

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)  
Институт социально-гуманитарных технологий  
Кафедра специальной психологии

Кириллова Алена Геннадьевна

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

**Особенности коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с  
нарушением слуха**


Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы Психология и педагогика  
специального и инклюзивного образования

**ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:**

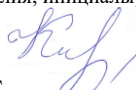
Заведующий кафедрой  
д-р мед. наук, профессор С.Н. Шилов  
(ученая степень, ученое звание, фамилия, инициалы)

15.06.2020 г.   
(дата, подпись)

Руководитель  
канд. мед. наук, Я.В. Бардецкая  
(ученая степень, ученое звание, фамилия, инициалы)

15.06.2020 г.   
(дата, подпись)

Обучающийся:  
Кириллова А.Г.  
(фамилия, инициалы)

15.06.2020 г.   
(дата, подпись)

Дата защиты 19.06.2020 г.

Оценка \_\_\_\_\_  
(прописью)

Красноярск 2020

## Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Анализ литературы по проблеме исследования.....	8
1.1. Проблема изучения коммуникативных навыков в психологии и педагогике.....	8
1.2. Особенности общения лиц с нарушением слуха.....	14
1.3. Современное состояние изучения проблемы коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха.....	20
Выводы по первой главе.....	26
Глава 2. Эмпирическое исследование особенностей коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха.....	28
2.1. Организация, методы и методики исследования.....	28
2.2. Анализ результатов исследования.....	32
Выводы по второй главе.....	47
Глава 3. Психолого-педагогическая коррекция коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха.....	49
3.1. Научно-теоретические и методологические подходы к коррекции коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха.....	49
3.2. Программа коррекции и формирования коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха.....	53
Выводы по третьей главе.....	60
Заключение.....	62
Список используемой литературы.....	66
Приложения.....	73

## Введение

**Актуальность исследования.** Общение является одним из основных условий психического развития индивида, важнейшим фактором становления личности, ведущим видом человеческой деятельности, направленным на познание и оценку самого себя посредством других людей. Учитывая исключительную значимость коммуникации в плане психического, эмоционального и социального развития индивида, нельзя не признать особенно важным изучение и совершенствование коммуникативно-речевых возможностей, необходимых для полноценного взаимодействия с окружающими.

Успешность социализации человека любого возраста немыслима вне общения. Без него невозможно полноценное формирование не только отдельных психических функций, процессов и свойств человека, но и личности в целом. Формирование коммуникативных умений продиктовано темпами развития современного общества, что в свою очередь отражено в Федеральном законе от 21.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Государственной программе «Развития образования» (Справочно-правовая система «Консультант Плюс»).

Формирование коммуникативных умений является объективной необходимостью современного образования, целевая направленность которой связывается с формированием личности обучающихся. Результаты обучения достигаются в процессе активного взаимодействия всех субъектов образовательного процесса. Умение общаться положительно влияет не только на взаимодействие с окружающими, но и на самооценку обучающихся, ее внутренние характеристики: адекватность представлений о себе и своих возможностях, уверенность в собственных силах, эмоциональную комфортность.

Проблема формирования коммуникативных навыков в её практическом плане заявляется многими исследователями. Особенно это касается лиц с

ограниченными возможностями здоровья, т.е. лиц, имеющих физический и (или) психический недостаток, который препятствует освоению образовательных программ без создания специальных условий для получения образования. По данным Федеральной службы государственной статистики, на 1 января 2020 года в России проживало 11947000 лиц с ограниченными возможностями здоровья, из них 8816 человек – лица до 18 лет с нарушениями слуха (Справочно-правовая система «Консультант Плюс»).

Жизнь человека, его деятельность требуют постоянной ориентировки в окружающем мире, которая во многом зависит от работы органов чувств – анализаторов человека. Большую часть информации (93 %) люди получают с помощью зрительного анализатора, оставшиеся 7 % – через слух, обоняние, осязание и др. При восприятии окружающего слух во многом дополняет зрение в процессе познания внешнего мира и является ведущим в восприятии речи.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» регламентирует обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (п. 27 ст. 2). Значительное число лиц юношеского возраста не могут самостоятельно выработать у себя коммуникативные навыки на уровне, достаточном для успешного социального контакта. Необходимо специальное педагогическое воспитание указанных умений, их целенаправленное формирование различными приемами и средствами. Поэтому вопрос о формировании коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха стоит очень остро. Все вышесказанное обуславливает актуальность данной работы, подчеркивает ее теоретическую и практическую значимость.

**Проблема исследования.** Заключается в изучении особенностей коммуникативных навыков, теоретическом обосновании и применении методических рекомендаций по коррекции и формированию данных навыков

у лиц юношеского возраста с нарушение слуха.

**Цель исследования:** изучить особенности коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушение слуха, обосновать и разработать методические рекомендации, способствующие коррекции и формированию навыков общения у данной категории лиц.

**Объект исследования:** коммуникативные навыки у лиц юношеского возраста.

**Предмет исследования:** особенности коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушение слуха.

**Гипотезой исследования** послужило предположение о том, что для лиц юношеского возраста с нарушением слуха характерна высокая потребность в общении, тяга к людям, стремление к выстраиванию коммуникаций, наличие потребности во взаимодействии с обществом, желании установить глубокие, стабильные, полноценные связи. Но трудности в социальных контактах, ограниченный круг общения, поверхностные, непрочные связи лиц с дефектами слуха со слышащими не всегда позволяют им занять активную позицию для решения этой проблемы.

В соответствии с поставленной целью предстояло решить следующие **задачи исследования:**

1. На основании анализа общей и специальной психолого-педагогической и медико-биологической литературы определить современное состояние проблемы исследования.

2. Провести исследование и выявить особенности коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушение слуха.

3. Разработать методические рекомендации, направленные на коррекцию и формирование навыков коммуникации у лиц юношеского возраста с нарушение слуха.

**Методы исследования.** Для реализации цели и поставленных задач был использованы методы:

1) теоретический метод исследования (анализ психолого-медико-

педагогической литературы по проблеме исследования);

2) эмпирические методы (констатирующий эксперимент);

3) методы количественной, качественной обработки данных и интерпретационные методы.

**Методологическую и теоретическую основу исследования составили:** концепции сурдопсихологии об особенностях познавательной деятельности лиц с нарушениями слуха (Р.М. Боскис, Л.С. Выготский, С.А. Зыков, Ф.Ф. Рау, Т.В. Розанова, Ж.И. Шиф и др.); теоретические основы педагогического образования (И.Я. Лернер, А.К. Маркова, В.А. Сластенин, Н.Ф. Талызина и др.); теория индивидуализации и дифференциации обучения (А.А. Бударный, Т.Д. Глейзер, А.Ж. Жафяров, Е.А. Жеребятьева, Е.С. Рабунский, И.С. Якиманская и др.); концепция личностно-ориентированного гуманистического подхода к обучению и развитию (Н.В. Борисова, А.В. Петровский, В.В. Сериков, И.С. Якиманская и др.); теория использования наглядных средств обучения (Ю.К. Бабанский, И.А. Витухина, Л.В. Занков, Я.А. Коменский, Т.К. Стуре и др.).

В психологическое исследование нами были включены следующие **психодиагностические методики:**

1. Диагностика межличностного общения (ДМО) Л.Н. Собчик – методика направлена на исследование стилей межличностных отношений.

2. Диагностика коммуникативного контроля (М. Шнайдер) – для изучения уровня коммуникативного контроля.

3. Оценка уровня общительности по В.Ф. Ряховскому.

**Организация исследования.** Базой исследования явилось Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский техникум социальных технологий» (КГБ ПОУ «Красноярский техникум социальных технологий»). В исследовании принимали участие 24 юноши и девушки с нарушением слуха в возрасте 16-18 лет.

**Этапы проведения исследования.** Исследование проводилось в 2019—2020 учебном году в четыре этапа:

*Первый этап* – анализ общей и специальной психолого-педагогической и медико-биологической литературы по проблеме исследования; формулирование проблемы и гипотезы исследования, определение его теоретических основ, целей и задач; уточнение объекта и предмета исследования; разработка экспериментальных планов.

*Второй этап* – подбор диагностического инструментария для экспериментального изучения особенностей коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха, разработка методики констатирующего эксперимента.

*Третий этап* – количественный и качественный анализ результатов констатирующего эксперимента и интерпретация полученных данных.

*Четвёртый этап* – обоснование и разработка методических рекомендаций, направленных на коррекцию и формирование коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха. Формулирование общих выводов и заключения.

**Структура и объем выпускной квалификационной работы.** Работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы (в количестве 54 источников) и 6 приложений. Текст работы изложен на 97 страницах, проиллюстрирован 8 диаграммами, включает 4 таблицы.

## **Глава 1. Анализ литературы по проблеме исследования**

### **1.1. Проблема изучения коммуникативных навыков в психологии и педагогике**

Гармоничное и успешное общение является основным условием для развития и совершенствования коммуникативных способностей личности в любом возрасте. Процесс общения является сложным процессом, который включает в себя множество условий и факторов. Е.А. Смирнова отмечает, что «от условий, необходимых для развития речевой коммуникации, напрямую зависит успешность или не успешность общения» [46, С. 34]. В современной педагогике и психологии понятие коммуникативных навыков рассматривается с разных точек зрения.

На современном этапе навыкам отводится важная роль в психологии, педагогике, логопедии, психолингвистике, онтолингвистике и многих других науках. А.А. Маркина подчеркивает, что «освоение системы знаний, соединяющееся с овладением соответствующими навыками, рассматривается в качестве основного содержания и важнейшей задачи обучения» [27, С. 12]. Исходя из этого, навык является некоторым фундаментом умения сложившегося на его основе посредством полученных знаний в процессе обучения.

Традиционно знания, умения и навыки рассматриваются в педагогике как взаимосвязанные составляющие. Приобретенные знание и навыки позволяют применять способ выполнения действия. На этапе умения усвоенный способ действия регулируется знанием, по мере дальнейшей тренировки, направленной на решение новых задач, происходит преобразование уже сложившегося умения в усложненный навык и т.д. При этом само действие выполняется без непосредственного соотнесения с знаниями, процесс выполнения происходит автоматически.

Совокупность приобретённых знаний и навыков обеспечивает умение. В.Ю. Асадчих отмечает, что «человек получает возможность



ориентироваться в стандартных ситуациях на основе сформированных навыков, которые были автоматизированы в процессе обучения. Сталкиваясь с нестандартной ситуацией, человек применяет имеющиеся у него знания и умения в соответствии с ситуацией. В случае новизны ситуации происходит пополнение знаний с переходом на новый этап формирования нового навыка. Таким образом, происходит последовательность обучения от незнания к знанию, от знания к умению, от умения к навыку» [4, С. 15].

В терминологическом словаре по логопедии и нейропсихологии навык определяется как «автоматизированные компоненты сознательной деятельности, возникшие в результате упражнений, упрочившиеся способы действий» [54, С. 17].

В психологии и психолингвистике навыками считают «автоматически выполняемые компоненты сознательной деятельности человека, образующиеся в результате упражнения, тренировки, выучки» [45, С. 71].

В педагогической психологии навыками называют «закреплённые, автоматизированные приемы и способы работы, которые являются составными моментами в сложной сознательной деятельности» [39, С. 112].

В психологической теории деятельности навык определяется как «оптимальный качественный уровень выполнения действия или операции. Характеризуется таким уровнем выполнения, при котором сознание человека субъекта деятельности полностью или почти полностью сосредоточено на содержательной стороне этой деятельности. При этом субъект деятельности отвлекается, «абстрагируется» от технической стороны выполнения действий и операций» [38, С. 82].

В психиатрии навык рассматривается как «приобретенная способность выполнять более или менее сложные психомоторные действия различного рода, включая лингвистические, социальные, зрительно-пространственные, символические, арифметические, познавательные и специализированные» [43, С. 102].

В лингвистике навык трактуется как «действие, доведенное до автоматизма, сформированное путем повторения, характеризующееся высокой степенью освоения и отсутствием поэлементной сознательной регуляции и контроля» [10, С. 79].

Несмотря на различные трактовки рассматриваемого понятия, исследователи едины во мнении, навыком является приобретенная способность выполнять действия различного рода вне зависимости от сложности, на оптимально качественном уровне абстрагируясь от поэлементного воспроизведения, благодаря упражнениям, тренировке, выучки, т.е. доведением действия до автоматизма.

Формирование навыка является сложным процессом, который включает в себя все сенсомоторные уровневые системы. Чаще всего навыки формируются путем подражания или выработки условных рефлексов, пробным путем. В формировании любого навыка традиционно выделяют два периода: на первом происходит установление навыка, на втором – его стабилизация. Важным в процессе формирования навыка является переход ведущего уровня на автоматизм. Кроме этого, важен процесс восстановления усвоенного навыка в случае деавтоматизации в результате внешнего или внутреннего воздействия [20, С. 138].

Факторы, влияющие на формирование навыка: мотивация (обучаемость); усвоение операции (уровень обучаемого); овладение операцией (скорость, целостность усвоения). По мере того, в каком порядке и в каком сочетании эти факторы используются, происходит процесс формирования навыков, он может быть замедленным или быстрым в начале и соответственно быстрым или медленным в конце, может быть смешанным.

Навыки выполняют ряд функций. Инструментальная функция является способом реализации конкретной деятельности или слагающих её действий, способствует реализации организуемой деятельности. Инструментально-компенсаторная функция замещает один навык другим, более отработанным или имеющимся на данном этапе развития. Адаптационная функция

предоставляет возможность использования единого действия с помощью различных элементарных действий потенциально доступных индивиду без сознательного контроля, благодаря автоматизации [37, С. 29].

На сформированность навыка указывают следующие критерии: правильность выполнения, скорость и последовательность выполнения отдельных операций, абстрагированное выполнение определенного действия, отсутствие напряжения при выполнении, отсутствие выпадения промежуточных операций.

Для перехода к понятию «коммуникативные навыки» необходимо рассмотреть термин «коммуникация». Данный термин происходит от латинского communication и дословно означает делать общим, связывать, общаться. В словаре лингвистических терминов коммуникация понимается как «передача информации (идей, образов, оценок, установок) от лица к лицу, от одной культурной единицы к другой; линия или канал, соединяющие участников обмена информацией; взаимодействие, с помощью которого информация передается и принимается; процесс передачи и приема информации» [13, С. 258].

Передача информации происходит посредством знаковых систем: имеет невербальную и вербальную форму. Вербальная коммуникация предполагает использование речи, а значит усвоение языка. Невербальная коммуникация – это тактильные, зрительные, слуховые, обонятельные и другие ощущения и образы, получаемые от другого лица [25, С. 38].

Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, М.И. Лисина, В.И. Курбатова и другие отечественные исследователи считают, что процесс коммуникации нельзя сводить только к процессу передачи кодированной информации, по их мнению, коммуникация носит деятельный, диалогический характер, что присуще также общению. Д.Б. Эльконин рассматривает общение как особый вид деятельности.

В психолингвистике коммуникация отождествляется с коммуникативной деятельностью, т.е. деятельностью общения (И.А. Зимняя,

М.И. Лисина, Г.А. Андреева). Как считает И.А. Королева, «данное понимание коммуникации основывается на методологических положениях, которые характеризуются непрерывностью общественных и межличностных отношений, в этом и отражается характер коммуникации» [19, С. 86].

Представляя коммуникацию как структурную единицу общения, А.В. Петровский, Г.М. Андреева выделяют одной из сторон общения коммуникативную, которая сосуществует вместе с восприятием (перцептивной) и взаимодействием (интерактивной) сторон общения.

Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева одной из функций речи выделяют коммуникативную. В процессе коммуникации человек получает информацию, происходит ознакомление с окружающим миром, он учится контактировать с окружающими людьми. Б.Ф. Ломов выделяет функции общения: регуляционно-коммуникативную, аффектно-коммуникативную и информационно-коммуникативную.

Таким образом, коммуникация – это процесс взаимопонимания и взаимодействия между людьми доступными невербальными и вербальными средствами общения с целью обмена информацией.

Перейдем к понятию «коммуникативные навыки». А.А. Маркина трактует коммуникативные навыки следующим образом: «Характеристика особенностей ориентации человека в коммуникационных процессах, отражающая степень адекватности понимания им основных смысловых доминант коммуникатора» [27, С. 13]. По мнению В.Ю. Асадчих «коммуникативный навык – это коммуникативное действие, достигшее степени совершенства» [4, С. 16].

Л.Ю. Булыгина полагает, что «коммуникативные навыки включают: навыки понимания обращенной речи, навыки оформления высказываний – внешнее оформление (процесс говорения) и внутреннее оформление (процесс слушания)» [8, С. 12]. Н.Ю. Нежурина рассматривает коммуникативные навыки как «целенаправленную совокупность действий человека в процессе общения и взаимодействия» [30, С. 19].

О.Ф. Коробкова под коммуникативными навыками предлагает понимать «овладение доступными невербальными и вербальными средствами общения индивида с окружающими партнерами в определенной микросоциальной среде для взаимопонимания, взаимодействия и удовлетворения возникающих потребностей» [18, С. 29]. Коммуникативные навыки - это «способность человека использовать средства общения в условиях решения коммуникативных задач на основе приобретенных знаний и умений» [52, С. 209].

С точки зрения Ю.А. Лях «коммуникативные – это навыки в области понимания и использования языковых и речевых единиц в устной и письменной формах речи в процессе развертывания высказывания (текста). Они являются составным компонентом коммуникативной компетенции» [24, С. 23].

Как отмечают К.П. Новик, С.П. Ли, «коммуникативные навыки формируются и усваиваются на основе осознания мотива, цели, выполнения структурированной последовательности действий, контроля результата (реализации мотива, достижения цели) в каждом виде речевой деятельности в процессе целенаправленного обучения и усвоения необходимой совокупности знаний [32, С. 38].

А.Р. Трунова описывая коммуникативные навыки, объединяет три функции общения: «когнитивную (передача, получение эмоционального и интеллектуального содержания сообщения, использование невербальных и вербальных средств общения, понимание партнера), аффективную (организацию различных форм совместной деятельности), регулятивную (управление участниками общения)» [49, С. 76].

Таким образом, коммуникативными являются навыки в области понимания и использования языковых и речевых единиц в устной и письменной формах речи в процессе развертывания высказывания (текста). Коммуникативные навыки являются составным компонентом коммуникативной компетенции. Они формируются и усваиваются на основе

осознания мотива, цели, выполнения структурированной последовательности действий, контроля результата (реализации мотива, достижения цели) в каждом виде речевой деятельности в процессе целенаправленного обучения и усвоения необходимой совокупности знаний.

## **1.2. Особенности общения лиц с нарушением слуха**

Прежде, чем приступить к анализу особенностей общения лиц с нарушением слуха, рассмотрим понятие «нарушение слуха».

Представление о причинах нарушений слуха имеет большое значение для характеристики особенностей общения между людьми, выявления степени негативного влияния снижения слуха на психическое развитие, оценки состояния речи. Как отмечает И.Р. Марданова, «учет причин снижения слуха необходим при определении педагогических мероприятий и прогнозировании эффективности коррекционной работы» [26, С. 63].

Нарушения слуха встречаются у взрослых и детей разного возраста. Часто эти нарушения носят временный характер, например, при воспалении среднего уха (отитах), простудах, образовании серных пробок, при аномальном строении наружного и среднего уха (отсутствие или недоразвитие ушных раковин, заращение слуховых проходов, дефекты барабанной перепонки, слуховых косточек и др.), при экссудативных отитах. Такого рода нарушения слуха называются кондуктивными.

