

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

НОРОВА ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ
ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.



Руководитель

старший преподаватель Улыбина Е.В.

Руководитель

канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.



Дата защиты _____

Обучающийся

Норова Е.В.

Оценка _____

Красноярск 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	7
1.1. Особенности формирования коммуникативных умений детей в старшем дошкольном возрасте.....	7
1.2. Учет интересов детей старшего дошкольного возраста в различных видах деятельности.....	13
1.3. Дидактический потенциал игровой деятельности в формировании коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.....	18
Выводы по главе 1.....	25
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	27
2.1. Организация исследования.....	27
2.2. Анализ результатов.....	30
2.3. Организация и обеспечение формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста посредством комплекса игр, подобранных с учетом интересов детей.....	35
Выводы по главе 2.....	47
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	49
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	52
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	58

ВВЕДЕНИЕ

Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью¹. Устройство становления различных видов деятельности состоит из следующих этапов: сначала появляется совместная с взрослыми деятельность, потом деятельность с сверстниками и становится самостоятельностью [53]. Основываясь на интересах ребёнка, взрослый предлагает ему виды деятельности, которые стимулируют его активность. Содержание развивающей программы, тематические проекты, разнообразные задания также должны учитывать интересы детей. Интерьер группового пространства, предметно-пространственная развивающая среда в дошкольном образовательном учреждении, должны быть ориентированы на индивидуальные и личные особенности детей, должен быть организован так, чтобы детям был предоставлен довольно свободный выбор центров и материалов².

По всему этому формирование образовательных программ должно происходить на основе нормативно-правовой базы и учетом интересов и потребностей воспитанников. И воплощать развитие детей непосредственно по направлениям: познавательному, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому, физическому [14].

Нынешнее поколение детей значительно отличается от детей, которых воспитывали и обучали десятилетие назад. Значит, изменение содержания работы с дошкольниками становится на современном этапе актуальным как

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 №1155//Министерство образования и науки Российской Федерации. <http://base.garant.ru/70512244/> (дата обращения: 10.08.2018).

² Концепция модернизации образования РФ до 2020 года. http://edu.mari.ru/ou_respub/sh14/commondocs/Концепция%20развития%20образования%20РФ%20до%202020%20г.pdf (дата обращения 20.03.2020)

никогда ранее. Педагогам необходимо создать для образовательного процесса условия, которые позволят детям реализовать собственные цели, использовать только свой жизненный опыт, научат принимать на себя определенные обязательства и выполнять их, следуя самостоятельно намеченным целям.

Коммуникативные способности в развитии ребенка играют ведущую роль. Взаимодействие и общение осуществляется в различных видах деятельности, особенно, в игровой. В дошкольный период развития ребенка игра – ведущий вид деятельности дошкольника, соответственно, формирование коммуникативных способностей происходит преимущественно в игровой деятельности детей. Воспитатель, предлагает деятельность, которая стимулирует детскую познавательную активность, опираясь на интерес детей к игре. В масштабных проектах, всевозможных темах, заданиях должны учитываться интересы и потребности детей. Интерьер группы должен быть организован таким образом, чтобы детям был предоставлен достаточно широкий выбор центров и материалов, игр. Между воспитателями и детьми должно быть взаимное уважение. Воспитатели подают пример взаимопонимания, уважения и заботы друг о друге, которых они ждут от детей. Степень уважения – ключевой фактор развития у детей самоуважения. А самоуважение, в свою очередь, закладывает прочные основы позитивных взаимоотношений с другими детьми. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и свободно, соответственно, могут реализовывать свои собственные интересы.

Одним из важнейших условий гармоничного развития ребенка дошкольного возраста является умение общаться со сверстниками и всем окружением. Без общения и взаимодействия с другими невозможно освоение ребенком коммуникативных навыков. В современном обществе дошкольники испытывают большие трудности в общении. Низкий уровень сформированности коммуникативных умений и навыков приводит к

возникновению конфликтных ситуаций, что препятствуют взаимодействию, сотрудничеству, общению, способствуют замедлению процесса социализации.

Вопрос изучения педагогических ситуаций в решении формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста не получили в современных исследованиях доскональной технологической и методической проработки.

В рамках данной проблемы была определена тема нашего исследования: «Формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности».

Объект исследования – формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – комплекс игр, направленный на формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования – разработка и реализация комплекса игр, как педагогического средства, способствующего формированию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: Процесс формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста будет эффективным, если в качестве ведущего педагогического средства будет выступать комплекс игр, выстроенный с учетом интересов детей.

В соответствии с поставленной целью были сформулированы следующие задачи исследования:

1. Рассмотреть особенности формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.
2. Изучить теоретические основы и обосновать актуальность проблемы учета интересов детей в различных видах деятельности.
3. Выявить дидактический потенциал игровой деятельности для формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

4. Опытным-экспериментальным путем проверить результативность комплекса игр в формировании коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Методологическая и теоретическая основа исследования: теоретические аспекты исследований развития в дошкольном возрасте игровой деятельности (Л.С. Выготский, Л.Н. Галигузова, С.Л. Новоселова, Н.Я. Михайленко, Д.Б. Эльконин и др.); теоретические аспекты исследований феномена общения и коммуникативной деятельности в дошкольном детстве (М.И. Лисина, А.Г. Рузская, Е.О. Смирнова, В.Г. Утробина и др.).

Методы исследования: анализ и обобщение литературы по проблеме исследования, диагностика детей с целью определения развития коммуникативных умений – методика «Рукавички» (автор Г.А. Цукерман), для выявления областей интересов детей – методика «Карта интересов» А.И. Савенкова, проектирование, качественно-количественный анализ полученных результатов.

База исследования: МБДОУ детский сад №72 «Дельфиненок» г. Железногорска Красноярского края. Выборку исследования представили 26 детей старшего дошкольного возраста, 26 родителей.

Практическая значимость исследования заключается в том, что игровые ситуации могут выполнять функцию средства формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, включающего 65 наименований, 4 приложений; в работе представлены 3 рисунка и 29 таблиц. Объем работы – 85 страниц.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Особенности формирования коммуникативных умений детей в старшем дошкольном возрасте

Овладение родным языком является значимым приобретением ребенка в дошкольном возрасте, позволяющим ему воспринимать явления произвольно и осознанно. Полноценное, правильное, своевременное освоение речи – это одно из главных условий полноценного психического развития. Речь – это важнейшее средство коммуникации, условие для удовлетворения основной человеческой потребности в общении. Речевое развитие старших дошкольников – один из главных компонентов готовности к школьному обучению [3].

Развитие речи старших дошкольников продолжает совершенствование всех сторон речи ребенка. Фразы становятся полными; высказывания – точными, произношение – чище. Ребенок выделяет признаки в явлениях и предметах, устанавливает причинно-следственные связи между ними. С развитием речи у ребенка появляется критическое отношение к речи сверстников. Сравнивают свою речь с речью взрослых, сверстников; обнаруживают ошибки в произнесенных звуках, словах.

В старшем дошкольном возрасте завершается усвоение грамматической системы языка, этапа речевого развития детей. Возрастает составление распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных. У детей вырабатывается умение контролировать свою речевую деятельность [33].

Наиболее яркой особенностью речи детей является активное построение или освоение разных типов текстов (рассуждение, описание, повествование). В процессе освоения связной речи дети старшего дошкольного возраста начинают активно пользоваться разными типами связи

слов, для построения предложения, соблюдают его структуру (начало, середина, конец).

Некоторые дети неправильно произносят все звуки родного языка, не умеют использовать интонационные средства выразительности, громкость и скорость речи в зависимости от ситуации. Ошибки в образовании разных грамматических форм. В результате речевой деятельности вызывает затруднение правильное построение предложений и связи предложений между собой [60].

Четкая речь становится нормой для ребенка старшего дошкольного возраста в повседневной жизни. Дети свободно используют в своей речи интонации, средства выразительности, владеют восклицательной, вопросительной и повествовательной интонациями.

Ребенок старшего дошкольного возраста хорошо понимает прочитанное, способен пересказать сказку, короткие рассказы; отвечает на вопросы по содержанию. Может составить рассказ по серии картин. Может предположить последующие события, а также и последующие, выйти за пределы картинки. Дети учатся самостоятельно составлять рассказ [6].

У детей старшего дошкольного возраста меняются качественные и количественные показатели речи. Многие дети уже правильно произносят звуки родного языка, могут изменять темп речи, громкость, интонацию голоса. К этому возрасту у ребенка накапливается значительный словарный запас. Активный словарный запас – эти слова человек использует в речи, когда говорит или пишет. Пассивный словарный запас – слова, которые человек не употребляет в своей речи, но понимает их.

В связной речи основная функция – коммуникативная. Диалог и монолог – основные формы коммуникативной функции. Они отличаются по своей коммуникативной направленности. Диалог – яркое проявление коммуникативной функции языка. Главной особенностью диалога является разговор одного собеседника с выслушиванием и последующим говорением другого. Монолог – связное, логически последовательное

высказывание, выражает мысли неизвестные слушателям и имеет более сложную структуру.

В связной речи выступает близкая связь умственного и речевого воспитания детей. Дети старшего дошкольного возраста учатся мыслить, учатся говорить. Связная речь выполняет важнейшие социальные функции решающее условие для развития личности: регулирует нормы поведения в обществе, связь с окружающими людьми. Все эти речевые умения дают возможность ребенку при поступлении в школу успешно овладевать программным материалом.

Таким образом, коммуникативная сфера становится центральным компонентом развития личности дошкольника. Важность развития коммуникативной сферы детей дошкольного возраста подчеркивается в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- усвоение норм и ценностей, включая моральные и нравственные ценности, принятые в обществе;
- становление целенаправленности, самостоятельности, саморегуляции личных действий;
- развитие взаимодействия и общения ребенка с ровесниками и взрослыми;
- развитие эмоционального, социального интеллекта, сопереживания, эмоциональной отзывчивости, формирование принадлежности и чувства уважительного отношения к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и

творчества³.

Очень важно в работе с дошкольниками развивать коммуникативные умения детей – умение общаться с людьми, воспитывать уважительное отношение к своей семье и сообществу детей, взрослых, с которыми приходится общаться. Это позволит ему быть коммуникабельным, социально и эмоционально успешным человеком в будущем.

Понятие «коммуникация» в широком смысле означает взаимодействие, связь, общение между живыми существами [6]. Вербальная коммуникация – это процесс двустороннего обмена информацией с помощью речи [24]. Речь, таким образом, выступает как средство коммуникации. Общение – это процесс межличностного взаимодействия, направленный на удовлетворение этих потребностей [42].

Способность человека к общению выступает как коммуникативность. Для того, чтобы ребенок был способен к общению, он должен овладеть определенными коммуникативными умениями.

Коммуникативные умения – это умения правильно и грамотно донести свою мысль и верно воспринять информацию от партнеров по общению [23].

