

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА (КГПУ им. В.П. Астафьева)
Факультет начальных классов
Выпускающая кафедра педагогике и психологии начального образования

Дубровская Анастасия Владимировна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ФЕНОМЕН РЕВНОСТИ В ДЕТСКО – РОДИТЕЛЬСКИХ
ОТНОШЕНИЯХ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы Психология и педагогика
начального образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой, доцент, кандидат психологических
наук Мосина Н. А



12.06.2020

(дата, подпись)

Руководитель
Зав. кафедрой, доцент, кандидат психологических
наук Мосина Н.А



12.06.2020г.

(дата, подпись)

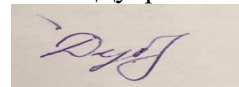
Дата защиты 22.06.2020г.

Обучающийся

Дубровская

Анастасия

Владимировна



12.06.2020г.

(дата, подпись)

Оценка

(прописью)

Красноярск

2020г.

Отзыв

научного руководителя

на выпускную квалификационную работу

Дубровская Анастасия Владимировна

44.03.02 Психология и педагогика начального образования

Феномен ревности в детско – родительских отношениях у детей младшего школьного возраста

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент(ка) освоил(а) следующие компетенции:

Формируемые Компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
ОК-1 способен использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции		+	
ОК-2 способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	+		
ОК-7 способен к самоорганизации и самообразованию		+	
ОПК-2 готов применять качественные и количественные методы в психологических и педагогических исследованиях		+	
ОПК-3 готов использовать методы диагностики развития, общения, деятельности детей разных возрастов	+		
ОПК-4 готов использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся младшего школьного возраста	+		

ОПК-6 способен организовывать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды		+	
ПК-8 способен проводить диагностику уровня освоения детьми содержания учебных программ с помощью стандартных предметных заданий, внося (совместно с методистами) необходимые изменения в построение образовательной деятельности	+		
ПК-22 готов применять утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи	+		
ПК-23 способен осуществлять сбор и первичную обработку информации, результатов психологических наблюдений и диагностики	+		
ПК-27 способен выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка		+	

В процессе работы Дубровская А.В. продемонстрировал(а) высокий уровень сформированности проверяемых компетенций.

Студент(ка) при выполнении выпускной квалификационной работы проявил(а) сформированность исследовательских компетенций. А так же высокий уровень самостоятельности, творчества и ответственности при написании дипломного исследования.

Содержание ВКР соответствует предъявляемым требованиям.

Структура ВКР соответствует предъявляемым требованиям.

Оформление ВКР соответствует предъявляемым требованиям.

Выпускная квалификационная работа рекомендуется к защите.

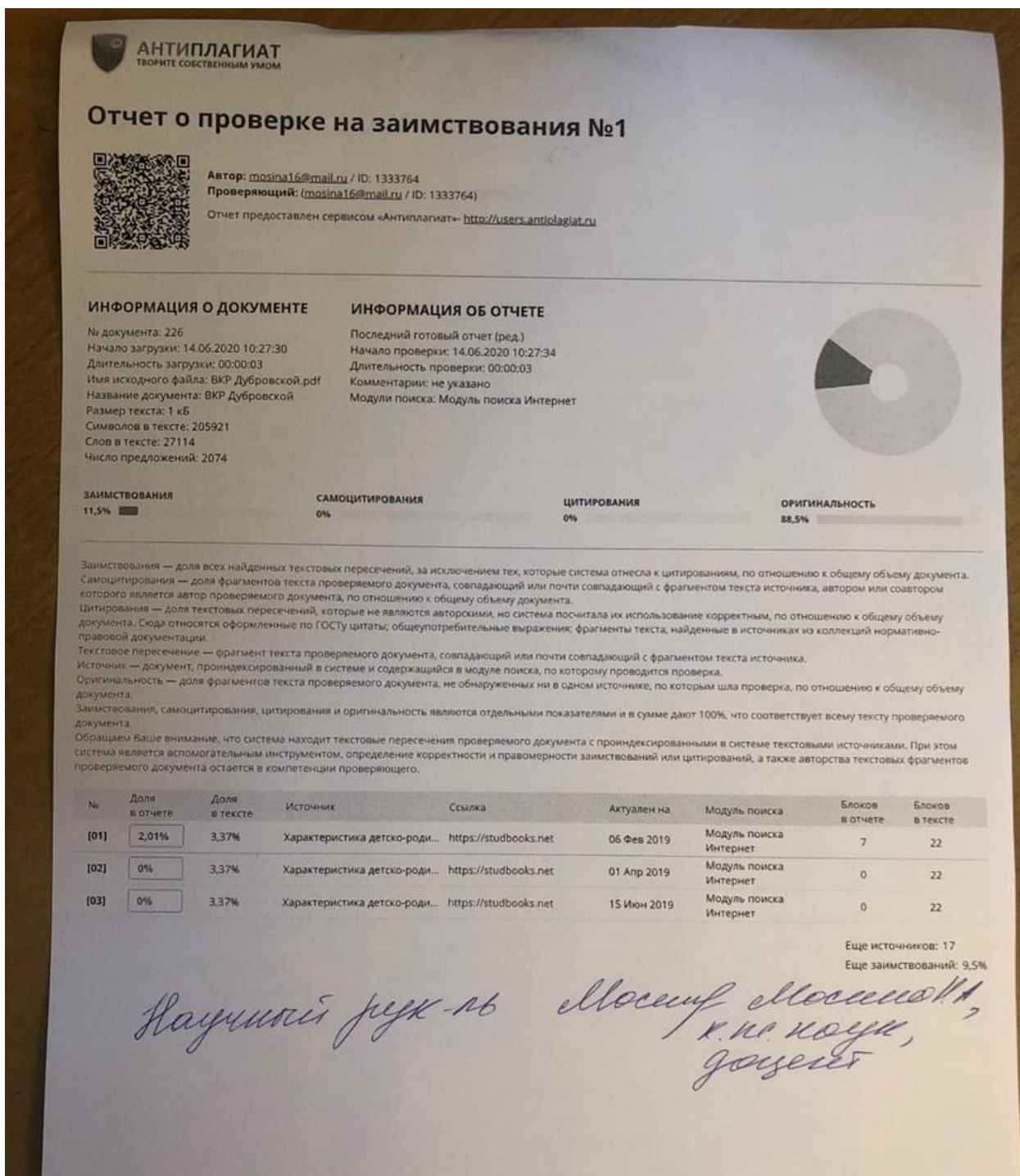
17 мая 2020

Научный руководитель



/к.п.н., доцент Мосина Н.А

Справка об оригинальности текста ВКР Дубровской Анастасии Владимировны



**Согласие
на размещение текста выпускной квалификационной
работы, научного доклада об основных результатах
подготовленной научно-квалификационной работы**

в ЭБС КГПУ им. В.П. АСТАФЬЕВА

Я, Дубровская Анастасия Владимировна

(фамилия, имя, отчество)

разрешаю КГПУ ИМ. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы выпускную квалификационную работу, научный доклад об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (далее ВКР/НКР)

(нужное подчеркнуть)

на тему: Феномен ревности в детско – родительских отношениях у детей младшего школьного возраста

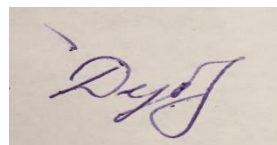
(название работы)

(далее - работа) в ЭБС

КГПУ им. В.П.АСТАФЬЕВА, расположенном по адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на работу.

Я подтверждаю, что работа написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

12.06.2020г.



Оглавление

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. Понятие ревности в детско-родительских отношениях у детей младшего школьного возраста	6
1.1 Феномен ревности в психолого-педагогической литературе.	6
1.2 Особенности проявления гендера в младшем школьном возрасте .	13
1.3 Характеристика детско-родительских отношений с детьми младшего школьного возраста.	20
1.4 Приемы и методы работы с ревностью в семьях у детей младшего школьного возраста.	28
Вывод по ГЛАВЕ 1	34
ГЛАВА 2. Экспериментальная работа по изучению феномена ревности в детско-родительских отношениях у детей младшего школьного возраста.	36
2.1 Процедура и методы исследования. Интерпретация полученных данных.	36
2.2. Методические рекомендации по развитию детско – родительских отношений, предотвращению возникновения ревности в семьях детей младшего школьного возраста.	91
Вывод по ГЛАВЕ 2	102
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	105
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	108
ПРИЛОЖЕНИЕ	113

ВВЕДЕНИЕ

Семья-это главная ячейка общества. Именно там закладываются первые навыки взаимодействия и взаимоотношения между друг другом. Создавая семью, молодые родители решают, иметь ли детей, и в каком количестве, и задумываются о том, как их воспитывать.

А. В Мудрик говорит о том, что семья – это основанная на браке или кровном родстве малая группа, члены которой связаны общностью быта, взаимной моральной ответственностью, в ней вырабатывается совокупность норм, санкций и образов поведения, регламентирующих взаимодействие между супругами, родителями и детьми, детьми между собой [45].

Безусловно, социальное положение семьи, род занятий ее членов, материальное обеспечение и уровень образования родителей, в значительной мере определяют жизненный путь ребенка. Но не менее важным будет являться психологический климат семьи, семейные отношения [56].

Особенности детско-родительских отношений главным образом влияют на формирование общей атмосферы в семье. Существуют множество факторов, которые воздействуют на характер отношений братьев и сестер между собой: возраст детей, гендер и его особенности, и особо важен временной разрыв.

Данной темой занимались множество научных деятелей, таких как Джон Мани, Энн Оукли, Т. В Беднас, Д. Майерс.

Гендер – это социально – биологическая характеристика, с помощью которой люди дают определения понятиям «мужчина» и «женщина» [46].

То, как будут взаимодействовать между собой дети, напрямую зависит и от родителей. От того, как они будут принимать участие в их воспитании. Важно отметить, что детско-родительские отношения – это важнейшая подсистема целостной системы отношений в семье, и изучается, как непрерывные, длительные и опосредованные возрастными особенностями ребенка и родителя отношения [5].

Темой ревности занимались как отечественные ученые психологи, так и зарубежные. Например, Э. Фромм, З. Фрейд, П. Куттер, А. А Ухтомский, И. В Савельев, М. Руфо. Ревность - это такое психологическое состояние, где присутствует совокупность негативных эмоциональных состояний ощущаемых при утрате возможности обладать чем либо или кем либо. В данном случае, ребенок чувствует, что перестает овладевать вниманием, заботой и лаской своих родителей [47].

С появлением в семье второго ребенка, большая часть внимания перекладывается на него. Понятно, что когда появляется брат или сестра, это своего рода соперник или соперница в борьбе за любовь от родителей. Негативное отношение крепнет и отрицательные чувства, что будут накапливаться, могут негативно сказаться на интеллектуальном, психологическом и социальном развитии ребенка [50].

Данная тема очень актуальна в наше время. Эмоциональный комфорт самого ребенка, психологический баланс, позитивное настроение во многом влияет на успех ребенка в школе и других делах.

В своей работе мы хотим рассмотреть тему ревности в детско-родительских отношениях. Попытаемся выяснить мнения зарубежных и отечественных психологов о том, что такое ревность, каковы ее проявления. Рассмотрим характеристику детско-родительских отношений с детьми младшего школьного возраста, какие существуют приемы работы с ревностью в детско-родительских отношениях.

Цель исследования: выявить особенности проявления феномена ревности в детско-родительских отношениях у детей младшего школьного возраста и разработать программу по работе с ревностью.

Объектом исследования будет являться феномен ревности в детско-родительских отношениях.

Предмет исследования: особенности проявления феномена ревности у детей младшего школьного возраста в детско-родительских отношениях.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, проявление феномена ревности у детей младшего школьного возраста имеет свои особенности:

На эмоциональном уровне проявляется через импульсивность, проявление агрессии на внешние объекты, или, наоборот, замкнутость, пассивная агрессия, высокий уровень тревожности.

На когнитивном уровне, мы предполагаем, что проявление ревности будет заметно через отсутствие знаний о своем эмоциональном состоянии, непонимания причин возникновения негативных эмоций, отсутствии умения анализировать конфликтные ситуации и причины их возникновения, слабо развитый навык самоконтроля.

На поведенческом уровне, мы предполагаем, что ребенку свойственны следующие стратегии поведения: драки между братьями и сестрами, негативные физические манипуляции с родителями, споры, конфликты. Или же наоборот, скрытность, частое уединение, желание закрыться и спрятаться от всех.

Через характер детско – родительских отношений. Мы предполагаем, что проявлению ревности будут следующие показатели: низкий уровень значимости отношений в семье, отсутствие эмоционального контакта с членами семьи, наличие (отсутствие) жесткого контроля. Так же, демонстрация социальных ролей в семье («козел отпущения», «бэби», «примиритель», «любимчик»).

Задачи работы:

1. Рассмотреть теории зарубежных и отечественных психологов о феномене ревности.
2. Рассмотреть особенности проявления феномена ревности в детско – родительских отношениях.
3. Определить приемы и методы по работе с ревностью в семьях у детей младшего школьного возраста.
4. Провести констатирующий эксперимент, направленный на выявление особенностей проявления ревности и проанализировать результаты.

5. Разработать программу по улучшению детско – родительских отношений в семьях, где присутствует феномен ревности.

Методы исследования:

1. Теоретический анализ литературы по проблеме исследования.
2. Рисуночные методики.
3. Методы качественного и количественного анализа.

Используемые методики:

1. Методика М. А Панфиловой «Кактус».
2. Методика написания мини – сочинения на тему ревность, с использованием метафорических карт «Мама» Арины Ткачук и Алены Казанцевой.
3. «Несуществующее животное» М. З Дукаревич.
4. «Семья животных» А. Л. Венгер

База исследования: В исследовании были задействованы ученики начальной ступени образования, с 1 по 4 классы муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Лицей № 6 Перспектива" и их родители. Приняло участие 95 родителей и 95 детей.

ГЛАВА 1. Понятие ревности в детско-родительских отношениях у детей младшего школьного возраста

1.1 Феномен ревности в психолого-педагогической литературе.

Феномен ревности в психолого-педагогической литературе рассматривался многими психологами, как зарубежными, так и отечественными. Для того, чтобы подробнее изучить как по-разному понималась и изучалась тема ревности, рассмотрим ее в таблицах.

Таблица 1. Рассмотрение феномена ревности отечественными научными деятелями.

Научный деятель	Определение феномена ревности
-----------------	-------------------------------

Феофан Затворник	Ревность – это всегда горячая, постоянная и неутомимая эмоция [47].
А.Н. Волкова, В.Я. Спиридонов,	Ревность – это такая совокупность личностных особенностей как: идеалистический настрой, особенно в области межличностных отношений; выраженное собственническое отношение к вещам и лицам; завышенная или заниженная самооценка, сильная зависимость от партнера в достижении каких – либо целей [59].
И.В. Савельев	Ревность - стойкое психическое расстройство, проявляющееся в систематизированном бреде и отличающееся сложностью содержания, последовательностью доказательств и внешним правдоподобием" [47].
Николай Нарницын	Ревность - это страх потери власти. Ревность - сродни трусости. Это не высокое чувство, доказывающее наличие любви, а постоянная неуверенность в собственных силах и боязнь не справиться с управляемым объектом. Ревность - это чувство бессознательного отражения собственной слабости [50].
А.А. Ухтомский	Ревность – это устойчивый очаг повышенной возбудимости, привлекающего к себе волны возбуждения из самых различных источников и способного под их воздействием к накоплению и дальнейшему увеличению своего возбуждения [59].
Сергей Мамонтов	Ревность - сложная субъективно и общественно значимая реакция личности на сложную ситуацию, затрагивающую важные для нее в моральном

	отношении аспекты. Она деструктивна в своих основаниях и может выступать в качестве основной причины раздоров, распрей, конфликтов, обид, разногласий, разрушения семейных отношений [40].
Н. П Калинина	Ревность – это такое навязчивое психологическое состояние человека где происходит проявление чувства собственности по отношению к любимому человеку, которое сложно пережить в одиночку [26].

Таким образом, в отечественной психологии ревность рассматривается как типичный и массовый психологический феномен, который имеет широкий диапазон проявлений в жизни людей, и достаточно рано входит в содержание его личного опыта [47].

Так, например, Николай Нарницын считает, что практически каждый стремится управлять хоть какой-то малостью. Ревность поэтому и знакома многим людям, что все эти люди, так или иначе, стремятся кем-то распорядиться. Кстати, физиологические реакции организма при чувстве ревности и ощущении страха – одинаковы [50].

Размышляя на данную тему, психолог А.Н. Волкова рассматривает ревность как реакцию на угрозу распада партнерства в ситуации соперничества. Угроза — одно из условий появления ревности [15].

Профессор Л. Щеглов говорит, что для того чтобы понять психологический механизм чувства ревности помогает учение о доминанте. Под доминантой он понимал более или менее устойчивый участок повышенной возбудимости, привлекающий к себе волны возбуждения из самых различных источников и способный под их воздействием к накоплению и дальнейшему увеличению своего возбуждения. Доминанта делает избирательным наше восприятие окружающего мира. Под влиянием доминанты ревнующий скрупулезно собирает различные мелочи - малейшая задержка на работе, непреднамеренный и обычный жест или слово в

дружеской компании, давно забытое детское увлечение и т.д. - для обвинения супруги или супруга и для казни самого себя. Доминанту не преодолеть словами, всяческими возражениями, она будет только ими питаться и подкрепляться. Надо просто подождать, говорит А.А. Ухтомский, пока она сама себя изживает, "сгорит" на собственном огне [5].

Из приведённых выше взглядов отечественных ученых, можно сказать, что ревность недостаточно изучена и мнения психологов на этот счёт еще не схоже. Ясно одно: ревность неотрывно связана с такими проявлениями как страх, гнев, неуверенность в себе, и даже зависть. Возникновению ревности точно способствует приобретённая в детстве установка. Таким образом, ревность – это своего рода бессознательное проявление своих слабостей.

Таблица 2. Рассмотрение феномена ревности зарубежными научными деятелями.

Психолог/педагог	Определение феномена ревности
Сократ	Ревность - это сложное и противоречивое душевное чувство, «смесь страдания и удовольствия» [5].
Платон, Аристотель	Ревность – это генетическая связь как со злом, так и с благом [5].
Зенон Китайский	Ревность- это безрассудный, иррациональный порыв, а ее отсутствие — моральный идеал [5].
Августин Блаженный, Фома Аквинский и далее - Дж. Брун, Эразм Роттердамский, М. Монтен	Ревность – это амбивалентное явление, которое тесно связано с любовью (понятой в наиболее широком смысле), а пороком объявляется не столько сама ревность, сколько ее избыток [2].

<p>Ф. де Ларошфуко, Б. Паскаль, Р. Декарт, Б. Спиноз, Т. Гоббс, Б. Мандевиль, Ш. Монтескье, К. Гельвеций, Д. Юм, И. Кант и др.</p>	<p>Ревность – это асоциальный, иррациональный аффект и призыв к ограничению или подавлению последней при помощи разума [5].</p>
<p>З. Фрейд</p>	<p>Ревность – это такое психологическое состояние, которое состоит в основном из печали, боли из-за предполагаемой потери объекта любви, насколько одно можно отделить от другого, далее из враждебных чувств к предпочтенному сопернику и из более или менее большого вклада самокритики, которая хочет сделать собственное «я» ответственным за потерю любви» [66].</p>
<p>П. Куттер</p>	<p>Ревность – это проявления нарциссической обиды, выражающиеся в форме ненависти и мести [35].</p>
<p>К. Хорни</p>	<p>Ревность-это базальная тревога (чувство одиночества, изолированности и не защищенности) и невротическая потребность в любви. Употребляет формулу: «если вы меня любите, вы не причините мне зла» [19].</p>
<p>Масель Руфо</p>	<p>Ревность-это основа нарциссизма и формирования собственного образа. Именно с помощью ее каждый строит свою личность. Она делает острее желание познания себя. Ревность-двигатель любого соревнования [57].</p>

Э. Фромм	Ревность – это зависть, специфический вид фрустрации, иррациональное влечение, которое повторяет себя на различных уровнях организации личности [65].
В. Франкл; Р. Мей	Ревность — это глупость в любом случае, так как она появляется либо слишком рано, либо слишком поздно [48].

Таким образом, можно сказать, что первым, кто начал изучать феномен Ревности был З. Фрейд. Но, так же многие зарубежные психологи затрагивали данную тему. Важно понять, что ревность – это сложная эмоция и чувство, одна из форм фрустрации, когнитивно – аффективный комплекс, свойство личности и т.д.

Отметим, что З. Фрейд Создал целую научную работу, посвященную теме «ревность». В ней выделяет три уровня ненормально усилившейся ревности (конкурирующая ревность, спроецированная, бредовая ревность) с которыми приходится иметь дело анализу. Важно, что содержание третьего уровня ревности можно проработать, только проработав содержание двух предыдущих уровней [66].

П. Куттер размышляет о том, что в детстве все испытали эмоциональные переживания, связанные с ревностью. Сначала ребенок любит свою мать и отца пассивно, при этом скоро он начинает понимать, что не всегда может добиться от них ответного чувства: ведь даже самая нежная мать и самый заботливый отец время от времени оставляют ребенка ради друг друга. Это убеждает ребенка, что всякий раз, когда он желает, чтобы кто-нибудь его любил, он рискует оказаться брошенным [35].

С позиции автора Э. Фромма, ревность принадлежит к свойствам личности: «Жажда славы, власти, подчинения или зависть и ревность также коренятся в складе характера человека и порождены каким-нибудь искажением или деформацией личности» [65].

Несмотря на определение, которое дают в своих трудах Р. Мей и В. Франкл говорят, что верность — это одна из задач любви; но это всегда задача только для того, кто любит, и никогда не может быть требованием [48].

Марсель Руфо в своей книге «Братья и сестры. болезнь любви» пишет о том, что ревнивец мучается от успехов другого и хочет сравниться с этим другим, одержать над ним верх, что означает стать самым лучшим». Руфо отмечает, что естественная ревность никогда не ассоциируется с злостью, озлобленностью. В своей работе, автор отмечает важность в распределении внимания со стороны родителей к старшему ребенку и первенцу. Не отрицает, что в отношениях братьев и сестер однозначно присутствует соперничество, соперничество во всем. Подчеркивает, что негативные проявления не будут означать, что братья и сестры не любят друг друга. Автор призывает так же не сравнивать детей между собой, не делать акцент на их разности [57].

Изучив и рассмотрев мнения о феномене ревности зарубежных психологов, философов и других научных деятелей, можно понять, что изучением данной темы занимались еще со времен античности. И определения достаточно различны по своему содержанию. Разные ученые по-разному смотрели на данный феномен.

Можно сделать вывод, что для всех выше названных зарубежных и отечественных мыслителей проблема ревности не являлась первостепенной и рассматривалась только в связи с другими проблемами - аффектов, чувств, любви, пороков, морального зла и пр. Специальных обобщающих работ, посвященных ревности, в отечественной этике и философии пока не существует. Наиболее подробно удалось ознакомиться с трудами Маселя Руфо книга «Братья и сестры. Болезнь любви». Автор подробно и более детально описывает особенности проявления феномена в детско-родительских отношениях. Для дальнейшего исследования буду опираться на определения и высказывания немецкого психоаналитика и профессора

психоанализа П. Куттера, психолога Сергея Мамонтова, а так же труды Маселя Руфо «Братья и сестры. Болезнь любви».

1.2 Особенности проявления гендера в младшем школьном возрасте.

Для того чтобы изучить особенности проявления гендера у детей в младшем школьном возрасте следует познакомиться с особенностями младшего школьного возраста мальчиков и девочек, что такое гендер, гендерная социализация, как происходит процесс социализации у мальчиков и девочек, схожи ли эти процессы.

Древние философы Платон, Аристотель понятие гендер рассматривали как термин, введенный феминистами. Целью является выделение социального аспекта различия полов. Когда говорят о различии между существами женского и мужского пола как о различии "пола", то считают их биологическое различие. Когда говорят о гендере, то исходят из определенных социокультурных понятий. Понятия женщины и мужчины и предполагают изначально установленное различие их социального положения [31].

Гендерные исследования как самостоятельная область научных интересов появились и за рубежом, и у нас в стране сравнительно недавно, около 10 лет назад. До сих пор представляют скорее собирательное понятие больше для экономических, социальных, политических, лингвистических и других отраслей наук [31].

Американский сексолог Джон Мани: «Понятие «гендер»- это способ назначения социальных отношений между полами» [14].

А социолог Энн Оукли сформулировала следующее понятие гендера: «Это вопрос культуры: он относится к социальной классификации «мужественности и женственности», это же помогает разрешить вопросы о споре в половых различиях» [14].

Английское слово «gender» означает род как грамматический род, или вид, в смысле отношения к определенному классу, либо в человеческом

обществе к семейной, родовой традиции, то есть к тому, что устанавливает связь поколений.

Т.В Беднас считает, что под «гендером» принято понимать социальный пол человека, который формируется в процессе воспитания личности. В понятие гендер входит также психологические, культурные и социальные отличия между мальчиками и девочками [10].

Рассмотрим определение гендера Д. Майерса: гендер — социально-биологическая характеристика, с помощью которой люди дают определение понятиям "мужчина и женщина". Так как пол является биологической категорией, социальные психологи часто ссылаются на биологически обусловленные тендерные различия как на "половые различия"». Таким образом, половые различия рассматриваются как частный случай гендерных [47].

Обобщив понятия всех научных деятелей, можно сказать, что данное понятие рассматривали по-разному. Это зависело от времени изучения данной темы, временных промежутков между научными трудами. Ясно, что гендер является причиной многих проблем, как психологического, так и социального характера. Кроме того, понятие «гендер» помогло разграничить биологию и культуру человека.

Иногда, понятие «гендер» и «гендерные особенности» рассматривают как синонимы: «гендерные особенности — особенности, связанные с признаками половой принадлежности» [47].

Рассмотрим подробнее особенности развития младшего школьника. Многие психологи выделяют особое внимание изучению данной темы.

Младший школьный возраст - начало школьной жизни. Вступая в него, ребенок приобретает внутреннюю позицию школьника, учебную мотивацию. Учебная деятельность становится для него ведущей. На протяжении этого периода у ребенка развивается теоретическое мышление, он получает новые знания, умения, происходит процесс адаптации. Стоит

отметить, что у мальчиков и у девочек это происходит по разному. Рассмотрим подробнее.

Именно в процессе обучения в начальной школе у ребёнка активизируются системы взаимоотношений с миром, со сверстниками, взрослыми, то есть те базовые учебные установки, которые в дальнейшем определяют успешность его школьного обучения и возможность личностной самореализации в школьном окружении [13].

Уже в период начального обучения в школе проявляются гендерные различия в развитии интеллектуальных способностей учащихся. Мальчики значительно лучше ориентируются в пространственно-зрительных отношениях, девочки имеют более высокие показатели вербального интеллекта.

Таким образом, в возрасте 7-10 лет происходит интенсивное интеллектуальное развитие детей, которое прежде всего связано со становлением произвольной регуляции познавательных психических процессов. В отношении гендерных особенностей пространственных способностей данные различных исследований достаточно неоднозначны по разным аспектам. Однако зрительно-пространственные способности – эта та сфера, где с детства лидируют мальчики. Имеются данные о том, что мальчики уже в 8–9 лет значительно лучше девочек используют зрительные опоры для ориентации в пространстве. Е. Е. Мак-Коби приводит результаты американских тестов, согласно которым в 12 из 18 исследованиях мальчики обнаруживают лучшие результаты, в том числе и в тестах на развитие пространственных способностей [61].

Как показывают современные данные, в академической успеваемости существуют половые различия. У девочек успеваемость более высокая, чем у мальчиков. Этот факт может быть объяснен особенностями учебного процесса, в котором упор делается в большей степени на воспроизведение готовых схем и запоминание, нежели на творческую деятельность. Но с данной точкой зрения можно согласиться только до известной степени, так

как факт низкой успеваемости не определяется лишь стереотипизированностью процесса обучения, а имеет более широкий спектр причин и оснований для этого [61].

В целом, современные исследования показывают, что девочки имеют более высокую психологическую устойчивость, чем мальчики. Это подтверждает теорию о разнице в предназначении гендерных представителей – консервативности и устойчивости женщины и изменчивости и прогрессивности мужчины. Мальчики ощущают себя социально более благополучными, нежели девочки. По всей видимости, это является результатом защитной функции психики из-за недостаточной способности к изменениям под влиянием окружающей среды, в том числе и образовательной [62].

Мальчики превосходят сверстниц в силе, телесной ловкости и логическом мышлении, а девочки – в гибкости. Это, возможно, объясняется генетически обусловленными гендерными различиями. Достоверное превосходство мальчиков по показателям социального компонента исходит, вероятно, из генетической предрасположенности и характерологических качеств. Недостоверное превосходство девочек по показателям социального компонента указывает на большие возможности социального влияния в формировании личностных качеств [62].

В настоящее время в реальной образовательной практике учитель ориентируется на некоего среднего ученика без учета его психофизиологических особенностей. В условиях гетерогенного класса половозрастные особенности детей не принимаются во внимание. Типовые программы и стратегии реализации этих программ учителями не отвечают логике и психофизиологическим особенностям развития познавательных процессов учащихся разного пола. Это находит отражение уже в младшем школьном возрасте, который имеет особое значение в связи с тем, что именно в этот период происходит интенсивное формирование когнитивной, эмоциональной и мотивационной сфер учащихся разного пола. В связи с

этим организация личностно ориентированного обучения в начальной школе предполагает необходимость учета того, что интересы и возможности девочек и мальчиков в изучении различных предметов подчас оказываются противоположными [22].

Младший школьный возраст характеризуется восприимчивостью к внешним влияниям, податливостью к эмоциональному воздействию и поэтому является сензитивным для формирования психологической гендерной идентичности.

Формирование гендерной идентичности у девочек и мальчиков проходит по единой схеме, но отличается качественным своеобразием. Одним из наиболее важных условий формирования гендерной идентичности является идентификация ребенка с родителями. При этом условия воспитания девочек таковы, что им значительно легче идентифицировать себя с родителем того же пола (матерью, бабушкой), поскольку ожидания общества, ближайшего окружения, усвоение приоритетных ценностей и требований к поведению (послушание, подчиняемость) не противоречат друг другу. У мальчиков процесс формирования гендерной идентичности сопровождается постоянно действующим противоречием между требованиями, предъявляемыми фемининным окружением к детям обоего пола (подчиняемость, послушание), и маскулинными ожиданиями общества к проявлению ими определенного набора психологических качеств (активность, соревновательность, лидерство).

Рассмотрим подробнее особенности эмоциональной сферы младшего школьника. Изучением особенностей эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста занимались такие учёные, как Л.С. Выготский, К. Бюлер, А.В. Запорожец, А.И. Захаров, В.С. Мухина, А.М. Прихожан, Д.И. Фельдштейн и другие.

Младшие школьники еще не могут сдерживать проявление своих чувств, обычно лица и позы детей очень ярко выражают их эмоциональные переживания. Такое непосредственное обнаружение своих чувств

объясняется недостаточным развитием у детей этого возраста тормозных процессов в коре головного мозга. Кроме того, на эмоциональное состояние ребенка будет влиять окружающая среда, условия, в которых он находится [22].

Нельзя не отметить и важную роль эмоциональной привязанности к матери, под чьей преимущественной опекой проходит вся жизнь ребенка этого возраста [31].