Р.Е. Барабанов подчеркивает, что «современная медицина (в том числе и отечественная) имеет в своем распоряжении разнообразные средства их устранения, как методами консервативного лечения, так и с помощью оперативного вмешательства. Как правило, в результате лечения, иногда длительного, слух восстанавливается» [5, С. 174].

Другую группу нарушений слуха составляют так называемые стойкие нарушения, связанные с поражением внутреннего уха – сенсоневральная тугоухость и глухота. При этих нарушениях современная медицина

восстановить нормальный слух не в силах. Речь может идти лишь о поддерживающей терапии, определенных профилактических мероприятиях, слухопротезировании (подборе индивидуальных слуховых аппаратов) и длительной систематической педагогической коррекции.

К сенсоневральной тугоухости и глухоте может присоединяться и кондуктивный компонент, например, нарушения в среднем ухе. Такое поражение слуха называется смешанным, т.е. отмечается как необратимое сенсоневральное поражение внутреннего уха, так и, как правило, обратимое нарушение в наружном или среднем ухе [6, С. 258].

Стойкое необратимое снижение слуха может быть вызвано разными причинами. Так к факторам риска тугоухости и глухоты относятся:

- инфекционные и вирусные заболевания матери во время беременности (краснуха, грипп, цитомегаловирус, герпес, токсоплазмоз), токсикозы беременности, асфиксия новорожденного;

- внутричерепная родовая травма, гипербилирубинемия (более 20 ммоль/л), резус-конфликт;

- гемолитическая болезнь новорожденного, масса тела при рождении менее 1500 г, недоношенность;

- переносимость (гестационный возраст более 40 недель);

- применение препаратов с ототоксическим действием (антибиотиков аминогликозидного ряда – стрептомицина, мономицина, канамицина, гентамицина, амикацина и др., фуросемида, аспирина, хинина), назначаемых ребенку или матери во время беременности;

- наследственные заболевания у матери (в семье), сопровождающиеся поражением слухового анализатора,

- детские инфекции (паратит, скарлатина, корь и др.);

- эпидемический менингит;

- грипп;

- острые и хронические средние отиты, черепно-мозговая травма [7, С. 108].

Даже незначительное снижение слуха, наступившее в раннем детстве, отрицательно сказывается на формировании речи в дальнейшем. При тяжелой тугоухости и глухоте без специального обучения человек вообще не овладевает речью. Это происходит потому, что он не слышит своего голоса, не слышит речи окружающих и, следовательно, не может ей подражать. Л.Т. Олейникова отмечает, что «резкое недоразвитие речи или ее отсутствие затрудняют контакты неслышащего с окружающим миром, нарушают процесс формирования познавательной деятельности и в целом – его личности» [34, С. 75].

К категории лиц с нарушениями слуха относятся лица, имеющие стойкое (необратимое) двустороннее (на оба уха) нарушение слуховой функции, при котором обычное (на слух) речевое общение с окружающими затруднено (тугоухость) или невозможно (глухота). Эта категория лиц представляет собой разнородную группу. По состоянию слуха различают слабослышащих (страдающих тугоухостью) и глухих [5, С. 111].

Тугоухость – стойкое понижение слуха, вызывающее затруднения в восприятии речи. Тугоухость может быть выражена в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной Речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости. Лиц с тугоухостью называют слабослышащими.

Глухота – наиболее резкая степень поражения слуха, при которой разборчивое восприятие речи становится невозможным. Глухие – это лица с глубоким, стойким двусторонним нарушением слуха, приобретенным в раннем детстве или врожденным [44, С. 39].

Внутри каждой из этих групп возможно различное понижение слуха. Наиболее выражены эти различия при тугоухости. Так, один слабослышащий может слышать речь разговорной громкости на расстоянии 4–6 метров и более и испытывать затруднения при восприятии шепота, который он может слышать, например, только у ушной раковины. Другой слабослышащий с



трудом воспринимает хорошо знакомые слова, произнесенные голосом разговорной громкости у самого уха.

Существуют различные классификации степени понижения слуха. В нашей стране наиболее распространенными являются аудио-логопедagogическая классификация Л.В. Неймана, широко используемая в образовательных учреждениях, и международная классификация, которая используется в медицинских учреждениях. По классификации Л.В. Неймана, слабослышащие, в зависимости от величины средней потери слуха в области от 500 до 4000 герц (на 4 речевых частотах), могут быть отнесены к одной из следующих степеней тугоухости (таблица 1).

**Таблица 1 – Классификация степени понижения слуха Л.В. Неймана [31]**

<b>Степень глухости</b>	<b>Средняя потеря слуха в дБ (500-4000 Гц)</b>	<b>Условия разборчивого восприятия речи</b>
I степень	Не превышает 50 дБ	Речь разговорной громкости - на расстоянии не менее 1 м, шепот - ушной раковины и далее
II степень	От 50 до 70 дБ	Речь разговорной громкости - на расстоянии 0,5-1 м, шепот - нет
III степень	Более 70 дБ	Речь разговорной громкости - ушной раковины и до 0,5 м, шепот - нет

В России условной границей между тугоухостью и глухотой принято считать 85 дБ (как среднее арифметическое значение показателей на трех речевых частотах: 500, 1000 и 2000 Гц).

В соответствии с международной классификацией, выделяют четыре степени тугоухости и глухоту, в зависимости от средней потери слуха в диапазоне трех речевых частот (500, 1000 и 2000 Гц) (таблица 2).

**Таблица 2 – Международная классификация степени понижения слуха [31]**

Степень тугоухости	Потеря слуха (500—2000 Гц) в дБ
I	26-40
II	41-55
III	56-70
IV	71-90
глухота	более 90

По времени наступления снижения слуха лица делятся на две группы:

– ранооглохшие, т.е. те, которые потеряли слух на первом - втором году жизни или родились неслышащими;

– позднооглохшие, т.е. те, которые потеряли слух в 3-4 года и позже и сохранили речь в связи с относительно поздним возникновением глухоты.

Сам термин «позднооглохшие», хотя и является общепринятым, носит условный характер, так как данную группу лиц характеризует не время наступления глухоты, а факт наличия речи при отсутствии слуха. Позднооглохшие, в связи со своим своеобразием, составляют особую категорию лиц со сниженным слухом [2, С. 345].

По наличию или отсутствию дополнительных отклонений в развитии лиц с нарушенным слухом можно отнести к одной из следующих групп:

– лица, имеющие дополнительные отклонения в развитии (одно или в сочетании): нарушение интеллекта, зрения, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы;

– лица, не имеющие дополнительных отклонений в развитии [44, С. 61].

Как уже отмечалось, дефект слуха в первую очередь отрицательно влияет на формирование той психической функции, которая в наибольшей степени зависит от состояния слухового анализатора – на формирование

речи. Врожденная тугоухость, а также тугоухость, возникшая в доречевом периоде или в начальном периоде формирования речи, приводит к нарушению нормального речевого развития. Глухота, врожденная или приобретенная в доречевом периоде, лишает индивида возможности овладеть речью без специальных приемов обучения, а если речь уже начала формироваться, то ранняя глухота может повести к распаду недостаточно упрочившихся речевых навыков [40, С. 37].

У позднооглохших степень сохранности речи зависит от времени наступления глухоты (чем позже произошла потеря слуха, тем дольше будет сохраняться речь даже при отсутствии коррекционной помощи) и от условий последующего развития, в частности, от наличия (или отсутствия) специальной работы по сохранению и развитию речи. По состоянию словесной речи среди лиц с нарушенным слухом можно выделить:

- неговорящих (необученные);
- лиц, в речи которых имеются отдельные слова (на начальном этапе обучения);
- лиц, имеющих короткую фразу с аграмматизмом;
- лиц с развернутой фразовой речью с аграмматизмом;
- лиц с нормальной фразовой речью, соответствующей возрасту [12, С. 386].

При прочих равных условиях, чем меньше снижен слух у индивида, тем выше уровень его речевого развития; чем позже возникает нарушение слуха, тем менее пагубно оно влияет на состояние речи. При своевременном начале коррекционной работы и ее систематическом и адекватном проведении в течение длительного времени уровень речевого развития глухого может быть максимально сближен с нормой.

Степень и характер речевой недостаточности у лиц с нарушениями слуха зависят от взаимодействия основных факторов:

- от степени снижения слуха,
- от времени возникновения поражения слуха,

- от наличия дополнительных отклонений в развитии,
- от условий развития ребенка после поражения слуха [14, С. 68].

Таким образом, можно сделать следующие выводы.

В основу классификаций нарушений слуха положены различные факторы. Различаются два вида слуховой недостаточности – тугоухость и глухота. Под тугоухостью понимается такое снижение слуха, при котором возникают затруднения в восприятии и в самостоятельном овладении речью. Однако остается возможность овладения с помощью слуха хотя бы ограниченным и искаженным запасом слов. Под глухотой понимается такая степень снижения слуха, при которой самостоятельное овладение речью (спонтанное формирование речи) оказывается невозможным. В зависимости от состояния речи среди глухих выделены две категории. Первая категория – лица без речи, родившиеся глухими или потерявшие слух в период, предшествующий формированию речи (примерно до двух лет). Вторая категория – лица с речью, уровень которой может быть различен, потерявшие слух в период, когда их речь была сформирована.

Лица с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу, характеризующуюся: степенью (тугоухость, выраженная в той или иной степени, и глухота) и характером (кондуктивная, сенсоневральная и смешанная тугоухость) нарушения слуха; временем, в котором произошло понижение слуха; уровнем речевого развития; наличием или отсутствием дополнительных отклонений в развитии. Нарушение функции слуха индивида приводит к нарушению коммуникативных навыков.

### **1.3. Современное состояние изучения проблемы коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха**

Юношеский возраст – это стадия онтогенетического развития между подростковым возрастом и взрослостью. У юношей данный возрастной интервал охватывает 17-21 год, у девушек – 16-20 лет. В этом возрасте

завершается физическое, в том числе, половое созревание организма. В психологическом плане главной особенностью юношеского возраста является вступление в самостоятельную жизнь, когда происходит выбор профессии, меняется социальная позиция.

Лица юношеского возраста с нарушением слуха – глухие и слабослышащие – составляют особый контингент субъектов обучения, которым, как свидетельствует научный анализ теории и практической организации образования аудиально депривированных обучающихся (Р.М. Боскис, А.П. Гозова, Т.С. Зыкова, Н.Н. Малофеев, Л.А. Новоселов, Т.В. Розанова и др.), свойственен широкий спектр дезадаптационных нарушений, дополняемых рядом особенностей личности (конфликтность, обидчивость, мнительность), оказывающих негативное влияние на адаптационный потенциал этих лиц [33, С. 104].

В настоящее время количество высших и средних профессиональных учебных заведений в России, принимающих студентов с нарушениями слуха, увеличилось, но опыт обучения в них ещё различен. Поэтому задачами сурдопедагогики на сегодня являются не только обеспечение максимальной коррекции развития лиц данной категории, но и организация принятия обществом слабослышащих на равных условиях со здоровыми (Т.Г. Богданова, А.П. Гозова, Т.С. Зыкова, Е.И. Исенина, Э.И. Леонгард, Н.Н. Малофеев, Н.М. Назарова, С.А. Собкин, Л.М. Шипицына, Н.Д. Шматко) [47, С. 240].

В связи с этим чрезвычайно значимо всемерно способствовать повышению эффективности социально-психологической адаптации лиц юношеского возраста с нарушением слуха в условиях интегрированного обучения в профессиональных образовательных учреждениях, как базису успешного включения и последующей самореализации человека с дефектом слуха в слышащем социуме, сформировать у них соответствующие компетенции, в том числе, коммуникативные [9, С. 56].

Лица юношеского возраста с нарушением слуха – глухие и слабослышащие – представляют одну из самых тяжелых категорий, обучающихся с инвалидностью в связи со сложным, системным характером их дефекта, проявляющимся в следующем:

– даже незначительное снижение слуха, возникшее в раннем возрасте, может не только помешать нормальному развитию речи, но и отрицательно сказаться на ментально-психологическом статусе;

– задержка и недоразвитие речевых навыков не всегда пропорциональны степени снижения слуха, поскольку развитие речи в большей степени зависит от условий воспитания, состояния интеллекта, индивидуальных способностей к овладению речью;

– низкий уровень развития речевых навыков порождает проблемы в обучении, общении, формировании взаимоотношений между субъектами образовательного процесса, затрудняет адаптацию в интегрированном социуме [53, С. 262].

У лиц юношеского возраста с незначительным понижением слуха наиболее частыми являются следующие нарушения речи:

- неправильно произносят отдельные звуки в спонтанной речи;
- искажают звуко-слоговую структуру слова;
- допускают аграмматизм, который переносится в письмо;
- имеют достаточно объемный словарный запас;
- испытывают незначительные затруднения при составлении текста;
- испытывают затруднения при восприятии отдельных элементов речи и шепота, что нередко вызывает трудности в усвоении программного материала [1, С. 194].

У глухих и слабослышащих лиц юношеского возраста наиболее частыми являются следующие нарушения речи:

- произносят звуки смазано или искаженно;
- затрудняются в интонационном оформлении речи;
- допускают стойкий аграмматизм в устной и письменной речи;

- испытывают трудности при продуцировании связного высказывания;
- читают достаточно быстро;
- имеют сниженный, по сравнению со слышащими, объем словарного запаса;
- испытывают определенные специфические трудности при восприятии речи, что вызывает выраженные проблемы в овладении программным материалом [41, С. 664].

На почве нарушений устной речи возникает расстройство письменной речи, которое проявляется в форме различных дисграфий и аграмматизмов. При полной потере слуха речь формируется только в условиях специального обучения и с помощью вспомогательных форм – мимикожестовой речи, дактильной, чтения с губ. Слышащие значительную часть социального опыта усваивают спонтанно, люди с нарушениями слуха в этом плане ограничены в своих возможностях. Поэтому иногда наблюдаются трудности общения и своеобразия взаимоотношений, замкнутость [48, С. 290].

Слышащие люди часто считают, что индивидуальный слуховой аппарат - это «очки» для слуха, с ним человек сразу становится слышащим и говорящим. Это верно лишь при незначительном понижении слуха (слабослышащие I и II степени); при тяжелом снижении слуха (слабослышащие III и IV степени, глухие) аппарат лишь улучшает разборчивость восприятия речи, может компенсировать ее нарушение.

Слуховой способ восприятия речи, при котором человек слушает, не глядя на собеседника, доступен только людям с незначительной степенью снижения слуха (слабослышащие I степени). Зрительный способ восприятия речи чаще используют глухие люди, которые по артикуляции собеседника частично воспринимают и понимают речь. Однако зрительное восприятие глухими людьми речи собеседника затруднено, т.к. не все звуки можно «прочитать» по губам. Например, звуки М, П, Б человек «видит» одинаково и различить их может только при «подключении слуха»; звуки К, Г, Х не «видны» совсем - слова КОТ, ГОД, ХОД он «видит» одинаково [15, С. 62].

Лица юношеского возраста с нарушением слуха – глухие и слабослышащие – испытывают ряд социально-психологических барьеров общения, которые связаны с недостаточностью средств общения: несоответствие средств коммуникации, неразвитость навыков взаимодействия, неадекватность межличностного восприятия и понимания. Несоответствие средств коммуникации провоцирует недопонимание и конфликты между студентами с высоким уровнем развития вербальных навыков и студентами с низким уровнем развития вербальных навыков [35, С. 314].

Для студентов с высоким уровнем развития вербальных навыков характерны следующие особенности: речь внятная, по звучанию приближена к норме. Такие студенты хорошо подготовлены и способны воспринимать речь на слух, с ними возможен свободный диалог без помощи жестовой речи, письменной коммуникации и специальных приемов. Они умеют не только свободно, но и грамотно излагать свои мысли. Их отличает богатый словарный запас.

Стиль межличностного взаимодействия таких студентов не отличается специфическими особенностями по сравнению со студентами, не имеющими слуховых ограничений, и, как правило, не требует использования специфических коммуникативных приемов. Эти студенты направлены на общение со слышащими студентами, идентифицируют себя как «слышащие» (или «слабослышащие»), у них есть опыт коммуникации в инклюзивной среде. Однако эти студенты испытывают трудности межличностного взаимодействия с сокурсниками, ориентированными на жестовую коммуникацию [28, С. 15].

Итак, можно сделать следующие выводы.

Лица юношеского возраста с нарушением слуха – глухие и слабослышащие – представляют одну из самых тяжелых категорий, обучающихся с инвалидностью в связи со сложным, системным характером их дефекта. Детерминантами стиля коммуникации студентов с



ограниченными слуховыми возможностями являются: направленность общения: обособление в рамках глухой субкультуры (обособление в рамках слышащей субкультуры); вербальные навыки (развитые либо неразвитые).

## Выводы по первой главе

1. Коммуникативными являются навыки в области понимания и использования языковых и речевых единиц в устной и письменной формах речи в процессе развертывания высказывания (текста). Коммуникативные навыки являются составным компонентом коммуникативной компетенции. Они формируются и усваиваются на основе осознания мотива, цели, выполнения структурированной последовательности действий, контроля результата (реализации мотива, достижения цели) в каждом виде речевой деятельности в процессе целенаправленного обучения и усвоения необходимой совокупности знаний.

2. В основу классификаций нарушений слуха положены различные факторы. Различаются два вида слуховой недостаточности – тугоухость и глухота. Под тугоухостью понимается такое снижение слуха, при котором возникают затруднения в восприятии и в самостоятельном овладении речью. Однако остается возможность овладения с помощью слуха хотя бы ограниченным и искаженным запасом слов. Под глухотой понимается такая степень снижения слуха, при которой самостоятельное овладение речью (спонтанное формирование речи) оказывается невозможным. В зависимости от состояния речи среди глухих выделены две категории. Первая категория – лица без речи, родившиеся глухими или потерявшие слух в период, предшествующий формированию речи (примерно до двух лет). Вторая категория – лица с речью, уровень которой может быть различен, потерявшие слух в период, когда их речь была сформирована.

3. Лица с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу, характеризующуюся: степенью (тугоухость, выраженная в той или иной степени, и глухота) и характером (кондуктивная, сенсоневральная и смешанная тугоухость) нарушения слуха; временем, в котором произошло понижение слуха; уровнем речевого развития; наличием или отсутствием

дополнительных отклонений в развитии. Нарушение функции слуха индивида приводит к нарушению коммуникативных навыков.

4. Лица юношеского возраста с нарушением слуха – глухие и слабослышащие – представляют одну из самых тяжелых категорий обучающихся с инвалидностью в связи со сложным, системным характером их дефекта, проявляющимся в следующем: даже незначительное снижение слуха, возникшее в раннем возрасте, может не только помешать нормальному развитию речи, но и отрицательно сказаться на ментально-психологическом статусе; задержка и недоразвитие речевых навыков не всегда пропорциональны степени снижения слуха, поскольку развитие речи в большей степени зависит от условий воспитания, состояния интеллекта, индивидуальных способностей к овладению речью; низкий уровень развития речевых навыков порождает проблемы в обучении, общении, формировании взаимоотношений между субъектами образовательного процесса, затрудняет адаптацию в интегрированном социуме. Детерминантами стиля коммуникации студентов с ограниченными слуховыми возможностями являются: направленность общения: обособление в рамках глухой субкультуры (обособление в рамках слышащей субкультуры); вербальные навыки (развитые либо неразвитые).