Мы ориентировались на положения А.В. Мудрика, который выделяет такие коммуникативные умения:

- умение разбираться, устанавливать контакт в ситуации общения;
- умения понимать настроение, характер партнера, объективно воспринимать людей;
- умение сотрудничать, планировать, ставить цель;
- умение анализировать достигнутое [37].

Учитывая цели образовательных программ дошкольных образовательных учреждений, создания организационных и педагогических

³ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 №1155//Министерство образования и науки Российской Федерации.
<http://base.garant.ru/70512244/> (дата обращения: 10.08.2018).

условий, перед педагогами стоят определенные задачи по формированию у детей способности к общению:

- развивать желание и способности детей контактировать с окружающими сверстниками и взрослыми;

- развивать умения организовать общение, эмоционально сопереживать, уметь слушать и слышать собеседника, проявлять сопереживание эмоциональному состоянию другого человека, развивать способность решать конфликтные ситуации, использовать мимику, жесты;

- формировать у детей знание и использование правил и норм поведения, которые необходимо использовать при общении с окружающими и в жизни.

Наличие у дошкольников общности представлений необходимых для осуществления процесса общения, предусматривает владение детьми коммуникативными умениями:

- умением находить контакт в обществе, как со сверстниками, так и со взрослыми;

- способами установления позитивных взаимоотношений к жизни, к окружающим, к людям, к себе;

- навыками продуктивного решения конфликтов;

- средствами вербальной коммуникации - словесная передача информации, письменная и устная речь;

- средствами невербальной коммуникации - общение посредством жестов;

- моделями гибкого поведения к разнообразной общественной среде;

- способностями выбирать подходящую форму поведения в зависимости от ситуации;

- умениями включаться в коллективную деятельность, управлять поведением и способам общения.

Образовательный процесс подразумевает организацию условий взаимодействия «воспитатель – дети – социум», в которых взрослые и дети выступают как объектами, так и субъектами образовательной деятельности, формирующей коммуникативные умения дошкольника [39].

Процессы взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми лежат в основе развития, становятся основой дальнейшего развития его личности. Одним из наиболее действенных способов формирования у ребенка коммуникативных умений может быть организация с детьми совместной партнерской деятельности. В процессе взаимодействия происходит обмен информацией, влияние друг на друга, приводит к изменениям в каждом из участников совместной деятельности. Характер деятельности определяется не только действиями, но и внешними проявлениями активности детей. Важным является взаимодействие деятельности, организованно по типу сотрудничества, ведущая роль у взрослого. Создает ситуации для проявления детьми самостоятельности, элементарной творческой активности, приобретения опыта сотрудничества, развития дошкольников. Взрослый становится организатором совместной деятельности [18].

Любой вид деятельности в дошкольном образовательном учреждении – это совместная деятельность со взрослым, со сверстниками. В совместной деятельности особенно важно сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного перемещения и общения детей. Образовательный процесс должен быть построен на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Социально-коммуникативное развитие дошкольников происходит через игру, образовательную деятельность, чтение литературы и другое. Социальное, эмоциональное и психическое развитие ребенка происходит во время игры. Дети учатся выражать эмоции, взаимодействовать с окружающими, разрешать конфликты. Общение является важным элементом любой деятельности.

1.2. Учет интересов детей старшего дошкольного возраста в различных видах деятельности

Интерес – это индивидуальная психологическая особенность человека, которая проявляется в положительной эмоциональной реакции и интеллектуальной познавательной активности. Интересы очень разнообразны, исследователи по данной проблеме подразделяют их. По отношению к учению виды интереса дифференцированы А. К. Марковой и И.А.Зимней. Интерес может быть:

- планируемым;
- процессуально-содержательным;
- широким;
- учебно-познавательным;
- результативным;
- преобразующий интерес [21].

В классификации интересов по Г. И. Щукиной интерес представлен как:

- избирательная направленность психических процессов человека на объекты и явления окружающего мира;
- влечение, тенденция, потребность личности заниматься именно данной деятельностью, данной областью явлений, которая приносит удовлетворение;
- мощный побудитель активности личности, влияние которого на все психические процессы протекают особенно интенсивно и напряженно, а деятельность станет более увлекательной и продуктивной;
- особое избирательное отношение к окружающему миру, к его объектам, явлениям, процессам [28].

Далее представлена классификация интересов по А.Г. Ковалеву.

1. По содержанию (материальный, познавательный, спортивный, эстетический).
2. Непосредственный, опосредованный.
3. По уровню действенности (активный, пассивный).
4. По объему, по глубине.
5. По устойчивости [47].

Рассмотрим классификацию, которую предлагает А.Н. Прядехо. Интерес он рассматривает как устойчивую избирательную направленность «на определенные предметы и деятельность с целью их изучения и практического владения ими»:

- эмоциональная окрашенность интереса;
- объективно-субъективный характер;
- интерес положительно влияет на интеллектуальную и практическую активность личности, на успешное протекание познавательной и трудовой деятельности;
- осознанность интереса. Степень осознанности характеризует силу его проявления и устойчивость;
- положительное влияние интереса на волевые усилия личности;
- избирательный характер интереса [115, с.12].

Интерес всегда имеет определенную предметную направленность. В многообразии предметов окружающего нас мира в интересе каждого человека, и дошкольника, в частности, избирательно отражается именно то, что важно именно для самой личности.

По предметной направленности интересов, интересы выделяют: художественные, технические, познавательные, спортивные и т.д.

Наличие интереса основное условие успешного протекания успешного образовательного процесса. Познавательный интерес активизирует психические процессы личности, дает умственное удовлетворение, оказывает содействие эмоциональному подъему.

В Федеральном государственном стандарте говорится, что одним из важнейших принципов дошкольного образования является поддержка самостоятельности и инициативы детей в разнообразных видах деятельности, в первую очередь в игре, она является ведущим видом деятельности на протяжении всего периода дошкольного детства⁴. Содействие интересам, инициативе одно из условий, необходимое для создания социальной ситуации развития детей. Возможность сочинять, рисовать, конструировать, играть и прочее, в соответствии со своими интересами. Чтобы вызвать интерес к обучению и желание овладеть новыми знаниями и умениями, организуем обучение в форме игры. Ведущая деятельность дошкольника это игра.

Индивидуальный подход – это работа педагога с детьми с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

ФГОС предъявляет, к индивидуальной работе в детском саду значительное место и способствует выполнению ряда условий:

– психолого-педагогические условия – учет индивидуальных способностей ребенка по восприятию и усвоению информации, а также по психологическим характеристикам личности;

– материально-технические условия – оснащение группы и помощь родителей;

– кадровые условия – взаимодействие воспитателя с другими специалистами;

– требования к развивающей предметно-пространственной среде - все оборудование и материалы должны быть безопасными, полифункциональными, вариативными, трансформированными, функциональными [62].

⁴ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 №1155//Министерство образования и науки Российской Федерации.
<http://base.garant.ru/70512244/> (дата обращения: 10.08.2018).

Развитие личности требует постоянного изучения и умелого учета педагогических воздействий всех факторов, обеспечивая высокий уровень развития учащихся. Его главной задачей проявляется выполнение и развитие положительного потенциала каждой личности, способностей и склонностей, природных задатков, которые в своей совокупности определяют формирование оригинальности и самостоятельности. Детские интересы изучают в два направления, связано с их диагностикой в начале и в конце учебного года. В этот период определяют сформированность познавательного мотива деятельности и интересов дошкольников.

Воспитателю важно знать интересы и увлечения детей, взаимоотношения с родными и взрослыми людьми, со сверстниками, особенности их характера, эмоциональное состояние ребёнка. Педагог может пользоваться методами изучения личности старшего дошкольника. Методы должны помочь гармоничному включению в воспитательную работу без травмирования детей.

При реализации воспитательных и образовательных задач может проводиться оценка индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (оценка) – эффективность педагогических действий и планирование дальнейших задач. Результаты оценки можно использовать для решения задач: индивидуального обучения каждого воспитанника, оптимизации работы с группой детей.

Учет интересов детей – главное требование к реализации индивидуального подхода в воспитательно-образовательной работе педагогов дошкольных образовательных организаций. Учет интересов даёт возможность создавать для ребенка ситуацию успеха, то есть создаются условия для возможности достичь наибольших результатов деятельности как коллектива в целом, так и отдельно взятой личности [33]. При отсутствии учета интересов детей возрастает вероятность снижения потребности к познанию нового, приобретению знания и опыта, внутренней мотивации к деятельности. При условии учета интересов мотивация к деятельности

сохраняется, инициативность и целенаправленность, стимулирует ее самостоятельность [37].

Успешная деятельность ребенка находится в прямой зависимости от интереса к данной деятельности. Не позволяет достичь высоких результатов в деятельности, отсутствие мотивации и интереса, отрицательно сказывается на самооценке и уровне притязаний ребенка. А при плохих результатах у ребенка пропадает вера в себя, в успех, ребенку становится неинтересно. В основе формирования объективной оценки себя в различных видах деятельности, лежит осознание собственных интересов и способностей дошкольников. Рекомендации по развитию сферы интересов и способностей дошкольника:

- поощрение проявлений интересов и увлечений детей к разным отраслям, важно ориентироваться в большей мере на его желание заниматься той или иной деятельностью, а не на способности и задатки ребенка;

- воздержаться от навязывания ребенку нереализованных собственных амбиций;

- стараться не критиковать, если его деятельность не оправдала ожидания. Необходимы поощрения и похвала ребенка по причине его стараний сделать новое, а не только за его природные задатки или удачу;

- расширять общий кругозор дошкольника с целью появления новых интересов, знакомить ребенка с различными видами деятельности, предметными областями;

- не сравнивать личность ребенка с другими детьми с их интересами, успехами, индивидуальными способностями;

- предоставление ребенку возможностей выбора для реализации в тех или иных видах деятельности.

Так же важно рассмотреть единый индивидуальный подхода в семье и в детском саду как важный фактор учета интересов ребенка. Нужно привлекать родителей, бабушек, дедушек и других родственников

дошкольников к развивающей образовательно-воспитательной работе детского сада. Хорошие результаты в развитии и воспитании детей дает сочетание различных форм сотрудничества, активное включение в работу членов семей воспитанников. Можно использовать такие формы работы с родителями – день открытых дверей, театрализованные представления, игры, квесты, беседы, консультации, родительские собрания, тестирование, анкетирование и т.д.

При учете интересов детей дошкольного возраста в образовательно-воспитательном процессе позволит повысить эффективность образовательно-воспитательной деятельности, как условие гармоничного развития личности, а также сделает пребывание ребенка в детском саду более комфортным, при соблюдении условий:

- сотрудничества семьи и коллектива дошкольной образовательной организации;
- организации предметно-пространственной среды учреждения;
- предоставления возможности самостоятельного выбора видов деятельности детьми.

1.3. Дидактический потенциал игровой деятельности в формировании коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста, реализующей потребность «быть как взрослый» и социальную ситуацию развития ребенка. Существуют различные виды игр:

- театрализованные – сложный вид игры, творческая игра. В процессе театрализованной игровой постановки у детей формируются умения с помощью изобразительных средств (интонации, мимики, жестов). Это сложный вид игры, поэтому участие взрослых здесь необходимо.