Интересно исследование Н. Ф. Сухаревой об особенностях проявления агрессии младших школьников и представлениях об агрессии их родителей. Девочкам более свойственны вербальные и косвенные виды агрессии, мальчикам – физические и прямые. Гендерные особенности проявления агрессии обусловлены влиянием социально- культурных факторов: стереотипами маскулинности/фемининности, специфическими требованиями к поведению мальчиков и девочек, конструированием определенных социальных ролей. Большинство родителей разделяют традиционные полоролевые представления об агрессии, причем у отцов они более выражены, нежели у матерей. У педагогов также обнаруживаются гендерные стереотипы относительно агрессии мальчиков/мужчин и девочек/женщин [61].

Отметим еще один немаловажный факт. В каждой семье существуют свои гендерные идеалы, в которых воплощены родительские представления о женском и мужском поведении, о желательных женских и мужских психологических качествах. Ребенка с раннего детства воспитывают в соответствии с этими идеалами, в результате чего у него формируется гендерная идентичность, связанная с соотношением себя с определенным полом, осознанием себя как мальчика или девочки [61].

Рассматривая понятие, важно познакомиться еще с таким понятием как Гендерная социализация.

Гендерная социализация – это процесс формирования представлений ребенка о себе как носителя социальных ролей мужчины или женщины,

соотнесения этих социальных ролей с персональной половой идентичностью, осознания себя как представителя конкретного пола и присоединение к определенной группе на основании ее гендерной характеристики [62].

Гендерная социализация детей младшего школьного возраста включает в себя три аспекта:

- когнитивный - ребенок рано начинает относить себя к определенному полу, приобретает представления о содержании типичного ролевого поведения (Д. Н. Исаев, В. Е. Каган, И. С. Кон, Т. А. Репина);

- эмоциональный - полоролевые предпочтения, интересы, ценностные ориентации, реакции на оценку, проявление эмоций, связанных с формированием черт маскулинности и феминности (Д. В. Колесов, А. Е. Ольшанникова, Н. Б. Сельверова, Т. П. Хризман);

- поведенческий - усвоение типичной для пола модели поведения (И. С. Кон, Д. В. Колесов, Н. В. Плисенко, Т. А. Репина).

Исследование ученых подтверждают тот факт, что уже в дошкольном возрасте у девочек и мальчик существуют различия в организации работы головного мозга. Для мальчиков характерна активность в одном полушарии мозга. У девочек иначе: активность работы мозга менее глубокая, но распространяется на оба полушария.

Именно в период дошкольного возраста у всех детей происходит принятие гендерной роли, формируется гендерная устойчивость. Мальчики становятся мужчинами, а девочки-женщинами. Они понимают, что гендер не изменяется в разных ситуациях или от желания. Это происходит в связи с тем, что к 5-6 годам у ребенка формируется гендерная устойчивость не на обозначающем уровне, а как единство переживаний ролевого поведения.

Формирование гендерной устойчивости зависит не только от социального окружения, но и от отношения родителей к ребенку, особенностей взаимоотношений и общения.

Это можно заметить с момента выбора родителями определенных игрушек, одежды и поощрения детей к приобретению тех личностных черт,

которые позволят им вести себя адекватно представлениям взрослых о половых ролях [3].

Подводя итог, можно сказать, что понятие «гендер» рассматривались многими зарубежными учеными. Обобщив все мнения, можно сказать, что гендер – это такая социально-биологическая характеристика, которая помогает понять, различие между мальчиком и девочкой. Гендерные особенности во многом зависят от социального окружения, взаимоотношения родителей и психологического климата семьи в целом. От того, как будут выстраиваться взаимоотношения между братьями и сестрами, между родителями и детьми, будет зависеть, в какой степени будет проявляться феномен ревности в детско-родительских отношениях, или не будет вовсе.

1.3 Характеристика детско-родительских отношений с детьми младшего школьного возраста.

Детско-родительские отношения рассматриваются как важнейшая подсистема целостной системы отношений в семье, и изучается, как непрерывные, длительные и опосредованные возрастными особенностями ребенка и родителя отношения.

Детско-родительские отношения являются важнейшим фактором психического развития и процесса социализации ребенка [7].

Существуют параметры, характерные для детско-родительских отношений:

1. характер эмоциональной связи: со стороны родителя - эмоциональное принятие ребенка (родительская любовь), со стороны ребенка привязанность и эмоциональное отношение к родителю. Главной особенностью детско-родительских отношений является высокая значимость как для родителя, так и для ребенка;
2. мотивы воспитания и родительства;
3. Степень вовлеченности родителя и ребенка в детско-родительские отношения;

4. удовлетворение потребностей ребенка в заботе и внимании со стороны родителей;

5. стиль общения и взаимодействия с ребенком, особенности проявления родительской значимости;

6. способ разрешения конфликтных ситуаций, поддержка родителей;

7. социальный контроль: требования и запреты, их содержание и количество; способ контроля; санкции (поощрения и подкрепления); родительский мониторинг;

8. степень устойчивости и последовательности (противоречивости) семейного воспитания [5].

Для того, чтобы подробнее познакомиться с особенностями детско-родительских отношений, рассмотрим показатели детско-родительских отношений:

- родительская позиция, определяемая характером эмоционального принятия ребенка, мотивами и ценностями воспитания, образом ребенка, образом себя как родителя, моделями ролевого родительского поведения, степенью удовлетворенности родительством;
- тип семейного воспитания, определяемый параметрами эмоциональных отношений, стилем общения и взаимодействия, степенью удовлетворения потребностей ребенка, особенностями родительского контроля и степенью последовательности в его реализации;
- образ родителя как воспитателя и образ системы семейного воспитания у ребенка [6].

Одной из характеристик семейных отношений, существенно определяющих направленность воздействий, является смысловая направленность взаимоотношений. Направленность эта может быть трех типов:

- 1) на деятельность (преимущественно трудовую),

- 2) на взаимоотношение с другими людьми,
- 3) на себя и самоудовлетворение [34].

Для гармоничных семейных отношений должен соблюдаться баланс всех этих трех направленностей при выраженном одновременном преобладании первых двух из них. Преобладающая смысловая направленность в родительской семье, чаще всего, переносится в собственные семейные отношения. Иначе абсолютное доминирование деловой направленности может породить безэмоциональных, бездушных прагматиков; абсолютное доминирование направленности на взаимоотношения приведет к излишнего создание тесного круга, сверх сильной сплоченности членов будущей семьи, а преобладание индивидуалистической направленности проявляется нарциссизм, эгоизм и просто самовлюбленность [48].

Роль образа родителя и ребенка в детско-родительских отношениях состоит в создании благоприятных психологических условий, для достижения согласованности и сотрудничества при решении проблемных ситуаций.

Для ребенка, родители - это место поддержки и эмоционального тепла, образцом и примером для подражания; другом и советчиком [43].

На всех этапах взросления ребенка в детско-родительских отношениях должны иметь место все эти четыре функции в разных соотношениях в зависимости от возрастного периода: в младенчестве доминирует первая функция, в раннем и позднем детстве - вторая, в младшем школьном возрасте - третья, а вот с наступлением полового созревания все больше главенствует четвертая [43].

Детско-родительские отношения являются средой, где происходит формирование личности. Влияние родителей на ребенка во многом связано с воспитательными воздействиями на него, а представления о ребенке являются внутренней (ориентировочной) основой воспитания.

Стиль семейного воспитания, определяемый родительскими ценностными ориентациями, установками, эмоциональным отношением к ребенку,

особенностью восприятия ребенка родителем и способов поведения с ним - является значительным фактором развития личности ребенка [5].

Семья может быть как положительным, так и отрицательным фактором воспитания. Положительное воздействие на личность ребенка состоит в том, что семья будет являться местом поддержки самых близких ребенку людей – мама, папа, сестры и братья, бабушка и дедушка. Важно отметить, что никакой другой социальный институт не может потенциально нанести столько вреда в воспитании детей, сколько может сделать семья [5].

Авторы, занимающиеся этой проблемой (Р.В. Бортов, Ю.Б. Гиппенрейтер, И.А. Логинова, Л.Г. Матвеева, О.В. Переломова, О.Е. Смирнова, М.В. Быкова и другие), отводят важную роль раннему опыту воспитания ребенка в конкретной культурной среде, семейным традициям и эмоциональному фону отношений родителей к ребенку [5].

Вопросы семейного воспитания и влияния взаимоотношений в семье на ребенка стали разрабатываться в рамках психолого-педагогического подхода (К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, Е.А. Аркин, А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, М.И. Лисина, В.К. Копырло и др.) [38].

Проблематика детско-родительских отношений остается неизменно острой на протяжении всего развития психологической науки и практики.

Первый опыт взаимодействия с окружающим миром происходит у ребенка в семье. Он закрепляется и формирует определенные модели поведения с другими людьми, которые передаются из поколения в поколение [5].

В каждом обществе складывается определенная культура взаимоотношений и взаимодействия между родителями и детьми, возникают социальные стереотипы, определенные установки и взгляды на воспитание в семье, и вряд ли будет преувеличением сказать, что цивилизованность общества определяется не только отношением к женщинам, но и отношением к детям [46].

Как уже отмечалось, особенности взаимодействия всех членов семьи и процесс развития гендерной социализации особенно зависят от количества детей в семье [57]. Рассмотрим подробнее каждый из случаев.

Наличие в семье одного ребенка:

Марсель Руфо в своей книге «Братья и сестры. Болезнь любви» размышляет: «Рождение в семье первого долгожданного ребенка означает, что женщина может иметь детей и способна стать матерью, даже если несчастье стучится в дверь материнства. Для мужчины же, это прямое доказательство любви своей любовной избранницы. Он становится отцом, потому что именно его она выбрала. Первое рождение будто разрешает рождение следующего. Так и создается союз братьев и сестер» [57].

Наличие в семье одного ребенка свидетельствует о том, что родители стремятся к максимальному удовлетворению его потребностей [57].

Ребенок находится в центре семьи, которая стремится к максимальному удовлетворению его потребностей. Для родителей характерны стремление "поглотить" ребенка, защитить его ото всех трудностей. Все внимание и забота сосредоточена на нем. Важно понимать, что при чрезмерной опеке возможно появление завышенной самооценки [57].

Возможен и другой вариант: демонстративность- особенность личности, связанной с повышенной потребностью в успехе и внимании к себе окружающих. Источником демонстративности обычно становится недостаток внимания взрослых к детям, которые чувствуют себя в семье заброшенными, "недолюбленными". Такой ребенок будет добиваться внимания, даже нарушая правила поведения [57].

Существует попытка описать воспитание в семье через те роли, которые выполняет ребенок. Роль - это некий набор шаблонов поведения по отношению к ребенку в семье, как сочетание чувств, ожиданий, действий, оценок, адресованных ребенку взрослыми членами семьи. Детские роли четко выявляются в семьях, где один ребенок. Происходит это, когда родительские позиции утрачивают гибкость и адекватность [57].

К наиболее типичным относят четыре роли:

«Козел отпущения». Эта детская роль возникает в семье, когда супружеские проблемы родителей переходят на ребенка. Он как бы отводит на себя эмоции родителей, которые на самом деле они испытывают друг к другу [57].

«Любимчик». Она возникает тогда, когда родители не испытывают друг к другу никаких чувств, а эмоциональный вакуум заполняется преувеличенной заботой о ребенке, преувеличенной любовью к нему [57].

«Бэби». В этой роли ребенок отдален от родителей, он как бы вытесняется из семейной общности, ему раз и навсегда предписано быть в семье только ребенком, от которого ничего не зависит. Эта роль возникает при сильной близости супругов друг к другу [57].

«Примиритель». Ребенок в такой роли рано включается в сложности семейной жизни, занимает важнейшее место в семье, регулируя и устраняя супружеские конфликты. Приведенные описания хорошо иллюстрируют тот факт, что на детей влияют не только преднамеренные воздействия, но в равной или даже большей степени все особенности поведения родителей [57].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что наличие в семье одного ребенка может порождать чувства «единственности» и с появлением в семье второго ребенка возможно проявление чувства соперничества и проявления ревности между братьями и сестрами [57].

Рассмотрим особенности взаимоотношений членов семьи, где двое детей.

Марсель Руфо пишет: «Второй ребенок появляется на свет в результате более зрелых размышлений и более определенной подготовительной работы. Ничуть не подозревая, родители закладывают первые камни соперничества и проявления чувства ревности, борьбы за любовь родителей» [57].

Действительно, с появлением второго ребенка в семье, родители более уверены, поскольку уже знают, каково это – жить с ребенком. Мотивы,

которые побуждают родителей завести второго ребенка, достаточно разнятся.

По мнению Марселя Руфо существуют следующие мотивы:

1. желание завести второго ребенка раскрывает тайные мысли родителей о смерти: если с первым ребенком случится, то будет кого холить и лелеять.
2. Благодаря рождению второго ребенка родители вновь переживают нежность первой улыбки, заново переживают все приятные моменты, связанные с рождением второго ребенка.
3. Родители хотят обеспечить себе успех со вторым ребенком, если им кажется, что с первым они потерпели неуспех [57].

Сложности у первого ребенка появляются тогда, когда он узнает об появлении брата или сестры. Это удивление и открытие для ребенка, узнать, что у него будет брат или сестра. Это заставит ребенка стать большим, примером для младшего. «Заботы, которые приносит с собой второй ребенок, перестройка семейного режима несомненно будет вызывать чувство ревности». Ребенку трудно осознать, что родительская любовь будет еще с кем-то разделена. Способов поведения старшего из детей достаточно количество. Так, например, для того, чтобы сражаться за любовь родителей можно стать таким же маленьким, встать на равную позицию с «соперником». Таким образом, ревность будет выражаться в открытом агрессивном поведении. Ребенок становится легко возбудимым, нервным и гиперактивным. Возможно даже проявление регрессии: просьба соски, неспособность выполнять уже освоенные навыки самообслуживания. Но все это происходит на территории дома. За пределами все происходит так, как и обычно [5].

Феномен ревности подталкивает не только на проявление ревности по отношению к родителям, но и к младшему брату или сестре. Способы проявления различны: от наделения обидных кличек, до присоединения действий (щипает, толкает и т.д). Марсель Руфо в своей книге говорит о том,

что в данной ситуации важно дать ребенку высказаться. Эффект накопления негативных эмоций может дать еще более губительный эффект [57].

Анри Валлон говорит о том, что ревность наиболее ярко проявляется в семьях, где у детей разница в возрасте два, три, четыре года. Это происходит потому, что старший ребенок понимает, что младший подражает ему. Он не отдает себе отчета в реализации разницы между «я» и другие, поскольку процесс интергации этих понятий еще не завершен [13].

Жан Лакан так же изучал детскую ревность и особенности поведения и взаимоотношения между братьями и сестрами. Он рассматривает данный феномен под разработкой собственной «теории зеркала». «Ревность подразумевает собственную поимку себя через другого, в чем выявляется структура «я», потому что объект самоидентифицируется в своем ощущении себя в подобии другого, который таковым не является». Так же, психоаналитик размышляет о том, что желание родителей завести двух детей с небольшим временным разрывом появляется из-за того, что они сами пережили соперничество между братьями и сестрами. Но происходит ли это осознанно, пока еще не изучено [13].

Марсель Руфо считает, что ревность такая же составляющая нормального развития межличностных отношений в семьях. Это возможность, для того, что развиваться самому, выстроить свою личность. Самое важное, не игнорировать, иначе это может перерасти в патологию и как следствие отклонения в развитии личности. По мнению ученого, идеальный временной разрыв между братьями и сестрами – это семь, восемь лет. К этому возрасту у старшего уже сформирована собственная позиция, он более адекватно сможет воспринимать младшего брата или сестру [2].

Подводя итог, можем сказать, что в многодетных семьях, где количество детей больше двух, проявление феномена ревности естественно возможно. Новый ребенок, будь он вторым, третьим, четвертым, хочет так же завоевать себе место среди других и завоевать любовь родителей. Но, говорить о том, что самому младшему ребенку в семье труднее всего это сделать, не стоит.

Это будет зависеть от разницы в возрасте всех братьев и сестер. И если временной разрыв будет достаточным (семь, восемь лет), то проявление ревности сводится к минимуму.

1.4 Приемы и методы работы с ревностью в семьях у детей младшего школьного возраста.

Ревность-это нормальное и обычное чувство, которое возникает между детьми. Важно уметь справляться, для того, чтобы не переросло в открытую злобу и ненависть. Для этого, все психологи и педагоги, изучая и разрабатывая разные приемы работы, говорят о том, что именно родителям следует проводить тщательную работу.

Например, Марсель Руфо рекомендует проводить беседы с детьми, объяснить и дать возможность высказаться каждому. Так же, автор отмечает, что в ссорах нет ничего страшного. Дети могут ссориться, выяснять отношения между друг другом. Здесь важно принять самим родителям мысль о том, что ревность присутствует [57].

П. Куттер в своих трудах пишет о том, что приемы и методы по работе с феноменом ревности определяются ее причиной [35].

Рассмотрим подробнее. Как уже было сказано, одной из причин проявления ревности в детско-родительских отношениях может стать так называемое предательство со стороны родителей, по отношению к одному из детей [35]. Накапливание негативных эмоций, таких как страх, гнев, тревога и даже паника, безусловно, порождают чувство ревности у ребенка. (2)

Для того, чтобы ревность была снижена до минимума, в психологии существуют приемы. Каждый из них направлен на работу со всеми вышеперечисленными эмоциями. Рассмотрим основные.

Страх.

Проблемой детских страхов занимались зарубежные ученые, например, такие как: С. Холл, З. Фрейд, Г. С. Салливен; и отечественные В. И. Гарбузов, А. И. Захаров, Н. Г. Вологодина и др.

Для эффективного преодоления страхов у детей можно использовать различные приемы и методы:

Арт - терапия — метод психотерапии, в котором для лечения и психокоррекции используются творчество и художественные приемы (игра, рисование, музыка, фотография, лепка, кинофильмы, книги, создание историй, актерское мастерство, и многое другое). Видами арт - терапии являются: рисование, библиотерапия (в том числе сказкотерапия), куклотерапия, музыкотерапия, танцевальная терапия, драматерапия, песочная терапия и др [55].

Так же, существует комплексный подход – арт - синтезтерапия. Он объединяет разнообразные приемы в единое целое, так как многие виды искусства легко сочетаются (например, игротерапия и оригами, театр и драматургия, риторика и стихосложение) [55].

Также популярным направлением психокоррекции детских страхов является зоотерапия. Учеными было доказано, что общение ребенка с животными (кошка, собака, лошадь и др.) способствует снижению артериального давления, усталости и стресса. Также присутствует лечебный эффект при психологических травмах и воспалительных процессах [55].

Одним из еще не менее важных направлений является и садовая терапия. Используются растения и садоводство как инструмент для улучшения социального, психологического и физического благосостояния детей и взрослых [21].

Практический опыт американских терапевтов доказывает, что занятия садоводством самым положительным образом влияют на детей, в силу различного рода отклонений, возникших при появлении чувства страха на фоне ревности. При этом расширяется их бытовой и социальный опыт, дети приобретают полезные практические навыки для жизни [21].

Таким образом, системный подход — один из наиболее эффективных приемов по работе с чувством страха.

Рассмотрим следующую эмоцию, возникающую на фоне проявления феномена ревности – агрессия.

В психологии и педагогике накоплен значительный опыт исследования агрессивного поведения младших школьников. Различные подходы в этой области разрабатываются как зарубежными, так и отечественными учёными, предлагающими различные способы и методы коррекции агрессивного поведения детей 6 - 10 лет (А.Г. Лидерс, О.А. Карабанова, Г.В. Бурменская, и др.) [21].

В переводе с латинского языка «агрессия» означает «приступ», «нападение». Данный феномен связывают с негативными эмоциями (гневом), мотивами (стремлением навредить), установками (расовыми предубеждениями) и деструктивными действиями [35].

Агрессия представляет собой поведение, которое направлено на нанесение физического или психологического вреда, вплоть до уничтожения объекта агрессии. В роли объектов могут выступать предметы или живые существа. Агрессия может возникнуть как реакция человека на стресс, на фрустрацию, физический или психологический дискомфорт [35].

Работа с агрессивными детьми должна направляться на безопасный выход агрессии (эмоциональное расслабление), на повышение самооценки, на развитие навыков общения через игровую деятельность, на преодоление внутренней изоляции и на развитие способности видеть и понимать других. Это задача требует отказа от сравнения детей между собой [21].

Наиболее эффективным методом является игра, специально организованная психологом. Это может служить не только целям исправления, но и предоставить ценный диагностический материал, который позволяет нам увидеть проблему глазами ребенка [21].

Современные психологи предлагают следующие методы для снижения уровня агрессии:

1. Тренинги (дети могут посещать их со своими родителями)
2. Релаксация, направленная на расслабление различных групп мышц

3. Ролевая игра, направленная на разрешение конфликтных ситуаций
4. Неожиданный момент (например, приглашение к группе знаменитого сказочного героя) и т. Д [54].

Работа с агрессивными детьми имеет ряд характеристик. Главная задача в этой работе – помочь ребенку преодолеть внутреннюю изоляцию, показать сопереживание [54].

Таким образом, стало понятно, что агрессия представляет собой подпитываемое отрицательными эмоциями, одностороннее отражение реальности, приводящее к неадекватному поведению, к необъективному, искаженному, неверному пониманию действительности.

Еще одно, немаловажное чувство, возникающее при ревности в детско-родительских отношениях – тревога [54].

Определения понятию «тревога» дали В. М. Астапов, Р. Лазарус, Р. Мартене, А. М. Прихожан, Ч. Д. Спилбергер, З. Фрейд, и другие. В литературе объяснение тревоги как эмоционального состояния считается главным, при этом в работах многих авторов часто это состояние роднится с эмоцией страха. Но более подходящая тенденция рассматривания тревоги как особого состояния, расположена с иными эмоциональными состояниями, аффектами и эмоциями [66].

Термин «тревога» часто используется для описания психического состояния, которое определяется субъективными ощущениями напряжения, беспокойством, мрачными предчувствиями, а с физиологической стороны сопровождается активизацией автономной нервной системы [35].

Одним, из наиболее продуктивных и результативных приемов является сказкотерапия.

Сказкотерапия - это коррекция и лечение посредством прослушивания, прочтения, анализа сюжетов сказок. Данный способ коррекции может помочь не только лишь детям, но и взрослым. Сказка предоставляет превосходный результат уже на первоначальных этапах деятельности. Этот 24 весьма увлекательный способ коррекции

психологических нарушений младших школьников. Имеется колоссальное число типов и видов сказок, которые способствуют стремительной коррекции нарушений детей [57].

Сказкотерапия - это направление психотерапевтического влияния на людей для коррекции поведенческих реакций, исследованию страхов и фобий. А, кроме того, способно применяться как ресурсная практическая деятельность и как инструмент изучения первопричин в психотерапии

Сказка, - заявлял Э. Фромм, - кроме того многогранна, равно как и жизнь. Непосредственно это создает сказку результативным психотерапевтическим и развивающим приемом [65].

Сказки разграничивают, таким образом, как они обладают разным приемом психологического воздействия, влияния на человека. Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева акцентирует семь видов сказок: художественные, народные, авторские, дидактические, медитативные, психокоррекционные и психотерапевтические сказки [48].

1. Художественные - к ним относятся сказки, созданные многовековой мудростью народа.

2. Народные - это более древнейшие народные сказки в литературоведении которые называются мифами. Древняя база мифов и сказок - целостность личности и природы.

3. Авторские художественные сказки. Для того чтобы оказать помощь ребёнку понять собственные внутренние переживания, предпочтительно подобрать для работы с ним авторскую сказку, невзирая в огромное число индивидуальных проекций.

4. Дидактические сказки формируются преподавателями для «упаковки» тренировочного, учебного материала. Присутствие абстрактных 28 знаков (чисел, букв, звуков, арифметических действий и пр.) одушевляются, формируется вымышленный, сказочный облик мира, в котором они обитают.

5. Психокоррекционные сказки - по мнению Зинкевич-Евстигнеевой Т.Д. психокоррекционные сказки пишутся с целью мягкого воздействия на поведение детей. Под коррекцией тут подразумевается «замена» малоэффективного стиля поведения на наиболее эффективный, а кроме того разъяснение детям значения происходящего.

6. Психотерапевтические сказки. Сказки, открывающие глубокий смысл совершающихся происшествий. События, помогающие увидеть совершающееся с другой стороны. Подобные сказки бывают, не однозначны, не всегда могут заканчиваться счастливо, однако всегда глубоки и проникновенны.

7. Медитативные сказки успокаивают, расслабляют, вызывают положительные эмоции, настраивают на гармонию с самим собой и окружающими, внушают уверенность в себе, так как в них закладываются лучшие представления о самих себе.

Сказка предназначается для детей посредником между реальностью и внутренним миром. Сказка приобщает ребёнка и к существованию, и к тысячелетней человеческой культуре [48].

Подводя итог, можно сказать, что методы и приемы, которые смогли бы напрямую выявить и диагностировать феномен ревности в детско-родительских отношениях, пока не разработаны. Но, как уже известно, данный феномен проявляется, прежде всего, в агрессии. Изучая поведение детей в общении не только с членами своей семьи, можно понять, агрессивен ли ребенок, тревожит ли его что либо, стремится ли он занять лидерские позиции в коллективе не совсем приемлемыми способами.

Вывод по ГЛАВЕ 1

Понятие ревность отечественного психолога Сергея Мамонтова «ревность» – это сложная субъективно и общественно значимая реакция личности на сложную ситуацию, затрагивающую важные для нее в моральном отношении аспекты. Она деструктивна в своих основаниях и может выступать в качестве основной причины раздоров, распрей, конфликтов, обид, разногласий, разрушения семейных отношений.

Ревность рассматривалась с двух точек зрения с отечественной и зарубежной психологии. Данный феномен понимался отечественными психологами, как типичный и массовый психологический феномен, который имеет широкий диапазон проявлений в жизни людей, и достаточно рано входит в содержание его личного опыта. Зарубежные же психологи рассматривают ревность как особенность каждого человека. Проявляться она будет по-разному. В зависимости от окружающей среды и отношений с близкими. Эти точки зрения схожи.

Стоит отметить, что сам феномен пока еще полностью и более подробно не изучен. Все научные сведения выводились тогда, когда изучался какой-либо другой психологический аспект личности. Следствием этому является малое количество разработанных методик и приемов по выявлению и диагностике ревности.

Так же, в своей работе рассмотрели гендерные аспекты ревности в детско-родительских отношениях. Изучили, что такое гендер, как на разных этапах взросления он развивается. Ознакомившись с разными точками зрения психологов, сделали вывод, что развитие гендера у детей и его влияние на особенности взаимоотношений зависит в большей степени от родителей.

Ознакомились с подробной характеристикой детско-родительских отношений детей младшего школьного возраста и выяснили, что существуют роли, так называемый шаблон поведения. Их четыре: козел отпущения, любимчик, бэби, примиритель.

Изучили, как выстраиваются взаимоотношения всех членов семьи, когда есть один ребенок, два и рассмотрели ситуации в многодетных семьях. Изучили, какие мотивы появляются у родителей, когда они планируют завести первого ребенка и последующего. Они не совсем схожи между собой. Особое внимание уделяется временному разрыву между братьями и сестрами. Психологи считают, что проявление ревности не будет ярко выражено в семьях, где разница в возрасте между детьми семь-восемь лет.

Для того, чтобы не допустить появления ревности в семьях между детьми младшего школьного возраста, существуют методы и приемы. Такие как сказкотерапия, арт – терапия, арт – синтезтерапия, зоотерапия, садовая терапия, тренинги, релаксация, ролевая игра.

Можем сделать вывод, что данный феномен еще не до конца изучен, и методик по работе не так много.

ГЛАВА 2. Экспериментальная работа по изучению феномена ревности в детско-родительских отношениях у детей младшего школьного возраста.

2.1 Процедура и методы исследования. Интерпретация полученных данных.

В исследовании стояла цель исследовать феномен ревности в детско-родительских отношениях у детей младшего школьного возраста.

Задачи исследования:

1. Подбор диагностических методик направленных на изучение феномена ревности в детско-родительских отношениях у детей младшего школьного возраста.
2. Проведение диагностического обследования направленного на изучение феномена ревности в семьях у детей младшего школьного возраста.
3. Качественный анализ результатов диагностического обследования.

Выбор психодиагностического инструментария осуществлялся в соответствии с поставленными задачами исследования.

В исследовании были задействованы ученики начальной ступени образования, с 1 по 4 классы муниципального автономного общеобразовательного учреждения "Лицей № 6 Перспектива" и их родители. Из 120 родителей и детей младшего школьного возраста в исследовании приняло участие 95 родителей и 95 детей. Среди них 51 девочек и 39 мальчиков.

Изучение феномена ревности в детско-родительских отношениях у детей младшего школьного возраста происходит по нескольким критериям.

Таблица 3. Критерии феномена ревности в детско-родительских отношениях у детей младшего школьного возраста.

Критерии оценивания	Уровни проявления			Методика
	Высокий	Средний	Низкий	
Эмоциональный	Импульсивность, проявление агрессии на внешние объекты, тревожность.	Отсутствие агрессии, замкнутости, низкий уровень тревожности	Замкнутость, пассивная агрессия, высокий уровень тревожности.	Методика «Кактус» М. А. Панфиловой
Когнитивный	Отсутствие знаний о своем эмоциональном состоянии, не понимает причины возникновения негативных чувств, слабо развит навык отношений.	Говорит о своих чувствах, причинах возникновения, может уточнить.	Отсутствует умения анализировать конфликтные ситуации, отсутствие самоконтроля, понимания, что семья – это одно целое, команда	Сочинение на тему «ревность» с использованием метафорических карт «мама» Арины Ткачук, Алены Казанцевой
Поведенческий	Свойственные следующие стратегии поведения: драки (между братьями и сестрами, покусывания родителей); споры, конфликты; намеренно совершает	Свойственные следующие стратегии поведения: положительные отношения между братьями и сестрами, родителями, отсутствие	Свойственные следующие стратегии поведения: уединение, ребенок прячется,	«Несуществующее животное» М. З. Дукаревич

	плохие поступки.	отсутствие драк.	закрывается от всех; ломает вещи, игрушки и.	
Характер детско-родительских отношений	Эмоциональное принятие ребенка (родительская любовь); высокая значимость отношений (для родителя и ребенка); высокая степень вовлеченности и родителя и ребенка в детско-родительские отношения, удовлетворение потребностей во внимании, заботе.	Наличие адекватного социального контроля, родительской позиции; отсутствие эмоционального контакта между членами семьи; средняя степень вовлеченности родителя и ребенка в детско-родительские отношения.	Низкий уровень значимости отношений (и у родителя и у ребенка); отсутствие/наличие жестокого социального контроля; проявление социальных ролей: «козел отпущения», «любимчик», «примиритель», «бэби».	«Семья животных» А. Л. Венгер

Для проведения эмпирического исследования были использованы четыре методики.

Первая – графическая методика М.А Панфиловой «Кактус».

Вторая – написание мини - сочинения на тему «ревность».

Третья – проективная методика М.З Дукаревич «Несуществующее животное».

Четвертая – заключительная методика в данном исследовании «Семья животных» А. Л. Венгер. (описание см. Приложение А1).

Графическая методика М.А Панфиловой «Кактус»

Анализ данной методики позволил выявить эмоциональный уровень младшего школьника.

Рассмотрим первый, второй, третий и четвертые классы, разграничив их на группы, где в семье один, два и три ребенка.

Анализ эмоционального уровня школьника первого, второго третьего и четвертого классов из семьи, где один ребенок.

