

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА» (КГПУ им. В. П. Астафьева)

Факультет начальных классов

Выпускающая кафедра педагогике и психологии начального образования

Шулика Анастасия Евгеньевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЭМПАТИИ У МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) Психология и педагогика начального образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой кандидат психологических наук, доцент
кафедры психологии и педагогики начального об-
разования Мосина Н.А.

(ученая степень, ученое звание, фамилия, инициалы)



12.06.2020

(дата, подпись)

Руководитель кандидат психологических наук, доцент
кафедры психологии и педагогики началь-
ного образования Мосина Н.А.



(ученая степень, ученое звание, фамилия, инициалы)

Дата защиты 23.06.2020

Обучающийся Шулика А.Е. 12.06.2020

(фамилия, инициалы)

(дата, подпись)

Оценка _____

(прописью)

Красноярск 2020

Отзыв
научного руководителя
на выпускную квалификационную работу

Шулика Анастасии Евгеньевны

Ф.И.О. студента

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

направление обучения

Особенности развития эмпатии у младших школьников

тема выпускной квалификационной работы

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент(ка) освоил(а) следующие компетенции:

Формируемые Компетенции	Высокий уровень сформирован ности компетенций	Продвинутый уровень сформирован ности компетенций	Базовый уровень сформирован ности компетенций
ОК-1 способен использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	+		
ОК-2 способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции		+	
ОК-7 способен к самоорганизации и самообразованию	+		
ОПК-2 готов применять качественные и количественные методы в психологических и педагогических исследованиях		+	
ОПК-3 готов использовать методы диагностики развития, общения, деятельности детей разных возрастов	+		
ОПК-4 готов использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся младшего школьного возраста		+	
ОПК-6 способен организовывать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды	+		
ПК-8 способен проводить диагностику уровня освоения	+		

детьми содержания учебных программ с помощью стандартных предметных заданий, внося (совместно с методистами) необходимые изменения в построение образовательной деятельности			
ПК-22 готов применять утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	+		
ПК-23 способен осуществлять сбор и первичную обработку информации, результатов психологических наблюдений и диагностики	+		
ПК-27 способен выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка	+		

В процессе работы Шулика А.Е. продемонстрировал(а) высокий уровень сформированности проверяемых компетенций.

Студент(ка) при выполнении выпускной квалификационной работы проявил(а) себя как ответственный, вдумчивый исследователь, своевременно выполнявший задания.

Содержание ВКР соответствует предъявляемым требованиям.

Структура ВКР соответствует предъявляемым требованиям.

Оформление ВКР соответствует предъявляемым требованиям.

Выпускная квалификационная работа рекомендуется к защите.

14 мая. 2020

Научный руководитель

Н.А. Мосина /



Отчет о проверке на заимствования №1



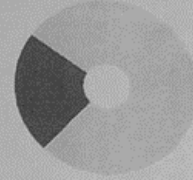
Автор: mosina16@mail.ru / ID: 1333764
 Проверяющий: (mosina16@mail.ru / ID: 1333764)
 Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат» - <http://users.antiplagiat.ru>

ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 228
 Начало загрузки: 16.06.2020 19:42:21
 Длительность загрузки: 00:00:02
 Имя исходного файла: ВКР Шулика.pdf
 Название документа: ВКР Шулика
 Размер текста: 1 кБ
 Символов в тексте: 157166
 Слов в тексте: 19133
 Число предложений: 1344

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

Последний готовый отчет (ред.)
 Начало проверки: 16.06.2020 19:42:24
 Длительность проверки: 00:00:04
 Комментарий: не указано
 Модули поиска: Модуль поиска Интернет



ЗАИМСТВОВАНИЯ
22,89%

САМОЦИТИРОВАНИЯ
0%

ЦИТИРОВАНИЯ
0%

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ
77,11%

Заимствования — доля всех найденных текстовых пересечений, за исключением тех, которые система отнесла к цитированиям, по отношению к общему объему документа.
Самоцитирования — доля фрагментов текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника, автором или соавтором которого является автор проверяемого документа, по отношению к общему объему документа.
Цитирования — доля текстовых пересечений, которые не являются авторскими, но система посчитала их использование корректным, по отношению к общему объему документа. Сюда относятся оформленные по ГОСТу цитаты; общепотребительные выражения; фрагменты текста, найденные в источниках из коллекций нормативно-правовой документации.
Текстовое пересечение — фрагмент текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника.
Источник — документ, проиндексированный в системе и содержащийся в модуле поиска, по которому проводится проверка.
Оригинальность — доля фрагментов текста проверяемого документа, не обнаруженных ни в одном источнике, по которым шла проверка, по отношению к общему объему документа.
 Заимствования, самоцитирования, цитирования и оригинальность являются отдельными показателями и в сумме дают 100%, что соответствует всему тексту проверяемого документа.
 Обращаем Ваше внимание, что система находит текстовые пересечения проверяемого документа с проиндексированными в системе текстовыми источниками. При этом система является вспомогательным инструментом, определение корректности и правомерности заимствований или цитирований, а также авторства текстовых фрагментов проверяемого документа остается в компетенции проверяющего.

№	Доля в отчете	Доля в тексте	Источник	Ссылка	Актуален на	Модуль поиска	Блоков в отчете	Блоков в тексте
[01]	4,03%	6,46%	ВКР Е.А. Зубцова.pdf	http://elib.kspu.ru	16 Мая 2020	Модуль поиска Интернет	55	90
[02]	1,01%	5,47%	ВКР	http://tuvsu.ru	16 Дек 2016	Модуль поиска Интернет	14	57
[03]	0,16%	4,47%	Скачать - 786,7 КБ	http://nauchkor.ru	22 Авг 2018	Модуль поиска Интернет	2	41

Еще источников: 17
 Еще заимствований: 17,69%

*Научный рук-ль Мосиф Мосеева ИА,
 х. исехана, доцент*

Согласие
на размещение текста выпускной квалификационной работы,
научного доклада об основных результатах подготов-
ленной научно-квалификационной работы
в ЭБС КГПУ им. В.П. АСТАФЬЕВА

Я, Шулика Анастасия Евгеньевна

(фамилия, имя, отчество)

разрешаю КГПУ ИМ. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы выпускную квалификационную работу, научный доклад об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (далее ВКР/НКР)

(нужное подчеркнуть)

на тему: Особенности развития эмпатии у младших школьников

(название работы) (далее - работа) в ЭБС КГПУ им. В.П.АСТАФЬЕВА, расположенном по адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР/НКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на работу.

Я подтверждаю, что работа написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

дата 12.06.2020

подпись



Содержание

Введение.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ЭМПАТИИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	6
1.1. Проблема эмпатии в психологической литературе	6
1.2. Особенности эмоционального развития младших школьников .	15
1.3. Способы и приемы развития эмпатии у младших школьников..	24
Выводы по 1 главе.....	34
ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ВЫЯВЛЕНИЮ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ЭМПАТИИ	36
2.1. Методическая организация исследования.....	36
2.2 Результаты констатирующего эксперимента	38
2.3 Программа развития эмпатии младших школьников	56
Выводы по 2 главе.....	62
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	65
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	69
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	74

Введение

Проблема изучения эмпатии является актуальной в современном мире. В настоящее время в обществе уменьшается значимость нравственных ценностей, дефицитом стали такие качества человека, как добро, сострадание, совесть, уважительные отношения к старшим. Наше общество нуждается в гуманизации. Данный процесс позволяет сформировать духовную культуру личности и ее успешную адаптацию в социокультурном пространстве. Ключевым условием такого процесса выступает эмпатия.

Изучению проблемы эмпатии уделяется большое внимание. Огромное количество ученых, как зарубежных, так и отечественных, посвятили свои работы изучению данной проблемы. Развитие эмпатии связано со следующими именами: В. Колер, Дж. Мид, К. Роджерс, Т. П. Гаврилова, Н. Н. Обозов, Л. П. Выговский и многие другие. Несмотря на большой интерес к данной проблеме, не существует единого подхода к пониманию эмпатии.

Эмпатия понимается как способность человека давать эмоциональный ответ на переживание других людей, как понимание чувств и потребностей другого человека.

Эмпатия занимает важное место в понимании человеком другого человека, социальной природы человека, является неотъемлемой частью общения. На протяжении всей жизни личность формируется, осознает, дает оценку окружающему миру. Главной ценностью является человек и его жизнь, также развитие в нем культуры, частью которой является эмоциональность, сопереживание, духовная зрелость, умение понять мотивы поведения другого человека, сочувствие другому человеку, умение порадоваться за него, понять и выслушать [1].

Младший школьный возраст является наиболее сензитивным периодом для развития эмоционально-нравственной сферы. В этом возрасте у детей начинают формироваться нравственные ценности (чувство долга, любовь к Родине, гордость и др.), возникают новые чувства и эмоции, закладываются

основы школьной дружбы. Дети еще не совсем и не всегда умеют осознавать свои эмоциональные состояния и понимать эмоции других.

Поэтому важно в данном возрасте делать акцент на формировании способности к эмпатии, умении идентифицировать собственное эмоциональное состояние, развитии рефлексии.

Теоретико-методологическую основу нашей курсовой работы составляют положения отечественной и зарубежной психологии. При работе мы опирались на труды: Т. П. Гавриловой, А. Г. Басова, Х. Кохута, И. М. Юсупова, К. Роджерса, Л. П. Выговской, В. В. Бойко и др.

Цель исследования: выявить особенности развития эмпатии у детей младшего школьного возраста и разработать программу по развитию эмпатии у младших школьников.

Объект исследования: процесс развития эмоциональной сферы личности ребенка в младшем школьном возрасте.

Предмет исследования: особенности развития эмпатии у детей младшего школьного возраста.

Исходя из нашей цели, мы поставили следующие **задачи:**

1. Изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной проблеме.

2. Раскрыть понятие эмпатии.

3. Выделить возрастно-психологические особенности детей младшего школьного возраста.

3. Проанализировать проблему развития эмпатии у младших школьников.

4. Рассмотреть способы и приемы развития эмпатии.

5. Провести констатирующий эксперимент по выявлению особенностей развития эмпатии у младших школьников.

6. Разработать программу, направленную на развитие эмпатии младших школьников.

Гипотеза: мы предполагаем, что эмпатия в младшем школьном возрасте имеет свои особенности:

- для младшего школьника характерна способность к эмоциональному отклику;

- проявляют интерес к состоянию другого, а так же могут сосредоточить все внимание на себе;

- испытывают трудности в понимании чувств других и создании атмосферы открытости при общении с ними.

Методы:

1. Анализ психолого-педагогической литературы, классификация и обобщение полученной информации по данной проблеме;

2. Тестирование;

3. Опросные методы;

4. Методы математической обработки данных.

5. Методы качественной и количественной обработки данных.

Экспериментальная база исследования: исследование проводилось на базе МБОУ Гимназии №5 г. Красноярска.

В исследовании принимали участие коллективы:

-1 класса - 22 человек;

- 2 класса - 22 человека;

-3 класса - 22 человек;

- 4 класса - 22 человека.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка литературы.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ЭМПАТИИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Проблема эмпатии в психологической литературе

В настоящее время в психологии отсутствует общепринятое представление об эмпатии. Так, например, одни считают, что эмпатия-это способность личности проникать в психику другого человека, другие считают, что это процесс, свойство, состояние психики. Поэтому возникает необходимость анализа теоретических исследований, существующих подходов к пониманию эмпатии.

В большом психологическом словаре дается следующее определение эмпатии: 1.Внерациональное познание человеком внутреннего мира др. людей (вчувствование).

2. Эмоциональная отзывчивость человека на переживания другого, разновидность социальных (нравственных) эмоций[7].

Выделяются особые формы эмпатии: сочувствие - человек переживает нечто иное, чем тот, кто вызвал у него эмоциональный отклик; сопереживание – человек испытывает эмоции, идентичные наблюдаемым.

Изначально, проблемы, связанные с понятием эмпатии, были объектом изучения философских дисциплин - этики и эстетики. Термином «эмпатия» Э. Титченер перевел немецкое слово «Einfuhlung»-«вчувствование в...», которым в эстетике описывался процесс понимания произведений искусства, склонность к отождествлению себя с наблюдаемым предметом. В этике термин «эмпатия» был близок к термину «симпатия», который понимался как отзывчивость, эмоциональное соучастие[4].

В психологической литературе понятие «эмпатия» получило распространение в начале 50-х годов XX в. Первоначальный смысл термина был буквальным, он означал процесс вчувствования, т. е. эмоционального проникновения в состояние другого [4].

Одно из самых ранних определений эмпатии находится в работе З. Фрейда «Остроумие и его отношение к бессознательному» (1905): «Мы учитываем психическое состояние пациента, ставим себя в это состояние и стараемся понять его, сравнивая его со своим собственным»[43].

Развитие эмпатии в зарубежной психологии связано с такими именами как: В. Колер, Дж. Мид, К. Роджерс и др.

Так, В. Колер считал, что эмпатия в большей степени является пониманием, чем разделением эмоционального состояния, т.к. механизмы, благодаря которым люди оказываются способными к сопереживанию, в определенной степени утрачивают свое значение [4].

Дж. Мид дает следующее определение эмпатии: «Способность принять другого человека» [17].

В своих работах, основоположник гуманистического направления, К. Роджерс, писал: «Быть в состоянии эмпатии означает воспринимать внутренний мир другого точно, с сохранением эмоциональных и смысловых оттенков. Как будто становишься этим другим, но без потери ощущения «как будто»[45]. В последствие автор стал опираться на понятие переживания и сделал вывод о том, что эмпатия - это особый вид взаимоотношений, необходимое условие личностного роста, а не состояние.

В своих исследованиях Х. Кохут. определял эмпатию как способ наблюдения и сбора данных. Также он полагал, что эмпатия позволяет терапевту переживать опыт другого без потери способности объективно оценивать психические состояния другого. По его мнению, эмпатия - есть ничто иное как «близкое к опыту наблюдение». Помимо этого, Х. Кохут, считал, что эмпатия является универсальной потребностью развития. Переживание младенцем эмпатического отзеркаливания заботящегося лица - необходимая составляющая в развитии связного Я, и, наоборот, травматические провалы в обеспечении эмпатического отзеркаливания играют критическую каузальную роль в развитии дефектов и патологии Я [28].

Проанализировав определения эмпатии в зарубежной психологии, Т. П. Гаврилова выделяет наиболее встречающиеся:

- 1) понимание чувств, потребностей другого;
- 2) вчувствование в событие, объект искусства, природу;
- 3) аффективная связь с другим, разделение состояние другого или группы;
- 4) способность[17].

В основе многих исследований в отечественной психологии лежат разработки Т. П. Гавриловой. По мнению автора, эмпатия-это способность индивида эмоционально отзываться на переживания другого человека, животного и т.д[17]. Т.П. Гаврилова выделяет два вида эмпатийных переживаний: сопереживание и сочувствие. Сопереживание-это переживание субъектом тех же чувств, которые испытывает другой, через отождествление с ним, а сочувствие – переживание субъектом по поводу чувств другого, иных, отличных чувств. Автор считает, что в случае сопереживания проявляются эгоистические тенденции, а в случае сочувствия – альтруистические. Также, Т.П. Гаврилова, в ходе исследований, установила, что сопереживание характерно для младшего школьного возраста, а сочувствие-для подростков.

М. А. Пономарева определяет кратковременную и долговременную эмпатию. Долговременная - может длиться продолжительное время, при этом общение с другими людьми более тесное. В случае с кратковременной эмпатией - контакт с людьми в общении ограничен[4].

Единой трактовки содержания эмпатии у отечественных психологов нет: они определяют ее как способность(Т. П. Гаврилова), либо как процесс(Н. Н. Обозов, А.А. Бодалев, А.Г. Ковалев, Р.Г. Селиванова, А.П. Сопиков, Л.П. Стрелкова), либо как состояние. В связи с этим в работах многих исследователей эмпатия рассматривается под терминами социальная сензитивность, доброжелательность, чуткость, эмоциональная идентификация, гуманные отношения, сопереживание, сочувствие.

С.Л. Рубинштейн считал, что эмпатия является компонентом любви человека к человеку, рассматривал эмпатию как эмоционально опосредованное отношение к окружающим[38].

По мнению Д.Б. Эльконина, способность человека эмоционально отзываться на переживания другого является одним из условий развития социальной децентрации. В связи с этим Д.Б. Эльконин отмечал влияние эмпатии на формирование когнитивной и эмоциональной децентрации ребенка в процессе преодоления "познавательного эгоцентризма"[46].

Основанием для выделения видов эмпатии служит работа А. П. Сопикова. Автор считает, что существует 3 вида эмпатии:

- 1) эмоциональная, если доминирует эмоциональность в процессе моделирования субъектом объекта эмпатии;
- 2) познавательная, если доминирует информативность в процессе моделирования субъектом объекта эмпатии;
- 3) поведенческая если доминирует волевой аспект в процессе моделирования субъектом объекта эмпатии, что выражается в понуждении объекта эмпатии к чему-либо и, в свою очередь расчет на его ответную эмпатию[32].

Содержание компонентов эмпатии Н. И. Сарджвеладзе и Л. П. Выговской сходно, отличается лишь терминология. Н. И. Сарджвеладзе представляет эмпатийное взаимодействие как единство когнитивного, эмоционального и моторного компонентов. Л. П. Выговская включает в структуру эмпатии когнитивный, аффективный и конативный компоненты[29].

А. В. Петровский акцентирует внимание на поведенческом компоненте эмпатии, считая активное вмешательство с целью оказания помощи неотъемлемой частью эмпатии, и критикует понимание эмпатии как «пассивно-созерцательного отношения к переживаниям другого»[29].

Между тем, В. В. Бойко предлагает следующие этапы эмпатии по критерию модальности ведущего компонента эмпатии:

1) рациональная эмпатия: которая осуществляется посредством сопричастности, внимания к другому интенсивной аналитической переработки информации о нем;

2) эмоциональная эмпатия: реализуемая посредством эмоционального опыта (переживаний, чувств) в процессе отражения состояний другого;

3) интуитивная эмпатия: включает в себя в качестве средств отражения другого интуитивность, позволяющую обрабатывать информацию о партнере на бессознательном уровне[4].

В нашем исследовании мы отметили, что многие авторы придерживаются трехкомпонентной структуры эмпатии. Н. Н. Обозов считает, что выделение трех компонентов межличностного взаимодействия плодотворно для понимания других социально-психологических феноменов, в частности эмпатии[29].

Помимо форм, видов эмпатии, важно выделить функциональные возможности. При анализе различных источников Т. П. Гаврилова выделила две функции феномена: эмпатия как «детерминанта поведения», эмпатия как специфическая форма познания[29].

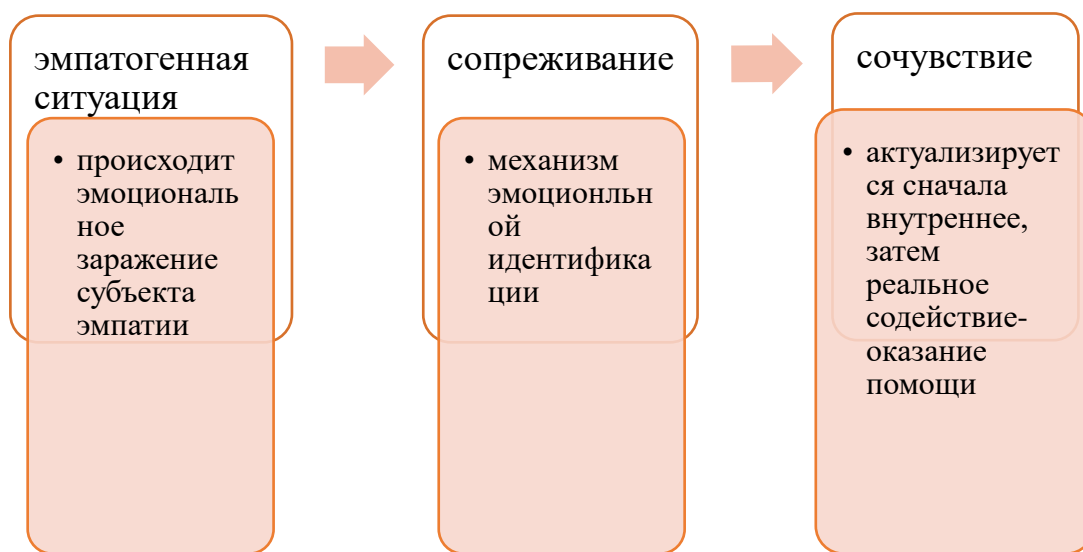
И. М. Юсупов предлагает к рассмотрению 3 функции:



Он пишет: «Коммуникативная функция имплицитно включена в функцию отражения и регулирования. Последние две выступают в действительности как основные. Без включенности в них коммуникативная функция применительно к структуре эмпатии теряет всякий смысл» [48].