– сюжетно-ролевые игры в педагогике – это основной вид игры ребенка, которые организуют сами дети под присмотром взрослых. Сюжетно-ролевые игры основываются на эмоциональной насыщенности, увлеченности, самостоятельности, активности детей. Особенность игры воображаемая ситуация.

– режиссерская игра – разновидность сюжетной игры, «артисты» игрушки или их заместители, а ребенок «режиссер»; озвучивает героев, использует средства вербальной выразительности.

– строительно-конструктивные игры – содействуют приобретению строительных, конструкторских навыков, привлечение к трудовой деятельности;

– дидактические (подвижные) – игры с правилами. Звено между обучением и игрой, способствуют усвоению и закреплению знаний. Имеет определенную дидактическую задачу, игровые действия и правила [66].

Одна из первых классификация детских игр принадлежит Фридриху Фребелю. Игры делят на:

– физические игры – это игры для развития силы и ловкости;

– игры, связанные с внешними чувствами – это игры, развивающие слух, зрение;

– умственные игры – это игры, направленные на размышление и рассуждение» [55].

Ученый Ф. Кейра рассматривает игры с точки зрения их полезности, выделял шесть групп:

– подвижные игры, потребность ребенка в физической деятельности, упражнение, развитие и укрепление мышц;

– игры, формирующие эмоции, развивающие проворство и наблюдательность;

– игры, развивающие ум, служащие формированию правильности суждений и наблюдательности;

- эмоциональные игры, в которых происходит развитие чувствительности, бескорыстия и чувства общности;
- артистические игры – это разнообразные пластические, подражательные, драматические игры, которые учат видеть и чувствовать красоту окружающего мира, беречь его;
- игры, направленные на упражнение нравственно-волевых качеств [44].

Классификация игр по С.Л. Новоселовой.

1. Игры, начинающиеся по инициативе взрослого:

- обучающие – подвижные, сюжетно-дидактические, учебные, музыкально-дидактические;
- досуговые игры - умственные, театрализованные, компьютерные, игры-забавы, празднично-карнавальные.

2. Игры, возникающие по инициативе ребенка:

- сюжетно-самодетельные игры: режиссерские, сюжетно-отобразительные, театрализованные, сюжетно-ролевые;
- игры-эксперименты, игры с игрушками, игры с животными, игры с природными объектами.

3. Народные игры:

- обрядовые игры – семейные, сезонные, культовые;
- досуговые игры – тихие игры, игры-забавы, игрища;
- тренинговые игры – сенсомоторные, адаптивные, интеллектуальные игры [40].

Игра имеет следующие функции.

1. Развлекательная функция – развлечь, пробудить интерес, воодушевить.
2. Обучающая функция – игра развивает общие учебные умения и навыки.

3. Функция социализации – усвоение норм человеческих отношений.

4. Коммуникативная функция – объединение детей и взрослых для установления эмоционального контакта и сформировать навыки общения.

5. Компенсаторная функция – условия, удовлетворяющие личностные установки, которые трудно выполнить в реальной жизни.

6. Релаксационная функция – снимает эмоциональное и физическое напряжение, вызванное нагрузкой учебной или трудовой деятельностью.

7. Функция самовыражения – позволяет в игровом процессе реализовать, раскрыть собственный потенциал.

8. Функция социализации – усвоение норм человеческих, общественных отношений.

Игра необходима для полноценного развития ребенка. В игре у ребенка развиваются и формируются все стороны личности. Творческие и сюжетно-ролевые игры создаются детьми, в ролях они воспроизводят все, что видят вокруг себя и в деятельности взрослых. В играх дети учатся находить общий язык друг с другом, усвоение новых знаний в игре происходит успешнее.

Цель игры – развитие определенных психических процессов или способностей ребенка. В игре формируются те социальные навыки, от которых зависит, насколько ребенок впоследствии будет преуспевать в учебе, работе, как сложатся отношения со сверстниками и взрослыми. Игра средство формирования нравственных качеств это правила поведения, самоконтроль, внимание, организованность, воля, выдержка, смелость. Игровые ситуации и действия в ней влияют на развитие умственной деятельности ребенка.

В старшем дошкольном возрасте уровень овладения игрой выше, чем у младших детей. Кроме ролевых игр у детей развиваются и другие игры-фантазии, режиссерские, с правилами. Игра продолжает оставаться ведущей деятельностью этого возраста. В этом возрасте возрастает потребность

ребенка в общении со сверстниками – совместная деятельность, игра, обмен информацией.

Ведущий вид деятельности детей старшего дошкольного возраста – это игра, благодаря которой развивается внимание, память, дисциплина, воображение, конструктивная деятельность, выдержка, духовные и физические возможности ребенка, ловкость.

В игре у детей формируются все стороны личности, игра несет огромные воспитательные возможности. Игры, созданные детьми сюжетно-ролевые, режиссерские, творческие в них они отражают то, что происходит вокруг их жизни и деятельности. Дошкольники сами выбирают и организуют игру [41]. Нравственные чувства дошкольников воспитывает творческая игра. В процессе повседневного общения друг с другом и с взрослыми, получают дальнейшее развитие в игре. Игра способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста. Постепенно в игре у ребенка формируются общие представления об окружающем мире, о различных профессиях, о роли труда. В игре хорошо функционирует, проявляется и развивается воображение, в процессе исполнения задуманного. Без игры ребенок будет развиваться не по возрасту. В игре формируются: чувство дружбы и товарищества, ответственность перед коллективом, энергичность, справедливость, моральные качества. Тема игры берется из жизни: семья, детский сад, праздники, улица, школа. Тема – различные события в зависимости от развития фантазии и интересы детей. Игровые образы и сюжеты всегда оригинальны. В каждой игре есть главный мотив, который определяет содержание, педагогическое значение игры. Очень важно давать простор детской инициативе. Дети придумывают игры, сюжет, ставят игровые задачи [28]. Беседа, экскурсии, кинофильмы, мультфильмы, художественная литература в которой раскрывается смысл прочитанного и увиденного, характер действующих лиц, их настроение, эмоции является побудителем для детской игры.

Одна из сложных задач педагога дошкольника – формирование игрового коллектива и развитие личности каждого ребенка. Назначение педагога – показывать лучшие примеры жизни и деятельности людей. Положительные качества ребенка, развиваются познавательные способности, интерес и готовность к дальнейшему обучению формируются в игровой деятельности [57].

При целенаправленном подборе игр для детей дошкольного возраста, в том числе, с целью формирования коммуникативных умений, необходимо опираться на ряд условий.

Данные условия разработаны в соответствии с принципами и подходами, которые определены в ФГОС.

1. Поддержка разнообразного детства, которое заключено в сохранении уникальности и ценности детства важный этап в общем развитии человека, самооценку детства - детство как период жизни наиболее важного и значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, как период подготовки к другому последующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер любых взаимодействий взрослых и детей.

3. Уважение самой личности ребенка.

4. Реализация образовательной программы в формах, специфичных для детей конкретной возрастной группы в формах: игра, познавательная или исследовательская деятельность, различная творческая активность, которая обеспечит художественно-эстетическое развитие детей.

5. Индивидуальные потребности и интересы ребенка, связанные с его семьей и состоянием здоровья, которые предполагают особые условия получить образование, индивидуальные возможности и потребности отдельных категорий детей, в том числе и с ОВЗ [57].

Любой процесс организации деятельности должен базироваться на основных принципах дошкольного образования:

– полноценность и естественность жизнь ребенка во все этапы детства: младенческий, ранний и дошкольный возраст;

– базирование на индивидуальных особенностях каждого ребенка, где ребенок станет активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, и общее признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

– поддержка инициативы детей при различных видах деятельности;

– непосредственное сотрудничество с семьей;

– приобщение детей к этнокультуре общества, государства, семьи;

– формирование познавательных интересов ребенка в различных видах деятельности;

– принцип научной обоснованности и практической применимости;

– возрастная адекватность дошкольного образования.

В основе комплекса формирования коммуникативных умений должны лежать следующие дидактические принципы:

– развитие ребенка – главная цель дошкольного образования;

– принцип интеграции. Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастом и особенностями детей, и возможностями образовательных областей [16].

Выводы по главе 1

Анализ теоретической литературы таких авторов, как Л.С. Выготский, Л.Н. Галигузова, С.Л. Новоселова, Н.Я. Михайленко, Д.Б. Эльконин, М.И. Лисина, А.Г. Рузская, Е.О. Смирнова, В.Г. Утробина и др. позволил сделать вывод, что развитие личности детей старшего дошкольного возраста характеризуется появлением новых качеств и потребностей, освоением новых знаний.

Важнейшим условием гармоничного развития личности дошкольников является умение коммуницировать, то есть взаимодействовать со сверстниками и всем своим окружением. Низкий уровень сформированности коммуникативных умений приводит к возникновению конфликтных ситуаций, что приводит к замедлению процесса социализации. Коммуникативные умения включают в себя элементарные знания необходимые для сотрудничества, умения воспринимать и понимать, слышать и слушать, говорить. У дошкольника вырабатывается определенный стиль поведения с разными взрослыми и сверстниками. Лучших успехов в развитии коммуникативных умений дошкольников можно добиться при планомерном развитии, соблюдая возрастные, индивидуальные особенности детей.

В дошкольный период развития ребенка игра – ведущий вид деятельности. В данный возрастной период закладываются все стороны личности ребенка: коммуникация, интеллект, нравственность, эмоции и воля. Соответственно, формирование коммуникативных умений и навыков преимущественно происходит в игровой деятельности.

При планировании деятельности детей взрослым важно соблюдать индивидуальный подход к каждому ребенку, учет интересов детей при организации игровой деятельности будет являться необходимым условием для освоения старшими дошкольниками коммуникативных умений в игре. Интерес как способ обучения работает тогда, когда на первый план

выступают внутренние побуждения. Таким образом, важным остается исследование формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в условиях игры при учете интересов детей.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Организация исследования

Для реализации цели исследования нами была проведена диагностика на базе детского сада №72 «Дельфинёнок» г. Железногорска. Сроки проведения исследования – с 1 апреля 2019 по 30 марта 2020. В исследовании приняли участие 26 детей 5–6 лет (воспитанников старшей группы) и 26 родителей.

В качестве средства диагностики были подобраны две методики. Первая направлена на определение уровней развития коммуникативных умений, вторая – на выявление интересов детей старшего дошкольного возраста.

Для определения развития коммуникативных умений использовалась методика «Рукавички» (автор Г.А. Цукерман) [9].

Цель методики: выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация), а именно: умение слушать, слышать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли. Умение выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру, планирующая и регулирующая функция речи.

Методом оценивания является наблюдение за взаимодействием детей и анализ результата. Детям, сидящим парами, дают по одному изображению рукавички на левую и правую руки, просят каждого украсить рукавички так, чтобы они составили пару, т.е. были бы одинаковыми. Пары учеников получают по одинаковому набору карандашей.