## **Глава 2. Эмпирическое исследование особенностей коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха**

### **2.1. Организация, методы и методики исследования**

Организация эмпирического исследования требует формирования выборки, подбора методологического аппарата исследования в соответствии с целью данной работы.

**Цель данного этапа исследования:** изучить особенности коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

Эмпирическим объектом данного исследования являются коммуникативные навыки лиц юношеского возраста с нарушением слуха. Это послужило обоснованием выбора базы эмпирического исследования, которой стало Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский техникум социальных технологий» (далее – КГБПОУ «Красноярский техникум социальных технологий»).

Согласно возрастной периодизации к юношескому относится возраст от 16-17 до 21-25 лет, что соответствует времени обучения в среднем профессиональном образовательном учреждении. Выборка была сформирована из 24 юношей и девушек, обучающихся по специальностям 19727 «Штукатур», 15220 «Облицовщик-плиточник», 12680 «Каменщик», 16519 «Переплетчик», 19601 «Швея», 13249 «Кухонный рабочий», 16199 «Оператор электронно-вычислительных и вычислительных машин», 19.02.10 «Технология продукции общественного питания»

В основу комплектования репрезентативной выборки испытуемых нами были определены следующие критерии:

1. Схожесть показателей возраста (16-18 лет);
2. Схожесть клинической картины нарушения - «Сенсоневральная тугоухость II-III степени».

Экспериментальное изучение особенностей коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха реализовывалось нами через ряд последовательно сменяющихся этапов:

1. Подготовительный;
2. Диагностический;
3. Аналитический

**Подготовительный этап** осуществлялся нами посредством анализа психолого-медико-педагогической документации: личных дел, медицинских карт, историй развития, психологических характеристик, заключений и протоколов обследований на каждого обучающегося, принимавшего участие в обследовании.

**Диагностический этап.** С целью исследования особенностей коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха нами были использованы следующие **психодиагностические методики**:

1. Диагностика межличностного общения (ДМО) Л.Н. Собчик – методика направлена на исследование стилей межличностных отношений.
2. Диагностика коммуникативного контроля (М. Шнайдер) – для изучения уровня коммуникативного контроля.
3. Оценка уровня общительности по В.Ф. Ряховскому.

### **Методика 1. Диагностика межличностного общения (ДМО)**

**Л.Н. Собчик**

Для исследования стилей межличностных отношений была выбрана методика «Диагностика межличностного общения (ДМО)» Л.Н. Собчик. Эта методика представляет собой модифицированный тест Т. Лири, автор которой является последователем идей Салливэна. Теоретический подход Г.С. Салливэна к пониманию личности основан на представлении о влиянии мнений и оценок, значимых для конкретного индивида людей на формирование его личности. Взаимодействуя с другими людьми, у человек формирует определенное поведение, которое обусловлено потребностью в

общении или в осуществлении его желаний. Оценка значимых для индивида людей оказывает влияние на уровне осознанного самоконтроля, и человек начинает осознанно контролировать свое поведение в соответствии с пониманием этих оценок.

В своей методике Л.И. Собчик предлагает свою типологию устойчивых личностных свойств, проявляющихся в межличностном взаимодействии. Согласно ее типологии, исследуются следующие типы межличностного взаимодействия: властно – лидирующий; независимо – доминирующий; прямолинейно – агрессивный; недоверчивый – скептический; покорно – застенчивый; зависимо – послушный; сотрудничающе – конвенциальный; ответственно – великодушный.

По полученным данным строится дискограмма, которая показывает совокупность взаимоотношений всех стилей взаимодействия. Также по специальным формулам можно определить показатели по двум факторам:

$$\text{Индекс лидерства} = VII - III + 0,7(VIII + VI - IV - II),$$

$$\text{Индекс дружелюбия} = L = I - V + 0,7(II + VIII - VI - IV)$$

При этом отрицательный знак соответствует подчинению и агрессивности, а положительный – доминированию и дружелюбию.

Инструкция заключается в том, что человеку необходимо представление о себе посредством 128 характеристик, при этом требуется дать ответ в форме согласия (ответ «ДА») или несогласия (ответ «НЕТ»). В соответствии с ключом ответы распределяются по 8 октантам, которые соответствуют типам межличностного взаимодействия Л.И. Собчик. Опросный лист и регистрационный бланк методики представлены в приложении А.

## **Методика 2. Диагностика коммуникативного контроля (М. Шнайдер)**

Для диагностики коммуникативного контроля была использована методика М. Шнайдер. Согласно представлениям М. Шнайдера, если человек обладает высоким коммуникативным контролем, то они достаточно высоко

контролируют свое поведение и регулируют его в соответствии с социальными нормами, способны контролировать свои эмоциональные реакции. Однако при этом непрогнозируемые ситуации вызывают у них фрустрацию, а спонтанность самовыражения значительно затруднена. Низкий коммуникативный контроль сопровождается непосредственностью и открытостью, но другими они воспринимаются как слишком прямолинейные и навязчивые.

Тестовый материал представляет собой 10 вопросов, на которые оцениваются посредством вопросов «Верно» или «Неверно». Ответы, соответствующие ключу, суммируются, и определяется уровень коммуникативного контроля. Опросный лист и регистрационный бланк методики представлен в приложении Б.

### **Методика 3. Оценка уровня общительности по В.Ф. Ряховскому**

Уровень коммуникабельности подростков исследовался с помощью методики «Оценка уровня общительности» В.Ф. Ряховского. Компонентами коммуникабельности являются желание общаться с людьми, грамотная и хорошо поставленная речь, способность устанавливать контакты и вести беседу, умение убеждать и выступать публично.

Тест представляет собой 16 вопросов, на которые необходимо ответить с помощью трех вариантов ответа: да, иногда и нет. Вопросы направлены на описание типичных или предпочитаемых типов поведения в различных ситуациях межличностного взаимодействия. Баллы суммируются в соответствии с ключом к тесту, затем определяется уровень коммуникабельности. В.Ф. Ряховский выделил семь уровней коммуникабельности: самый низкий, затрудняет взаимодействие, самый высокий является болезненным, отталкивающим людей. Согласно представлению В.Ф. Ряховского, оптимальный уровень коммуникабельности находится в пределах от 9 до 24 баллов. Опросный лист и регистрационный бланк методики представлен в приложении В.

**Третий этап - аналитический.** На данном этапе экспериментального исследования были проанализированы результаты, полученные на предыдущих этапах, выявлены особенности коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

## **2.2. Анализ результатов исследования**

С целью изучения особенностей коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха нами была проанализирована соответствующая выборка на основании психолого-медико-педагогической документации на каждого обучающегося. Результаты исследования представлены в Приложении Г.

По результатам исследования установлено, что все испытуемые имеют схожесть клинической картины нарушения – «Сенсоневральная тугоухость II-III степени», а также схожесть показателей возраста: 16-18 лет.

10 испытуемых – из полных семей, 8 испытуемых – из неполных семей, 5 испытуемых – воспитанники детских домов, 1 испытуемый – из приемной семьи. 13 испытуемых имеют братьев и сестер, 11 – не имеют сиблингов. Успеваемость у 14 испытуемых на удовлетворительном уровне, хорошо учатся 10 испытуемых.

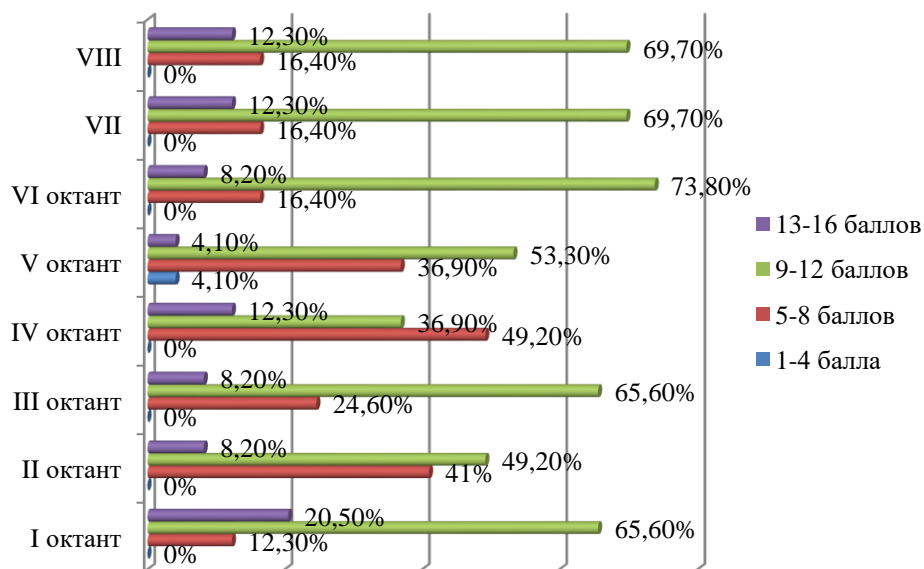
Организация диагностического исследования была основана на добровольном согласии лиц юношеского возраста с нарушением слуха, проводилась групповым методом, при проведении исследования присутствовал педагог-психолог.

Настрой лиц юношеского возраста с нарушением слуха на проведение исследования был доброжелательным. Однако, мы столкнулись с трудностями, которые свойственны лицам юношеского возраста с нарушением слуха и обусловлены недоразвитием навыков логического (алгоритмического), структурного мышления данной группы обучающихся, замедленным формированием понятий, навыков чтения и письменной речи,



ограниченным восприятием и пониманием заданий, предъявляемых диагностическими тестами.

Результаты диагностики по методике «Диагностика межличностных отношений» (Л.Н. Собчик) представлены в приложении Д и на рисунке 1 (данные приведены по количеству человек).



**Рисунок 1 - Результаты изучения и распределения межличностных отношений по уровням у лиц юношеского возраста с нарушением слуха по методике «Диагностика межличностных отношений» Л.Н. Собчик (%)**

Анализ данных, приведенных на рисунке 1, позволяет сделать следующие выводы.

По I октанту, характеризующему властно-лидирующий стиль межличностного поведения, получены следующие результаты. 3 (12,3%) испытуемых уверены в себе, упорны и настойчивы, но не обязательно лидеры. 16 (65,6%) испытуемых доминантны, энергичны, компетентны, любят давать советы, требуют к себе уважения. 5 (20,5%) испытуемых имеют диктаторский, властный, деспотический характер, тип сильной личности, которая лидирует во всех видах групповой деятельности. Они всех наставляют, поучают, во всем стремятся полагаться на свое мнение, не умеют

принимать советы других. Окружающие отмечают эту властность, но признают ее.

По II октанту, характеризующему независимо-доминирующий стиль межличностного поведения, получены следующие результаты. 10 (41%) испытуемым присуще адаптивное поведение в общении, которое проявляется как уверенность и независимость. 12 (49,2%) испытуемым присущи эгоистические черты, ориентация на себя, склонность к соперничеству. 2 (8,2%) испытуемых стремятся быть над всеми, но одновременно в стороне от всех, самовлюбленные, расчетливые, независимые, себялюбивые. Трудности перекладывают на окружающих, сами относятся к ним несколько отчужденно, хвастливы, самодовольны, заносчивы.

По III октанту, характеризующему прямолинейно-агрессивный стиль общения, получены следующие результаты. 6 (24,6%) испытуемых упрямы, упорны, настойчивы и энергичны. 16 (65,6%) испытуемых требовательны, прямолинейны, откровенны, строги и резки в оценке других, непримиримы, склонны во всем обвинять окружающих, насмешливы, ироничны, раздражительны. 2 (8,2%) испытуемых жестки и враждебны по отношению к окружающим, резки, жестки, их агрессивность может доходить до асоциального поведения.

По IV октанту, характеризующему недоверчиво-скептический стиль межличностного поведения, получены следующие результаты. 12 (49,2%) испытуемых критичны по отношению ко всем социальным явлениям и окружающим людям. 9 (36,9%) испытуемых критичны, необщительны, испытывают трудности в интерперсональных контактах из-за неуверенности в себе, подозрительности и боязни плохого отношения, замкнуты, скептически, разочарованны в людях, скрытны, свой негативизм проявляют в вербальной агрессии. 3 (12,3%) испытуемых отчуждены по отношению к враждебному и злобному миру, подозрительны, обидчивы, склонны к сомнению во всем, злопамятны, постоянно на всех жалуются, всем недовольны (шизоидный тип характера).

По V октанту, характеризующему покорно-застенчивый стиль межличностного поведения, получены следующие результаты. 10 (41%) испытуемых скромны, робки, уступчивы, эмоционально сдержанны, способны подчиняться, не имеют собственного мнения, послушно и честно выполняют свои обязанности. 13 (53,3%) испытуемых застенчивы, кротки, легко смущаются, склонны подчиняться более сильному без учета ситуации. 1 (4,1%) испытуемый покорный, склонный к самоунижению, слабовольный, склонный уступать всем и во всем, всегда ставит себя на последнее место и осуждает себя, приписывает себе вину, пассивный, стремится найти опору в ком-либо более сильном.

По VI октанту, характеризующему зависимо-послушный стиль межличностного поведения, получены следующие результаты. 4 (16,4%) испытуемых конформны, мягки, ожидают помощи и советов, доверчивы, склонны к восхищению окружающими, вежливы. 18 (73,8%) испытуемых послушны, боязливы, беспомощны, не умеют проявить сопротивление, искренне считают, что другие всегда правы. 2 (8,2%) испытуемых резко неуверенны в себе, имеют навязчивые страхи, опасения, тревожатся по любому поводу, поэтому зависимы от других, от чужого мнения.

По VII октанту, характеризующему сотрудничающе-конвенциальный стиль межличностных отношений, получены следующие результаты. 4 (16,4%) испытуемых склонны к сотрудничеству, кооперации, гибки и компромиссны при решении проблем и в конфликтных ситуациях, стремятся быть в согласии с мнением окружающих. 17 (69,7%) испытуемых сознательно конформны, следуют условностям, правилам и принципам «хорошего тона» в отношениях с людьми, инициативные энтузиасты в достижении целей группы, стремятся помогать, чувствовать себя в центре внимания, заслужить признание и любовь, общительны, проявляют теплоту и дружелюбие в отношениях. 3 (12,3%) испытуемых дружелюбны и любезны со всеми, ориентированы на принятие и социальное одобрение, стремятся удовлетворить требования всех, «быть хорошими» для всех без учета

ситуации, стремятся к целям микрогрупп, имеют развитые механизмы вытеснения и подавления, эмоционально лабильны (истероидный тип характера).

По VIII октанту, характеризующему ответственно-великодушный стиль межличностного поведения, получены следующие результаты. 4 (16,4%) испытуемых ответственно по отношению к людям, деликатны, мягки, добры, эмоциональное отношение к людям проявляют в сострадании, симпатии, заботе, ласке, умеют подбодрить и успокоить окружающих, бескорыстны и отзывчивы. 17 (69,7%) испытуемых ответственно по отношению к людям, принимают на себя ответственность за других (может быть только внешняя «маска», скрывающая личность противоположного типа). 3 (12,3%) испытуемых гиперответственны, всегда приносят в жертву свои интересы, стремятся помочь и сострадать всем, навязчивы в своей помощи и слишком активны по отношению к окружающим,

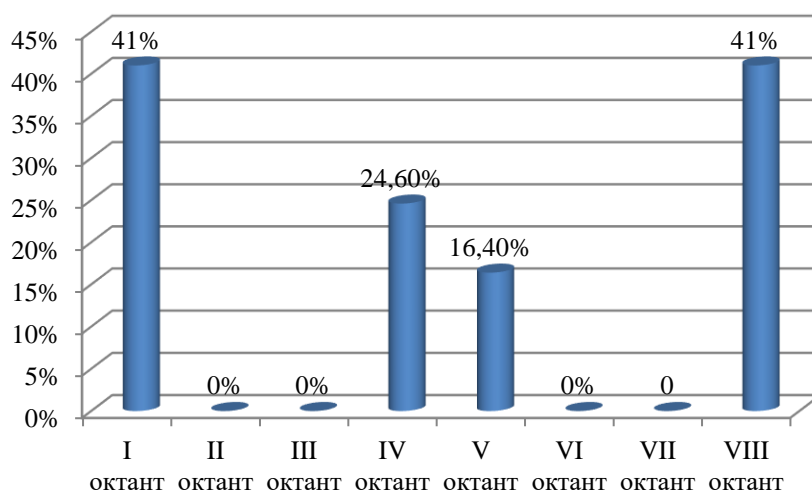
Суммируя полученные результаты, можно сделать выводы о том, для большинства лиц юношеского возраста с нарушением слуха характерные следующие особенности межличностных отношений:

- доминантны, энергичны, компетентны, любят давать советы, требуют к себе уважения;
- им присущи эгоистические черты, ориентация на себя, склонность к соперничеству;
- требовательны, прямолинейны, откровенны, строги и резки в оценке других, непримиримы, склонны во всем обвинять окружающих, насмешливы, ироничны, раздражительны;
- критичны по отношению ко всем социальным явлениям и окружающим людям;
- легко смущаются, склонны подчиняться более сильному без учета ситуации;
- послушны, боязливы, беспомощны, не умеют проявить сопротивление, искренне считают, что другие всегда правы;

- сознательно конформны, следуют условностям, правилам и принципам «хорошего тона» в отношениях с людьми, инициативные энтузиасты в достижении целей группы, стремятся помогать, чувствовать себя в центре внимания, заслужить признание и любовь, общительны, проявляют теплоту и дружелюбие в отношениях;

- ответственны по отношению к людям, деликатны, мягки, добры, эмоциональное отношение к людям проявляют в сострадании, симпатии, заботе, ласке, умеют подбодрить и успокоить окружающих, бескорыстны и отзывчивы.

Проводя дальнейший анализ стилей межличностного взаимодействия лиц юношеского возраста с нарушением слуха, были выделены показатели, соответствующие максимальному значению. Именно они выступают в качестве ведущих стилей взаимодействия и чаще всего проявляются в процессе общения. Результаты распределения ведущих стилей общения представлены на рисунке 2 (данные приведены в %).



**Рисунок 2 - Результаты распределения ведущих стилей общения у лиц юношеского возраста с нарушением слуха по методике «Диагностика межличностных отношений» Л.Н. Собчик (%)**

Анализ данных, приведенных на рисунке 2, позволяет сделать следующие выводы.

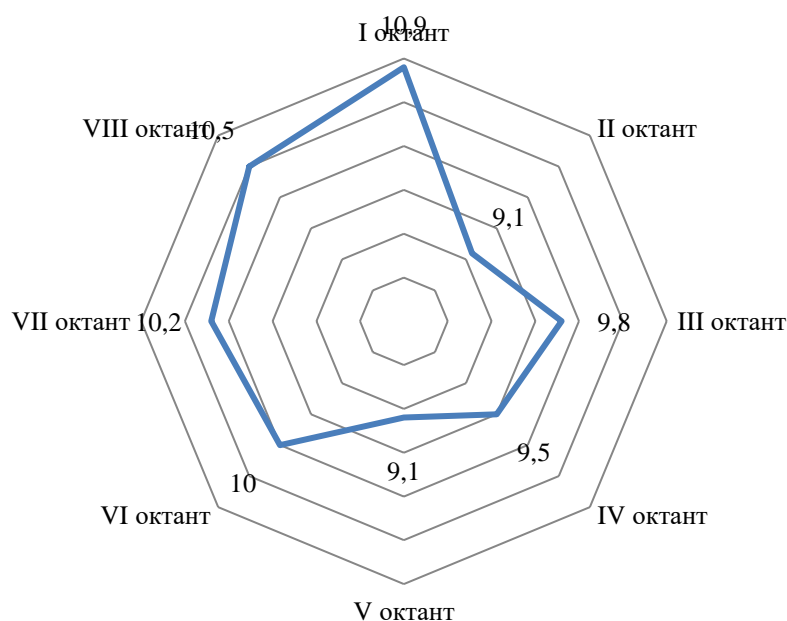
10 (41%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха чаще всего в общении проявляют властно-лидирующий тип межличностного взаимодействия.