В ходе исследования было выявлено всего 6 таких детей первого класса (1 мальчик и 5 девочек), 7 учеников второго класса (3 мальчика и 4 девочки), 5 - третьего класса (3 мальчика и 2 девочки) и 7 детей четвертого класса (4 мальчика и 3 девочки). Данные предоставлены в столбчатой диаграмме, где мы можем наглядно проследить отличие эмоционального состояния детей разных классов. Данные представлены на рисунке 1.

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий уровень эмоционального состояния у школьников первого класса, где в семье один ребенок присутствует у 3 детей, у 2 девочек и 1 мальчика. (50%).

У 3 детей второго класса(43%), а именно у 1 мальчика и 2 девочек, так же определен высокий уровень эмоционального состояния.

У школьников третьего класса был выявлен 1 ребенок (мальчик) (20%) с высоким уровнем эмоционального состояния.

В четвертом классе мы выявили 1 ребенка (девочка) (14%), у которого эмоциональное состояние на высоком уровне.

Для них характерна импульсивность (яркие, отрывистые линии, использование разных цветов для разукрашивания кактуса, фигура полностью не закрашена, нажим карандаша сильный, размашистость, выход за контур рисунка), проявление агрессии на внешние объекты (прорисованы яркие шипы, колючки), тревожность (наличие больших иголок, с острыми углами по всей фигуре кактуса (например, на одном из рисунков изображены иголки в форме звездочки), сильный нажим на карандаш (штрихи зигзагообразны, яркие, но не вся фигура закрашена). Все эти показатели говорят нам о том, что у детей этой группы, высокий эмоциональный уровень. Отметим, что девочек в этой группе больше. Рассмотрим далее.

Средний уровень:

У 1 учащегося первого класса (мальчик) (17%), где в семье один ребенок выявлен средний уровень эмоционального состояния.

Во втором классе мы определили 3 учеников(43%), 2 мальчиков и 1 девочка у которых так же средний уровень.

В третьем классе тоже 3 детей (60%) 2 мальчиков и 1 девочка, у которых определен средний уровень эмоционального состояния.

В четвертом классе – четверо учеников со средним уровнем(29%), 2 мальчиков и 2 девочек.

Для них характерно отсутствие показателей агрессии (нет ярко выраженных иголок, нажим карандаша средний, штрихи плавные, направлены в одну сторону); стремление к домашней защите (изображение кактуса в горшке, размер его не больше самого кактуса); оптимизм (изображение кактуса в адекватно ярких тонах, светло зеленый цвет самого кактуса и его шипов, сам горшок светло-коричневого цвета). Все эти данные говорят о том, что у данной группы детей эмоциональный уровень средний. Отметим, что мальчиков оказалось больше, чем девочек. Рассмотрим далее, и сделаем вывод.

Низкий уровень:

У 2 учащихся первого класса (33%) у 1 мальчика и 1 девочки, где один ребенок в семье, выявили низкий уровень эмоционального состояния.

Во втором классе оказался 1 такой ученик (14%) (мальчик).

В третьем – 1 (20%) (девочка).

И в четвертом классе 4 учащихся (57%) 2 мальчика и 2 девочки, у которых мы определили низкий уровень эмоционального состояния.

Интерпретируя результаты, выявили проявление скрытой агрессивности (скрытность: расположение зигзагов по контуру и в самой фигуре); тревожность (использование темных тонов (на одном из рисунков использован темно-коричневый цвет для разукрашивания кактуса)). Отметим, что в данной группе детей мальчиков и девочек равное количество.

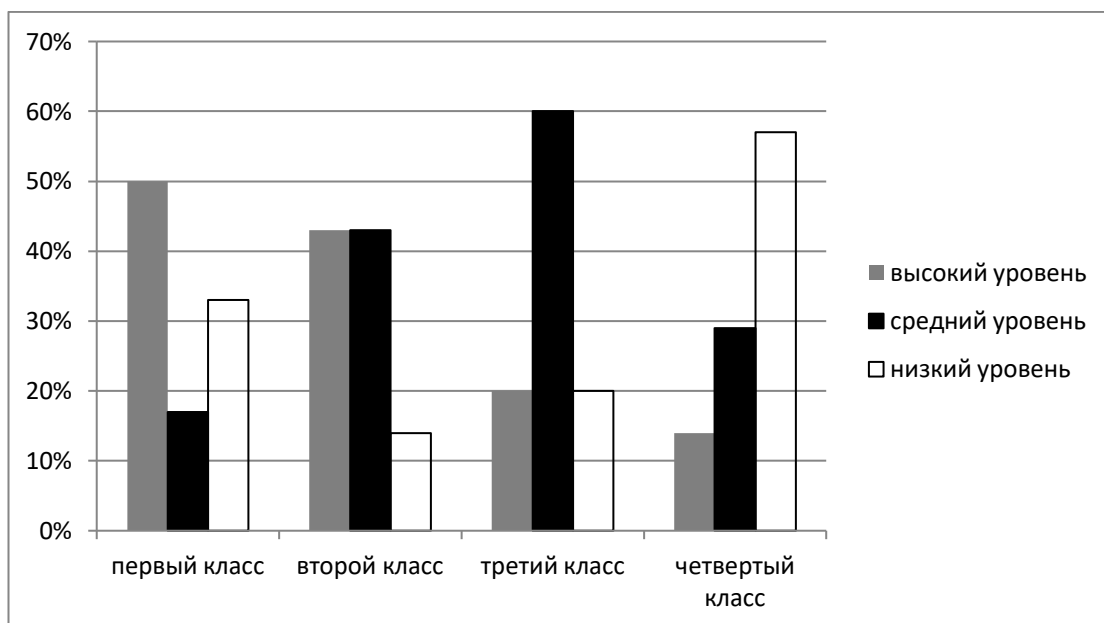


Рисунок 1. Результаты критерия «Эмоциональный уровень младшего школьника» по методике М.А Панфиловой «Кактус» первого, второго, третьего и четвертого класса, где в семье один ребенок.

Таким образом, можно сделать вывод о том, не у всех учеников разных классов эмоциональный уровень одинаков. Преобладает средний уровень. Отметим, что эмоциональный уровень высок больше у девочек, а на низком уровне оказалось одинаковое количество мальчиков и девочек. Причиной этому может послужить огромное количество фактов. Одним из них может стать ревность в семье.

Анализ эмоционального уровня школьника первого, второго третьего и четвертого классов из семьи, где два ребенка.

В ходе исследования было выявлено всего 14 таких детей первого класса (7 мальчиков и 7 девочек), 11 учеников второго класса (5 мальчиков и 6 девочек), 15 - третьего класса (5 мальчиков и 10 девочек) и 10 детей четвертого класса (4 мальчика и 6 девочек). Данные предоставлены на рисунке 2, где мы можем наглядно проследить отличие эмоционального состояния детей разных классов.

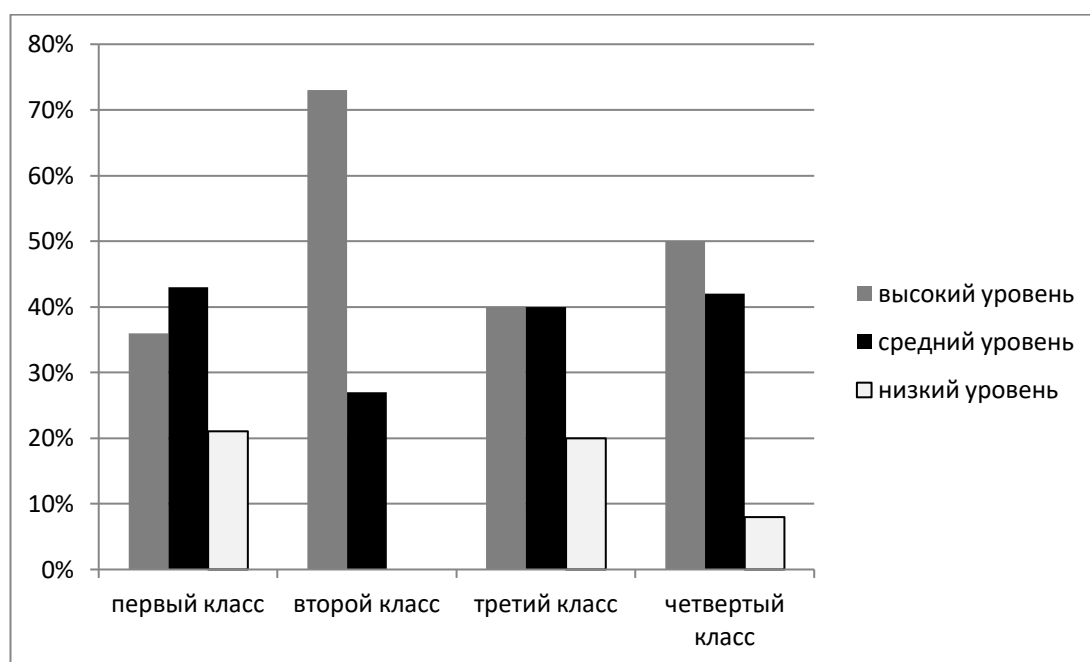


Рисунок 2. Результаты критерия «Эмоциональный уровень младшего школьника» по методике М.А Панфиловой «Кактус» первого, второго, третьего и четвертого класса, где в семье двое детей.

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий уровень эмоционального состояния у школьников первого класса, где в семье двое детей у 5 испытуемых (36%) у 3 девочек и 2 мальчиков.

У 8 детей второго класса (73%), у 5 девочек и 3 мальчиков, так же определен высокий уровень эмоционального состояния.

Среди учеников третьего класса было выявлено 6 детей (40%) у 2 девочек и 4 мальчиков с высоким уровнем эмоционального состояния.

В четвертом классе мы выявили тоже 6 учеников (50%) у 3 девочек и 3 мальчиков, у которых эмоциональное состояние на высоком уровне.

Для них характерна тревожность (наличие больших иголок, с острыми углами по всей фигуре кактуса (например, на одном из рисунков изображены иголочки в форме молнии), сильный нажим на карандаш (штрихи зигзагообразны, яркие, но не вся фигура закрашена). Импульсивность (яркие, отрывистые линии, использование разных цветов для разукрашивания кактуса, фигура полностью не закрашена, нажим карандаша сильный, размашистость, выход за контур рисунка), проявление агрессии на внешние объекты (прорисованы яркие дополнительные элементы). Все эти показатели говорят нам о том, что у детей этой группы, высокий эмоциональный уровень. Отметим, что девочек в этой группе больше. Рассмотрим далее.

Средний уровень:

У 6 учащихся первого класса (43%) у 2 девочек и 4 мальчиков, где в семье двое детей выявлен средний уровень эмоционального состояния.

Во втором классе мы определили 3 учеников (27%) у 1 мальчика и 2 девочек, у которых так же средний уровень.

В третьем классе 6 детей (40%) у 3 девочек и 3 мальчиков, у которых определен средний уровень эмоционального состояния.

В четвертом классе – 5 учеников со средним уровнем(42%) у 3 мальчиков и 2 девочек.

Для них так же характерно отсутствие показателей агрессии (средний нажим карандаша, адекватно яркие цвета, нет иголок, плавные штрихи в одну сторону), оптимизм (изображение кактуса в адекватно ярких тонах, светло-зеленый цвет самого кактуса и его шипов, сам горшок светло-коричневого цвета). В данной группе детей мы определили, что мальчиков больше, чем девочек.

Низкий уровень:

У 3 учащихся первого класса (21%) (все девочки), где двое детей в семье, выявили низкий уровень эмоционального состояния.

Во втором классе не оказалось таких учеников (0%).

В третьем – 3, 2 из которых мальчики и 1 девочка (20%).

И в четвертом классе один учащийся (мальчик) (8%), у которого мы определили низкий уровень эмоционального состояния.

Мы выявили такие аспекты, как скрытая агрессия по отношению к окружающим (например, на рисунке ученицы 3 класса изображен кактус с руками, в которых был пистолет), тревожность (сильный нажим на карандаш, линии большие, размашистые); скрытность (расположение зигзагов по контуру и в самой фигуре, обведение черным цветом контур фигуры); использование темных тонов (на одном из рисунков использован темно – зеленый фломастер). В данной группе детей оказалось больше девочек.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что у школьников первого, второго, третьего и четвертого классов, из семьи, где двое детей преобладает высокий эмоциональный уровень. Отметим, что девочек в этой группе (с высоким уровнем) больше, чем мальчиков.

Анализ эмоционального уровня школьника первого, второго третьего и четвертого классов из семьи, где трое детей.

В ходе исследования было выявлено всего 4 таких детей первого класса (1 мальчик и 3 девочки), 5 учеников второго класса (1 мальчик и 4 девочки), 4 - третьего класса (2 мальчика и 2 девочки) и 5 детей четвертого класса (3 мальчика и 2 девочки). Данные предоставлены на рисунке 3, где мы можем наглядно проследить отличие эмоционального состояния детей разных классов.

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий уровень эмоционального состояния у школьников первого класса, где в семье трое детей у одного испытуемого (девочка)(25%).

Среди учеников второго и третьего класса детей с высоким уровнем эмоционального состояния не выявлено (0%).

В четвертом классе мы выявили одного ученика, мальчика (20%), у которого эмоциональное состояние на высоком уровне.

Для них характерна тревожность (наличие больших иголок, с острыми углами по всей фигуре кактуса, сильный нажим на карандаш (штрихи зигзагообразны, яркие, но не вся фигура закрашена). Импульсивность (яркие, отрывистые линии, использование разных цветов для разукрашивания кактуса, фигура полностью не закрашена, нажим карандаша сильный, размашистость, выход за контур рисунка), проявление агрессии на внешние объекты (прорисованы яркие дополнительные элементы). Все эти показатели говорят нам о том, что у детей этой группы, высокий эмоциональный уровень. Отметим, что девочек и мальчиков в этой группе равное количество. Рассмотрим далее.

Средний уровень:

У 1 учащегося первого класса (мальчик) (25%), где в семье трое детей выявлен средний уровень эмоционального состояния.

Во втором классе мы определили тоже 1 ученика (девочка) (20%), у которого так же средний уровень.

В третьем классе один ребенок (девочка) (50%), у которого определен средний уровень эмоционального состояния.

В четвертом классе – двое учеников со средним уровнем (оба мальчика) (40%).

Для них так же характерно отсутствие показателей агрессии (спокойные тона, нет иголок, шипов); стремление к домашней защите (изображение кактуса в горшке, размер его не больше самого кактуса); оптимизм (изображение кактуса в адекватно ярких тонах). На рисунках детей нет ярких, ядовитых цветов; нет отростков, корней; вместо иголочек чуть видные черточки простым карандашом, внутри самой фигуры.

Низкий уровень:

У двух учащихся первого класса (50%) (обе девочки), где трое детей в семье, выявили низкий уровень эмоционального состояния.

Во втором классе четыре таких ученика (80%) (3 мальчика и 1 девочка).

В третьем – двое (50%) (оба мальчика).

И в четвертом классе двое учащихся (40%) (1 мальчик и 1 девочка), у которых мы определили низкий уровень эмоционального состояния.

Мы выявили такие аспекты, как замкнутость, тревожность (слабый нажим карандаша, бледные цвета); скрытность (расположение зигзагов по контуру, обведение контура фигуры в несколько раз); использование темных тонов (на одном и рисунков был использован темно коричневый цвет, для прорисовки основания). В данной группе детей оказалось больше мальчиков.

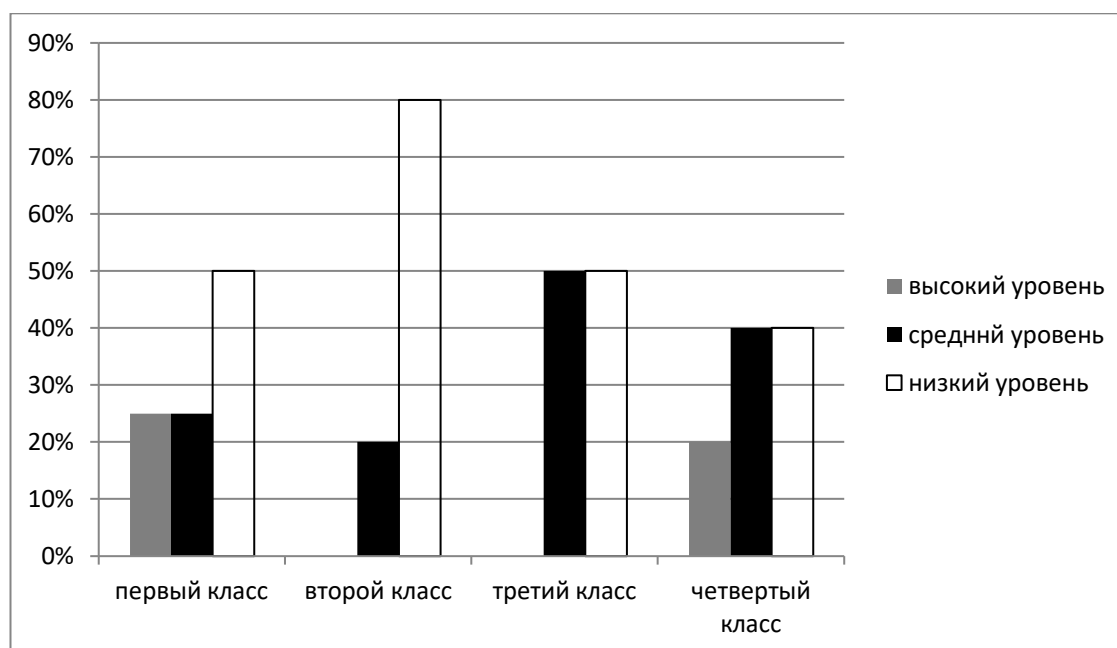


Рисунок 3. Результаты критерия «Эмоциональный уровень младшего школьника» по методике М.А Панфиловой «Кактус» первого, второго, третьего и четвертого класса, где в семье трое детей.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что среди школьников первого, второго, третьего и четвертого классов, из семьи, где трое детей, преобладает низкий уровень. Доказательство этому может стать наглядность самой диаграммы, где четко видно, что процент детей низкого уровня

эмоционального состояния гораздо больше. Отметим, что среди группы детей с высоким эмоциональным уровнем мальчиков и девочек оказалось равное количество, на среднем и низком уровне – мальчиков больше, чем девочек.

Сравнивая все три группы детей, где один, два и три ребенка в семье, можно сделать вывод о том, что больше всего эмоционально встревожены дети из семей, где трое детей. Поэтому, скажем, что количество детей в семье, однозначно, сказывается на эмоциональном балансе ребенка. В данном исследовании мы выявили, что в семьях, где трое детей, ученики чаще агрессивны, импульсивны, тревожны, замкнуты и т.д. Этому свидетельствуют данные из исследования по методике «Кактус». Кроме того, мы рассмотрели, на каком из уровней находятся мальчики и девочки. Определили, что на высоком уровне больше девочек, на среднем больше мальчиков, и на низком приблизительно одинаковое количество. Следовательно, мы можем сказать, что девочки больше склонны к открытой агрессии, импульсивны, тревожны. Мальчики же более замкнуты, ощущают внутреннюю тревогу, пассивны. Общие результаты исследуемого критерия представлены на рисунке 4. В целом, по данному критерию преобладает высокий уровень.

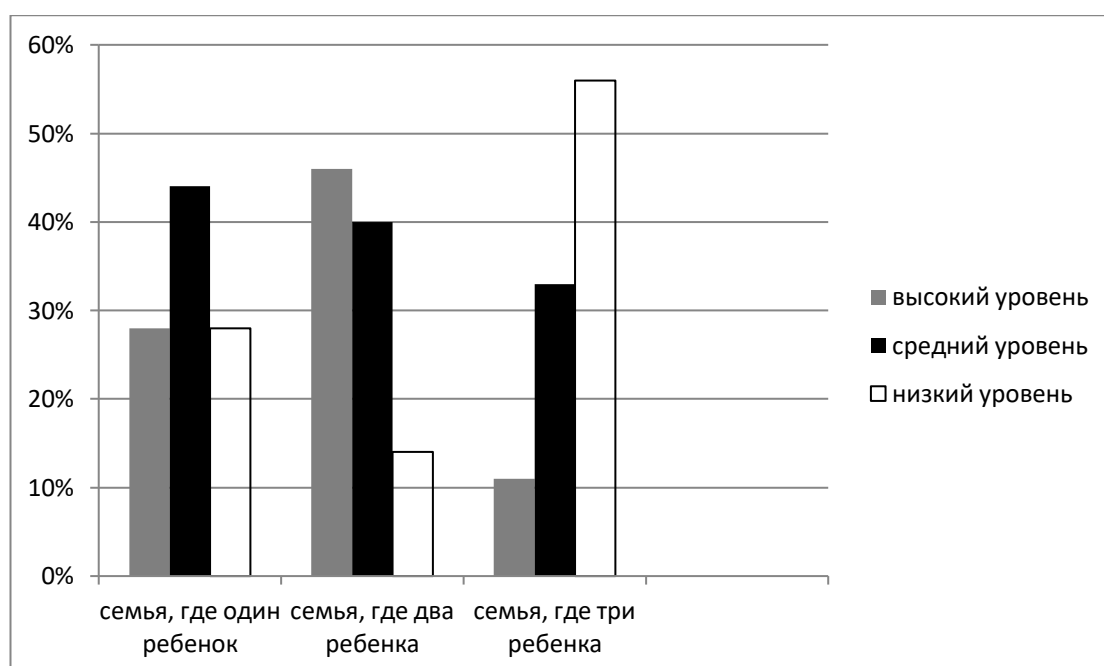


Рисунок 4. Результаты по эмоциональному критерию.

Вторая методика написание мини – сочинения на тему ревность, с использованием метафорических карт «Мама» Ткачук и Алены Казанцевой.

Анализ данной методики позволил выявить когнитивный уровень младшего школьника.

Рассмотрим первый, второй, третий и четвертые классы, разграничив их на группы, где в семье один, два и три ребенка.

Анализ когнитивного уровня школьника первого, второго третьего и четвертого классов из семьи, где один ребенок.

В ходе исследования было выявлено всего 6 таких детей первого класса (1 мальчик и 5 девочек), 7 учеников второго класса (3 мальчика и 4 девочки), 5 - третьего класса (3 мальчика и 2 девочки) и 7 детей четвертого класса (4 мальчика и 3 девочки). Результаты представлены на рисунке 5.

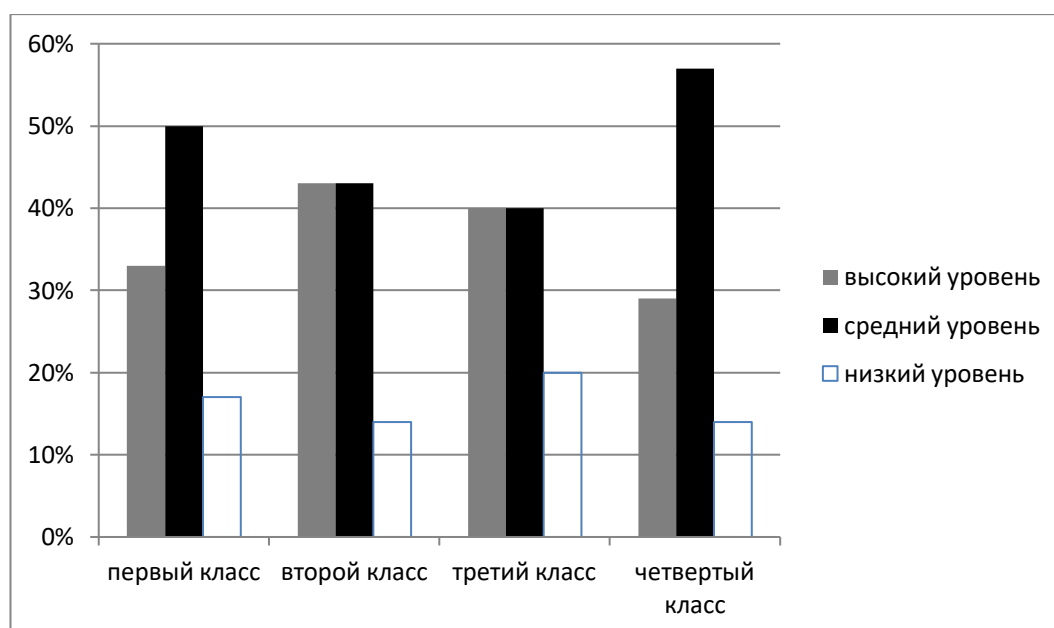


Рисунок 5. Результаты критерия «Когнитивный уровень младшего школьника» по методике написание мини – сочинения на тему ревность, с использованием метафорических карт «Мама» Ткачук и Алены Казанцевой первого, второго, третьего и четвертого класса, в семье, где один ребенок.

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий когнитивный уровень у школьников первого класса, где в семье один ребенок присутствует у 2 детей (33%) (1 мальчик и 1 девочка).

У 3 детей второго класса (43%) (2 мальчика и 1 девочка) так же определен высокий уровень когнитивный уровень.

У школьников третьего класса было выявлено 2 детей (40%) (2 мальчиков) с высоким когнитивным уровнем.

В четвертом классе мы выявили 2 учеников (29%) (1 девочка и 1 мальчик), у которых когнитивный уровень высок.

По ходу интерпретации полученных сочинений, детей с высоким когнитивным уровнем, что ученики не описывали раскрыто и в полном объеме ситуации, где ощущали, что ревнуют. Описание очень краткое, сжатое, без желания развить тему. Замкнуты, немногословны. Несколько примеров: «Мама иногда не замечает меня. Я не знаю, почему так». «Я не знаю, любят меня дома или нет». «Наверное, все хорошо». «У нас все нормально». Можно заметить, что фразы короткие, без описания чувств, эмоций. Отметим, что в данной группе детей больше мальчиков, чем девочек. Таким образом, мы можем сказать, что для них характерно отсутствие знаний о своем эмоциональном состоянии, ребенок не понимает причины возникновения негативных чувств, не может это описать, слабо развит навык отношений.

Средний уровень:

У 3 учащихся первого класса (50%) (у 2 девочек и 1 мальчика), где в семье один ребенок выявлен средний когнитивный уровень.

Во втором классе мы определили 3 учеников (43%) (3 девочки), у которых так же средний уровень.

В третьем классе 2 детей (40%) (1 мальчик и 1 девочка), у которых определен средний когнитивный уровень.

В четвертом классе – 4 учеников со средним уровнем (57%) (2 мальчиков и 2 девочек).

Анализируя сочинения, где мы определили средний когнитивный уровень. И можно сказать, что ученики говорят о своих чувствах, причинах возникновения негативных, приводят примеры, уточняют. Примеры из сочинений: «Ревность – это такое чувство, когда неприятно». «Ревность значит с кем- то соревноваться». «Если я ревную, значит люблю сильнее». В некоторых работах дети пишут о своей любви к семье, подчеркивают то, что его любят так же, как и он сам. Приводились примеры позитивного характера. Например: «Когда я грущу, мама не кричит на меня, хочет помочь и успокоить. Мне это важно». «Я просто всех люблю, а они меня, я это знаю». Отметим, что в данной группе больше оказалось девочек. Они больше говорят и понимают, рассуждают на заданную тему, рассказывают о своем отношении.

Низкий уровень:

У 1 учащегося первого класса (17%) (1 девочка), где один ребенок в семье, выявили низкий когнитивный уровень.

Во втором классе оказался 1 такой ученик (14%) (1 мальчик).

В третьем – 1 (20%) (1 мальчик).

И в четвертом классе так же 1 учащийся(14%) (девочка), у которого мы определили низкий когнитивный уровень.

Интерпретируя результаты детей с низким когнитивным уровнем, можно заметить, что нет описания положительных чувств, к членам своей семьи. Тема «Ревность» знакома, часто описывают конфликтные ситуации, где не могут совладать со своими эмоциями, не понимают, что семья – это одно целое. Например: «Мама всегда с папой, меня не замечает. Я тоже хотела бы поговорить с ней. А что делать я не знаю». «Как сделать так, чтобы мама меня поняла. Она много кричит». «Я не люблю, когда мама разговаривает по телефону со своими подружками. Я тоже так хочу». «Однажды, я спрятал ключи от машины папы, чтобы он не уехал к друзьям. А побыл со мной. Мне это не нравится, я стараюсь сделать все, чтобы он больше был со мной». «Я ненавижу маму за то, что она всегда уходит к

соседям вечером. Там маленькие дети, ей там интереснее. Я больше не хочу ее слушать». Важно отметить, что на низком уровне оказалось равное количество мальчиков и девочек. Можем сказать, что для них характерно отсутствие умения анализировать конфликтные ситуации, отсутствие умения анализировать свои поступки, отсутствие навыка самоконтроля, понимать, что семья – это как команда, одно целое.

Анализируя полученные результаты, можно сказать, что ученики с первого по четвертый классы по – разному описывают понятие «ревность». Если посмотрим на диаграмму, то увидим, что преобладает средний уровень исследуемого критерия. Так же, мы выяснили, что мальчики, в основном, находятся на высоком когнитивном уровне. Для них характерно отсутствие знаний о своих эмоциях, чувствах, причинах их возникновения, слабо развит навык отношений.

Анализ когнитивного уровня школьника первого, второго третьего и четвертого классов из семьи, где двое детей.

В ходе исследования было выявлено всего 14 таких детей первого класса (7 мальчиков и 7 девочек), 11 учеников второго класса (5 мальчиков и 6 девочек), 15 - третьего класса (5 мальчиков и 10 девочек) и 10 детей четвертого класса (4 мальчика и 6 девочек). Результаты представлены на рисунке 6.

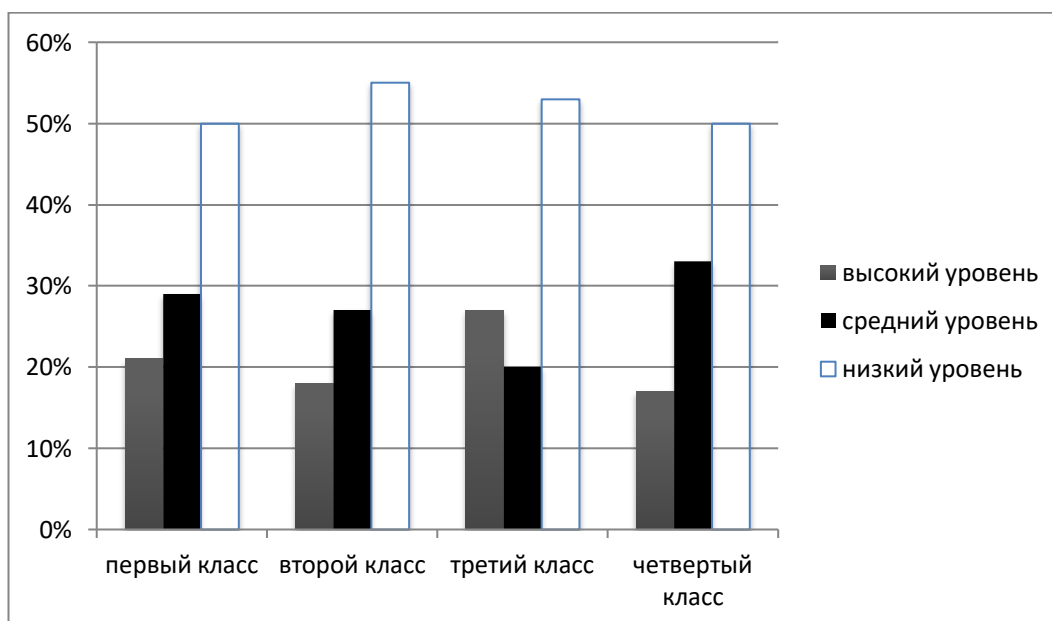


Рисунок 6. Результаты критерия «Когнитивный уровень младшего школьника» по методике написания мини – сочинения на тему ревность, с использованием метафорических карт «Мама» Ткачук и Алены Казанцевой первого, второго, третьего и четвертого класса, в семье, где двое детей.