Инструкция: «Дети, перед Вами лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Их надо украсить так, чтобы они должны быть одинаковыми, получилась пара. Вы можете придумать узор сами, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступать к рисованию». Итоги наблюдения вносятся в таблицу.

Критерии оценки коммуникативных умений по методике «Рукавички»:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;
- умение детей договариваться, приходиться к общему решению;
- умение убеждать, аргументировать и т.д.;
- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
- взаимопомощь по ходу рисования;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели оценивания уровня выполнения задания:

- низкий уровень: в узорах явно доминируют различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться, настаивают на своем, не могут прийти к согласию;
- средний уровень: сходство частичное – цвет и форма некоторых деталей, отдельные признаки совпадают, но имеются и заметные отличия;
- высокий уровень: рукавички одинаковы или весьма похожи узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы

действия и координируют их, строят совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Для выявления интересов детей использовалась методика «Карта интересов» А.И Савенкова [50].

Цель методики: выявление направленности интересов.

Метод проведения: анкетирование родителей.

Обработка результатов проводится по подсчету суммы баллов в соответствии с преобладанием «+» и «-» в столбцах таблицы.

Полученные суммы баллов являются показателями направленности интересов и склонностей к определенной сфере:

- математика и техника (1-й столбец листа ответов);
- гуманитарная сфера (2-й столбец);
- художественная деятельность (3-й столбец);
- физкультура и спорт (4-й столбец);
- коммуникативные интересы (5-й столбец);
- природа и естествознание (6-й столбец);
- труд по самообслуживанию (7-й столбец).

Вопросы анкеты для родителей представлены в приложении Б. Ответы вносятся в таблицу, номера соответствуют номерам вопросов.

Инструкция: если то, о чем говорится в вопросе, не нравится (с вашей точки зрения) ребенку, ставьте в клетке «-»; если нравится – «+»; очень нравится – «++». Если по какой-либо причине вы затрудняетесь ответить, оставьте клетку незаполненной.

Обработка результатов. В итоге по вертикали подсчитывается количество плюсов и минусов. Преобладание определяется, где наибольшее число плюсов.

Данная информация даёт вероятность объективно определить интерес и характер одарённости ребёнка.

Диагностика помогает установить степень развитости определённых черт личности детей. Согласно диагностике оценивается степень выраженности черт по следующей уровневой системе:

- данная черта проявляется всегда – 3 балла;
- данная черта проявляется часто, но не всегда – 2 балла;
- данная черта проявляется, но достаточно редко – 1 балл;
- данная черта не проявляется совсем – 0 баллов [41].

2.2. Анализ результатов

На констатирующем этапе исследования проведена диагностика сформированности коммуникативных умений и направленности интересов старших дошкольников.

Далее представлены результаты диагностики детей старшего дошкольного возраста.

Данные, полученные в ходе диагностики по методике «Рукавички» можно увидеть в таблице № 1. При этом «+» означает, что показатель в паре проявился, «-» означает, что показатель не проявился, «+ -» означает, что показатель проявился только у одного из детей.

Таблица 1

Распределение показателей сформированности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

Пара детей	Показатели наблюдения					Итоговый уровень
	Продуктивность совместной деятельности	Умение договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;	Взаимный контроль по ходу выполнения деятельности	Взаимопомощь по ходу рисования	Эмоциональное отношение к совместной деятельности	
1	+	-	-	+	+	средний
2	-	-	-	-	-	низкий
3	-	-	+	-	-	низкий
4	+	-	+	+	-	средний
5	+-	-	-	+-	-	низкий
6	-	-	-	-	-	низкий
7	+	+-	+-	+-	+	средний
8	-	-	+	-	-	низкий
9	+	+-	+	+	+	высокий
10	-	+-	+-	+-	+	средний
11	+	-	+-	-	-	низкий
12	+	+	+	+	-+	высокий
13	-	+	-	-	+	низкий

Результаты, полученные в ходе проведения диагностики сформированности коммуникативных умений детей, в обобщенном виде представлены на рисунке 1.

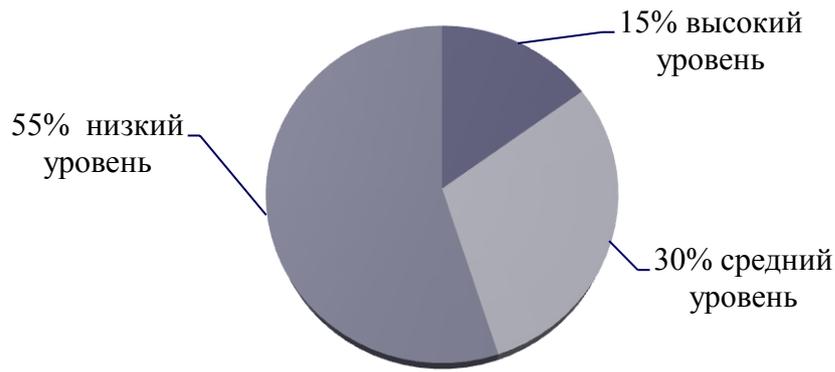


Рисунок 1. Результаты диагностики сформированности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста по методике «Рукавички»

На основе полученных данных, в результате исследования коммуникативных навыков детей дошкольного возраста, были сделаны следующие выводы: при выполнении совместной деятельности наблюдались разногласия между детьми, не все дети в парах участвовали в обсуждении возможного варианта узора рукавичек.

На основании проведенной диагностики очевидно, что выполненные работы варьируются по уровням: высокий уровень – две пары детей (четыре человека), средний уровень – четыре пары (восемь человек), низкий уровень – семь пар (четырнадцать человек).

Семь пар детей (55% от общего числа) показали низкий уровень сформированности коммуникативных умений. В узорах явно преобладали различия, дети не смогли договориться, не пришли к общему решению, поэтому рисунки получились разными, эмоциональный фон в группах был не благоприятным.

Четыре пары детей (30%) показали средний уровень коммуникации, это указывает на то, что «рукавички» местами похожи, но имеются не которые различия, так как дети где-то не сумели договориться, не пришли к общему решению. Наблюдение за работой в данных парах всё же показало,

что в большинстве случаев дети проявляли интерес к построению одинакового узора на своей паре рукавичек, но не смогли договориться, не обсудили детали.

Высокий уровень коммуникативных умений (у 15% дошкольников) показали дети, которые смогли договориться между собой, помогали друг другу в реализации замысла. Проявлялось постоянное наблюдение за правильностью и последовательностью построения задуманного узора. Работа в данных коллективах протекала в спокойной, тихой и дружелюбной обстановке, что уже говорит о том, что эмоциональное отношение к совместной деятельности у данных детей было положительным.

С целью изучения направленности интересов детей с родителями воспитанников была проведена методика «Карта интересов» А.И Савенкова. Данные, полученные в ходе диагностики можно увидеть в Приложении В. Результаты диагностики интересов детей представлены на рисунке 2.



Рисунок 2. Результаты проведения диагностики интересов детей по методике «Карта интересов» А.И Савенкова

По результатам диагностики можно сделать вывод, что интересы детей различаются: 24% испытуемых (6 детей) склонных к гуманитарной сфере, то есть предпочитают читать, слушать, когда читают стихи, сказки, рассказы; интересуются и пользуются новыми, неизвестными словами; играть в игры с отгадыванием слов (названия городов, животных и т.д.); интересуются общественными явлениями, международными событиями, историей. У 20% (5 детей) имеется интерес к математике и технике, избираемыми видами их деятельности являются слушание чтения книг о технике, машинах, космических кораблях и т. д.; решение логических задач, примеров; собирание технических конструкторов; рисование, конструирование проектов разнообразной техники. По 12% испытуемых (3 ребенка) предпочитают занятия художественной сферы (выбирают такую деятельность, как самостоятельное рисование, пение, сочинение историй, сказок, стихов); природу и естествознание (предпочитают слушать рассказы о природе, наблюдать за природой, ухаживать за животными, выращивать растения). Так же 12% детей склонны к коммуникативной сфере - предпочитают играть в различные коллективные игры, разговаривать с новыми, неизвестными людьми, помогать другим людям. Дети, склонные к сфере «физкультура и спорт» (12% от общего числа), выбирают занятия спортом, подвижные игры, соблюдают режим дня и отдыха, смотрят спортивные телепередачи. И 8% детей интересуется труд по самообслуживанию они предпочитают помогать взрослым – готовить пищу, мыть посуду, ходить в магазин, убираться, шить.

Данная методика, кроме диагностической функции, поможет в решении и коррекционно-педагогических задач. Данные результаты могут быть очень полезны, как опора для дальнейших наблюдений за ребенком, для развития ребенка гармоничным и всесторонним. Таким образом, диагностика сформированности коммуникативных умений детей показала необходимость проведения формирующих мероприятий.

2.3. Организация и обеспечение формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности с учетом интересов детей

С учетом данных, полученных в ходе констатирующего эксперимента, нами разработан комплекс игр, направленный на формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста с учетом интересов детей.

Сформированы условия реализации игрового комплекса для формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

1. Находясь в детском саду, дети могут играть: до завтрака (5-40 минут); между завтраком и занятиями (5-15 минут); на свежем воздухе (30 минут – 1 час 30 минут в зависимости от погоды); после дневного сна (20-50 минут), в зависимости от распорядка дня.

2. Важен порядок развития игр, который наилучшим образом организует жизнь детей именно в этот период времени, учитывая, во-первых, интерес самих детей и, во-вторых, предстоящие занятия.

3. Детям предоставляются большие возможности для игр: индивидуальные и коллективные игры.

4. Малоподвижные игры будут уместны перед непосредственной образовательной деятельностью (НОД) по познавательному, художественно-эстетическому развитию, развитию речи.

5. Подвижные игры уместны, если следующие занятия требуют от детей двигательной активности, то и игры подвижные.

6. Педагогический процесс нужно согласовывать с играми.

7. Нельзя резко обрывать игру, вызывая у детей сопротивление, навязывать что-то детям, требовать прекращения игр.

8. В интервалах между деятельностью следует избегать групповых игр, это утомляет.

9. Новые игры, с новыми правилами, длительных и сложных объяснений неуместны.

10. Переход от игры к НОД должно происходить тихо и естественно.

11. В старшей группе можно предложить дошкольникам перед выходом на площадку договориться, во что и как они будут играть. Это сразу даст направление их деятельности.

12. Вмешательство воспитателя должно сводиться к советам, как лучше реализовать задуманную игру. Достаточно будет замечаний во время сбора на прогулку.

13. Игры во второй половине дня во всех группах проходят в игровой комнате или на свежем воздухе. Групповое помещение желательно отдать полностью в их распоряжение.

14. Педагог направляет детей, сам принимает участие, знакомит дошкольников с новой игрой. Они играют в разнообразные виды игр, воспитательные задачи становятся разнообразнее.

Для организации развивающей деятельности совершена подборка комплекса игр, направленный на формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в соответствии с выявленными областями интересов.

Комплекс игр на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста представлены в таблице № 2.

