельности по повышению уровня психологической культуры субъектов образовательного процесса, повышению психологической защищенности и психологического благополучия субъектов образовательных отношений.

Таблица 1. - Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
1. Познакомить с историко-философскими	Знать: - основные философские течения, структура философского знания, критерии истины, методы	УК-1; УК-5; ОПК-4, ПК-3.

<p>воззрениями на природу сознания, историческими изменениями в понимании человека, выработать способность оперировать основными философскими категориями.</p>	<p>познания, структура души/сознания, структура психики, основные этические понятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы активности, системности, развития, целостности, единства сознания и деятельности, детерминизма и их роль в становлении личности и ее социального поведения.</li> </ul> <p>Уметь ориентироваться в основных понятиях философской антропологии в отечественной и зарубежной философской литературе.</p> <p>Владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- критического анализа теоретических подходов к изучению человека - изложения в форме устного или письменного сообщения или доклада основных положений, содержащихся в учебно-методической или специальной научной литературе, а также интерпретации результатов, представленных в сообщении или докладе.</li> </ul>	
<p>2. Научить анализировать сущность и особенности протекания социально-психологических феноменов, явлений и процессов как выражения историко-философской парадигмы.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные подходы к философско-историческому пониманию человека;</li> <li>- основные этические проблемы в понимании роли человека в обществе;</li> <li>- этическую проблематику.</li> </ul> <p>Уметь применять на практике:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные принципы гносеологии, критерии истины, методы познания при осознании их достоинств и недостатков</li> <li>- полученные знания об основных закономерностях социально-психологических явлений и феноменов.</li> </ul> <p>Владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- критического анализа теоретических подходов к изучению социально-психологических характеристик феноменов психики,</li> <li>- изложения в форме устного или письменного сообщения или доклада основных положений, содержащихся в учебно-методической или специальной научной литературе, а также интерпретации результатов, представленных в сообщении или докладе.</li> </ul>	<p>УК-1; УК-5; ОПК-4, ПК-3.</p>
<p>3. Сформировать социально-психологическую компетентность студентов: понимать, интерпретировать и прогнозировать поведение отдельных людей и социальных групп, выбирать оптимальные</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные факторы формирования и развития личности в социально-историческом плане, социально-психологические структуры личности и основные принципы их логического конструирования,</li> <li>- различные точки зрения на основные принципы формирования как фундаментальные философские субъектно-объектные принципы;</li> <li>- закономерности и структуру процесса познания, его основных методов, критериев истины, методов научного познания, их достоинств и недостатков.</li> <li>. основные философские течения, структура</li> </ul>	<p>УК-1; УК-5; ОПК-4, ПК-3.</p>

способы общения, взаимодействия и педагогического воздействия.	философского знания, критерии истины, методы познания, структура души/сознания, структура психики, основные этические понятия; - принципы активности, системности, развития, целостности, единства сознания и деятельности, детерминизма и их роль в становлении личности и ее социального поведения.	
	Уметь: - применять на практике полученные знания об основных закономерностях социально; - ориентироваться в основных понятиях философской антропологии в отечественной и зарубежной философской литературе.	
	Владеть навыками: - целенаправленного осуществления межличностного и социального взаимодействия. - регулирования социально-психологических процессов в контактных социальных группах, конфликтных взаимоотношений.	

**1.6. Контроль результатов освоения дисциплины.** В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий для самостоятельной работы, которые заключаются в разработке сценариев различных аспектов организации процесса консультирования, проработке приемов и техник консультирования, изучении отдельных теоретических подходов к процессу кризисного консультирования в рамках различных психологических школ и направлений, проведение учебных консультаций. Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации». Итоговая форма контроля – экзамен по модулю.

**1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины:**

*Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины:*

- Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская зачетная система).
- Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения):
  - а) игровые технологии (симуляционные игры, имитационное моделирование профессиональной деятельности);
  - б) интерактивные технологии (дискуссия, супервизия);
  - в) рефлексивные технологии.
- 3. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса:
  - а) технологии индивидуализации обучения;
  - б) коллективный способ обучения.

**2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ**  
**2.1. Технологическая карта обучения дисциплине**  
**«Философия и психология человека на современном этапе развития общества»**  
**для магистров ОПОП**  
**Направление подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование**  
**Направленность (профиль) образовательной программы**  
**Мастерство психологического консультирования**  
**по очной форме обучения**  
**(общая трудоемкость 2 з.е.)**

Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Формы контроля
		всего	лекций	семина- -ров	лаборат. работ		
Тема 1. Философская антропология в античности.	6	2	2	-	-	4	1. Эссе.
Тема 2. Учение о душе и его связь с понятием человека в неоплатони-зме и средневековой философии.	6	2	2	-	-	4	1. Эссе.
Тема 3. Рационалистическая и эмпири-риическая модель мира, познания и человека. Детерминизм в понимании психики.	2	-	-	-	-	2	1. Эссе.
Тема 4. Философские и психологические взгляды Г. Лейбница. Сенсуализм Дж. Локка.	2	-	-	-	-	2	1. Эссе.
Тема 5. Солипсизм Дж. Беркли и Д. Юма.	2	-	-	-	-	2	1. Эссе.
Тема 6. Скептицизм в понимании человеческой природы (Вольтер, Г. Гельвеций, П. Гольбах, Д. Дидро). Теория «естественного человека» Ж- Ж. Руссо.	4	-	-	-	-	4	1. Эссе.
Тема 7. Вульгарный материализм Г.-Т. Фехнера. Дарвинизм и начало зоопсихологии.	2	-	-	-	-	2	1. Эссе.
Тема 8. Материалистические идеи в понимании истории Л.Моргана-Ф.Энгельса. «Экономический человек» К. Маркса.	4	-	-	-	-	4	1. Эссе.
Тема 9. Философские концепции бессознательного: Н. Гартман, А. Шопенгауэр, Ф. Ницше.	8	-	-	-	-	8	1. Эссе.
Тема 10. Кантианство и позитивизм, и их влияние на развитие современной психологии.	4	-	-	-	-	4	1. Эссе.



Тема 11. Проблема соотношения знания и веры в философии В.С. Соловьева, Н.О. Лосского, С.Л. Франка, А.И. Введенского, Н.А. Бердяева.	6	2	-	2	-	4	1. Эссе. 2. Доклад на семинаре.
Тема 12. Понятие экзистенции и бытия М. Хайдеггера, экзистенции К. Ясперса, Ж.П. Сартра. Феноменология Э. Гуссерля.	10	4	-	4	-	6	1. Эссе. 2. Доклад на семинаре.
Тема 13. Понятие исторического языкового бессознательного в структурализме (К. Леви-Стросс), Ж. Лакан).	6	2	-	2	-	4	1. Эссе. 2. Доклад на семинаре.
Тема 14. Понятие нормы и девиации как исторический конструкт по М. Фуко.	10	4		4	-	6	1. Эссе. 2. Доклад на семинаре.
<b>Форма промежуточной аттестации по учебному плану – ЭКЗАМЕН ПО МОДУЛЮ</b>							
<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>-</b>	<b>56</b>	

**2.1. Технологическая карта обучения дисциплине**  
**«Философия и психология человека на современном этапе развития общества»**  
**для магистров ОПОП**  
**Направление подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование**  
**Направленность (профиль) образовательной программы**  
**Мастерство психологического консультирования**  
**по заочной форме обучения**  
**(общая трудоемкость 2 з.е.)**

Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Формы контроля
		всего	лекций	семина- -ров	лаборат. работ		
Тема 1. Философская антропология в античности.	6	2	2	-	-	4	1. Эссе.
Тема 2. Учение о душе и его связь с понятием человека в неоплатони-зме и средневековой философии.	6	2	2	-	-	4	1. Эссе.
Тема 3. Рационалистическая и эмпи- рии-ческая модель мира, познания и человека. Детерминизм в понимании психики.	2	-	-	-	-	2	1. Эссе.
Тема 4. Философские и психологические взгляды Г. Лейбница. Сенсуализм Дж. Локка.	2	-	-	-	-	2	1. Эссе.
Тема 5. Солипсизм Дж. Беркли и Д. Юма.	2	-	-	-	-	2	1. Эссе.
Тема 6. Скептицизм в понимании человеческой природы (Вольтер, Г. Гельвеций, П. Гольбах, Д. Дидро). Теория «естественного человека» Ж- Ж. Руссо.	4	-	-	-	-	4	1. Эссе.
Тема 7. Вульгарный материализм Г.-Т. Фехнера. Дарвинизм и начало зоопсихологии.	2	-	-	-	-	2	1. Эссе.
Тема 8. Материалистические идеи в понимании истории Л.Моргана-Ф.Энгельса. «Экономический человек» К. Маркса.	4	-	-	-	-	4	1. Эссе.
Тема 9. Философские концепции бессознательного: Н. Гартман, А. Шопенгауэр, Ф. Ницше.	8	-	-	-	-	8	1. Эссе.
Тема 10. Кантианство и позитивизм, и их влияние на развитие современной психологии.	4	-	-	-	-	4	1. Эссе.
Тема 11. Проблема соотношения знания и веры в	6	2	-	2	-	4	1. Эссе.

философии В.С. Соловьева, Н.О. Лосского, С.Л. Франка, А.И. Введенского, Н.А. Бердяева.							2. Доклад на семинаре.
Тема 12. Понятие экзистенции и бытия М. Хайдеггера, экзистенции К. Ясперса, Ж.П. Сартра. Феноменология Э. Гуссерля.	10	4	-	4	-	6	1. Эссе. 2. Доклад на семинаре.
Тема 13. Понятие исторического языкового бессознательного в структурализме (К. Леви-Стросс), Ж. Лакан).	8	2	-	2	-	6	1. Эссе. 2. Доклад на семинаре.
Тема 14. Понятие нормы и девиации как исторический конструкт по М. Фуко.	8	2		2	-	6	1. Эссе.
<b>Форма промежуточной аттестации по учебному плану – ЭКЗАМЕН ПО МОДУЛЮ</b>							
<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>58</b>	

## 2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

### Введение

В рамках изучения дисциплины рассматриваются проблемы современной психологии в историко-философском плане и с точки зрения основных принципов формирования философских понятий в рамках методологии научного познания.