6 (24,6%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха чаще всего в общении проявляют недоверчиво-скептический стиль межличностного поведения.

4 (16,4%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха чаще всего в общении проявляют покорно-застенчивый стиль взаимодействия.

10 (41%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха чаще всего в общении проявляют ответственно-великодушный стиль общения.

Проведя подсчет средних значений полученных показателей, мы определили выраженность стилей межличностного взаимодействия лиц юношеского возраста с нарушением слуха и представили их на рисунке 3 (данные приведены в баллах).



**Рисунок 3 - Результаты выраженности стилей межличностного взаимодействия у лиц юношеского возраста с нарушением слуха по методике «Диагностика межличностных отношений» Л.Н. Собчик**

Анализ данных, приведенных на рисунке 3, позволяет сделать

следующие выводы.

Выраженность стилей межличностного взаимодействия у лиц юношеского возраста с нарушением слуха находятся на отрезке от 9,1 до 11,4 баллов. Это говорит о наличии акцентуаций свойств личности, проявляемых в межличностном взаимодействии.

Исходя из данных, представленных на рисунке 3, можно выделить характерные черты, присущие поведению лицам юношеского возраста с нарушением слуха при встраивании межличностных коммуникаций.

Во-первых, лицам юношеского возраста с нарушением слуха присущи такие черты, как самодовольство, чувство превосходства по отношению к окружающим, обособленная позиция в коллективе.

Во-вторых, лица юношеского возраста с нарушением слуха чрезмерно упорны, не отличаются дружелюбием, несдержанны и вспыльчивы.

В-третьих, лица юношеского возраста с нарушением слуха обидчивы, недоверчивы, склонны к критицизму, часто недовольны окружающими людьми, подозрительны.

В-четвертых, лицам юношеского возраста с нарушением слуха присущи такие черты, как догматизм и деспотичность, нетерпимость к критике и переоценка собственных возможностей.

В-пятых, лица юношеского возраста с нарушением слуха полностью зависят от мнения окружающих, сверхкомформны.

В-шестых, лица юношеского возраста с нарушением слуха отличаются гиперсоциальными установками, мягкосердечностью, сверхобязательностью и альтруизмом.

В-седьмых, лицам юношеского возраста с нарушением слуха присущи такие черты, как повышенное чувство вины, самоунижение и полная покорность.

В-восьмых, лица юношеского возраста с нарушением слуха отличаются компромиссным поведением, несдержанностью в излиянии своего дружелюбия.

Из сказанного следует, что для лиц юношеского возраста с нарушением слуха свойственна противоречивость поведения в межличностном взаимодействии. Данный факт выступает серьезным препятствием в выстраивании эффективных коммуникаций и установлении контактов с окружающими.

Выраженность по I, II, III и IV октантам свидетельствует о преобладании неконформных тенденций. В данном случае можно говорить о наличии акцентуаций по указанному параметру. Причина этого обусловлена упрямством и некритичностью, присущими лицам юношеского возраста с нарушением слуха.

Выраженность III и IV октантов свидетельствует о склонности к конфликтным проявлениям в общении лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

Выраженность по V, VI, VII и VIII октантам выражает склонность к подчинению и неуверенности в себе.

Далее мы проанализировали индекс доброжелательности и лидерства лиц юношеского возраста с нарушением слуха и отразили его на рисунке 4.

Анализ данных, приведенных на рисунке 4, позволяет сделать следующие выводы.

У 19 (77,9%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха диагностирован положительный индекс доброжелательности.

У 16 (65%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха диагностирован положительный индекс лидерства.

У 15 (61,5%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха дружелюбие сочетается с доминированием.

У 4 (16,4%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха дружелюбие сочетается с подчинением.

У 2 (8,2%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха агрессивность сочетается с доминированием.



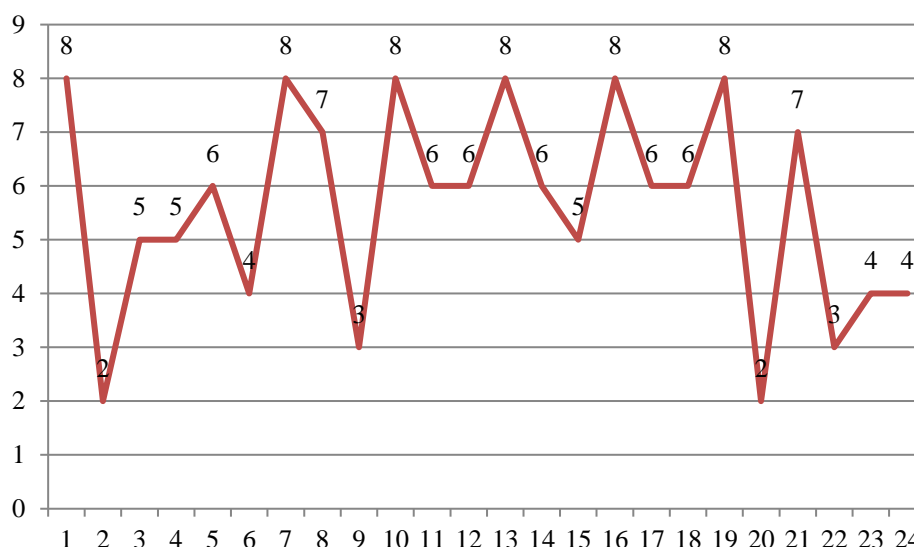
У 4 (16,4%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха агрессивность сочетается с подчинением.



**Рисунок 4 - Результаты выраженности индексов лидерства и доброжелательности у лиц юношеского возраста с нарушением слуха по методике «Диагностика межличностных отношений» Л.Н. Собчик (%)**

Исходя из полученных данных можно констатировать, что тенденции к лидерству у лиц юношеского возраста с нарушением слуха совпадают с желанием подчинения, характеристики агрессивности сопровождаются дружелюбием. Для лиц юношеского возраста с нарушением слуха характерна высокая потребность в общении, тяга к людям, стремление к выстраиванию коммуникаций, наличие потребности во взаимодействии с обществом, желании установить глубокие, стабильные, полноценные связи. Но трудности в социальных контактах, ограниченный круг общения, поверхностные, непрочные связи лиц с дефектами слуха со слышащими не всегда позволяют им занять активную позицию для решения этой проблемы.

Далее мы проанализировали уровень коммуникативного контроля лиц юношеского возраста с нарушением слуха и отразили его на рисунке 5 (данные приведены в баллах).



**Рисунок 5 - Результаты изучения уровня коммуникативного контроля лиц юношеского возраста с нарушением слуха по методике «Диагностика коммуникативного контроля» (М. Шнайдер)**

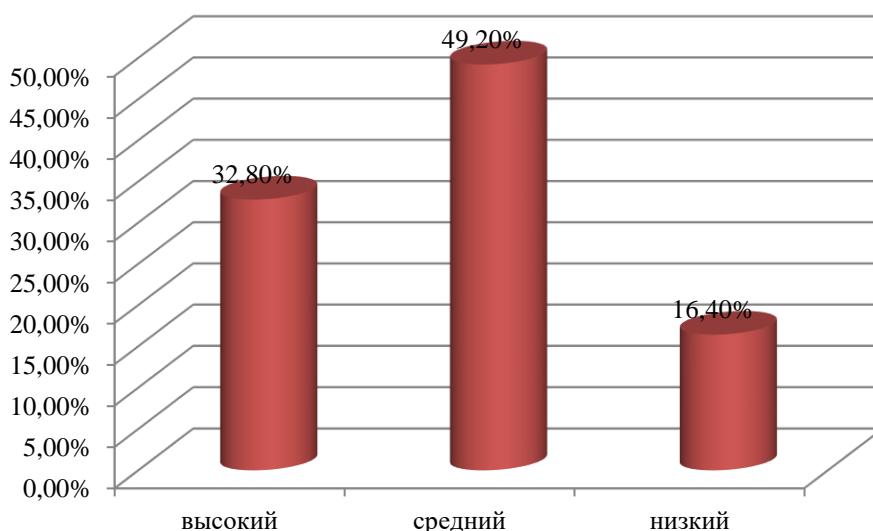
Анализ данных, приведенных на рисунке 5, позволяет сделать вывод о среднем значении уровня коммуникативного контроля лиц юношеского возраста с нарушением слуха, который равен 5,6. Эти цифровые данные свидетельствуют о среднем уровне коммуникативного контроля, что выражается как сдержанность в эмоциях в сочетании с соотношением своих реакций с поведением партнеров по общению.

На основании данных, приведенных на рисунке 5, мы распределили лиц юношеского возраста с нарушением слуха по уровням коммуникативного контроля и представили данные на рисунке 6 (данные приведены в процентном соотношении).

Анализ данных, приведенных на рисунке 6, позволяет сделать следующие выводы.

У 4 (16,4%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха диагностирован низкий уровень коммуникативного контроля. Для испытуемых, вошедших в данную группу, характерна высокая импульсивность в общении, они раскованны и открыты. Но при этом их поведение не соотносится с поведением партнеров по межличностному

взаимодействию и не всех случаях соответствует ситуации.



**Рисунок 6 - Результаты распределения коммуникативного контроля по уровням у лиц юношеского возраста с нарушением слуха по методике «Диагностика коммуникативного контроля» М. Шнайдера (%)**

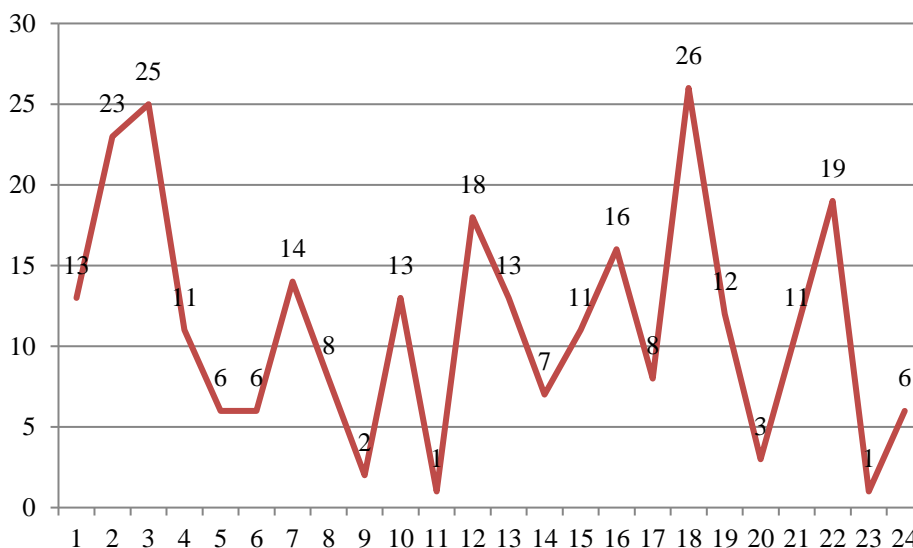
У 12 (49,2%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха диагностирован средний уровень коммуникативного контроля. Для испытуемых, вошедших в данную группу, характерна сдержанность в эмоциях. Они умеют соотносить свои реакции с поведением партнеров по общению.

У 8 (32,8%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха диагностирован высокий уровень коммуникативного контроля. Испытуемые, вошедшие в данную группу, умеют управлять своим поведением и контролируют свое эмоциональное состояние.

Среднее значение коммуникативного контроля у лиц юношеского возраста с нарушением слуха равно 5,6 баллов, что относится к среднему уровню. Полученные данные позволяют констатировать, что большинство лиц юношеского возраста с нарушением слуха умеют контролировать свое поведение в общении с другими.

Далее мы проанализировали уровень общительности лиц юношеского возраста с нарушением слуха и отразили его на рисунке 7 (данные приведены

в баллах). Анализ данных, приведенных на рисунке 7, позволяет сделать следующие выводы.



**Рисунок 7 - Результаты изучения уровня общительности лиц юношеского возраста с нарушением слуха по методике «Оценка уровня общительности» (В.Ф. Ряховский)**

Среднее значение уровня общительности лиц юношеского возраста с нарушением слуха равно 11,4 балла – это высокий уровень.

На основании данных, приведенных на рисунке 7, мы распределили лиц юношеского возраста с нарушением слуха по уровням общительности и представили данные на рисунке 8 (данные приведены в процентном соотношении).

Анализ данных, приведенных на рисунке 8, позволяет сделать следующие выводы.

Абсолютно некоммуникабельные лица юношеского возраста с нарушением слуха в исследуемой выборке отсутствуют.

Для 2 (8,2%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха характерны замкнутость, неразговорчивость. Общению они предпочитают одиночество. В ситуациях необходимости вступать в контакт испытуемые, вошедшие в данную группу, могут потерять контроль и выйти из равновесия.

Для 2 (8,2%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха характерен

достаточно хороший уровень общительности. При вступлении в контакты они ведут себя достаточно осторожно, избегают споров и диспутов. Однако, при этом достаточно уверенно чувствуют себя в незнакомой обстановке.



**Рисунок 8 - Результаты распределения общительности по уровням у лиц юношеского возраста с нарушением слуха по методике «Оценка уровня общительности» В.Ф. Ряховского (%)**

Для 3 (12,3%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха характерна нормальная коммуникативность. Испытуемые, вошедшие в данную группу, умеют внимательно слушать интересного собеседника. Они способны отстаивать свою точку зрения, терпеливы, охотно заводят новые знакомства.

7 (28,7%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха очень общительны (в ряде случаев даже сверх меры). Испытуемые, вошедшие в данную группу, разговорчивы, любопытны, любят высказываться. Они охотно заводят знакомства с новыми людьми, любят быть в центре внимания. Однако, им свойственна вспыльчивость. Перечисленные особенности иногда раздражает партнеров по общению.

6 (25,8%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха общительны чрезмерно. Испытуемые, вошедшие в данную группу, любят дискуссировать и спорить (при этом избегая серьезных тем). Они желают быть в курсе всех дел и событий, поддерживают любую беседу, даже недостаточно хорошо ориентируясь в теме общения.

Коммуникабельность 4 (16,4%) лиц юношеского возраста с нарушением слуха носит болезненный характер. Испытуемые, вошедшие в данную группу, многословны и говорливы. Они вмешиваются в чужие дела, часто некомпетентны в теме общения. Для них характерны субъективизм в оценке, вспыльчивость, обидчивость.

Анализ полученных диагностических данных свидетельствует о необходимости формирования коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

## Выводы по второй главе

1. Эмпирическое исследование особенностей коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха организовано на базе КГБПОУ «Красноярский техникум социальных технологий». Выборка была сформирована из 24 юношей и девушек 16-18 лет.

2. С целью исследования особенностей коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха нами были использованы следующие психодиагностические методики:

- «Диагностика межличностного общения» (Л.Н. Собчик).
- «Диагностика коммуникативного контроля» (М. Шнайдер).
- «Оценка уровня общительности» (В.Ф. Ряховский).

3. Суммируя диагностические данные по трем проведенным методикам, можно сделать следующие выводы:

– Для лиц юношеского возраста с нарушением слуха характерна высокая потребность в общении, тяга к людям, стремление к выстраиванию коммуникаций, наличие потребности во взаимодействии с обществом, желании установить глубокие, стабильные, полноценные связи. Но трудности в социальных контактах, ограниченный круг общения, поверхностные, непрочные связи лиц с дефектами слуха со слышащими не всегда позволяют им занять активную позицию для решения этой проблемы.

– Для лиц юношеского возраста с нарушением слуха характерен низкий уровень готовности к вступлению в новые социальные контакты. Они недостаточно продумывают свои поступки в процессе социального взаимодействия, стремятся поддерживать однообразные контактов. При коммуникациях им свойственны нерешительность, неопределенность. В конечном итоге, это приводит к сокращению контактов или отказу от общения со слышащими людьми.

– Лицам юношеского возраста с нарушением слуха свойственен низкий уровень речевой активности, они медленно вербализируют. Для них

характерна речевая заторможенность. Вербальными средствами общения они владеют на низком уровне. Данный факт обусловлен поздними сроками овладения словесной речью, а также неблагоприятными условиями ее развития. В процессе коммуникации лица юношеского возраста с нарушением слуха очень часто ощущают беспокойство, неуверенность, раздражительность.

4. Анализ полученных диагностических данных свидетельствует о необходимости формирования коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха.



## **Глава 3. Психолого-педагогическая коррекция коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха**

### **3.1. Научно-теоретические и методологические подходы к коррекции коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха**

В настоящее время организация психолого-педагогической коррекции коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха является одной из важнейших задач учебно-воспитательного процесса образовательных учреждений всех уровней. Наличие сенсорных нарушений у лиц юношеского возраста вызывает определенные затруднения при их вхождении в общество.

Данная проблема была обозначена еще в первой половине прошлого века великим отечественным психологом Л.С. Выготским, который считал, что «проблему дефективности в психологии и педагогике надо поставить и осмыслить как социальную проблему». Обозначенная проблема не утрачивает своей актуальности и в современный период.

Л.А. Головчиц, Е.В. Кулакова, М.М. Любимова справедливо считают, что «для лиц юношеского возраста с нарушением слуха характерна фиксированность на своем дефекте и присущи механизмы компенсации дефекта» [9, С. 27].

А.А. Маркина в своем диссертационном исследовании пришла к выводу о том, что «для людей с нарушением слуха расширение социальной среды связано с усилением фиксации на своем дефекте, поскольку среда часто оказывается агрессивной к нему именно в связи с его физическим дефектом, и, тем самым, культивирует этот дефект, как дефект социальный. Более того, с возрастом такие люди все реже фиксируют позитивное отношение к себе социального окружения» [27, С. 21].

А.П. Озерчук считает, что «коррекция коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха чрезвычайно сложна, так как,

вступая в социальные взаимоотношения, они более уязвимы с точки зрения успешности в макро- и микросреде» [33, С. 104]. В научной литературе используется термин «социальная уязвимость», находящаяся в прямой взаимосвязи с формированием коммуникативных навыков.

Г.Н. Пеннин, Л.В. Кораблева проводят параллель между социализацией и формированием коммуникативных навыков. Исследователи отмечают: «В условиях сенсорной и социальной депривации, неправильного воспитания и своеобразного отношения окружающих к людям, имеющим сенсорные нарушения, формируется «личность дефицитарного типа». Чаще всего наблюдается замедленное личностное развитие с преобладанием астенических и псевдоаутических черт характера - отгороженность от сверстников, боязнь привлечения внимания к своему недостатку, ранимость, обидчивость, уход в мир фантазий. Такой вариант развития личности является одним из факторов, препятствующих успешной социализации» [40, С. 18].

О.А. Орешкина, Н.Н. Двуречанская выявили, что процесс вхождения лиц с нарушением слуха в общество слышащих сопровождаются следующие трудности личностного и социально-психологического характера:

- неуверенность в своих коммуникативных возможностях;
- боязнь привлечь внимание к своему недостатку (слух и речь);
- боязнь неадекватных реакций (насмешек) со стороны слышащих;
- возникновение у слышащих раздражения по поводу недостатков слуха и речи;
- появление у лиц с нарушением слуха неприятных ощущений в процессе общения со слышащими по той причине, что их могут не понять;
- отрицательное отношение (в виде оскорблений, унижения) со стороны слышащих;
- большинство лиц с нарушением слуха замечают особое отношение к себе со стороны слышащих» [36, С. 140].