Комплекс игр, направленный на развитие коммуникативных умений детей
старшего дошкольного возраста

№ п\п	Область интересов детей	Игры на развитие коммуникативных умений
1	Математика и техника	<p>1. Игра «Я знаю пять (десять) ...» [8]. Цель: обучение общению, расширять кругозор, развивать словарный запас, внимание и наблюдательность.</p> <p>2. Игра «Сколько?» [35]. Цель: обучение общению, расширять кругозор, развивать словарный запас, внимание и наблюдательность.</p> <p>3. Игра «Ангар» [40]. Цель: обучение общению, развивать словарный запас, внимание и наблюдательность.</p> <p>4. «Сборщики» [26]. Цель: развитие у детей чувства коллектива, воспитания доброжелательного, внимательного отношения к сверстникам.</p>
2	Гуманитарная сфера	<p>1. Игра «Кинолента» [41]. Цель: развитие невербальных средств общения, развитие памяти.</p> <p>2. «Игра «Секрет» [38]. Цель: развитие коммуникативных навыков.</p> <p>3. «Мы с картинками играем» [4]. Цель: развитие невербальных средств общения, развивать коммуникативные способности.</p> <p>4. Игра «Задание» [16]. Цель: выявление уровня освоения взаимопомощи.</p> <p>5. Пирамида любви [46].</p>

Продолжение таблицы 2

№ п/п	Область интересов детей	Игры на развитие коммуникативных умений
		<p>Цель: развивать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные способности.</p> <p>6. Игра «Закончи предложение» [47].</p> <p>Цель: развитие слухового внимания, развитие вербальных средств общения, развивать коммуникативные способности.</p>
3	Художественная деятельность	<p>1. «Причудливые кляксы» [11].</p> <p>Цель: развитие коммуникативных способностей, развивать творческое воображение у детей.</p> <p>2. «На что похожи кляксы» [11].</p> <p>Цель: развитие детей в умении создавать в воображении новые образы на основе восприятия заместителей предметов.</p> <p>3. «Неоконченный рисунок» [11].</p> <p>Цель: развитие эмоциональности и творческого воображения.</p> <p>4. «Закорюка» [19].</p> <p>Цель: развитие уважение в общении. Учет интересов других детей.</p> <p>5. «Смешной рисунок» [19].</p> <p>Цель: Развитие умений сотрудничать: развитие слышать, понимать и подчиняться правилам, развитие фантазию.</p>
4	Физкультура и спорт	<p>1. «Я знаю пять ...» [34].</p> <p>Цель: обучение общению, расширение словарного запаса</p> <p>2. «Пойми меня» [35]. Цель: развитие умения ориентироваться в ролевых позициях людей</p>

Продолжение таблицы 2

№ п/п	Область интересов детей	Игры на развитие коммуникативных умений
		<p>3. «Вышли Мыши как-то раз» [46]. Цель: воспитываем у детей умений сдерживать себя, а также оценивать выполнение игровых правил</p> <p>4. Игра «Нос к носу» [60]. Цель: развиваем у детей чувства коллектива, воспитания доброжелательного, внимательного отношения к сверстникам.</p> <p>5. Игра: «Кричалки, шепталки, молчалки» [60]. Цель: развиваем умение сотрудничать: учим слышать, понимать и подчиняться правилам.</p> <p>6. Подвижная игра «Мышеловка» [12]. Цель: развитие у детей выдержки, умения согласовывать движения со словами, ловкости.</p>
5	Коммуникативные интересы	<p>1. «Пирамида любви» [2]. Цель: развитие уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные способности.</p> <p>2. «Встреча» [37]. Цель: развитие чувства коллектива, умения дружить, сотрудничать со сверстниками.</p> <p>3. «Сборщики» [26]. Цель: развитие у детей чувства коллектива, воспитания доброжелательного отношения к сверстникам.</p> <p>4. Игра «Поводырь» [26]. Цель: развитие у детей чувства коллектива, воспитания доброжелательного, внимательного отношения к сверстникам.</p> <p>5. «Дотронься до...» [26]. Цель: развитие умения сотрудничать: слышать, понимать и соблюдать правила.</p>

Продолжение таблицы 2

п\п	Область интересов детей	Игры на развитие коммуникативных умений
	Природа и естествознание	<p>1. Игра «Поварята» [35]. Цель: развитие положительной установки на участие в совместной деятельности; формирование навыков взаимодействия детей друг с другом и со взрослым.</p> <p>2. Игра «Ваза, тарелка, корзина» [59]. Цель: развитие навыков взаимодействия детей друг с другом.</p> <p>3. Игра «Закончи предложение» [47]. Цель: развитие слухового восприятия, развитие вербальных средств общения, развивать коммуникативные способности.</p> <p>4. Игра «Выбери нужное» [8]. Цель: развитие коммуникативных навыков</p> <p>5. Игра «Три предмета» [18]. Цель: развитие коммуникативных навыков</p>
7	Труд по самообслуживанию	<p>1. Игра «Задание» [16]. Цель: выявление уровня усвоения нормы взаимопомощи.</p> <p>2. Игра «Старенькая бабушка» [63] Цель: развитие коммуникативных навыков, доверия, эмпатии, развитие моторной ловкости.</p> <p>3. Игра «Собираемся на прогулку» [18]. Цель: развитие коммуникативных навыков.</p> <p>4. Игра «Кому что нужно для работы?» [29]. Цель: развитие коммуникативных навыков, активного словаря.</p> <p>5. Игра «Накроем стол для кукол» [51]. Цель: развитие коммуникативных навыков, умения сотрудничать: учим слышать, понимать и выполнять правила.</p>

Продолжение таблицы 2

п\п	Область интересов детей	Игры на развитие коммуникативных умений
		<p>6. Игра «Как я дома помогаю?» [22].</p> <p>Цель: развитие умения сотрудничать: учим слышать, понимать, выполнять правила.</p>
8	Общие игры на развитие коммуникации	<p>1. Игра «Бывает не бывает» [18].</p> <p>Цель: развитие коммуникативных навыков детей, развитие слухового внимания.</p> <p>2. Игра «Запомни свое место» [18].</p> <p>Цель: развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия.</p> <p>3. Игра «Звонящий» [32].</p> <p>Цель: развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия, преодоление боязни тактильного контакта.</p> <p>4. «Как я дома помогаю?» [32].</p> <p>Цели: формирование представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков. Воспитание желания оказывать помощь людям.</p> <p>5. «Слепец и поводырь» [59].</p> <p>Цель: развитие умения доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению.</p> <p>6.Игра «Волшебные водоросли» [57].</p> <p>Цель: снятие телесных барьеров, развить умения добиваться цели приемлемыми способами общения.</p> <p>7. Вежливые слова [46].</p> <p>Цель: развитие уважения в общении, привычки пользоваться вежливыми словами.</p> <p>8. Подарок на всех [26].</p> <p>Цель: развитие умения дружить, делать правильный выбор, сотрудничать со сверстниками, чувства коллектива.</p>

п\п	Область интересов детей	Игры на развитие коммуникативных умений
		<p>9. Волшебный букет цветов [59]. Цель: развитие умения проявления внимания к окружающим, установления доброжелательных отношений, замечать положительные качества других и выражать это словами, делать комплименты.</p> <p>10. Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся [47]. Цель: развитие умения выражать свои чувства и понимать чувства другого человека.</p> <p>12. Игры-ситуации [62]. Цель: развитие умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику.</p>

Полное описание игр представлено в Приложении Г.

Для оценки эффективности представленного нами комплекса игр, направленного на формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, мы провели повторную диагностику.

Данные, полученные в ходе повторной диагностики коммуникативных умений детей, можно увидеть в таблице 3.

Распределение показателей сформированности коммуникативных умений
детей старшего дошкольного возраста

Пара детей	Показатели наблюдения					Итогов ый уровень
	Продуктивнос ть совместной деятельности	Умение договариваться , приходить к общему решению, умение убеждать, аргументирова ть и т.д.;	Взаимный контроль по ходу выполнения деятельност и	Взаимпопомощ ь по ходу рисования	Эмоциональн ое отношение к совместной деятельности	
1	+	-	+	+	+	высокий
2	+ -	-	+	-	+	низкий
3	+	-	+	-	-	средний
4	+	-	+	+	-	средний
5	+	- +	- +	+	-	средний
6	+	- +	-	+	-	средний
7	+	+	+	+	+	высокий
8	- +	-	+	- +	+	средний
9	+	+	+	+	+	высокий
10	+	+	+	+	+	средний
11	+	+	+	- +	-	средний
12	+	+	+	+	+	высокий
13	-	+	+	-	+	средний

Результаты диагностики сформированности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в обобщенном варианте на момент проведения контрольного этапа эксперимента представлены на рисунке 3.

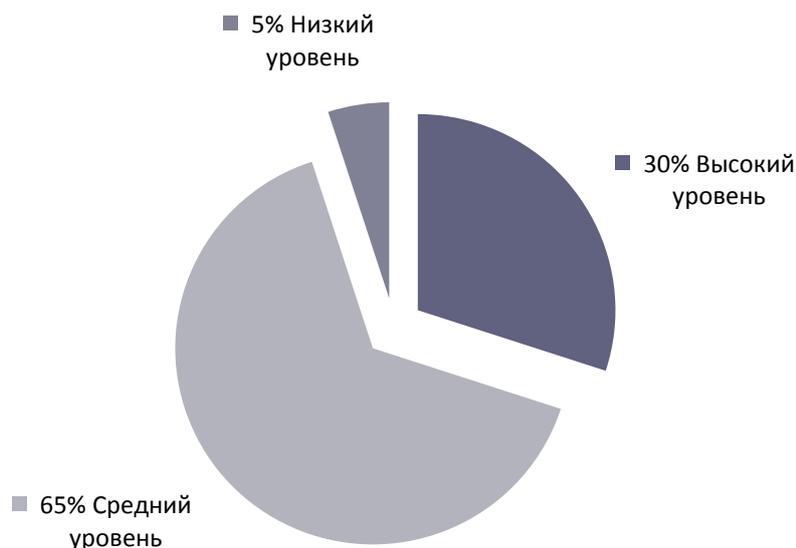


Рисунок 3. Результаты контрольной диагностики коммуникативных умений детей по методике «Рукавички»

На основе полученных данных в результате исследования коммуникативных навыков детей дошкольного возраста, были сделаны следующие выводы: при выполнении совместной деятельности наблюдались разногласия между детьми, не все дети в парах участвовали в обсуждении возможного варианта узора рукавичек.

Задачами контрольного эксперимента являлось выявление динамики формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста; обобщить и сравнить полученные результаты с первоначальными данными; определить эффективность организации игровой деятельности с учетом интересов детей старшего дошкольного возраста.

На основании проведенной диагностики видно, что выполненные работы свидетельствуют о выраженности коммуникативных умений детей на следующих уровнях: высокий уровень – четыре пары, средний уровень – восемь пар, низкий уровень имеет одна пара.