Дисциплина реализует следующие основные задачи ООП: формирует способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу; формирует готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения; формирует способность проводить теоретический анализ психолого-педагогической литературы.

Дисциплина обеспечивает образовательные интересы личности студента, обучающегося по данной ООП, заключающиеся в:

- 1) приобретении представлений о основных принципах формирования научной теории;
- 2) развитие способности анализировать философские и социально-психологические тексты и критически их оценивать;
- 3) повышение историко-философской и социально-психологической компетентности.

Дисциплина удовлетворяет требования заказчиков выпускников университета по данной ООП в их готовности на основе умения анализа философских текстов правильно применять методологические и теоретические основы психологического консультирования.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных при освоении таких дисциплин как «Психология», «Педагогика», «Философия», «Социология» на уровне бакалавриата.

Материал, полученный студентами при изучении дисциплины «Философия и психология человека на современном этапе развития общества» будет востребован в дисциплинах «Феноменология развития личности», «Теория и практика психологического консультирования», «Основы психотерапии», «Бихевиориальный подход в психологическом консультировании», «Экзистенциальный подход в психологическом консультировании», «Гештальт-подход в консультировании».

«Философия и психология человека на современном этапе развития общества» представляет собой базовый курс в ряду других методологических и теоретических дисциплин и требует знаний по философии, истории философии, методам и методологии науки.

## **СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО КУРСА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Раздел 1. ПРЕДПОСЫЛКИ СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ В ФИЛОСОФСКИХ УЧЕНИЯХ ОТ АНТИЧНОСТИ ДО ЭПОХИ ПРОСВЕЩЕНИЯ**

#### **ТЕМА 1. Философская антропология в античности**

Философская антропология в досократический период. Начало учения о темпераменте Гиппократ Философско-психологическая система Сократа - Платона и рационализм Аристотеля. Учение Платона и Аристотеля о душе. Учение о душе в стоицизме и эпикуреизме.

#### **ТЕМА 2. Учение о душе и его связь с понятием человека в неоплатонизме и средневековой философии**

Различие античного и христианского понимания человека. Понятие духа, души и тела и связанного с ними понятия «грех» в средневековье и современности (Ориген и З. Фрейд). Ереси. Различия в подходе к человеку в буддизме (понятие нирвана), католицизме и православии. Христианская гносеология: проблема соотношения разума и веры, теория двойственной истины (Ф. Аквинский).

### **Раздел 2. ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ФИЛОСОФИИ И ПСИХОЛОГИИ НОВОГО ВРЕМЕНИ**

#### **ТЕМА 3. Рационалистическая и эмпирическая модель мира, познания и человека. Детерминизм в понимании психики**

Рационализм и эмпиризм как предпосылка отхода от христианской модели мира и человека.

«Идолы познания» Ф Бэкона как начало обсуждения психофизиологической проблемы в материализме и идеализме.

Рационалистическая модель - Р. Декарт (теория врожденных идей, дуализм души и тела, учение о рефлексе).

Эмпирическая модель - Т. Гоббс (механицизм в понимании природы сознания по Т. Гоббсу, критика теории врожденных идей, начало учения об ассоциации в психологии).

Детерминизм в понимании психики в теории Б. Спинозы. Теория аффекта как стремление к самосохранению Б. Спинозы.

#### **ТЕМА 4. Философские и психологические взгляды Г. Лейбница. Сенсуализм Дж. Локка**

Начало идеи «бессознательного» по Г. Лейбницу. Материалистическое понимание сознания по Дж. Локку (сознание как «табула раса», критика теории врожденных идей Р. Декарта, эмпирический опыт как единство ощущений, восприятий, памяти, общих понятий и аффективно-волевых состояний). Понятие внутреннего и внешнего опыта, простых и сложных идей сознания по Дж. Локку.

#### **ТЕМА 5. Солипсизм Дж. Беркли и Д. Юма**

Различия материализма и идеализма. Понятие субъективный и объективный идеализм. Солипсизм как крайняя форма проявления субъективного идеализма. Душа как спиритуальная бестелесная субстанция в солипсизме Дж. Беркли.

Материалистические тенденции в понимании сознания (как пучка ассоциативного опыта) и личности как совокупности восприятий по Д. Юму. Связь учения Д. Юма и Б. Гартли. Зарождение учения об ассоциациях в учении Б. Гартли.

### **Раздел 3. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ЭПОХИ ПРОСВЕЩЕНИЯ**

#### **ТЕМА 6. Скептицизм в понимании человеческой природы (Вольтер, Г. Гельвеций, П. Гольбах, Д. Дидро). Теория «естественного человека» Ж.-Ж. Руссо**

Критика христианского принципа свободы воли человека. Человек как игрушка судьбы (фатализм Вольтера). Попытка решения проблемы свободы в деизме (бог как первопричина мира) и натурализме (Ж.-Ж. Руссо). Материалистические тенденции в понимании связи человека, природы и общества и проблема воспитания у Д. Дидро, П. Гельвеция.

### **Раздел 4. МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ 19 века**

#### **ТЕМА 7. Вульгарный материализм Г.-Т. Фехнера. Дарвинизм и начало зоопсихологии**

Виды материализма: стихийный, вульгарный, научный. Логическая ошибка редукции (сведения сложного к простому) в вульгарном материализме. Прямая связь между телом и мозгом по Г.Т. Фехнеру. Опасность подобного подхода в дарвинизме.

## **ТЕМА 8. Материалистические идеи в понимании истории Моргана - Энгельса. «Экономический человек» К. Маркса.**

Человек как продукт исторического развития. Движущие силы истории в марксизме: конфликт между уровнем развития производительных сил и формой производственных отношений. Базис и надстройка. Человек как элемент производительных сил общества. Связь марксизма и деятельностного подхода.

## **Раздел 5. ФИЛОСОФСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ПСИХОАНАЛИЗА и ГЕШТАЛЬТПСИХОЛОГИИ**

### **ТЕМА 9. Философские концепции бессознательного: Н. Гартман, А. Шопенгауэр, Ф. Ницше**

Иррационализм. Учение о воле как проявление слепой бессознательной силы по А. Шопенгауэру и Ф. Ницше.

### **ТЕМА 10. Кантианство и позитивизм, и их влияние на развитие современной психологии**

Решение проблемы «врожденных идей» в теории И. Канта. Априорное и апостериорное знание. Трансцендентальное единство апперцепций как единство восприятия. Влияние И. Канта на психологию: теория архетипа в неофрейдизме. Решение проблемы «врожденных идей» во втором позитивизме (махизме). Позитивизм о «чистом опыте».

## **Раздел 6. ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ И ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНАЯ РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ 19-НАЧАЛА 20 ВЕКА**

### **ТЕМА 11. Проблема соотношения знания и веры в философии В. С. Соловьева, Н.О. Лосского, С.Л. Франка, А.И. Введенского, Н.А. Бердяева**

Два пути в развитии психологии в конце 19-начале 20 века: материалистический (на основе физиологии) и гуманистический (на основе философии). Первый путь – антропология философа Н.Г. Чернышевского. К антропологическому принципу Чернышевского восходит русский путь в науке о поведении – от И.М. Сеченова до И.Л. Павлова и А.А. Ухтомского. Ко второму пути призывает теология философа В.С. Соловьева Второй путь – это апология "нового религиозного сознания" в трудах Н.А. Бердяева, С.Н. и Е.Н. Трубецких, С.Л. Франка и др.

## **Раздел 7. ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНАЯ И ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ 20 ВЕКА**

### **ТЕМА 12. Понятие экзистенции и бытия М. Хайдеггера, экзистенции К. Ясперса, Ж.П. Сартра. Феноменология Э. Гуссерля**

Понятие «экзистенция», «открытие мира», «бытие» в экзистенциализме. Человек как открытый проект. Психотерапия и экзистенциализм. Понятие «феномена» и ноумена по Э. Гуссерлю.

## **Раздел 8. СОВРЕМЕННАЯ ЗАПАДНАЯ ФИЛОСОФИЯ И ПСИХОЛОГИЯ**

### **ТЕМА 13. Понятие исторического языкового бессознательного в структурализме (К. Леви-Стросс), Ж. Лакан).**

Бессознательное в структурной антропологии, которое в отличие от классического фрейдизма не является застывшим, а формируется исторически и может меняться. Структурализм в этнопсихологии.

### **ТЕМА 14. Понятие нормы и девиации как исторический конструкт по М. Фуко**

Норма и девиация как исторический конструкт. Контроль над человеком через пространство, время, психотерапевтические практики. Девиация как искусственно созданная конструкция, способ контроля сознание.

## **2.2. ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ ОЧНАЯ, ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

### **Тема 11. Проблема соотношения знания и веры в философии В.С. Соловьева, Н.О. Лосского, С.Л. Франка, А.И. Введенского, Н.А. Бердяева (2 ч.)**

1. Два пути в развитии психологии в конце 19-начале 20 века:
2. Материализм: антропологическая философия Н.Г. Чернышевского. Русский путь в науке о поведении - от И.М.Сеченова до И.Л.Павлова и А.А.Ухтомского.
3. Гуманизм - теология В.С.Соловьева Апология "нового религиозного сознания" в трудах Н.А.Бердяева, С.Н. и Е.Н.Трубецких, С.Л.Франка и др.