А.В. Демина пришла к выводу о том, что «психолого-педагогической коррекции коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха будет способствовать реализация следующих взаимосвязанных психолого-педагогических условий:

- организация широкого социального взаимодействия лиц юношеского возраста с нарушением слуха со слышащими сверстниками (силами образовательных учреждений и семьи);

- создание и расширение поля самореализации личности;

- усиление психолого-педагогической поддержки саморазвития личности лиц юношеского возраста с нарушением слуха;

- расширение информированности общества о проблемах и возможностях детей с нарушениями слуха» [12, С. 386].

Немаловажным аспектом является методика проведения учебных занятий со слабослышащими и глухими студентами, имеющая свои особенности. Информация должна представляться с использованием наглядности - применением различных пособий, макетов, моделей, схем, плакатов, компьютерных технологий, мультимедийного оборудования, адаптированных наглядно-опорных презентаций по всем темам изучаемых предметов.

А.П. Авдеева, Ю.А. Сафонова подчеркивают: «Студенты должны быть обеспечены необходимым методическим раздаточным материалом: конспектами лекций, методическими указаниями, практическими заданиями и пр. Сам материал необходимо представить малыми дозами, с использованием методики чередования видов деятельности с целью перераспределения вербально-визуально-двигательной нагрузки, т. к. значительную долю слуховой информационной нагрузки берёт на себя зрительная память» [2, С. 345].

Уместно комплексное использование устной, письменной, тактильной и жестовой речи (при подаче теоретического материала необходимо использовать все четыре вида речи). Как справедливо отмечает Т.Г.

Богданова, «преподавателю следует не отворачиваться спиной от аудитории, всегда находиться в хорошо освещаемой зоне, следить за чёткостью проговариваемых слов (артикуляцией), числительные показывать на пальцах, не забывать о немногословности, чёткости изложения, неоднократном повторении, при котором фраза должна повторяться без изменения слов и порядка их следования. Следует отметить немаловажность применения методов личностно-ориентированного обучения особенно в курсовом и дипломном проектировании» [6, С. 258].

Кроме того, необходимо делать акцент на умениях слабослышащих студентов владеть информацией, методами исследования и коммуникативными технологиями, к которым можно отнести:

- обучение работе со зрительными образами: работа с графиками, таблицами, рисунками, схемами и пр.;

- тренировка умения выделять главное: обучение составлению конспектов, таблиц, схем;

- обучение работе с учебно-справочной литературой, электронными пособиями с целью формирования умений и навыков самостоятельного умственного труда, развития речи и накопления профессионального словарного запаса.

А.П. Авдеева, Ю.А. Сафонова пишут: «Неотъемлемой частью любого занятия с обучающимися является словарная работа, задачи которой заключаются в раскрытии значения слов, терминов, выражений и фраз, необходимых для понимания смысла изучаемого материала; во введении новых понятий в активный фонд речи с помощью организации речевой практики систематического накопления словарного запаса; в развитии письменной речи» [1, С. 194].

При организации семинарских занятий следует отдавать предпочтение индивидуальной работе, при организации лабораторных и практических - групповой, развивающей коммуникативные способности глухих и слабослышащих студентов. Необходимо отметить, что для лучшего

закрепления знаний контроль в группах со слабослышащими студентами должен проводиться на каждом занятии.

Э.И. Леонгард считает, что «для усвоения качества учебного материала на семинарских занятиях (дисциплин гуманитарного и социально-экономического цикла) целесообразно использование разноуровневых заданий (с учётом возможностей и способностей студента), с акцентом на устный опрос; для контрольных срезов по изученным разделам дисциплин рекомендуется использовать письменные формы: контрольные работы, тестовые задания в печатном и компьютерном варианте. При составлении расписания учебных занятий по возможности рекомендуется осуществлять их рациональное чередование в зависимости от степени сложности» [22, С. 392].

Таким образом, комплексное использование специальных приемов, средств, форм и методов позволит осуществлять качественную психолого-педагогическую коррекцию коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха, поможет активизировать их учебно-познавательную деятельность, расширить навыки самостоятельной работы и коммуникативной компетентности.

### **3.2. Программа коррекции и формирования коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха**

Полученные диагностические данные, а также изучение научно-теоретических и методологических подходов к коррекции коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха обусловили возможность разработки методических рекомендаций по коррекции и формированию коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха в виде программы, представленной в таблице 3.

**Таблица 3 – Паспорт программы коррекции и формирования коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха**

<b>Программа коррекции и формирования коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха КГБПОУ «Красноярский техникум социальных технологий»</b>	
Основание для разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>- Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса (утв. Министерством образования и науки РФ 8 апреля 2014 г. № АК-44/05вн).</li> </ul>
Цель программы	создание условий и организация мероприятий по коррекции и формированию коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство лиц юношеского возраста с нарушением слуха друг с другом и другими первокурсниками;</li> <li>- улучшение взаимодействия между лицами юношеского возраста с нарушением слуха и другими студентами, сплочение групп;</li> <li>- аналитика способностей и интересов, опыта общественной работы лиц юношеского возраста с нарушением слуха;</li> <li>- создание условий для формирования творческих коллективов в студенческих группах и вовлечение в них лиц юношеского возраста с нарушением слуха;</li> <li>- создание условий для включения лиц юношеского возраста с нарушением слуха в студенческую жизнь: в культурно-творческую, спортивную, научную деятельность.</li> </ul>
Ожидаемые результаты	Формирование коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха. Приспособленность лиц юношеского возраста с нарушением слуха к новой образовательной среде без ощущения внутреннего дискомфорта и бесконфликтное сосуществование с данной образовательной средой. Оптимизации учебной деятельности лиц юношеского возраста с нарушением слуха.
Участники реализации программы	Студенты - лица юношеского возраста с нарушением слуха, кураторы, преподаватели-предметники, педагог-психолог.
Источники финансирования	Средства бюджета КГБПОУ «Красноярский техникум социальных технологий».

Мероприятия программы коррекции и формирования коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха представлены в таблице 4. Подробное описание мероприятий представлено в приложении Е.

**Таблица 4 – Мероприятия программы коррекции и формирования коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха**

Наименование мероприятия	Цель мероприятия	Задачи мероприятия
1. Праздник посвящения первокурсников - лиц юношеского возраста с нарушением слуха в студенты техникума	Создание благоприятной атмосферы для адаптации	- знакомство лица юношеского возраста с нарушением слуха с адаптерами и закрепление их за группами; - демонстрация творческого потенциала техникума
2. Проект «Адаптер».	помощь лицам юношеского возраста с нарушением слуха в адаптации к студенческой жизни в техникуме, повышение качества образовательного процесса, учебной, научной, социальной и творческой активности студентов	- адаптировать лиц юношеского возраста с нарушением слуха к жизни в техникуме; - мотивировать лиц юношеского возраста с нарушением слуха на успешную учебную деятельность; - сформировать дружный коллектив в учебной группе; - информировать и привлекать лиц юношеского возраста с нарушением слуха к участию в мероприятиях техникума; - поддержка лиц юношеского возраста с нарушением слуха в течение всего учебного и внеучебного процесса
3. Мероприятия, направленные на сплочение лиц юношеского возраста с нарушением слуха с другими студентами	Создание коллективов активистов в группах.	- популяризация и пропаганда здорового образа жизни среди лиц юношеского возраста с нарушением слуха; - интеллектуальное, творческое и физическое развитие лиц юношеского возраста с нарушением слуха; - формирование у лиц юношеского возраста с нарушением слуха активной жизненной позиции, готовности к участию в общественной жизни.
4. Фестиваль студенческого творчества «Я – Первокурсник!»	создание творческих коллективов в техникуме	- выявление и поддержка талантливой студенческой молодежи; - оказание помощи в повышении профессионального и художественного уровня участников фестиваля;

		- адаптация лиц юношеского возраста с нарушением слуха к общественно-культурной жизни техникума.
5. Ночь первокурсников техникума	развитие социальной активности и сплочение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в неформальной обстановке.	- развитие танцевальной и музыкальной культуры; - формирование эстетических запросов; - организация содержательного отдыха; - пропаганда лучших образцов мирового музыкального искусства.
6. Туристический слет	популяризация спортивно-оздоровительного туризма.	- пропаганда здорового образа жизни; - пропаганда спортивного туризма как активного вида отдыха и спорта; - повышение тактического и технического мастерства участников слета; - выявление сильнейших лиц юношеского возраста с нарушением слуха в спортивном туризме.
7. Неделя записи студенческого клуба.	вовлечение активных лиц юношеского возраста с нарушением слуха в Студенческий Клуб для обучения и совместной работы.	- формирование у лиц юношеского возраста с нарушением слуха ответственного и творческого отношения к учебе, общественной деятельности; - аналитика способностей и интересов, опыта общественной работы лиц юношеского возраста с нарушением слуха; - оказание помощи в повышении профессионального и художественного уровня лиц юношеского возраста с нарушением слуха; - адаптация лиц юношеского возраста с нарушением слуха к общественно-культурной жизни техникума.
8. Мероприятия, направленные на привлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в спортивные секции.	популяризация среди лиц юношеского возраста с нарушением слуха здорового образа жизни и вовлечение их в спортивную жизнь техникума.	- пропаганда здорового образа жизни; - усиление сборных команд техникума путем пополнения их профессиональными спортсменами, повышение общего уровня спортивной подготовки сборных; - создание и развитие новых спортивных секций, привлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в спортивные секции; - информирование лиц юношеского возраста с нарушением слуха об основных направлениях спорта в техникуме; - создание базы данных первокурсников-спортсменов для выявления, применения и сохранения их спортивных навыков и достижений.



9. Мероприятия, направленные на привлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в студенческий пресс-центр.	привлечение заинтересованных лиц юношеского возраста с нарушением слуха к деятельности пресс-центра, развитие у них профессиональных навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка лиц юношеского возраста с нарушением слуха для работы в пресс-центре техникума;</li> <li>- проведение занятий по журналистике, фотографии и основам верстки.</li> </ul>
10. Мероприятия, направленные на привлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в Медиа-центр.	содействие раскрытию творческого потенциала лиц юношеского возраста с нарушением слуха, привлечение их в деятельность коллектива Медиа-центра.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поиск и поддержка творчески развитых лиц юношеского возраста с нарушением слуха;</li> <li>- интеллектуальное и творческое развитие лиц юношеского возраста с нарушением слуха;</li> <li>- вовлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в деятельность Медиа-центра;</li> <li>- формирование у лиц юношеского возраста с нарушением слуха активной жизненной позиции, готовности к участию в общественной жизни;</li> <li>- выявление активистов в группах;</li> <li>- создание творческих ячеек в группах по созданию видеоматериалов на различные конкурсы.</li> </ul>
11. Ярмарка волонтерских проектов.	привлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в студенческий добровольческий центр техникума	<ul style="list-style-type: none"> <li>- популяризация и информирование добровольческой деятельности среди лиц юношеского возраста с нарушением слуха;</li> <li>- внедрение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в социальное проектирование;</li> <li>- формирование базы социальных проектов;</li> <li>- разработка информационных материалов для мероприятий.</li> </ul>
12. Фестиваль научных лабораторий.	содействие раскрытию научно-исследовательского потенциала лиц юношеского возраста с нарушением слуха, популяризация исследовательской работы среди студентов; раскрытие способностей творчески и эффективно применять в своей практической деятельности достижения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привитие лицам юношеского возраста с нарушением слуха интереса к научно-исследовательской и творческой работе;</li> <li>- выработка навыков ведения научно-исследовательской и творческой работы;</li> <li>- создание условий для самореализации и самоактуализации будущих специалистов;</li> <li>- углубление знаний по общеобразовательным и специальным дисциплинам;</li> <li>- воспитание чувства гражданственности и патриотизма;</li> <li>- поиск и поддержка талантливых исследователей среди лиц юношеского возраста с нарушением слуха;</li> </ul>

	современной науки, помощь в получении студентами новых дополнительных знаний и опыта в области маркетинга.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание творческого отношения к своей будущей профессии через исследовательскую деятельность, повышение качества профессиональной подготовки молодых специалистов;</li> <li>- участие в организации и проведении студенческих научных конкурсов;</li> <li>- отбор наиболее перспективных и интересных идей и проектов с последующим обсуждением, составлением планов, стратегий развития и дальнейшей работой над ними в области маркетинга;</li> <li>- создание рабочих команд проектов.</li> </ul>
13. Мероприятия по адаптации лиц юношеского возраста с нарушением слуха в общежитии и привлечению их в студенческий совет общежития	ускорение адаптации лиц юношеского возраста с нарушением слуха к жизни в студенческом общежитии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь в выборе общежития на этапе поселения;</li> <li>- информирование лиц юношеского возраста с нарушением слуха о правилах проживания в общежитии, нормах поведения и деятельности студенческого совета общежития;</li> <li>- ознакомление лиц юношеского возраста с нарушением слуха с инфраструктурой общежития и с возможностями использования помещений;</li> <li>- проведение мероприятий, направленных на знакомство, развитие творческого мышления и повышение уровня гражданской активности лиц юношеского возраста с нарушением слуха.</li> </ul>
14. Конкурс «Самая лучшая учебная группа»	мотивация лиц юношеского возраста с нарушением слуха к повышению успеваемости, научной и общественной активности, укреплению учебной дисциплины студентов, выявление наиболее активных и инициативных старост.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникаций между лицами юношеского возраста с нарушением слуха внутри академической группы;</li> <li>- мотивация старост и профоргов академических групп на своевременное и более качественное выполнение своих обязанностей;</li> <li>- вовлечение к участию в конкурсе наибольшего количества лиц юношеского возраста с нарушением слуха;</li> <li>- выявление, поддержка и поощрение талантливой молодежи из числа лиц юношеского возраста с нарушением слуха.</li> </ul>
15. Семинары и лекции для активных лиц юношеского возраста с нарушением слуха по предметным	интеграция лиц юношеского возраста с нарушением слуха в основные виды студенческой активности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- представить основные виды студенческой активности с примерами мероприятий проходящих в рамках имеющихся направлений;</li> <li>- поиск студентов, готовых принимать участие в различных видах внеучебной деятельности;</li> </ul>

темам.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- передача опыта участия во внеучебной деятельности студентам-первокурсникам от старшекурсников;</li> <li>- освоение компетенций, необходимых для реализации научных, социальных, творческих, спортивных, инновационных проектов, а также, в таких направлениях как студенческое самоуправление, информационное направление.</li> </ul>
16. Школа актива для лиц юношеского возраста с нарушением слуха	создание условий для развития социально-активной, профессионально-компетентной и конкурентоспособной студенческой молодежи, для самореализации в дальнейшей жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка и развитие инициативы лиц юношеского возраста с нарушением слуха в организации студенческой жизни;</li> <li>- обеспечение эффективного взаимодействия учебной и внеучебной деятельности в сфере организации студенческого самоуправления;</li> <li>- развитие лидерского и управленческого потенциала лиц юношеского возраста с нарушением слуха;</li> <li>- приобретение участниками конкретных знаний, умений и навыков в области управленческой, психологической, правовой, педагогической и экономической деятельности в студенческих коллективах;</li> <li>- поддержка студенческих инициатив;</li> <li>- создание условий для содержательного общения и обмена опытом организации работы со студентами;</li> <li>- создание и обучение команды первокурсников-активистов, которые в дальнейшем примут активное участие в составе объединений обучающихся.</li> </ul>
17. Проведение адаптационного тренинга.	создание благоприятной атмосферы в группе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство лиц юношеского возраста с нарушением слуха между собой и куратором;</li> <li>- установление доверительных отношений в группе;</li> <li>- развитие группового единства;</li> <li>- развитие навыков понимания и конструктивного взаимодействия в группе.</li> </ul>

## Выводы по третьей главе

1. В настоящее время организация психолого-педагогической коррекции коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха является одной из важнейших задач учебно-воспитательного процесса образовательных учреждений всех уровней. Наличие сенсорных нарушений у лиц юношеского возраста вызывает определенные затруднения при их вхождении в общество.

2. Полученные диагностические данные, а также изучение научно-теоретических и методологических подходов к коррекции коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха обусловили возможность разработки методических рекомендаций по коррекции и формированию коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха в виде программы. Цель программы - создание условий и организация мероприятий по коррекции и формированию коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха

3. Ожидается, что реализация мероприятий программы позволит:

- осуществлять качественную психолого-педагогическую коррекцию коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха, поможет активизировать их учебно-познавательную деятельность, расширить навыки самостоятельной работы и коммуникативной компетентности;

- устранить социально-психологические барьеры межличностного общения между лицами юношеского возраста с нарушением слуха и слышащими студентами;

- сформировать у лица юношеского возраста с нарушением слуха направленность и опыт взаимодействия в студенческой среде, снизить страх коммуникации вне привычного сообщества;

- минимизировать трудности межличностного общения у лиц юношеского возраста с нарушенным слухом;

- повысить приспособленность лиц юношеского возраста с нарушением слуха к новой образовательной среде без ощущения внутреннего дискомфорта и бесконфликтное сосуществование с данной образовательной средой;

- оптимизировать учебную деятельность лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

## Заключение

Коммуникативными являются навыки в области понимания и использования языковых и речевых единиц в устной и письменной формах речи в процессе развертывания высказывания (текста). Коммуникативные навыки являются составным компонентом коммуникативной компетенции. Они формируются и усваиваются на основе осознания мотива, цели, выполнения структурированной последовательности действий, контроля результата (реализации мотива, достижения цели) в каждом виде речевой деятельности в процессе целенаправленного обучения и усвоения необходимой совокупности знаний.

В основу классификаций нарушений слуха положены различные факторы. Различаются два вида слуховой недостаточности – тугоухость и глухота. Под тугоухостью понимается такое снижение слуха, при котором возникают затруднения в восприятии и в самостоятельном овладении речью. Однако остается возможность овладения с помощью слуха хотя бы ограниченным и искаженным запасом слов. Под глухотой понимается такая степень снижения слуха, при которой самостоятельное овладение речью (спонтанное формирование речи) оказывается невозможным. В зависимости от состояния речи среди глухих выделены две категории. Первая категория – лица без речи, родившиеся глухими или потерявшие слух в период, предшествующий формированию речи (примерно до двух лет). Вторая категория – лица с речью, уровень которой может быть различен, потерявшие слух в период, когда их речь была сформирована.

Лица с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу, характеризующуюся: степенью (тугоухость, выраженная в той или иной степени, и глухота) и характером (кондуктивная, сенсоневральная и смешанная тугоухость) нарушения слуха; временем, в котором произошло понижение слуха; уровнем речевого развития; наличием или отсутствием

дополнительных отклонений в развитии. Нарушение функции слуха индивида приводит к нарушению коммуникативных навыков.