Восемь пар детей (65%) показали средний уровень коммуникативных действий умений. Их работы имеют частично правильный узор, не имеет зеркального отображения. Дети в парах не смогли договориться, выполнение

работ в этих парах говорит о недостаточно развитом внимании, образном мышлении, дети проявляли интерес к построению одинакового узора на своей паре рукавичек.

Четыре пары детей (35%) показали высокий уровень коммуникации, это указывает на то, что во время творческой деятельности дети в парах показали высокий уровень совместной деятельности, что они смогли договориться друг с другом. Постоянно проявлялась последовательность построения задуманных узоров. Работа в данных парах протекала тихо, спокойно и дружелюбно, что уже говорит о том, что эмоциональное отношение в этих коллективах положительное.

И одна пара показала низкий уровень. Они не смогли договориться, постоянно спорили, отвлекались.

Таблица 4

Сводная таблица уровней сформированности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Пара детей	Уровень коммуникативных умений	
	результаты констатирующего эксперимента	результаты контрольного эксперимента
1	средний	высокий
2	низкий	низкий
3	низкий	средний
4	средний	средний
5	низкий	средний
6	низкий	средний
7	средний	высокий

Продолжение таблицы 4

Пара детей	Уровень коммуникативных умений	
	результаты констатирующего эксперимента	результаты контрольного эксперимента
8	низкий	средний
9	высокий	высокий
10	средний	средний
11	низкий	средний
12	высокий	высокий
13	низкий	средний

Таким образом, выявлена положительная динамика сформированности коммуникативных умений у восьми пар детей: две пары повысили средний уровень до высокого, у шести пар низкий уровень повысился до среднего уровня.

Выводы по главе 2

С целью подтверждения гипотезы проведено опытно-экспериментальное исследование формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. Для выявления уровня сформированности коммуникативных умений, а именно, действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества проведена методика «Рукавички» (автор Г.А. Цукерман), для выявления направленности интересов детей использовалась методика «Карта интересов» А.И Савенкова.

В процессе первичного анализа результатов диагностики были выявлены семь пар детей (55% от общего числа), которые показали низкий уровень коммуникативных умений. Четыре пары детей (30%) показали средний уровень коммуникативных умений, высокий же уровень выявлен у двух пар детей (15%).

Для оценки интересов детей использовалась методика «Карта интересов» А.И Савенкова. По результатам диагностики можно сделать вывод, что интересы детей различаются: 24% детей склонны к гуманитарной сфере, 20% имеют склонность к математике и технике, по 12% детей интересуют художественная сфера, природа и естествознание, коммуникативная сфера, физкультура и спорт, 8% детей интересует труд по самообслуживанию. На этапе формирующего эксперимента был специально сформирован комплекс игр, направленный на формирование коммуникативных умений старших дошкольников.

Разработанный нами комплекс игр, выстроенный с учетом интересов детей, включает коммуникативные игры по таким областям: труд по самообслуживанию, природа и естествознание, коммуникативные интересы, физкультура и спорт, художественная деятельность, математика и техника, гуманитарная сфера интересов, включает условия проведения игр.

Комплекс проведен на базе детского сада № 72 «Дельфиненок» с января по февраль 2020 года. В комплексе принимали участие 26 детей.

При анализе данных повторной диагностики сформированности коммуникативных умений по методике Г.А. Цукерман «Рукавички» на высокий уровень продемонстрировали восемь детей (в сравнении с первичной диагностикой, где данный уровень был выявлен у четырех человек). Средний уровень выявлен у шестнадцати детей (в сравнении с восемью детьми по результатам первой диагностики). И низкий уровень продемонстрировала одна пара, в сравнении с семью парами по результатам первичной диагностики.

На основании проведенной контрольной диагностики можно сделать вывод, что разработанный комплекс игр, направленный на формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, показал свою эффективность.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В настоящее время родители и педагоги чаще замечают, что дошкольники испытывают большие трудности в общении со сверстниками и окружающими их людьми. Старшие дошкольники по собственной инициативе не могут обратиться к другому человеку, стесняются; не умеют поддержать и развить разговор; не могут согласовать свои действия с партнером, выразить симпатию из-за чего замыкаются в себе или конфликтуют с окружающими. Таким детям трудно найти друзей, быть интересными окружающим, что может привести к замкнутости, одиночеству, понижению самооценки. Необходимо помогать детям, налаживать контакт с окружающими людьми, чтобы не стало тормозом на пути развития полноценно развитой личности. Формирование коммуникативных умений – важное условие нормального психического развития ребенка.

Несмотря на значимость этого вопроса, проблема общения и формирования коммуникативных умений у детей остается острой. Министерство образования и науки РФ, считает, что 85 % детей старшего дошкольного возраста нуждаются в коррективке сферы общения, не могут найти выход в малейших конфликтных ситуациях, проявляют отрицательные формы поведения.

Выпускная квалификационная работа посвящена проблеме формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в условиях игровой деятельности, актуальность которой связана с тем, что в старшем дошкольном возрасте игра является ведущим видом деятельности. Игра, построенная, с учетом интересов детей, будет стимулировать развитие всех когнитивных процессов ребенка, в том числе, развитие коммуникативных умений.

В процессе изучения психолого-педагогической литературы были намечены основные направления работы и определены педагогические

задачи формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Анализ теоретической литературы позволяет сделать выводы, что наиболее исследованными является область изучения форм проявления коммуникативных способностей и закономерностей их развития (И.А. Зимняя, Л.С. Выготский, Е.О. Смирнова, Д.Б. Эльконин, А.И. Савенков и др.). Значение исследований общетеоретических вопросов развития коммуникативных способностей огромно. Также можно сделать вывод, что в методической литературе наблюдается недостаток разработок, связанных с особенностями формирования коммуникативных умений дошкольников средствами игровой деятельности с учетом интересов детей.

Проведено опытно-экспериментальное исследование формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. На констатирующем этапе эксперимента проведена диагностика коммуникативных умений и интересов детей при помощи методики «Рукавички» (автор Г.А. Цукерман) и методика «Карта интересов» А.И. Савенкова. В результате анализа полученных данных можем сделать вывод, что семь пар детей (55% от общего количества) показали низкий уровень сформированности коммуникативных умений. Четыре пары детей (30%) показали средний уровень сформированности коммуникативных умений, высокий уровень сформированности коммуникативных умений выявлен у двух пар детей (15% детей).

Для оценки интересов детей использовалась методика «Карта интересов» А.И. Савенкова [50]. По результатам диагностики можно сделать вывод, что интересы детей различаются: 24% детей склонны к гуманитарной сфере, 20% склонность к математике и технике, и по 12% художественная сфера, природа и естествознание, коммуникативной сфере, физкультура и спорт, 8% детей интересуется труд по самообслуживанию.

Учет интересов детей является одним из главных требований к реализации индивидуального подхода в воспитательно-образовательной

работе педагогов дошкольных образовательных организаций. Ориентация на интересы позволяет создавать для ребенка ситуацию успеха, то есть условия, при которых создается возможность достичь значительных результатов деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

Нами был специально разработан комплекс игр для формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности с учетом интересов детей, разработаны условия проведения игр.

На контрольном этапе эксперимента с целью выявления динамики формирования коммуникативных умений и определения эффективности организации игр в группе детей старшего дошкольного возраста была использована та же диагностическая методика, что и на констатирующем этапе. По результатам повторной диагностики можно сделать вывод, что количество пар с высоким уровнем коммуникативных умений увеличилось до четырех пар. Выросло количество детей со средним уровнем коммуникативных умений с 8 до 10 человек. Низкий уровень сформированности коммуникативных умений выявлен у детей одной пары (в сравнении с 7 парами на констатирующем этапе эксперимента). Таким образом, комплекс игр, разработанный с учетом интересов детей, показал свою эффективность.

Проанализировав результаты, полученные в ходе эксперимента, можно сделать вывод о том, что гипотеза исследования подтвердилась: процесс формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста будет эффективным, если в качестве ведущего педагогического средства будет выступать комплекс игр, выстроенный с учетом интересов детей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студентов высших и средних, педагогических учебных заведений. 3-е изд., стереотип. М.: Академия, 2000. 400 с.
2. Арсеневская О.Н. Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5–7 лет. Учитель, 2017. 163 с.
3. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. 280 с.
4. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. М., 2012. 224 с.
5. Балашова Л.И. Опыт работы. Организация образовательной деятельности дошкольников в соответствии с принципом индивидуализации ДОУ. [Электронный ресурс] URL:<https://www.maam.ru/detskijasad/opyt-raboty-organizacija-obrazovatelnoi-dejatelnosti-doshkolnikov-v-sotvetstvi-s-principom-individualizaci-dou-v-ramkah.html> (дата обращения 20.10.19).
6. Боголюбова Н.М. Межкультурная коммуникация. В 2 ч. Часть 1: учебник для академического бакалавриата. М.: Издательство Юрайт, 2016. 253 с.
7. Безматерных Т.В. Игра - ведущая деятельность ребёнка дошкольного возраста // Педагогическое мастерство: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2014 г.). М.: Буки-Веди, 2014. С. 135-137.

8. Бойко Т.В. Формирование коммуникативного и социального опыта у детей с ЗПР. Система коррекционно-развивающих занятий. Старшая группа. М.: Учитель, 2019. 91 с.
9. Венгер А.Л., Цукерман Г.А. Психологическое обследование младших школьников. Практическое пособие. М.: Владос, 2001. 160 с.
10. Вершинина Н.Б., Суханова Т.И. Современные подходы к планированию образовательной работы в детском саду. Справочно-методические материалы. М.: Учитель, 2010. 111 с.
11. Виноградова Н.А. Методическая работа в ДОУ. Эффективные формы и методы: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2008. 192 с.
12. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Управление качеством образовательного процесса в ДОУ. М.: Айрис-дидактика, 2007. 192 с.
13. Воробьева Т.К. Планирование работы дошкольного образовательного учреждения. М.: «Ансел-М», 1997. 64 с.
14. Гриценко З.А. Литературное образование дошкольников. М.: Академия, 2012. 352 с.
15. Голицина Н.С. Система методической работы в ДОУ. Часть 2. М.: Скрипторий 2003, 2010. 120 с.
16. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова. В.И. «Ребенок и книга». Издание 2-е., «Акцидент» СПб, 1996. 10 с.
17. Денякина Л.М. Новые подходы к управленческой деятельности ДОУ. М.: Новая школа, 2008. 96 с.
18. Дергунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2017. 112 с.
19. Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2–8 лет. Методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение, 2015г. 192с.
20. Дыбина О.В. Незведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. 2-е изд., ипр. М.: ТЦ Сфера, 2010.192 с.