Одной из наиболее значимых работ, являются исследования Л. П. Стрелковой. Автор рассматривает эмпатию, как единый процесс, который

направлен в сторону альтруистического действия. Данный процесс разворачивается только при адекватном функционировании всех звеньев. Л. П. Стрелкова описала эмпатический процесс 3 этапами[4]:



Следует заметить, что Л. П. Стрелкова в структуру эмпатического процесса включает механизмы социальной перцепции: эмоциональное заражение, идентификация.

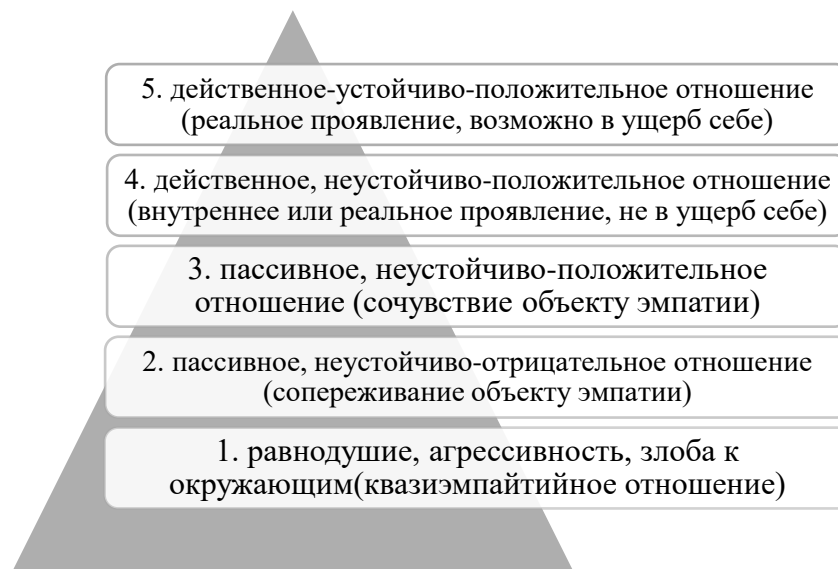
Основными психологическими механизмами эмпатийного реагирования в межличностном взаимодействии, по мнению А.Э. Ахметзяновой, являются: интерпретация, идентификация, децентрация и эмоциональное заражение[23]. Эти механизмы реализуются на разных уровнях эмпатийного реагирования:

1. Когнитивная эмпатия: предполагается механизм познания, в процессе которого происходит интерпретация субъектом эмоционального состояния объекта эмпатии без изменения своего состояния.

2. Эмоциональная эмпатия: предполагаются механизмы проекции и интроекции, которые обеспечивают идентификацию субъекта с эмпатируемым объектом. Обязательным условием не простейшего сочувствия, а полноценной эмпатии является децентрация, как ориентация на эмпатируемый объект, благодаря которой субъект оказывается способен стать в позицию другого и осознанно отождествить себя с объектом, сопереживать ему[22].

3. Когнитивная, эмоциональная и действенная эмпатия: включается механизм эмоционального заражения, который выражает межличностную идентификацию («воспринимаемую», «понимаемую», «сопереживаемую» и «действенную»). Субъект оказывает помощь и поддержку объекту эмпатии[22].

Л. П. Выговская выделила 5 уровней эмпатии, взяв за основу разработку Л. П. Стрелковой[11]:



Мы считаем, для того чтобы достичь высокого уровня эмпатии, необходимо обладать рядом способностей.

Исследователь В. А. Лабунская и другие определяют эмпатические способности как эмоционально-психологическое свойство личности, которое формируется в процессе взаимодействия людей. По их представлению, эмпатия состоит из ряда способностей:

- 1) способности эмоционально реагировать и откликаться на переживания другого;
- 2) способности распознавать эмоциональное состояние другого и как бы переносить себя в его мысли, чувства и действия;
- 3) способности делать адекватный эмпирический ответ как вербально-го, так и невербального типа на переживания другого [29].

Е. А. Горбатова выделила следующие компоненты эмпатических способностей:

- 1) альтруистическая направленность;
- 2) эмоциональная активность;
- 3) широта эмоционального репертуара;
- 4) адаптивная гибкость эмоций;
- 5) коммуникативная толерантность;
- 6) развитость экспрессии;
- 7) способность к синтонии;
- 8) наблюдательность;
- 9) воображение;
- 10) интуиция;
- 11) способность к идентификации[20].

В своей работе Т.Р. Каштанова и А.А. Бодалев подчеркивают, что у высоко эмпатичного человека возникает заинтересованность и отзывчивость в адрес объекта эмпатии, а также формируется боязнь обидеть других. Авторы считают, что эмпатия, как положительное отношение к другому, может выступать нравственным качеством человека, т.к. эмпатичность, несомненно, связана душевно-нравственным здоровьем человека[45].

Знаков В.В. также полагает, что эмпатия раскрывается через положительное отношение к другому. Но вместе с тем, он указывает на возможность возникновения негативной или нейтральной реакции субъекта на чувства и переживания другого человека[45].

Также Р. Бернсом были выявлены потенциальные характеристики человека, способного к эмпатии:

- проявляет терпимость к выражению эмоций со стороны другого человека;
- способен глубоко вникнуть в субъективный внутренний мир своего подопечного, не раскрывая при этом свой собственный мир;

– готов адаптировать свое восприятие к восприятию другого человека, чтобы достичь еще большего понимания того, что с ним происходит[22].

Таким образом, для того чтобы быть высоко эмпатичным человеком, необходимо развивать в себе эмпатические способности. Но для чего вообще быть эмпатичным человеком? Мы считаем, что развитая эмпатия помогает лучше адаптироваться в обществе и взаимодействовать с окружающими людьми, понимать эмоции и мотивы других людей. Благодаря эмпатии мы можем понять, что чувствует другой человек, зачем он совершил тот или иной поступок, какие цели при этом преследовал.

Можно выделить следующие психологические факторы развития эмпатичности личности:

- понимание своих чувств, самоопределенность, самоидентичность;
- эмпатийная внимательность, память и воображение;
- искренний интерес и доброжелательное отношение к людям.

Внешними факторами развития эмпатийности выступают:

- моделирование эмпатийного взаимодействия;
- обучение эмпатии;
- воздействие положительным примером, что может быть достигнуто различными средствами, в том числе средствами массовой информации и культуры [3].

Также И. М. Юсупов выявил, что формированию и проявлению эмпатии мешает «такое психологическое свойство личности, как эгоцентризм, а также испытываемый человеком психологический дискомфорт (тревожность, агрессивность, депрессия, невротизация).» Помимо психологического свойства, мешающего эмпатии, автор выделил установки, препятствующие эмпатии: «избегать лишних контактов, неуместно проявлять любопытство к другой личности, спокойно относиться к переживаниям и проблемам других людей.»[47].

Следует отметить факторы, влияющие на эмпатийность, которые выделил Л. Мерфи:

- степень близости с объектом (чужой или близкий человек),
- частота общения с объектом (знакомый или незнакомый),
- интенсивность стимула, вызывающего эмпатию (боль, слезы),
- предыдущий опыт[47].

Таким образом, эмпатия - это сложный многоуровневый феномен, структура которого представляет совокупность эмоциональных, когнитивных и поведенческих умений, навыков и способностей человека. Эмпатия выступает, как способность индивида эмоционально отзываться на переживания других людей. Она предполагает субъективное восприятие другого человека, проникновение в его внутренний мир, понимание его переживаний, мыслей и чувств.

1.2. Особенности эмоционального развития младших школьников

Младший школьный возраст охватывает период от 6-7 до 9-11 лет. Данный возраст характеризуется, прежде всего, сменой ведущей деятельности, сменой образа жизни, кризисом семи лет. Появляются новые требования к ребенку, новая социальная роль, новый вид деятельности-учебная деятельность. Также у младшего школьника происходит смена интересов, ценностей, меняется его уклад жизни. Ребенок оказывается на границе нового возрастного периода.

С поступлением ребенка в школу происходят изменения в его эмоциональной сфере. Е.П Ильин считает, что это связано с расширением содержания деятельности и увеличением количества эмоциогенных объектов[24]. Те раздражители, которые вызывали эмоциональные реакции у дошкольников, у школьников младших классов уже не действуют. Младший школьник способен бурно реагировать на задевающие его события, но при этом у него появ-

ляется способность подавлять волевым усилием нежелательные эмоциональные реакции.

Т. Б. Пискарева говорит о том, что младшие школьники легче понимают эмоции, которые возникают в знакомых им жизненных ситуациях, но затрудняются выразить эмоциональные переживания в словах. Также, автором было отмечено, что дети лучше различают положительные эмоции, нежели отрицательные[39].

В отличие от дошкольников, у младших школьников возникает способность к сопереживанию при восприятии тягостных сцен и драматических конфликтов.

В.С. Мухина отмечает, что, во-первых, в младшем школьном возрасте в процессе учебной деятельности (и по ее поводу) у ученика появляются новые грани чувств; во вторых, все те чувства и эмоции, которые появились на более ранних этапах онтогенеза, продолжают оставаться и углубляться в повседневных отношениях с «любимыми близкими взрослыми» [13]. В.С. Мухина придерживается той точки зрения, что взрослый играет важнейшую роль в дальнейшем развитии ребенка. Так, взрослый помогает ребенку осмыслить свое поведение, свои эмоции и чувства, а также выступает в виде жизненного примера и направляет проявления ученика.

Л. С. Выготский в своих исследованиях отметил некоторые важные особенности переживаний младших школьников[13]:

а) переживания приобретают смысл, т.е. ученик начинает понимать, что означают слова «Я радуюсь», «Я огорчен», «Я сердит», и у него возникает осмысленная ориентировка в собственных переживаниях;

б) возникает обобщение переживаний (или логика чувств), а на этой основе формируется отношение к себе, своим успехам и своему положению;

в) осмысление переживаний может порождать острую борьбу между ними, а противоречие между переживаниями и трудностями выбора может усугубить внутреннюю напряженность;

г) развивается собственная эмоциональная выразительность, что сказывается в богатстве интонаций, оттенков мимики. От уровня развития эмоциональной сферы зависит и общее состояние психического развития ученика.

Также, Л. С. Выготский подчеркивает, что развитие познавательной деятельности младших школьников тесно связано с динамично изменяющейся эмоциональной сферой[12].

Д. И. Фельдштейн делает акцент на том, что у детей 10-11 лет весьма своеобразное отношение к себе: около 34 % мальчиков и 26 % девочек относятся к себе полностью отрицательно. Остальные 70 % детей отмечают у себя и положительные черты, однако отрицательные черты все равно перевешивают. Таким образом, характеристикам детей этого возраста присущ отрицательный эмоциональный фон[39].

Эмоциональная сфера младших школьников характеризуется эмоциональной заразительностью. Дети неосознанно отражают на себе эмоциональные переживания других. Например, смех одного школьника способен вызвать смех других учащихся. Младший школьник способен заплакать при виде того, как плачет его одноклассник. При этом он начинает плакать не из-за того, что переживает за другого, а просто потому, что видит слезы на лице.

Младшие школьники зачастую испытывают сложности в регуляции своих эмоциональных проявлений, это можно заметить по их мимике, позе и жестах. Это объясняется недостаточным развитием у детей данного возраста тормозных процессов в коре головного мозга.

Для регулировки подкорки, которая связана с проявлением простейших эмоциональных производных таких как: смех, слезы и т.д. недостаточно справляется кора больших полушарий головного мозга. Поэтому у детей могут возникать аффективные состояния: вспышки радости, гнева, печали. Такие эмоциональные состояния часто могут переходить в противоположные. Дети младшего школьного возраста быстро успокаиваются, также как и быстро возбуждаются [3].

Страх – эта та эмоция, которая может возникнуть в период новорожденности. Многие дети испытывают страх при поступлении в школу, период адаптации протекает довольно тревожно, что приводит к возникновению данной эмоции. В большинстве случаев страхи возникают из-за событий в семье, школе. Страхи могут вызывать: уроки, медицинские процедуры, природные явления, отношения между сверстниками [23].

Стыд – самая тягостная эмоция с социальным критерием. По силе проявления стыд находится над страхом. Основные причины по которым стыдиться ребенок, это из-за осуждения своего поведения, совершенного поступка, из-за того, что испытывает неудовлетворенность собой, из-за материальных утрат (например, разбил кружку), а также из-за плохих отметок в школе. Стыд делает детей младшего школьного возраста восприимчивыми к внешним оценкам окружающих.

Иногда стыд может замотивировать, побудить младшего школьника развиваться, чтобы не быть хуже других сверстников. К. Э. Изард считал, что частое переживание данной эмоции может препятствовать развитию личности [23].

Гнев – это та эмоция, которая довольно тщательно контролируется в процессе социализации ребенка, т.к. в обществе считается недопустимым открыто выражать свой гнев[34]. Но если гнев не будет выражаться, то это может привести к различным психосоматическим заболеваниям[23]. Поэтому происходит научение ребенка контролю своих чувств протеста, также младший школьник учится спокойно выражать свои чувства и эмоции.

Достаточно легко можно распознать выражение радости у младших школьников. Положительные эмоции развиваются во время игровой ситуации на уроке или в исследовательской деятельности. Причем переживание радости в игровой деятельности наблюдается не в процессе игры, а в процессе завершения игры, в процессе получения желаемого результата в игре[24].

Включение игровых ситуаций в процесс обучения помогает создать такой эмоциональный фон, который облегчит решение учебных проблем и поможет повысить уровень мотивации обучающихся.

По мере взросления в младшем школьном возрасте происходит накопление социального опыта, на основе подражания, дети начинают радоваться за своих сверстников, близких, родных [23].

Школьные неудачи могут порождать чувство раздражения, недовольства. Обычно эти неудачи дают толчок к возникновению желаний учиться лучше или исправить свои недочеты.

В младшем школьном возрасте особенно ярко видна социализация эмоциональной сферы. К третьему классу у школьников проявляется восторженное отношение к героям, выдающимся спортсменам. В этом возрасте начинают формироваться любовь к Родине, чувство национальной гордости, формируется привязанность к товарищам[39].

В основе развития эмоциональной сферы, способности понимать и управлять своими чувствами, переживаниями лежит эмпатия.

Способность к эмпатии развивается у человека в процессе накопления жизненного опыта, переживания ситуаций, заставляющих его встать в позицию собеседника, осознать его переживания, понять причину его поведения. Эпизодические переживания подобного рода суммируются, что, впоследствии, приводит к устойчивому эмпатийному поведению. Особенно важным является развитие эмпатии у детей.

М. Нoffman выделил четыре стадии в формировании эмпатии. В течение этих четырех стадий дети становятся способными понимать и реагировать соответственно переживаниям других.

1.Первая стадия - «глобальная эмпатия». Данная стадия начинается в младенчестве, когда ребенок еще не может дифференцировать себя от других. Младенец реагирует «реактивным или заразительным криком» в ответ на крик другого ребенка. Следовательно, ребенок способен испытывать эмпатический дистресс еще до того, как у него появляется способность диффе-

ренцировать себя от других. Несмотря на то, что детский крик не является результатом понимания другого ребенка - он является реакцией на эмоцию неудовольствия.

2. Вторая стадия - «эгоцентрическая эмпатия». Это период второго года жизни. Ребенок начинает демонстрировать общее понимание эмоций других людей.

3. Третья стадия - «сочувствие к переживаниям других». Охватывает период 2–3 года жизни. У ребенка появляется глубокое понимание своих собственных чувств, также как и чувств других. Они более склонны к проявлению способности к принятию роли и действиям, которые согласуются с нуждами других и могут контрастировать с их собственными. Наряду с более развитой способностью к принятию роли, они способны провести более тонкие различия между эмоциями, которые они наблюдают.

4. Четвертая стадия - «сочувствие к общему состоянию другого человека». Начинается период в позднем детстве или в ранней юности, когда у детей полностью разовьется способность видеть себя как самостоятельную личность, независимую от других. К 9 годам «ребенок начинает фокусироваться на своих внутренних процессах. И внутренние состояния других людей могут опосредованно переживаться ребенком как свои собственные»[4].

Таким образом, развивать чувство эмпатии необходимо с ранних лет жизни ребёнка, так как чувство эмпатии помогает ребёнку понимать, сочувствовать, переживать за тех, кто находится рядом с ним, быть добрым по отношению к окружающему миру.

В основе развития эмпатии лежит усвоение нравственных норм, формирующихся направленностью ребенка на окружающих, обусловленные особенностями общения детей со взрослыми и с родителями[11].

К моменту поступления в школу у ребенка уже сформировались основные нравственные установки, знания об этических правилах, социальных запретах и разрешениях, которые формулируются суждениями «это - хорошо, а это - плохо», «это - можно, а это - нельзя»[44].

Но зачастую, в нравственном воспитании большую роль уделяют именно запретам. Поэтому ребенок знает чего нельзя делать, как поступать не нужно, при этом не знает, как надо.

Мы считаем, что младший школьный возраст является сензитивным периодом для усвоения детьми многих моральных норм. Дети очень хотят следовать нормам, поэтому правильная организация воспитания будет способствовать формированию положительных нравственных норм.

Эмпатия является неотъемлемой частью общения и выполняет ряд функций, которые способствуют более эффективному познанию людьми друг друга и уменьшают эффект искажения восприятия другого. В процессе общения младшие школьники начинают приобретать начальные эмпатические чувства путем «прочувствовывания» собеседника[11].

На начальном этапе своего обучения (1-2 класс) младшие школьники еще только входят в жизнь коллектива, они еще недостаточно научились регулировать свои эмоции в отношениях, и не в полной мере их отношения строятся на взаимоуважении. Чувство ответственности перед своим классом развито слабо.

В процессе обучения у младших школьников формируются более прочные дружеские взаимоотношения, которые начинают играть более значимую роль в формировании и развитии нравственных качеств ребенка младшего школьного возраста. У обучающихся расширяется круг общих интересов, которые способствуют созданию дружбы. Дружеские чувства проявляются в стремлении быть полезным своему товарищу или другу, в согласовании своих действий и поступков, во взаимной ответственности друг перед другом.

У младших школьников начинают формироваться более интимные дружеские чувства, выражающиеся в сочувствии, в стремлении поделиться друг с другом своими переживаниями. Разлады и конфликты, как правило, переживаются серьезно и глубоко [23].

Развитие эмпатических чувств младших школьников происходит в процессе коммуникативного взаимодействия со сверстниками. Общаясь со сверстником ребенок оценивает эмоциональную оценку собеседника, пытается понять причину его поступков, причину смены поведения. Важно отметить, что межличностные отношения младших школьников строятся на эмоциональной основе, т.е. на основе определенных чувств, рождающихся у школьников по отношению друг к другу. Следовательно, развитие эмпатических чувств происходит за счет развивающихся межличностных отношений [11].

Большое значение для развития эмпатического взаимодействия младших школьников приобретают мотивы установления и сохранения положительных взаимоотношений с другими людьми. Потребность в положительных эмоциях - первейшая человеческая потребность. Поэтому желание ребенка заслужить одобрение и симпатию других детей является одним из основных мотивов его поведения.

Осваивая новые знания, слушая сказки и истории, которые читает учитель, наблюдая за явлениями природы, рассматривая различные иллюстрации из книжек и ориентируясь на эмоциональное отношение учителя к тому, что разбирается на уроке, ребенок усваивает не только информацию, но и ее оценку взрослым. Он учится эмоционально-ценностному отношению к окружающему миру. Учитель разными средствами учит ребенка чувствам прекрасного, возвышенного и др., Благодаря этому ребенок открывает для себя спектр новых человеческих эмоций и чувств. Чем больше узнает младший школьник об окружающем мире, тем более разнообразными и сложными становятся его чувства [34].

Чувства детей в большой мере определяют их отношение к миру. Дети младшего школьного возраста склонны к анимизму - склонности приписывать животным, растениям и неживым предметам способность чувствовать, как человек. Знакомясь с человеческими переживаниями и действиями, ребенок склонен приписывать их всему окружающему его миру [34].

Таким образом, эмпатия является важнейшим компонентом в структуре положительного эмоционального отношения ребёнка к другим людям, помогающий не только понимать и эмоционально отзываться на переживания другого, но и оказывать ему реальное содействие. Именно на эмпатии строится привязанность ребёнка к другому лицу.

Сформированная эмпатия, по мнению Кузьминой В.П., оптимизирует и улучшает процесс социализации ребенка, придавая ему гуманистическую, духовную направленность. Эмпатия первична по отношению к поведению и посредством интериоризации и последующей экстериоризации «вбирается» личностью в себя, а затем направляется на других людей. Эмпатийное, доверительное взаимодействие членов семьи друг с другом во многом определяет гармоничное развитие личности. Для полноценного развития способности сопереживать, сочувствовать, помогать другому человеку, необходима атмосфера семейных, дружественных отношений [30].