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий когнитивный уровень у школьников первого класса, где в семье двое детей присутствует у 3 учеников (21%) (2 девочки и 1 мальчик).

У 2 детей второго класса (18%) (2 мальчиков), так же определен высокий уровень когнитивный уровень.

У школьников третьего класса было выявлено 4 детей (27%) (3 мальчика и 1 девочка), высоким когнитивным уровнем.

В четвертом классе мы выявили 2 учеников (17%) (1 девочка и 1 мальчик), у которых когнитивный уровень высок.

По ходу интерпретации полученных сочинений, детей с высоким когнитивным уровнем, мы выявили, что дети не описывали в полном объеме конфликтные ситуации. Если и есть, то очень краткое, сжатое, без желания развить тему. Замкнуты, немногословны. Несколько примеров «У меня младшая сестра. И я не люблю, когда она дома. Не знаю, почему так». «Мы часто ругаемся с мамой. Я не понимаю, почему она на меня всегда кричит». «Мама больше любит старшую сестру мою». Можно заметить, что фразы короткие, без описания чувств, эмоций. Отметим, что в данной группе детей больше мальчиков, чем девочек. Таким образом, мы можем сказать, что для них характерно отсутствие знаний о своем эмоциональном состоянии, ребенок не понимает причины возникновения негативных чувств, не может это описать, слабо развит навык отношений.

Средний уровень:

У 4 учащихся первого класса (29%) (3 девочки 1 мальчик), где в семье двое детей выявлен средний когнитивный уровень.

Во втором классе мы определили 3 учеников (27%) (2 мальчика и 1 девочка), у которых так же средний уровень.

В третьем классе 3 детей (20%) (2 девочек и 1 мальчик), у которых определен средний когнитивный уровень.

В четвертом классе – 4 учеников со средним уровнем(33%) (3 мальчика и 1 девочка).

Анализируя сочинения, где мы определили средний когнитивный уровень. Можно сказать, что пишут о положительных чувствах к членам семьи, подмечают то, что это взаимно. Само понятие «ревность» не описано, не описывались ситуации. Приводились примеры позитивного характера. Например: «Я люблю всех: сестру, маму, папу. Я всегда их буду защищать». «Сестра всегда зовет меня вместе посмотреть телевизор». «Я люблю с мамой и сестрой ездить по магазинам». «Я, брат, папа и дед любим ездить на рыбалку». «Я не ревную сестру к маме, мы как подружки, кажется». «Я не знаю, бывает такое у кого-то, у меня в семье такого нет». Кроме положительных описаний и рассуждений были и негативные, что тоже означает, что ребенок находится на среднем уровне. Это говорит нам о том, что ребенок понимает, предполагает причины возникновения конфликтов, рассуждает о том, как он справляется с конфликтами. Проанализировав все работы этой группы детей, оказалось, что мальчиков и девочек равное количество.

Низкий уровень:

У 4 учащихся первого класса (50%) (3 мальчиков и 1 девочка), где двое детей в семье, выявили низкий когнитивный уровень.

Во втором классе оказалось 6 таких учеников (55%) (1 девочка и 5 мальчиков).

В третьем – 8 (53%) (3 девочки и 5 мальчиков).

И в четвертом классе 6 учеников (50%) (5 девочек и 1 мальчик), у которых мы определили низкий когнитивный уровень.

Интерпретируя результаты детей с низким когнитивным уровнем, можно заметить, что нет описания положительных эмоций. Тема «Ревность» знакома, часто описывают конфликтные ситуации, где не могут совладать со своими эмоциями, не понимают, что семья – это одно целое. Например «я младшая, меня любить надо больше». «Мой брат – крыса! Все всегда рассказывает маме. Мама думает, что я нелюбимый сын, а он да...» «всегда, когда я хочу поцеловать маму, между нами втискивается моя младшая сестра, кричит и отталкивает меня». Таким образом, выявили, что мальчиков в этой группе больше. Им свойственно отсутствие умения анализировать конфликтные ситуации, контролировать свои эмоции, нет понимания, что семья – это команда, где каждый друг за друга, уважает, любит и ценит.

Получив и проанализировав данные, можно сказать, что дети с первого по четвертый классы, где в семье два ребенка в основном находятся на низком когнитивном уровне. Сравнивая предыдущие данные детей, где в семье один ребенок, можно сказать, что ситуация складывается совсем другая. Анализируя сочинения, сравнив результаты детей из семьи, где один ребенок, как раз можно сказать, что причиной этому являются детско-родительские отношения, а именно «ревность». Испытуемые не понимают причин возникновения конфликтов, ссор между братом или сестрой, или родителем. Не понимают, что семья – это одно целое, слабо развит навык отношений (понимание чувств, эмоций, желаний другого). Проанализировав, оказалось, что мальчиков в данной группе с низким уровнем больше, чем девочек. Так же и на высоком уровне – мальчиков больше.

Анализ когнитивного уровня школьника первого, второго третьего и четвертого классов из семьи, где трое детей.

В ходе исследования было выявлено всего четверо таких детей первого класса (1 мальчик и 3 девочки), 5 учеников второго класса (1 мальчик и 4 девочки), 4 - третьего класса (2 мальчика и 2 девочки) и 5 детей четвертого класса (3 мальчика и 2 девочки). Результаты представлены на рисунке 7.

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий когнитивный уровень у школьников первого класса, где в семье трое детей присутствует у 1 ученика (мальчик) (25%).

У 2 детей второго класса (мальчик и девочка) (40%) так же определен высокий уровень когнитивный уровень.

У школьников третьего класса был выявлен 1 ученик (мальчик) (25%) с высоким когнитивным уровнем.

В четвертом классе мы выявили 3 учеников (2 девочки и 1 мальчик) (60%), у которых когнитивный уровень высок.

По ходу интерпретации полученных сочинений, детей с высоким когнитивным уровнем, мы выявили, что дети не описывали раскрыто и в полном объеме ситуации, где ощущали, что ревнуют. Описание очень краткое, сжатое, без желания развить тему. Замкнуты, немногословны. Несколько примеров: «Я не знаю, ревную ли я сестер к маме и папе». «Мне все равно, я не замечаю». «Даже не знаю, как сказать, ревность это или нет». «мне все равно, когда Юля лезет во все дела, я не обращаю внимание». Отметим, что в данной группе детей больше мальчиков, чем девочек. Таким образом, мы можем сказать, что для них характерно отсутствие знаний о своем эмоциональном состоянии, ребенок не понимает причины возникновения негативных чувств, не может это описать, слабо развит навык отношений.

Средний уровень:

У 2 учащихся первого класса (2 мальчика) (50%), где в семье трое детей выявлен средний когнитивный уровень.

Во втором классе мы определили 2 учеников (1 мальчик и 1 девочка) (40%), у которых так же средний уровень.

В третьем классе 2 детей (2 девочки) (50%), у которых определен средний когнитивный уровень.

В четвертом классе – 2 учеников со средним уровнем (2 девочки) (40%).

Анализируя сочинения, где мы определили средний когнитивный уровень. Можно сказать, что дети пишут о положительных чувствах к членам семьи, подмечают то, что это взаимно. Само понятие «ревность» не описано, не описывались ситуации. Приводились примеры позитивного характера. Например: «Мама и папа меня любят, и я их тоже». «Мы все живем дружно, редко когда ссоримся». «Я стараюсь защищать и заступаться за своих младших братьев». «Когда я, Маша и Катя идем гулять, мы не ссоримся». «Мама любит и меня, и Федю и Дашу. Всех». Кроме положительных описаний и рассуждений были и негативные, что тоже означает, что ребенок находится на среднем уровне. Это говорит нам о том, что ребенок понимает, предполагает причины возникновения конфликтов, рассуждает о том, как он справляется с конфликтами, понимает, что ни есть. Проанализировав все работы этой группы детей, оказалось, что девочек больше, чем мальчиков. Получается, что девочки, в семьях которых трое детей более склонны к пониманию, осознанию, рассуждениям о семье и о отношениях в ней. Понимают, могут сказать как о положительных моментах, так и о отрицательных.

Низкий уровень:

У 1 учащегося первого класса (мальчик) (25%), где трое детей в семье, выявили низкий когнитивный уровень.

Во втором классе оказался 1 такой ученик (девочка) (20%).

В третьем – 1 (девочка) (25%).

И в четвертом классе нет таких учеников, у которых мы бы определили низкий когнитивный уровень.

Интерпретируя результаты детей с низким когнитивным уровнем, можно заметить, что нет описания положительных эмоций. Тема «Ревность» знакома, часто описывают конфликтные ситуации, где не могут совладать со своими эмоциями. В момент написания сочинений можно было заметить, как менялось настроение. Например: «Я ненавижу своих братьев». «Ревность – это когда я не люблю своих сестер, не хочу, чтобы они жили

вместе с нами». «Я хочу лучше жить один, без Егора и Юли». «Меня всегда заставляют с ними делиться, а я не хочу». «Я ревную, когда вижу, что мама больше играет с Мишей, а не со мной». Еще, один из показателей негативного отношения к своей семье, можно отметить рисунки на полях листа. На одной из работ были изображены грустные смайлики. Таким образом, можем сказать, что на низком уровне оказалось девочек больше. Свойственно отсутствие умения анализировать конфликтные ситуации, решить и выходить из них без излишних эмоций. Не понимают значимость своей семьи и каждого из ее членов. Ниже, на рисунке 7 представлены результаты.

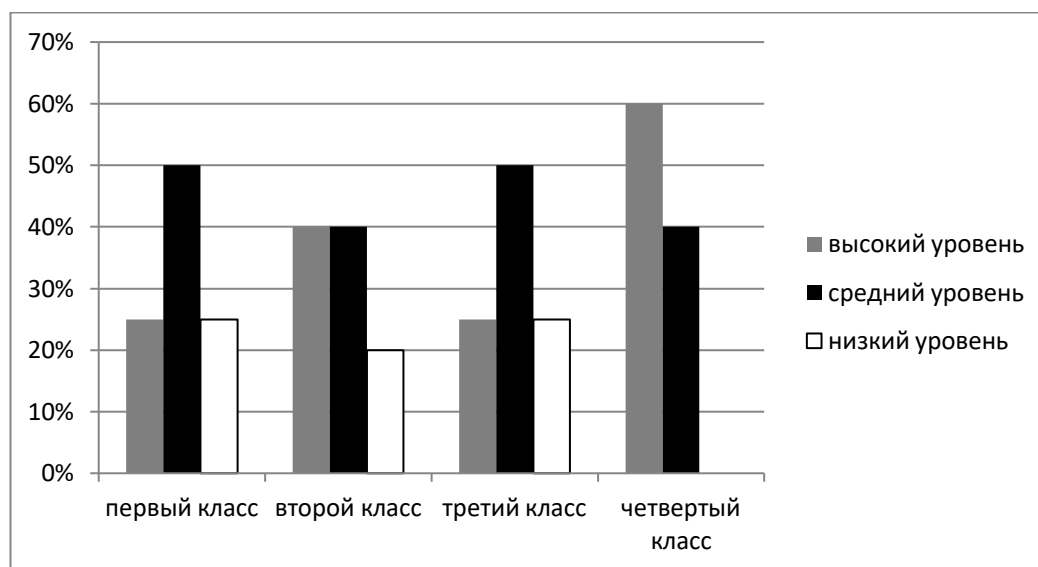


Рисунок 7. Результаты критерия «Когнитивный уровень младшего школьника» по методике написание мини – сочинения на тему ревность, с использованием метафорических карт «Мама» Ткачук и Алёны Казанцевой первого, второго, третьего и четвертого класса, в семье, где трое детей.

Получив и проанализировав данные, можно сказать, что дети с первого по четвертый классы, где в семье трое детей в основном находятся на среднем когнитивном уровне. Сравнивая предыдущие данные детей, где в семье один, два ребенка, можно сказать, что критичней всего ситуация складывается в семьях, где двое детей. Конкуренция и борьба за любовь родителей более ярко выражена. Точно описываются конфликтные ситуации. Анализируя сочинения детей, из семьи где еще два брата или сестры, можно

сказать, что они позиционируют свою семью, как команду. Чаще встречаются фразы «мы вместе», «я и мои братья любим...» и т.д. Отметим, что на высоком уровне оказалось больше мальчиков. Им характерно неумение говорить о возможных конфликтах, отсутствие знаний о своем эмоциональном состоянии, не понимают причин возникновения негативных чувств. На низком же уровне больше девочек. Для них характерно отсутствие умения анализировать конфликтные ситуации, нет осознания того, что семья – это одно целое и т.д.

Теперь, рассмотрим, зависит ли уровень данного критерия от возраста ребенка. Для этого, сравним первый, второй, третий и четвертый классы. Процент детей высокого когнитивного уровня первого, второго, третьего и четвертого классов, различен. Четвероклассники показали больший процент, третий класс наименьший. Отметим важный момент: среди сочинений четвертого класса не оказалось ни одного, которое можно было бы отнести к низкому когнитивному уровню.

Можно сделать вывод, о том, что в целом, по данному критерию выявлен средний уровень. Итоговые результаты по выведенному критерию представлены на рисунке 8.

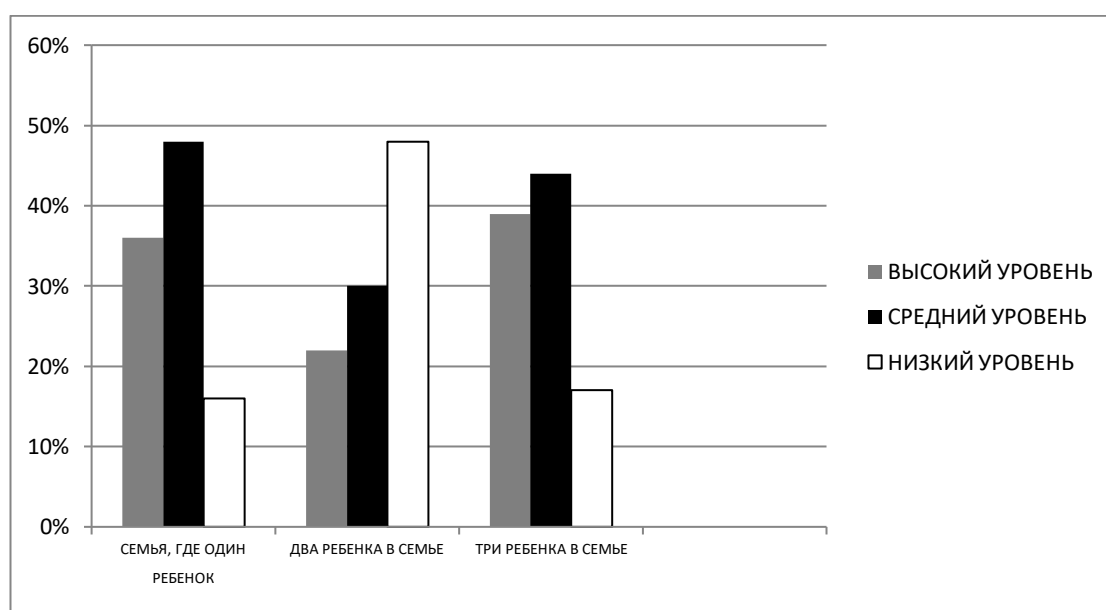


Рисунок 8. Результаты когнитивного критерия.

Методика М. З Дукаревич «Несуществующее животное»

Анализ данной методики позволил выявить поведенческий уровень младшего школьника.

Рассмотрим первый, второй, третий и четвертые классы, разграничив их на группы, где в семье один, два и три ребенка.

Анализ поведенческого уровня школьника первого, второго третьего и четвертого классов из семьи, где один ребенок.

В ходе исследования было выявлено всего 6 таких детей первого класса (1 мальчик и 5 девочек), 7 учеников второго класса (3 мальчика и 4 девочки), 5 - третьего класса (3 мальчика и 2 девочки) и 7 детей четвертого класса (4 мальчика и 3 девочки). Данные представлены на столбчатой диаграмме, где мы можем сравнить результаты разных классов, проследить динамику.

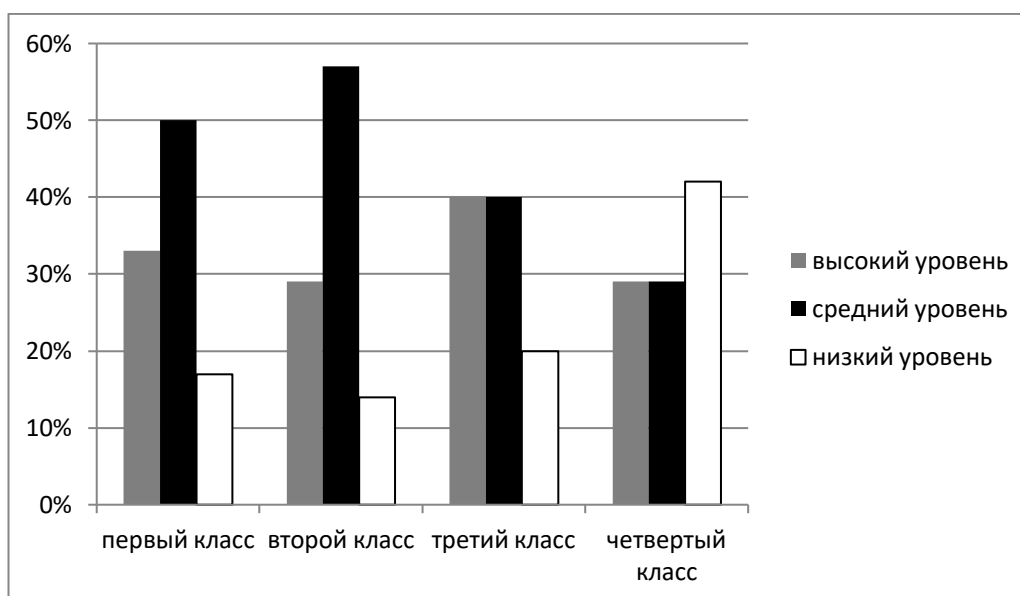


Рисунок 9. Результаты критерия «Поведенческий уровень младшего школьника» по методике М. З Дукаревич «Несуществующее животное» первого, второго, третьего и четвертого класса, где в семье один ребенок.

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий поведенческий уровень у школьников первого класса, где в семье один ребенок присутствует у двоих (2 девочки) (33%).

У 2 детей второго класса (29%) (1 мальчик и 2 девочки) так же определен высокий поведенческий уровень.

У школьников третьего класса было выявлено 2 ученика (40%) (1 мальчик и 1 девочка) с высоким поведенческим уровнем.

В четвертом классе мы выявили двух учеников (29%) (2 мальчика), у которых поведенческий уровень высок.

В ходе интерпретации данных, мы определили, что для детей с высоким поведенческим уровнем характерно: повышенная агрессия (яркие, ядовитые цвета. Например, один рисунок был выполнен ядовито розовым цветом, контур фигуры обведен черным фломастером. Все тело животного покрыто большими шипами; клыки, зубы, большая пасть и т.п. большое количество острых углов. Например, ученик четвертого класса изобразил животное, внешне схожее с фигурой робота), повышенная тревожность (Например, на рисунке ученика второго класса большое количество глаз и ушей) проявление желания защититься и спрятаться от окружающих (животное нарисовано в панцире). Таким образом, мы можем предположить, что для этой группы детей характерны следующие модели поведения ребенка: покусывания и удары родителей, намеренное совершение негативных поступков (например: сломать игрушку, телефон родителя и т.д). Важно сказать, что здесь больше девочек, чем мальчиков. Что говорит о том, что именно девочки склонны к такой модели поведения. Так же, на диаграмме хорошо видно (см. рисунок 9), что высокий уровень именно во втором классе.

Средний уровень:

У 3 учащихся первого класса (50%) (2 мальчика и 1 девочка), где в семье один ребенок выявлен средний поведенческий уровень.

Во втором классе мы определили 3 учеников (57%) (1 мальчик и 2 девочки), у которых так же средний уровень.

В третьем классе 2 детей (40%) (2 девочки), у которых определен средний поведенческий уровень.

В четвертом классе – четверо учеников со средним уровнем (29%) (3 мальчика и 1 девочка).

При анализе мы заметили, что у этой группы детей отсутствие агрессии любой формы (на рисунках детей нет рогов, как средства защиты от нападения; шипов, острых элементов, клыков, большой пасти и т.п), позитивное настроение (на одном из рисунков животное изображено с улыбкой), отсутствие тревоги и страхов (на рисунках не наблюдается яркая прорисовка глаз и их элементов, фигура разукрашена полностью, спокойными одинаковыми штрихами, не сильного нажима, присутствуют спокойные цветные тона (в основном желтый, голубой, оранжевый)). Таким образом, мы можем предположить, что у детей, со средним уровнем положительные отношения между членами семьи, отсутствие драк, уединения, ребенок не старается спрятаться от всех. Отметим, что в здесь оказалось и мальчиков и девочек одинаковое количество. Что говорит нам о том, что и мальчики и девочки на этом уровне одинаково выбирают стратегию поведения.

Низкий уровень:

У одного учащегося первого класса (17%) (мальчик), где один ребенок в семье, выявили низкий поведенческий уровень.

Во втором классе оказался 1 такой ученик (14%) (мальчик).

В третьем – 1 (20%)(девочка).

И в четвертом классе 1 ученик (42%) (мальчик), у которого мы определили низкий поведенческий уровень.

Анализируя полученные данные, можем сказать, что данной группе детей с низким поведенческим уровнем характерно: склонность к агрессии (Например, в рисунках детей прорисованы зубы, клыки, шипы), Кроме того, преувеличенный размер рта так же свидетельствует о наличии агрессии), наличие страхов и переживаний (на одной из работ есть ярко прорисованные глаза, синего цвета). Так же, заметно, на некоторых рисунках средства защиты (щиты, забор, зонт). Это говорит о том, что существует желание спрятаться, защититься от окружающих. Мы предполагаем, что на низком уровне поведенческого критерия проявляются следующие модели поведения:

уединение, ребенок желает спрятаться, защититься от окружающих, проявляет агрессию не на родственниках, а на посторонних предметах – ломает игрушки, портит мебель и т.д. Интересно, что мальчиков оказалось больше, чем девочек. Следовательно, мальчики более склонны к таким моделям поведения.

Проанализировав и сравнив все полученные результаты, можем сделать вывод о том, что поведенческий уровень детей из семьи, где один ребенок в целом средний. Рассмотрим, как меняются данные от первого и до четвертого классов. Видно, что динамика низкого уровня идет по возрастающей, от первого к четвертому классу, а средний уровень падает к четвертому классу. Причин этому может быть огромное количество. В рамках нашего исследования, мы можем предположить, что причиной могут стать особенности детско-родительских отношений.

Итак, в целом, можем сказать, что среди учеников с первого по четвертый классы, из семей, где один ребенок, преобладает средний поведенческий уровень.

Анализ поведенческого уровня школьника первого, второго третьего и четвертого классов из семьи, где двое детей.

В ходе исследования было выявлено всего 14 таких детей первого класса (7 мальчиков и 7 девочек), 11 учеников второго класса (5 мальчиков и 6 девочек), 15 - третьего класса (5 мальчиков и 10 девочек) и 10 детей четвертого класса (4 мальчика и 6 девочек). Результаты представлены на рисунке 10.

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий поведенческий уровень у школьников первого класса, где в семье двое детей присутствует у 4 учеников (28%) (2 мальчика и 2 девочки).

У 2 детей второго класса (18%) так же определен высокий поведенческий уровень (2 девочки).

У школьников третьего класса было выявлено 4 ученика (27%) (3 девочки и 1 мальчик) с высоким поведенческим уровнем.

В четвертом классе мы выявили двух учеников (17%) (1 мальчик и 1 девочка), у которых поведенческий уровень высок.

В ходе интерпретации данных, мы определили, что для детей с высоким поведенческим уровнем характерно: повышенная агрессия (яркие, ядовитые цвета. Например, один рисунок был выполнен черным цветом, сверху разрисован узор красным карандашом. Все тело животного покрыто большими шипами; клыки, зубы, большая пасть и т.п. большое количество острых углов. Например, ученица третьего класса изобразила животное, в виде кубика), повышенная тревожность (Например, ученик четвертого класса изобразил животное, у которого по всему телу уши, нос и глаза) проявление желаний защититься и спрятаться от окружающих (животное нарисовано с щитом. На одной из работ было изображено животное с зонтиком), неадекватная самооценка (Слабый нажим карандаша, изображение маленького размера – низкая самооценка. Сильный нажим на карандаш, крупная фигура – высокая самооценка). Таким образом, мы можем предположить, что для этой группы детей характерны следующие модели поведения ребенка: драки между братьями и сестрами, покусывания и удары родителей, намеренное совершение негативных поступков (например: спрятать игрушку, телефон родителя и т.д). Важно сказать, что здесь так же больше девочек, чем мальчиков. Что говорит о том, что именно девочки склонны к такой модели поведения.

Средний уровень:

У 5 учащихся первого класса (36%) (4 мальчика и 1 девочка), где в семье двое детей выявлен средний поведенческий уровень.

Во втором классе мы определили 5 учеников (45%) (5 мальчиков), у которых так же средний уровень.

В третьем классе тоже 5 детей (33%) (2 девочки и 3 мальчика), у которых определен средний поведенческий уровень.

В четвертом классе – 4 учеников со средним уровнем(33%) (2 мальчика и 2 девочки).

Анализируя полученные данные, можем сказать, что прослеживается отсутствие агрессии любой формы (на рисунках детей нет рогов, как средства защиты от нападения; шипов, острых элементов, клыков, большой пасти и т.п), позитивное настроение (На рисунке ученицы третьего класса изображено животное с улыбкой, разукрашено в спокойный тон светло-оранжевого цвета), отсутствие ненависти, желания защититься от членов семьи (на рисунке нет щитов). Кроме того, наличие адекватной самооценки (животное расположено посередине, среднего размера), отсутствие тревоги и страхов (на рисунках не наблюдается яркая прорисовка глаз и их элементов, фигура разукрашена полностью, спокойными одинаковыми штрихами, не сильного нажима, присутствуют спокойные цветные тона (в основном желтый, голубой, оранжевый)). Таким образом, мы можем предположить, что у детей, со средним уровнем положительные отношения между членами семьи, отсутствие драк, уединения, ребенок не старается спрятаться от всех. Отметим, что здесь оказалось мальчиков больше. Что говорит нам о том, что мальчикам более свойственны такие стратегии поведения, чем девочкам.

Низкий уровень:

У 5 учащихся первого класса (36%) (3 мальчика и 2 девочки), где двое детей в семье, выявили низкий поведенческий уровень.

Во втором классе оказалось 4 таких учеников (37%) (2 мальчика и 2 девочки).

В третьем – 6 (40%) (4 девочки и 2 мальчика).

И в четвертом классе тоже 6 учеников (50%) (3 мальчика и 3 девочки), у которых мы определили низкий поведенческий уровень.

Интерпретируя результаты детей с низким поведенческим уровнем, можно заметить, что в данной группе детей с низким поведенческим уровнем характерна склонность к агрессии (Например, в рисунках детей прорисованы зубы, клыки, шипы), неадекватная самооценка (сама фигура расположена не

по центру листа, а например, внизу и маленького размера. Это будет говорить о заниженной самооценке. Кроме того, преувеличенный размер рта так же свидетельствует о наличии агрессии), наличие страхов и переживаний (в одной из работ изображено грустное животное). Мы предполагаем, что на низком уровне поведенческого критерия проявляются следующие модели поведения: уединение, ребенок желает спрятаться, защититься от окружающих, проявляет агрессию не на родственниках, а на посторонних предметах – ломает игрушки, портит мебель и т.д. девочек оказалось больше, чем мальчиков. Следовательно, девочки более склонны к таким моделям поведения.

Итоговые результаты учеников, в семьях которых две детей представлены на рисунке 10.

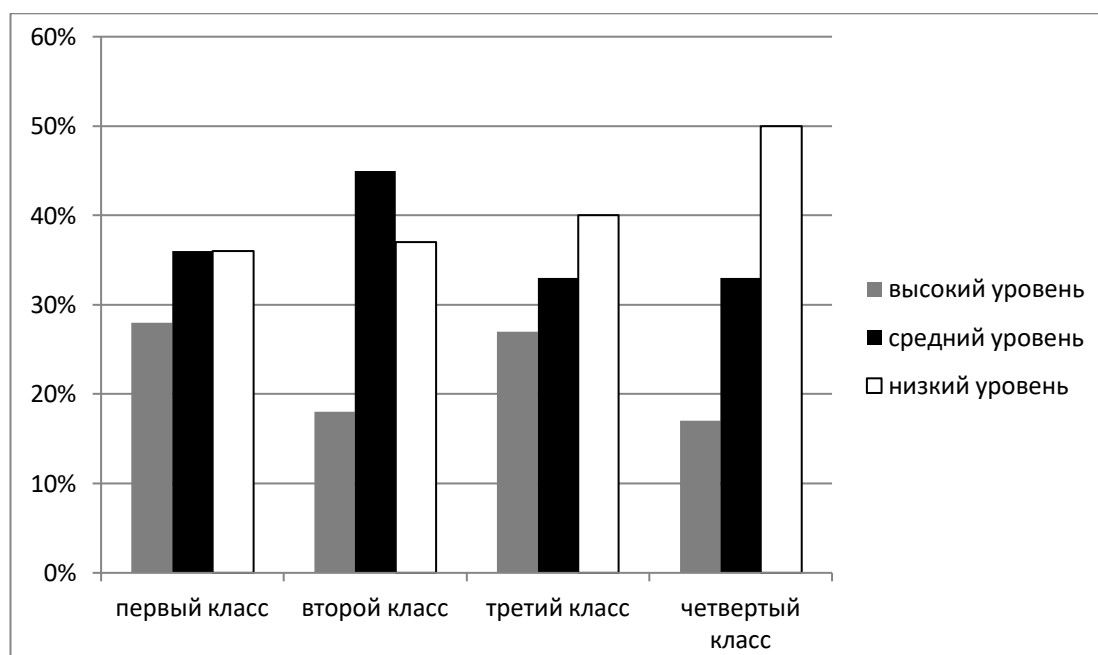


Рисунок 10. Результаты критерия «Поведенческий уровень младшего школьника» по методике М. З Дукаревич «Несуществующее животное» первого, второго, третьего и четвертого класса, в семье, где двое детей.

Проанализировав и сравнив все полученные результаты, можем сделать вывод о том, что поведенческий уровень детей из семьи, где двое детей в семье ниже среднего. Большое количество детей во всех классах с низким поведенческим уровнем. Рассмотрим тенденцию изменения процентов от

первого к четвертому классу. Заметно, что низкий уровень поведенческого критерия возрастает. Сравнивая показатели, где один ребенок в семье, можем сказать, что процент детей с низким поведенческим уровнем меньше, чем у группы детей, в семье которых два ребенка. Кроме того, на высоком уровне оказалось больше девочек, на среднем мальчиков, а на низком девочек.

Анализ поведенческого уровня школьника первого, второго третьего и четвертого классов из семьи, где трое детей.