Лица юношеского возраста с нарушением слуха – глухие и слабослышащие – представляют одну из самых тяжелых категорий обучающихся с инвалидностью в связи со сложным, системным характером их дефекта, проявляющимся в следующем: даже незначительное снижение слуха, возникшее в раннем возрасте, может не только помешать нормальному развитию речи, но и отрицательно сказаться на ментально-психологическом статусе; задержка и недоразвитие речевых навыков не всегда пропорциональны степени снижения слуха, поскольку развитие речи в большей степени зависит от условий воспитания, состояния интеллекта, индивидуальных способностей к овладению речью; низкий уровень развития речевых навыков порождает проблемы в обучении, общении, формировании взаимоотношений между субъектами образовательного процесса, затрудняет адаптацию в интегрированном социуме. Детерминантами стиля коммуникации студентов с ограниченными слуховыми возможностями являются: направленность общения: обособление в рамках глухой субкультуры (обособление в рамках слышащей субкультуры); вербальные навыки (развитые либо неразвитые).

Эмпирическое исследование особенностей коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха организовано на базе КГБПОУ «Красноярский техникум социальных технологий». Выборка была сформирована из 24 юношей и девушек 16-18 лет. С целью исследования особенностей коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха нами были использованы следующие диагностические методики: «Диагностика межличностного общения» (Л.Н. Собчик), «Диагностика коммуникативного контроля» (М. Шнайдер), «Оценка уровня общительности» (В.Ф. Ряховский).

Суммируя диагностические данные по трем проведенным методикам, можно сделать следующие выводы. Для лиц юношеского возраста с

нарушением слуха характерна высокая потребность в общении, тяга к людям, стремление к выстраиванию коммуникаций, наличие потребности во взаимодействии с обществом, желании установить глубокие, стабильные, полноценные связи. Но трудности в социальных контактах, ограниченный круг общения, поверхностные, непрочные связи лиц с дефектами слуха со слышащими не всегда позволяют им занять активную позицию для решения этой проблемы.

Для лиц юношеского возраста с нарушением слуха характерен низкий уровень готовности к вступлению в новые социальные контакты. Они недостаточно продумывают свои поступки в процессе социального взаимодействия, стремятся поддерживать однообразные контактов. При коммуникациях им свойственны нерешительность, неопределенность. В конечном итоге, это приводит к сокращению контактов или отказу от общения со слышащими людьми.

Лицам юношеского возраста с нарушением слуха свойственен низкий уровень речевой активности, они медленно вербализируют. Для них характерна речевая заторможенность. Вербальными средствами общения они владеют на низком уровне. Данный факт обусловлен поздними сроками овладения словесной речью, а также неблагоприятными условиями ее развития. В процессе коммуникации лица юношеского возраста с нарушением слуха очень часто ощущают беспокойство, неуверенность, раздражительность.

Полученные диагностические данные, а также изучение научно-теоретических и методологических подходов к коррекции коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха обусловили возможность разработки методических рекомендаций по коррекции и формированию коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха в виде программы. Цель программы - создание условий и организация мероприятий по коррекции и формированию коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха



Ожидается, что реализация мероприятий программы позволит:

- осуществлять качественную психолого-педагогическую коррекцию коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха, поможет активизировать их учебно-познавательную деятельность, расширить навыки самостоятельной работы и коммуникативной компетентности;

- устранить социально-психологические барьеры межличностного общения между лицами юношеского возраста с нарушением слуха и слышащими студентами;

- сформировать у лица юношеского возраста с нарушением слуха направленность и опыт взаимодействия в студенческой среде, снизить страх коммуникации вне привычного сообщества;

- минимизировать трудности межличностного общения у лиц юношеского возраста с нарушенным слухом;

- повысить приспособленность лиц юношеского возраста с нарушением слуха к новой образовательной среде без ощущения внутреннего дискомфорта и бесконфликтное сосуществование с данной образовательной средой;

- оптимизировать учебную деятельность лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

## Список используемой литературы

1. Авдеева А.П. Специфика учебно-профессиональной мотивации студентов младших курсов с аудиальными ограничениями / А.П. Авдеева, Ю.А. Сафонова // Вестник университета. – 2017. – № 7. – С. 194-198.
2. Авдеева А.П. Социально-психологические барьеры общения студентов с ограниченным слухом в инклюзивной образовательной среде вуза / А.П. Авдеева, Ю.А. Сафонова // Машиностроение и компьютерные технологии. – 2016. – № 7. – С. 345-347.
3. Артеменкова Л.Ф. Особенности восприятия учебной информации обучающимися с нарушением слуха при создании специальных условий в образовательной организации / Л.Ф. Артеменкова, О.Н. Артеменко, Е.А. Эм, В.А. Калашникова // Вестник экономической безопасности. – 2019. – № 3. – С. 345-350.
4. Асадчих В.Ю. Управление процессом формирования коммуникативной компетентности старшеклассников: автореф. дис. ... канд. пед. наук / В.Ю. Асадчих. – Курск, 2009. – 29 с.
5. Барабанов Р.Е. Этиология нарушения слуха и речи у глухих и слабослышащих детей / Р.Е. Барабанов // Молодой ученый. – 2011. – № 5. – С. 174-176.
6. Богданова Т.Г. Особенности интеллектуального развития лиц с нарушениями слуха юношеского возраста / Т.Г. Богданова // Вестник Московского университета МВД России. – 2016. – № 8. – С. 258-261.
7. Богданова Т.Г. Сурдопсихология: учебник для академического бакалавриата. 2-е изд., перераб. и доп. / Т.Г. Богданова. – М.: Юрайт, 2018. – 228 с.
8. Булыгина Л.Ю. Формирование коммуникативной компетентности подростков в школьном обучении: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Л.Ю. Булыгина. – Тюмень, 2013. – 30 с.

9. Головчиц Л.А. Социальная интеграция обучающихся с нарушениями слуха специальных (коррекционных) и общеобразовательных учреждений / Л.А. Головчиц, Е.В. Кулакова, М.М. Любимова. – М.: ГИЦ «Владос», 2013. – 194 с.
10. Гречко В.А. Теория языкознания: Учебное пособие / В.А. Гречко. – М.: Высшая школа, 2003. С. 79.
11. Дарманян А.С. Понятие коммуникативных способностей в психологии / А.С. Дарманян // Молодой ученый. – 2019. – № 33. – С. 105-107.
12. Демина А.В. Теоретическое осмысление проблемы развития диалогической речи детей с нарушенным слухом / А.В. Демина // Педагогический ИМИДЖ. – 2019. – № 3. – С. 386-390.
13. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов. Изд. 5-е, испр. и доп. / Т.В. Жеребило. – Назрань: ООО «Пилигрим», 2010. – 337 с.
14. Засядько К.И. Обеспечение социально-педагогической адаптации глухих учащихся в профессиональных образовательных учреждениях среднего профессионального образования / К.И. Засядько, Л.М. Тафинцева, С.А. Маскалянова, О.А. Данковцев // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2019. – № 181. – С. 68-75.
15. Коваленко Ю.А. Важность освоения коммуникативных навыков среди молодежи с ограниченными возможностями / Ю.А. Коваленко, Ю.А. Фортыгина, А.Д. Казанцев // Вестник Совета молодых учёных и специалистов Челябинской области. – 2017. – № 1. – С. 62-65.
16. Кожемякина Е.А. Психологическая готовность студентов с нарушениями слуха к профессиональной деятельности / Е.А. Кожемякина, А.А. Антонова, Ю.Б. Барыльник // Бюллетень медицинских интернет-конференций. – 2015. – № 2. – С. 85-87.
17. Козлова К.М. Проблема понимания терминов «коммуникативные умения» и «коммуникативные навыки» в современной психолого-педагогической литературе / К.М. Козлова, В.В. Алпатова, А.В. Сюникова //

Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции «Педагогика и психология: научные приоритеты ученых», Пермь, 25 ноября 2016 года. – Пермь: Федеральный центр науки и образования Эвенсис», 2016. – С. 26-32.

18. Коробкова О.Ф. Содержание понятий «Коммуникативная компетенция», «Коммуникативные навыки» и «Речевые навыки» в современной нормативной документации и научной литературе / О.Ф. Коробкова // Специальное образование. – 2010. – № 3. – С. 29-31.

19. Королева И.А. Развитие коммуникативных навыков у школьников / И.А. Королева // Проблемы развития территории. – 2012. – № 6. – С. 86-88.

20. Кувшинова И.А. Современные технологии инклюзивного образования в высшей школе / И.А. Кувшинова, Е.Л. Мицан, Е.М. Разумова, Е.И. Шулева // Высшее образование в России. – 2019. – № 6. – С. 138-148.

21. Кузьмина В.Д. О реализации коммуникативных навыков студентов в современной языковой обстановке / В.Д. Кузьмина // Евразийский Союз Ученых. – 2014. – № 8. – С. 123-124.

22. Леонгард Э.И. Место речевого слуха в образовательном процессе студентов-инвалидов по слуху / Э.И. Леонгард // Машиностроение и компьютерные технологии. – 2016. – № 7. – С. 392-402.

23. Лотова И.П. Профессиональное образование студентов с недостатками слухового развития / И.П. Лотова // Медико-социальная экспертиза и реабилитация. – 2016. – № 3. – С. 149-152.

24. Лях Ю.А. Развитие коммуникативных навыков у школьников / Ю.А. Лях // Ярославский педагогический вестник. – 2019. – № 4. – С. 23-26.

25. Малюженко Е.В. Освоение собственных коммуникативных навыков / Е.В. Малюженко, К.В. Фещенко // Экономика и бизнес: теория и практика. – 2017. – № 3. – С. 38-41.

26. Марданова И.Р. Интегрированное обучение лиц с нарушениями слуха в России / И.Р. Марданова // Актуальные задачи педагогики:

материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2018 г.). – М.: Буки-Веди, 2018. – С. 63-66.

27. Маркина А.А. Развитие регулятивно-коммуникативных умений старшеклассников в условиях применения информационно-коммуникационных технологий: автореф. дис. ... канд. пед. наук / А.А. Маркина. – Курск, 2012. – 31 с.

28. Менакер С.А. Проблемы формирования коммуникативных навыков будущих специалистов / С.А. Менакер // Синергия. – 2017. – № 5. – С. 15-23.

29. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса (утв. Министерством образования и науки РФ 8 апреля 2014 г. № АК-44/05вн) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс».

30. Нежурина Н.Ю. Формирование коммуникативно-речевой компетенции школьников посредством дебатной технологии: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Н.Ю. Нежурина. – Воронеж, 2016. – 28 с.

31. Нейман Л.В. Анатомия, физиология и патология органов слуха и речи: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений / Под ред. В.И. Селиверстова. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 350 с.

32. Новик К.П. Значимость языковых навыков для развития личности / К.П. Новик, С.П. Ли // Наука и образование сегодня. – 2018. – № 2. – С. 38-40.

33. Озерчук А.П. Особенности организации учебно-воспитательного процесса студентов-первокурсников с нарушением слуха / А.П. Озерчук // Гуманитарные науки. – 2015. – № 1. – С. 104-106.

34. Олейникова Л.Т. Социализация старших подростков с нарушениями слуха / Л.Т. Олейникова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2011. – № 1. – С. 75-77.

35. Орешкина О.А. Поддержка студентов с инвалидностью в освоении естественнонаучных дисциплин в техническом вузе в инклюзии / О.А. Орешкина // Машиностроение и компьютерные технологии. – 2016. – № 7. – С. 315-325.
36. Орешкина О.А. Формирование специальных компетенций у студентов с нарушениями слуха в условиях технического вуза / О.А. Орешкина, Н.Н. Двудичанская // Высшее образование в России. – 2019. – № 10. – С. 140-151.
37. Панфилова А.П. Компетентностный подход в развитии навыков коммуникации / А.П. Панфилова // Человек и образование. – 2011. – № 4. – С. 29-31.
38. Педагогика: Учебник / Под ред. Л.П. Крившенко. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2010. – 336 с.
39. Педагогическая психология: учебник для бакалавров / под ред. В.А. Гуружапова. – М.: Юрайт, 2016. – 421 с.
40. Пеннин Г.Н. Воспитание учащихся с нарушением слуха в специальных образовательных учреждениях / Г.Н. Пеннин, Л.В. Кораблева. – СПб.: КАРО, 2006. – 158 с.
41. Пономаренко Е.П. Исследование особенностей интеллектуальных и когнитивных процессов студентов с нарушением слуха в техническом вузе / Е.П. Пономаренко, Ю.В. Красавина, О.В. Жуйкова, Ю.В. Серебрякова // Педагогический имидж. – 2019. – № 4. – С. 664-675.
42. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 22.02.2020) // «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» // Справочно-правовая система «Консультант Плюс».
43. Психиатрия: Учебник для студ. мед. вузов / М.В. Коркина, Н.Д. Лакосина, А.Е. Личко, И.И. Сергеев. 3-е изд. – М.: МЕДпресс-информ, 2006. – 364 с.

44. Речицкая Е.Г. Психолого-педагогическое сопровождение лиц с нарушением слуха: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е.Г. Речицкая. – М.: МПГУ, 2012. – 290 с.
45. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2002. – 284 с.
46. Смирнова Е.А. Формирование коммуникативной компетентности: Теория и практика проблемы. Монография / Е.А. Смирнова. – Шуя: Изд-во «Весть», 2006. – 126 с.
47. Сутырина М.П. Социальный интеллект и коммуникативные способности у студентов с нарушениями слуха / М.П. Сутырина // Мир науки, культуры, образования. – 2010. – № 1. – С. 240-242.
48. Сутырина М.П. Экспериментальное исследование коммуникативных способностей лиц с нарушениями слуха / М.П. Сутырина // Мир науки, культуры, образования. – 2016. – № 5. – С. 290-292.
49. Трунова А.Р. Научно-теоретические подходы к определению навыков коммуникации / А.Р. Трунова // Молодой ученый. – 2018. – № 30. – С. 76.
50. Федеральная служба государственной статистики // <https://www.gks.ru/>
51. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 27.12.2019г.) «Об образовании в Российской Федерации» // Справочно-правовая система «Консультант Плюс».
52. Халина К.Д. Коммуникативные способности как фактор успешного общения / К.Д. Халина, Т.В. Капустина // Молодой ученый. – 2017. – № 6. – С. 209-211.
53. Чиж О.А. Особенности понимания другого человека неслышащими юношеского возраста / О.А. Чиж // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 62. – С. 262-264.

54. Чупров Л.Ф. Терминологический словарь по логопедии и нейропсихологии (учебно-методическое пособие) / Л.Ф. Чупров. – М.: Мысль, 2012. – 346 с.



## Приложения

### Приложение А.

#### Методика «Диагностика межличностного общения» Л.Н. Собчик

Инструкция: Перед вами опросник, содержащий различные характеристики. Следует внимательно прочесть каждую и подумать, соответствует ли она вашему представлению о себе. Если да, то перечеркните крестом соответствующую порядковому номеру характеристики цифру в сетке регистрационного листа. Если нет, то не делайте никаких пометок на регистрационном листе. Постарайтесь проявить максимальную внимательность и откровенность, чтобы избежать повторного обследования. Итак, какой вы человек? На следующем этапе исследования испытуемый заполняет этот же опросник относительно своего идеала (идеальный человек тот, который...).

Я — ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ:

1. Умеет нравиться
2. Производит впечатление на окружающих
3. Умеет распоряжаться, приказывать
4. Умеет настоять на своем
5. Обладает чувством достоинства
6. Независимый
7. Способен сам позаботиться о себе
8. Может проявить безразличие
9. Способен быть суровым
10. Строгий, но справедливый
11. Может быть искренним
12. Критичен к другим
13. Любит поплакаться
14. Часто печален
15. Способен проявлять недоверие
16. Часто разочаровывается
17. Способен быть критичным к себе
18. Способен признать свою неправоту
19. Охотно подчиняется
20. Покладистый
21. Благодарный
22. Восхищающийся и склонный к подражанию

23. Уважительный
24. Ищущий одобрения
25. Способный к сотрудничеству, взаимопомощи
26. Стремится ужиться с другими
27. Доброжелательный
28. Внимательный и ласковый
29. Деликатный
30. Ободряющий
31. Отзывчивый к призывам о помощи
32. Бескорыстный
33. Способен вызывать восхищение
34. Пользуется у других уважением
35. Обладает талантом руководителя
36. Любит ответственность
37. Уверен в себе
38. Самоуверен и напорист
39. Деловитый, практичный
40. Соперничающий
41. Стойкий и крутой, где надо
42. Неумолимый, но беспристрастный
43. Раздражительный
44. Открытый и прямолинейный
45. Не терпит, чтобы им командовали
46. Скептичен
47. На него трудно произвести впечатление
48. Обидчивый, щепетильный
49. Легко смущается
50. Неуверенный в себе
51. Уступчивый
52. Скромный
53. Часто прибегает к помощи других
54. Очень почитает авторитеты
55. Охотно принимает советы
56. Доверчив и стремится радовать других
57. Всегда любезен в общении
58. Дорожит мнением окружающих
59. Общительный и уживчивый
60. Добросердечный
61. Добрый, вселяющий уверенность

62. Нежный и мягкосердечный
63. Любит заботиться о других
64. Щедрый
65. Любит давать советы
66. Производит впечатление значительности
67. Начальственно-повелительный
68. Властный
69. Хвастливый
70. Надменный и самодовольный
71. Думает только о себе
72. Хитрый
73. Нетерпим к ошибкам других
74. Расчетливый
75. Откровенный
76. Часто недружелюбен
77. Озлоблен
78. Жалобщик
79. Ревнивый
80. Долго помнит обиды
81. Самобичующий
82. Застенчивый
83. Безынициативный
84. Кроткий
85. Зависимый, несамостоятельный
86. Любит подчиняться
87. Предоставляет другим принимать решения
88. Легко попадает впросак
89. Легко поддается влиянию друзей
90. Готов довериться любому
91. Благорасположен ко всем без разбора
92. Всем симпатизирует
93. Прощает все
94. Переполнен чрезмерным сочувствием
95. Великодушен и терпим к недостаткам
96. Стремится помочь каждому
97. Стремящийся к успеху
98. Ожидает восхищения от каждого
99. Распоряжается другими
100. Деспотичный

101. Относится к окружающим с чувством превосходства
102. Тщеславный
103. Эгоистичный
104. Холодный, черствый
105. Язвительный, насмешливый
106. Злой, жестокий
101. Часто гневлив
108. Бесчувственный, равнодушный
109. Злопамятный
110. Проникнут духом противоречия
111. Упрямый
112. Недоверчивый и подозрительный
113. Робкий
114. Стыдливый
115. Услужливый
116. Мягкотельный
117. Почти никому не возражает
118. Навязчивый
119. Любит, чтобы его опекали
120. Чрезмерно доверчив
121. Стремится снискать расположение каждого
122. Со всеми соглашается
123. Всегда со всеми дружелюбен
124. Всех любит
125. Слишком снисходителен к окружающим
126. Старается утешить каждого
127. Заботится о других
128. Портит людей чрезмерной добротой

**Регистрационный бланк по методике «Диагностика  
межличностного общения» Л.Н. Собчик**

	1	33	65	97	
Ф.И.О.	2	34	66	98	1-й октант
	3	35	67	99	
Возраст	4	36	68	100	
	5	37	69	101	
Пол	6	38	70	102	2-й октант
	7	39	71	103	
Образование	8	40	72	104	
	9	41	73	105	
	10	42	74	106	3-й октант
	11	43	75	107	
	12	44	76	108	
	13	45	77	109	
	14	46	78	110	4-й октант
	15	47	79	111	
	16	48	80	112	
	17	49	81	113	
	18	50	82	114	5-й октант
	19	51	83	115	
	20	52	84	116	
	21	53	85	117	
	22	54	86	118	6-й октант
	23	55	87	119	
	24	56	88	120	
	25	57	89	121	

	26	58	90	122	7-й октант
	27	59	91	123	
	28	60	92	124	
	29	61	93	125	
	30	62	94	126	8-й октант
	31	63	95	127	
	32	64	96	128	

**Методика «Диагностика коммуникативного контроля»**

**(М. Шнайдер)**

Инструкция к тесту: Внимательно прочитайте 10 высказываний, отражающих реакции на некоторые ситуации общения. Каждое из них оцените как *верное (В)* или *неверное (Н)* применительно к себе, поставив рядом с каждым пунктом соответствующую букву.