Итак, эмоциональная сфера младших школьников характеризуется:

- 1) легкой отзывчивостью на происходящие события и окрашенностью восприятия, воображения, умственной и физической деятельности эмоциями;
- 2) непосредственностью и откровенностью выражения своих переживаний - радости, печали, страха, удовольствия или неудовольствия;
- 3) готовностью к аффекту страха; в процессе учебной деятельности страх ребенок переживает как предчувствие неприятностей, неудач, неуверенности в своих силах, невозможность справиться с заданием; школьник ощущает угрозу своему статусу в классе, семье;
- 4) большой эмоциональной неустойчивостью, частой сменой настроений (на общем фоне жизнерадостности, бодрости, веселости, беззаботности), склонностью к кратковременным и бурным аффектам;
- 5) эмоциогенными факторами для младших школьников являются не только игры и общение со сверстниками, но и успехи в учебе и оценка этих успехов учителем и одноклассниками;

б) свои и чужие эмоции и чувства слабо осознаются и понимаются; мимика других воспринимается часто неверно, так же как и истолкование выражения чувств окружающими, что приводит к неадекватным ответным реакциям младших школьников; исключения составляют базовые эмоции страха и радости, в отношении которых у детей этого возраста уже имеются четкие представления, которые они могут выразить вербально, называя пять синонимичных слов, обозначающих эти эмоции;

7) в ходе обучения ребенок продолжает осваивать социальные формы выражения чувств;

8) младший школьник превращается в субъект эмоциональных отношений, сопереживая другим людям[24].

Из всего вышесказанного, мы можем сделать вывод о том, что развитие эмоциональной сферы выражено в форме непосредственных переживаний младшим школьником, нравственных ценностей, отношений и ситуаций, и является одним из ведущих механизмов внутренней регуляции его психической деятельности. Особая роль в содержании этого процесса отводится развитию эмпатии.

1.3. Способы и приемы развития эмпатии у младших школьников

Необходимость развития эмпатии обусловлена, прежде всего, стремлением к гуманизации нашего общества, т.е. формированием у детей нравственных и моральных норм, уважения к другим людям и т.д.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) определяет необходимость развития у детей этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей как одного из личностных результатов освоения основной образовательной программы.

Это такие положения как, «формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократиче-

ских ценностных ориентаций;», «формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;», «формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;», «развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;», «развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций» и др [41].

Прежде чем перейти к способам и приемам развития эмпатии младших школьников, необходимо определить психолого-педагогические условия развития эмпатии.

Основные условия психолого-педагогического развития эмпатии включают в себя:

- Групповую форму работы;
- Проведение коррекционных занятий в эмоционально насыщенной обстановке;
- Систематичность работы с младшими школьниками;
- Осуществление совместной деятельности[14].

На уроках, развитие эмпатии осуществляется с помощью универсальных учебных действия(УУД). Особая роль отводится формированию личностных УУД, которые обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся, которая проявляется в умении соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, в знании моральных норм и умении выделять нравственный аспект поведения[41].

На основе современной классификации методов воспитания, приведенной И.П. Подласым, выделено три группы методов развития эмпатии младших школьников[25]. Данные методы представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Методы развития эмпатии младших школьников.

Название группы	Характеристика	Методы
Методы формирования знаний о нравственных ценностях	Обеспечивают знакомство младших школьников с нравственными нормами и правилами поведения.	Разъяснение, внушение, увещание, обращение к чувству, обсуждение, чтение рассказов и сказок, этическая беседа.
Методы организации деятельности и развития эмпатии	Основаны на практической деятельности младших школьников.	Упражнение, требование, поручение, коллективная игра, анализ воспитывающих ситуаций, рефлексия.
Методы стимулирования	Необходимы для подкрепления сформированных качеств младшего школьника.	Поощрение, моральное порицание, соревнование, стимулирование интереса.

Развитие эмпатии и эмпатийного поведения младших школьников может осуществляться на базе развития творческого воображения при сочетании детских деятельностей (восприятия художественной литературы, игры, рисования и т.д.), опосредствующих общение и взаимодействие взрослого и ребенка: сопереживание персонажам художественного произведения, особенно сказки, представляет собой комплекс чувств, в который входят такие эмоции: сострадание, осуждение, удивление. Эти социально ценные эмоции должны еще закрепиться, актуализироваться, привести к результату (помогающее поведение, содействие) в соответствующем контексте, который может и должен создавать взрослый[40].

Литературное чтение, работа с художественной литературой, играют чрезвычайно важную роль в формировании гуманистических идеалов личности[30].

При развитии эмпатических способностей на уроках литературного чтения особое внимание обращается на идентификацию, с помощью которой осуществляется погружение младшего школьника в мир художественной литературы.

Объектом идентификации становятся герои литературных произведений, вызывающие у детей симпатию. Отождествление себя с персонажами является одним из психологических механизмов воздействия литературы как искусства на личность. В следствии такого воздействия рождаются новые эмоции, происходит воспитание нравственных ориентиров.

Способность адекватно воспринимать чувства участников общения в литературном произведении, позволяет младшему школьнику определить свое отношение к герою данного произведения. Не поняв чувств героя, читатель не способен ни к идентификации с героем, ни к выражению чувств по отношению к переживаниям персонажа.

Для младшего школьного возраста характерно проявление эгоцентризма, преодоление которого является важным условием развития эмпатии. Умение осознавать и принимать точки зрения героев литературного произведения способствует формированию собственного осмысленного отношения к персонажам и их поступкам, что является одной из задач уроков литературного чтения.

Для развития эмпатии средствами художественных текстов необходимо определить базовые способности и умения, составляющие ее основу:

- умение определять эмоции персонажей, осознавать и соотносить с вербальной формой выражения;
- умение находить в произведении слова, маркирующие эмоции литературных героев, определять эмоции, исходя из текста;
- умение определять эмоции героя, если в тексте слова-маркеры отсутствуют;

- способность к эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения их позиций и взглядов с собственным мнением[42].

Рассмотрим формирование данных умений. Развивать умение определять эмоции литературного героя, осознавать их и соотносить с вербальной формой выражения можно с помощью такого приема работы, как нахождение в тексте слов, называющих эмоции героя. Данный прием позволяет внимательно относиться к тексту, находить в нем слова, называющие эмоции персонажей, учит осмыслять мотивы поступков и определять черты характера героев. Для проведения такого вида работы отбираются литературные произведения, содержащие большое количество слов, называющих эмоции персонажей[42]. Примером таких произведений являются: «Заяц-хвастун» (русская народная сказка); И. А. Крылов «Кукушка и Петух»; В. И. Белов «Как воробья ворона обидела»; Н. К. Абрамцева «Котенок и стеклышко»; М. М. Пришвин «Кот» и многие другие.

Героями таких текстов могут быть сверстники, а ситуации, в которые они попадают, и чувства, которые переживают, должны быть в личностном опыте младшего школьника, эмоции должны быть яркими и понятными ребенку.

В качестве литературного материала могут быть использованы рассказы М. М. Пришвина, сказки Н. К. Абрамцевой, Л. Н. Толстого и др. В качестве задания, детей просят подчеркнуть слова, указывающие на настроение и чувства, которые испытывает главный герой рассказа или сказки.

Данный прием позволяет внимательно относиться к тексту, находить в нем слова, называющие эмоции персонажей, учит осмыслять мотивы поступков и определять черты характера героев.

После проведения такой работы необходимо формировать умения определять эмоции, исходя из контекста, и выражать ее невербально: с помощью собственных жестов и мимики. Обучая детей выражать эмоции невербально, можно также способствовать усилению собственного переживания

ния этой эмоции, благодаря чему повышается уровень ее осознания. Чем ярче ученики научатся изображать эмоции, тем легче будет понять и пережить их. Это приведет ученика к возникновению собственных чувств по отношению к ситуации, что будет способствовать появлению сочувствия и сопереживания.

Для такой работы используется прием постановки «живых картин»[42]. Детям предлагается представить себя на месте главного героя и с помощью жестов и мимики показать чувства, которые испытывал данный герой.

Младшие школьники испытывают трудности в назывании чувств и эмоций, в их активном словарном запасе недостаточно таких слов. С этой целью целесообразно создание с учащимися карты настроений (название чувств и мимических средств их выражения). После создания такой карты происходит процесс перекодировки невербальной формы эмоций в вербальную, а затем наоборот. Если в тексте литературного произведения отсутствуют слова, называющие эмоции героя, то дети учатся определять эмоции по контексту[42].

Ведущим приемом на этом этапе является анализ эпизода литературного произведения, где учащиеся осуществляют выход от эмпатии к осознанию смысла поступка героев, что, в конечном итоге, позволяет ученику подняться до осознания идеи текста.

Учащимся предлагается следующее задание: прочитать начало рассказа (сказки), определить, есть ли в тексте слова, называющие чувства, которые испытывает герой. При этом задаются такие вопросы: Как ты определил это, ведь автор не использует в тексте таких слов? Как ты смог определить эмоции героя? Какие слова и выражения из текста помогли это сделать?

Для развития эмпатии очень важна способность к эмоционально-личностной децентрации, которая развивается на основе соотнесения себя с героями произведения, соотнесения их позиций и взглядов с собственным мнением. Средствами развития децентрации является использование приемов отождествления и сравнения. Младший школьник должен поставить себя на

место литературного героя, понять его эмоции и мотивы поведения, что поможет ему понять героя. Все приемы драматизации (постановка «живых картин»; выразительное чтение реплик, сопровождаемое жестами и мимикой; развернутая драматизация и др.) являются эффективным средством для формирования названной способности. Для младшего школьника понять персонажа — значит принять его позицию, точку зрения. Но такая позиция противоречит природе детского восприятия. А прием сравнения позволит ученику отойти от позиции героя и сопоставить свою точку зрения с точкой зрения персонажа[42].

Рассмотрим в качестве примера анализ поведения героев рассказа М. Зощенко «Золотые слова»: прочитай фрагмент рассказа и подчеркни слова, указывающие на чувства и эмоции героев. Почему так вели себя Леля и главный герой рассказа? Согласен ли ты с такой реакцией героев? Сравни свою точку зрения со взглядами Лели и Миньки.

Приемы организации игрового взаимодействия. С помощью игры можно достичь включения личности в деятельность, активизации ее нравственного развития. Игра создает возможность естественного вхождения ребенка в ситуации нравственного содержания, позволяет одновременно активизировать нравственное сознание, чувства, поведение детей.

Игровая деятельность является наиболее привлекательной для ребенка, поэтому она способствует активному самовыражению школьника, «проживанию» в игровом образе и приобретению им определенного нравственного опыта, созданию ценностных отношений в коллективе в процессе взаимодействия.

Существует множество игровых моделей, приемов включения учащихся в игру, которые зачастую используются на уроках литературного чтения:

1. Например, игра-драматизация: обеспечивает двойственное воздействие на личность. С одной стороны, от ребенка требуется вхождение в роль другого персонажа, оценка действий этого героя, при этом формируется свое отношение и позиция к нему. С другой стороны, дополнительное воздей-

ствии оказывает реакция зрителей, создается единое эмоциональное состояние, объединяющее детей[35].

Детям предлагается инсценировать какое-либо произведение, например, стихотворение А. Барто «Как на мамины именины». Совместно с учителем дети анализируют стихотворение, рассматривают более подробно действия героев, представляют себя на месте этого героя. Затем предлагается инсценировать данную ситуацию.

2. Сюжетно - Ролевые игры.

Наибольшим творческим потенциалом обладают сюжетно-ролевые игры, в которых намечены лишь контуры поведения действующих лиц, но сама ситуация развертывается непосредственно в процессе игрового взаимодействия. Такие ситуации позволяют не только диагностировать уровень нравственного развития ребенка, но и стимулируют его самосознание, требуя от исполнителя самостоятельного проектирования своих действий на основе проникновения во внутреннее состояние изображаемого персонажа, а также других участников игрового взаимодействия, что развивает способность к эмпатии - пониманию, основанному на сопереживании другому человеку[35].

К таким играм относятся: игра «Зеркало», «Что ты чувствуешь?», «Театр», «Скорая помощь», «Семья», «Именинник», «Немое кино», «Скульптор» и др.

3. Игра с последующей рефлексией.

Существует целый ряд игр, позволяющих создать ситуацию развития эмпатии, определенного эмоционального опыта и его осознания, осмысления с помощью последующей рефлексии своих чувств и переживаний. Рефлексия в данном случае является важнейшим и необходимым этапом, завершающим игру, так как именно она для приводит детей к собственным выводам и открытиям[35].

Также, развитие эмпатических способностей осуществляется посредством тренингов. Зачастую тренинги направлены на осознание младшими школьниками собственных чувств и эмоций, на осознание и анализ состоя-

ния окружающих, на формирование внутреннего самоконтроля и умения сдерживать негативные импульсы и т.д.

Упражнения, используемые в тренингах развития эмпатии младших школьников: «Комплимент», «Зеркало», «Выражение чувств», «Комната», «Передача чувств», «Собери пиктограмму», «Сижу, Сижу на камушке», «Эмоции героев» и многие другие.

Зачастую в тренингах используются психогимнастические упражнения, либо психогимнастика выступает как курс специальных занятий. Психогимнастика, прежде всего, направлена на обучение элементам техники выразительных движений, на использование выразительных движений в воспитании эмоций и высших чувств и на приобретение навыков в саморасслаблении.

Дети изучают различные эмоции и учатся управлять ими, овладевают азбукой выражения эмоций. Психогимнастика помогает детям преодолевать барьеры в общении, лучше понять себя и других, снимать психическое напряжение, дает возможность самовыражения.

Психогимнастика, как и любой другой тренинг, включает в себя разминку, за которой следует сама психогимнастика[25].

В качестве психогимнастики используются упражнения подобного типа:

«Как сильно у вас зайчики стучат на барабане! А вы чувствуете, как напряжены у них лапки? Ощущаете, какие лапки твердые, не гнуться, как палочки! Чувствуете, как напряглись у вас мышцы в кулачках, руках, даже плечиках? А вот лицо нет! Лицо улыбается, свободное, расслабленное. И живот расслаблен. Дышит... А что еще расслаблено? Давайте еще попробуем постучать, но уже медленнее, чтобы уловить свои ощущения»

Все упражнения сопровождаются попеременно мышечным напряжением и расслаблением. Такое чередование движений рефлекторно влияет на гармонизацию психической деятельности мозга: упорядочивается психическая и двигательная активность ребенка, улучшается его настроение, исчезает инертность.

В сюжет каждого занятия обязательно включается два – три упражнения на эмоции и эмоциональный контакт. Упражнения способствуют развитию у детей способности понимать, осознавать свои и чужие эмоции, правильно их выражать и полноценно переживать. Например, упражнение «Золотые капельки».

Следующим структурным компонентом занятия является общение. В упражнениях включают обмен ролями партнеров по общению, оценку своих эмоций и эмоций партнера.

Следующий этап занятия – тренировка умения детей регулировать свои поведенческие реакции (этюды «Любящий сын»).

Благодаря занятиям по психогимнастике ребенок испытывает разнообразные мышечные нагрузки, научается сравнивать и различать свои ощущения, изучает различные эмоции, происходит эмоциональное осознание себя.

Использовать приемы следует целесообразно, т.е. органично вводить их в структуру занятия, четко понимать, какие задачи решает каждый из приемов, также уметь сочетать различные приемы. Не менее важным является обобщение и систематизации мыслей и чувств, которые возникают у школьников в процессе активной ценностно-ориентирующей деятельности.

Таким образом, при работе над развитием эмпатии усиливается эмоциональный компонент личности младшего школьника. Способность к эмпатии является компонентом нравственно-этической ориентации ребенка, условием выделения морального смысла ситуации. Следовательно, развивая способность к эмпатии, мы формируем нравственную высокоморальную личность. В процессе обучения формируются не только предметные результаты обучения, но и личностные УУД.

Выводы по 1 главе

Анализ научной литературы по проблеме исследования позволяет сделать нам следующие выводы:

1. Эмпатия-это способность индивида эмоционально отзываться на переживания другого человека, животного и т.д

Эмпатия состоит из ряда способностей: способности эмоционально реагировать и откликаться на переживания другого; способности распознавать эмоциональное состояние другого и как бы переносить себя в его мысли, чувства и действия; способности делать адекватный эмпирический ответ как вербального, так и невербального типа на переживания другого.

2. Т.П. Гаврилова выделяет два вида эмпатийных переживаний: сопереживание и сочувствие. Сопереживание-это переживание субъектом тех же чувств, которые испытывает другой, через отождествление с ним, а сочувствие – переживание субъектом по поводу чувств другого, иных, отличных чувств.

3. Можно выделить следующие функции эмпатии (по И. М. Юсупову) : отражение (отношение личности к миру вокруг нее), регуляция (нравственное совершенствование индивида), коммуникация (обеспечивает совместную деятельность людей).

4. Мы выяснили, что основными механизмами эмпатийного реагирования в межличностном взаимодействии, являются: интерпретация, идентификация, децентрация и эмоциональное заражение. Данные механизмы реализуются на разных уровнях эмпатийного реагирования: когнитивный (интерпретация субъектом эмоционального состояния объекта); эмоциональный (обеспечивают идентификацию субъекта); когнитивный, эмоциональный и действенный (включается механизм эмоционального заражения, который выражает межличностную идентификацию).

5. Эмпатия состоит из 5 уровней: равнодушие, агрессивность; пассивное, неустойчиво-отрицательное отношение; пассивное, неустойчиво-

положительное отношение; действенное, неустойчиво-положительное отношение; действенное устойчиво-положительное отношение.

6. Особенности эмоциональной сферы в младшем школьном возрасте являются:

- ребенок продолжает осваивать социальные формы выражения чувств;
- изменяется роль эмоций в деятельности ребенка, формируется эмоциональное предвосхищение;

- формируются высшие чувства: нравственные, интеллектуальные, эстетические;

- способен предвидеть эмоциональные результаты своей деятельности;

- младший школьник превращается в субъект эмоциональных отношений, сопереживая другим людям;

- благодаря достаточно развитой речевой деятельности эмоции становятся осознанными.

7. М. Hoffman выделил четыре стадии в формировании эмпатии: «глобальная эмпатия», «эгоцентрическая эмпатия», «сочувствие к переживаниям других», «сочувствие к общему состоянию другого человека» В течение этих четырех стадий дети становятся способными понимать и реагировать соответственно переживаниям других.

8. Можно выделить следующие приемы, способствующие развитию эмпатии: анализ нравственных проблемных ситуаций; прием организации игрового взаимодействия (игра-драматизация, ролевые игры, игра с последующей рефлексией.), различные тренинги, работа с художественными произведениями.

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ВЫЯВЛЕНИЮ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ЭМПАТИИ

2.1. Методическая организация исследования

В теоретической части мы рассмотрели особенности эмоциональной сферы младших школьников, а также выяснили, что эмпатия играет важную роль в развитии данной сферы.

Для выявления особенностей развития эмпатии у младших школьников мы выбрали следующие критерии: эмоциональный отклик, направленность эмпатии, значимость конкретного параметра в структуре эмпатии.

Экспериментальная база исследования: исследование проводилось на базе МБОУ Гимназии №5 г. Красноярска.

В исследовании принимали участие коллективы:

- 1 класса - 22 человек;
- 2 класса - 22 человека;
- 3 класса - 22 человек;
- 4 класса - 22 человека.

Мы использовали такие методики как:

1. Опросник «Шкала эмоционального отклика» А. Меграбяна и Н. Эпштейна (см. Приложение А).

Данная методика позволяет проанализировать общие эмпатические тенденции испытуемого, уровень выраженности способности к эмоциональному отклику на переживания другого.

2. Методика «Неоконченные рассказы» Т.П. Гавриловой (см. Приложение А).

Цель: изучение характера эмпатии: эгоцентрическая, гуманистическая.

3. Диагностика уровня эмпатических способностей В.В. Бойко (см. Приложение А).

Диагностика уровня эмпатических способностей В.В. Бойко - предназначена для определения уровня эмпатических способностей.

Ниже представлена таблица критериев и уровней эмпатии.

Таблица 2 - Критерии и уровни эмпатии

Критерии	Уровни			Методики
	Низкий	Средний	Высокий	
Эмоциональный отклик	Дети испытывают затруднения в установлении контактов с людьми, не понимают эмоциональных проявлений и поступков, часто не находят взаимопонимания с окружающими. склонны к рациональным решениям, больше ценят других за деловые качества и ясный ум, чем за чуткость и отзывчивость.	Дети более склонны судить о других по поступкам, чем доверять своим личным впечатлениям. Хорошо контролируют собственные эмоциональные проявления, но при этом часто затрудняются прогнозировать развитие отношений между людьми.	Дети более эмоциональны, чаще плачут; проявляют альтруизм в реальных поступках, склонны оказывать людям деятельную помощь; менее агрессивны; оценивают позитивные социальные черты как важные; более ориентированы на моральные оценки.	Опросник «Шкала эмоционального отклика» А. Меграбяна и Н. Эпштейна
Направленность эмпатии (эгоцентрическая, гуманистическая)	В момент переживания другого ребенка, пытаются отвлечь внимание взрослого на себя, может эмоционально реагировать на переживания другого, но при этом говорит: «А я не плачу никогда»	Могут как проявлять интерес к состоянию другого, так и сосредоточить все внимание на себе	Дети проявляют интерес к состоянию другого, ярко эмоционально на него реагируют и идентифицируются с ним, активно включаются в ситуацию, пытаются помочь и успокоить переживающего ребенка.	методика «Неоконченные рассказы» (Т. П. Гаврилова)
Значимость конкретного параметра в структуре эмпатии	Отсутствие интереса к другому человеку; неумение сопереживать; ребенок не способен опираться на опыт; избегает личных контактов, не проявляет любопытство к другим людям; неумения поставить себя на место другого человека.	Детям свойственно проявление интереса к другому человеку; умение сопереживать; развитая интуиция; не способны понимать чувства других, неумение создавать атмосферу открытости при общении с ними.	Проявление интереса к другому человеку; умение сопереживать; развитая интуиция; отсутствие препятствий со стороны установок личности; умение создавать атмосферу открытости, доверительности; идентификация себя с другим.	Диагностика уровня эмпатических способностей В.В. Бойко

2.2 Результаты констатирующего эксперимента

В ходе проведения исследования были получены следующие результаты.