В ходе исследования было выявлено всего четверо таких детей первого класса (1 мальчик и 3 девочки), 5 учеников второго класса (1 мальчик и 4 девочки), 4 - третьего класса (2 мальчика и 2 девочки) и 5 детей четвертого класса (3 мальчика и 2 девочки). Результаты представлены на рисунке 11.

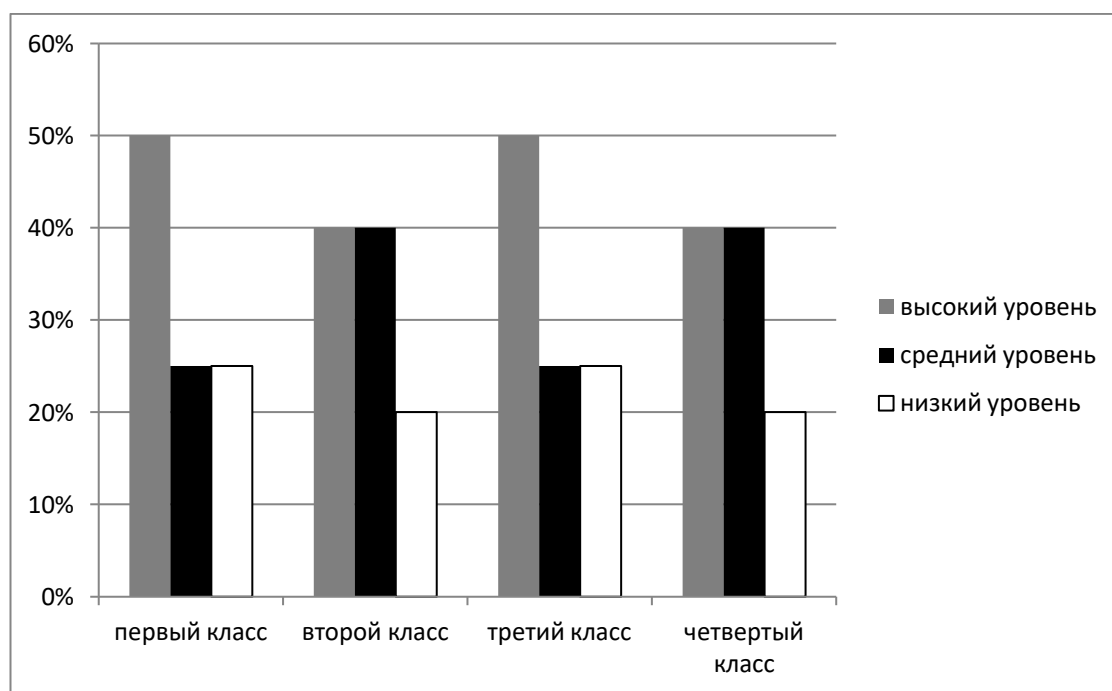


Рисунок 11. Результаты критерия «Поведенческий уровень младшего школьника» по методике М. З Дукаревич «Несуществующее животное» первого, второго, третьего и четвертого класса, в семье, где трое детей.

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий поведенческий уровень у школьников первого класса, где в семье трое детей присутствует у 2 учеников (50%) (1 мальчик и 1 девочка).

У 2 детей второго класса (40%) (2 девочки) так же определен высокий поведенческий уровень.

У школьников третьего класса было выявлено 2 ученика (50%) (2 девочки) с высоким поведенческим уровнем.

В четвертом классе мы выявили 2 учеников (40%) (1 мальчик и 1 девочка), у которых поведенческий уровень высок.

В ходе интерпретации данных, мы определили, что для детей с высоким поведенческим уровнем характерно: есть повышенная агрессия (яркие, ядовитые цвета. Например, ученица 2 класса изобразила дрокообразное животное, с пламенем из пасти, и подписала речь «Бууу!»). большое количество острых углов), повышенная тревожность (Например, ученик первого класса изобразил животное в виде одного большого глаза) проявление желания защититься и спрятаться от окружающих (животное нарисовано с щитом), неадекватная самооценка (Слабый нажим карандаша, изображение маленького размера – низкая самооценка. Сильный нажим на карандаш, крупная фигура – высокая самооценка). Таким образом, мы можем предположить, что для этой группы детей характерны следующие модели поведения ребенка: драки между братьями и сестрами, покусывания и удары родителей, намеренное совершение негативных поступков (например: спрятать игрушку, телефон родителя и т.д). Важно сказать, что здесь так же больше девочек, чем мальчиков. Что говорит о том, что именно девочки склонны к такой модели поведения.

Средний уровень:

У 1 учащегося первого класса (25%) (мальчик), где в семье трое детей выявлен средний поведенческий уровень.

Во втором классе мы определили 2 учеников (40%) (мальчик и девочка), у которых так же средний уровень.

В третьем классе 1 ученик (25%) (мальчик), у которого определен средний поведенческий уровень.

В четвертом классе – 2 учеников со средним уровнем(40%) (мальчик и девочка).

Анализируя полученные данные, можем сказать, что просматривается отсутствие агрессии любой формы (на рисунках детей нет рогов, как средства защиты от нападения; шипов, острых элементов, клыков, большой пасти и т.п), позитивное настроение (на рисунке ученицы второго класса изображено животное нежно розового цвета, с улыбкой), отсутствие ненависти, желания защититься от членов семьи (на рисунке нет щитов). Кроме того, наличие адекватной самооценки (животное расположено посередине, среднего размера), отсутствие тревоги и страхов (на рисунках не наблюдается яркая прорисовка глаз и их элементов, фигура разукрашена полностью, спокойными одинаковыми штрихами, не сильного нажима, присутствуют спокойные цветные тона). Таким образом, мы можем предположить, что у детей среднего уровня положительные отношения между членами семьи, отсутствие драк, уединения, ребенок не старается спрятаться от всех. Отметим, что здесь оказалось мальчиков больше. Что говорит нам о том, что мальчикам более свойственны такие стратегии поведения, чем девочкам.

Низкий уровень:

У 1 учащейся первого класса (25%) (девочка), где трое детей в семье, выявили низкий поведенческий уровень.

Во втором классе оказался тоже 1 ученик (20%) (девочка).

В третьем – один (25%) (мальчик).

И в четвертом классе тоже один ученик (20%) (девочка), у которого мы определили низкий поведенческий уровень.

Интерпретируя результаты детей с низким поведенческим уровнем, можно сказать, что характерна склонность к скрытой агрессии к окружающим (например: на одном из рисунков изображен пистолет, который торчит из- за спины, животного). Кроме того, преувеличенный размер рта так же свидетельствует о наличии агрессии), наличие страхов и переживаний (в

одной из работ прорисовано животное, и вместо лица – смайлик со слезами). Мы предполагаем, что на низком уровне поведенческого критерия проявляются следующие модели поведения: уединение, ребенок желает спрятаться, защититься от окружающих, проявляет агрессию не на родственниках, а на посторонних предметах – ломает игрушки, портит мебель и т.д. Девочек оказалось больше, чем мальчиков. Следовательно, девочки более склонны к таким моделям поведения.

Проанализировав и сравнив все полученные результаты, можем сделать вывод о том, что поведенческий уровень ученика из семьи, где трое детей находится на высоком уровне. Отметим, что детей среднего и высокого уровня больше, чем учеников на низком уровне поведенческого критерия.

Рассмотрим тенденцию изменения процентов от первого к четвертому классу. Заметим, что каждый из уровней приблизительно одинаковый между собой. Исходя из диаграммы (см. рисунок 11), можем сказать, что динамики роста, или спада не прослеживается.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что данная методика помогла исследовать и изучить поведенческий критерий и определить уровни его развития. Рассмотреть, как по – разному ведут себя дети, в семьях, где разное количество детей. Это помогло понять и рассмотреть разницу. Так же, выявили, как на каждом из уровней играет роль гендер. Поняли, что на высоком уровне, в основном девочки. На среднем – по – разному. Так например, в семьях, где один ребенок, оказалось, что и мальчиков и девочек одинаковое количество. В семьях, где два и три ребенка – больше мальчиков. А на низком уровне, в семьях где один ребенок – больше мальчиков, где двое и трое детей – больше девочек. Можем сделать вывод о том, что девочки больше склонны к проявлению открытых конфликтов, которые могут сопровождаться драками, намеренно совершать плохие поступки, проявляют действия, сопровождающиеся открытой агрессией к родителям. Мальчики более скрытны, предпочитают спрятаться, уединиться,

вымещают свою агрессию через скрытные действия: ломают игрушки, прячут их, портят вещи и т.д.

Выяснили, что у учеников из семей, где трое детей поведенческий критерий в целом в норме. У ребенка, из семьи, где один ребенок, поведенческий критерий на высоком и среднем уровне. У учеников, в семьях которых два ребенка, поведенческий уровень, в основном, низкий. В целом, по поведенческому критерию определен средний уровень.

Итоговые результаты по выявленному критерию представлены на рисунке 12.

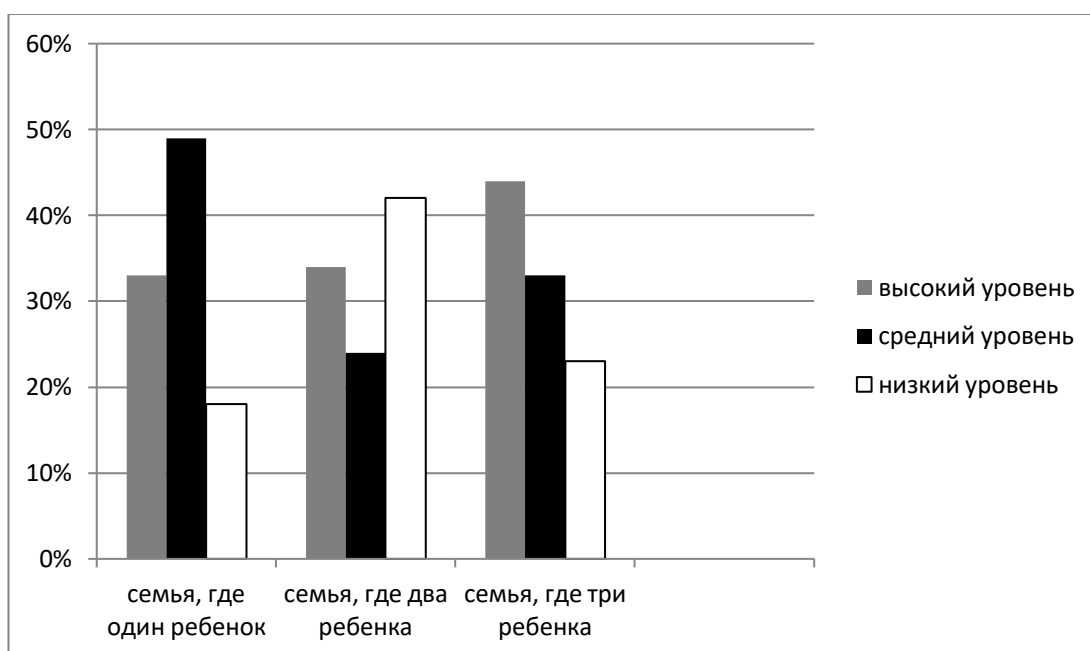


Рисунок 12. Результаты по «поведенческому критерию».

Методика А. Л. Венгер «Семья животных»

Анализ данной методики позволил выявить характер детско – родительских отношений и определить его уровень. В данной методике принимали участие родители учащихся.

Рассмотрим первый, второй, третий и четвертые классы, разграничив их на группы, где в семье один, два и три ребенка. Дополнительно, изучим и сопоставим результаты родителей.

Анализ уровня развития детско – родительских отношений учеников первого, второго третьего и четвертого классов из семьи, где один ребенок.

В ходе исследования было выявлено всего 6 таких детей первого класса (1 мальчик и 5 девочек), 7 учеников второго класса (3 мальчика и 4 девочка), 5 - третьего класса (3 мальчика и 2 девочки) и 7 детей четвертого класса (4 мальчика и 3 девочки). Результаты представлены на рисунке 13.

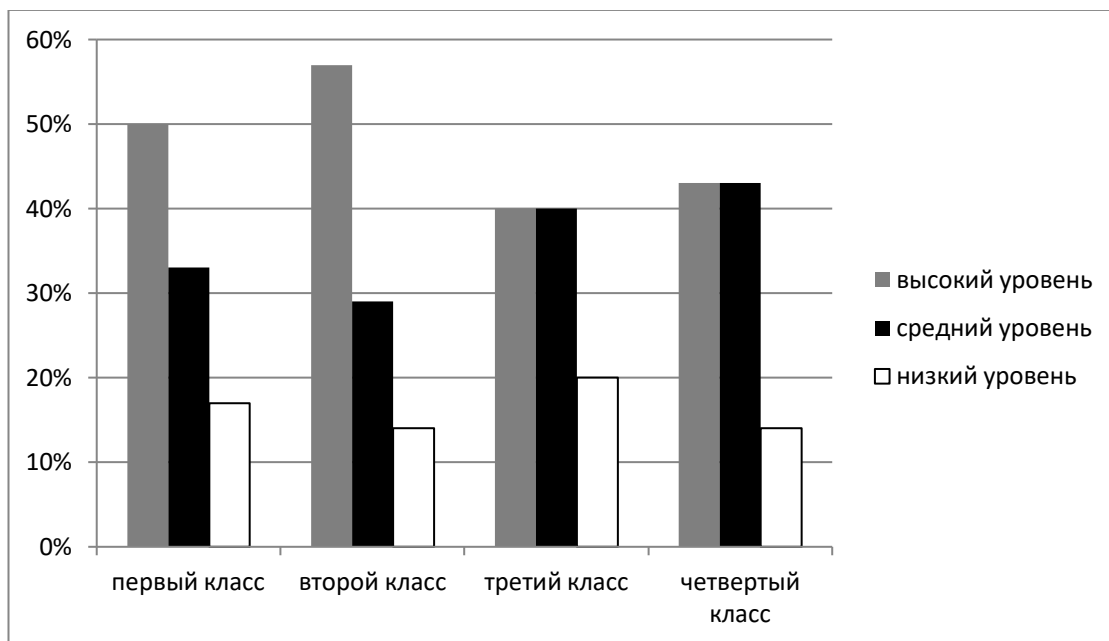


Рисунок 13. Результаты критерия «Характер детско- родительских отношений» по методике А. Л. Венгер «Семья животных» учеников первого, второго, третьего и четвертого класса, где в семье один ребенок.

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий уровень детско – родительских отношений у школьников первого класса, где в семье один ребенок присутствует у 3 детей (50%) (1 мальчик и 2 девочки).

У 4 детей второго класса (57%) (девочки) так же определен высокий уровень.

У школьников третьего класса было выявлено 2 детей (40%) (1 мальчик и 1 девочка) с высоким уровнем детско – родительских отношений.

В четвертом классе мы выявили 3 учеников (43%) (мальчики), у которых уровень детско – родительских отношений высок.

По ходу интерпретации полученных данных, детей с высоким уровнем детско – родительских отношений, мы выявили, что ребенку комфортно

находиться в семье. Семья полная. Все члены семьи заняты одним делом (Например: на рисунке ученицы 3 класса изображено, как мама, папа и она вместе плавают в бассейне. В процессе обсуждения, она высказалась, что, это их традиция: по субботам посещать бассейн). Прослеживается спокойствие, улыбка у всех членов семьи (например, на рисунке ученика второго класса изображены мама – лебедь, папа – лев. Сам ребенок изобразил себя в виде кота. У всех прорисована улыбка. Они вместе, сидя на диване, смотрят телевизор). Прослеживается иерархия семейных отношений. (например: Папа – лев. В процессе обсуждения испытуемый объяснил это тем, что он главный, но мудрый и справедливый. Мама – лебедь. Такой образ, потому что она такая же спокойная, мудрая, красивая). Все эти показатели говорят нам о том, что ребенок принимает родителя (на эмоциональном уровне), высокая значимость отношений, удовлетворенность во внимании, заботе. Анализируя, оказалось, что девочек в этой группе детей больше.

Средний уровень:

У 2 учащихся первого класса (33%) (1 мальчик и 1 девочка), где в семье один ребенок выявлен средний уровень детско – родительских отношений.

Во втором классе мы определили 2 учеников (29%) (2 мальчика), у которых так же средний уровень.

В третьем классе 2 детей (40%) (2 девочки), у которых определен средний уровень.

В четвертом классе – 3 учеников со средним уровнем (43%) (1 мальчик и 2 девочки).

Анализируя изображения, где мы определили средний уровень детско – родительских отношений, можно сказать, что ученики изобразили не всех членов своей семьи (например, ученик 1 класса не изобразил маму. В процессе беседы, объяснил это тем, что не хочет ее рисовать). На некоторых работах у родителей не было изображено рук или ног (Например, ученица четвертого класса изобразила свою семью, сидя за столом, где не было прорисовано рук или ног). Прослеживание беспокойства и грусти ребенка

(например, на одном из рисунков ученик третьего класса изобразил себя с грустным лицом). Таким образом, можем сделать вывод, что нет эмоционального контакта между некоторыми из членов семьи. Средняя степень вовлеченности (не все члены семьи, а только мама и дочка, или папа и сын и пр.) в общее дело, занятие. Девочек оказалось больше, чем мальчиков. Рассмотрим далее.

Низкий уровень:

У 1 учащегося первого класса (17%) (мальчик), где один ребенок в семье, выявили низкий уровень.

Во втором классе оказалось 2 учеников (14%) (2 мальчика).

В третьем – 2 (20%) (1 девочка и 1 мальчик).

И в четвертом классе 1 учащаяся (14%) (девочка), у которой мы определили низкий уровень.

Интерпретируя результаты, можем сказать, что для этой группы детей характерно полная отстраненность от своей семьи (Например, ученик третьего класса изобразил свою семью, где каждый из ее членов сидит у себя в комнате. Еще, ученик первого класса нарисовал маму на кухне, папу за компьютером, а себя спрятавшимся за диван). Прослеживалось ощущение эмоционального напряжения (Например, рисунок ученицы второго класса был выполнен карандашом красного цвета, штрихи были размашистые, выходившие за контур фигуры. Мама изображена в роли дракона, папа – кота. Сам себя ребенок изобразил в роли мыши. Что говорит о доминирующей позиции мамы в семье). Еще, одним из ярких показателей низкого уровня детско – родительских отношений в семье было изображение ученика второго класса. Он нарисовал маму и себя в образе птиц, а папа ежик, у которого в руках ремень. Это говорит об открытой агрессии со стороны отца, и как следствие беспокойство и эмоциональное напряжение ребенка. Делаем вывод о том, что этой группе детей характерно низкий уровень значимости отношений, отсутствие или наличие жесткого контроля, проявление социальных ролей: «козел отпущения», «бэби». И особенно ярко

выражена роль «примиритель». Отметим, что мальчиков оказалось больше, чем девочек.

Сравнив и обобщив полученные данные исследования детей с первого по четвертый классы из семей, где один ребенок, можем сказать, что в целом характер детско – родительских отношений, по мнению детей, на высоком и среднем (показатели близки по значению) уровне. Отметим, что на высоком и среднем уровне больше оказалось девочек, а на низком – мальчиков. Это говорит о том, что у девочек, в семьях более лучше развиты взаимоотношения, существует эмоциональный контакт с родителями, активное взаимодействие с каждым из членов семьи.

Обратим внимание на то, как изменяются показатели от первого к четвертому классу. Заметим, что особой разницы, резкого скачка нет как на возрастание числа одного из уровней, так и убывания.

Для того, чтобы в целом рассмотреть критерий «характер детско – родительских отношений» предоставим результаты родителей детей с первого по четвертый классы, в семьях которых один ребенок.

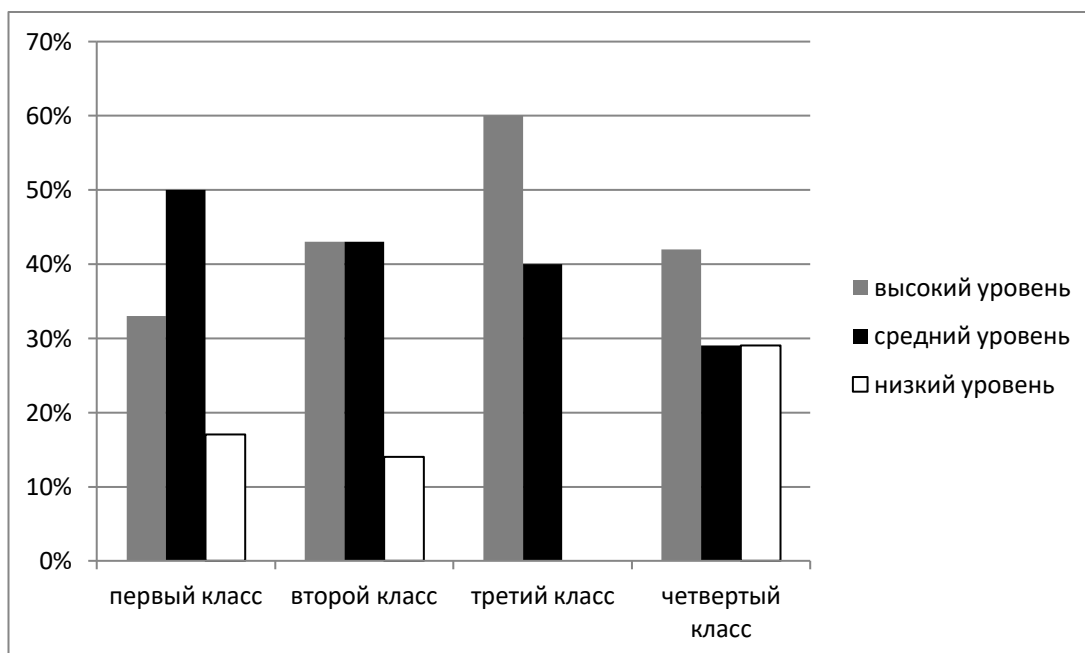


Рисунок 14. Результаты родителей учеников с первого по четвертый классы, в семьях которых один ребенок, по критерию «Характер детско – родительских отношений».

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий уровень детско – родительских отношений у родителей школьников первого класса, где в семье один ребенок присутствует у двух родителей (33%).

У трех родителей учеников второго класса (43%) так же определен высокий уровень.

В третьем классе выявили трех родителей (60%) с высоким уровнем детско – родительских отношений.

В четвертом классе мы выявили трех родителей (42%), у которых уровень детско – родительских отношений высок.

По ходу интерпретации полученных данных, родителей с высоким уровнем детско – родительских отношений, мы выявили, что родитель комфортно чувствует себя в семье. Семья полная. Все члены семьи заняты одним делом (Например: на рисунке родителя ученика 2 класса изображено, как все сидят за столом, ужинают). Прослеживается спокойствие, улыбка у всех членов семьи (например, на рисунке родителя ученика второго класса изображены сама мама – кошка, папа – лев, ребенок – кот). У всех прорисована улыбка. (Они вместе собирают пазлы). Прослеживается иерархия семейных отношений. (например: Папа – тигр. Что говорит о том, что в семье папа главный). Делаем вывод о том, что в семье налажен эмоциональный контакт, высокая значимость отношений, высокая степень вовлеченности в общее дело (взаимодействие).

Средний уровень:

У трех родителей учащихся первого класса (50%), где в семье один ребенок выявлен средний уровень детско – родительских отношений.

Во втором классе мы определили трех родителей (43%), у которых так же средний уровень.

В третьем классе двое родителей (40%), у которых определен средний уровень.

В четвертом классе – двое со средним уровнем(29%).

Анализируя изображения, где мы определили средний уровень детско – родительских отношений, можно сказать, что родители изобразили не всех членов своей семьи (например, родитель не изобразил своего супруга). На некоторых работах у супруга или ребенка не было изображено рук или ног (Например, мама рисовала семью, где у сына не была прорисована вторая рука, она как бы была закрыта за силуэтом). Прослеживание беспокойства и грусти одного или нескольких членов семьи (например, на одном из рисунков родитель ученика третьего класса изобразила супруга и сына с улыбкой на лице, а себя саму – нет). Можем сказать, что у этой группы родителей, в семьях нет эмоционального контакта, средняя степень вовлеченности в детско – родительские отношения (не все члены семьи участвуют, например, только мама и дочка, или сын и мама).

Низкий уровень:

У одного родителя учащегося первого класса (17%), где один ребенок в семье, выявили низкий уровень.

Во втором классе оказался один родитель (14%).

В третьем не выявили таких родителей (0%).

И в четвертом классе двое родителей (29%), у которых мы определили низкий уровень.

Интерпретируя результаты, можем сказать, что для этой группы родителей характерно полная отстраненность от своей семьи (Например, родитель ученика четвертого класса изобразил семью, где мама – змея спряталась под столом, папа - лев сидит за столом, а ребенок – мышка изображен как бы отдельно). Прослеживалось ощущение эмоционального напряжения (Например, рисунок родителя ученицы первого класса был выполнен карандашом черного цвета, штрихи были размашистые, выходявшие за контур фигуры. Еще, одним из ярких показателей низкого уровня детско – родительских отношений в семье было изображение родителя ученика первого класса. На изображении было следующее: мамы на

рисунке нет, папа – медведь, а ребенок – свинка. Отметим то, что папа был в роли злого медведя, у кого изображены когти, сама фигура запечатлена в позе нападения, где лапы подняты вверх. Это говорит о том, что мама и ребенок ощущают агрессию, негатив со стороны отца, что является одним из показателей низкого уровня детско – родительских отношений. Таким образом, этой группе родителей характерно: низкий уровень значимости отношений, как с ребенком, так и с супругом, отсутствие или наличие контроля, проявление социальных ролей: «козел отпущения», «примиритель».

Обобщив и сравнив все полученные данные, можем сказать, что в целом, характер детско – родительских отношений, по мнению детей, находится на среднем и высоком уровнях. Процентный показатель низкого уровня не превышает двух других. Заметим, что число детей, у которых низкий уровень, не изменяется (не возрастает и не убывает). Число детей с высоким и средним уровнем в третьем и четвертом классе, приблизительно одинаков. Отметим, что на высоком и среднем уровнях оказалось больше девочек, чем мальчиков. На низком – больше мальчиков. Это говорит нам о том, что девочки с высоким уровнем более склонны к близкому эмоциональному контакту между членами семьи, обладают высоким уровнем значимости отношений, вовлечены в общее дело, удовлетворены в потребности во внимании, заботе со стороны родителей. А на среднем уровне характерна средняя вовлеченность в отношения в семье (например, только с мамой или только с папой), ребенок ощущает контроль со стороны родителей, их значимость, но нет близкого эмоционального контакта. Сравним с результатами родителей. Можем сделать вывод о том, что результаты детей и их родителей не совсем схожи. Это заметно в представленной диаграмме. Если у детей процент среднего и высокого уровня, приблизительно одинаков во всех классах, то у родителей не так. Однозначно, процент родителей, с низким уровнем такой же, как у детей. Но соотношение высокого и среднего уровня, всех классах отличается от

показателей детей. Это говорит о том, что дети и родители по – разному видят свою семью и особенности их детско – родительских отношений.

Анализ уровня развития детско – родительских отношений учеников первого, второго третьего и четвертого классов из семьи, где двое детей.

В ходе исследования было выявлено всего 14 таких детей первого класса (7 мальчиков и 7 девочек), 11 учеников второго класса (5 мальчиков и 6 девочек), 15 - третьего класса (5 мальчиков и 10 девочек) и 10 детей четвертого класса (4 мальчика и 6 девочек). Результаты представлены в столбчатой диаграмме.

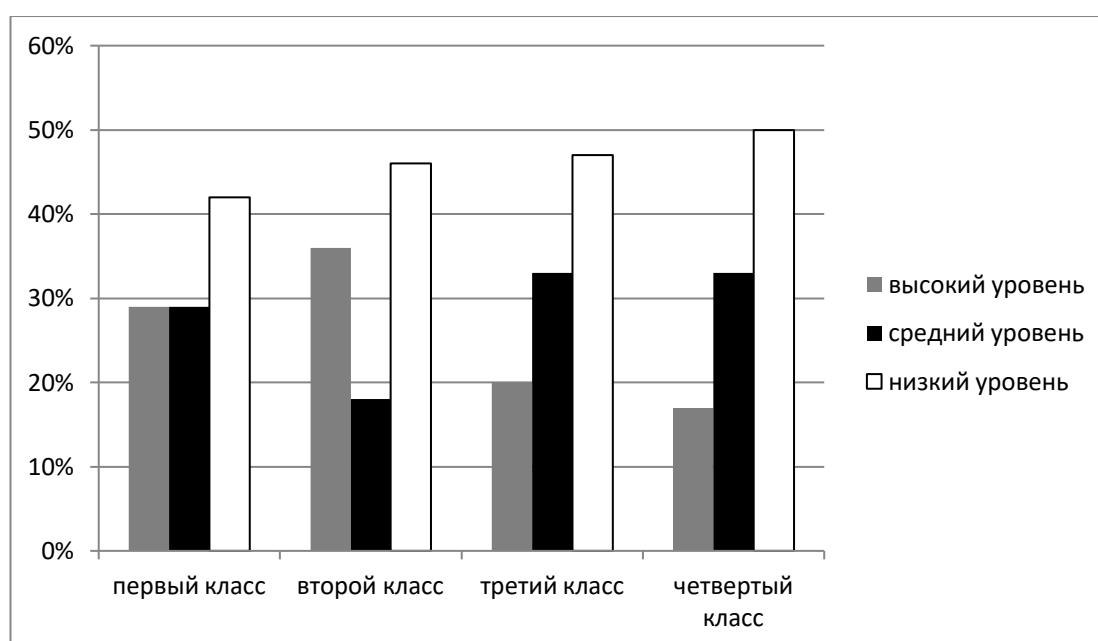


Рисунок 15. Результаты критерия «Характер детско- родительских отношений» по методике А. Л. Венгер «Семья животных» учеников первого, второго, третьего и четвертого класса, где в семье двое детей.

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий уровень детско – родительских отношений у школьников первого класса, где в семье двое детей присутствует у 4 детей (29%) (2 мальчиков и 2 девочек).

У 4 детей второго класса (36%) (3 мальчика и 1 девочка) так же определен высокий уровень.

У школьников третьего класса было выявлено 2 детей (40%) (2 девочки) с высоким уровнем детско – родительских отношений.

В четвертом классе мы выявили 3 учеников (20%) (1 девочка и 2 мальчика), у которых уровень детско – родительских отношений высок.

По ходу интерпретации полученных данных, детей с высоким уровнем детско – родительских отношений, мы выявили, что ребенку комфортно находиться в семье. Семья полная. Все члены семьи заняты одним делом (Например: на рисунке ученицы первого класса все члены семьи изображены на празднике, на головах у всех праздничные колпачки). Прослеживается спокойствие, улыбка у всех членов семьи (например, на рисунке ученицы первого класса изображены мама – кошка, папа – кот. Брат кот. Сам ребенок изобразил себя тоже в виде кота. У всех прорисована улыбка. Они вместе гуляют в парке). Прослеживается иерархия семейных отношений. (например: Папа – лев. Что означает его доминирование в семье. В ходе обсуждения, выяснилось, образ льва у папы потому что он за нас всегда заступает). Все эти показатели говорят нам о том, что ребенок принимает родителя и брата (сестру) (на эмоциональном уровне), высокая значимость отношений, удовлетворенность во внимании, заботе, ощущение равенства детей перед родителями. Анализируя, оказалось, что мальчиков в этой группе детей больше.

Средний уровень:

У 4 учащихся первого класса (29%) (все девочки), где в семье двое детей выявлен средний уровень детско – родительских отношений.