### **ТЕМА 12. Понятие экзистенции и бытия (М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.П. Сартр, В. Франкл). Феноменология Э. Гуссерля (4 ч.)**

1. Антропологический поворот в современной западной философии. Кризис культуры XX века. Отчуждение человека и возможности его преодоления Философия экзистенциализма и ее антисциентистская



направленность.

2. Предтечи экзистенциализма: Б. Паскаль и С. Кьеркегор. Паскаль: «философия разума» и «философия сердца». С. Кьеркегор: философ отчаяния и абсурда. Формы отчаянья по С.Кьеркегору.
3. М. Хайдеггер: экзистенциальная аналитика бытия. Бытие и время. «Язык как дом бытия».
4. Трансцендентный экзистенциализм К. Ясперса. Философская вера и экзистенция. Значение пограничных ситуаций в самоопределении человека.
5. Человек как «проект самого себя» (Ж.-П. Сартр). Экзистенциализм - это гуманизм. «Бунтующий человек» А. Камю
6. Практически - религиозная психотерапия: В.Франкл.

### **ТЕМА 13. Понятие исторического языкового бессознательного в структурализме (К. Леви-Стросс, Ж. Лакан) (2 ч.)**

1. Бессознательное в структурной антропологии
2. Структурализм в этнопсихологии.

### **ТЕМА 14. Понятие нормы и девиации как исторический конструкт по М. Фуко (очная – 4 ч., заочная – 2 ч.)**

1. Норма и девиация как исторический конструкт. Контроль над человеком через пространство, время, психотерапевтические практики.
2. Девиация как искусственно созданная конструкция, способ контроля сознание.

## **2.4. Методические рекомендации по освоению дисциплины Философия и психология человека на современном этапе развития общества**

**магистров ОПОП**

**Направление подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование**

**Направленность (профиль) образовательной программы**

**Мастерство психологического консультирования  
по очной, заочной форме обучения**

Основная задача вузов - подготовка специалистов к самостоятельной практической деятельности. В настоящее время к этому добавилось требование «профессиональной мобильности», т. е. способности изучать и осваивать новые области знаний. В связи с этим процесс обучения в вузах теперь все больше основывается на самостоятельности и творческой активности, как непременном условии успешного усвоения и овладения обширным и сложным программным материалом.

Отличительной особенностью обучения в вузе является то, что это, в значительной степени, самообразование.

Самообучение - один из самых ценных способов познания, когда развивается мышление, формируются ценнейшие качества человеческой личности: интерес к наукам, потребность в духовном обогащении, способность к творчеству, воля. Вместе с тем, само-

обучение доставляет человеку огромную радость и удовлетворение. Знания и навыки, приобретенные самостоятельно, остаются на всю жизнь.

Успехов в учебе можно достигать самыми разными способами. Само обучение в вузе - это одновременно и своеобразное «экспериментирование» с самим собой, тем более, что главный предмет для любого аспиранта - это он сам как развивающийся, самоизменяющийся и рефлексирующий «субъект учебной деятельности». В дальнейшем опыт формирования своего индивидуального стиля может стать основой формирования в себе индивидуального стиля самой профессиональной деятельности.

## ПРЕЗЕНТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Доклад* - вид самостоятельной работы, используется в учебной и внеучебной деятельности, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает к научному мышлению.

При подготовке доклада по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, важно систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. К докладу по крупной теме могут привлекаться несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления. Структура любого доклада может быть представлена следующим образом: постановка проблемы; систематизированное изложение основных результатов ее изучения (направления исследований, основные положения теорий, основные научные результаты (достижения) в изучении феноменов, процессов, явлений в рамках излагаемой проблемы, спорные или неизученные аспекты); выводы и обобщение (резюме).

Устные выступления - это то, чему надо обязательно учиться. Лишь очень немногие из нас являются ораторами от природы и, предоставленные сами себе, мы вносим в наши выступления путаницу, ненужные подробности, и, в конце концов, скуку. Этого можно избежать, если следовать нескольким простым правилам и приемам.

Не надо жалеть времени на подготовку устных выступлений: ваша будущая карьера может зависеть от того, как вы умеете выступать и представлять свои результаты. Хорошая работа достойна того, чтобы ее хорошо доложить.

Главная цель любого доклада - донести до слушателей то, что вы хотите им сказать. (Возможны, конечно, и другие цели, но мы будем исходить только из этой.) Это означает, что вы должны завладеть вниманием аудитории и не отпугнуть слушателей ни избытком скучных подробностей, ни особенностями технического представления доклада.

По возможности, не пишите на доске, так как это затягивает время. Кроме того, ваш красивый почерк обязательно покажется кому-нибудь мелким или неразборчивым. Используйте для иллюстрации сообщения компьютерный проектор.

О чем важно помнить во время доклада:

1. Нельзя недооценивать аудиторию. Слушатели, как правило, достаточно умны. Поэтому не пытайтесь показать аудитории, насколько умны *Вы*. Если это действительно так, то слушатели заметят.

2. Старайтесь говорить не монотонно, иначе вы вскоре увидите борющихся со сном слушателей. Подчеркивайте голосом и жестами (умеренными) наиболее важные положения доклада.

3. Отдайте должное вашим предшественникам. Это покажет, что вы знакомы с литературой по обсуждаемой проблеме. Кроме того, аудитория оценит, что вы не считаете, что разрешили «ударом гения» важный вопрос, который в течение многих лет не давался лучшим умам человечества. (Это случается очень редко, и поэтому смело можете полагать, что Вас это не касается.)

4. Если вы собираетесь кого-либо опровергнуть, не выпячивайте это (кто знает, быть может, потом в этой роли окажется и ваш доклад). Будьте вежливы.

5. Не надоедайте слушателям всем известными деталями. Это раздражает и

приводит к потере внимания. Иногда бывает полезно сообщить основной вывод в начале доклада. В противном случае слушатели могут начать проявлять нетерпение и торопить вас, чтобы вы скорее добрались до результата.

6. Не пытайтесь рассказывать обо всем, но только о теме выступления и в пределах отведенного времени.

7. Для того, чтобы показать что-либо на экране, пользуйтесь указкой. Помните, что не стоит поворачиваться спиной к слушателям. Если нет достаточно большой (или лазерной) указки, используйте маленькую указку, ручку или карандаш, но не ваши *пальцы*. Старайтесь не загромождать экран от аудитории.

8. Следите за аудиторией. Желательно не обращаться с докладом только к одному слушателю - это будет выглядеть странно. Лучше заранее выбрать несколько человек в аудитории, за реакцией которых вы будете следить во время выступления.

9. Заранее решите, что вы можете выкинуть из доклада, если не будете укладываться в отведенное время. Начните с короткого вступления и избегайте говорить о не относящихся к делу вещах. Спланируйте выступление так, чтобы его длительность была по крайней мере на 10% меньше отведенного вам времени. Если вы выступаете на конференции, узнайте заранее, включает ли отпущенное на доклад время также и его обсуждение.

10. Не волнуйтесь, если доклад прерывается вопросами. Как правило, это вызвано интересом слушателей к сообщению. Если ответ на вопрос будет ясен из последующей части доклада, просто скажите это. Если же вы чувствуете, что из-за вопросов остается мало времени и придется комкать выступление, обратитесь к руководителю семинара или конференции с предложением: «Я думаю, что более подробно мы обсудим это во время дискуссии или после доклада».

11. В конце доклада необходимо сделать основные выводы по излагаемой теме (проблеме).

12. Если вас спросили о том, что вы не знаете или о чем вы не думали, признайте это. Иногда бывает полезно сказать, что заданные вопросы или сделанные замечания очень интересны и что вы обязательно учтете их в последующей работе (если, конечно, они заслуживают это).

13. Если кто-либо из слушателей решительно не согласен с вами и агрессивно атакует детали доклада, постарайтесь объяснить вашу точку зрения. Помните, что вам нужно убедить *слушателей*, а не оппонента (его, как правило, все равно не убедить), и поэтому обращайтесь к аудитории. Вы можете предложить оппоненту детально объяснить и развить его возражения, но делайте это лишь в том случае, если вы *абсолютно уверены* в своей правоте. Следует также помнить две важные вещи. Во-первых, дискуссии способствуют лучшему пониманию проблемы (а научные - прогрессу науки) и ваш личный статус зависит, в частности, и от того, насколько компетентным вы показываете себя в дискуссиях, и кто оказывается правым в результате. Во-вторых, вы ни в коем случае не должны публично оскорблять оппонента, и не должны допускать этого в отношении самого себя.

14. Если вы ожидаете, что какие-то конкретные вопросы будут обязательно заданы (вы можете даже специально спровоцировать их), хорошо подготовьтесь к ним.

15. Компьютерные иллюстрации играют во время доклада очень важную роль. Докладчику они позволяют сохранять связанность и последовательность изложения и избавляют от необходимости заглядывать в текст сообщения. Слушателям же они помогают еще в большей степени. Они помогают им делать заметки, подумать о том, то вы только что сказали или еще собираетесь сообщить, позволяют следить за докладом даже после частичной потери внимания.

16. Пишите текст большими буквами. Рекомендуются заранее убедиться, что ваш текст будет различим в дальнем конце аудитории. Вы можете использовать разный цвет шрифта, но излишняя пестрота отвлекает внимание.

17. Помещайте не более 8-10 строчек на одном слайде и используйте короткие фразы.

18. Не стоит показывать длинные таблицы, содержащие, как правило, лишнюю информацию. В некоторых случаях (конечно, не всегда) гораздо нагляднее использовать гистограммы.