Для начала рассмотрим результаты опросника «Шкала эмоционального отклика» А. Меграбяна и Н. Эпштейна.

При количественном анализе мы выявили, что:

- в 1 классе:
 - низкий уровень – 0%;
 - средний уровень – 32% (7 учащихся);
 - высокий уровень – 68% (15 учащихся).
- во 2 классе:
 - низкий уровень – 0%;
 - средний уровень – 32% (7 учащихся);
 - высокий уровень – 68% (15 учащихся);
- в 3 классе:
 - низкий уровень – 0%;
 - средний уровень – 45% (10 учащихся);
 - высокий уровень – 55% (12 учащихся);
- в 4 классе:
 - низкий уровень – 0%;
 - средний уровень – 45% (10 учащихся);
 - высокий уровень – 55% (12 учащихся).

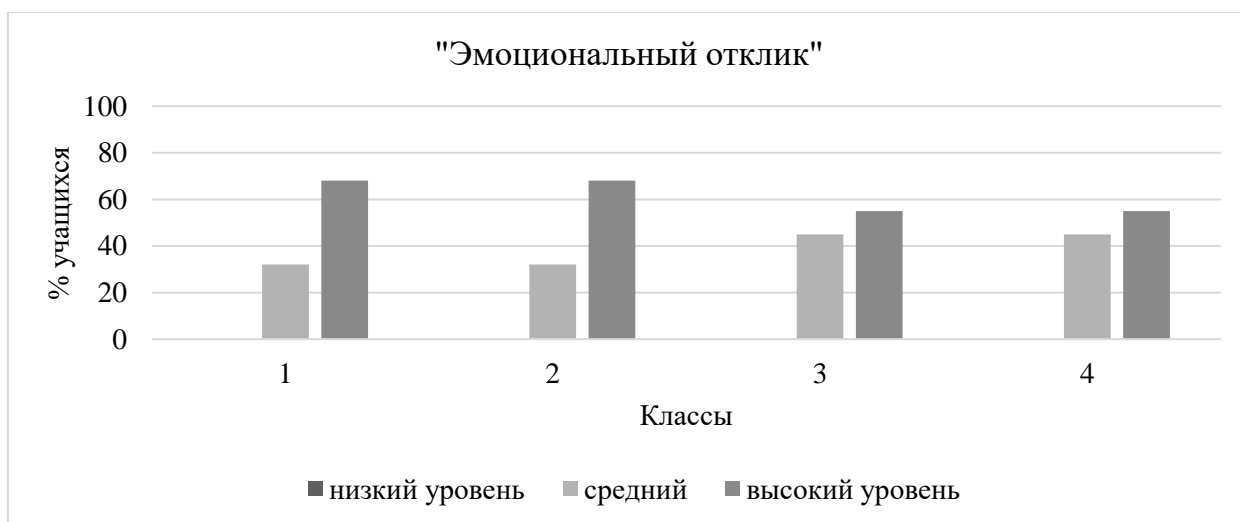


Рис. 1. Сравнительный анализ уровня эмоционального отклика эмпатии учащихся 1-4 классов по методике «Эмоциональный отклик» А. Меграбяна и Н. Эпштейна (см. Приложение Б, таблица 8).

Качественный анализ показал, что большинству учащихся с 1 по 4 класс свойствен высокий уровень выраженности способности к эмоциональному отклику на переживания другого. Эти дети более эмоциональны, чаще плачут, проявляют альтруизм в поступках, склонны оказывать деятельную помощь, также они менее агрессивны.

К 4-му классу количество учащихся с высоким и средним уровнем эмоционального отклика эмпатии практически одинаковое. Средний уровень указывает на то, дети более склонны судить о других по поступкам, чем доверять своим личным впечатлениям. Они достаточно хорошо могут контролировать свои эмоциональные проявления. Но не всегда способны понимать эмоциональные состояния других.

Следует отметить, что процент учащихся с низким и средним уровнем 1-го класса, равен проценту учащихся 2-го класса. То же самое наблюдается между 3-м и 4-м классами.

В 1-м классе большинство учащихся давали положительный ответ на такие утверждения как: «Я близко к сердцу принимаю проблемы своих друзей» (73%), остальные 27% - особо не заикливаются на проблемах своих друзей; «Мне очень нравится наблюдать, как люди принимают подарки» (64%), «Я очень расстраиваюсь, когда вижу страдания животных» (68%), 32% безразлично относятся к страданиям животных. Полученные ответы указывают на то, что дети могут проявлять эмпатию по отношению к другим.

Во 2-м классе возросло количество учащихся, которые расстраиваются при виде страданий животных – 91%. На такие утверждения как «Меня огорчает, когда вижу, что незнакомый человек чувствует себя среди других людей одиноко», «На мое настроение влияют окружающие люди», учащиеся дали одинаковое количество положительных и отрицательных ответов. 73%

учащихся считают, что маленькие дети плачут без причины. То есть они считают, что для слез нужна причина.

В 3-м классе отмечается увеличение количества учащихся, которые считают, что на их настроение могут повлиять окружающие люди – 64%. Столько же ребят расстраиваются при виде плачущего человека. Однако, половина учащихся считают, что маленькие дети плачут без причины и что плакать от счастья это глупо. Большинство ребят дали отрицательный ответ на следующее утверждение «Когда я принимаю решение, отношение других людей к нему, как правило, роли не играет» - 73%. То есть ребенку становится безразлично мнение окружающих. Всё это может указывать на некоторое снижение уровня эмпатии у нескольких учащихся в данном классе.

В 4-м классе, по сравнению с 3-м, кол-во положительных ответов в утверждении «Меня огорчает, когда вижу, что незнакомый человек чувствует себя среди других людей одиноко» увеличилось – 68% , а в утверждении «На мое настроение влияют окружающие люди» увеличилось количество отрицательных ответов – 59%. Большинство положительных ответов сохраняется в таких утверждениях как «Я очень расстраиваюсь, когда вижу страдания животных» - 86%, «Я очень расстраиваюсь, когда вижу страдания животных» - 82%.

Следует отметить, что детей с низким уровнем эмоционального отклика, не было выявлено.

Снижение высокого уровня эмоционального отклика может быть связано с тем, что дети начинают лучше контролировать свои эмоциональные проявления, они менее эмоциональны, гораздо реже плачут.

Перейдем к результатам методики «Неоконченные рассказы» Т. П. Гавриловой.

При количественном анализе мы выявили, что:

- в 1 классе:
 - низкий уровень – 0%;
 - средний уровень – 18% (4 учащихся);

- высокий уровень – 82% (18 учащихся).
- во 2 классе:
 - низкий уровень – 0%;
 - средний уровень – 36% (8 учащихся);
 - высокий уровень – 64% (14 учащихся);
- в 3 классе:
 - низкий уровень – 9% (2 учащихся);
 - средний уровень – 18% (4 учащихся);
 - высокий уровень – 73% (16 учащихся);
- в 4 классе:
 - низкий уровень – 5% (1 учащийся);
 - средний уровень – 9% (2 учащихся);
 - высокий уровень – 86% (19 учащихся).



Рис. 2. Сравнительный анализ уровня сформированности эмпатии учащихся 1-4 классов по методике «Неоконченные рассказы» Т.П. Гавриловой (см. Приложение Б, таблица 13).

При качественном анализе мы выявили, что во всех классах преобладает высокий уровень сформированности эмпатии, следовательно, для большинства учащихся характерна гуманистическая эмпатия. Для детей свойственно проявление таких общечеловеческих качеств, как альтруизм, гуманизм и доброта. Младшие школьники не сосредоточены только на собствен-

ных ощущениях, переживаниях, интересах, они обладают способностью принимать и учитывать информацию, исходящую от других людей. Круг общения школьника значительно расширяется, и он начинает осознавать себя не только по отношению к каждому конкретному сверстнику, но и по отношению к группе как общности, тем более что школьная действительность требует от него участия в общих делах.

Во 2-м классе наиболее частые были такие ответы как, «отдаст собаку», «извиниться перед бабушкой», «вернет бабушку», «простит Васю». При этом учащиеся не объясняли, почему они поступят так, а не иначе.

В 3-м и 4-м классе многие дети давали аргументированные ответы, которые заключались в следующем: «отдам собаку, потому что она тосковала», «верну бабушку, потому что она родная», «не прощу, потому что она плохой знакомый», «отдам собаку и буду приезжать в гости к ней», «если собака захочет остаться, то оставлю». Это может говорить о том, что учащиеся более осознанно подходили к своим ответам, старались представить данные ситуации в реальной жизни.

В 1-м классе дети ещё плохо умеют писать, поэтому свои ответы они записывали одним словом: «отдаст», «бабушка», «котенок», «Вася» и т.д.

Было отмечено, что к 4-му классу возрастает количество учащихся с высоким уровнем, а учащихся со средним уровнем становится меньше. Также, в 3-м и 4-м классах появляется низкий уровень. Данные изменения могут говорить о следующем:

С одной стороны, в младшем школьном возрасте происходит интенсивное накопление эмоционального и нравственного опыта, что становится основой для развития более высоких форм отзывчивости, альтруистического поведения, что способствует повышению уровня сформированности эмпатии;

С другой стороны, для младших школьников характерна эгоцентрическая эмпатия, как более непосредственное переживание, отражающее центрированность детей на себе и своих переживаниях. В связи с этим в

структуре личности начинает доминировать потребность в собственном благе. Это указывает на низкий уровень сформированности эмпатии.

Перейдем к анализу результатов диагностики уровня эмпатических способностей В. В. Бойко. Для начала рассмотрим уровень эмпатических способностей.

При количественном анализе мы выявили, что:

- в 1 классе:
 - низкий уровень – 86% (19 учащихся);
 - средний уровень – 14% (3 учащихся);
 - высокий уровень – 0%.
- во 2 классе:
 - низкий уровень – 95% (21 учащийся);
 - средний уровень – 5% (1 учащийся);
 - высокий уровень – 0%.
- в 3 классе:
 - низкий уровень – 82% (18 учащихся);
 - средний уровень – 18% (4 учащихся);
 - высокий уровень – 0%.
- в 4 классе:
 - низкий уровень – 95% (25 учащихся);
 - средний уровень – 5% (1 учащийся);
 - высокий уровень – 0%.



Рис. 3. Сравнительный анализ уровня эмпатических способностей учащихся 1-4 классов по методике «Диагностика уровня эмпатических способностей» В.В.Бойко (см. Приложение Б, таблица 18).

При качественном анализе мы выявили, что во всех классах преобладает низкий уровень эмпатических способностей. Таким детям свойственно отсутствие интереса по отношению к своим сверстникам, близким людям. Они не умеют или плохо умеют понимать и переносить на себя эмоции других людей. Испытывают затруднения в установлении контактов с людьми, им неуютно в большой компании.

В 1-м классе большинство учащихся давали положительный ответ на такие утверждения как «Мне трудно понять, почему пустяки могут так сильно огорчать людей», «Я редко принимаю близко к сердцу проблемы своих друзей». 64% учащихся считают неуместным интересоваться домашними проблемами своих друзей, 57% считают, что плакать от счастья глупо.

Такие утверждения как «У меня привычка внимательно изучать лица и поведение людей, чтобы понять их характер, наклонности, способности» и «Я невольно или из любопытства часто подслушиваю разговоры посторонних людей» вызвали у нас некоторые вопросы. По методике В. В. Бойко эти утверждения должны расцениваться как положительные. Однако большая часть детей расценивала их как отрицательные, так как считали, что подслу-

шивать или засматриваться на людей – это неприлично, некрасиво. Это снижало общий балл при интерпретации, а следовательно и уровень эмпатии.

Во 2-м классе процент детей считающих неуместным интересоваться домашними проблемами своих друзей стало меньше – 43%, а процент учащихся, которые считают, что плакать от счастья глупо, увеличился до 71%. Отмечается, что 64 % учащихся редко принимают близко к сердцу проблемы своих друзей. Всё это может указывать на снижение уровня эмпатии у младших школьников.

В 3-м классе равное количество положительных и отрицательных ответов было дано к следующим утверждениям: «Плакать от счастья глупо», «Часто своими словами я обижаю близких мне людей, не замечая этого». Изменился процент учащихся, считающих, что не нужно принимать проблемы друзей близко к сердцу – 36%.

В 4-м классе наблюдается обратная картина. Процент учащихся, которые редко принимают близко к сердцу проблемы своих друзей, как и во втором классе равняется 64%. Большинство учащихся отрицательно ответили на следующие утверждения: «Я расстраиваюсь, если вижу плачущего человека», «Часто своими словами я обижаю близких мне людей, не замечая того». Всё это указывает на низкий уровень эмпатии.

Так как, способности необходимо развивать, то, мы считаем, что низкий уровень эмпатических способностей может быть связан с тем, что эти способности не развиваются, либо развиваются слабо.

Также, с помощью данной методики, мы выявили уровень выраженности таких показателей как: «Рациональный канал эмпатии», «Эмоциональный канал эмпатии», «Интуитивный канал эмпатии», «Установки, способствующие или препятствующие эмпатии», «Проникающая способность в эмпатии», «Идентификация».

При исследовании «Рационального канала эмпатии» количественный анализ показал, что:

в 1 классе:

-низкий уровень – 32%, средний – 68%, высокий уровень – 0%;

во 2 классе:

- низкий уровень – 68%, средний – 27%, высокий уровень – 5%;

в 3 классе:

- низкий уровень – 41%, средний – 54%, высокий уровень – 5%;

в 4 классе:

- низкий уровень – 59%, средний – 36%, высокий уровень – 5%.

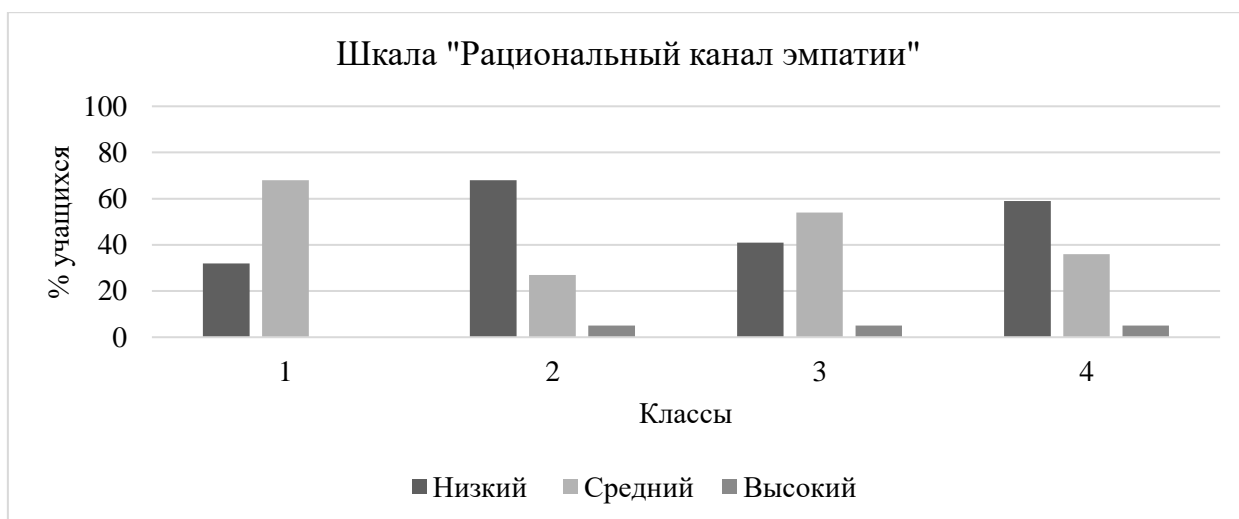


Рис. 4. Сравнительный анализ учащихся 1-4 классов по шкале «Рациональный канал» эмпатии (см. Приложение Б, таблица 19).

При качественном анализе мы выявили, что к 4-му классу у учащихся преобладает низкий уровень выраженности данного свойства. Это говорит о том, что у учащихся отмечается слабая выраженность направленности внимания на состояния, проблемы другого человека. При этом в 1-м классе данный канал был развит лучше. Это говорит о том, что у некоторых учащихся данный канал перестал быть ведущим.

Также следует отметить, что к 4-му классу появляется высокий уровень выраженности данного свойства.

В 1-м классе большинство учащихся положительно отвечали на такие утверждения как «У меня есть привычка внимательно изучать лица и поведение людей, чтобы понять их характер», «Я из любопытства завожу разговор о жизни» (68%). На утверждение «Я невольно или из любопытства часто под-

слушиваю разговоры посторонних людей» 68% учащихся ответили отрицательно.

Во 2-м классе наблюдается обратная картина. На такие утверждения как «У меня есть привычка внимательно изучать лица и поведение людей, чтобы понять их характер», «Я из любопытства завожу разговор о жизни» большинство учащихся отвечали отрицательно (59%). Однако на утверждение «Я невольно или из любопытства часто подслушиваю разговоры посторонних людей» учащиеся ответили также как и в предыдущем классе. Всё это может указывать на снижение значимости у учащихся данного канала в структуре эмпатии. Однако именно во 2-м классе появляется учащийся с высоким уровнем выраженности данного канала.

В 3-м классе большинство учащихся положительно отвечали на такие утверждения как «У меня есть привычка внимательно изучать лица и поведение людей, чтобы понять их характер», «Я из любопытства завожу разговор о жизни» (68%).

В 4-м классе наблюдается ситуация аналогичная той, что во 2-м классе.

При исследовании «Эмоционального канала» эмпатии количественный анализ показал, что:

в 1 классе:

- низкий уровень – 27%, средний – 55%, высокий – 18%;

во 2 классе:

- низкий уровень – 32%, средний – 59%, высокий – 9%;

в 3 классе:

- низкий уровень – 27%, средний – 41%, высокий – 32%;

в 4 классе:

- низкий уровень – 32%, средний – 50%, высокий – 17%.

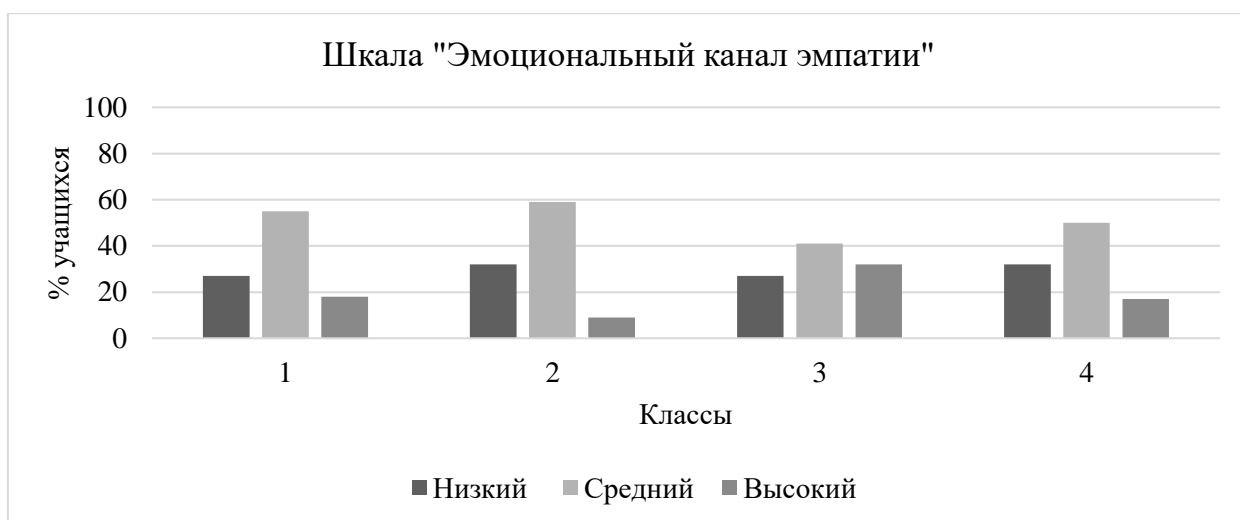


Рис. 5. Сравнительный анализ учащихся 1-4 классов по шкале «Эмоциональный канал эмпатии» (см. Приложение Б, таблица 20).

При качественном анализе мы выявили, что к 4-му классу у учащихся преобладает средний уровень выраженности данного свойства. Это говорит о том, дети способны к отзывчивости, сопереживаю по отношению к окружающим людям.