Во втором классе мы определили 2 учеников (18%) (1 девочка и 1 мальчик), у которых так же средний уровень.

В третьем классе 4 детей (33%) (3 мальчика и 1 девочка), у которых определен средний уровень.

В четвертом классе – 4 учеников со средним уровнем(33%) (3 мальчика и 1 девочка).

Анализируя изображения, где мы определили средний уровень детско – родительских отношений, можно сказать, что ученики изобразили не всех членов своей семьи (например, ученик 1 класса не изобразил папу, или ученица третьего класса не нарисовала старшую сестру, обосновывая тем, что она и так на меня похожа, зачем одинаковое рисовать). На некоторых работах, у родителей не было изображено рук или ног (Например, ученица четвертого класса изобразила свою семью, сидя за столом, где не было прорисовано рук или ног). Прослеживание беспокойства и грусти ребенка (например, на одном из рисунков ученик третьего класса изобразил себя с грустным лицом). Таким образом, можем сделать вывод, что нет эмоционального контакта между некоторыми из членов семьи. Средняя степень вовлеченности (не все члены семьи, а только мама и дочка, или папа и сын и пр.) в общее дело, занятие. Девочек оказалось столько же, сколько и мальчиков. Рассмотрим далее.

Низкий уровень:

У 6 учащихся первого класса (42%) (4 мальчика и 2 девочки), где двое детей в семье, выявили низкий уровень.

Во втором классе оказалось 5 учеников (46%) (все мальчики).

В третьем – 5 (47%) (3 мальчика и 2 девочки).

И в четвертом классе 6 учащихся (14%) (3 мальчика и 3 девочки), у которых мы определили низкий уровень.

Интерпретируя результаты, можем сказать, что для этой группы детей характерна полная отстраненность от своей семьи (Например, ученик третьего класса изобразил свою семью, где каждый из ее членов обведен в квадрат. Или, например, ученица второго класса изобразил свою семью в виде цирковых животных, каждый из которых сидит в своей клетке). Прослеживалось ощущение эмоционального напряжения (Например, рисунок ученицы первого класса был выполнен карандашом ядовито зеленого цвета, штрихи были мелкие, отрывистые, выходившие за контур фигуры. Папа и мама изображены в виде динозавров, с большими клыками,

шипами. Младший брат в роли обезьяны, в руках которой пистолет. Сам себя ребенок изобразил в роли попугая. Все это говорит о наличии открытой агрессии со стороны родителей и младшего брата. Отметим еще, на одном из рисунков ученика четвертого класса изображены родители: папа – еж, мама – крыса, брат и он сам – коты. Папа и мама были расположены сверху над детьми. Можем сделать вывод о том, что в семье родители строгие. Делаем вывод о том, что этой группе детей характерно низкий уровень значимости отношений, отсутствие или наличие жесткого контроля, проявление социальных ролей: «козел отпущения», «бэби», «примиритель», и самое, часто проявляющееся – «любимчик». Отметим, что мальчиков оказалось больше, чем девочек.

Анализируя, можем сказать, что у данной группы детей, где в семьях по два ребенка, ситуация другая. Здесь, больше преобладает процент детей с низким уровнем детско - родительских отношений. Это хорошо видно в самой диаграмме (см. рисунок 15). Так же можем заметить динамику роста количества детей с низким уровнем, от первого к четвертому классу.

Рассмотрим результаты родителей этой группы детей. Ниже представлены результаты, рисунок 16.

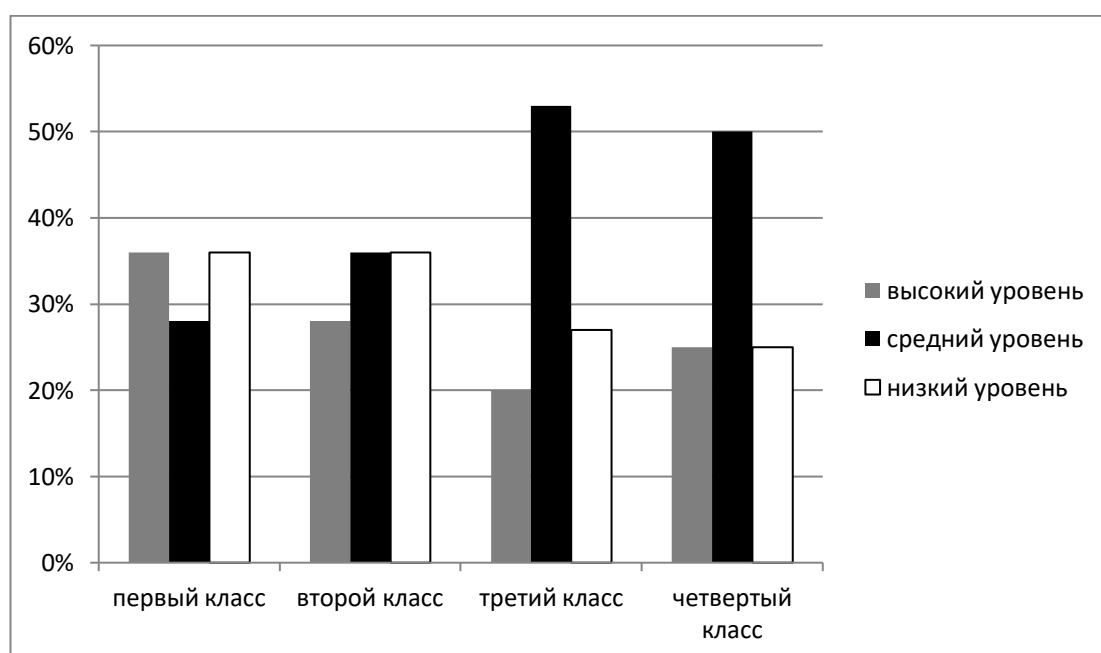


Рисунок 16. Результаты родителей учеников с первого по четвертый классы, в семьях которых двое детей, по критерию «Характер детско – родительских отношений».

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий уровень детско – родительских отношений у родителей школьников первого класса, где в семье двое детей присутствует пяти у родителей (36%).

У трех родителей учеников второго класса (28%) так же определен высокий уровень.

В третьем классе выявили трех родителей (20%) с высоким уровнем детско – родительских отношений.

В четвертом классе мы выявили трех родителей (25%), у которых уровень детско – родительских отношений высок.

По ходу интерпретации полученных данных, родителей с высоким уровнем детско – родительских отношений, мы выявили, что родитель комфортно чувствует себя в семье. Семья полная. Все члены семьи заняты одним делом (Например: на рисунке родителя ученика первого класса изображено, как вся семья катаются на горке). Прослеживается спокойствие, улыбка у всех членов семьи (например, на рисунке родителя ученика второго класса изображены все с улыбкой). Еще, один немало важный момент: все члены семьи расположены следующим образом: мама и папа – в роли котов, дети между ними (держатся за руки). Нет деталей, которые бы сигнализировали о нарушении характера детско-родительских отношений.

Средний уровень:

У четырех родителей учащихся первого класса (28%), где в семье двое детей, выявлен средний уровень детско – родительских отношений.

Во втором классе мы определили четырех родителей (36%), у которых так же средний уровень.

В третьем классе восемь родителей (53%), у которых определен средний уровень.

В четвертом классе – шесть со средним уровнем(50%).

Анализируя изображения, где мы определили средний уровень детско – родительских отношений, можно сказать, что родители изобразили не всех членов своей семьи (например, родитель не изобразил своего супруга). На некоторых работах у супруга или ребенка не было изображено рук или ног (Например, папа рисовал семью, где у дочери не была прорисована вторая рука, она как бы была закрыта за силуэтом сестры). Прослеживание беспокойства и грусти одного или нескольких членов семьи (например, на одном из рисунков родитель ученика первого класса изобразил своих детей грустными, отвернутыми друг от друга).

Низкий уровень:

У пяти родителей учащихся первого класса (36%), где двое детей в семье, выявили низкий уровень.

Во втором классе оказалось четыре родителя (36%).

В третьем выявили четверо родителей (27%).

И в четвертом классе трое родителей (25%), у которых мы определили низкий уровень.

Интерпретируя результаты, можем сказать, что для этой группы родителей характерно полная отстраненность от своей семьи (Например, родитель ученика четвертого класса изобразил семью, где мама – дракон, папа - ежик, а двое братьев – мыши. Важным сигналом было то, что каждый из членов семьи расположен отдельно: мама и папа сверху, дети отдельно друг от друга, внизу). Прослеживалось ощущение эмоционального напряжения (Например, рисунок родителя ученицы третьего класса был выполнен карандашом коричневого цвета, штрихи были слабого нажима, выходявшие за контур фигуры). Еще, одним из ярких показателей низкого уровня детско – родительских отношений в семье было изображение родителя ученика второго класса. На изображении было следующее: мама – в

роли белки, папа – волк. Дети изображены в роли двух муравьев (два брата), у одного в руках был щит (у младшего), а у второго – кинжал. Что сигнализирует нам о высоком уровне агрессии между детьми, главенстве родителей в семье.

Обобщив и сравнив все полученные данные, можем сказать, что в целом, характер детско – родительских отношений, по мнению родителей, очень динамичен. Это хорошо видно в диаграмме. В первом классе преобладает высокий уровень, а уже к третьему и четвертому классу – средний и низкий. Сравнивая с полученными данными детей, делаем вывод о том, что взгляд детей и родителей на отношения в семье – различны. У детей этой группы преобладает низкий уровень, у родителей – средний. Причем, процентные показатели не близки. Важно сказать, насколько по – разному проявляет себя гендер. Так, например, в семьях, где один ребенок на высоком и на среднем были девочки, то здесь ситуация другая. На среднем уровне оказалось, что и девочек и мальчиков – равное количество. Это говорит о том, что все дети, в семьях которых два ребенка на среднем уровне проявляют себя одинаково. А на высоком и низком уровнях оказались – мальчики. Можем сказать, что мальчики, из семей, где двое детей, на высоком уровне больше чем девочки эмоционально близки с членами семьи, больше удовлетворены в потребности во внимании, заботе, обладают высокой значимостью отношений.

Сравнивая и сопоставляя все полученные данные, можем предположить, что феномен ревности, ярче всего проявляется в группе учеников, у которых в семье двое детей. Для того, чтобы убедиться в этом, изучим данные детей и их родителей, в семье которых трое детей.

Анализ уровня развития детско – родительских отношений учеников первого, второго третьего и четвертого классов из семьи, где трое детей.

В ходе исследования было выявлено всего 4 таких детей первого класса(1 мальчик и 3 девочки), 5 учеников второго класса (1 мальчик и 4 девочки), 4 - третьего класса (2 мальчика и 2 девочки) и 5 детей четвертого класса (3 мальчика и 2 девочки). Результаты представлены на рисунке 17.

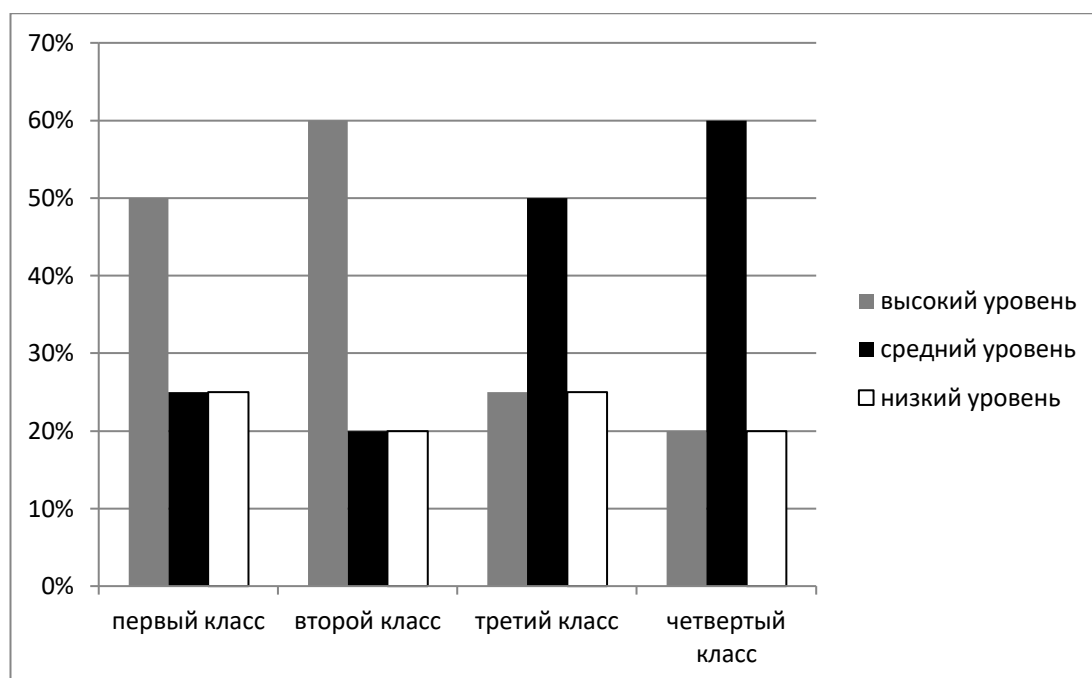


Рисунок 17. Результаты критерия «Характер детско-родительских отношений» по методике А. Л. Венгер «Семья животных» учеников первого, второго, третьего и четвертого класса, где в семье трое детей.

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий уровень детско – родительских отношений у школьников первого класса, где в семье трое детей присутствует у 2 детей (50%) (1 мальчик и 1 девочка).

У 3 детей второго класса (60%) (2 девочки и 1 мальчик) так же определен высокий уровень.

У школьников третьего класса был выявлен 1 ребенок (25%) (мальчик) с высоким уровнем детско – родительских отношений.

В четвертом классе мы выявили одного ученика (20%) (девочка), у которого уровень детско – родительских отношений высок.

По ходу интерпретации полученных данных, детей с высоким уровнем детско – родительских отношений, мы выявили, что ребенку комфортно находиться в семье. Семья полная. Все члены семьи заняты одним делом (Например: на рисунке ученицы первого класса все члены семьи изображены на море). Прослеживается спокойствие, улыбка у всех членов семьи

(например, на рисунке ученицы второго класса все члены семьи изображены в образе котов, с улыбками. Брат и две младшие сестры вместе играют в игру «Твистер»). Заметно, что между братьями и сестрами нет вражды, дети заняты одним общим делом, интересным для всех (катание на велосипедах, игра с мячом и т.п.). Все эти показатели говорят нам о том, что ребенок принимает родителя и братьев (сестер) (на эмоциональном уровне), высокая значимость отношений, удовлетворенность во внимании, заботе, ощущение равенства детей перед родителями, несмотря на то, что их трое. Кроме того, показывает, что забота и внимание не только от родителей, но и от братьев или(и) сестер. Анализируя, оказалось, что девочек в этой группе детей больше.

Средний уровень:

У 1 учащегося первого класса (25%) (мальчик), где в семье трое детей, выявлен средний уровень детско – родительских отношений.

Во втором классе мы определили 1 ученика (20%) (девочка), у которого так же средний уровень.

В третьем классе 2 детей (50%) (2 мальчика), у которых определен средний уровень.

В четвертом классе – 3 учеников со средним уровнем(60%) (3 мальчика).

Анализируя изображения, где мы определили средний уровень детско – родительских отношений, можно сказать, что ученики изобразили не всех членов своей семьи (например, ученик второго класса не изобразил маму, или ученица третьего класса не нарисовала себя). На некоторых работах, у братьев или сестер не было изображено рук или ног (Например, ученица первого класса изобразила своих младших братьев без ног. Они были прикрыты диваном). Прослеживание беспокойства и грусти ребенка. Таким образом, можем сделать вывод, что нет эмоционального контакта между некоторыми из членов семьи. Средняя степень вовлеченности (не все члены семьи, а только мама и дочка, или папа и сын или две сестры, без брата, и

наоборот и т.д.) в общее дело, занятие. Мальчиков оказалось больше, чем девочек. Рассмотрим далее.

Низкий уровень:

У 1 учащегося первого класса (25%) (девочка), где трое детей в семье, выявили низкий уровень.

Во втором классе оказался 1 ученик (20%) (девочка).

В третьем – 1 (25%) (мальчик).

И в четвертом классе 1 учащийся (20%) (мальчик), у которого мы определили низкий уровень.

Интерпретируя результаты, можем сказать, что для этой группы детей характерна полная отстраненность от своей семьи (Например, ученик третьего класса изобразил свою семью, где каждый из ее членов прорисован отдельно, без прорисовывания какой-либо ситуации). Прослеживалось ощущение эмоционального напряжения (Например, рисунок ученицы первого класса был выполнен карандашом черного цвета. Где брат и сестра изображены в виде крыс, большого размера. Мама и папа расположены ближе к брату и сестре. Сам себя ребенок не нарисовал, обосновывая тем, что не хватило места на листе). Делаем вывод о том, что этой группе детей характерно низкий уровень значимости отношений, отсутствие или наличие жесткого контроля, проявление социальных ролей: «козел отпущения», «бэби», «примиритель», и самое, часто проявляющееся – «любимчик». Отметим, что мальчиков и девочек оказалось одинаковое количество.

Анализируя, можем сказать, что данная группа детей, где в семьях три ребенка, отличается от предыдущей группы. Здесь, в первом и втором классе преобладает процент детей с высоким уровнем. В рисунках это отлично прослеживается. Семья прорисована как одно целое, занятое одним общим делом, где нет злости, агрессии и ревности друг к другу. В третьем и четвертом классе преобладает средний уровень детско – родительских отношений. В работах учеников данной группы прослеживается

эмоциональное напряжение в семье, конкуренция среди детей за внимание со стороны родителей.

Далее, рассмотрим результаты, полученные от родителей, в семьях которых трое детей. Сравним с результатами детей и сделаем вывод. Данные предоставлены в столбчатой диаграмме.

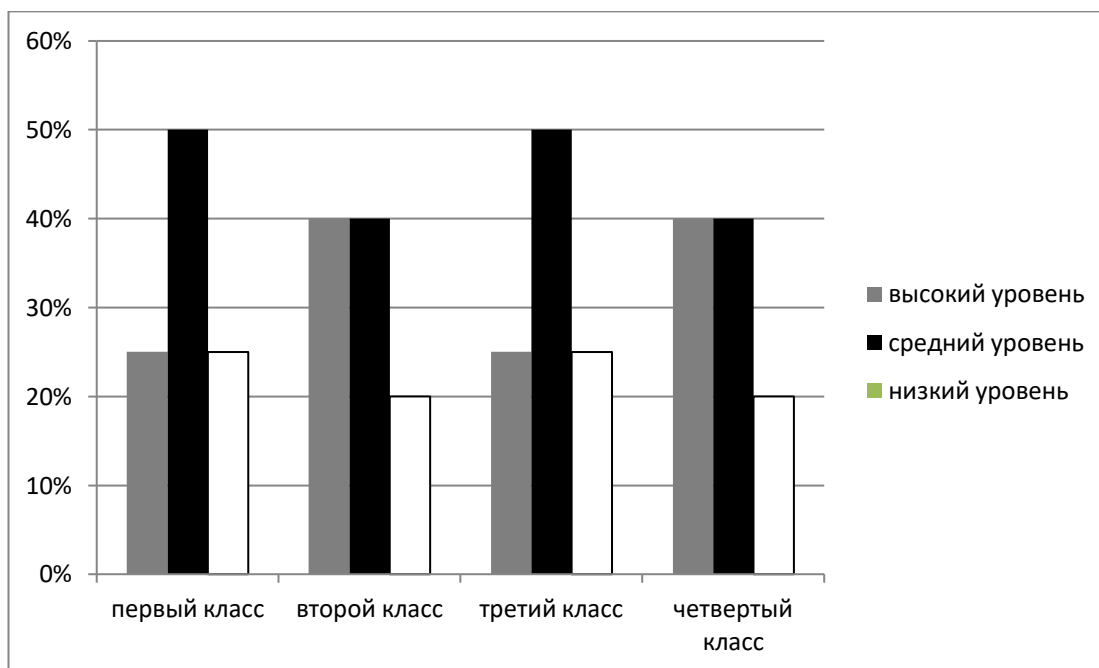


Рисунок 18. Результаты родителей учеников с первого по четвертый классы, в семьях которых трое детей, по критерию «Характер детско – родительских отношений»

Количественный анализ результатов показал:

Высокий уровень:

Высокий уровень детско – родительских отношений у родителей школьников первого класса, где в семье трое детей присутствует у одного родителя (25%).

У двух родителей учеников второго класса (40%) так же определен высокий уровень.

В третьем классе выявили одного родителя (25%) с высоким уровнем детско – родительских отношений.

В четвертом классе мы выявили двух родителей (40%), у которых уровень детско – родительских отношений высок.

По ходу интерпретации полученных данных, родителей с высоким уровнем детско – родительских отношений, мы выявили, что родитель комфортно чувствует себя в семье. Семья полная. Все члены семьи заняты одним делом (Например: на рисунке родителя ученика первого класса изображено, как вся семья собирает грибы). Прослеживается спокойствие, улыбка у всех членов семьи (например, на рисунке родителя ученика второго класса изображены все с улыбкой, где дети играют в настольную игру). Нет деталей, которые бы сигнализировали о нарушении характера детско-родительских отношений.

Средний уровень:

У двух родителей учащихся первого класса (50%), где в семье трое детей, выявлен средний уровень детско – родительских отношений.

Во втором классе мы определили двух родителей (40%), у которых также средний уровень.

В третьем классе двое родителей (50%), у которых определен средний уровень.

В четвертом классе – двое со средним уровнем(40%).

Анализируя изображения, где мы определили средний уровень детско – родительских отношений, можно сказать, что родители изобразили не всех членов своей семьи (например, родитель не изобразил своего супруга). На некоторых работах у супруга или ребенка не было изображено рук или ног (Например, мам нарисовала семью, где у старшей дочери не было руки и ноги. Т.к фигура была изображена сбоку). Прослеживание беспокойства и грусти одного или нескольких членов семьи (например, на одном из рисунков родитель ученика четвертого класса изобразил своего младшего ребенка грустным).

Низкий уровень:

У одного родителя, ребенок которого в первом классе (25%), где трое детей в семье, выявили низкий уровень.

Во втором классе оказался один родитель (20%).

В третьем выявили одного родителя (25%).

И в четвертом классе так же один родитель (20%), у которого мы определили низкий уровень.

Интерпретируя результаты, можем сказать, что для этой группы родителей характерна полная отстраненность от своей семьи (Например, родитель ученика первого класса изобразил семью, где мама – мышь, папа – лев, а двое братьев – зайцы. Важным сигналом было то, что каждый из членов семьи расположен отдельно: папа в верхней части рисунка, дети и мама – внизу, отдельно друг от друга). Прослеживалось ощущение эмоционального напряжения (Например, рисунок родителя ученицы второго класса был выполнен карандашом томно синего цвета, штрихи были сильного нажима, выходявшие за контур фигуры). Еще, одним из ярких показателей низкого уровня детско – родительских отношений в семье было изображение родителя ученика первого класса: вся ситуация была изображена в виде боя. У каждого из которых в руках были оружия. Это сигнализирует нам о высоком уровне агрессии между детьми и их родителями.

Обобщив и сравнив все полученные данные, можем сказать, что в целом, характер детско – родительских отношений, по мнению родителей, находится на среднем уровне в каждом из классов. Родители очень точно и ярко прорисовали отношения между детьми. Отметим, что низкий уровень остается неизменным, в каждом из классов. Количество родителей с высоким уровнем больше всего во втором и четвертом классах.

Сравнивая и сопоставляя все полученные данные, детей и родителей, в семьях которых трое детей, можем сказать, что родители и их дети, приблизительно одинаково характеризуют свою семью. Количество детей с низким уровнем детско - родительских отношений не отличается от количества родителей.

Подводя итог, можем сказать о том, что дети, в семьях которых разное количество детей, однозначно по разному описывают свою семью и

отношения в ней. Мы заметили, насколько по-разному характеризуют свою семью девочки и мальчики. Например, там где один ребенок в семье оказалось, что на высоком и среднем уровнях больше девочек, чем мальчиков. Это говорит нам о том, что девочки из этой группы детей более склонны к близкому эмоциональному контакту, высокая значимость отношений. А в семьях, где двое детей выяснилось, что на низком и высоком уровне больше мальчиков. А на среднем и мальчиков и девочек одинаковое количество.

Делаем вывод о том, что уровень детско – родительских отношений, в целом, низкий у группы детей и родителей, в семьях которых двое детей. Общий результат по выявленному критерию представлен на рисунке 19.

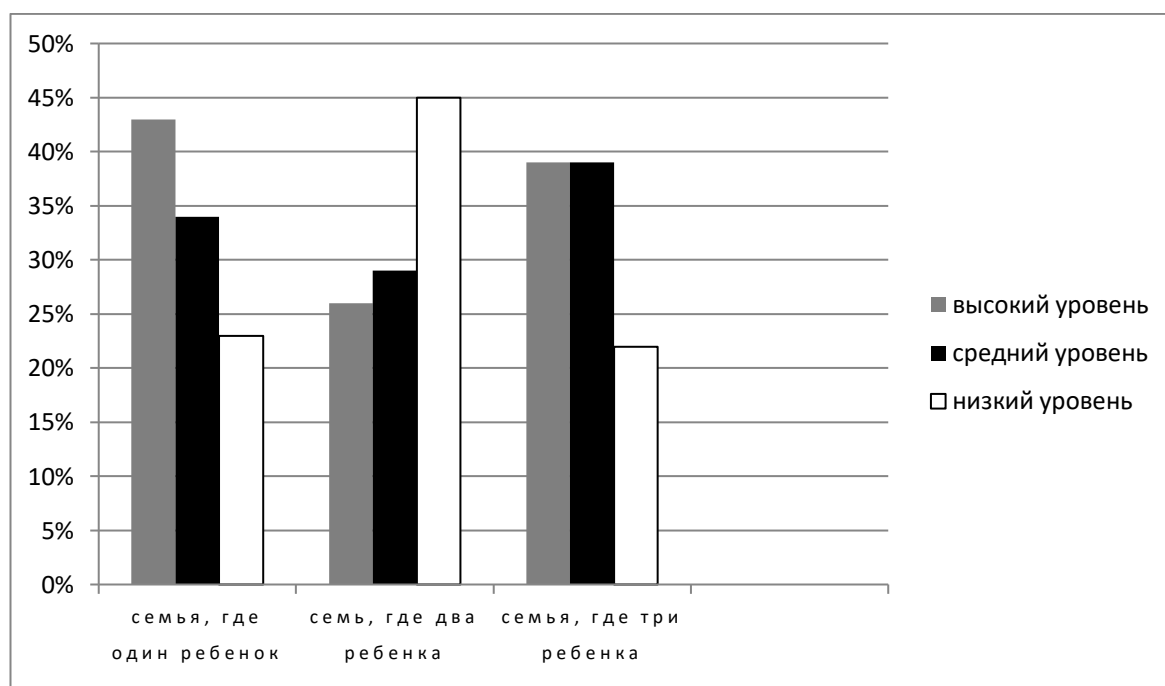


Рисунок 19. Результаты по критерию «характер детско – родительских отношений».

2.2. Методические рекомендации по развитию детско – родительских отношений, предотвращению возникновения ревности в семьях детей младшего школьного возраста.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу и проведя исследование, мы пришли к выводу о том, что отношения между детьми

младшего школьного возраста и их родителями необходимо развивать и дополнять, для того, чтобы не допустить развитие чувства ревности.

На основе этого мы разработали программу внеклассных мероприятий для учащихся 2 класса и их родителей по развитию детско – родительских отношений, сведение чувства ревности к минимуму.

Внеклассные мероприятия включают в себя занятия с элементами индивидуальной беседы, мини – лекций, игры, арт-терапии.

Цель программы: улучшить психологический климат в семье. Чтобы дети младшего школьного возраста научились понимать эмоции других, изменили отношение к проявлению чувства ревности.

Задачи:

1.Актуализация и формирование положительных взаимоотношений между членами семьи.

2.Формирование у детей чувства единства, сплоченности со своей семьей, без соперничества и сравнения.

3. Формирование у родителей умения решать конфликтные ситуации на почве ревности, между детьми.

4. Создание условий для поддержания положительного климата в семье для каждого из ее членов.

В программу включены следующие занятия с элементами арт – терапии:

Кукольный театр, мини – представление: в нашей программе оно создается совместно с родителем и вторым ребенком (братом или сестрой). Сценарий и роли составлены так, чтобы все участники активно взаимодействовали друг с другом, показывали и проигрывали чувство любви, заботы, внимания друг к другу. И что самое важное – равенство всех детей перед родителями, трансляция от родителей того, что все дети любимы одинаково.

Рисование: в нашей программе предполагается провести с детьми и их родителями два занятия связанных с рисованием своей семьи и проведение выставок рисунков.

Создание семейного альбома: данное мероприятие относится к коммуникативно-нравственному направлению и включает в себя позитивное отношение младшего школьника к родителям, братьям и сестрам.

Просмотр мультфильмов: способствуют формированию у родителей и их детей положительных эмоций и чувств.

Кроме элементов арт – терапии, мы будем использовать индивидуальные беседы (при необходимости, по запросу). Еще, в двух занятиях будет использован метод игры. Дети, в процессе, могут развить свой навык общения, научатся понимать чувства и эмоции других, отказ от чувства сравнения себя с другими. Кроме того, это поможет психологу увидеть проблему глазами ребенка.

Использование мини – лекций на вводном занятии для родителей. Мы считаем, что это важно. Поскольку, родители, наблюдая за своими детьми, и, видя, как один ревнует другого к родителям, должны понимать, что порождает это чувство. Каковы могут быть причины. На занятии, посвященном родителям, на тему «Как быть, если в семье ревность между детьми?» так же будет применена мини – лекция. Т.к родителям стоит разобраться, и в случае проявления ревности уметь разрешить ситуацию.

Цикл занятий предлагается для учащихся второго класса и их родителей. Встречи будут проводиться 1 раз в неделю. Программа состоит из 11 встреч.

Количественный состав: 6-8 детей и их родитель.

Таблица 4. План занятий программы.

Блок	Цель блока	Занятие	Цель и задачи занятия	Содержание
------	------------	---------	-----------------------	------------

Продолжение таблицы 4.

<p>Вводный (1 занятие)</p>	<p>Знакомство с участниками и, оглашение темы, правил группы.</p>	<p>«Давайте знакомиться!»</p>	<p>Знакомство, оглашение темы и определение правил, ритуалов приветствия и прощания участниками. Создание тренером положительного настроя.</p>	<p>Приветствие участников, оглашение темы 1 упр «Снежный ком»; Далее выведение правил, ритуалов прощания и приветствия в форме групповой дискуссии; 2 упр «Три факта о себе»; 3 упр «Шеренга» ; рефлексия; ритуал прощания.</p>
<p>Основной (со 2-го по 10-тое занятие)</p>	<p>Актуализация и формирование</p>	<p>2 занятие мини – лекция для родителей на тему «Ревность –</p>	<p>Знакомство родителей с чувством ревности и причинами ее</p>	<p>Приветствие 1 упр «произношение имени с разной</p>

Продолжение таблицы 4.

	положительных взаимоотношений в семье, формирование чувства «Командности», сплоченности.	что это за чувство и откуда оно берется?»	возникновения.	интонацией»; 2упр «слепой и поводырь»; далее мини – лекция на заданную тему; рефлексия; ритуал прощания.
		3 занятие Создание рисунков на тему «я и моя семья»	Актуализация и формирование положительных взаимоотношений в семье, формирование чувства «Командности», сплоченности.	Приветствие 1упр «Веселый мяч»; далее, нарисовать картину «Я и моя семья»; демонстрация работ, обсуждение; рефлексия упр «ты чувствуешь сейчас»; ритуал прощания.