19. Избегайте большого числа малоинформативных и дублирующих друг друга рисунков. Когда показываете рисунок, дайте время разглядеть и осознать его. Рисунки не должны быть слишком сложными и запутанными. Лучше сделать новый рисунок, оставив на нем только то, что нужно для доклада, чем использовать иллюстрацию с излишней и отвлекающей информацией. Не забудьте объяснить, что у вас отложено по осям и какие единицы измерения используются.

20. Если вы выбились из времени, не пытайтесь показать все оставшиеся слайды презентации, пролистывая их с большой скоростью на проекторе. Просто пропустите их. Если же они содержат очень важную информацию, суммируйте ее коротко вслух.

Для доклада *на конференции* вам отводится очень ограниченное время для выступления (как правило, 10-15 мин.) и структура доклада должна это учитывать. У вас не будет времени для детального обсуждения, но, если вы хорошо сделаете доклад, заинтересованные слушатели подойдут к вам за подробностями после выступления.

Типичные разделы доклада: актуальность проблемы; основные теоретические положения, на которых вы основываетесь; цель, задачи и гипотеза исследования; методы, результаты; сравнение с литературными данными; обсуждение результатов, планы на будущее и т.п.

Начните с названия, авторов и краткого описания проблемы. Затем можно сразу привести ваш основной результат. Лучше сообщить его в начале, чем произнести скороговоркой, уже выбившись из времени, в конце доклада. Оставшееся время посвятите наиболее важным подробностям работы. В конце выступления снова изложите основной результат.

## **РЕШЕНИЕ СИТУАЦИОННЫХ ЗАДАЧ**

Такой вид самостоятельной работы направлен на развитие мышления, творческих умений, усвоение знаний, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем.

При решении ситуационной задачи необходимо:

1) представить рассуждение по поводу: необходимости дополнительных данных и источников их получения; прогнозов относительно субъектов и/или причин возникновения ситуации;

2) продемонстрировать умения использовать системный подход, ситуативный подход, широту взглядов на проблему;

3) подготовить программу действий, направленную на реализацию, например, аналитического метода решения проблемы: проанализировать все доступные данные, превратить их в информацию; определить проблему; прояснить и согласовать цели; выдвинуть возможные альтернативы; оценить варианты и выбрать один из них.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ЛИТЕРАТУРОЙ**

Необходимую для научных исследований информацию вы черпаете из книг, пуб-

ликаций, периодической печати, специальных информационных изданий и других источников. Успешному поиску и получению необходимой информации содействуют знания основ информатики, источников информации, составов фондов библиотек и их размещения.

Чтобы быстро и умело ориентироваться в этом потоке информации, учитесь работать с предметными каталогами библиотеки, уметь пользоваться информационными изданиями типа “Экспресс-информация”, “Реферативные журналы”, “Книжная летопись”, а также автоматизированной поисковой системой и Интернетом, чтобы быстро найти нужную информацию.

**Умение работать с информацией складывается из умения быстро найти требуемый источник (книгу, журнал, справочник), а в нем - нужные материалы; из умения разобратся в нем, используя при этом различные способы чтения.**

Хочется познакомить с двумя способами работы с текстом: первый - интеллект карты, или их еще называют карты ума (mind-maps). Интеллект-карты — это инструмент, позволяющий:

- эффективно структурировать и обрабатывать информацию;
- мыслить, используя весь свой творческий и интеллектуальный потенциал.

Интеллект-карты - очень красивый инструмент для решения таких задач, как проведение презентаций, принятие решений, планирование своего времени, запоминание больших объемов информации, проведение мозговых штурмов, самоанализ, разработка сложных проектов, собственное обучение, развитие, и многих других. Подробную информацию вы найдете на сайте - <http://www.mind-map.ru/>.

Второй: метод чтения называется ПВЧУК (PQRST), и он является весьма эффективным средством улучшить понимание ключевых идей и сведений, а также их запоминание. Название метода состоит из аббревиатуры названий пяти его этапов: предосмотр, вопросы, чтение, устное воспроизведение и контроль.



Первый и последний этапы (предосмотр и контроль) применяются к главе в целом; три этапа в середине (вопросы, чтение и устное воспроизведение) применяются по мере перехода к каждому крупному разделу главы.

**Этап II (Предосмотр).** На первом этапе вы бегло просматриваете всю главу, стремясь получить общее представление об основных темах. Это достигается прочтением резюме и затем беглым прочтыванием самой главы; при этом особое внимание стоит обратить на заголовки основных разделов и подразделов, а также пробежать глазами рисунки и иллюстрации.

Наиболее важное в этапе предосмотра — тщательно прочитать резюме в конце главы после того, как вы бегло ее просмотрели. Не поленитесь обратить внимание на каждый пункт этого резюме; при этом у вас возникнут вопросы, на которые надо будет ответить позднее, когда вы будете читать текст полностью. На этапе предосмотра вы получаете общее представление о темах, обсуждающихся в главе, и об их организации.

**Этап В (Вопросы).** Как отмечалось ранее, этапы В, Ч и У следует применять к ка-

ждому крупному разделу главы по мере перехода к нему. Как правило, главы этой книги содержат от 5 до 8 крупных разделов и каждый раздел начинается с заголовка крупными буквами. Проработайте главу по одному разделу за один раз, применяя к каждому из них этапы В, Ч и У, прежде чем перейти к следующему. Прежде чем прочитать раздел, прочитайте его заголовок, а также заголовки его подразделов. Затем преобразуйте тематические заголовки в один или более вопросов, на которые вы ожидаете найти ответ при чтении этого раздела. Спросите себя: «Какова была основная идея автора при написании этого раздела?» Это этап вопросов.

**Этап Ч (Чтение).** Далее прочтите раздел внимательно, со смыслом. По мере чтения постарайтесь ответить на вопросы, поставленные вами на этапе В. Вдумывайтесь в то, что читаете, и попытайтесь связать это с тем, что уже знаете. Возможно, вы захотите пометить или подчеркнуть ключевые слова или фразы текста. Не стоит, однако, пометить более 10-15% текста. Слишком много выделений мешают поставленной задаче, суть которой в том, чтобы ключевые слова и идеи выделялись при последующем просмотре. Возможно, лучше всего отложить внесение пометок, пока вы не прочитали весь раздел и не познакомились со всеми ключевыми идеями, так чтобы судить об их относительной важности.

**Этап У (Устное воспроизведение).** Окончив читать раздел, попытайтесь воспроизвести основные идеи и повторить информацию. Устное воспроизведение — мощное средство фиксации материала в памяти.

Выразите идеи своими словами и повторите информацию (желательно вслух, а если вы не одни, то про себя). Сверьтесь с текстом, чтобы быть уверенным, что вы воспроизвели материал верно и полно. Устное воспроизведение вскроет пробелы в вашем знании и поможет вам организовать информацию в памяти. Завершив таким образом один раздел текущей главы, переходите к следующему и снова примените этапы В, Ч и У. Продолжайте таким же образом, пока не закончите все разделы главы.

**Этап К (Контроль).** Когда вы закончили чтение всей главы, вам надо проверить себя и просмотреть весь материал. Проглядите свои пометки и проверьте воспроизведение основных идей. Попробуйте понять связь разных фактов друг с другом и их организацию внутри главы. На этапе контроля может потребоваться просмотреть снова всю главу и проверить ключевые факты и идеи. На этом этапе вам также следует перечитать резюме главы; при этом вы должны уметь добавлять подробности ко всем его пунктам. Не откладывайте этап контроля до предэкзаменационной ночи. Лучше всего в первый раз пересмотреть главу сразу после ее прочтения.

Исследования показывают, что метод ПВЧУК очень полезен и определенно предпочтительнее, чем простое прочтение всей главы напрямую. Устное воспроизведение особенно важно; лучше потратить значительное время учебы на активную попытку повторить материал, чем отдать все время его чтению и перечитыванию. Исследования показывают также, что тщательное прочтение резюме главы перед прочтением ее самой особенно продуктивно. Чтение резюме дает общее представление о главе, которое позволяет организовывать материал по мере ее прочтения. Даже если вы решите не проходить по всем этапам метода ПВЧУК, обратите особое внимание на устное воспроизведение и прочтение резюме главы как на хороший способ первого знакомства с материалом.

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а для психологов - это также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) - это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующим:

1. Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться; «не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, - советует молодому ученому Г. Селье, - запомните только, где это можно отыскать»

2. Сам такой перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что Вас интересует за рамками официальной учебной деятельности, то есть что может

расширить Вашу общую культуру...).

3. Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время).

4. Разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие - просто просмотреть.

5. При составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями и научными руководителями (или даже с более подготовленными и эрудированными сокурсниками), которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время...

6. Безусловно, все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).

7. Если книга - Ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).

8. Если Вы раньше мало работали с научной психологической литературой, то следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием - научиться «читать медленно», когда Вам понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать), и это может занять немалое время (у кого-то - до нескольких недель и даже месяцев); опыт показывает, что после этого студент каким-то «чудом» начинает буквально заглатывать книги и чуть ли не видеть «сквозь обложку», стоящая это работа или нет...

9. «Либо читайте, либо перелистывайте материал, но не пытайтесь читать быстро... Если текст меня интересует, то чтение, размышление и даже фантазирование по этому поводу сливаются в единый процесс, в то время как вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном», - советует Г. Селье.

10. Есть еще один эффективный способ оптимизировать знакомство с научной литературой - следует увлечься какой-то идеей и все книги просматривать с точки зрения данной идеи. В этом случае студент (или молодой ученый) будет как бы искать аргументы «за» или «против» интересующей его идеи, и одновременно он будет как бы общаться с авторами этих книг по поводу своих идей и размышлений... Проблема лишь в том, как найти «свою» идею...

## **ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ**

Научная публикация - основной результат деятельности исследователя. Главная цель научной публикации - сделать работу автора достоянием других исследователей и обозначить его приоритет в избранной области исследований.