Отмечается увеличение числа учащихся с низким уровнем выраженности данного свойства. Дети не способны к сопереживанию по отношению к окружающим, проблемы своих друзей стараются не принимать близко к сердцу.

В 1-м классе большинство учащихся положительно отвечали на такие утверждения как «Я редко принимаю близко к сердцу проблемы своих друзей», «Я могу оставаться спокойным даже, если все вокруг меня волнуются» (59%). Также 68% учащихся расстраиваются, если видят плачущего человека.

Во 2-м классе наблюдается ситуация аналогичная той, что во 1-м классе. Для нескольких учащихся данный канал перестает быть самым значимым.

В 3-м классе большинство учащихся отрицательно отвечали на утверждение «Я редко принимаю близко к сердцу проблемы своих друзей» - 68%. Также 59% учащихся расстраиваются, если видят плачущего человека. Отмечается увеличение числа учащихся с высоким уровнем выраженности данного канала.

В 4-м классе большинство учащихся положительно отвечали на утверждение «Я редко принимаю близко к сердцу проблемы своих друзей» - 68%. Также 59% учащихся не расстраиваются, если видят плачущего человека.

При исследовании «Интуитивного канала» эмпатии количественный анализ показал, что:

в 1 классе:

- низкий уровень – 27%, средний – 55%, высокий – 18%;

во 2 классе:

- низкий уровень – 59%, средний – 36%, высокий – 5%;

в 3 классе:

- низкий уровень – 50%, средний – 45%, высокий – 5%;

в 4 классе:

- низкий уровень – 45%, средний – 55%, высокий – 0%.



Рис. 6. Сравнительный анализ учащихся 1-4 классов по шкале «Интуитивный канал» эмпатии (см. Приложение Б, таблица 21).

При качественном анализе мы выявили, что к 4-му классу практически равное количество учащихся с низким и средним уровнем выраженности данного свойства. Это говорит о том, что дети в некоторых случаях могут положиться на свою интуицию, а могут опираются только на доводы своего рассудка. Следует отметить, что к 4 классу, детей с высоким уровнем выра-

женности свойства, не было выявлено. Это указывает на то, что дети не предпочитают всецело опираться на интуицию.

В 1-м классе учащиеся больше опираются на свою интуицию, этому находят подтверждение положительные ответы в таких утверждениях как «Моя интуиция- более надежное средство понимания окружающих, чем знания» - 59%, «Обычно за несколько дней я чувствую: что-то должно случиться» - 68%.

Во 2-м классе дети предпочитают доверять доводам своего рассудка, что говорит о низком уровне выраженности данного канала .

В 3-м классе учащиеся в меньшей степени полагаются на интуицию, о чем свидетельствуют больший процент отрицательных ответов на такие утверждения как «Моя интуиция- более надежное средство понимания окружающих, чем знания» (68%), «Обычно за несколько дней я чувствую: что-то должно случиться» (59%).

К 4-му классу дети перестают полностью полагаться на интуицию, предпочитают все обдумывать, прежде чем что-то сделать.

При исследовании установок, способствующих или препятствующих эмпатии, количественный анализ показал, что:

в 1 классе:

- низкий уровень - 50%, средний – 32%, высокий – 18%;

во 2 классе:

- низкий уровень - 27%, средний – 68%, высокий – 5%;

в 3 классе:

- низкий уровень - 27%, средний – 55%, высокий – 18%;

в 4 классе:

- низкий уровень - 41%, средний – 50%, высокий – 9%.



Рис. 7. Сравнительный анализ учащихся 1-4 классов по шкале «Установки, способствующие или препятствующие эмпатии» (см. Приложение Б, таблица 22).

При качественном анализе мы выявили, что к 4 классу преобладает средний уровень выраженности данного свойства. Это говорит о том, что дети не избегают общения с другими ребятами, порой проявляет любопытство к другим людям. Следует отметить, что к 4 классу, количество учащихся со средним уровнем выросло, а с высоким уровнем – уменьшилось.

В 1-м классе учащиеся большинство учащихся отрицательно отвечали на такие утверждения как «Я считаю вполне уместным интересоваться домашними проблемами своих друзей» (68%), 59% считают, что плакать от счастья глупо. Это может говорить о том, что дети стараются избегать личных контактов.

Во 2-м классе данный канал становится более значимым. Это видно по положительным ответам на утверждение «Я считаю вполне уместным интересоваться домашними проблемами своих друзей» (73%).

В 3-м классе возрастает процент учащихся с высоким уровнем выраженности. Это проявляется в положительных ответах на такие утверждения как «Я считаю вполне уместным интересоваться домашними проблемами своих друзей» (73%), и отрицательных ответах на утверждения «Плакать от

счастья глупо» (68%), «Я спокойно отношусь к мелким неприятностям, которые происходят у кого-либо в семье» (59%).

В 4-м классе увеличивается низкий уровень выраженности данного свойства. Это можно увидеть по отрицательным ответам на утверждения «Я считаю вполне уместным интересоваться домашними проблемами своих друзей» (59%), и положительным ответам на утверждение «Я спокойно отношусь к мелким неприятностям, которые происходят у кого-либо в семье» (68%).

При анализе результатов по шкале «Проникающая способность в эмпатии» количественный анализ показал, что:

в 1 классе:

- низкий уровень – 45%, средний – 45%, высокий – 9%;

во 2 классе:

- низкий уровень – 45%, средний – 50%, высокий – 5%;

в 3 классе:

- низкий уровень – 50%, средний – 45%, высокий – 5%;

в 4 классе:

- низкий уровень – 27%, средний – 64%, высокий – 9%.

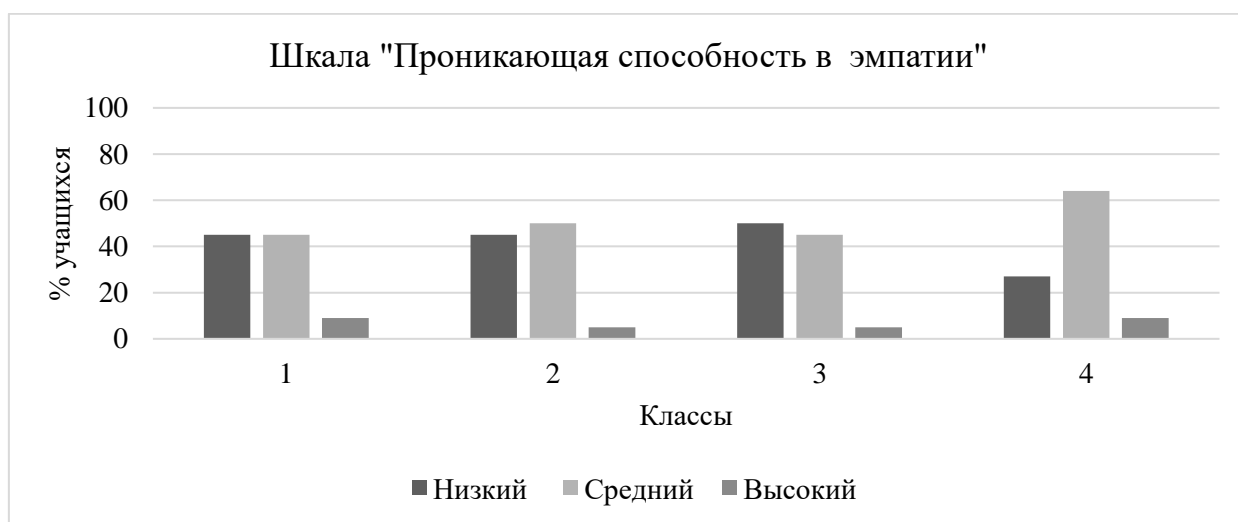


Рис. 8. Сравнительный анализ учащихся 1-4 классов по шкале «Проникающая способность в эмпатии» (см. Приложение Б, таблица 23).

При качественном анализе мы выявили, что к 4 классу преобладает средний уровень выраженности данного свойства. Это говорит о том, что дети не всегда способны создавать атмосферу открытости, доверительности. Следует отметить, что к 4 классу, количество учащихся со средним уровнем выросло. Значит для большинства учащихся данный канал становится наиболее значимым.

В 1-м и 2-м классе учащиеся не всегда могут создать атмосферу открытости, доброжелательности. Подтверждение этому находят положительные ответы детей относительно такого утверждения как «Я могу легко войти в доверие к человеку» (59%), а также отрицательные ответы в таких утверждениях: «Часто своими словами я обижаю близких мне людей» (68%), «Если я вижу, что у кого то плохо на душе, то воздерживаюсь от расспросов» (в 1-м классе – 59%, во 2-м – 68%).

В 3-м классе для 1 ученика данный канал перестает быть значимым.

В 4-м классе резко возрастает количество детей со средним уровнем выраженности данного канала. Это может говорить о том, что дети стараются подбирать слова, чтобы не обидеть близкого человека, более внимательно относятся к друзьям и семье.

При анализе результатов по шкале «Идентификация» количественный анализ показал, что:

в 1 классе:

- низкий уровень – 23%, средний – 59%, высокий – 18%.

во 2 классе:

- низкий уровень – 23%, средний – 68%, высокий – 9%.

в 3 классе:

- низкий уровень – 27%, средний – 64%, высокий – 9%.

в 4 классе:

- низкий уровень – 36%, средний – 41%, высокий – 23%.

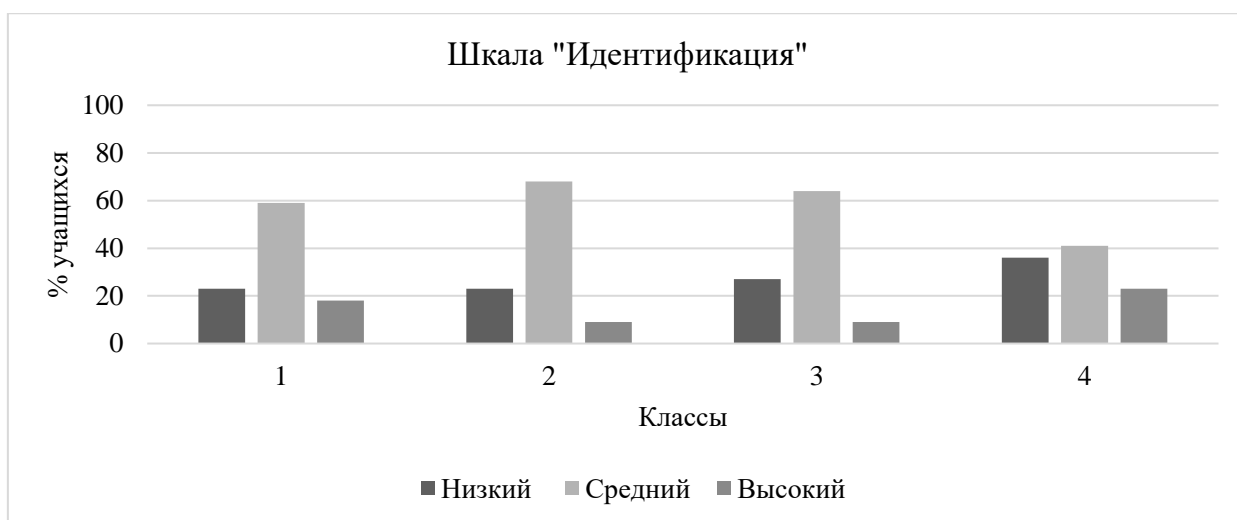


Рис. 9. Сравнительный анализ учащихся 1-4 классов по шкале «Идентификация» (см. Приложение Б, таблица 24).

При качественном анализе мы выявили, что к 4 классу преобладает средний уровень выраженности данного свойства. Это говорит о том, что дети не всегда способны сопереживать друг другу, их эмоции подвижны и гибки. Следует отметить, что к 4 классу, увеличилось количество учащихся как с низким уровнем, так и с высоким. Дети с низким уровнем не способны копировать мимику людей, подражать им, зачастую не могут понять почему людей огорчают пустяки. Учащиеся с высоким уровнем способны идентифицировать себя с другими, могут понимать их состояние, поведение, эмоции.

В 1-м классе о способности к идентификации могут говорить положительные ответы детей на следующие утверждения «Мне легко удастся копировать интонацию, мимику людей» (68%), «Я легко могу представить себя каким-либо животным, ощутить его повадки» (68%). Об обратном говорят положительные ответы учащихся на утверждение «Мне трудно понять, почему пустяки могут так сильно огорчать людей» - 27%.

Во 2-м классе и в 3-м классе для большинства учащихся идентификация остается быть значимой в структуре эмпатии.

К 4-му классу повышается как низкий уровень выраженности, так и высокий.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что к 4 классу по 5 из 6 шкал у большинства учащихся отмечается средний уровень выраженности исследуемых свойств. Это указывает на то, что для многих детей являются средне значимыми практически все параметры в структуре эмпатии.

Исходя из результатов исследования, мы можем сделать следующие выводы. У младших школьников 1-4 классов по критерию «Эмоциональный отклик» преобладает высокий уровень развития. К 4-му классу количество учащихся с высоким и средним уровнем эмоционального отклика эмпатии практически одинаковое. Это говорит о том, что к 4 классу дети способны лучше контролировать свои эмоциональные проявления, оценивать одноклассников по их поступкам.

Гуманистическая направленность эмпатии характерна для всех 4-х классов. Младшие школьники не сосредоточены только на собственных ощущениях, переживаниях, интересах, они обладают способностью принимать и учитывать информацию, исходящую от других людей. Однако в 3-м классе появляются учащиеся с эгоцентрической эмпатией, что является нормой для младших школьников.

По критерию «Значимость конкретного параметра в структуре эмпатии» у младших школьников 1-4 классов наблюдается низкий уровень развития эмпатических способностей. Рассмотрим выраженность конкретных параметров.

«Рациональный канал эмпатии»: в 1-м, 3-м классах у большинства учащихся наблюдается средний уровень, во 2-м, 4-м – низкий;

«Эмоциональный канал эмпатии»: во всех классах наблюдается средний уровень, значит данный канал остается значимым на протяжении всех 4-х лет;

«Интуитивный канал эмпатии»: 1 и 4 класс – средний уровень, 2 и 3 класс – низкий;

«Установки, способствующие или препятствующие эмпатии»: низкий уровень наблюдается только в 1-м классе, в остальных – средний;

«Проникающая способность в эмпатии»: в 1-м классе наблюдается равный процент низкого и среднего уровня, во 2-м и 4-м классе – средний, в 3-м – низкий;

«Идентификация»: во всех классах прослеживается средний уровень.

Мы считаем, что такие переходы от среднего уровня к низкому, и наоборот, могут говорить о том, что эмпатия как «форма рационально-эмоционально-интуитивного отражения другого человека» находится на начальном этапе развития.

Результаты проведенного диагностического исследования подтвердили нашу гипотезу о том, что для младшего школьника характерна способность к эмоциональному отклику. Дети способны проявлять интерес к состоянию другого, а так же могут сосредоточить все внимание на себе. При этом они испытывают трудности в понимании чувств других и создании атмосферы открытости при общении с ними.

Таким образом, мы вывели, что актуальный уровень развития эмпатии находится на высоком уровне (см. Приложение В).

2.3 Программа развития эмпатии младших школьников

Изучив и проанализировав особенности развития эмпатии младших школьников с 1 по 4 классы, мы разработали программу занятий, направленную на развитие и повышение уровня эмпатии у младших школьников (см. Приложение Г).

Дети младшего школьного возраста умеют понимать и различать чужие эмоциональные состояния, сопереживая отвечать адекватными чувствами. У детей больше, чем у взрослых, развита интуитивная способность улавливать чужое эмоциональное состояние, поэтому важно в данный период развития акцентировать внимание на формировании у ребенка способности к эмпатии, активизации общительности, регулированию эмоционального состояния детей [8].

Именно поэтому внедрение программы развития эмпатии является наиболее актуальным в данном возрасте.

В качестве основных принципов построения программы выступили:

1. Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей - занятия построены с учетом интеллектуальных и возрастных особенностей развития.

2. Реализация программы не должна накладываться на учебный процесс.

3. Реализация программы предусматривает 8 занятий направленных на развитие и повышение уровня эмпатии младших школьников.

4. Принцип систематичности работы с младшими школьниками - проведение занятий 1- 2 раза в неделю.

5. Продолжительность 1 занятия – 35-45 минут.

6. Занятия проводятся по принципу социально-психологического тренинга в классном кабинете, где можно свободно располагаться и передвигаться.

Цель: развитие эмпатии младших школьников.

Задачи программы:

1. Создание положительной психологической атмосферы в коллективе обучающихся посредством специально отобранных упражнений.

2. Формирование представлений у обучающихся о понимании эмоционального состояния другого человека.

3. Развитие способностей к сочувствию, сопереживанию и оказанию адекватной поддержки другим людям.

Возрастной контингент: дети младшего школьного возраста.

Формы работы: упражнения, ролевые и сюжетные игры, беседа, элементы арттерапии, психогимнастические упражнения.

Каждое занятие имеет следующую форму проведения:

1. Начало занятия.

Приветствие. Каждое занятие должно иметь свой ритуал приветствия , способствующий сплочению участников и созданию атмосферы группового доверия.

2. Разминка. Средство воздействия на эмоциональное состояние участников. Выполняет функцию настройки на продуктивную деятельность.

3. Основное содержание. Предполагает использование различных игр, этюдов, упражнений в соответствии с темой занятия.

4. Рефлексия.

5. Прощание.

В соответствии с целями и задачами работы в исследовании нами была составлена программа занятий с детьми, направленная на развитие эмпатии младших школьников. Данная программа включает в себя 3 блока, содержание которых направлено на развитие трех компонентов эмпатии: эмоциональный, когнитивный, поведенческий.

Таблица 3 - Программа развития эмпатии младших школьников

Блок	Цель	Задачи	Занятие	Содержание
1 блок	- развить способности детей распознавать и понимать эмоциональные состояния другого человека (эмоциональный компонент эмпатии)	- создание доброжелательной обстановки;	Занятие 1	1. Упражнение «Ласковое имя»
		- развитие внимания ребенка к сверстникам;		2. Упражнение «Поменяться местами»
		- развитие мимических и пантомимических способностей детей;		3. Игра «Два зеркала»
		- развитие умения дифференцировать различные	Занятие 2	4. Упражнение «Свободный микрофон»
				5. «Передай улыбку по кругу»
				1. Упражнение «Давайте

		<p>эмоциональные состояния по мимическим проявлениям;</p> <p>- развитие умения понимать эмоциональное состояние другого человека;</p> <p>- рефлексия.</p>		<p>поздороваемся»</p> <p>2. Упражнение «Собери пиктограмму»</p> <p>3. Игра «Немое кино»</p> <p>4. Упражнение «По цепочке»</p> <p>5. Ритуал прощания.</p>
			Занятие 3	<p>1. Ритуал приветствия</p> <p>2. Упражнение «Цвета эмоций»</p> <p>3. Игра «Колечко»</p> <p>4. Игра «Зеркало»</p> <p>5. Упражнение «Оценка»</p> <p>6. Ритуал прощания</p>
Блок 2	<p>- формирование представлений о внутреннем мире человека, его месте в окружающем мире,</p> <p>- развитие умения сопереживать другим людям, способности мысленно</p>	<p>- развитие умения выразить поддержку другому человеку (сверстнику);</p> <p>- развитие понимания чувств другого;</p> <p>- развитие выразительности жестов, мимики,</p>	Занятие 4	<p>1. Упражнение «Комплименты»</p> <p>2. Упражнение «Поменяться местами»</p> <p>3. Упражнение «Сижу, сижу на камушке»</p> <p>4. Игра «Именины»</p> <p>5. Упражнение «Ассоциации»</p> <p>6. Ритуал прощания</p>

	<p>переносить себя в мысли, чувства, действия другого. (когнитивный компонент эмпатии).</p>	<p>движений; - развитие внимательности друг к другу; - развитие умения чувствовать настроение другого; - развитие способности к эмоциональному самовыражению; - способствовать осознанию различных моральных качеств, эмоциональных состояний; - развитие умения оценить ситуацию и поведение окружающих.</p>	<p>Занятие 5</p>	<p>1. Упражнение «Приветствие с разным настроением» 2. Упражнение «Как ты себя чувствуешь?» 3. Игра «Скульптор» 4. Игра «Барахолка» 5. Упражнение «Свободный микрофон» 6. Ритуал прощания</p>
			<p>Занятие 6</p>	<p>1. Ритуал приветствия 2. «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся» 3. Упражнение «Интонация» 4. Упражнение «Эмоции героев» 5. Упражнение «По цепочке» 6. Ритуал прощания</p>

Блок 3	-развитие способности детей к межличностному взаимодействию, -вызвать стремление к оказанию действенной помощи. (поведенческий компонент эмпатии).	- развитие внимания и наблюдательности, необходимых для эффективного общения; - развитие способности к установлению взаимодействия, воспитание желания помочь другому; - способствовать применению эффективных способов взаимодействия.	Занятие 7	1. Упражнение «Давайте поздороваемся» 2. Упражнение «Что изменилось?» 3. Игра «Расколдуй принцессу» 4. Игра «Поводыри» 5. «Собственно Я» 6. Ритуал прощания
			Занятие 8	1. Упражнение «Комплименты» 2. Игра «Сиамские близнецы» 3. Беседа «Волшебные средства понимания» 4. «Ролевое проигрывание ситуаций» 5. Упражнение «Рисование» 6. Ритуал прощания

Выводы по 2 главе

Мы провели констатирующий эксперимент, который позволил нам изучить особенности развития эмпатии у младших школьников. Нами были разработаны следующие критерии развития эмпатии:

- Эмоциональный отклик;
- Направленность эмпатии (эгоцентрическая, гуманистическая);
- Значимость конкретного параметра в структуре эмпатии.