Продолжение таблицы 4.

		4 занятие Составление сценария для мини – спектакля «Дружная семья».	Развитие чувства сплоченности между членами семьи, формирование положительных эмоций по отношению к членам семьи.	Приветствие 1упр «Карусель»; далее, составление сценария для мини – спектакля; рефлексия; оглашение дом. задания; ритуал прощания.
		5 занятие Репетиция спектаклей на тему «Дружная семья».	Создание позитивного настроения, положительного отношения к членам семьи. Формирование чувства единства.	Приветствие 1упр «как вы меня узнаете?»; далее, репетиция мини – спектакля; рефлексия; ритуал прощания.
		6 занятие Представление мини – спектакля	Развитие детско – родительских отношений. Формирование	Приветствие; пожелание друг другу удачных

Продолжение таблицы 4.

		«Дружная семья».	<p>чувства единства.</p> <p>Формирование у ребенка ощущения нужности своему родителю.</p> <p>Развитие чувства заботы и ответственности за членов своей семьи.</p>	<p>выступлений.</p> <p>Занятие выстроено в форме мероприятия.</p> <p>Рефлексия; ритуал прощания.</p>
	7 занятие	<p>Просмотр мультфильмов на тему «Ревность в семье между детьми».</p>	<p>Развитие чувства сопереживания у детей.</p> <p>Внутренний анализ поведения родителей в подобных ситуациях.</p> <p>Формирование у родителей умения слушать своих детей и учитывать их</p>	<p>Приветствие 1упр «у меня сегодня такое настроение, потому что...»; далее, просмотр фрагмента из программы «Спокойной ночи, малыши!», где между героями передачи</p>

Продолжение таблицы 4.

			мнение. Формирование у детей умения высказать свою точку зрения, почувствовать свою важность (или то, что не одно мое только мнение правильное).	передачи возникло чувство ревности; рефлексия; ритуал прощания;
		8 занятие «День бесед»	Формирование развития детско – родительских отношений, умения высказать свою точку зрения, читать эмоции друг друга и адекватно реагировать на них.	Проходят индивидуальные беседы по запросу, желанию участников.
		9 занятие игра на тему «Давайте жить дружно!»	Формирование положительных чувств к родителям, братьям и	Приветствие 1 упр «Давайте поздороваемся»; 2 упр

Продолжение таблицы 4.

			сестрам. Развитие умения высказать свое мнение, выслушать других. Развитие чувства уважения, нужности своих близких людей.	«город добра»; 3 упр «город радости»; рефлексия; ритуал прощания.
		10 занятие Мини – лекция для родителей на тему «Ревность. Что с ней делать?»	Формирование у родителей умения решать конфликтные ситуации на почве ревности, между детьми.	Приветствие 1 упр «Рукопожатие»; далее мини – лекция на заданную тему; рассмотрение памятки, обсуждение; рефлексия; ритуал прощания.
Заключительный (11 занятие)	Подведение итогов, рефлексия.	«Один за всех, и все за одного!»	Развитие детско – родительских отношений.	Приветствие 1 упр «Продолжи

			Формирование у детей чувства своей значимости и своих братьев и сестер.	фразу»; далее, создание семейного альбома, демонстрация ; рефлексия написание письма на тему «как изменилась моя жизнь после занятий?»; пожелания друг другу, ритуал прощания.
--	--	--	---	--

Для эффективной и правильной реализации программы психологу важно учитывать следующие рекомендации:

- поддерживать инициативу мам и детей;
- создавать благоприятную доверительную атмосферу в проведения мероприятий программы;
- учитывать особенности отношений между родителями и детьми
- использовать различные способы мотивирования детей и их родителей
- создавать ситуации значимости и важности процесса развития дестко – родительских отношений
- акцентировать внимание на то, что в семье родители любят своих детей одинаково. Вне зависимости от того, старший ли это ребенок, или нет.

По нашему мнению, при учете всех требований и рекомендаций эта программа будет действенной и эффективной, а именно, позволит родителям их детям младшего школьного возраста развить детско – родительские отношения и свести чувство ревности к минимуму.

Вывод по ГЛАВЕ 2

Анализ литературы по теме исследования позволил определить содержание экспериментальной работы, направленное на выявление феномена ревности в детско – родительских отношениях, у детей с первого по четвертый классы, где один, два и три ребенка в семье.

В следствии, было выявлено четыре критерия, такие как эмоциональный, когнитивный, поведенческий критерий и характер детско – родительских отношений.

К ним были подобраны методики «Кактус» М. А Панфиловой, сочинение на тему «ревность» с использование метафорических карт «Мама» Арины Ткачук и Алены Казанцевой, «Несуществующее животное» М. З Дукаревич и «Семья животных» А. Л Венгер.

Таким образом, проанализировав все методики, мы пришли к следующим выводам.

По эмоциональному критерию мы видим, что больше всего эмоционально встревожены ученики, в семьях которых трое детей. Поэтому, можем сказать, что количество детей в семье сказывается на эмоциональном состоянии ребенка. Отметим, что в семьях где один ребенок на высоком уровне оказалось больше девочек, на среднем – мальчиков, а на низком одинаковое количество. Следовательно, мы можем сказать, что девочки больше склонны к открытой агрессии, импульсивны, тревожны. Мальчики же более замкнуты, ощущают внутреннюю тревогу, пассивны. В целом, по выведенному критерию, преобладает высокий эмоциональный уровень.

По когнитивному критерию можем сказать, что критичней всего складывается ситуация в семьях, где двое детей. Отметим, что на высоком и среднем уровнях оказались мальчики. Им характерно отсутствие знаний о своем эмоциональном состоянии, непонимание причин конфликтов, ссор в семье, непонимание в важности анализа конфликтных ситуаций, управления своими эмоциями. На среднем уровне мальчиков и девочек в равном количестве. Дети этой группы могут говорить о своих чувствах, как

положительных, так и отрицательных. Может рассуждать, высказать свое отношение, предположить причину возникновения. В семьях, где один ребенок, оказалось, что на высоком уровне больше мальчиков, на среднем – девочек, а на низком одинаковое количество. А в семьях, где трое детей на высоком и низком уровне больше мальчиков, на среднем – девочек. Таким образом, мы можем понять, что процент девочек и мальчиков на каждом из уровней и в каждой группе детей, где один, два и три ребенка в семье, различен. В целом, по выведенному критерию определен средний уровень.

По поведенческому критерию можем сделать вывод о том, что ученики, в семьях которых двое детей, в основном, находятся на низком уровне. Высокий уровень прослеживается у детей, в семьях которых трое детей. В семьях, где один ребенок – в основном, высокий и средний уровень. Так же, выявили, как на каждом из уровней играет роль гендер. Поняли, что на высоком уровне, в основном девочки. На среднем – по –разному. Так например, в семьях, где один ребенок, оказалось, что и мальчиков и девочек одинаковое количество. В семьях, где два и три ребенка – больше мальчиков. А на низком уровне, в семьях где один ребенок – больше мальчиков, где двое и трое детей – больше девочек. Можем сделать вывод о том, что девочки больше склонны к проявлению открытых конфликтов, которые могут сопровождаться драками, намеренно совершать плохие поступки, проявляют действия, сопровождающиеся открытой агрессией к родителям. Мальчики более скрытны, предпочитают спрятаться, уединиться, вымещают свою агрессию через скрытные действия: ломают игрушки, прячут их, портят вещи и т.д. В целом, по выведенному критерию преобладает средний уровень.

Критерий «Характер детско – родительских отношений» помог нам сделать вывод о том, как дети и их родители видят свою семью. Можем сказать, что детей с низким уровнем данного критерия больше всего у детей, в семьях которых двое детей. Ученики и их родители прорисовывали ситуации, где каждый из членов семьи отстранен, конфликты между детьми,

борьба, агрессия между детьми. Все эти показатели привели нас к выводу о том, что в семьях, где двое детей отсутствует эмоциональный контакт, низкий уровень значимости отношений, отсутствие или наличие жесткого контроля за детьми, что приводит к низкому уровню детско – родительских отношений. Делаем вывод о том, что в целом у преобладает низкий уровень.

По всем методикам можно сделать вывод, что представление есть по всем выдвинутым критериям.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Ревность – реакция личности на сложную ситуацию, где человек понимает, что ему уделяют меньше внимания, заботы. И, как следствие, проявление конкуренции и борьбы.

Существуют множество определений ревности. Вопросом ревности занимались как отечественные ученые, так и зарубежные. Такие как А.Н Волкова, В.Я Спиридонов, И. В Савельев, Николай Наричын, А.А Ухтомский, Сергей Мамонтов, Н. П Калинина, З. Фрейд, П. Куттер, К. Хорни, Марсель Руфо, Э. Фромм. В. Франкл, Р. Мей.

Самое главное понятие, которое мы выявили, это определение Сергея Мамонтова. Ревность - сложная субъективно и общественно значимая реакция личности на сложную ситуацию, затрагивающую важные для нее в моральном отношении аспекты. Она деструктивна в своих основаниях и может выступать в качестве основной причины раздоров, распрей, конфликтов, обид, разногласий, разрушения семейных отношений.

Ревность может возникнуть как на первых этапах жизни ребенка, так и в процессе взросления. То, в какой форме этот феномен будет проявляться, зависит от характера детско – родительских отношений, психологического климата в семье. Кроме того, отметим, что ревность порождает такие чувства как страх, гнев и тревога.

Поэтому, существуют некоторые методики и приемы по работе с этими чувствами. Например, тренинг, гештальт-терапия, игротерапия и сказкотерапия, просмотр мультфильмов и т.д.

Для выявления уровня проявления ревности у детей с 1 по 4 классы в семьях где один, два и три ребенка, мы подобрали следующие критерии: эмоциональный критерий. Исследовали с помощью методики «Кактус». Когнитивный критерий исследовали с помощью методики написания мини – сочинения на тему «ревность» с использованием метафорических карт «Мама». Поведенческий критерий. Исследовали при помощи методики

«Несуществующее животное». И характер детско – родительских отношений, использовали методику «Семья животных».

Благодаря методике «Кактус» мы смогли определить уровень эмоционального состояния младшего школьника. А именно, определить как на каждом из уровней проявляется эмоциональность ребенка. Рассмотрели, одинаковы ли показатели у мальчиков и девочек.

Методика написание сочинения по картам «мама». С помощью этой методики у нас получилось рассмотреть и определить уровни когнитивного состояния младшего школьника. А именно, рассмотрели, как понимают дети, что такое ревность. Мы смогли определить, существует ли данный феномен в семье, как каждый из испытуемых к этому относится. Рассмотрели, как мальчики и девочки по – разному пишут о понимании значимости семейных отношений, рассмотрели и определили наличие (отсутствие) знаний о эмоциональном состоянии ребенка, определили, как развит навык отношений.

Следующая методика «несуществующее животное». Целью данной методики было определить уровень поведенческого критерия ребенка через модели поведения. Рассмотрели, кому они больше свойственны, мальчикам или девочкам.

Заключительная методика «семья животных». Она помогла определить уровень детско – родительских отношений: состав семьи, эмоциональный климат, внутрисемейная иерархия и ее влияние на ребенка, наличие и(или) отсутствие любви в семье, уровень значимости отношений как для ребенка так и для родителя, вовлеченность в общее дело, удовлетворение ребенка в заботе, внимании, любви и ласке со стороны родителей. Рассмотрели, как выстраиваются взаимоотношения между братьями и сестрами.

Проведя и проанализировав все четыре методики, мы можем сказать, что показатели различны. Мы убедились, что проявление ревности зависит от характера детско – родительских отношений, от количества детей в семье. Выяснили, что показатель мальчиков и девочек в каждой из выделенных групп

различен. Это говорит нам о том, что нельзя сказать что мальчики и девочки одинаково проявляют себя на каждом из критериев. У каждого из уровней есть свои особенности. Поняли, что дети, в семьях которых двое детей, более четко понимают и описывают, что такое ревность. Приводят примеры. Это говорит о том, что ситуация конкуренции и борьбы за любовь от родителей более четко прослеживается в этой группе детей.

Исходя из результатов исследования, мы пришли к выводу о том, что детско – родительские отношения нужно развивать, изменить отношение детей к ревности, научиться читать эмоции и адекватно реагировать на их проявление. Для этого, мы разработали программу внеклассных занятий для детей второго класса и их родителей. Эта программа рассчитана на два месяца. Цель заключается в том, чтобы улучшить психологический климат в семье. Чтобы дети младшего школьного возраста научились понимать эмоции других, изменили отношение к проявлению чувства ревности.

Задачами данной программы будут являться: актуализация и формирование положительных взаимоотношений между членами семьи; формирование у детей чувства единства, сплоченности со своей семьей, без соперничества и сравнения; формирование у родителей умения решать конфликтные ситуации на почве ревности, между детьми; создание условий для поддержания положительного климата в семье для каждого из ее членов.

Так же, наша программа включает в себя занятия с элементами арт – терапии: рисование, мини – спектакль, просмотр мультфильма. Кроме того, используем мини – лекции. Присутствует игра.

При соблюдении рекомендаций это программа будет более эффективна. Благодаря этой программе дети младшего школьного возраста и их родители смогут научиться понимать эмоции друг друга, изменят отношение к проявлению чувства ревности и улучшат психологический климат в семье.

Таким образом, цель работы достигнута, гипотеза исследования подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Августин Блаженный. О граде Божием / Августин Блаженный. -Минск; М. : Харвест : АСТ, 2000. 1296 с. - (Классическая философская мысль).
2. Августин Блаженный. Об истинной религии. Теологический трактат / Августин Блаженный. Минск : Харвест, 1999. - 1600 с. - (Классическая философская мысль).
3. А, Адлер. Воспитание детей. Взаимодействие полов. 1998.
4. Александрова, Р. А. Россия: духовность, философия любви / Р. А. Александрова, Е. А. Курносикова ; науч. ред. В. И. Шердаков. -Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 1999. 176 с.
5. Андреева, Г. М. семейная психология / Г. М. Андреева. М. : Аспект Пресс, 2000. - 376 с.
6. Аргайл, М. Психология счастья / М. Аргайл. М. : Прогресс, 1990. -336 с.
7. Бардиан А.Н. Воспитание детей в семье. /Психол. - пед. очерки. - М., 1972. - 236с.
8. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. - М., 1968. - 296 с.
9. Берне, Р. Развитие Я-концепции и воспитание / Берне Роберт ; пер. с англ., общ. ред. и вступ. ст. В. Я. Пилиповского. М. : Прогресс, 1986. - 422 с.
10. Беднас.Т. В Гендерная психология. СПб.Питер. 2005 г.
- 11.Буров, А. И. Эмоция, чувство и отношение / А. И. Буров // Вопросы психологии. 1966.-№ 1.-С. 141-151.
- 12.Вагин, И. О. Психология зла. Практика решения конфликтов / Вагин Игорь Олегович. СПб. : Питер, 2001. - 181 с. - (Сам себе психолог).
- 13.Валлан, А. Истоки характера у детей / А. Валлан // Вопросы психологии.- 1990.-№5.-С. 137 ;№6.-С. 121-125.
14. Волкова, А.Н. опыт исследования супружеской неверности. Минск : "Знание", 1989.
- 15.Воронова, А.В. «Гендер как предмет междисциплинарного анализа». 2015 г.

16. Вундт, В. Основы физиологической психологии. Чувства и аффекты. Выпуск 5. (Т. 3, гл. 16) / Вильгельм Вундт ; пер. под ред. Лазурского А. Ф., Нечаева А. П. и др.. СПб. : Тип. Сойкина П. П., б.г. [1909-1910?]. - 280 с.
17. Гозман, Л. Я. Психология эмоциональных отношений / Л. Я. Гозман. -М. : Изд-во Моск. ун-та, 1987. 176 с.
18. Гозман Л.Я., Алёшина Ю.Е., Социально-психологические исследования семьи: проблемы и перспективы // Психологический журнал.- 1991.- №4.- с.84-92.
19. Гуль, И. Р. Ревность: медико-психологические и социо-культурные аспекты / И. Р. Гуль, Е. И. Терентьев. СПб. : Гиппократ, 1996. - 114 с.
20. Дескюре, Ж. Б. Ф. Зависть и ревность / Жан Батист Феликс Дескюре ; пер. с фр. др. В. К. Андреев. СПб. : В. И. Губинский , 1899. - 32 с.
21. Диагностика и коррекция психического развития дошкольника: учебное пособие / Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько, А.Н. Белоус.- Минск: Университетская, 1997.- 237с.
22. Дульмухаметова Г. Ф Педагогические условия половой дифференциации обучения младших школьников. 2011 г.
23. Дьяченко М.И., Кандыбович Л.А. Психологический словарь-справочник.- Мн.: Харвест, М.: АСТ, 2001. – 567с.
24. Зверева О.Л., Ганичева А.Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание.- М.: Проспект, 1999.- с.308.
25. Изард, К. Э. Психология эмоций / Кэррол Э. Изард ; пер. с англ. А. Татлыбаева. СПб. : Питер, 1999. - 460 с. - (Серия «Мастера психологии»).
26. Ильин, Е. П. Эмоции и чувства / Е. П. Ильин СПб. : Питер, 2001. -752 с.: ил. - (Серия «Мастера психологии»).
27. Калинина, Н. П. Патологическая ревность / Н. П. Калинина. — Горький : Волго-Вят. кн. изд-во, 1976.-200 с.
28. Клячкин, Е. Почему мы ревнуем? Электронный ресурс. / Е. Клячкин. Режим доступа: // www.sviyash.ru/mag/zh6-1/data/puzzle.htm.

29. Костандов, Э. А. Влияние отрицательных эмоций на восприятие / Э. А. Костандов // Вопросы психологии. 1973. — № 6. — С. 60-72.
30. Коломинский Я. А. Психология взаимоотношений в малых группах (Общение и возрастные особенности). М., 1976. - 238 с. Кулакова Е. Изучение эмоционального самочувствия дошкольника в семье // Обруч.- 1999.- №5.- с.11-13.
31. Коваленко О. В. Психологические особенности формирования гендерной идентичности в младшем школьном возрасте. 2005 г.
32. Ковалев С.В. Психология семейных отношений. - М., 1986.
33. Козлова И.Е., Алексеева О.С. Личностные характеристики родителей и особенности родителско-детских отношений // Психологические исследования. - 2013. - Т. 6, № 32. - С. 11.
34. Кон, И. С. ребенок и общество. 1988г.
35. Куттер, П. любовь. ненивисть. зависть. ревность. 2004.
36. Линчевский, Э. Э. Как быть с ревностью? / Э. Э. Линчевский. Л. : О-во «Знание», Ленингр. орг, 1978. - 34 с.
37. Лисовский, В. Т, Любовь и нравственность / В. Т. Лисовский. Л. : Знание, 1984.-32 с.
38. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребёнка.- М.: Воронеж, 1997.- 216с.
39. Лук, А. Н. Эмоции и чувства / А. Н. Лук. М. : Знание, 1972. - 80 с.
40. Льюис, К. С. Любовь / К. С. Льюис ; пер. и примеч. Н. Л. Тауберг // Вопросы философии. 1989. - № 8. - С. 107-149.
41. Мамонтов, С. Ю. Ревность: Практика преодоления / С. Ю. Мамонтов. СПб. : Питер, 2002. - 128 с. - (Сам себе психолог).
42. Матушкин С.Е. У вас растут дети. - М., 1974. - 134 с.
43. Маленова, А.Ю. Сиблинговая позиция и возраст ребенка как факторы материнского отношения [Текст] / А.Ю. Маленова, А.В. Ляшевская // Вестник Омского университета. Сер. Психология. - 2014. - № 2. - С. 48-57.

- 44.Марковская И.М. Опросник для изучения взаимодействия родителей с детьми // Журнал практического психолога.- 1998.- №3.- с.51-5
- 45.Марковская И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. - СПб.: Речь, 2000. - 150 с.
46. Мудрик А. В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.А. Слостенина. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 200 с.
- 47.Майерс, Д. «Социальная психология. Б.м. : Прайм – Еврознак, 2002.
48. Мошкина Ю. Н. Психология ревности : предикторы и феноменологические паттерны // Гуманизация образования. - 2010. - № 8. - С. 32-38. - Библиогр.: с. 37-38
- 49.Меликсетян, А. Любовь и ревность / А. Меликсетян // Воспитание школьников. 1997. - № 5. - С. 43-46.
- 50.Моисеева, А.А. Взаимосвязь структуры семьи и порядка рождения с альтруистической направленностью личности [Текст] / А.А. Моисеева // Вестник Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого. - 2016. - № 2 (93). - С. 69-72.
51. Нарницын, Н. Н. Ревность. Москва : б.н., 2010
- 52..Островская Л.Ф. Характер формируется с детства. //Дошкольное воспитание. 1988, №5, 76 с.
- 53.Психологический словарь / под ред. В. В. Давыдова,
- 54.Психология: словарь / под ред. Я. В. Петровского, М. Г. Ярославского. 2-е изд., доп. - М.: Политиздат, 1990. - 449 с.
- 55.Психология эмоций: тексты / под ред. В. К. Вилюнаса, Ю. Б. Гиппенрейтер ; вступ. ст. В. К. Вилюнаса. М. : Изд-во Моск. ун-та, 1984.-287 с.
- 56.Покатаева М. В. Качественная характеристика ситуации развития ребенка в современной семье//Психологическая наука и образование. 2001. № 2
57. Руфо, Марсел. братья и сестры, болезнь любви. б.м. : У-Фактория, 2006.
- 58.Рутман Э.М. От соперничества к сотрудничеству. //Семья и школа. 1997, №5, С.41.

- 59.Ревность // Словарь по этике / под ред. О. Г. Дробницкого и И. С. Кона. М., 1970. С. 262.
60. Спиридонов, Я. В. динамическая модель ревности. 2013.
- 61.Сухарева, Н. Ф. Гендерные особенности проявления агрессии учащимися младшего школьного и подросткового возраста. 2006 г.
- 62.Тарасенко Л. Гендерный подход в физическом воспитании как фактор оздоровления младших школьников. 2007 г.
- 63.Тулегенова, А.Г. Влияние старших сиблингов на процесс социализации младших детей в семье [Текст] / А.Г. Тулегенова, В.В. Васильева // Научный вестник Крыма. - 2018. - №1 (12). - С. 15.
- 64.Фридман, М. Психология ревности / д-р М. Фридман ; пер. с нем. д-ра Марии Кобылинской. М. : Л. А. Столяр, 1913.-134 с. - (Общественно-научная библиотека).
- 65.Фромм, Э. Искусство любить / Э. Фромм ; пер. с англ., под ред. Д. А. Леонтьева. 2-е изд. - СПб. : Азбука-классика, 2005. - 224 с.
- 66.Фрейд, З. о некоторых невротических механизмах при ревности, паранойе. 1921.
- 67.Харчев, А. Г. Нравственность и семья / А. Г. Харчев. М. : Знание, 1981.-48 с.
- 68.Хоментаскас Г. Т. Семья глазами ребенка. М., 1989.
- 69.Эйдемиллер Э. Г., Юстицкий В. В. Семейная психотерапия. Л., 1990.
70. Эриксон, Э. Детство и общество [Текст] / Э. Эриксон. - СПб. : Ленато, 1996. - 589 с.
- 71.Ядов, В. А. Социологическое исследование: методология, программа и методы / В. А. Ядов. М. : Наука, 1987. - 248 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение А.

Методика «кактус»

Таблица 5. Результаты анализа методики «Кактус» детей первого класса.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень
1	1	Илья А	высокий
1	1	Виктория А	Средний
1	1	Анастасия В	Низкий
1	1	Игорь М	высокий
1	1	Ефим Щ	Высокий
1	1	София Я	Низкий
1	2	Иван А	Высокий
1	2	Виктор Я	Средний
1	2	Екатерина С	Низкий
1	2	Алевтина Б	Средний
1	2	Вероника К	Высокий
1	2	Мирослава Б	Средний
1	2	Георгий В	Низкий
1	2	Богдан Г	Высокий
1	2	Маргарита Д	Высокий
1	2	Марат К	Низкий
1	2	Александра К	Средний
1	2	Даниил Л	Высокий
1	2	Кристина Р	Средний
1	2	Макар С	Средний
1	3	Нина М	Средний
1	3	Эльджан А	Низкий
1	3	Ольга К	Низкий
1	3	Виктория Я	Высокий

Приложение В.

Методика «кактус»

Таблица 6. Результаты анализа методики «Кактус» детей второго класса.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень
2	1	Илья Б	Средний
2	1	Константин Д	Высокий
2	1	Виктор Е	Высокий
2	1	Анжелика М	Высокий
2	1	Ирина Д	Средний
2	1	Анастасия П	Низкий
2	1	Георгий С	Средний
2	2	Анжелика Ж	Высокий
2	2	Виктория Л	Средний
2	2	Владимир Ф	Высокий
2	2	Иван И	Высокий
2	2	Юрий М	Высокий
2	2	Кирилл Н	Средний
2	2	Феликс Ж	Средний
2	2	Арина Я	Высокий
2	2	Елена Ф	Высокий
2	2	Анна С	Высокий
2	2	Екатерина З	Высокий
2	3	Александр Л	Низкий
2	3	Ева И	Средний
2	3	Лев Б	Низкий
2	3	Кирилл О	Низкий
2	3	Софья В	Низкий

Приложение С.

Методика «кактус»

Таблица 7. Результаты анализа методики «Кактус» детей третьего класса.

Класс	Количество детей в	Ученик	Уровень
-------	--------------------	--------	---------

	семье		
3	1	Кристина С	Высокий
3	1	Евгения М	Низкий
3	1	Елена М	Средний
3	1	Анна Ф	Средний
3	1	Михаил А	Средний
3	2	Виктория Ч	Средний
3	2	Сергей В	Средний
3	2	Алексей Ц	Средний
3	2	Андрей И	Средний
3	2	Людмила Н	Низкий
3	2	Ярослав Ж	Высокий
3	2	Павел Б	Средний
3	2	Марк Р	Высокий
3	2	Елизавета В	Высокий
3	2	Маргарита Ю	Высокий
3	2	Яков Д	Низкий
3	2	Нина Ж	Высокий
3	2	Анастасия П	Высокий
3	2	Вероника В	Средний
3	2	Виталий Е	Низкий
3	3	Илья Б	Средний
3	3	Екатерина К	Низкий
3	3	Макар Л	Низкий

**Приложение D.
Методика «Кактус»**

Таблица 8. Результаты анализа методики «Кактус» детей четвертого класса.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень
4	1	Юлия Г	Высокий
4	1	Евгений А	Средний
4	1	Анна В	Низкий
4	1	Валерия Д	Средний

4	1	Екатерина Х	Средний
4	1	Татьяна Ф	Низкий
4	1	Руслан Д	Средний
4	2	Валерия У	Низкий
4	2	Иван Л	Средний
4	2	Светлана М	Средний
4	2	Денис Р	Высокий
4	2	Андрей Д	Высокий
4	2	Ольга Ж	Высокий
4	2	Александр М	Средний
4	2	Дмитрий П	Высокий
4	2	Анастасия Г	Высокий
4	2	София З	Средний
4	3	Марат Х	Высокий
4	3	Георгий Э	Средний
4	3	Виктор О	Низкий
4	3	Ирина Ж	Средний
4	3	Ксения Л	Низкий

Приложение Е.**Методика сочинение на тему ревность**

Таблица 9. Результаты анализа методики сочинение на тему ревность с использованием метафорических карт «Мама» детей первого класса.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень
1	1	Илья А	Высокий
1	1	Виктория А	Средний
1	1	Анастасия В	Высокий
1	1	Игорь М	Средний
1	1	Ефим Щ	Средний
1	1	София Я	Низкий
1	2	Иван А	Высокий
1	2	Виктор Я	Средний
1	2	Екатерина С	Высокий

1	2	Алевтина Б	Высокий
1	2	Вероника К	Низкий
1	2	Мирослава Б	Высокий
1	2	Георгий В	Средний
1	2	Богдан Г	Средний
1	2	Маргарита Д	Средний
1	2	Марат К	Средний
1	2	Александра К	Средний
1	2	Даниил Л	Низкий
1	2	Кристина Р	Низкий
1	2	Макар С	Низкий
1	3	Нина М	Высокий
1	3	Эльджан А	Низкий
1	3	Ольга К	Средний
1	3	Виктория Я	Средний

Приложение Б.**Методика написания сочинения на тему ревность, с использованием карт «мама»**

Таблица 10. Результаты анализа методики сочинения на тему ревность с использованием метафорических карт «Мама» детей второго класса.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень
2	1	Илья Б	Средний
2	1	Константин Д	Высокий
2	1	Виктор Е	Высокий
2	1	Анжелика М	Средний
2	1	Ирина Д	Высокий
2	1	Анастасия П	Средний
2	1	Георгий С	Низкий
2	2	Анжелика Ж	Средний

2	2	Виктория Л	Низкий
2	2	Владимир Ф	Средний
2	2	Иван И	Низкий
2	2	Юрий М	Низкий
2	2	Кирилл Н	Высокий
2	2	Феликс Ж	Низкий
2	2	Арина Я	Средний
2	2	Елена Ф	Низкий
2	2	Анна С	Низкий
2	2	Екатерина З	Высокий
2	3	Александр Л	Высокий
2	3	Ева И	Высокий
2	3	Лев Б	Низкий
2	3	Кирилл О	Средний
2	3	Софья В	Средний

Приложение Г.**Методика написания сочинения на тему ревность, с использованием карт «мама»**

Таблица 11. Результаты анализа методики сочинения на тему ревность с использованием метафорических карт «Мама» детей третьего класса.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень
3	1	Кристина С	Высокий
3	1	Евгения М	Низкий
3	1	Елена М	Высокий
3	1	Анна Ф	Средний
3	1	Михаил А	Средний
3	2	Виктория Ч	Высокий
3	2	Сергей В	Средний
3	2	Алексей Ц	Высокий
3	2	Андрей И	Высокий
3	2	Людмила Н	Высокий
3	2	Ярослав Ж	Средний

3	2	Павел Б	Низкий
3	2	Марк Р	Низкий
3	2	Елизавета В	Низкий
3	2	Маргарита Ю	Средний
3	2	Яков Д	Низкий
3	2	Нина Ж	Низкий
3	2	Анастасия П	Низкий
3	2	Вероника В	Низкий
3	2	Виталий Е	Низкий
3	3	Илья Б	Низкий
3	3	Екатерина К	Средний
3	3	Макар Л	Высокий

Приложение Н.**Методика написания сочинения на тему ревность, с использованием карт «Мама»**

Таблица 12. Результаты анализа методики сочинения на тему ревность с использованием метафорических карт «Мама» детей четвертого класса.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень
4	1	Юлия Г	Высокий
4	1	Евгений А	Средний
4	1	Анна В	Средний
4	1	Валерия Д	Высокий
4	1	Екатерина Х	Низкий
4	1	Татьяна Ф	Средний
4	1	Руслан Д	Средний
4	2	Валерия У	Низкий
4	2	Иван Л	Низкий
4	2	Светлана М	Низкий
4	2	Денис Р	Высокий
4	2	Андрей Д	Средний
4	2	Ольга Ж	Средний
4	2	Александр М	Низкий

4	2	Дмитрий П	Средний
4	2	Анастасия Г	Низкий
4	2	София З	Низкий
4	3	Марат Х	Высокий
4	3	Георгий Э	Высокий
4	3	Виктор О	Низкий
4	3	Ирина Ж	Высокий
4	3	Ксения Л	Низкий

Приложение I

Методика «Несуществующее животное»

Таблица 13. Результаты анализа методики «Несуществующее животное» детей первого класса.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень
1	1	Илья А	Высокий
1	1	Виктория А	Низкий
1	1	Анастасия В	Высокий
1	1	Игорь М	Средний
1	1	Ефим Щ	Средний
1	1	София Я	Средний
1	2	Иван А	Высокий
1	2	Виктор Я	Высокий
1	2	Екатерина С	Высокий
1	2	Алевтина Б	Высокий
1	2	Вероника К	Низкий
1	2	Мирослава Б	Средний
1	2	Георгий В	Средний
1	2	Богдан Г	Низкий
1	2	Маргарита Д	Средний
1	2	Марат К	Низкий
1	2	Александра К	Средний
1	2	Даниил Л	Средний

1	2	Кристина Р	Низкий
1	2	Макар С	Средний
1	3	Нина М	Высокий
1	3	Эльджан А	Высокий
1	3	Ольга К	Низкий
1	3	Виктория Я	Средний

Приложение J.