Можно выделить несколько видов научных публикаций: монографии, статьи и тезисы докладов. Монография - это научный труд, в котором с наибольшей полнотой исследуется определённая тема, поэтому монографии пишутся редко. Тезисы докладов - это краткие публикации, как правило, содержащие 1-2 страницы, вследствие чего они не позволяют в должной мере ни отразить результаты, ни обсудить их и не представляют большого интереса для научного мира. Во многих случаях, например, при написании заявки на поддержку исследований тезисы докладов вообще не учитываются как публикации. Наибольший интерес представляют научные статьи, которые включают в себя как

рецензируемые статьи (перед опубликованием статья проходит рецензирование) и нерцензируемые статьи, так и труды (или материалы) конференций.

Всякая научная статья должна содержать краткий, но достаточный для понимания отчет о проведенном исследовании и объективное обсуждение его значения. Отчет должен содержать достаточное количество данных и ссылок на опубликованные источники информации, чтобы коллегам можно было оценить и самим проверить работу. Написать хорошую статью - значит достичь этих целей.

Чтобы написать хорошую статью необходимо соблюдать стандарты построения общего плана научной публикации и требования научного стиля речи. Это обеспечивает однозначное восприятие и оценку данных читателями. Основные черты научного стиля: логичность, однозначность, объективность.

*Основная задача этих рекомендаций - практическая помощь в написании и оформлении Ваших научных трудов (статей, тезисов).*

### **Основная структура содержания статьи**

В статье следует сжато и четко изложить современное состояние вопроса, цель работы, методику исследования, результаты и обсуждение полученных данных. Это могут быть результаты собственных экспериментальных исследований, обобщения производственного опыта, а также аналитический обзор информации в рассматриваемой области.

Статья, как правило, включает в себя:

- 1) аннотацию;
- 2) введение;
- 3) методы исследований;
- 4) основные результаты и их обсуждение;
- 5) заключение (выводы);
- 6) список цитированных источников.

Обычно статья включает также «Реферат» и «Ключевые слова», а в конце статьи также могут приводиться слова благодарности.

**Название (заглавие)** - очень важный элемент статьи. По названию судят обо всей работе. Поэтому заглавие статьи должно полностью отражать ее содержание. Правильнее будет, если Вы начнете работу над названием после написания статьи, когда поймали саму суть статьи, его основную идею. Некоторые авторы предпочитают поработать над названием статьи в начале своей работы, но такое подвластно только опытным исследователям. В любом случае помните, что удачное название работы - это уже полдела.

**Аннотация.** Она выполняет функцию расширенного названия статьи и повествует о содержании работы. Аннотация показывает, что, по мнению автора, наиболее ценно и применимо в выполненной им работе. Плохо написанная аннотация может испортить впечатление от хорошей статьи.

Во **Введении** должна быть обоснована актуальность рассматриваемого вопроса (что Вы рассматриваете и зачем?) и новизна работы, если позволяет объем статьи можно конкретизировать цель и задачи исследований, а также следует привести известные способы решения вопроса и их недостатки.

*Актуальность темы* - степень ее важности в данный момент и в данной ситуации для решения данной проблемы (задачи, вопроса). Это способность ее результатов быть применимыми для решения достаточно значимых научно-практических задач.

*Новизна* - это то, что отличает результат данной работы от результатов других авторов.

*Цели и задачи исследований.* Важно, чтобы при выборе темы четко осознавать те цели и задачи, которые автор ставит перед своей работой. Работа должна содержать определенную идею, ключевую мысль, которой, собственно говоря, и посвящается само исследование. Формулировка цели исследования - следующий элемент разработки программы. Дабы успешно и с минимальными затратами времени спра-



виться с формулировкой цели, нужно ответить себе на вопрос: “что ты хочешь создать в итоге организуемого исследования?” Этим итогом могут быть: новая методика, классификация, новая программа или учебный план, алгоритм, структура, новый вариант известной технологии, методическая разработка и т.д. Очевидно, что цель любой работы, как правило, начинается с глаголов:

- выявить...
- выявить...
- сформировать...
- обосновать...
- проверить...
- определить...
- создать...
- построить...

*Задачи* - это, как правило, конкретизированные или более частные цели. Цель, подобно вееру, разветвляется в комплексе взаимосвязанных задач. Например, если цель исследования - разработать методику оптимальной организации учебно-воспитательного процесса в условиях пятидневной недели, то эта цель может предполагать следующие задачи:

- 1) определить и обосновать оптимальную для каждой студенческой группы продолжительность занятий;
- 2) осуществить корректировку учебных программ в связи с общим сокращением учебного времени;
- 3) освоить с преподавателями методику интенсификации обучения в условиях 90, 85-и 80-минутного занятия;
- 4) выявить динамику перегрузов студентов, занимающихся в режиме пятидневной учебной недели, а также динамику характеристик здоровья и др.

**Основная часть** включает само исследование, его результаты, практические рекомендации. От самостоятельного исследователя требуется умение:

- пользоваться имеющимися средствами для проведения исследования или создавать свои, новые средства.
- разобраться в полученных результатах и понять, что нового и полезного дало исследование.

В работе, посвященной экспериментальным (практическим) исследованиям, автор обязан описать методику экспериментов, оценить точность и воспроизводимость полученных результатов. Если это не сделано, то достоверность представленных результатов сомнительна. Чтение такой статьи становится бессмысленной тратой времени.

Важнейшим элементом работы над статьей является представление результатов работы и их физическое объяснение. Необходимо представить результаты в наглядной форме: в виде таблиц, графиков, диаграмм.

Большинство авторов избегают упоминать об экспериментах с отрицательным результатом. Между тем, такие эксперименты, особенно в области технологии, иногда поучительнее экспериментов с положительным исходом. Технология - это наука, в отличие от математики, бывает так, что минус плюс минус дают плюс. Например, технологический процесс имеет два существенных недостатка, но, тем не менее, обеспечивает необходимое качество продукции. Если устранить только один недостаток, то, как правило, процесс даст сбой и возникнет брак в производстве. [5]

В статье о каком-либо технологическом процессе автору следует рассмотреть виды брака и методы его устранения. Технолог вырастает в специалиста высокой квалификации, если он исследует причины возникновения брака в производстве и разрабатывает методы его устранения.

**Заключение** содержит краткую формулировку результатов, полученных в ходе ра-

боты. В заключении, как правило, автор исследования суммирует результаты осмысления темы, выводы, обобщения и рекомендации, которые вытекают из его работы, подчеркивает их практическую значимость, а также определяет основные направления для дальнейшего исследования в этой области знаний.

**Выводы** (вместо заключения) обычно пишутся, если статья основана на экспериментальных данных и является результатом многолетнего труда. Выводы не могут быть слишком многочисленными. Достаточно трех-пяти ценных для науки и производства выводов, полученных в итоге нескольких лет работы над темой. Выводы должны иметь характер тезисов. Их нельзя отождествлять с аннотацией, у них разные функции. Выводы должны показывать, что получено, а аннотация - что сделано. [2]

**Список литературы** - это перечень книг, журналов, статей с указанием основных данных (место и год выхода, издательство и др.).

Ссылки в статье на литературные источники можно оформить тремя способами: 1) выразить в круглых скобках внутри самого текста (это может быть газетный или журнальный материал); 2) опустить в нижнюю часть страницы с полными выходными данными; 3) указать в квадратных скобках номер источника и страницу из алфавитного списка литературы. В целом, литературное оформление материалов исследования следует рассматривать весьма ответственным делом.

Библиографическое описание документов, включенных в список использованной литературы, составляется в соответствии с требованиями ГОСТ «Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления».

Важно помнить: при отправлении статьи на серьезный академический журнал необходимо соблюдать общую структуру составления статьи с подписыванием подзаголовков структуры статьи. Некоторые издатели, обычно это в сборниках материалов конференций, если не позволяет объем страниц статьи, не акцентируют на подписывание разделов, т.е. текст идет целиком отдельными абзацами.

## ЭТО ТОЖЕ ВАЖНО

**Правила цитирования.** Цитата является точной, дословной выдержкой из какого-либо текста, включенного в собственный текст. Цитаты, как правило, приводятся только для подтверждения аргументов или описаний автора. При цитировании наибольшего внимания заслуживает современная литература и первоисточники. Вторичную литературу следует цитировать как можно экономнее, например, для того, чтобы оспорить некоторые выводы авторов.

**Изложение материала статьи.** Необходимо представлять своего читателя и заранее знать, кому адресована статья. Автор должен так написать о том, что неизвестно другим, чтобы это неизвестное стало ясным читателю в такой же степени, как и ему самому. Автору оригинальной работы следует разъяснить читателю ее наиболее трудные места. Если же она является развитием уже известных работ (и не только самого автора), то нет смысла затруднять читателя их пересказом, а лучше адресовать его к первоисточникам. Важно показать авторское отношение к публикуемому материалу, особенно сейчас, в связи широким использованием Интернета. Необходимы анализ и обобщение, а также критическое отношение автора к имеющимся в его распоряжении материалам.

Главным в изложении, как отмечал еще А. С. Пушкин, являются точность и краткость. «Словам должно быть тесно, а мыслям просторно» (Н. А. Некрасов). Важны стройность изложения и отсутствие логических разрывов. Красной линией статьи должен стать общий ход мыслей автора. Текст полезно разбить на отдельные рубрики. Это облегчит читателю нахождение требуемого материала. Однако рубрики не должны быть излишне мелкими. [8]

**Терминология** Автор должен стремиться быть однозначно понятым. Для этого ему

необходимо следовать определенным правилам:

- употреблять только самые ясные и недвусмысленные термины;
- не употреблять слово, имеющее два значения, не определив, в каком из них оно будет применено;
- не применять одного слова в двух значениях и разных слов в одном значении [1].