Мы предложили следующий диагностический комплекс:

- Опросник «Шкала эмоционального отклика» (А. Меграбян и Н. Эпштейн);
- Методика «Неоконченные рассказы» (Т.П. Гаврилова);
- Диагностика уровня эмпатических способностей (В.В. Бойко).

По критерию «эмоциональный отклик» большая часть учащихся 1-2 классов близко к сердцу принимаю проблемы своих друзей, расстраиваются, когда видят страдания животных. Это говорит о высоком уровне выраженности способности к эмоциональному отклику.

К 3-4-му классу количество учащихся с высоким и средним уровнем эмоциональное отклика эмпатии практически одинаковое. Возможно, это связано с тем, что дети начинают лучше контролировать свои эмоциональные проявления, они менее эмоциональны, гораздо реже плачут. Средний уровень указывает на то, дети более склонны судить о других по поступкам, чем доверять своим личным впечатлениям. Они достаточно хорошо могут контролировать свои эмоциональные проявления. Но не всегда способны понимать эмоциональные состояния других.

Следующий критерий - «направленность эмпатии». По изучению этого критерия мы выявили, что учащиеся всех четырех классов не сосредоточены только на собственных ощущениях, переживаниях, интересах, они обладают способностью принимать и учитывать информацию, исходящую от других людей. Это говорит о высоком уровне сформированности эмпатии, следовательно, для большинства учащихся характерна гуманистическая эмпатия.

Было отмечено, что в 3-м и 4-м классах появляется низкий уровень, что говорит об эгоцентрической направленности эмпатии. Данные изменения связаны с тем, что у детей начинает доминировать потребность в собственном благе.

Следующий критерий – «Значимость конкретного параметра в структуре эмпатии». Во всех классов отмечается низкий уровень эмпатических способностей. Детям свойственно отсутствие интереса по отношению к своим сверстникам, близким людям. Они не умеют или плохо умеют понимать и переносить на себя эмоции других людей. Испытывают затруднения в установлении контактов с людьми, им неуютно в большой компании.

Для большинства учащихся с 1 по 4 класс параметры эмпатии «эмоциональный канал эмпатии» и «идентификация» имеют средний уровень значимости. То есть, дети способны к отзывчивости, к сопереживанию по отношению к окружающим людям.

Помимо этого, для большинства учащихся 1 класса средний уровень значимости имеют такие параметры, как «интуитивный канал эмпатии», «рациональный канал эмпатии». Детям свойственно опираться на свою интуицию, они могут направлять свое внимание на состояния и проблемы другого человека.

У большинства учащихся 2 класса средний уровень значимости имеют следующие параметры: «установки, способствующие или препятствующие эмпатии», «проникающая способность в эмпатии». Дети не избегают общения с другими ребятами, порой проявляет любопытство к другим людям

Для большинства учащихся 3 класса средне значимым является такой параметр, как «установки, способствующие или препятствующие эмпатии», «рациональный канал эмпатии».

«Интуитивный канал эмпатии», «Установки, способствующие или препятствующие эмпатии», «Проникающая способность в эмпатии» - параметры, имеющие средний уровень значимости для учащихся 4 класса. Дети в некоторых случаях могут положиться на свою интуицию, а могут опираются

только на доводы своего рассудка, они не избегают общения с другими детьми, однако не всегда проявляют любопытство к другим.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что к 4 классу по 5 из 6 шкал у большинства учащихся отмечается средний уровень выраженности исследуемых свойств. Это указывает на то, что для многих детей являются средне значимыми практически все параметры в структуре эмпатии. Высоко значимые параметры эмпатии отмечаются у меньшего процента учащихся.

В связи с полученными результатами, мы предложили программу занятий с детьми, направленную на развитие эмпатии младших школьников. Данная программа включает в себя 3 блока, содержание которых направлено на развитие трех компонентов эмпатии: эмоциональный, когнитивный, поведенческий.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В основе многих исследований в отечественной психологии лежат разработки Татьяны Павловны Гавриловой. По мнению автора, эмпатия – это способность индивида эмоционально отзываться на переживания другого человека, животного и т.д. В своей работе мы придерживались именно этого понятия.

В качестве форм эмпатии рассматривается: сопереживание и сочувствие. Сопереживание – это переживание субъектом тех же чувств, которые испытывает другой, через отождествление с ним, а сочувствие – переживание субъектом по поводу чувств другого, иных, отличных чувств.

Можно выделить следующие функции эмпатии (по И. М. Юсупову) : отражение (отношение личности к миру вокруг нее), регуляция (нравственное совершенствование индивида), коммуникация (обеспечивает совместную деятельность людей).

Мы выяснили, что основными механизмами эмпатийного реагирования в межличностном взаимодействии, являются: интерпретация, идентификация, децентрация и эмоциональное заражение. Данные механизмы реализуются на разных уровнях эмпатийного реагирования: когнитивный (интерпретация субъектом эмоционального состояния объекта); эмоциональный (обеспечивают идентификацию субъекта); когнитивный, эмоциональный и действенный (включается механизм эмоционального заражения, который выражает межличностную идентификацию).

Эмоциональная сфера является важной частью в развитии младшего школьника, так как никакое взаимодействие с другими людьми, никакое общение не будет эффективным, если участники процесса общения не смогут, во-первых, понимать и видеть эмоциональное состояние другого человека, во-вторых, анализировать и управлять своими эмоциями. Понимание и осознание своих эмоций, чувств является важным этапом в становлении личности младшего школьника.

М. Hoffman выделил четыре стадии в формировании эмпатии: «глобальная эмпатия», «эгоцентрическая эмпатия», «сочувствие к переживаниям других», «сочувствие к общему состоянию другого человека». В течение этих четырех стадий дети становятся способными понимать и реагировать соответственно переживаниям других.

Дальнейшее изучение эмпатии младших школьников требовало экспериментального подхода. Для его организации необходимо было выявить критерии особенностей развития эмпатии. Нами были разработаны следующие критерии развития эмпатии:

- Эмоциональный отклик;
- Направленность эмпатии (эгоцентрическая, гуманистическая);
- Значимость конкретного параметра в структуре эмпатии.

Мы провели эмпирическое исследование по выявлению особенностей развития эмпатии у младших школьников, используя следующий диагностический комплект:

- Опросник «Шкала эмоционального отклика» (А. Меграбян и Н. Эпштейн);
- Методика «Неоконченные рассказы» (Т.П. Гаврилова);
- Диагностика уровня эмпатических способностей (В.В. Бойко).

В итоге мы получили следующие результаты.

По критерию «эмоциональный отклик» большая часть учащихся 1-2 классов близко к сердцу принимаю проблемы своих друзей, расстраиваются, когда видят страдания животных. Это говорит о высоком уровне выраженности способности к эмоциональному отклику.

К 3-4-му классу количество учащихся с высоким и средним уровнем эмоционального отклика эмпатии практически одинаковое. Возможно, это связано с тем, что дети начинают лучше контролировать свои эмоциональные проявления, они менее эмоциональны, гораздо реже плачут. Средний уровень указывает на то, дети более склонны судить о других по поступкам, чем доверять своим личным впечатлениям. Они достаточно хорошо могут

контролировать свои эмоциональные проявления. Но не всегда способны понимать эмоциональные состояния других.

Следующий критерий - «направленность эмпатии». По изучению этого критерия мы выявили, что учащиеся всех четырех классов не сосредоточены только на собственных ощущениях, переживаниях, интересах, они обладают способностью принимать и учитывать информацию, исходящую от других людей. Это говорит о высоком уровне сформированности эмпатии, следовательно, для большинства учащихся характерна гуманистическая эмпатия.

Было отмечено, что в 3-м и 4-м классах появляется низкий уровень, что говорит об эгоцентрической направленности эмпатии. Данные изменения связаны с тем, что у детей начинает доминировать потребность в собственном благе.

Следующий критерий – «Значимость конкретного параметра в структуре эмпатии». Во всех классов отмечается низкий уровень эмпатических способностей. Детям свойственно отсутствие интереса по отношению к своим сверстникам, близким людям. Они не умеют или плохо умеют понимать и переносить на себя эмоции других людей. Испытывают затруднения в установлении контактов с людьми, им неуютно в большой компании.

Для большинства учащихся с 1 по 4 класс параметры эмпатии «эмоциональный канал эмпатии» и «идентификация» имеют средний уровень значимости. То есть, дети способны к отзывчивости, к сопереживанию по отношению к окружающим людям, но не всегда могут поставить себя на место другого.

Помимо этого, для большинства учащихся 1 класса средний уровень значимости имеют такие параметры, как «интуитивный канал эмпатии», «рациональный канал эмпатии». Детям свойственно опираться на свою интуицию, они могут направлять свое внимание на состояния и проблемы другого человека.

У большинства учащихся 2 класса средний уровень значимости имеют следующие параметры: «установки, способствующие или препятствующие

эмпатии», «проникающая способность в эмпатии». Дети не избегают общения с другими ребятами, не всегда проявляют любопытство к другим людям.

Для большинства учащихся 3 класса средне значимым является такой параметр, как «установки, способствующие или препятствующие эмпатии», «рациональный канал эмпатии».

«Интуитивный канал эмпатии», «Установки, способствующие или препятствующие эмпатии», «Проникающая способность в эмпатии» - параметры, имеющие средний уровень значимости для учащихся 4 класса. Дети в некоторых случаях могут положиться на свою интуицию, а могут опираются только на доводы своего рассудка, они не избегают общения с другими детьми, не всегда проявляют любопытство к другим.

Дети младшего школьного возраста умеют понимать и различать чужие эмоциональные состояния, сопереживая отвечать адекватными чувствами. У детей больше, чем у взрослых, развита интуитивная способность улавливать чужое эмоциональное состояние, поэтому важно в данный период развития акцентировать внимание на формировании у ребенка способности к эмпатии, активизации общительности, регулированию эмоционального состояния детей.

Способами развития эмпатии могут являться психологический тренинг с различными упражнениями, сюжетно-ролевые игры, психогимнастика и др.

В связи с этим, мы предложили программу, занятия которой проводятся по принципу социально-психологического тренинга. Также, в программу включены сюжетно-ролевые игры, элементы арттерапии, психогимнастика. Содержание программы направлено на развитие трех компонентов эмпатии: эмоциональный, когнитивный, поведенческий.

Мы считаем, что всё это будет способствовать созданию положительной психологической атмосферы в коллективе обучающихся, формированию представлений у обучающихся о понимании эмоционального состояния другого человека, развитию способностей к сочувствию, сопереживанию и оказанию адекватной поддержки другим людям.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология. – М., Аст-Пресс – Екатеринбург, 2000. – С. 184-510.
2. Аникеева Н.П. Воспитание игрой: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с
3. Баранов А. А. Методы изучения личности школьника [Текст] : метод, рекомендации к пед. практике / А. А. Баранов, С. Г. Бутолин. – Ижевск : Изд-во УдГУ, 2008. – 95 с.
4. Басова А. Г. Понятие эмпатии в отечественной и зарубежной психологии // Молодой ученый. — 2012. — №8. — С. 254-256.
5. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 1968.
6. Бойко, В.В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и других / В.В. Бойко. - М.: Академия, 2009. - 136 с.
7. Большой психологический словарь [Текст] : АСТ; АСТ-Москва; Прайм-Еврознак; Москва; СПб; 2009.- 867 с.
8. Бондарь, Н.Г. Факторы развития эмпатии младших школьников / Н.Г. Бондарь // Сборник научных трудов СевКавГТУ. Серия "Гуманитарные науки". - 2010. - № 8. - С. 34-37.
9. Борисенко, С.Б. Методы формирования и диагностики эмпатии / С.Б. Борисенко. - Л.: Лениздат, 2010. - 115 с.
10. Валантинас, А.А. Взаимосвязь эмпатии и усвоения нравственных норм детьми младшего школьного возраста / А.А. Валентиас. - Киев: Высшая школа, 2009. - 147 с.
11. Выговская, Л.П. Эмпатийные отношения младших школьников [Текст] / Л.П. Выговская // Психологический журнал. - 2009. - № 4. - С. 55-65.
12. Выготский Л. С. Психология развития человека. — М.: Изд-во Эксмо, 2005. — 1136 с.
13. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. СПб., 2006.

14. Гаврилова Т. П. О воспитании нравственных чувств. // Педагогика и психология. 1984. - №7.

15. Гаврилова Т. П. Эмпатия и ее особенности у детей младшего и среднего школьного возраста [Текст] : дис. ... канд. психол. наук / Т. П. Гаврилова. М., 1977. С. 4.

16. Гаврилова Т.П. Эмпатия как специфический способ познания человека человеком // Теоретические и прикладные проблемы психологии познания людьми друг друга. Краснодар, 1975. С. 71-140.

17. Гаврилова, Т.П. Понятие эмпатии в зарубежной психологии [Текст] / Т.П. Гаврилова // Вопросы психологии. - 2012. - № 2. - С. 147-156.

18. Головин С.Ю. Словарь практического психолога. - Минск: Харвест, 1997. - 800 с.

19. Гончаренко, Е.С. Развитие эмпатийного потенциала личности: На материале исследования детей 7-8 лет / Е.С. Гончаренко. - Краснодар, 2009. - 105 с.

20. Горбатова Е. А. Эмпатия: Психологическая структура и механизмы реализации // Научном журнал "Ученые записки СПбГИПСР". – 2014.-№1.

21. Давыдов В.В. Психическое развитие в младшем школьном возрасте // Возрастная и педагогическая психология / Под ред. А. В. Петровского. - М., 1979. С. 69-101.

22. Долгова В. И., Мельник Е. В., Петрова Н. М. Феномен эмпатии в психологических исследованиях // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 31. – С. 86–90.

23. Изард К. Э. Психология эмоций [Текст] / К. Э. Изард ; пер. с англ. В. Мисник. – СПб. : Питер, 2007. – 464 с.

24. Ильин Е. П. Эмоции и чувства. — СПб: Питер, 2001. — 752 с: ил. — (Серия «Мастера психологии»).

25. Караковский В., Новикова Л., Селиванова Н. Воспитание. Воспитание. Воспитание: Теория и практика школьных воспитательных систем.- М., 1996.

26. Ковалев, А.Г. Эмпатия и процесс практического познания одной личности другой / А.Г. Ковалев // Теоретические и прикладные проблемы Психологии познания людьми друг друга. Краснодар: Издательство Кубанского университета, 2008. - С. 39.

27. Кольберг Н. А., Царева С. В. Оценка уровня школьной мотивации младших школьников при разных вариантах обучения // Молодой ученый. — 2017. — №2. — С. 698-700.

28. Кохут, Х. Интроспекция, эмпатия и психоанализ: исследование взаимоотношений между способом наблюдения и теорией [Текст].// «Антология современного психоанализа». — Т. I — М., Институт психологии РАН, 2000.

29. Кузьмина В. П. Теоретический аспект исследования эмпатии как актуальная проблема современной психологии // Вестник ВятГУ.2007. №17.

30. Кузьмина В.П. Формирование эмпатии у младших школьников к сверстникам в зависимости от детско-родительских отношений в семье. Автореф. дис... канд. психол. наук. — Нижний Новгород, 1999. – 163 с

31. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до 17 лет / Ун-т Рос. акад. образования

32. Манакова М. В. Эмпатия как профессиональное качество личности будущего педагога // Проблемы современного педагогического образования. 2016. №53-4. С. 358-364.

33. Михальченко, Г.Ф. Формирование эмпатии у младших школьников / Г.Ф. Михальченко. - Гродно, 2006. - 182 с.

34. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учеб. для студентов вузов. М., 1999.

35. Никитина Н. Н. Приемы активизации нравственного развития школьников.// Классный руководитель.- 2004.- №4.-С. 49-70.

36. Овчаренко, Е.Р. Педагогические условия развития эмпатии у детей дошкольного и младшего школьного возраста / Е.Р. Овчаренко. - Волгоград: Дом печати, 2010. - 196 с.

37. Размыслов П.И. Эмоции младших школьников // Психология младшего школьника М., 1960. – 43 с.
38. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии : в 2-х т. / Акад. пед. наук СССР. - М. : Педагогика, 1989. - (Труды д. чл. и чл.-кор. АПН СССР).
39. Соколина А. А. Особенности эмоционального развития младших школьников // Начальная школа. - 2013. - №6. – С. 50-52.
40. Стрелкова, Л. Творческое воображение : эмоции и ребенок [Текст] / Л. Стрелкова // Обруч. - 1996. - N 4. - С. 24-27.
41. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО). Приказ Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. N 373. Введен в действие с 1 января 2010 года. К нему разработана Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения.
42. Федорова И. В., Лукьянова Н. Н. Развитие эмпатии у младших школьников на уроках литературного чтения // научно-методический журнал «Сибирский учитель». – 2017. - № 4 (113).
43. Фрейд, З. Остроумие и его отношение к бессознательному / З. Фрейд. – СПб. : Азбука-классика, 2007. - 288 с.
44. Шамухаметова Елена Сафиулловна Особенности межличностного эмпатического взаимодействия младших школьников // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2015. №1.
45. Шнайдер М. И. Эмпатия как форма отражения другого человека // Гуманизация образования. 2016. №2.
46. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника. М., 1974.
47. Юсупов, И. М. Психология эмпатии (теоретические и прикладные аспекты) [Текст] : автореф. дис. ... д-ра психол. наук / И. М. Юсупов. СПб., 1995. С. 11.
48. Юсупов, И. М. Указ. соч. С. 62.

49. Якобсон П.М. Чувства, их развитие и воспитание [Текст] / П. М. Якобсон. д-р психол. наук. - Москва: Знание, 1976. - 64 с.

50. Яновская М Г. Эмоциональные аспекты нравственного воспитания. – Москва: Просвещение, 1986.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

1. Опросник методики «Шкала эмоционального отклика» А. Меграбяна и Н. Эпштейна

Данная методика позволяет проанализировать общие эмпатические тенденции испытуемого, уровень выраженности способности к эмоциональному отклику на переживания другого.

Детям предлагается прочитать 25 утверждений и оценить степень своего согласия или несогласия с каждым из них.

Обработка проводится в соответствии с ключом. За каждый ответ начисляется от 1 до 4 баллов. Общая оценка подсчитывается путем суммирования баллов.

Анализ и интерпретация результатов: 82–90 баллов — очень высокий уровень; 63–81 балл — высокий уровень; 37–62 балла — нормальный уровень; 36–12 баллов — низкий уровень; 11 баллов и менее — очень низкий уровень.

Мы будем выделять 3 уровня выраженности способности к эмоциональному отклику: 63-90 баллов – высокий, 37-62 балла – средний, 36 и ниже – низкий уровень.

2. Методика «Неоконченные рассказы» Т.П. Гавриловой

Цель: изучение характера эмпатии: эгоцентрическая, гуманистическая.

Ребенку предлагается прослушать 3 рассказа и ответить на вопросы к ним.

Интерпретация ответов детей: если ребенок решает ситуацию в пользу другого (собаки, бабушки, Васи), то это указывает на гуманистический характер эмпатии; решение ребенком ситуации в свою пользу – об эгоцентрическом характере эмпатии.

2 балла начисляется, если ребенок решает ситуацию в пользу другого;

1 балл начисляется, если ребенок решает ситуацию в пользу себя.

Мы будет выделять 3 уровня направленности эмпатии: 5-6 баллов – высокий, 4 балла – средний, 3 балла – низкий уровень.

Продолжение приложения А

3. Диагностика уровня эмпатических способностей В.В.Бойко

Диагностика уровня эмпатических способностей В.В. Бойко - предназначена для оценки умения сопереживать и понимать мысли и чувства другого.. Ребенку предлагается оценить 36 суждений, свойственны ли ему следующие особенности, согласны ли вы с утверждениями (ответ "да"или "нет"). В итоге подсчитывается число правильных ответов по каждой шкале, а затем определяется суммарная оценка.

Оценки по каждой шкале могут варьировать от 0 до 6 баллов и указывают на значимость конкретного параметра в структуре эмпатии.

Интерпретация результатов. Анализируются показатели отдельных шкал и общая суммарная оценка уровня эмпатии. В данной методике в структуре эмпатии различаются 6 тенденций (шкал).