**Тестовый материал**

№	Высказывание	Ответ	
		Верно	Неверно
1	Мне кажется трудным подражать другим людям.		
2	Я смог бы свалить дурака, чтобы привлечь внимание окружающих.		
3	Из меня мог бы выйти неплохой актер.		
4	Другим людям иногда кажется, что мои переживания более глубоки, чем это есть на самом деле.		
5	В компании я редко оказываюсь в центре внимания.		
6	В различных ситуациях в общении с другими людьми я часто веду себя по-разному.		
7	Я могу отстаивать только то, в чем искренне убежден.		
8	Чтобы преуспеть в делах и в отношениях с людьми, я часто бываю именно таким, каким меня ожидают видеть.		
9	Я могу быть дружелюбным с людьми, которых не выношу.		
10	Я не всегда такой, каким кажусь.		

**Ключ к тесту**

По 1 баллу начисляется на ответ «Н» на вопросы 1, 5, 7 и за ответ «В» на все остальные вопросы.

Подсчитывается сумма баллов.

Интерпретация результатов теста

– 0-3 балла – низкий коммуникативный контроль; высокая импульсивность в общении, открытость, раскованность, поведение мало подвержено изменениям в зависимости от ситуации общения и не всегда соотносится с поведением других людей.

– 4-6 баллов – средний коммуникативный контроль; в общении непосредственен, искренне относится к другим. Но сдержан в эмоциональных проявлениях, соотносит свои реакции с поведением окружающих людей.

– 7-10 баллов – высокий коммуникативный контроль; постоянно следит за собой, управляет выражением своих эмоций.

**Методика «Оценка уровня общительности» (В.Ф. Ряховский)**

**Инструкция:** Вашему вниманию предлагается несколько простых вопросов. Отвечайте быстро, однозначно: «да», «иногда», «нет». При оценке ответов учитывайте, что

- «да» - 2 балла,
- «иногда» - 1 балл,
- «нет» - 0 баллов.

**Опросный лист**

№	Суждения	баллы
1	Вам предстоит ordinaria или деловая встреча. Выбивает ли вас ее ожидание из колеи?	
2	Вызывает ли у вас смятение и неудовольствие поручение выступить с докладом, сообщением, информацией на каком либо совещании, собрании или тому подобном мероприятии?	
3	Не откладываете ли вы визит к врачу до последнего момента?	
4	Вам предлагают выехать в командировку в город, где вы никогда не бывали. Приложите ли вы максимум усилий, чтобы избежать этой командировки?	
5	Любите ли вы делиться своими переживаниями с кем бы то ни было?	
6	Раздражаетесь ли вы, если незнакомый человек на улице обратится к вам с просьбой (показать дорогу, назвать время, ответить на какой-то вопрос)?	
7	Верите ли вы, что существует проблема «отцов и детей» и что людям разных поколений трудно понимать друг друга?	
8	Постесняетесь ли вы напомнить знакомому, что он забыл вам вернуть деньги, которые занял несколько месяцев назад?	
9	В ресторане либо в столовой вам подали явно недоброкачественное блюдо. Промолчите ли вы, лишь рассерженно отодвинув тарелку?	
10	Оказавшись один на один с незнакомым человеком вы, не вступите с ним в беседу и будете тяготиться, если первым заговорит он. Так ли это?	
11	Вас приводит в ужас любая длинная очередь, где бы она не была (в магазине, библиотеке, кассе, кинотеатре). Предпочитаете ли вы отказаться от своего намерения или встанете в хвост, и будете томиться в ожидании?	
12	Бойтесь ли вы участвовать в какой-либо комиссии по рассмотрению конфликтных ситуаций?	
13	У вас есть собственные сугубо индивидуальные критерии оценки произведений литературы, искусства, культуры и никаких чужих мнений на этот счет вы не приемлете. Это так?	
14	Услышав где-либо в кулуарах высказывание явно ошибочной точки зрения по хорошо известному вам вопросу, предпочитаете ли вы промолчать и не вступать в разговор	



15	Вызывает ли у вас досаду чья-либо просьба помочь разобраться в том или ином служебном вопросе или учебной теме?	
16	Охотнее ли вы излагаете свою точку зрения (мнение, оценку) в письменной форме, чем в устной?	

Полученные очки суммируются, и по классификатору определяется, к какой категории относятся.

– **30-31 очко.** Вы явно некоммуникабельны, и эта ваша беда, так как больше всего страдаете от этого вы сами. Но и близким вам людям нелегко. На вас трудно положиться в деле, которое требует групповых усилий. Старайтесь быть общительнее, контролируйте себя.

– **25-29 очков.** Вы замкнуты, неразговорчивы, предпочитаете одиночество, поэтому у вас мало друзей. Новая работа и необходимость новых контактов если не ввергают вас в панику, то надолго выводят из равновесия. Вы знаете эту особенность своего характера и бываете не довольны собой. Но не ограничивайтесь только таким недовольством – в вашей власти переломит эти особенности характера. Разве не бывает, что при какой-либо сильной увлеченности вы приобретаете вдруг полную коммуникабельность? Стоит только встряхнуться.

– **19-24 очков.** Вы в известной степени общительны и в незнакомой обстановке чувствуете себя вполне уверенно. Новые проблемы вас не пугают. И все же с новыми людьми сходитесь с оглядкой, в спорах и диспутах участвуете неохотно. В ваших высказываниях порой слишком много сарказма, без всякого на то основания. Эти недостатки исправимы.

– **14-18 очков.** У вас нормальная коммуникабельность. Вы любознательны, охотно слушаете интересного собеседника, достаточно терпеливы в общении, отстаиваете свою точку зрения без вспыльчивости. Без неприятных переживаний идете на встречу с новыми людьми. В то же время не любите шумных компаний; экстравагантные выходки и многословие вызывают у вас раздражение.

– **9-13 очков.** Вы весьма общительны (порой, быть может, даже сверх меры). Любопытны, разговорчивы, любите высказываться по разным вопросам, что, бывает, вызывает раздражение окружающих. Охотно знакомитесь с новыми людьми. Любите бывать в центре внимания, никому не отказываете в просьбах, хотя не всегда можете их выполнить. Бывает, вспылите, но быстро отходите. Чего вам недостает, так это усидчивости, терпения и отваги при столкновении с серьезными проблемами. При желании, однако, вы можете себя заставить не отступать.

– **4-8 очков.** Вы, должно быть, «рубаха-парень». Общительность бьет из вас ключом. Вы всегда в курсе всех дел. Вы любите принимать участие во всех дискуссиях, хотя серьезные темы могут вызывать у вас мигрень или даже хандру. Охотно берете слово по любому вопросу, даже если имеете о нем поверхностное представление. Всюду чувствуете себя в своей тарелке. Беретесь за любое дело, хотя не всегда можете успешно довести его до конца. По этой самой причине руководители и коллеги относятся к вам с некоторой опаской и сомнениями. Задумайтесь над этими фактами.

– **3 очка и меньше.** Ваша коммуникабельность носит болезненный характер. Вы говорливы, многословны, вмешиваетесь в дела, которые не имеют к вам никакого отношения. Беретесь судить о проблемах, в которых совершенно не компетентны. Вольно или невольно вы часто бываете причиной разного рода конфликтов в вашем окружении. Вспыльчивы, обидчивы, нередко бываете необъективны. Серьезная работа не для вас. Людям – и на работе, и дома, и вообще повсюду – трудно с вами. Да, вам надо поработать над собой и своим характером! Прежде всего воспитывайте в себе терпеливость и сдержанность, уважительно относитесь к людям, наконец, подумайте о своем здоровье – такой стиль жизни не проходит бесследно.

## Приложение Г.

### Результаты исследования выборки лиц юношеского возраста с нарушением слуха на основании психолого-медико-педагогической документации

№	ФИ	Возраст	Диагноз	Семья	Братья /сестры	Успеваемость
1	Елена А.	16 лет 6 мес.	Сенсоневральная тугоухость III степени	дд	да	уд
2	Виктория В.	16 лет 2 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	дд	да	уд
3	Александр В.	18 лет 1 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	н	да	уд
4	Мария Г.	16 лет 10 мес.	Сенсоневральная тугоухость III степени	н	да	уд
5	Ирина Д.	18 лет 2 мес.	Сенсоневральная тугоухость III степени	н	да	уд
6	Владимир Е.	16 лет 4 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	н	да	хор
7	Марк Ж.	17 лет 7 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	п	нет	уд
8	Анна З.	18 лет 5 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	п	нет	хор
9	Илья И.	16 лет 9 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	п	да	уд
10	Иван К.	18 лет 1 мес.	Сенсоневральная тугоухость III степени	п	нет	хор
11	Кристина Л.	16 лет 2 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	п	нет	уд
12	Юлия М.	17 лет 8 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	пр	нет	хор
13	Роман Н.	18 лет 3 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	н	да	уд
14	Семён Н.	17 лет 6 мес.	Сенсоневральная тугоухость III степени	дд	да	уд
15	Надежда О.	16 лет 11 мес.	Сенсоневральная тугоухость III степени	п	нет	хор

16	Наталья О.	18 лет 4 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	дд	да	хор
17	Игорь П.	17 лет 2 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	н	нет	уд
18	Ольга Р.	16 лет 10 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	п	да	хор
19	Юрий С.	17 лет 8 мес.	Сенсоневральная тугоухость III степени	дд	да	уд
20	Матвей С.	17 лет 4 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	п	нет	хор
21	Владлена Т.	18 лет 2 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	п	да	уд
22	Маргарита Т.	16 лет 11 мес.	Сенсоневральная тугоухость III степени	п	нет	хор
23	Игнат У.	18 лет 3 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	н	да	уд
24	Полина Х.	17 лет 5 мес.	Сенсоневральная тугоухость II степени	н	нет	хор

Обозначения:

Семья: дд – детский дом; н – неполная; п – полная; пр – приемный ребенок

Успеваемость: уд – удовлетворительно; хор – хорошо

Приложение Д.

Результаты исследования лиц юношеского возраста с нарушением слуха по методикам «Диагностика межличностного общения» (Л.Н. Собчик), «Диагностика коммуникативного контроля» (М. Шнайдер), «Оценка уровня общительности» (В.Ф. Ряховский)

№	коммуникативный контроль	уровень общительности	Стиль межличностного отношения								индекс доброжелательности	индекс лидерства
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
1	8	13	10	7	8	7	10	7	9	9	1,4	2,4
2	2	23	16	14	14	13	12	13	14	12	4	-1,4
3	5	25	11	9	9	10	10	10	9	12	1,7	2,1
4	5	11	9	11	11	12	11	9	8	8	-3,4	-7,2
5	6	6	8	8	8	8	10	9	8	6	-4,1	-0,7
6	4	6	10	8	9	10	8	11	10	12	1,3	4,5
7	8	14	13	9	9	8	8	10	11	11	6,4	4,8
8	7	8	14	6	10	8	4	9	10	11	10	4,2
9	3	2	10	10	11	12	6	9	11	9	2,6	-2,8
10	8	13	8	8	8	8	8	10	10	13	2,1	6,9
11	6	1	12	10	10	8	9	10	11	10	4,4	2,4
12	6	18	12	10	11	13	11	11	13	12	-0,4	2,0
13	8	13	15	13	13	14	10	14	13	11	2,2	-1,4
14	6	7	11	8	9	8	12	8	10	11	0,4	3,4
15	5	11	10	8	10	9	9	11	9	12	1	3,2
16	8	16	10	12	10	11	13	10	7	8	-3,7	-6,5
17	6	8	9	9	8	8	10	8	8	7	-1	-1,4
18	6	26	11	8	10	11	7	10	10	11	2,6	1,4
19	8	12	14	9	10	7	8	11	12	12	8,1	6,9
20	2	3	11	9	11	8	11	12	10	11	0	3,2

21	7	11	10	10	9	11	8	9	11	9	1,3	-0,1
22	3	19	8	9	8	8	7	11	10	14	3,8	7,6
23	4	1	11	6	8	6	10	6	10	9	3,1	4,1
24	4	6	10	8	12	11	6	12	11	13	2,6	3,2
среднее знач.	5,6	11,4	10,9	9,1	9,8	9,5	9,1	10,0	10,2	10,5	1,9	1,8

## **Программа коррекции и формирования коммуникативных навыков у лиц юношеского возраста с нарушением слуха**

1. Праздник посвящения первокурсников в студенты КГБПОУ «Красноярский техникум социальных технологий».

Цель: создание благоприятной атмосферы для адаптации лиц юношеского возраста с нарушением слуха к студенческой жизни.

Задачи:

- знакомство лиц юношеского возраста с нарушением слуха с адаптерами и закрепление их за группами;
- демонстрация творческого потенциала КГБПОУ «Красноярский техникум социальных технологий».

Описание: проводится концерт «Посвящение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в студенты КГБПОУ «Красноярский техникум социальных технологий», на котором лучшие творческие коллективы демонстрируют номера различных направлений: танец, вокал, КВН и т.д. Параллельно с творческими выступлениями запускаются видеоролики про основные направления работы техникума. После праздничного концерта все лица юношеского возраста с нарушением слуха отправляются на вручение зачетов и студенческих билетов, во время которого происходит информирование первокурсников о наличии творческих клубов (вокал, танцы, театр) и спортивных секциях (мини-футбол, баскетбол и т.д.), в которых они могут реализовать свой потенциал в рамках техникума. Также проходит вручение буклета с подробной информацией обо всех объединениях, обучающихся и презентация о совете обучающихся с видеороликом. На первых неделях сентября проводятся экскурсии для лиц юношеского возраста с нарушением слуха с посещением библиотеки, столовой, профкома, кафедр и т.д.

2. Проект «Адаптер».

Цель: помощь лицам юношеского возраста с нарушением слуха первого курса в адаптации к студенческой жизни в техникуме, повышение качества образовательного процесса, учебной, научной, социальной и творческой активности лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

Задачи:

- адаптировать лиц юношеского возраста с нарушением слуха к жизни в техникуме;
- мотивировать лиц юношеского возраста с нарушением слуха на успешную учебную деятельность;
- сформировать дружный коллектив в учебной группе;
- информировать и привлекать лиц юношеского возраста с нарушением слуха к участию в мероприятиях техникума;
- поддержка студентов в течение всего учебного и внеучебного процесса.

Описание: Адаптеру необходимо будет доносить важную информацию о жизни техникума, проводить ряд тренингов и других мероприятий на сплочение и знакомство группы. Для оценки эффективности работы адаптера предусмотрена отчетность (в конце месяца, по итогам модуля, по итогам семестра). По итогам месяца адаптерам необходимо предоставить фото/видео отчет по проведенным мероприятиям с описанием формата мероприятия и указанием количества участвующих лиц юношеского возраста с нарушением слуха. По итогам модуля адаптерам необходимо предоставить отчет по успеваемости по двум профилирующим предметам. Студентам необходимо заполнить

опросник. По итогам семестра адаптерам необходимо предоставить отчет с указанием количества лиц юношеского возраста с нарушением слуха, имеющих задолженности, успевающих на «отлично», успевающих на «хорошо» и «отлично».

Ожидаемые результаты:

- сплочение лиц юношеского возраста с нарушением слуха внутри группы;
- повышение успеваемости;
- поддержка лиц юношеского возраста с нарушением слуха в течение всего учебного и внеучебного процесса;
- обеспечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха необходимой информацией для успешной деятельности в техникуме.

3. Мероприятия, направленные на сплочение лиц юношеского возраста с нарушением слуха

Цель: создание коллективов активистов в группах.

Задачи:

- популяризация и пропаганда здорового образа жизни среди лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- интеллектуальное, творческое и физическое развитие лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- формирование у лиц юношеского возраста с нарушением слуха активной жизненной позиции, готовности к участию в общественной жизни;
- выявление активистов на факультетах.

Описание: каждая группа проводит ряд своих внутренних мероприятий:

- «Игротеки» – регулярные турниры в игры: «Шляпа», «Мафия» и т.д.;
- выездные спортивно-развлекательные мероприятия.

4. Фестиваль студенческого творчества «Я – Первокурсник!»

Цель: создание творческих коллективов в техникуме.

Задачи:

- выявление и поддержка талантливых лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- оказание помощи в повышении профессионального и художественного уровня лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- адаптация лиц юношеского возраста с нарушением слуха к общественно-культурной жизни техникума.

Описание: в фестивале студенческого творчества «Я – Первокурсник!» принимают участие коллективы первокурсников всех групп техникума и участвуют в различных мероприятиях Фестиваля:

- «Визитка» – представление команды;
- спортивные соревнования (участие в различных турнирах по волейболу, минифутболу, баскетболу, плаванию и т.д. на «Приз Первокурсника»);
- реклама Фестиваля от каждой группы в социальных сетях;
- Гала-концерт - на сцене будут представлены многожанровые номера, объединенные оригинальным сценарием, в котором каждый первокурсник с нарушением слуха

сможет проявить себя и показать свой талант.

Ожидаемые результаты:

- создание творческих коллективов;
- повышение социальной активности лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

5. Ночь первокурсников.



Цель: развитие социальной активности и сплочение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в неформальной обстановке.

Задачи:

- развитие танцевальной и музыкальной культуры;
- формирование духовных и эстетических запросов;
- организация содержательного отдыха;
- пропаганда лучших образцов мирового музыкального искусства.

Описание: мероприятие направлено на лиц юношеского возраста с нарушением слуха, которые недавно сделали свои первые шаги в студенческой жизни. Кроме первокурсников на мероприятие могут прийти студенты старших курсов. Всех присутствующих ожидает культурная программа с конкурсами и подарками.

Ожидаемые результаты: повышение социальной активности лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

#### 6. Туристический слет

Цель: популяризация спортивно-оздоровительного туризма среди лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

Задачи:

- пропаганда здорового образа жизни;
- пропаганда спортивного туризма как активного вида отдыха и спорта;
- повышение тактического и технического мастерства участников слета;
- выявление сильнейших команд первокурсников в спортивном туризме.

Описание: проводится туристический слет, на котором в течение двух дней все желающие могут приехать и разместиться в палаточном лагере. В программу слета входят соревнования по различным видам спорта, ночное ориентирование, соревнования по туризму. Для лиц юношеского возраста с нарушением слуха организовывается специальная программа с веселыми стартами, играми на сплочение. Вечером проводятся костры с песнями под гитару.

Ожидаемые результаты:

- вовлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в спортивную жизнь;
- создание и сплочение команд.

#### 7. Неделя записи студенческого клуба.

Цель: вовлечение активных лиц юношеского возраста с нарушением слуха в Студенческий Клуб для обучения и совместной работы.

Задачи:

- формирование у лиц юношеского возраста с нарушением слуха ответственного и творческого отношения к учебе, общественной деятельности;
- аналитика способностей и интересов, опыта общественной работы лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- оказание помощи в повышении профессионального и художественного уровня лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- адаптация лиц юношеского возраста с нарушением слуха к общественно-культурной жизни техникума.

Описание: презентация студий и клубов по интересам на интерактивной основе с презентацией информационных буклетов с описанием и контактной информацией в холле техникума.