Не следует злоупотреблять иноязычными терминами. Как правило, они не являются синонимами родных слов, между ними обычно имеются смысловые оттенки.

**Язык изложения.** Научная статья должна быть написана живым, образным языком, что всегда отличает научные работы от не относящихся к таковым. Многие серьезные научные труды написаны так интересно, что читаются, как хороший детективный роман.

Необходимо безжалостно истреблять в тексте лишние слова: «в целях» вместо «для», «редакция просит читателей присылать свои замечания» (слово «свои» — лишнее), «весь технологический процесс в целом» и т. д. Следует также устранять всякие «загадочные» термины. Следует также избегать ненужной возвратной формы глаголов. Ее нужно применять, только когда речь идет о самопроизвольно протекающих процессах. Например, нужно сказать: «применяют метод вакуумного напыления», а не «применяется метод вакуумного напыления». Это позволяет различать «деталь нагревается» от «деталь нагревают», что устраняет неясности.

**Как писать?** Начинающему автору необходимо свыкнуться с мыслью, что подлинная работа над статьей начинается сразу после написания первого варианта. Надо безжалостно вычеркивать все лишнее, подбирать правильные выражения мыслей, убирать все непонятное и имеющее двойной смысл. Но и трех-четырех переделок текста может оказаться мало.

Многие авторы придерживаются следующего способа написания научной статьи. Сначала нужно записать все, что приходит в голову в данный момент. Пусть это будет написано плохо, здесь важнее свежесть впечатления. После этого черновик кладут в стол и на некоторое время забывают о нем. И только затем начинается авторское редактирование: переделывание, вычеркивание, вставление нового материала. И так несколько раз. Эта работа заканчивается не тогда, когда в статью уже нечего добавить, а когда из нее уже нельзя ничего выбросить. «С маху» не пишет ни один серьезный исследователь. Все испытывают трудности при изложении.

Для того чтобы подчеркнуть направление вашей мысли при написании статьи и сделать более наглядной его **логическую структуру**, вы можете использовать различные вводные слова и фразы:

- 1) Во-первых,... Во-вторых,... В-третьих...
- 2) Кроме того
- 3) Наконец
- 4) Затем
- 5) Вновь
- 6) Далее
- 7) Более того
- 8) Вместе с тем
- 9) В добавление к вышесказанному
- 10) В уточнение к вышесказанному
- 11) Также
- 12) В то же время
- 13) Вместе с тем
- 14) Соответственно
- 15) Подобным образом
- 16) Следовательно
- 17) В сходной манере
- 18) Отсюда следует

- 19) Таким образом
- 20) Между тем
- 21) Тем не менее
- 22) Однако
- 23) С другой стороны
- 24) В целом
- 25) Подводя итоги
- 26) В заключение
- 27) Итак
- 28) Поэтому

Однако не следует злоупотреблять вводными фразами начинать с них каждое предложение.

### **Техническая сторона оформления статьи**

Правильно оформленная работа облегчает восприятие Вашей статьи. Есть некоторые правила, которых надо соблюдать:

- 1) после заголовка (подзаголовка), располагаемого посередине строки, точка не ставится. Также не допускается подчеркивание заголовка и переносы в словах заголовка;
- 2) страницы нумеруются в нарастающем порядке;
- 3) правила сокращения слов и словосочетаний. Применение сокращенных словосочетаний регламентируется ГОСТ 7.12-93 «Сокращение русских слов и словосочетаний в библиографическом описании». Кроме того, имеются общепринятые правила сокращения слов и выражений, применяемые при написании курсовых работ, рефератов, диссертаций, статей. При этом используются следующие способы:
  1. Пишут лишь первые буквы слова (например, "гл." - глава, "св." - святой, "ст." - статья).
  2. Оставляют лишь первую букву слова (например, век - "в.", год - "г.").
  3. Оставляют только часть слова без окончания и суффикса (например, "абз." - абзац, "сов." - советский).
  4. Пропускают сразу несколько букв в середине слова, а вместо них ставят дефис (например, университет - "ун-т", издательство - "изд-во").

Нужно быть внимательным при использовании и таких трех видов сокращений, как буквенные аббревиатуры, сложносокращенные слова, условные географические сокращения по начальным буквам слов или по частям слов.

Таковыми аббревиатурами удобно пользоваться, так как они состояются из общеизвестных словообразований (например, "ВУЗ", "профсоюз"). Если необходимо обозначить свой сложный термин такой аббревиатурой, то в этом случае ее следует указывать сразу же после данного сложного термина. Например, "средства массовой информации (СМИ)". Далее этой аббревиатурой можно пользоваться без расшифровки.

При написании научных работ необходимо соблюдать общепринятые графические сокращения по начальным буквам слов или по частям таких слов: "и т.д." (и так далее), "и т.п." (и тому подобное), "и др." (и другое), "т.е." (то есть), "и пр." (и прочее), "вв." (века), "гг." (годы), "н.э." (нашей эры), "обл." (область), "гр." (гражданин), "доц." (доцент), "акад." (академик). При сносках и ссылках на источники употребляются такие сокращения, как "ст.ст." (статьи), "см." (смотри), "ср." (сравни), "напр." (например), "т.т." (тома).

Следует иметь также в виду, что внутри самих предложений такие слова, как "и другие", "и тому подобное", "и прочее" не принято сокращать. Не допускаются сокращения слов "так называемый" (т.н.), "так как" (т.к.), "например" (напр.), "около" (ок.), "фор-

мула" (ф-ла).

Хорошо сделанная статья является логическим завершением выполненной работы. Поэтому, наряду с совершенствованием в исследовательской работе, необходимо постоянно учиться писать статьи. Подведем итог. Так как же работать над статьей?

- Определитесь, готовы ли вы приступить к написанию статьи и можно ли ее публиковать в открытой печати.
- Составьте подробный план построения статьи.
- Разыщите всю необходимую информацию (статьи, книги, патенты и др.) и проанализируйте ее.
- Напишите введение, в котором сформулируйте необходимость проведения работы и ее основные направления.
- Поработайте над названием статьи.
- В основной части статьи опишите методику экспериментов, полученные результаты и дайте их физическое объяснение.
- Составьте список литературы.
- Сделайте выводы.
- Напишите аннотацию.
- Проведите авторское редактирование.
- Сократите все, что не несет полезной информации, вычеркните лишние слова, непонятные термины, неясности.

### 3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

#### 3.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины «Философия и психология человека на современном этапе развития общества»

Наименование дисциплины/курса	Уровень/ступень образования (бакалавриат, магистратура)	Название цикла дисциплины в учебном плане	Количество зачетных единиц/кредитов
Философия и психология человека на современном этапе развития общества	Магистратура	Базовая часть	<b>3 ЗЕТ</b>
Смежные дисциплины по учебному плану			
Предшествующие: уровень бакалавриата			
Последующие: Феноменология развития личности, Теория и практика психологического консультирования, Бихевиоральный подход в психологическом консультировании/Экзистенциальный подход в психологическом консультировании, Когнитивный подход в консультировании / Гештальтподход в консультировании.			

<b>ОСНОВНОЙ МОДУЛЬ</b>			
	Форма работы	Количество баллов 60%	
		min	max
Текущая работа	Доклады на семинаре	40	70
<b>Итого</b>		<b>40</b>	<b>70</b>

<b>ИТОГОВЫЙ МОДУЛЬ</b>			
Содержание	Форма работы	Количество баллов 20%	
		min	max
Эссе	Написание эссе.	<b>20</b>	<b>30</b>
<b>Итого:</b>		<b>20</b>	<b>30</b>

<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ</b>			
	Форма работы	Количество баллов	
		min	max
1. Подготовка реферата		<b>0</b>	<b>10</b>
<b>Итого</b>		<b>0</b>	<b>10</b>
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min <b>60</b>	max <b>100</b>

Соответствие рейтинговых баллов и академической отметки

Общее количество набранных баллов	Академическая отметки
0 - 59 баллов	Не зачтено/ «неудовлетворительно»
60-72 балла	Зачтено/ «удовлетворительно»
73-86 баллов	Зачтено/ «хорошо»
87-100 баллов	Зачтено/ «отлично»

### 3.2. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
 высшего образования  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева**

Факультет начальных классов

Кафедра-разработчик: кафедра педагогики и психологии начального образования

УТВЕРЖДЕНО  
 на заседании кафедры  
 Протокол № 4  
 от «13» мая 2020 г.  
 Заведующий кафедрой

Мосина Н.А.



ОДОБРЕНО  
 на заседании научно-методического  
 совета специальности (направления  
 подготовки)  
 Протокол № 6  
 от «14» мая 2020 г.  
 Председатель НМСС (Н)

Дуда И.В.



### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
 обучающихся

**«Философия и психология на современном этапе развития общества»**

(наименование дисциплины/модуля/вида практики)

**44.04.02 Психолого-педагогическое образование**

(код и наименование направления подготовки)

---

(направленность (профиль) образовательной программы)

**Магистр**

(квалификация (степень) выпускника)

Составитель: Викторук Е.Н.

### ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ НА ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональному стандарту «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н.

Предлагаемые формы и содержания оценочных средств аттестации адекватны целям и задачам реализации основной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, направленность (профиль) Мастерство психологического консультирования.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в достаточном объеме. Формы оценочных средств соответствуют основным принципам формирования оценочных фондов, закрепленным в локальных документах образовательной организации.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к применению в процессе подготовки по указанной программе.