1) Рациональный канал эмпатии характеризует направленность внимания, восприятия и мышления человека на понимание сущности любого другого человека, на его состояние, проблемы и поведение. Это спонтанный интерес к другому, открывающий шлюзы эмоционального и интуитивного отражения партнера.

2) Эмоциональный канал эмпатии фиксируется способность эмпатирующего входить в эмоциональный резонанс с окружающими – сопереживать, соучаствовать. Эмоциональная отзывчивость становится средством вхождения в энергетическое поле партнера. Понять внутренний мир другого человека, прогнозировать его поведение и эффективно воздействовать возможно только в случае, если произошла энергетическая подстройка к партнеру. Соучастие и сопереживание выполняет роль связующего звена между людьми.

3) Интуитивный канал эмпатии позволяет человеку предвидеть поведение партнеров, действовать в условиях дефицита исходной информации о них, опираясь на опыт, хранящийся в подсознании. На уровне интуиции замыкаются и обобщаются различные сведения о партнерах.

4) Установки, способствующие или препятствующие эмпатии.

Окончание приложения А

Эффективность эмпатии снижается, если человек старается избегать личных контактов, считает неуместным проявлять любопытство к другой личности, убедил себя спокойно относиться к переживаниям и проблемам окружающих. Подобные умозрения резко ограничивают диапазон эмоциональной отзывчивости и эмпатического восприятия.

5) Проникающая способность в эмпатии расценивается как важное коммуникативное свойство человека, позволяющее создавать атмосферу открытости, доверительности, задушевности. Расслабление партнера содействует эмпатии, а атмосфера напряженности, неестественности, подозрительности препятствует раскрытию и эмпатическому постижению.

б) Идентификация – важное условие успешной эмпатии. Это умение понять другого на основе сопереживаний, постановки себя на место партнера. В основе идентификации легкость, подвижность и гибкость эмоций, способность к подражанию.

Нормы теста Бойко на уровень эмпатии: 30 баллов и выше - очень высокий уровень эмпатии; 29-22- средний; 21-15 - заниженный; менее 14 баллов - очень низкий.

Мы будем выделять 3 уровня развития эмпатических способностей: 30 баллов и выше – высокий уровень, 29-22 – средний, 0-21 – низкий.

Приложение Б

Таблица 4 - Результаты учащихся 1-го класса по методике «Шкала эмоционального отклика» А. Меграбяна и Н. Эпштейна.

№ п/п	Учащиеся	Кол-во набранных баллов	Уровень
1	Дарья Б	49	Средний
2	Полина В	67	Высокий
3	Ваня Д	74	Высокий
4	Поля Д	71	Высокий
5	Денис К	60	Средний
6	Максим К	65	Высокий
7	Мария К	61	Средний
8	Таисия Л	62	Средний
9	Лера М	81	Высокий
10	Матвей О	58	Средний
11	Алена П	61	Средний
12	Анна П	69	Высокий
13	Ника П	86	Высокий
14	София Р	73	Высокий
15	Кирилл С	67	Высокий
16	Настя С	65	Высокий
17	Георгий Т	75	Высокий
18	Никита Т	65	Высокий
19	Полина Ф	65	Высокий
20	Алина Ш	43	Средний
21	Илья Ш	74	Высокий
22	Дима Я	73	Высокий

Таблица 5 - Результаты учащихся 2-го класса по методике «Шкала эмоционального отклика» А. Меграбяна и Н. Эпштейна.

№ п/п	Учащиеся	Кол-во набранных баллов	Уровень
1	Диана А	50	Средний

Продолжение приложения Б

2	Софья В	79	Высокий
3	Артем Г	70	Высокий
4	Сергей Г	76	Высокий
5	Соня Г	69	Высокий
6	Таисия Г	76	Средний
7	Юра Г	36	Высокий
8	Никита Д	79	Высокий
9	Стас З	62	Средний
10	Саша К	48	Средний
11	Никита Л	65	Высокий
12	Александра М	60	Средний
13	Мирослава Н	72	Высокий
14	Богдан С	51	Средний
15	Константин С	76	Высокий
16	Мира С	69	Высокий
17	Федор С	68	Высокий
18	Оксана С	72	Высокий
19	Слава Т	83	Высокий
20	Максим Ф	47	Средний
21	Марина Ф	70	Высокий
22	Никита Ш	70	Высокий

Таблица 6 - Результаты учащихся 3-го класса по методике «Шкала эмоционального отклика» А. Меграбяна и Н. Эпштейна.

№ п/п	Учащиеся	Кол-во набранных баллов	Уровень
1	Данил Б	64	Высокий
2	Егор Б	50	Средний
3	Анастасия Б	53	Средний
4	Алена Г	65	Высокий
5	Ева Г	67	Высокий
6	Тимофей Г	41	Средний
7	Милена Г	60	Средний

Продолжение приложения Б

8	Вероника Ж	78	Высокий
9	Полина И	81	Высокий
10	Иван И	75	Высокий
11	Александра К	69	Высокий
12	Андрей К	48	Средний
13	Кирилл Л	70	Высокий
14	Персей Л	73	Высокий
15	Алена М	70	Высокий уровень
16	Алла М	61	Средний
17	Софья П	74	Высокий
18	Владислав Р	48	Средний
19	Тимур С	47	Средний
20	Людмила С	81	Высокий
21	Артем Т	60	Средний
22	Анастасия У	56	Средний

Таблица 7 - Результаты учащихся 4-го класса по методике «Шкала эмоционального отклика» А. Меграбяна и Н. Эпштейна.

№ п/п	Учащиеся	Кол-во набранных баллов	Уровень
1	Албина А	62	Средний
2	Камила Б.	75	Высокий
3	Алиса Г	55	Средний
4	Андрей Г	53	Средний
5	Глеб Г	70	Высокий
6	Самира Д	79	Высокий
7	Андрей Е.	65	Высокий
8	Дмитрий К	71	Высокий
9	Николай К	57	Средний
10	Полина К	73	Высокий
11	Валерия Л	52	Средний
12	Дарья М	63	Высокий
13	Иван М	54	Средний
14	Максим М	60	Средний
15	Александр Н.	66	Высокий

Продолжение приложения Б

16	Григорий Н.	61	Средний
17	Татьяна П	77	Высокий
18	Валерия С	63	Высокий
19	Виктория С	76	Высокий
20	Милана С	67	Высокий
21	Максим Т	59	Средний
22	Никита Ш	58	Средний

Таблица 8 – Частота встречаемости уровней эмоционального отклика у учащихся 1, 2, 3, 4-го классов.

Уровень	Класс							
	1		2		3		4	
	Ко-во учащих-ся	%	Ко-во учащих-ся	%	Ко-во учащих-ся	%	Ко-во учащих-ся	%
Высокий	15	68	15	68	12	55	12	55
Средний	7	32	7	32	10	45	10	45
Низкий	0	0	0	0	0	0	0	0

Таблица 9 - Результаты учащихся 1-го класса по методике «Неоконченные рассказы» Т.П. Гавриловой.

№ п/п	Учащиеся	Кол-во набранных баллов	Уровень
1	Дарья Б	5	Высокий
2	Полина В	5	Высокий
3	Ваня Д	5	Высокий
4	Поля Д	5	Высокий
5	Денис К	4	Средний
6	Максим К	5	Высокий
7	Мария К	5	Высокий
8	Таисия Л	5	Высокий
9	Лера М	5	Высокий
10	Матвей О	6	Высокий
11	Алена П	5	Высокий
12	Анна П	4	Средний
13	Ника П	6	Высокий
14	София Р	6	Высокий
15	Кирилл С	4	Средний

Продолжение приложения Б

16	Настя С	6	Высокий
17	Георгий Т	6	Высокий
18	Никита Т	6	Высокий
19	Полина Ф	4	Средний
20	Алина Ш	6	Высокий
21	Илья Ш	5	Высокий
22	Дима Я	6	Высокий

Таблица 10 - Результаты учащихся 2-го класса по методике «Неоконченные рассказы» Т.П. Гавриловой.

№ п/п	Учащиеся	Кол-во набранных баллов	Уровень
1	Диана А	5	Высокий
2	Софья В	6	Высокий
3	Артем Г	6	Высокий
4	Сергей Г	5	Высокий
5	Соня Г	4	Средний
6	Таисия Г	5	Высокий
7	Юра Г	6	Высокий
8	Никита Д	5	Высокий
9	Стас З	4	Средний
10	Саша К	4	Средний
11	Никита Л	5	Высокий
12	Александра М	6	Высокий
13	Мирослава Н	4	Средний
14	Богдан С	4	Средний
15	Константин С	5	Высокий
16	Мира С	6	Высокий
17	Федор С	4	Средний
18	Оксана С	4	Средний
19	Слава Т	6	Высокий
20	Максим Ф	5	Высокий
21	Марина Ф	6	Высокий
22	Никита Ш	4	Средний

Таблица 11 - Результаты учащихся 3-го класса по методике «Неоконченные рассказы» Т.П. Гавриловой.

№ п/п	Учащиеся	Кол-во набранных баллов	Уровень
-------	----------	-------------------------	---------

Продолжение приложения Б

1	Анастасия Б	6	Высокий
2	Данил Б	5	Высокий
3	Егор Б	4	Средний
4	Алена Г	5	Высокий
5	Ева Г	5	Высокий
6	Милена Г	6	Высокий
7	Тимофей Г	3	Низкий
8	Вероника Ж	6	Высокий
9	Иван И	5	Высокий
10	Полина И	6	Высокий
11	Александра К	6	Высокий
12	Андрей К	5	Высокий
13	Кирилл Л	6	Высокий
14	Персей Л	6	Высокий
15	Алена М	4	Средний
16	Алла М	6	Высокий
17	Софья П	5	Высокий
18	Владислав Р	3	Низкий
19	Людмила С	5	Высокий
20	Тимур С	6	Высокий
21	Артем Т	4	Средний
22	Анастасия У	4	Средний

Таблица 12 - Результаты учащихся 4-го класса по методике «Неоконченные рассказы» Т.П. Гавриловой.

№ п/п	Учащиеся	Кол-во набранных баллов	Уровень
1	Албина А	4	Средний
2	Камила Б	6	Высокий
3	Алиса Г	5	Высокий
4	Андрей Г	5	Высокий
5	Глеб Г	5	Высокий
6	Самира Д	5	Высокий
7	Андрей Е	5	Высокий
8	Дмитрий К	6	Высокий
9	Николай К	5	Высокий
10	Полина К	4	Средний
11	Валерия Л	5	Высокий
12	Дарья М	5	Высокий
13	Иван М	5	Высокий

Продолжение приложения Б

14	Максим М	3	Низкий
15	Александр Н	6	Высокий
16	Григорий Н	6	Высокий
17	Татьяна П	5	Высокий
18	Валерия С	6	Высокий
19	Виктория С	5	Высокий
20	Милана С	6	Высокий
21	Максим Т	5	Высокий
22	Никита Ш	6	Высокий

Таблица 13 – Частота встречаемости уровней направленности эмпатии у учащихся 1, 2, 3, 4-го классов.

Уровень	Класс							
	1		2		3		4	
	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%
Высокий	18	82	14	64	16	73	19	86
Средний	4	18	8	36	4	18	2	9
Низкий	0	0	0	0	2	9	1	5

Таблица 14 - Результаты учащихся 1-го класса по методике «Диагностика уровня эмпатических способностей» В.В. Бойко.

№ п / п	Учащиеся	Шкалы						Общий балл	Уровень
		Рациональный канал	Эмоциональный канал	Интуитивный канал	Установки, способствующие эмпатии	Проницающая способность в эмпатии	Идентификация		
1	Дарья Б	1	3	1	1	3	3	12	низкий
2	Полина В	4	1	4	1	5	3	18	низкий

Продолжение приложения Б

3	Ва- ня Д	4	5	4	3	3	3	22	сре дни й
4	По- ля Д	3	2	3	2	2	1	13	низ кий
5	Де- нис К	3	4	2	4	4	2	19	низ кий
6	Ма кси м К	4	5	4	4	2	5	24	сре дни й
7	Ма рия К	4	3	1	2	3	4	17	низ кий
8	Та- ис- ия Л	2	4	2	1	3	3	15	низ кий
9	Ле- ра М	3	6	3	0	1	2	14	низ кий
1 0	Мат вей О	1	0	4	1	5	2	13	низ кий
1 1	Але на П	3	3	5	6	4	5	26	сре дни й
1 2	Ан на П	1	4	5	3	1	4	18	низ кий
1 3	Ни- ка П	3	2	3	3	2	4	17	низ кий
1 4	Со фия Р	3	4	3	5	3	2	20	низ кий
1 5	Ки- рил л С	2	3	3	3	4	3	18	низ кий

Продолжение приложения Б

16	Настя С	0	4	5	2	2	5	18	низкий
17	Георгий Т	3	3	4	0	1	4	15	низкий
18	Никита Т	3	3	3	0	3	4	16	низкий
19	Полина Ф	4	1	1	5	3	4	18	низкий
20	Алина Ш	3	4	1	1	2	3	14	низкий
21	Илья Ш	4	3	4	1	1	4	17	низкий
22	Диана Я	3	3	4	0	2	4	16	низкий

Таблица 15 - Результаты учащихся 2-го класса по методике «Диагностика уровня эмпатических способностей» В.В. Бойко.

№ п/п	Учащиеся	Шкалы						Общий балл	Уровень
		Рациональный канал	Эмоциональный канал	Интуитивный канал	Установки, способствующие эмпатии	Проницающая способность в эмпатии	Идентификация		
1	Диана А	0	2	0	3	3	2	10	низкий
2	Софья В	3	4	2	5	2	4	20	низкий
	Артем Г	4	4	1	2	1	2	14	Низкий
4	Сергей Г	3	2	3	3	5	4	20	низкий

Продолжение приложения Б

5	Соня Г	1	3	1	3	2	1	11	низкий
6	Таисия Г	2	3	3	2	3	3	16	низкий
7	Юра Г	3	4	0	4	2	3	16	низкий
8	Никита Д	0	1	1	1	3	3	9	низкий
9	Стас З	4	3	2	2	4	2	17	низкий
10	Саша К	0	0	1	4	3	3	11	низкий
11	Никита Л	2	4	1	3	3	3	16	низкий
12	Александра М	2	5	1	2	3	5	18	низкий
13	Мирослава Н	1	3	3	4	2	3	16	низкий
14	Богдан С	4	5	3	0	2	4	18	низкий
15	Константин С	5	4	5	3	3	4	24	средний
16	Мира С	2	3	1	4	1	4	15	низкий
17	Федор С	2	2	4	3	3	4	18	низкий
18	Оксана С	2	2	1	3	4	2	14	низкий
19	Слава Т	1	3	3	4	3	3	17	низкий
20	Максим Ф	2	4	4	3	2	4	19	низкий
21	Марина Ф	1	4	2	4	2	3	16	низкий
22	Никита Ш	2	0	3	4	2	5	16	низкий

Продолжение приложения Б

Таблица 16 - Результаты учащихся 3-го класса по методике «Диагностика уровня эмпатических способностей» В.В. Бойко.

№ п / п	Учащиеся	Шкалы						Общий балл	Уровень
		Рациональный канал	Эмоциональный канал	Интуитивный канал	Установки, способствующие эмпатии	Проникающая способность в эмпатии	Идентификация		
1	Анастасия Б	1	5	4	4	3	5	22	средний
2	Данил Б	2	2	3	5	3	3	18	низкий
3	Егор Б	1	2	2	3	5	5	18	низкий
4	Алена Г	3	6	1	2	1	3	16	низкий
5	Ева Г	2	5	3	3	2	2	17	низкий
6	Милена Г	3	5	1	3	2	1	15	низкий
7	Тимофей Г	4	2	1	4	4	4	19	низкий
8	Вероника Ж	3	4	4	2	3	4	20	низкий
9	Иван И	2	4	3	2	2	3	18	низкий
10	Полина И	4	6	1	3	3	3	20	низкий

Продолжение приложения Б

1 1	Алек санд ра К	3	4	3	3	2	4	22	сред ний
1 2	Ан- дрей К	0	1	0	2	2	3	8	низ- кий
1 3	Ки- рилл Л	2	5	3	1	4	4	19	низ- кий
1 4	Пер- сей Л	3	4	0	3	4	2	16	низ- кий
1 5	Але- на М	4	5	1	5	3	4	23	сред ний
1 6	Алла М	3	5	3	2	3	2	18	низ- кий
1 7	Со- фья П	3	4	2	4	3	4	20	низ- кий
1 8	Вла- ди- слав Р	5	3	4	4	1	3	20	низ- кий
1 9	Люд мила С	2	5	2	5	2	4	20	низ- кий
2 0	Ти- мур С	4	6	2	3	3	3	22	сред ний
21	Ар- тем Т	1	1	3	1	1	3	10	низ- кий
22	Ана ста сия У	4	3	3	1	2	1	14	низ- кий

Продолжение приложения Б

Таблица 17 - Результаты учащихся 4-го класса по методике «Диагностика уровня эмпатических способностей» В.В. Бойко.

№ п / п	Учащиеся	Шкалы						Общий балл	Уровень
		Рациональный канал	Эмоциональный канал	Интуитивный канал	Установки, способствующие эмпатии	Проникающая способность в эмпатии	Идентификация		
1	Албина А	2	3	4	2	3	6	20	низкий
2	Камила Б	3	6	3	3	2	2	19	низкий
3	Алиса Г	3	4	4	1	3	5	20	низкий
4	Андрей Г	2	2	2	3	1	3	13	низкий
5	Глеб Г	0	2	3	2	4	4	15	низкий
6	Самира Д	0	4	3	4	3	1	15	низкий
7	Андрей Е	2	4	1	3	3	1	14	низкий
8	Дмитрий К	2	4	1	2	5	1	15	низкий
9	Николай К	1	5	3	4	4	4	21	низкий
10	Полина К	2	1	0	0	2	1	6	низкий

Продолжение приложения Б

1 1	Ва- ле- рия Л	1	3	3	3	3	5	18	низ- кий
1 2	Да- рья М	1	1	2	3	3	2	12	низ- кий
1 3	Иван М	2	4	1	3	4	3	17	низ- кий
1 4	Мак сим М	0	3	4	1	2	2	12	низ- кий
1 5	Алек санд р Н	2	3	3	4	4	4	20	низ- кий
1 6	Гри- го- рий Н	3	1	2	3	3	3	15	низ- кий
1 7	Та- тья- на П	3	1	3	4	4	5	20	низ- кий
1 8	Ва- ле- рия С	1	4	2	5	4	4	20	низ- кий
1 9	Вик- то- рия С	3	5	1	2	2	6	19	низ- кий
20	Ми ла- на С	0	4	2	2	4	3	15	низ- кий
21	Мак сим Т	4	3	3	1	3	4	18	низ- кий
22	Ни- ки- та Ш	5	3	4	3	6	3	24	сред ний

Продолжение приложения Б

Таблица 18 – Частота встречаемости уровней развития эмпатических способностей у учащихся 1, 2, 3, 4-го классов.

Уровень	Класс							
	1		2		3		4	
	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%
Высокий	0	0	0	0	0	0	0	0
Средний	3	14	1	5	4	18	1	5
Низкий	19	86	21	95	18	82	25	95

Таблица 19 – Частота встречаемости уровней шкалы «Рациональный канал эмпатии» у учащихся 1, 2, 3, 4-го классов.

Уровень	Класс							
	1		2		3		4	
	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%
Высокий	0	0	1	5	1	5	1	5
Средний	15	68	6	27	12	54	8	36
Низкий	7	32	15	68	9	41	13	59

Таблица 20 – Частота встречаемости уровней шкалы «Эмоциональный канал эмпатии» у учащихся 1, 2, 3, 4-го классов.

Уровень	Класс							
	1		2		3		4	
	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%
Высокий	4	18	2	9	7	32	4	18
Средний	12	54	13	59	9	41	11	50
Низкий	6	27	7	32	6	27	7	32

Продолжение приложения Б

Таблица 21 – Частота встречаемости уровней шкалы «Интуитивный канал» у учащихся 1, 2, 3, 4-го классов.

Уровень	Класс							
	1		2		3		4	
	Ко-во учащих-ся	%	Ко-во учащих-ся	%	Ко-во учащих-ся	%	Ко-во учащих-ся	%
Высокий	4	18	1	5	1	5	0	0
Средний	12	55	8	36	10	45	12	55
Низкий	6	27	13	59	11	50	10	45

Таблица 22 – Частота встречаемости уровней шкалы «Установки, способствующие или препятствующие эмпатии» у учащихся 1, 2, 3, 4-го классов.

Уровень	Класс							
	1		2		3		4	
	Ко-во учащих-ся	%	Ко-во учащих-ся	%	Ко-во учащих-ся	%	Ко-во учащих-ся	%
Высокий	4	18	1	5	4	18	2	9
Средний	7	32	15	68	12	55	11	50
Низкий	11	50	6	27	6	27	9	41

Таблица 23 – Частота встречаемости уровней шкалы «Проникающая способность в эмпатии» у учащихся 1, 2, 3, 4-го классов.