21. Зимняя И.А. Педагогическая психология. М.: МПСИ, МОДЭК, 2013. 448 с.
22. Егорова М.В. Развитие эмоциональной отзывчивости и навыков общения у детей 3-7 лет. Игры и упражнения ФГОС ДО: практика реализации. Психолого-педагогическое сопровождение. М: Учитель. 2017. 67 с.
23. Емцева Т.А. Психолого-медико-педагогическая работа в детском саду: планирование, рекомендации, диагностические материалы. М: Учитель, 2010. 144 с.
24. Игры для развития общения и коммуникативных навыков. [Электронный ресурс] http://mdou24balakovo.ucoz.ru/blog/igry_dlja_razvitiya_obshhenija_i_kommunikativnykh_navykov/2018-12-02-148 (дата обращения: 03.03.2020).
25. Ильин Е.П. Психология для педагогов. СПб.: Питер, 2012. 640 с: ил. (серия «Мастера психологии»).
26. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность Ярославль: Академия развития, 1997. 172 с.
27. Козлова С.А Дошкольная педагогика. М., 1995. 416 с.
28. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. 416 с.
29. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6—7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию М.: ТЦ Сфера, 2015. 320 с.
30. Комарова А.В. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных школьников. Минск: Красико-Принт, 2008. 176 с. (Педагогическая мастерская).
31. Коротаяева Е.В. Два варианта: Традиционный и программно-тематический // Директор школы. 2001. № 6. 43 с.

32. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль: Академия развития, 1996. 124 с.
33. Ларионова И.А., Ларионова С.О. Ситуация успеха как фактор развития отношений сотрудничества в системе «учитель – ученик» // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6. С. 15–19.
34. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. СПб. 2009. 320 с.
35. Мартыненко Л.А. Коммуникативная компетентность дошкольников: Сборник игр и упражнений. М.: ООО «Национальный книжный центр», 2016. 64 с. (Психологическая служба).
36. Медведева Г.С. Социальная помощь государства в воспитании детей в детских учреждениях // Труд, семья, быт советской женщины. М., Юридическая литература, 1990. С 339–355.
37. Миронова Ю.А. Современный подход в работе с семьей в ДОУ // Направления развития науки XXI века: сборник материалов международной научно-практической конференции (г. Санкт-Петербург, 18 февраля 2017г.). Иркутск: «Научное партнерство «Апекс», 2017.
38. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
39. Новоселова С.Л. О новой классификации детских игр // Дошкольное воспитание. 1997. №3. 86 с.
40. Новоселова С.Л., Зворыгина Е.В., Парамонова Л.А. Всестороннее воспитание детей в игре. М.: Просвещение, 1989. 286 с.
41. Овсянникова М. П. Значение игры для дошкольников [Электронный ресурс] // Молодой ученый. 2017. № 9 (143). С. 347-350. URL: <https://moluch.ru/archive/143/40177/> (дата обращения: 16.04.2020).
42. Овсянникова М.П., Кутняк А.А., Балакина И.Н. Значение игры для дошкольников // Молодой ученый. 2017. №9. С. 347–350.
43. Парыгин Б.Д. Анатомия общения: учебное пособие. СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 1999. 301 с.

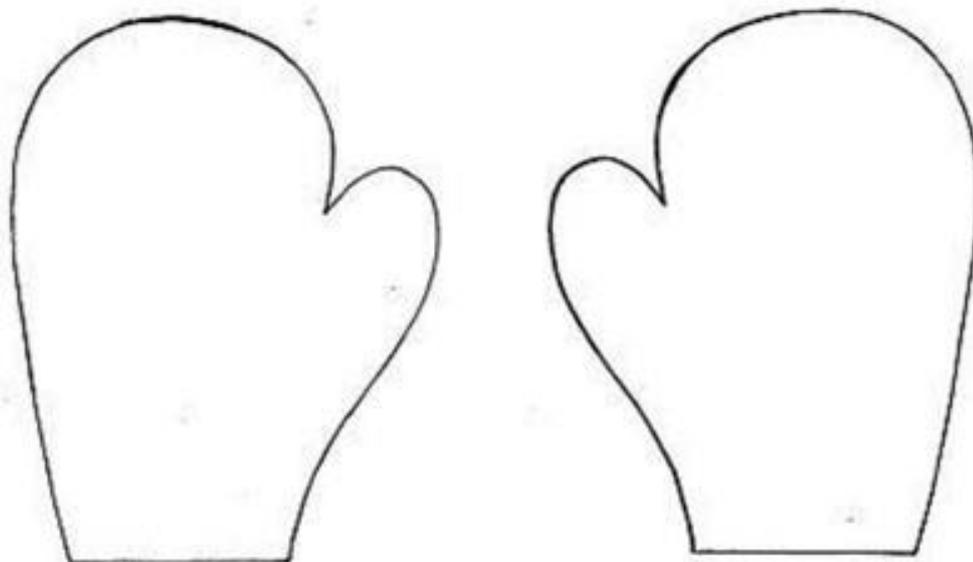
44. Патрушева И.В. Психология и педагогика игры: учеб. пособие для СПО. Тюменский государственный университет. М.: Юрайт, 2019. 132 с.
45. Поздняк Л.В., Лященко Н.Н. Управление дошкольным образованием: Учеб. Пособие для студ. пед. вузов. 2-е изд., стереотип. М.: Академия, 2000. 432 с.
46. Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей 3–7 лет. Модели комплексных занятий. М.: Учитель, 2017. 160 с.
47. Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3–7 лет: комплексные занятия на основе ФГОС. М.: Учитель. 2020.157 с.
48. Поштарева Т. В. Формирование коммуникативных умений дошкольников посредством интерактивных технологий: учебно-методическое пособие. Ставрополь, 2018. 82 с.
49. Пустовойтов В.Н. Развитие познавательной самостоятельности учащихся старших классов (на материале математики и информатики): дис. ... канд. пед. наук. Брянск, 2002. 205 с.
50. Савенков А.И. Психология детской одаренности 2-е изд., испр. и доп.: учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2018. 334 с.
51. Самоукина Н.В. «Игры в которые играют...»: психологический практикум. Дубна: «Феникс», 1997. 160 с.
52. Сергеева В.П. Управление образовательными системами. Программно-методическое пособие. М., 2001. 160 с.
53. Скоролюпова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. М: Скрипторий, 2003. 96 с.
54. Сластенин В.А. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. 3-е изд. М.: Школа – Пресс, 2000. 512 с.
55. Смирнова Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учеб. пособие для студентов пед. училищ и колледжей. М.: ВЛАДОС, 2005. 119 с.

56. Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение: управление по результатам. М.: Новая школа, 2003. 320 с.
57. Фалюшина Л.И. Управление дошкольным образовательным учреждением. Современный аспект: Пособие для руководителей ДООУ. М.: Педагогическое общество России, 2004. 80 с.
58. Фалюшина Л.И. Управление качеством образовательного процесса в ДООУ: Пособие для руководителей ДООУ. М.: Аркти, 2003. 259 с.
59. Федосеева М. А. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер. ФГОС. М.: Учитель, 2020 г. 56 с.
60. Широкова Г. А. Развитие эмоций и чувств у детей дошкольного возраста. Ростов н/Д: Феникс, 2005. 304 с.
61. Хохлова Т.В. Гуманизация взаимоотношений воспитателя с детьми в процессе организованной образовательной деятельности [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/statuya-gumanizaciya-vzaimootnosheniy-vospitatelya-s-detmi-v-processe-organizovannoy-obrazovatelnoy-deyatelnosti-3833086> (дата обращения 15.02.2020).
62. Хузеева Г.Ф. Диагностика и развитие коммуникативной компетентности дошкольника: психолого-педагогическая служба сопровождения ребенка. Художественное оформление, М.: ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2014. 78 с.
63. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3–9 лет. М.: Генезис, 2003. 133 с.
64. Шамова Т.И., Давыденко Т.М. Управление, традиции, новации. Журнал сибирский учитель Выпуск №3 (39) май, 07.2005 URL: <http://www.sibuch.ru/taxonomy/term/44> (дата обращения: 18.08.2018).
65. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. М.: Академия, 2013. 448 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Стимульный материал к методике «Рукавички»



Вопросы анкеты для родителей «Карта интересов»

Вопросы: каждый вопрос начинается со слов: «Нравится ли тебе ...»

1. Решать логические задачи и задачи на сообразительность.
2. Читать самостоятельно, слушать, когда тебе читают сказки, рассказы, повести.
3. Петь, музицировать.
4. Заниматься физкультурой.
5. Играть вместе с другими детьми в различные коллективные игры.
6. Читать (слушать, когда тебе читают) рассказы о природе.
7. Делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовить пищу).
8. Собирать технический конструктор.
9. Изучать язык, интересоваться и пользоваться новыми, неизвестными словами.
10. Самостоятельно рисовать.
11. Играть в спортивные, подвижные игры.
12. Руководить играми детей.
13. Ходить в лес, поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми.
14. Ходить в магазин за продуктами.
15. Читать (когда тебе читают) книги о технике, машинах, космических кораблях и др.
16. Играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных).
17. Самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы.
18. Соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам.
19. Разговаривать с новыми, неизвестными людьми.

20. Содержать домашний аквариум, птиц, животных (кошек, собак и др.).

21. Убирать за собой книги, тетради, игрушки и др.

22. Конструировать, рисовать проекты самолетов, кораблей и др.

23. Знакомиться с историей (посещать исторические музеи).

24. Самостоятельно, без побуждений взрослых заниматься различными видами художественного творчества.

25. Читать (слушать, когда тебе читают) книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи.

26. Объяснять что-то другим детям или взрослым людям (убеждать, спорить, доказывать свое мнение).

27. Ухаживать за домашними растениями.

28. Помогать взрослым, делать уборку в квартире (вытирать пыль, подметать пол и др.).

29. Считать самостоятельно, заниматься математикой в школе.

30. Знакомиться с общественными явлениями и международными событиями.

31. Участвовать в постановке спектаклей.

32. Заниматься спортом в секциях и кружках.

33. Помогать другим людям.

34. Работать в саду, на огороде, выращивать растения.

35. Помогать и самостоятельно шить, вышивать, стирать.

Лист ответов:

В таблицу носятся ответы на все вопросы. Таблица представлена 7 столбцами и 5 строками.