Заместитель директора  
по научно-методической работе  
МАОУ «Гимназия № 5»  
г. Красноярск



 М. И. Порошина



## 1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «Кризисное консультирование» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине/модулю решает **задачи**:

- контроль и управление процессом приобретения магистрантами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора универсальных и общепрофессиональных компетенций выпускников;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных **документов**:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование (уровень магистратуры);
- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.04.02. Психолого-педагогическое образование (уровень магистратуры);
- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре - в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

## 2. Перечень компетенций подлежащих формированию в рамках дисциплины

2.1. **Перечень компетенций**, формируемых в процессе изучения дисциплины:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий.

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

ОПК-4 Способен создавать и реализовывать условия и принципы ду-

ховно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ПК-3 – способен к просветительской деятельности по повышению уровня психологической культуры субъектов образовательного процесса, повышению психологической защищенности и психологического благополучия субъектов образовательных отношений.

## 2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
УК-1 — способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	Современные научные школы и направления в психологии, Феноменология развития личности, Философия и психология человека на современном этапе развития общества, Психологические отрасли, психологические службы и практики, Организация научного исследования, Научно-исследовательский семинар, Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика, Учебная практика: ознакомительная практика, Учебная практика: научно-исследовательская работа, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Текущий контроль	1	Работа на семинаре.
		Промежуточная аттестация	2	Эссе
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Философия и психология человека на современном этапе развития общества, Теория и практика психологического консультирования, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде, Правовые основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде.	Текущий контроль	1	Работа на семинаре.
		Промежуточная аттестация	2	Эссе
ОПК-4 – способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на	Феноменология развития личности, Философия и психология человека на современном этапе развития общества, Экспертиза и проектирование психологически безопасной и развивающей среды, Профессиональное консультирование, Практикум по психологическому консультированию, Технологии группового психологического консультирования, Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика, Производственная практика: технологическая (проектно-	Текущий контроль	1	Работа на семинаре.
		Промежуточная аттестация	2	Эссе

основе базовых национальных ценностей.	технологическая) практика, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде.			
ПК-3 – способен к просветительской деятельности по повышению уровня психологической культуры субъектов образовательного процесса, повышению психологической защищенности и психологического благополучия субъектов образовательных отношений.	Экспертиза и проектирование психологически безопасной и развивающей среды, Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности, Кризисное консультирование, Профессиональное консультирование, Практикум по психологическому консультированию, Дистантное психологическое консультирование, Технологии группового психологического консультирования, Психотерапия в психологическом консультировании, Психолого-педагогическая коррекция в психологическом консультировании, Основы клинической психологии, Психологическое здоровье и Психосоматика, Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.	Текущий контроль  Промежуточная аттестация	1  2	Работа на семинаре.  Эссе

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонд оценочных средств включает:

1. Эссе.

3.2.1. Оценочное средство «Эссе». Разработчик: д.ф.н., профессор кафедры философии, социологии и религиоведения Викторук Е.Н.

**Цель работы в форме эссе** – продемонстрировать навыки самостоятельной профессионально компетентной интерпретации социально-психологических феноменов в широком социокультурном контексте. Квалификация будущего специалиста отражается в самой способности **самостоятельно** сформулировать тему эссе, на основе предложенных философских учений о душе, психике, сознании. «Сконструированная» тема должна быть предварительно согласована с преподавателем.

**«Формула» темы эссе** складывается из следующих элементов: 1) учение о сознании (душе, психике) конкретного философа, или школы (направления); 2) значение этого учения для современной психологии. Например:

Концепция отчаяния в учении С.Кьеркегора и ее значение для практической психологии;

Трансформация смысла жизни в философии экзистенциализма и ее значение для понимания задач психологического консультирования;

Потенциал работы В. Франкла «Человек в поисках смысла» для психологического консультирования и т.п.

Эссе дополняется специальным разделом, в который входит краткий перечень терминов и персоналий по теме эссе, список использованной литературы и тест на 10 вопросов.

#### **Перечень философских направлений (школ) персоналий для помощи в работе по формулированию темы эссе**

1. Анимизм и гилозоизм в досократический период: Фалес, Демокрит, Гиппократ.
2. Учение о душе у Платона и Аристотеля.
3. «За и против» античной версии человека.
4. Стоицизм: счастье, страх, четыре основные добродетели.
5. Гедонизм как теория удовольствия.
6. Этика эпикуреизма.
7. Сравнительный анализ понятия «человек» в античности и средневековье
8. Понятие духа, души и тела и связанного с ними понятия «грех» в средневековье и современности (Ориген и З. Фрейд).
9. Современный христианский психологический анализ.
10. Дуализм души и тела по Р. Декарту.
11. Понятие рефлекса по Р. Декарту с современной точки зрения.
12. Детерминистическое учение о человеке как механизме в Новое время.
13. Идолы познания Ф Бэкона как начало обсуждения психофизиологической

проблемы в материализме и идеализме.

14. Различия эмпиризма/сенсуализма и рационализма в учении о душе.
15. Материалистически-механическое представление о природе сознания по Т. Гоббсу.
16. Природа человека в новое время в западной философии («человек по природе своей зол»).
17. Природа представления по Т. Гоббсу и начало учения об ассоциации в психологии.
18. Учение об аффектах как стремление к самосохранению по Б. Спинозе.
19. Критика теории врожденных идей Р. Декарта в философии Дж. Локка.
20. Характеристика простых и сложных идей внутреннего и внешнего опыта, их сходства и различия по Дж. Локку.
21. Понятие бессознательного по Г. Лейбницу.
22. Зарождение учения об ассоциациях в учении Б. Гартли.
23. Душа как спиритуальная бестелесная субстанция в солипсизме Дж. Беркли.
24. Материалистические тенденции в понимании сознания (как пучка ассоциативного опыта) и личности как совокупности восприятий по Д. Юму.
25. Понятие ассоциации в истории философии и психологии.
26. О лозунге Ж.-Ж. Руссо «назад к природе».
27. Человек-машина.
28. Учение о Дж. Локка о «гражданском обществе» и «разделении властей». Понятие прогресса.
29. Концепция «натурализации культуры» («Назад к природе!») Ж.-Ж. Руссо.
30. Прямая связь между душой и телом в философии Фехнера и ее связь с аналогичными психологическими теориями (по выбору студента 1-2 теории).
31. Ч. Дарвин и подъем сравнительной психологии: психика животных и человека.
32. Философские основания зоопсихологии.
33. Человек как субъект экономических отношений в марксизме.
34. Мир как воля и представление» А. Шопенгауэра
35. Учение о сверхчеловеке по Ф. Ницше.
36. Соционика как пример аполлоновского понимания мира.
37. Бихевиоризм как дионисийский принцип понимания человека.
38. Понятие бессознательного и подсознательного в психологии: эволюция понятия.
39. Проблема соотношения знания и веры в философии В.С. Соловьева, Н.О. Лосского, С.Л. Франка, А.И. Введенского (один философ по выбору студента) и ее влияние на развитие психологии.
40. Экзистенциализм: основные идеи.
41. Человек как «открытый проект» в экзистенциализме и влияние на развитие психологии.
42. Основные идеи философской герменевтики.
43. Феноменология: мир феноменов и ноуменов.
44. Основные идеи структурализма и его влияние на развитие психологии

45. Норма и девиация как исторический конструкт в философии М. Фуко»
46. Теория «разумного эгоизма». Представления Ф. Ницше о «сверхчеловеке».
47. Понятие бессознательного у З. Фрейда и К.-Г. Юнга.
48. Психопанализ и философия: философские аспекты теорий Фрейда, Юнга, Фромма, Лакана.
49. Структура психики согласно З. Фрейду: «Оно», «Я», «Сверх-Я».
50. Бессознательное: проблема доступа (анализ снов и оговорок), вытеснение, сексуальная природа содержания, формирование.
51. Структура психики согласно З. Фрейду.
52. Интерпретация Фрейдом культуры: значение Эдипова комплекса для человеческой культуры.
53. Психопанализ Ж. Лакана: стадия зеркала.
54. Концепция Э. Фромма: гуманистический психопанализ.
55. Фрейдизм и неопрейдизм о человеке и обществе.
56. Экзистенциализм о сущности и существовании человека, о преодолении отчуждения и обретении смысла бытия.
57. Постмодернизм: человек на «игровом поле» культуры.
58. Этапы развития психопанализа: фрейдизм, неопрейдизм, постфрейдизм
59. Концепция З. Фрейда: учение о структуре психики, природе бессознательного, о «несчастном Я».
60. Психика и социальность, типы социальных характеров по Э. Фромму.
61. Социально-исторические и духовные предпосылки возникновения экзистенциализма.
62. С. Кьеркегор: сущность человека в его свободе выбора.
63. Понятие «отчаяния» в экзистенциализме.
64. Б. Паскаль: «философия разума» и «философия сердца».
65. Основные категории экзистенциализма: бытие, экзистенция, пограничная ситуация, трансценденция.
66. Экзистенциальный анализ С. Кьеркегора (по книге «Страх и трепет»)
67. «Экзистенциальная психотерапия В. Франкла» (по книге «Человек в поисках смысла»);
68. Анализ образа Анны Карениной и Наташи Ростовской в книге Л. Шестова «Добро в учении гр. Толстого и Ф. Ницше (Философия и проповедь)».
69. Бессознательное как исторический конструкт (на примере книги К. Леви-Стросса «Структурная антропология»).