Методика «Несуществующее животное»

Таблица 14. Результаты анализа методики «Несуществующее животное» детей второго класса.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень
2	1	Илья Б	Высокий
2	1	Константин Д	Низкий
2	1	Виктор Е	Высокий
2	1	Анжелика М	Средний
2	1	Ирина Д	Средний
2	1	Анастасия П	Средний
2	1	Георгий С	Средний
2	2	Анжелика Ж	Низкий
2	2	Виктория Л	Высокий
2	2	Владимир Ф	Низкий
2	2	Иван И	Высокий
2	2	Юрий М	Средний
2	2	Кирилл Н	Средний
2	2	Феликс Ж	Средний
2	2	Арина Я	Низкий
2	2	Елена Ф	Средний
2	2	Анна С	Средний
2	2	Екатерина З	Низкий
2	3	Александр Л	Низкий
2	3	Ева И	Высокий

2	3	Лев Б	Высокий
2	3	Кирилл О	Средний
2	3	Софья В	Средний

Приложение К.

Методика «Несуществующее животное»

Таблица 15. Результаты анализа методики «Несуществующее животное» детей третьего класса.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень
3	1	Кристина С	Средний
3	1	Евгения М	Низкий
3	1	Елена М	Высокий
3	1	Анна Ф	Высокий
3	1	Михаил А	Средний
3	2	Виктория Ч	Средний
3	2	Сергей В	Средний
3	2	Алексей Ц	Высокий
3	2	Андрей И	Средний
3	2	Людмила Н	Низкий
3	2	Ярослав Ж	Высокий
3	2	Павел Б	Средний
3	2	Марк Р	Высокий
3	2	Елизавета В	Высокий
3	2	Маргарита Ю	Низкий
3	2	Яков Д	Низкий
3	2	Нина Ж	Средний
3	2	Анастасия П	Низкий
3	2	Вероника В	Низкий
3	2	Виталий Е	Низкий
3	3	Илья Б	Низкий
3	3	Екатерина К	Высокий
3	3	Макар Л	Средний
3	3	Мирослав Р	Высокий

Приложение Л.**Методика «Несуществующее животное»**

Таблица 16. Результаты анализа методики «Несуществующее животное» детей четвертого класса.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень
4	1	Юлия Г	Высокий
4	1	Евгений А	Средний
4	1	Анна В	Высокий
4	1	Валерия Д	Низкий
4	1	Екатерина Х	Средний
4	1	Татьяна Ф	Средний
4	1	Руслан Д	Средний
4	2	Валерия У	Средний
4	2	Иван Л	Низкий
4	2	Светлана М	Низкий
4	2	Денис Р	Низкий
4	2	Андрей Д	Средний
4	2	Ольга Ж	Высокий
4	2	Александр М	Средний
4	2	Дмитрий П	Средний
4	2	Анастасия Г	Высокий
4	2	София З	Средний
4	3	Марат Х	Средний
4	3	Георгий Э	Высокий
4	3	Виктор О	Средний
4	3	Ирина Ж	Низкий
4	3	Ксения Л	Высокий

Приложение М.**методика «Семья животных»**

Таблица 17. Результаты анализа методики «Семья животных» учеников первого класса и их родителей.

Класс	Количество	Ученик	Уровень	Уровень
-------	------------	--------	---------	---------

	детей в семье		ученика	Родителя
1	1	Илья А	Высокий	Высокий
1	1	Виктория А	Средний	Высокий
1	1	Анастасия В	Средний	Средний
1	1	Игорь М	Высокий	Средний
1	1	Ефим Щ	Высокий	Средний
1	1	София Я	Низкий	Низкий
1	2	Иван А	Высокий	Высокий
1	2	Виктор Я	Средний	Средний
1	2	Екатерина С	Средний	Средний
1	2	Алевтина Б	Средний	Средний
1	2	Вероника К	Высокий	Высокий
1	2	Мирослава Б	Низкий	Низкий
1	2	Георгий В	Средний	Высокий
1	2	Богдан Г	Высокий	Высокий
1	2	Маргарита Д	Низкий	Низкий
1	2	Марат К	Низкий	Средний
1	2	Александра К	Низкий	Средний
1	2	Даниил Л	Высокий	Высокий
1	2	Кристина Р	Низкий	Низкий
1	2	Макар С	Средний	Низкий
1	3	Нина М	Высокий	Средний
1	3	Эльджан А	Низкий	Низкий
1	3	Ольга К	Высокий	Средний
1	3	Виктория Я	Средний	Средний

Приложение N.
Методика «Семья животных»

Таблица 18. Результаты анализа методики «Семья животных» учеников второго класса и их родителей.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень ученика	Уровень родителя

2	1	Илья Б	Высокий	Высокий
2	1	Константин Д	Низкий	Средний
2	1	Виктор Е	Высокий	Средний
2	1	Анжелика М	Средний	Высокий
2	1	Ирина Д	Высокий	Средний
2	1	Анастасия П	Высокий	Высокий
2	1	Георгий С	Средний	Низкий
2	2	Анжелика Ж	Низкий	средний
2	2	Виктория Л	Высокий	Высокий
2	2	Владимир Ф	Высокий	Высокий
2	2	Иван И	Высокий	Высокий
2	2	Юрий М	Низкий	Средний
2	2	Кирилл Н	Низкий	Средний
2	2	Феликс Ж	Низкий	Средний
2	2	Арина Я	Высокий	Средний
2	2	Елена Ф	Низкий	Средний
2	2	Анна С	Средний	Низкий
2	2	Екатерина З	средний	Средний
2	3	Александр Л	средний	Высокий
2	3	Ева И	Высокий	Высокий
2	3	Лев Б	Низкий	Средний
2	3	Кирилл О	Высокий	Средний
2	3	Софья В	Высокий	Низкий

**Приложение О.
Методика «Семья животных»**

Таблица 19. Результаты анализа методики «Семья животных» учеников третьего класса и их родителей.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень	Уровень родителя
3	1	Кристина С	средний	Высокий
3	1	Евгения М	Высокий	Высокий
3	1	Елена М	Средний	Средний

3	1	Анна Ф	Высокий	Высокий
3	1	Михаил А	низкий	Средний
3	2	Виктория Ч	Высокий	Высокий
3	2	Сергей В	Средний	Высокий
3	2	Алексей Ц	Высокий	Низкий
3	2	Андрей И	Средний	Средний
3	2	Людмила Н	Средний	Низкий
3	2	Ярослав Ж	Низкий	Средний
3	2	Павел Б	Средний	Высокий
3	2	Марк Р	Низкий	Низкий
3	2	Елизавета В	Низкий	Низкий
3	2	Маргарита Ю	Низкий	Средний
3	2	Яков Д	Низкий	Средний
3	2	Нина Ж	Низкий	Средний
3	2	Анастасия П	Низкий	Средний
3	2	Вероника В	Средний	Средний
3	2	Виталий Е	Низкий	Средний
3	3	Илья Б	Средний	Низкий
3	3	Екатерина К	Средний	средний
3	3	Макар Л	Высокий	Высокий
3	3	Мирослав Р	Низкий	Средний

Приложение Р.
Методика «Семья животных»

Таблица 20. Результаты анализа методики «Семья животных» учеников четвертого класса и их родителей.

Класс	Количество детей в семье	Ученик	Уровень ребенка	Уровень родителя
4	1	Юлия Г	Высокий	Высокий
4	1	Евгений А	Средний	Высокий
4	1	Анна В	Высокий	Высокий
4	1	Валерия Д	Высокий	Средний
4	1	Екатерина Х	Средний	Средний
4	1	Татьяна Ф	Низкий	Низкий
4	1	Руслан Д	Средний	Низкий

4	2	Валерия У	Высокий	Высокий
4	2	Иван Л	Средний	Низкий
4	2	Светлана М	Высокий	Средний
4	2	Денис Р	Низкий	Средний
4	2	Андрей Д	высокий	Высокий
4	2	Ольга Ж	Низкий	Низкий
4	2	Александр М	Низкий	Средний
4	2	Дмитрий П	Низкий	Средний
4	2	Анастасия Г	Низкий	Низкий
4	2	София З	Средний	Средний
4	3	Марат Х	Средний	Высокий
4	3	Георгий Э	Высокий	Высокий
4	3	Виктор О	Средний	Средний
4	3	Ирина Ж	Низкий	Средний
4	3	Ксения Л	Средний	Низкий

Приложение Q

Сценарий проведения первого занятия

Сценарий проведения первого занятия

Цель: Провести знакомство участников друг с другом и тренером, ввести правила поведения в группе.

Упражнение 1: «Снежный ком»

Цель: знакомство участников между собой, разряжение обстановки.

Время выполнения 8мин.

Ход: Участники по очереди называют своё имя с каким-нибудь прилагательным, начинающимся на первую букву имени. Следующий по кругу должен назвать предыдущих, затем себя. Таким образом, каждый следующий должен будет назвать все больше имен с прилагательными, это облегчит запоминание и несколько разрядит обстановку.

Групповая дискуссия:

Цель: знакомство с программой тренинга, обозначение мотивов участников.

Время выполнения: 15 минут.

Ход: члены группы обсуждают тему тренинга, высказывают пожелания, что бы они хотели получить в процессе тренинга.

Введение правил:

- а) обращение друг к другу по имени;
- б) говорить о том, что чувствуешь;
- в) говорить правду;
- г) уметь выслушать других;
- д) спорить, не оскорбляя своих оппонентов;
- е) соблюдать конфиденциальность;
- ж) обсуждение ритуалов

Упражнение 2 «3 факта о себе»:

Цель: знакомство участников тренинга, сплочение коллектива.

Время выполнения: 15 минут.

Ход: члены группы садятся в круг, по часовой стрелке рассказывают три факта о себе.

Упражнение 3 «Шеренга»:

Цель: сплочение коллектива, знакомство участников, создание благоприятной атмосферы.

Время выполнения: 10 минут.

Ход: построиться в шеренгу по: росту, цвету волос, алфавиту имен, размеру ноги, знаку зодиака.

Рефлексия:

Цель: подвести итоги первого занятия, поделиться впечатлениями.

Время выполнения: 10 минут.

Ход: обсуждают первое занятие, упражнение, что понравилось/не понравилось.

Ритуал прощания: участники группы обращаются друг к другу с пожеланиями.

Приложение R

Сценарий проведения второго занятия

Сценарий второго занятия

Цель: провести мини – лекцию и ознакомить родителей с тем, что такое ревность и что порождает это чувство.

Приветствие:

Упражнение 1 «произношение имени с разной интонацией»

Время: 8 мин.

Ход: участники называют свое имя с разной интонацией.

Упражнение 2 «Слепой и поводырь»:

Цель: выстраивание доверительного отношения.

Время выполнения: 10 минут.

Ход: группа разбивается на пары «слепой- поводырь». «Слепой» закрывает глаза. Задача «поводыря» - провести «слепого» по зданию, где проводится тренинг, предложить объекты для отгадывания. Затем участники меняются. При обсуждении спросить, не было ли участникам страшно, уверенно ли они себя чувствовали, насколько принимали на себя ответственность за безопасность другого. Что мешает быть искренними с другими людьми? Что, по их мнению, способствует открытости в общении с другими людьми?

Упражнение 3 мини – лекция на тему «Ревность – что это такое? И откуда она берется?»

Время: 20-25 мин

Ход: тренер предлагает прослушать мини – лекцию, зафиксировать возникающие вопросы. И предлагает обсудить их после прослушивания.

Текст лекции

Семья – это важная ячейка общества. Именно там закладываются основы поведения каждого из нас. Ваши дети растут, перенимая ваши привычки, манеру поведения. Успех во всех делах вашего ребенка напрямую зависит от того, что происходит в вашей семье. Думаю, что никто из вас не станет оспаривать тот факт, что поддержка, любовь, понимание со стороны родителей очень важна для любого человека, тем более для ребенка.

Каждый психолог, изучая эту тему, пишет о том, что ребенку очень важно приходить домой и понимать, что его родителям интересно, что у меня произошло. Что вопросы будут не только тогда, когда я принес «двойку» домой, а например «что нового у тебя сегодня было? Как твое настроение?» и т.д.

А как быть, когда в семье двое детей, а то и трое? Как все успеть? Для этого мы и создали эти занятия.

Так что же такое ревность? И откуда она берется?

Рассмотрим первый вопрос.

Ревность - это двигатель любого соревнования. Эта такая эмоция, которая порождает чувство агрессии, злости, обиды, страха. Страх потерять власть над вниманием и любовью родителей. Каждому из детей хочется показать и доказать, что «мама, я люблю тебя тоже». Несомненно, ревность – это показатель любви. Именно она может выступать причиной конфликтов и раздоров в семье.

Откуда берется?

Причин появления ревности может быть огромное количество. Рассмотрим несколько из них. Например, частое сравнение детей между собой. Вспомните, бывало ли у вас такое, когда младший ребенок испачкал школьную форму. А вы, как строгий родитель сказали: «Вот в кого ты у нас такой! Посмотри на старшего. У него всегда все вещи в порядке. Ну что мне с тобой делать...». Вот, отличный и яркий пример сравнения детей между собой. Или вот еще:

«Старший всегда был круглым отличником и все успевал. Не понимаю, в кого ты такой».

Как вы думаете, родители, что думает ребенок, когда слышит такие фразы? Я думаю, что точно не «мне надо быть похожим на моего старшего брата. Стану таким же, как и он!». Скорее всего, в голову ребенка засаживается мысль «да почему меня вечно сравнивают с ним... я же не он!». Систематическое сравнение детей между собой, очевидно, приведет к конфликтам и ненависти друг к другу.

Еще одна причина: выделение одного из детей. Объясню на примерах. Вы идете в магазин, видите отличные туфли, которые подойдут младшей дочери. И покупаете их. Принося домой, у старшей – обида. Почему мне мама тоже не купила? Вы скажете мне, ну что теперь, если покупать, то всем сразу? А я вам отвечу: здесь же дело вовсе не в этих туфлях. Старшая дочь воспринимает, как знак внимания, что о младшей подумали, позаботились, смогли порадовать. Это, вероятнее всего, недостаток внимания.

Так что же с этим делать? Как быть, если дети без конца ссорятся даже из-за мелочей? Что делать родителям? Как на это реагировать? Все эти вопросы мы с вами рассмотрим через несколько занятий.

Пожалуйста, ваши вопросы.

Упражнение 4 «Водяные весы»:

Цель: обратная связь.

Время выполнения: 15 минут.

Материалы: три ведра и чашка с ручкой.

Ход: тренер готовит для этого задания три ведра. Одно наполнено водой, два других – пустые. Причем, на одном из них красуется большой «+», а на другом – не менее заметный «-». По одному участники группы подходят к полному ведру, зачерпывают кружкой воду и высказывают свои соображения, впечатления о тренинге. Вслед за этим они переливают воду в одно из ведер, либо делят содержимое

чашки между ведрами в пропорции, соответствующей высказанным оценкам.

Прощальный ритуал.

Приложение R

Сценарий проведения третьего занятия

Сценарий третьего занятия

Цель: Актуализация и формирование положительных взаимоотношений в семье, формирование чувства «Командности», сплоченности.

Приветствие:

Цель: настроить всех на позитивный лад.

«Веселый мяч»

Время: 5-7 мин

Ход: начнем сегодняшнее занятие с игры. Бросая по очереди, друг другу этот мяч, будем называть как зовут того кому кинули. Будем внимательны, чтобы мяч побывал у каждого.

Упражнение 1

Нарисовать картину «моя семья»

Время: 15-18 мин.

Обсуждение: 20 мин.

Оборудование: листы бумаги, цветные карандаши.

Ход: тренер предлагает родителям и их детям нарисовать свою семью. Важно, чтобы все были включены в это дело. Родителям постараться не перетягивать все на себя, работа должна быть совместной.

Далее, мы разместим ваши картины и обсудим.

Рефлексия:

Упражнение: «Ты чувствуешь сейчас»

Время: 10 мин

Ход: каждый из участников описывает свои чувства и эмоции, после проведенного занятия. Делится впечатлениями, дает какие либо рекомендации, пожелания.

Ритуал прощания.

Приложение S

Сценарий проведения четвертого занятия

Сценарий четвертого занятия

Цель: Развитие чувства сплоченности между членами семьи, формирование положительных эмоций по отношению к членам семьи.

Приветствие «рукопожатие»

Время: 3 – 5 мин

Упражнение 1 «карусель»

Цель: создать позитивную атмосферу на занятии. Дать возможность участникам узнать всех поближе.

Время: 7-10 мин.

Ход: участники образуют два круга, внутренний и внешний, и в ходе самопрезентации каждый человек из внешнего круга общается с каждым человеком из внутреннего круга.

Упражнение 2 составление сценария для мини – спектакля на тему «Дружная семья».

Время: 20-25 мин.

Ход: тренер предлагает участникам составить сценарий для мини – спектакля, на тему «Дружная семья» и распределить роли.

Рефлексия

Время: 3-5 мин.

Оборудование: листочки бумаги, ручки

Ход: участникам предлагается написать на листочке свои впечатления о проделанной работе. При желании, можно обсудить.

Домашнее задание: постараться дома прорепетировать несколько раз свой задуманный спектакль.

Ритуал прощания

Приложение Т

Сценарий пятого занятия

Сценарий пятого занятия

Цель: Создание позитивного настроения, положительного отношения к членам семьи.

Приветствие

Упражнение 1 «как вы меня узнаете?»

Время: 5-7 мин

Ход: участники по часовой стрелке называет себя и спрашивает у всех «Как вы меня узнаете?» задача остальных назвать что-то, что отличает его от других.

Упражнение 2 репетиция мини – спектакля.

Время: 30 – 35 мин.

Ход: участники репетируют свои мини – спектакли. Проигрывают роли, репетируют.

Далее, обсуждение.

Ритуал прощания.

Приложение У

Сценарий шестого занятия

Сценарий шестого занятия

Цель: Развитие детско – родительских отношений. Формирование чувства единства. Формирование у ребенка ощущения нужности своему родителю. Развитие чувства заботы и ответственности за членов своей семьи.

Приветствие, пожелание друг другу удачных выступлений

Время: 2-4 мин.

Занятие построено в форме мероприятия. Каждая из пар (ребенок и родитель) показывает свой мини – спектакль на тему «Дружная семья».

Возможно приглашение всех желающих.

Рефлексия

Время: 10 – 15 мин.

Ход: участники делятся своими эмоциями, впечатлениями. Описывают, что получилось. Понравилось ли работать в команде с родителем.

Какие роли дали своим членам семьи и почему и т.д.

Ритуал прощания.

Приложение V

Сценарий седьмого занятия

Сценарий седьмого занятия

Цель: Развитие чувства сопереживания у детей. Внутренний анализ поведения родителей в подобных ситуациях. Формирование у родителей умения слушать своих детей и учитывать их мнение. Формирование у детей умения высказать свою точку зрения, почувствовать свою важность (или то, что не одно мое только мнение правильное).

Приветствие

Упражнение 1 « У меня сегодня такое настроение, потому что...»

Время: 10-12 мин.

Обсуждение: 20 мин.

Ход: каждый из участников описывает свое настроение, и старается объяснить, почему оно такое.

Упражнение 2 просмотр фрагмента из программы «Спокойной ночи, малыши», где между героями передачи возникло чувство ревности.

Цель: дать возможность участникам со стороны посмотреть, как каждый из героев ведет себя. Родителям – как реагируют, сравнить со своей реакцией. Детям – дать возможность пережить чувства и эмоции противоположной стороны.

Ход: Тренер включает видео фрагмент, где происходит следующий диалог между Хрюшей и Мишуткой:

Ведущая:

- а где Филя?

Хрюша:

- Где, где... может, загулялся, погодка - то хорошая! Или может быть занят чем – то важным.

Филя:

- Ой, извините, я опоздал. Представляете, только под самый конец прогулки получилось!

Хрюша:

- что?

Филя:

- раз 20 проехал, все никак ролики мне не поддавались! Я второй день учусь!

Ведущая:

- Филя! Какой ты молодец! Я тобой горжусь! (обнимает).

Хрюша:

- Молодец?? Молодец? Он же опоздал! А его еще и хвалят! Это Филичка, на роликах научился кататься!

Филя:

- я же извинился..

Хрюша:

- кататься, значит, на своих роликах – кроликах – это важно! А вот на передачу вовремя придти – это не важно!

Филя:

- ну что ты, Хрюша, нападаешь на меня..

Хрюша:

- Подумаешь! Прокатился на роликах! Да на них любой кататься может!

Ведущая:

- в самом деле! Хрюша, что с тобой?

Хрюша:

- а ничего...я может быть тоже катался.. на велосипеде.. или..или нет.. на скейте! Понял? Весь день катался! На нем еще труднее кататься, чем на

твоих роликах – кроликах! Ужас! Ужас как тебе трудно было, ага! И на передачу я вовремя пришел!

Ведущая:

- Хрюша, я что-то не понимаю...

Хрюша:

- а чего он хвастается? (плачет). Катался он...на роликах (передразнивая)

Филя:

- и ничего я не хвастаюсь!

Хрюша:

-хвастался, хвастался! А вы, Аня, еще и похвалили его! Филичка молодец! А Хрюша? Хрюша не молодец... Хрюша никто...нечем гордиться (плачет).

Ведущая:

- ах, вот в чем дело! Тебе стало обидно, что я похвалила Филю. Но, он действительно молодец! И ты молодец! Я и не знала, что ты умеешь кататься на скейте.

Хрюша:

- а я и не умею...я специально так сказал, потому что мне обидно стало, что вы Филю похвалили, а меня нет.

Филя:

- ты чего, обижаться вздумал? Мы же друзья! Хочешь, я тебя сегодня же научу кататься на роликах?

Хрюша:

- хочу...

Филя:

- завтра же и приступим! (улыбается).

Рефлексия

Время: 15-18 мин.

Ход: участники высказывают свое мнение. Приводят возможные примеры из своей семьи. Высказывают свои чувства и эмоции. Дают оценку поведения каждому из героев.

Ритуал прощания.

Приложение W **Сценарий восьмого занятия**

Сценарий восьмого занятия

Цель: развитие детско – родительских отношений.

Этот день посвящен индивидуальным беседам по запросу участников. В индивидуальной форме легче описать и высказать свое внутреннее состояние, рассказать что-то личное. Послушать мнение психолога и получить помощь.

Приложение X **Сценарий девятого занятия**

Сценарий девятого занятия – игры на тему «Давайте жить дружно!»

Цель: Формирование положительных чувств к родителям, братьям и сестрам.

Развитие умения высказать свое мнение, выслушать других. Развитие чувства уважения, нужности своих близких людей.

Приветствие:

упражнение 1 «давайте здороваемся»

Время: 3-5 мин.

Ход: Представьте себе, что вы встретили на привокзальной площади приятеля из другой страны и тренер предлагает всем поздороваться друг с другом разными способами, постараться использовать разные способы приветствия.

Упражнение 2 «Город Добра»

Цель: дать понять участникам, как важно и приятно говорить своим близким добрые и теплые слова.

Время: 20-22мин.

Ход: тренер зачитывает стих

ДОБРЫЕ СЛОВА

Ах, как нам добрые слова нужны!

Не раз мы в этом убеждались с вами.

А может не слова - дела важны?

Дела - делами, а слова - словами.

Они живут у каждого из нас,

На дне души до времени хранимы,

Чтоб их произнести в тот самый час,

Когда они другим необходимы.

Добрые слова слушать приятно в любое время дня и ночи, в школе, дома и на отдыхе; в солнечную и ненастную погоду. Давайте попробуем теперь сказать друг другу теплые и приятные слова. А своим братьям и сестрам (папе или маме) создадим небольшие письма, с хорошими и приятными словами.

Обсуждение. Каждый из участников, делится своими впечатлениями, эмоциями.

Рефлексия

Упражнение 3 «город радости»

Время: 10-12 мин.

Ход: тренер зачитывает слова

Дружба – главное чудо всегда.

Сто открытий для нас всех таящее,

И любая беда – не беда.

Если рядом люди близкие, настоящие.

Далее, тренер предлагает высказаться участникам, что полезного и нового он сегодня для себя взял.

(примерный план) Вам понравился наш сегодняшний разговор?

Выскажите свое мнение:

- Привлекло меня тем,.....

- Показалось интересным,.....

-Заставило задуматься.....

-Навело меня на мысли.....

Ритуал прощания.

Приложение У

Сценарий десятого занятия

Сценарий десятого занятия

Мини – лекция для родителей на тему «Ревность. Как действовать?»

Цель: Формирование у родителей умения решать конфликтные ситуации на почве ревности, между детьми.

Приветствие. Рукопожатие

Время: 1-2мин.

Данное занятие тренер предлагает провести в форме мини – лекции на тему «Ревность. Что с ней делать и как быть?». Родители фиксируют возникающие вопросы, для дальнейшей беседы.

Текст лекции

В начале наших занятий мы уже с вами говорили о том, что такое ревность и каковы причины. И, наверняка, у каждого заинтересованного родителя возникла мысль: «И что же теперь делать? Как действовать дальше? Что стоит делать родителю, чтобы максимально эмоционально безболезненно решить конфликты между детьми. Как сделать так, чтобы внимание, заботу и любовь ощутил каждый из детей в одинаковом количестве?»

Вот об этом и я и предлагаю сегодня поговорить.

Для начала, уважаемые родители, поделитесь кто –нибудь ярким примером того, какая ситуация была, принимали ли вы какие – либо меры.

(родители приводят примеры, далее обсуждение)

Отлично!

Опираясь на теорию, я создала для вас небольшую памятку (не буду называть это правилами). Давайте вместе ее посмотрим и обсудим.

1. Не сравнивайте детей между собой. Это порождает негативные чувства между детьми.
2. Старайтесь чаще проводить время все вместе. Тогда дети не будут ощущать, что с кем-то из них вы провели времени больше.

3. Создайте условия, где дети могут сплотиться, стать командой. Где каждый поддержит друг друга.
4. Вне зависимости от того, старший ли это ребенок или младший, не стесняйтесь говорить каждому о своих чувствах. Не бойтесь признаться! Подчерните тот момент, что любовь ко всем одинакова.
5. В случае конфликта, попытайтесь разрешить его справедливо. Не стоит принимать позицию младшего, потому что он «младший».
6. Если хватить, то всех! У каждого ребенка есть свои достоинства.

Рефлексия

Обсуждение, высказывание своей точки зрения участниками. Описание чувств и эмоций после занятия.

Прощальный ритуал.

Приложение Z

Сценарий одиннадцатого занятия

Сценарий одиннадцатого занятия

Создание семейного альбома

Цель: Развитие детско – родительских отношений. Формирование у детей чувства своей значимости и своих братьев и сестер.

Приветствие

Рукопожатие

Время: 2мин.

Упражнение 1 «продолжи фразу»

Цель: создать положительное настроение у участников

Время: 5-7 мин.

Ход: тренер предлагает продолжить фразу, перекидывая друг другу апельсин и обращаясь ко всем членам группы: «Привет, сегодня замечательный день, потому что...» Следующий участник повторяет высказывание предыдущего и придумывает свое продолжение.

Упражнение 2 «создание семейного альбома»

Цель: развитие детско – родительских отношений, сплочение семьи.

Время: 25мин.

Оборудование: ватаманы, каждая из семей приносят свои фото

Ход: тренер предлагает участникам и их семьям создать семейный альбом.

После чего, все альбомы размещаются и происходит презентация. Каждая семья защищает свой альбом.

Рефлексия

Время: 15-20 мин.

Ход: тренер спрашивает об эмоциях и впечатлениях участников. Что больше всего понравилось. Какие были трудности. Комфортно ли было работать вместе со своей семьей.

Упражнение на рефлексию

Далее, идет обобщающая беседа, в ходе которой каждый из участников пишет свое письмо. Тренер задает тему «Как изменилась моя жизнь, после занятий?». По желанию, может кто-то из участников прочесть свое письмо. Так же, тренер предлагает, если не захотелось говорить и читать письмо на занятии, то сделать это в кругу семьи, дома.

Ритуал прощания

Каждый из участников оставляет пожелание друг другу.

Приложение А1

Используемые методики при исследовании

Первая – графическая методика М.А Панфиловой «Кактус». Мы предложили испытуемым изобразить на листе А4 кактус таким, каким они его себе представляют. Методика выполнялась без дополнительных вопросов и объяснений. Можно было выполнить простым карандашом, или воспользоваться цветными. Благодаря этой методике мы увидели уровень эмоционального состояния младшего школьника. А именно, определили наличие импульсивности, степени тревожности, проявление агрессии (внешняя или внутренняя), пассивности.

Вторая – написание мини - сочинения на тему «ревность». Для проведения данной методики мы решили использовать метафорические

карты «Мама» Арины Ткачук и Алены Казанцевой. Мы анализировали, опираясь на определение Марселя Руфо. «Ревность – это формирование собственного я, построение личности, двигатель любого соревнования». Опирались на ключевые слова: ревность, развитие, соревнование, любовь, нелюбовь, обида, скрытость, замкнутость, лидерство, завышенная самооценка, заниженная самооценка, агрессия, спокойность, эмоциональное удовлетворение, желание доказать свою любовь, переживание, желание властвовать, быть главнее. Задачей младшего школьника было написать краткое сочинение на тему «ревность», используя случайно выбранную им картинку из колоды. На каждой из картинок изображен образ мамы и ее ребенок. С помощью этой методики у нас получилось рассмотреть и определить уровни когнитивного состояния младшего школьника. А именно, рассмотрели, как понимают дети, что такое ревность. Мы смогли определить, существует ли данный феномен в семье, как каждый из испытуемых к этому относится.

Третья – проективная методика М.З Дукаревич «Несуществующее животное». Младшим школьникам нужно было включить фантазию и нарисовать любое несуществующее животное на листе А4. Попросили придумать название этому животному, если оно есть. Больше, никаких других правил мы не вводили. Целью данной методики было определить уровень поведенческого критерия ребенка. Рассматривали это через стратегии поведения: драки, конфликты, уединение, скрытность.

Четвертая – заключительная методика в данном исследовании «Семья животных» А. Л. Венгер. Для того чтобы выполнить данное задание, мы предложили детям и их родителям на горизонтально расположенном листе нарисовать свою семью, превратив всех ее членов в животных. Данная методика помогла достигнуть цели: определить уровень детско – родительских отношений.