Ожидаемые результаты:

- вовлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в социально-активную жизнь техникума;
- продуктивная совместная деятельность в творческих коллективах.

8. Мероприятия, направленные на привлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в спортивные секции.

Цель: популяризация среди лиц юношеского возраста с нарушением слуха здорового образа жизни и вовлечение их в спортивную жизнь техникума.

Задачи:

- пропаганда здорового образа жизни;
- усиление сборных команд техникума путем пополнения их лицами юношеского возраста с нарушением слуха, повышение общего уровня спортивной подготовки сборных;
- создание и развитие новых спортивных секций, привлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в спортивные секции;
- информирование лиц юношеского возраста с нарушением слуха об основных направлениях спорта в техникуме;
- создание базы данных лиц юношеского возраста с нарушением слуха – спортсменов для выявления, применения и сохранения их спортивных навыков и достижений.

Описание: мероприятия направлены на привитие лицам юношеского возраста с нарушением слуха здорового образа жизни, развития патриотизма, повышения статуса техникума. Лица юношеского возраста с нарушением слуха привлекаются к спортивным мероприятиям, тренировкам и организаторской деятельности. В каждой группе должны быть назначены ответственные за спортивное направление. В их обязанности входит донесение информации до лиц юношеского возраста с нарушением слуха, а также студентов старших курсов и набор в спортивные команды для соревнований (волейбол, баскетбол, мини-футбол и т.д.). На «Торжественном посвящении первокурсников в студенты» им раздаются буклеты с подробной информацией о видах спорта. На «Неделе записи Студенческого клуба» первокурсникам предоставляется единая база всех видов спорта/секций в техникуме, с контактами тренеров (ответственных) и их расписанием. На сайте техникума выкладывается анкета записи для студентов в спортивные секции. По результатам опроса выявляются спортсмены, уровень которых выше любительского. Также пройдет распределение начинающих спортсменов по секциям, на которые они записывались. В рамках фестиваля «Я - первокурсник» пройдут соревнования для студентов первого курса по различным видам спорта (плавание, теннис, волейбол, баскетбол и т.д.) на «Приз первокурсника».

Ожидаемые результаты:

- вовлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в спортивную жизнь техникума;
- создание и сплочение спортивных команд;
- выявление спортсменов для соревнований.

9. Мероприятия, направленные на привлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в студенческий пресс-центр.

Цель: привлечение заинтересованных лиц юношеского возраста с нарушением слуха к деятельности пресс-центра, развитие у них профессиональных навыков.

Задачи:

- подготовка лиц юношеского возраста с нарушением слуха для работы в пресс-центре техникума;
- проведение занятий с лицами юношеского возраста с нарушением слуха по журналистике, фотографии и основам верстки.

Описание: набор лиц юношеского возраста с нарушением слуха в пресс-центр в рамках недели записи, проведение занятий, «летучек» и собраний для адаптации лиц юношеского возраста с нарушением слуха в пресс-центре.

Ожидаемые результаты: в рамках подготовки в пресс-центре будет создан коллектив из подготовленных лиц юношеского возраста с нарушением слуха, которые будут способны подготавливать материалы для изданий техникума.

10. Мероприятия, направленные на привлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в Медиа-центр.

Цель: содействие раскрытию творческого потенциала лиц юношеского возраста с нарушением слуха, привлечение их в деятельность коллектива Медиа-центра.

Задачи:

- поиск и поддержка творчески развитых лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- интеллектуальное и творческое развитие лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- вовлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в деятельность Медиа-центра;
- формирование у лиц юношеского возраста с нарушением слуха активной жизненной позиции, готовности к участию в общественной жизни;
- выявление активистов в группах;
- создание творческих ячеек в группах среди лиц юношеского возраста с нарушением слуха по созданию видеоматериалов на различные конкурсы.

Описание: в рамках мероприятия будут проводиться занятия и мастер-классы среди лиц юношеского возраста с нарушением слуха по видеомонтажу, операторской работе, основам фотографического искусства и светорежиссуре; курсы радиоведущих и музыкальных диджеев,

Ожидаемые результаты:

- выявление лиц юношеского возраста с нарушением слуха, способных создавать медиаконтент;
- привлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в деятельность Медиа-центра;
- пополнение базы фотографов, видеоператоров и монтажёров, увеличение числа ведущих на радио;
- создание качественных видеовизиток на факультетах и радиопрограмм от лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

11. Ярмарка волонтерских проектов.

Цель: привлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в студенческий добровольческий центр техникума.

Задачи:

- популяризация и информирование добровольческой деятельности среди лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- внедрение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в социальное проектирование;
- формирование базы социальных проектов, реализуемых с 2012 г по настоящее время;
- разработка информационных материалов для мероприятий.

Описание: мероприятие предполагает собой стендовую выставку социальных проектов, которые реализуются студентами. Все проекты будут распределены по тематикам (работа с детьми, работа с пожилыми людьми, здоровье, экология, обслуживание на мероприятиях, спортивное волонтерство, образование добровольцев). Для каждой тематики проектов будет выделен стенд, на котором будут располагаться описания проектов с фотографиями. На этих стендах будет также информация о предстоящих проектах с описанием конкретных потребностей от будущих добровольцев.

Отдельный стенд будет с достижениями центра и контактной информацией руководителей отделов студенческого добровольческого центра. Также будет выделен стенд, на котором будет отражена информация о партнерских НКО, с которыми сотрудничает добровольческий центр с описанием их проектов.

Ожидаемые результаты:

- привлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в ряды добровольческого центра;
- привлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха к участию в мероприятиях;
- разработка проектов силами лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

## 12. Фестиваль научных лабораторий.

Цель: содействие раскрытию научно-исследовательского потенциала лиц юношеского возраста с нарушением слуха, популяризация исследовательской работы среди лиц юношеского возраста с нарушением слуха; раскрытие способностей творчески и эффективно применять в своей практической деятельности достижения современной науки, помощь в получении студентами новых дополнительных знаний и опыта в области маркетинга.

Задачи:

- привитие лицам юношеского возраста с нарушением слуха интереса к научно-исследовательской и творческой работе;
- выработка навыков ведения научно-исследовательской и творческой работы;
- создание условий для самореализации и самоактуализации будущих специалистов;
- углубление знаний по общеобразовательным и специальным дисциплинам;
- воспитание у лиц юношеского возраста с нарушением слуха чувства гражданственности и патриотизма;
- поиск и поддержка талантливых исследователей среди лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- воспитание творческого отношения к своей будущей профессии через исследовательскую деятельность, повышение качества профессиональной подготовки молодых специалистов;
- участие в организации и проведении студенческих научных конкурсов;
- отбор наиболее перспективных и интересных идей и проектов с последующим обсуждением, составлением планов, стратегий развития и дальнейшей работой над ними в области маркетинга;
- создание рабочих команд проектов.

Описание: в каждый из дней фестиваля будет возможность посетить выставку, на которой будут представлены лаборатории техникума и компании–участники выставки. На фестивале представители лабораторий расскажут о направлениях работы лабораторий, научных достижениях, реализуемых проектах и возможностях участия в их деятельности.

Ожидаемые результаты:

- привлечение талантливых лиц юношеского возраста с нарушением слуха к научным проектам и популяризации научной деятельности среди них;
- повышение интереса лиц юношеского возраста с нарушением слуха к научному творчеству;
- увеличение числа лиц юношеского возраста с нарушением слуха, работающих в лабораториях и получающих практические знания и навыки.

13. Мероприятия по адаптации лиц юношеского возраста с нарушением слуха в общежитии и привлечению их в студенческий совет общежития.

Цель: ускорение адаптации лиц юношеского возраста с нарушением слуха к жизни в студенческом общежитии.

Задачи:

- помощь в выборе общежития на этапе поселения;
- информирование лиц юношеского возраста с нарушением слуха о правилах проживания в общежитии, нормах поведения и деятельности студенческого совета общежития;
- ознакомление лиц юношеского возраста с нарушением слуха с инфраструктурой общежития и с возможностями использования помещений;
- проведение мероприятий, направленных на знакомство, развитие творческого мышления и повышение уровня гражданской активности лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

Описание: для адаптации лиц юношеского возраста с нарушением слуха необходим последовательный подход. Начиная с этапа поселения, когда они получают первое впечатление об общежитии, заканчивая этапом, когда новички начинают сами проявлять инициативу и присоединяются к организации студенческой жизни. Особенность общежития в том, что в нем им предстоит жить, очень важно знать о том, к кому можно обратиться в случае появления бытовых проблем и какие возможности для творчества есть в непосредственной близости.

Ожидаемые результаты:

- формирование четкого представления о возможностях и правилах проживания в общежитии у каждого лица юношеского возраста с нарушением слуха;
- повышение уровня гражданской и студенческой активности;
- повышение доверия к студенческому совету общежития.

#### 14. Конкурс «Самая лучшая учебная группа».

Цель: мотивация лиц юношеского возраста с нарушением слуха к повышению успеваемости, научной и общественной активности, укреплению учебной дисциплины студентов, выявление наиболее активных и инициативных старост техникума.

Задачи:

- развитие коммуникаций между лицами юношеского возраста с нарушением слуха внутри академической группы;
- мотивация старост и профоргов академических групп на своевременное и более качественное выполнение своих обязанностей;
- вовлечение к участию в конкурсе наибольшего количества лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- выявление, поддержка и поощрение талантливой молодежи из числа лиц юношеского возраста с нарушением слуха.

Описание: конкурс направлен на популяризацию образа «идеальной группы», то есть сплоченной группы, наиболее активной в учебе, науке и внеучебной деятельности. В течение всего семестра группы учатся, принимают активное участие во внеучебных (научных, спортивных и социально-значимых и культурно-творческих) мероприятиях. По итогам прошедшего семестра они готовят фото и видео отчеты о своих достижениях, формируют портфолио своих достижений, зарабатывают баллы для рейтинга. По всем направлениям их будут оценивать эксперты из числа представителей Совета обучающихся, администрации техникума. По итогам оценок жюри на каждом курсе выбирается лучшая группа.

Ожидаемые результаты:

- повышение успеваемости лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- повышение научной и общественной активности лиц юношеского возраста с нарушением слуха;

- сплочение лиц юношеского возраста с нарушением слуха внутри академических групп;
- развитие у лиц юношеского возраста с нарушением слуха творческих и организаторских способностей;
- повышение качества работы органов студенческого самоуправления.

15. Семинары и лекции для активных лиц юношеского возраста с нарушением слуха по предметным темам.

Цель: интеграция лиц юношеского возраста с нарушением слуха в основные виды студенческой активности.

Задачи:

- представить основные виды студенческой активности с примерами мероприятий проходящих в рамках имеющихся направлений;
- поиск лиц юношеского возраста с нарушением слуха, готовых принимать участие в различных видах внеучебной деятельности;
- передача опыта участия во внеучебной деятельности лицам юношеского возраста с нарушением слуха от старшекурсников;
- освоение компетенций, необходимых для реализации научных, социальных, творческих, спортивных, инновационных проектов, а также, в таких направлениях как студенческое самоуправление, информационное направление.

Описание: после формирования актива первокурсников, для лиц юношеского возраста с нарушением слуха планируется организовать ряд профильных лекций для получения/развития навыков, которые понадобятся обучающимся во внеучебной деятельности. Лекции будут проходить в виде семинаров и мастер-классов. Лекции будут проходить по согласованному графику в стенах техникума. Темы лекций: проектный менеджмент (на простых примерах рассказать про технологии написания проектов, учитывая особенности специфики техникума), технологии пиара, дизайн, написание текстов, алгоритм организации и проведения мероприятия в вузе, «Как привлечь команду?», мотивация, роли в команде, первичные навыки медиа, экскурсия дизайнеров на производство, которое занимается полиграфией. В рамках лекций могут проходить деловые игры.

Ожидаемые результаты:

- освоение лицами юношеского возраста с нарушением слуха необходимых знаний, умений и навыков, необходимых им во внеучебной деятельности, а также для формирования необходимых компетенций, не связанных с их специальностью напрямую;
- привлечение не менее 50% участников мероприятий к традиционным проектам Совета обучающихся и объединений обучающихся.

16. Школа актива для лиц юношеского возраста с нарушением слуха

Цель: создание условий для развития социально-активной, профессионально-компетентной и конкурентоспособной студенческой молодежи, для самореализации в дальнейшей жизни.

Задачи:

- поддержка и развитие инициативы лиц юношеского возраста с нарушением слуха в организации студенческой жизни;
- обеспечение эффективного взаимодействия учебной и внеучебной деятельности в сфере организации студенческого самоуправления;
- развитие лидерского и управленческого потенциала лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- приобретение лицами юношеского возраста с нарушением слуха конкретных знаний, умений и навыков в области управленческой, психологической, правовой, педагогической и экономической деятельности в студенческих коллективах;

- поддержка инициатив лиц юношеского возраста с нарушением слуха;
- создание условий для содержательного общения и обмена опытом организации работы со студентами;
- создание и обучение команды первокурсников-активистов, которые в дальнейшем примут активное участие в составе объединений обучающихся.

Описание: проводится цикл мероприятий, направленный на вовлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в активную жизнь техникума (в т.ч. мастер-классы и семинары). Затем организуется выездной лагерь – подведение итогов работы, разработка «проектов», реализация которых будет проходить в течение учебного года под кураторством старших студентов-активистов.

Ожидаемые результаты:

- появление компетентных лиц юношеского возраста с нарушением слуха в учебной и внеучебной среде техникума, которые могут нести свои знания в массы (для остальных первокурсников)
- вовлечение лиц юношеского возраста с нарушением слуха в деятельность техникума и организацию деятельности объединений обучающихся.

#### 17. Проведение адаптационного тренинга.

Цель тренинга: создание благоприятной атмосферы в группе.

Задачи тренинга:

- знакомство лиц юношеского возраста с нарушением слуха между собой и куратором;
- установление доверительных отношений в группе;
- развитие группового единства;
- расширение представлений о себе и других;
- развитие навыков понимания и конструктивного взаимодействия в группе.

Длительность тренингового занятия: 1 ч. 20 мин.

#### Этапы тренинга

Вводная беседа (10 мин.)

Цель: познакомить лиц юношеского возраста с нарушением слуха с целями и задачами работы на тренинге, принципами тренинговой группы

Погружение. Поднимите руку те, у кого сейчас хорошее настроение, поднимите руку те, у кого сейчас плохое настроение. Поднимите руку те, кто знает, что мы сейчас будем делать. Поднимите руку те, у кого в группе есть друзья. В тренинге есть одно важное условие: задание засчитывается, если его выполнили все участники. Важно не кто лучше или быстрее, а чтобы сделали все. Вначале вспомним притчу: В одном селе умирал глава большой семьи. Он попросил принести веник и предложил своим сыновьям сломать его. Каждый попытался, но хотя все они были сильные люди, ни одному не удалось справиться. Тогда отец попросил разрезать проволоку, связывающую веник, и предложил сыновьям сломать рассыпавшиеся прутья. Они с легкостью сделали это. Отец сказал: «Когда меня не будет, держитесь вместе, и любые испытания вам не страшны. А поодиночке вас легко сломать как эти прутья».

Сегодня на тренинге мы посмотрим, насколько вам удастся действовать вместе. Начинаем.

Разработать правила группы вместе, записать их (с расшифровкой) и повесить на видное место в кабинете. При необходимости обращаться к этим правилам, обсуждать их, применять или изменять их с согласия всех членов группы. Проговорить и обсудить в группе необходимые условия диалога: контакт, интерес, любовь.

- принцип активности
- принцип открытости
- принцип «здесь и сейчас»

- принцип конфиденциальности
- принцип искренности в общении
- принцип доверительности
- не разрушать тренинга «лишними» разговорами

Разминка

Цель: «разогрев» участников на упражнения.

«Строй». (5 мин)

Вы можете легко и быстро построиться по росту. А я попрошу вас построиться по цвету волос: от самого светлого, до самого темного... по цвету глаз

Знакомство.

Цель: обеспечение доверия, снижение тревожности, избыточного напряжения участников.

А) «Твое имя» (5 мин)

Участники встают в круг, а один, передавая мяч соседу, называет свое полное имя. Задача других - назвать, передавая мячик по кругу, как можно больше вариантов его имени (например: Катя, Катюша, Катерина, Катенька, Катюшка, Екатерина). Задание повторяется для каждого участника. Затем все делятся впечатлениями о том, что чувствовали, когда слышали свое имя. Наше имя звучит для нас как лучшая в мире музыка. Поэтому, обращаясь друг к другу, давайте каждый раз будем начинать это обращение с имени.

Б) «Снежный ком» (10 мин)

На первом этапе участники тренинговой группы называют своё имя и свое качество, характеризующее его. Качество должно начинаться с той же буквы, что и имя. По системе «снежный ком» все участники называют имена и качества. На втором этапе участники группы рассказывают, чего они ждут от этого тренинга и чего опасаются.

Б) «Это Я». (15 мин)

(Группа сидит на стульях, расставленных в круг, но повернувшись левым боком к центру, т. е. глядя в спину впереди сидящему). Участникам раздаются листочки бумаги с булавками, на которых они должны написать 5 своих положительных черт и 5 отрицательных. Затем сидящий сзади прикалывает этот листок на спину тому, кому он принадлежит. Группа делится на 3 части, и в течении 5 минут каждая подгруппа изучает положительные и отрицательные стороны друг - друга, стараясь запомнить, какие черты кому принадлежат. Вернувшись на свои места, группа по очереди называет черты каждого участника. Обсуждаемый участник дополняет, какие черты были названы верно, какие неверно и какие не названы вообще. Обсуждаемому участнику следует задать вопрос: «Как вы считаете, почему какие-то качества назвали, а какие-то нет». (Качества, написанные самим испытуемым – «Я – реальное», качества, добавленные группой – «Я – зеркальное»).

Основной этап

Цель: развитие доверия в группе, создание благоприятного психологического климата.

А) «Футболка с надписью» (5 мин)

Задание: придумайте надпись на футболку, которая выражала бы ваше отношение к жизни, ваш жизненный девиз.

Б) «Мой образ» (15 мин)

Все предметы имеют свойства: стол – деревянный, твердый; ваза хрупкая, может разбиться, шерстяная вещь - мягкая. Представьте себя в виде предмета, растения, животного или птицы. Нарисуйте этот образ. Нужно показать свой рисунок группе и рассказать о них от первого лица. Я – зайчик, маленький и пушистый, я здесь, чтобы радовать глаз, грызть морковку.

В) «Вопрос- ответ» (10 мин)



Называете по имени, человека и задаете ему вопрос, любой, интересующий вас. Ответивший на вопрос, задает свой вопрос любому.

Г) «Дерево» (5 минут)

Участвуют все члены группы. Задание: выстроится всем вместе в виде дерева. Каждый должен найти для себя подходящее место: кто-то будет корнями, кто-то листвой. Условие упражнения: найти свое место в данной композиции.

Д) «Часы» (10 минут)

Участвуют все члены группы. Задание: изобразить работающие часы (механические, электронные, песочные) Каждый должен выполнять какую-то роль. (5 мин), затем попросить показать работу в действии (15 минут).

Заключительный этап

Цель: создать эмоциональный подъем, желание работать дальше, рефлексия

Рефлексия (5 мин)

Заканчиваться наше занятие будет анкетой. Вам нужно закончить предложение, и тем самым, высказать свое отношение.

Во время занятия я понял(а), что .....

Самым полезным для меня было.....

Я был бы более откровенен, если.....

Меня удивило.....

Мне не понравилось.....

Мне очень понравилось.....

На месте ведущего я бы.....