#### Критерии оценивания по оценочному средству «Эссе»

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично/зачтено	(73-86 баллов) хорошо/зачтено	(60-72 баллов)* удовлетворительно/зачтено
ОК-1, ОК-2, ПК-33	Обучающийся <b>понимает</b> важность	Обучающийся понимает важность	Обучающийся понимает важность применения

	<p>применения философских знаний в профессиональной деятельности, может привести примеры из личного или наблюдаемого опыта, способен совершать самостоятельную аналитическую работу философского и профессионального психологического текста с применением философской терминологии, владение навыками научного анализа текста.</p> <p><b>Умеет спланировать</b> цели и задачи дальнейшего образования.</p>	<p>применения философских знаний в профессиональной деятельности, может привести примеры из личного или наблюдаемого опыта, но затрудняется совершать самостоятельную аналитическую работу философского и профессионального психологического текста с применением философской терминологии, не владеет навыками самостоятельного научного анализа.</p> <p><b>Умеет спланировать</b> обобщенные цели и задачи дальнейшего образования</p>	<p>философских знаний в профессиональной деятельности, может привести примеры из личного или наблюдаемого опыта, но затрудняется совершать самостоятельную аналитическую работу философского и профессионального психологического текста с применением философской терминологии</p> <p><b>Умеет спланировать</b> обобщенные цели и задачи дальнейшего образования</p>
--	---	--	---

### Требования к написанию эссе

Эссе – это авторское произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме).

Цель эссе – высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором данного текста.

**Эссе включает в себя следующие элементы:**

1. Введение. В нем формулируется тема, обосновывается ее актуальность, раскрывается расхождение мнений, обосновывается структура рассмотрения темы, осуществляется переход к основному суждению.

2. Основная часть. Включает в себя:

- формулировку суждений и аргументов, которые выдвигает автор, обычно, два-три аргумента;
- доказательства, факты и примеры в поддержку авторской позиции;
- анализ контраргументов и противоположных суждений, при этом необходимо показать их слабые стороны.

3. Заключение. Повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в защиту основного суждения, дается общее заключение о полезности данного утверждения.



### Оформление материалов эссе

Объем эссе – до 5-7 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль - 12, интервал – одинарный. Все поля по 20 мм.

Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора эссе.

Далее через один интервал – название эссе жирным шрифтом.

Затем через один пропущенный интервал располагается текст.

**Раздел, дополняющий эссе.** Эссе дополняется специальным разделом, в который входят: 1) краткий перечень терминов и персоналий по теме эссе, 2) список использованной литературы; 3) тест на 10 вопросов (1 открытое, 1 на соответствие, 8 закрытых тестовых заданий).

### Критерии оценки материалов эссе

При оценивании материалов необходимо учитывать следующие элементы:

1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.

2. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или на бытовом уровне, с корректным использованием или без использования научных понятий в контексте ответа на вопрос эссе.

3. Аргументация своей позиции с опорой на факты педагогической социальной действительности или собственный опыт.

Все эти элементы должны быть изучены и оценены экспертами.

Основные критерии и уровни оценки	Баллы
1. Демонстрирует понимание важности знаний по философии в контексте профессиональной деятельности.	<p><b>2 балла</b> – представлено обоснование важности наличия философской культуры при анализе социально-психологических знаний и умений, представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) на значимость тех или иных знаний и умений.</p> <p><b>1 балл</b> – автор указывает на важность наличия философских знаний и умений присутствует собственная позиция, но аргументация неубедительная или отсутствует.</p> <p><b>0 баллов</b> – понимание важности философских основ психологии носит обобщенный, не выражена собственная позиция.</p>
2. Раскрывает проблему на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или на бытовом уровне, с корректным	<p><b>2 балла</b> – проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и обоснованиях, с корректным использованием научных терминов и</p>

использованием или без использования научных понятий в контексте ответа на вопрос эссе.	понятий в контексте ответа. <b>1 балл</b> – проблема раскрыта при формальном использовании научных терминов. <b>0 баллов</b> – проблема обозначена на бытовом уровне; проблема не раскрыта, или сформулировано мнение без аргументов.
3. Аргументация своей позиции с опорой на философскую парадигму	<b>2 балла</b> – дана аргументация своего мнения с опорой на философскую парадигму <b>1 балл</b> – аргументация неубедительная или отсутствует. <b>0 баллов</b> – аргументация своего мнения дана вне контекста проблемы.
<b>Итого: высокий уровень</b>	<b>5-6</b>
<b>продуктивный уровень</b>	<b>3-4</b>
<b>базовый уровень</b>	<b>1-2</b>

#### 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонды оценочных средств включают:

- Критерии оценки работы на семинаре.

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству «Работа на семинаре»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
1. Навыки ведения научной дискуссии, активная позиция в обсуждении докладов	6
2. Логика изложения материала, лаконичность выступления.	4
3. Аргументированное и обоснованное представление основных положений.	4
4. Построение доклада с учетом особенностей аудитории.	4
5. Применение информационных технологий с учетом особенностей восприятия аудитории (оформление презентации, раздаточного материала, читаемость текста, четкость представленных данных).	4
6. Умение работать в команде, навыки совместной деятельности.	6
7. Владение методами, техниками и приемами активного обучения.	8
Максимальный балл	36

### 3.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

#### Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в учебной программе на 2019/2020 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры педагогики и психологии начального образования от 08 мая 2019 г., протокол № 5.

Заведующий кафедрой



Н.А. Мосина

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование»

Протокол № 6 от 23 мая 2019 г.

Председатель НМСС (Н)



И.В. Дуда

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины  
на 2020/2021 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлены титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности  Министерству просвещения Российской Федерации.

2. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

3. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры педагогики и психологии начального образования от 13 мая 2020 г., протокол № 4.

Заведующий кафедрой



Н.А. Мосина

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование»

Протокол № 6 от 14 мая 2020 г.

Председатель НМСС (Н)



И.В. Дуда

**КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Философия и психология на современном этапе развития общества**

**Направление подготовки: 44.04.02 Психолого-педагогическое образование,**  
**направленность (профиль) образовательной программы: «Мастерство психологического консультирования»**  
**по очной, заочной форме обучения**

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров /точек доступа
<b>ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>		
Новая философская энциклопедия / Ин-т философии РАН; Нац. обществ.-науч. фонд; Председатель научно-ред. совета В. С. Стёпин. Изд. 2-е, испр. и доп. М.: Мысль, 2010. Т. 1–4. 2659 с.	ЭБС «Университетская библиотека он-лайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Спиркин, А. Г. Философия: учебник. М.: Гардарики, 2008. 368 с.	Научная библиотека	63
Философия: учеб. пособие для высших учебных заведений/ ред. В. П. Кохановский. - 17-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 574 с.	ЭБС «Университетская библиотека он-лайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Алексеев, П.В. Социальная философия: учебное пособие. М.: Велби: Проспект, 2005. 256 с	Межвузовская электронная библиотека	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>		
Андреев, И. Л. Происхождение человека и общества: научно-популярная литература 2-е изд., перераб. и доп. М.: Мысль, 1988. 415 с.	Научная библиотека	15
Алексеев, П. В. Философы России начала XXI столетия: биографии, идеи, труды/ П. В. Алексеев; энциклопедический словарь. М.: Российская политическая энциклопедия, 2009. 695 с.	ЭБС «Университетская библиотека он-лайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Мир философии: книга для чтения: в 2-х ч.. Ч. 1: Исходные философские проблемы, понятия и принципы/ сост.: П. С. Гуревич, В. И. Столяров. М.: Политиздат, 1991. 672 с.	Научная библиотека	20

Гриненко, Г. В История философии: учебник/ Г. В. Гриненко. М.: Юрайт, 2011. 689 с	Научная библиотека	4
Хрестоматия по философии: Учебное пособие/ Сост. П.В. Алексеев. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Велби: Проспект, 2003. 576 с.		
<b>Информационные справочные системы и профессиональные базы данных</b>		
Электронный каталог КГПУ им. В.П. Астафьева [Электронный ресурс]: система автоматизации библиотек «ИРБИС 64»: база данных содержит сведения о книгах, брошюрах, диссертациях, компакт-дисках, статьях из научных и журналов. Электрон. Дан. Красноярск, 1992 Режим доступа: <a href="http://library.kspu.ru">http://library.kspu.ru</a> .	<a href="http://library.kspu.ru">http://library.kspu.ru</a> .	свободный
Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. Информ. Портал. Москва, 2000. Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> .	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	свободный
East View : универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . Электрон.дан. ООО ИВИС. 2011.	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	<a href="https://icdlib.nspu.ru/">https://icdlib.nspu.ru/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ

главный библиотекарь  
должность структурного подразделения)



(подпись)

/ Шарапова И.Б.  
(Фамилия И.О.)

## КАРТА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ ДИСЦИПЛИНЫ для магистров

**Направление подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование**  
**Направленность (профиль) образовательной программы**  
**Мастерство психологического консультирования**  
**по очной, заочной форме обучения**

Аудитория	Оборудование
Аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-352	Компьютер-1шт, проектор-1шт, телевизор-1шт, видеокассеты с иллюстративным материалом; наглядные пособия, учебные пособия. ПО: Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA); Kaspersky Endpoint Security - Лиц сертификат №2304-180417-031116- 577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader - (Свободная лицензия); Google Chrome - (Свободная лицензия); Mozilla Firefox - (Свободная лицензия); LibreOffice - (Свободная лицензия GPL); XnView - (Свободная лицензия); Java - (Свободная лицензия); VLC - (Свободная лицензия). Консультант Плюс - (Свободная лицензия для учебных целей); Гарант - (Свободная лицензия для учебных целей)
Аудитория для самостоятельной работы	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд.1-105	Учебно-методическая литература, ноутбук - 9 шт., компьютерный стол - 15 шт., компьютер - 15 шт., МФУ - 5 шт., телевизор - 1 шт., экран - 2 шт., проектор - 2 шт., колонки - 8 шт., вебкамера - 15 шт., микрофон - 15 шт., wi-fi, ПО: Windows, Linux, Office Standard, Libre Office, Kaspersky Endpoint Security, ABBYY Fine Reader 8.0, Adobe Reader, конструктор сайтов Edusite