Уровень	Класс							
	1		2		3		4	
	Ко-во учащих-ся	%	Ко-во учащих-ся	%	Ко-во учащих-ся	%	Ко-во учащих-ся	%
Высокий	2	9	1	5	1	5	2	9
Средний	10	45	11	50	10	45	14	64
Низкий	10	45	10	45	11	50	6	27

Окончание приложения Б

Таблица 24 – Частота встречаемости уровней шкалы «Идентификация» у учащихся 1, 2, 3, 4-го классов.

Уровень	Класс							
	1		2		3		4	
	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%	Ко-во учащихся	%
Высокий	4	18	2	9	2	9	5	23
Средний	13	59	15	68	14	64	9	41
Низкий	5	23	5	23	6	27	8	36

Приложение В

Таблица 25 – Актуальный уровень развития эмпатии в 1,2,3,4-х классах.

Класс	Критерий			Общий уровень развития эмпатии
	Эмоциональный отклик	Направленность эмпатии (эгоцентрическая, гуманистическая)	Значимость конкретного параметра в структуре эмпатии	
1	Высокий	Высокий	Средний	Высокий
2	Высокий	Высокий	Средний	Высокий
3	Высокий	Высокий	Средний	Высокий
4	Высокий	Высокий	Средний	Высокий

Приложение Г

Содержание программы по развитию эмпатии младших школьников:

Занятие 1.

Упражнение «Ласковое имя»

Цель: упражнение так же позволяет детям запомнить имена друг друга, способствует созданию комфортной обстановки для каждого участника.

Оборудование, материалы: не требуются.

Инструкция: «Вспомните, как вас ласково зовут дома. Мы будем бросать друг другу мячик. И тот, к кому мячик попадет, называет одно или несколько своих ласковых имен. Кроме того, важно запомнить, кто каждому из вас бросил мячик. Когда все дети назовут свои ласковые имена, мячик пойдет в обратную сторону. Теперь нужно постараться не перепутать и бросить мяч тому, кто в первый раз бросил его вам, а кроме того, произнести его ласковое имя»

Упражнение «Поменяться местами» (разминка)

Цель: Активизация участников, включение в работу.

Оборудование, материалы: не требуются.

Ход упражнения : 1. Участники сидят в общем кругу. Тренер просит встать и найти себе новое место в круге всех, кто обладает определенными характеристиками, например: имеет светлые волосы, имеет пуговицы на ботинках, в черных туфлях, всем девочкам, имеет сережки в ушах, всем кто любит собак, у кого хорошее/плохое настроение и т.д.

2. Пока участники меняются местами, тренер занимает любой свободный стул. Участник, оставшийся без стула, становится ведущим.

Игра «Два зеркала»

Цель: развитие внимания ребенка к сверстникам, а также мимических и пантомимических способностей детей.

Содержание:

Продолжение приложения Г

В игре участвуют четверо детей. Участники располагаются следующим образом: перед Королевой стоят двое детей, изображающие зеркала. За Королевой стоит невидимый Король.

Королева, не поворачиваясь, угадывает, кто из детей играет роль Короля. Зеркала сообщают, кто стоит за ней. Одно зеркало – молчащее, показывает мимикой, другое – говорящее. Остальные участники игры располагаются за спиной Короля и по мере отгадывания, бесшумно, по очереди занимают его место.

Упражнение «Свободный микрофон»

Любой ребенок по желанию может высказаться о проведенном мероприятии, занятии, держа в руках микрофон. Микрофон может быть имитированным, нарисованным.

Прощание «Передай улыбку по кругу»

Цель: выполнение группового правила, обмен переживаниями.

Ход игры: участникам группы предлагается взяться за руки, пожать их, улыбнуться соседу.

Занятие 2.

Упражнение «Давайте здороваемся»

Цель: развитие воображения, создание психологически непринужденной атмосферы.

Ход упражнения: В начале упражнения ведущий рассказывает о разных способах приветствия, принятых и шуточных. Затем детям предлагается поздороваться, прикоснувшись плечом, спиной, рукой, носом, щекой, выдумать собственный необыкновенный способ приветствия для сегодняшнего занятия и поздороваться посредством его.

Упражнение «Собери пиктограмму»

Цель: развивает умение дифференцировать различные эмоциональные состояния по мимическим проявлениям.

Продолжение приложения Г

Материалы: пиктограммы эмоциональных состояний, разрезанные на части.

Ход упражнения: Каждому ребенку дается пиктограмма определенного эмоционального состояния, разрезанная на несколько частей. Задача участников — как можно быстрее и правильно собрать пиктограмму. Как вариант, можно самому пантомимически изобразить это состояние.

Игра «Немое кино»

Цель: понимать эмоциональное состояние другого человека.

Содержание:

Дети становятся в круг. Психолог движениями, жестами, мимикой сообщает о своих намерениях, желаниях, сомнениях. Дети угадывают смысл сообщения и таким же образом отвечают. Ведущий жестами и мимикой показывает, что он приветствует, прощается, приглашает, отталкивает, слушает, хвалит, ругает, сердится, обиделся, сомневается, просит замолчать, показать, подойти, уйти, передать какой-либо предмет другому. Затем роль ведущего по очереди выполняют дети.

Вариант 2. Участники делятся на две подгруппы. Дети первой подгруппы придумывают и изображают сцену прощания, приглашения или приветствия и т.д., а дети второй группы отгадывают.

Упражнение «По цепочке»

Материалы: игрушка (мячик).

Дети становятся в круг. Передавая из рук в руки по часовой стрелке мягкую игрушку, высказывают мнение о проведенном занятии, коллективно-творческом деле и т.д. Педагог-психолог становится в круг так, чтобы начал высказывание ребенок, находящийся в круге по левую сторону от педагога-психолога. Делается это с той целью, чтобы игрушка, пришедшая к последнему участнику опроса, перешла к педагогу-психологу и он подвел итоги встречи.

Продолжение приложения Г

Ритуал прощания: все встают в круг, берутся за руки, говорят друг другу пожелания, добрые слова.

Занятие 3.

Ритуал приветствия: ведущий предлагает всем встать в круг и взяться за руки, поприветствовать соседа справа и слева.

Упражнение «Цвета эмоций» (разминка)

Цель: развитие воображения, выразительных движений.

Ход упражнения: Выбирается водящий, по сигналу он закрывает глаза, а остальные участники задумывают между собой один из основных цветов. Когда водящий откроет глаза, все участники своим поведением, главным образом эмоциональным, пытаются изобразить этот цвет, не называя, а водящий должен его отгадать. Можно разделить на две команды, при этом одна команда будет изображать цвет (поочередно или одновременно), а вторая — отгадывать.

Игра «Колечко»

Цель: развитие внимания друг к другу, понимание эмоциональное состояние другого человека.

Материалы: колечко.

Содержание: Дети садятся в круг. Ведущий прячет в ладонях колечко. Ребенку предлагается смотреть внимательно на лица соседей и постараться угадать, кто из них получил в свои ладошки колечко от ведущего. Угадавший становится ведущим.

Игра «Зеркало»

Цель: развитие внимания ребенка к сверстникам, а также мимических и пантомимических способностей детей.

Содержание: Детям предлагается представить, что они вошли в магазин зеркал. Одна половина участников – зеркала, другая – разные зверушки. Зверушки ходят мимо зеркал, прыгают, строят рожицы. Зеркала должны точно отражать движения и выражения лиц зверушек.

Продолжение приложения Г

Упражнение «Оценка»

Каждому ребенку предлагается подумать о прошедшем дне. Затем ладошкой поставить оценку по пятибалльной системе. Педагог-психолог выборочно спрашивает ребят, почему они поставили именно такую оценку.

Ритуал прощания: все встают в круг, берутся за руки, говорят друг другу пожелания, добрые слова.

Занятие 4

Упражнение «Комплименты»

Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить. Принимающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!». Затем он произносит комплимент своему соседу.

Упражнение «Поменяться местами» (разминка)

Цель: Активизация участников, включение в работу.

Оборудование, материалы: не требуются.

Ход упражнения: 1. Участники сидят в общем кругу. Тренер просит встать и найти себе новое место в круге всех, кто обладает определенными характеристиками, например: имеет светлые волосы, имеет пуговицы на ботинках, в черных туфлях, всем девочкам, имеет сережки в ушах, всем кто любит собак, у кого хорошее/плохое настроение и т.д.

2. Пока участники меняются местами, тренер занимает любой свободный стул. Участник, оставшийся без стула, становится ведущим.

Упражнение «Сижу, сижу на камушке»

Цель: развитие эмпатии, умения выражать поддержку другому человеку (сверстнику).

Ход игры: Игроки становятся в хоровод и поют, а один (или несколько) садятся на корточки в круг, накрыв голову платочком.

Сижу, сижу на камушке,

Сижу на горячем,

А кто ж меня верно любит,

А кто ж меня сменит,

Меня сменит-переменит,

Еще приголубит?

После этих слов любой желающий может подойти и погладить сидящего в кругу по голове, обнять, сказать ласковые слова (приголубить). Затем он уже сам садится в круг и накрывает голову платочком. Его «голубит» следующий желающий

Игра «Именины»

Цель: развитие понимания чувств другого, развитие выразительности жестов, мимики, движений.

Содержание: Дарителю необходимо с помощью жестов, мимики и движений показать, кому и что дариться и с каким чувством. Ребенок, получивший подарок, выражает благодарность. Дети встают в круг. Выбирается именинник. Он встает в центр. Остальные дети объявляются дарителями. Именинник придумывает себе роль какого-нибудь известного героя (например, Золушки) и жестами, мимикой сообщает об этом дарителям. Каждый из дарителей придумывает воображаемый подарок и с помощью мимики, жестов преподносит его имениннику. В качестве подарка предлагаются нравственные качества: нежность, заботу, дружбу и т.д.

Упражнение «Ассоциации»

Ребятам предлагается подумать и высказаться. На что похож сегодняшний день, проведенное мероприятие, занятие и т.д. Сделать это можно в кругу, передавая право голоса друг другу с помощью какого-либо предмета.

Ритуал прощания: все встают в круг, берутся за руки, говорят друг другу пожелания, добрые слова.

Занятие 5

Упражнение «Приветствие с разным настроением»

Оборудование: кубик настроений

Продолжение приложения Г

Для проведения упражнения используется «кубик настроений», на гранях которого расположены изображения смайликов с разным настроением. Ребёнок здороваётся, стараясь передать то настроение, которое соответствует картинке.

Педагог-психолог: Ребята, давайте поприветствуем друг друга с разным настроением. Поможет нам в этом «кубик настроений». Какое приветствие вызвало у вас приятные чувства?

Упражнение «Как ты себя чувствуешь?»

Цель: развитие внимательности, эмпатии, умения чувствовать настроение другого.

Упражнение выполняется по кругу.

Каждый ребенок внимательно смотрит на своего соседа слева и пытается догадаться, как тот себя чувствует, рассказывает об этом.

Ребенок, состояние которого описывается, слушает и затем соглашается со сказанным или не соглашается, дополняет.

Игра «Скульптор»

Цель: развитие внимания друг другу, способности к эмоциональному самовыражению.

Содержание: Выполняется в парах. Один из участников «скульптор», который «лепит» фигуру (любую, по своему усмотрению) из своего партнера. После этого ребенок – «скульптор» рассказывает о том, что он слепил и о характере того, кто изображен. Присутствующие задают ему вопросы. Затем происходит смена ролей.

Игра «Барахолка»

Цель: осознание различных моральных качеств, эмоциональных состояний, примеряя их к разным персонажам.

Содержание: Смысл игры заключается в том, чтобы продать ненужные качества: грубость, лень, злость, плохое поведение, печаль, неаккуратность, плохое настроение – и приобрести хорошие качества: доброту, дружелюбие,

Продолжение приложения Г

хорошее настроение, веселье, радость, скромность и т.д. в игре действуют продавец и покупатели.

Ситуация игры: на барахолке идет торг между покупателями и продавцами. Продавцы нахваливают свой товар, стараясь его продать, а покупатели его критикуют, стараясь снизить цену. Например, продавец, предлагая лень, говорит, что, купив ее, можно ничего не делать, лежать спокойно на диване и смотреть мультики. Покупатель должен возражать, доказывая вред лени. Можно подготовить для продажи карточки с символическим обозначением названных качеств.

Сначала продавец берет на себя роль какого-либо персонажа и действует от его имени (например, кот Базилио – от каких качеств он хочет избавиться, а какие приобрести).

Инструкция: «Ты – кот Базилио, ты – Карабас-Барабас, а ты – Золушка. Какие качества вы можете продать?» Затем каждый ребенок действует от своего имени.

Упражнение «Свободный микрофон»

Любой ребенок по желанию может высказаться о проведенном мероприятии, занятии, держа в руках микрофон. Микрофон может быть имитированным, нарисованным.

Ритуал прощания: все встают в круг, берутся за руки, говорят друг другу пожелания, добрые слова.

Занятие 6

Ритуал приветствия: ведущий предлагает всем встать в круг и взяться за руки, поприветствовать соседа справа и слева.

Упражнение «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»

Цель: соотнесение человека и его тактильного образа, снятие телесных барьеров; развитие умения выражать свои чувства и понимать чувства другого через прикосновение.

Продолжение приложения Г

Ход упражнения: Упражнение выполняется в парах, с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Взрослый дает задания (каждое задание выполняется 2-3 минуты):

Закройте глаза, протяните навстречу друг другу руки, познакомьтесь одними руками. Постарайтесь получше узнать своего соседа. Опустите руки.

Снова вытяните руки вперед, найдите руки соседа. Ваши руки ссорятся. Опустите руки.

Ваши руки снова ищут друг друга. Они хотят помириться. Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы снова друзья.

Обсудите, как проходило упражнение, какие чувства возникали в ходе упражнения, что понравилось больше?

Упражнение «Интонация»

Цель: развитие у детей понимания и чувствования друг друга, дифференцировка слухового восприятия, развитие эмпатии.

Ход упражнения: Ведущий вводит понятие интонации. Затем детям предлагается по очереди повторить с различными чувствами, с различной интонацией различные фразы (зло, радостно, задумчиво, с обидой). Как вариант, можно интонационно проиграть и обсудить диалог сказочных героев.

Упражнение «Эмоции героев»

Цель: способствовать развитию эмпатии, умения оценить ситуацию и поведение окружающих.

Ход упражнения: Педагог-психолог читает детям сказку. Ребенку заранее выдаются маленькие карточки с символическими изображениями различных эмоциональных состояний. В процессе чтения ребенок откладывает на стол несколько карточек, которые, на его взгляд, отражают эмоциональное состояние героя в различных ситуациях. По окончании чтения каждый ребенок объясняет, в какой ситуации и почему ему кажется, что герой был весел, грустен и т. д.

Продолжение приложения Г

В эту игру лучше играть или индивидуально или в малой подгруппе. Текст сказки должен быть невелик и соответствовать объему внимания и памяти детей определенной возрастной группы.

Дети становятся в круг. Передавая из рук в руки по часовой стрелке мягкую игрушку, высказывают мнение о проведенном занятии, коллективно-творческом деле и т.д. Педагог-психолог становится в круг так, чтобы начал высказывание ребенок, находящийся в круге по левую сторону от педагога-психолога. Делается это с той целью, чтобы игрушка, пришедшая к последнему участнику опроса, перешла к педагогу-психологу и он подвел итоги встречи.

Ритуал прощания: все встают в круг, берутся за руки, говорят друг другу пожелания, добрые слова.

Занятие 7

Упражнение «Давайте поздороваемся»

Цель: развитие воображения, создание психологически непринужденной атмосферы.

Ход игры: В начале упражнения ведущий рассказывает о разных способах приветствия, принятых и шуточных. Затем детям предлагается поздороваться, прикоснувшись плечом, спиной, рукой, носом, щекой, выдумать собственный необыкновенный способ приветствия для сегодняшнего занятия и поздороваться посредством его.

Упражнение «Что изменилось?»

Цель: развитие внимания и наблюдательности, необходимых для эффективного общения.

Ход игры: Каждый ребенок по очереди становится водящим. Водящий выходит из комнаты. За это время производится несколько изменений в одежде, причёске детей, можно пересесть на другое место (но не больше двух-трех изменений; все произведенные изменения должны быть видимы). Задача водящего подметить происшедшие изменения.

Продолжение приложения Г

Игра «Расколдуй принцессу»

Цель: развитие способности к установлению взаимодействия, воспитание желания помочь другому.

Содержание: В центр комнаты выставляется стул, на него садится принцесса, ее накрывают красивой тканью. Это заколдованная принцесса. Ее нужно расколдовать. Для этого необходимо бесшумно подкрасться и дотронуться до нее. Тогда из-под ткани появится принцесса. Сдергивать покрывало не разрешается. Вокруг принцессы ходит шах, он сторожит ее. Когда он отворачивается, рыцари и амазонки приближаются к принцессе.

Дети исполняют роли рыцарей и амазонок, которые освобождают принцессу. Освободители должны продвигаться медленно и тихо. Тех из них, которых заметили, начинают движение с начала. При возникновении споров следует назначить судью. Начало пути обозначается чертой или веревкой.

Игра «Поводыри»

Цель: развивать внимание друг к другу, развитие чувства безопасности к другим людям.

Содержание: Играющие разбиваются на пары. Один с открытыми глазами стоит впереди. Другой на расстоянии вытянутой руки, чуть касаясь спины впереди стоящего, встает с закрытыми глазами. Один из участников – «слепой», второй – его «поводырь», который должен провести слепого через различные препятствия, которые созданы заранее (мебель, столы, стулья или другие люди). У «слепого» завязаны глаза. «Поводырь» должен провести его так, чтобы он не упал и не ушибся. «Поводырь» сначала медленно начинает передвигаться по помещению, «слепой» следует за ним, стараясь не потеряться, затем траектория и скорость движения увеличиваются. После прохождения маршрута, участники меняются ролями. После игры обсудить, что чувствовали дети.

Упражнение «Собственно Я»

Продолжение приложения Г

Перед ребятами лежит много картинок, на которых нарисована сложенная из различных предметов буква «Я». Каждый выбирает ту букву, которая, на его взгляд, больше похожа на него, а потом объясняет, почему именно «Я» сегодня на занятии был таким, чувствовал себя таким.

Техника очень интересна и удачна в интерпретации, так как сам ребенок проводит свою собственную ассоциацию, кем он был сегодня и сейчас.

Ритуал прощания: все встают в круг, берутся за руки, говорят друг другу пожелания, добрые слова.

Занятие 8

Упражнение «Комплименты»

Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить. Принимающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!». Затем он произносит комплимент своему соседу.

Игра «Сиамские близнецы»

Цель: развитие способности к установлению взаимодействия и внимания друг к другу.

Содержание: Дети разбиваются на пары, встают плечом к плечу, обнимают друг друга одной рукой за пояс, одну ногу ставят рядом. Теперь они сросшиеся близнецы: 2 головы, 3 ноги, одно туловище и 2 руки. Предложите им походить по помещению, присесть, что-то сделать, повернуться, лечь, встать, порисовать и т.д. чтобы третья нога была «дружной», ее можно скрепить веревочкой.

Вводная беседа. «Волшебные средства понимания»

Цель: осознание того, что можно помочь человеку, которому грустно, плохо, что в силах каждого оказать помощь всем нуждающимся в ней, понимание того, что конкретно для этого можно сделать.

- Что вам помогает, когда вам трудно, плохо, когда вы провинились, когда вас обидели?

Продолжение приложения Г

- Что особенного умеют делать люди, с которыми нам приятно общаться, что их отличает? (улыбка, умение слушать, контакт глаз, добрый ласковый голос, мягкие нерезкие жесты, приятные прикосновения, вежливые слова, умение понять человека).

- Почему эти средства понимания мы можем назвать "волшебными"?

- Можем ли мы с вами применять эти "волшебные" средства, когда?

«Ролевое проигрывание ситуаций»

Цель: оно направлено на конкретную проработку, применение "волшебных" средств понимания, развитие эмпатии, использование уже знакомых средств понимания.

Упражнение выполняется в парах

Ход упражнения:

Воспользовавшись "волшебными" средствами понимания, дети должны помочь:

- 1) плачущему ребенку, он потерял мячик;
- 2) мама пришла с работы, она очень устала;
- 3) товарищ в классе сидит грустный, у него заболела мама;
- 4) ваш друг плачет, он получил плохую оценку;
- 5) девочка-соседка попросила тебя ей сделать аппликацию... Необходимо подобрать столько ситуаций, чтобы каждый ребенок смог выполнить задание.

Упражнение «Рисование»

Цель: развитие эмпатии, творческого воображения.

Ход игры: Детям дается задание — «Нарисуйте доброе животное и назовите его ласковым именем, наградите каким-нибудь волшебным средством понимания». Рисование проводится под тихую, спокойную музыку, красками или яркими мелками, фломастерами. Затем устраивается конкурс на самое доброе животное. В качестве жюри можно пригласить детей из другой группы. Победителю вручается картонная медаль-смайлик.

Окончание приложения Г

Ритуал прощания: все встают в круг, берутся за руки, говорят друг другу пожелания, добрые слова.