Первичные данные, полученные в ходе проведения анкеты для родителей
«Карта интересов»

Таблица 5

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 1

Дата 20 сентября						1
1+	2+	3+	4-	5+	6+	7+
8+	9-	10+	11+	12++	13+	14+
15+	16+	17 -	18-	19+	20-	21-
22+	23 -	24 -	25 +	26 +	27 -	28 -
29 +	30 -	31 +	32 +	33 +	34 +	35-

Таблица 6

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 2

Дата 20 сентября						2
1 +	2+	3 +	4 +-	5 -	6 +	7 +
8 +	9 +	10 +	11 +	12 +	13 +	14 +
15-	16 +	17 ++	18 -	19 +	20 -	21 -
22+	23-	24 +	25 +	26 +	27 -	28 -
29 +	30+	31 +	32 +	33+	34 +	35-

Таблица 7

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 3

Дата 20 сентября						3
1 +	2 +	3 +	4 -	5 -	6 +	7 +
8 +	9 +	10 +	11 +	12 +	13 +	14 +
15 -	16 ++	17 -	18 +	19 -	20 -	21 +
22+	23 +	24 -	25 +	26 +	27 -	28 -
29 +	30 +	31 -	32 -	33 -	34 -	35-

Таблица 8

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 4

Дата 20 сентября						4
1 +	2 +	3 +	4 +-	5 -	6 +	7 +
8 +	9 -	10 +	11 +	12 +	13 ++	14 +
15 -	16 -	17 -	18 +	19 -	20 +	21 +
22+	23 +	24 -	25 -	26 +	27 +	28 -
29 +	30 +	31 -	32 -	33 -	34 +	35-

Таблица 9

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 5

Дата 20 сентября						5
1 +	2 +	3 +	4 -	5 -	6 +	7 +
8 +	9 -	10 ++	11 +	12 +	13 -	14 +
15 -	16 -	17 +	18 +	19 -	20 -	21 +
22-	23 +	24 +	25 +	26 +	27 -	28 -
29 +	30 +	31 +	32 -	33 -	34 -	35-

Таблица 10

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 6

Дата 20 сентября						6
1 +	2++	3 +	4 +-	5 -	6 +	7 +
8 +	9 -	10 +	11 +	12 +	13 +	14 ++
15 ++	16 -	17 -	18 +	19 -	20 -	21 +
22+	23 +	24 -	25 -	26 +	27 -	28 -
29 +	30 +	31 -	32 -	33 -	34 -	35-

Таблица 11

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 7

Дата 20 сентября						7
1 +	2 +	3 +	4 -	5 -	6 +	7 +
8 +	9 -	10 +	11 +	12 +	13 +	14 +
15 -	16 -	17 ++	18 +	19 -	20 -	21 +
22++	23 +	24 +	25 +	26 +	27 -	28 -
29 +	30 +	31 +	32 -	33 -	34 -	35-

Таблица 12

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 8

Дата 20 сентября						8
1 +	2 -	3 +	4 +-	5 -	6 +	7 +
8 +	9 -	10 +	11 +	12 +	13 +	14 +
15 -	16 -	17 -	18 +	19 -	20 +	21 +
22+	23 +	24 -	25 -	26 +	27+	28 -
29 +	30 +	31 -	32 -	33 -	34 ++	35-

Таблица 13

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 9

Дата 20 сентября						9
1 +	2 +	3 +	4 -	5 +	6 +	7 +
8 +	9 -	10 +	11 +	12 ++	13 +	14 +
15 +	16 +	17 -	18 -	19+	20 -	21 -
22+	23 -	24 -	25 +	26 +	27 -	28 -
29 +	30 -	31 +	32 +	33 +	34 +	35-

Таблица 14

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого №10

Дата 20 сентября				10		
1 +	2 +	3 +	4 ++	5 -	6 +	7 +
8 +	9 +	10 +	11 +	12 +	13 +	14 +
15 -	16 +	17 +	18 +	19 +	20 -	21 -
22 +	23 -	24 +	25 ++	26 +	27	28 -
29 +	30 +	31 +	32 +	33 +	34 +	35 -

Таблица 15

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого 11

Дата 20 сентября				11		
1 +	2 +	3 +	4 -	5 -	6 +	7 +
8 +	9 +	10 +	11 +	12 +	13 +	14 +
15 ++	16 -	17 -	18 +	19 -	20 -	21 +
22 +	23 +	24 -	25 +	26 +	27 -	28 -
29 +	30 +	31 -	32 -	33 -	34 -	35 -

Таблица 16

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 12

Дата 20 сентября				12		
1 +	2 +	3 +	4 ++	5 -	6 +	7 +
8 +	9 -	10 +	11 +	12 +	13 -	14 +
15 -	16 -	17 -	18 +	19 -	20 +	21 +
22 -	23 +	24 -	25 -	26 +	27 +	28 ++
29 +	30 +	31 -	32 -	33 -	34 +	35 +

Таблица 17

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 13

Дата 20 сентября					13	
1 +	2 +	3 +	4 -	5 -	6 +	7 +
8 +	9 -	10 -	11 +	12 +	13 +	14 +
15 -	16 -	17 +	18 +	19 -	20 ++	21 +
22-	23 +	24 +	25 +	26 +	27 +	28 -
29 +	30 +	31 +	32 -	33 -	34 -	35-

Таблица 18

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 14

Дата 20 сентября					14	
1 +	2 ++	3 +	4 ++	5 -	6 +	7 +
8 +	9 -	10 +	11 +	12 +	13 +	14 ++
15 ++	16 -	17 -	18 +	19 -	20 -	21 +
22+	23 +	24 -	25 ++	26 +	27 -	28 -
29 +	30 +	31 -	32 +	33 -	34 -	35-

Таблица 19

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 15

Дата 20 сентября					15	
1 +	2 +	3 +	4 -	5 -	6 +	7 +
8 +	9 +	10 +	11 +	12 +	13 +	14 +
15 -	16 ++	17 -	18 +	19 -	20 -	21 +
22+	23 +	24 +	25 +	26 +	27 -	28 -
29 +	30 +	31 +	32 -	33 -	34 -	35-

Таблица 20

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 16

Дата 20 сентября				16		
1 +	2 -	3 +	4 +-	5 -	6 +	7 +
8 +	9 -	10 +	11 +	12 +	13 +	14 +
15 ++	16 -	17 -	18 +	19 -	20 +	21 -
22+	23 +	24 -	25 -	26 +	27+	28 -
29 +	30 +	31 -	32 -	33 -	34 -	35-

Таблица 21

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 17

Дата 20 сентября				17		
1 +	2 +	3 +	4 -	5 +	6 +	7 +
8 +	9 -	10 +	11 +	12 ++	13 +	14 +
15 +	16 +	17 -	18 -	19+	20 -	21 -
22+	23 -	24 -	25 +	26 +	27 -	28 -
29 +	30 -	31 +	32 +	33 +	34 +	35-

Таблица 22

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 18

Дата 20 сентября				18		
1 +	2 +	3 +	4 +	5 -	6 +	7 +
8 +	9 +	10 -	11 +	12 +	13 +	14 +
15-	16 +	17 -	18 -	19 +	20 -	21 -
22+	23-	24 +	25 +	26 +	27 -	28 -
29 +	30+	31 +	32 +	33-	34 +	35-

Таблица 23

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 19

Дата 20 сентября						19
1 +	2 +	3 +	4 -	5 -	6 +	7 +
8 +	9 +	10 +	11 +	12 +	13 +	14 +
15 -	16 ++	17 -	18 +	19 -	20 -	21 +
22+	23 +	24 -	25 +	26 +	27 -	28 -
29 +	30 +	31 -	32 -	33 -	34 -	35-

Таблица 24

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 20

Дата 20 сентября						20
1 +	2 +	3 +	4 +-	5 -	6 +	7 +
8 +	9 ++	10 +	11 +	12 +	13 -	14 +
15 -	16++	17 -	18 +	19 -	20 +	21 +
22+	23 +	24 -	25 -	26 +	27 +	28 -
29 +	30 ++	31 -	32 -	33 -	34 +	35-

Таблица 25

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 21

Дата 20 сентября						21
1 +	2 +	3 +	4 -	5 -	6 +	7 +
8 +	9 -	10 +	11 +	12 +	13 -	14 ++
15 -	16 -	17 +	18 +	19 -	20 -	21 +
22-	23 +	24 +	25 +	26 +	27 -	28+
29 +	30 +	31 +	32 -	33 -	34 -	35+

Таблица 26

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 22

Дата 20 сентября				22		
1 +	2 +	3 +	4 +	5 -	6 +	7 +
8 +	9 -	10 +	11 +	12 +	13 +	14 -
15 -	16 -	17 -	18 +	19 -	20 -	21 +
22+	23 +	24 -	25 +	26 +	27 -	28 -
29 -	30 +	31 -	32 +	33 -	34 -	35 -

Таблица 27

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 23

Дата 20 сентября				23		
1 +	2 +	3 +	4 -	5 -	6 +	7 +
8 ++	9 ++	10 +	11 +	12 +	13 +	14 +
15 -	16 ++	17 ++	18 +	19 -	20 -	21 +
22+	23 +	24 +	25 +	26 ++	27+	28 +
29 +	30 +	31 +	32+	33 +	34+	35+

Таблица 28

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 24

Дата 20 сентября				24		
1 +	2 -	3 +	4 +-	5 -	6 +	7 +
8 +	9 -	10 +	11 +	12 +	13 +	14 +
15 -	16 -	17 -	18 +	19 -	20 +	21 +
22+	23 +	24 -	25 -	26 +	27+	28 -
29 +	30 +	31 -	32 -	33 -	34 ++	35 -

Таблица 28

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 25

Дата 20 сентября				25		
1 +	2 +	3 +	4 -	5 -	6 +	7 +
8 +	9 ++	10 +	11 +	12 +	13 +	14 +
15 -	16 +	17 -	18 +	19 -	20 -	21 +
22+	23 +	24 +	25 +	26 +	27+	28 +
29 +	30 +	31 +	32+	33 +	34+	35+

Таблица 29

Данные, полученные в ходе диагностики интересов испытуемого № 26

Дата 20 сентября				26		
1 +	2 -	3 +	4 +-	5 -	6 +	7 +
8 ++	9 -	10 +	11 +	12 +	13 +	14 +
15 ++	16 -	17 -	18 +	19 -	20 +	21 +
22+	23 +	24 -	25 -	26 +	27+	28 -
29 +	30 +	31 -	32 -	33 -	34 +	35-

Содержание игр, представленных в развивающем комплексе

1. «Я знаю пять ...»[8].

Цель: учит общению, расширить кругозор, развить словарный запас, внимание и наблюдательность.

По правилам игры участники подбрасывают мяч вверх или бьют им по земле со словами: «Я знаю пять(десять) имен мальчиков (девочек, названий городов, животных, цветов и т.д.) при этом считая: Дима-раз, Вася-два, Лёша-три и т.д.

Когда кидается мяч - произносится только одно имя (название).

Если игрок ошибается или долго думает - мяч передается другому участнику. Побеждает игрок, который дольше всех играл с мячом и ни разу не ошибся.

2. Игра «Сколько?» [60].

-Содержание. Педагог предлагает детям ответить на вопросы:

-Сколько пальчиков у одного мальчика?

-Сколько ушей у пяти малышей?

- Сколько носиков у 3 котиков?

-Сколько хвостов у семи ослов?

-Сколько носов у двух псов?

-Сколько ушек у трех старушек? и т. д.

3. Игра «Ангар» [40].

Материал. Игрушки (самолеты, ракеты).

Воспитатель: «Посмотрите, у меня на столе несколько самолетов. Это аэродром. Сколько у меня самолетов? Как проверить правильно ли вы ответили? Кто хочет сосчитать самолеты? Каждым самолетом управляет летчик. Сколько летчиков управляют (...) самолетами? Сейчас мы поиграем. Вы будете летчики. Сколько детей должно выйти, чтобы управлять

самолетами? (выходят дети, берут в руки самолеты, делают круг, возвращаются на аэродром).

4. Игра «Кинолента» [41].

Цель: развитие невербальных средств общения, развитие памяти.

Количество играющих: группа (6-7 человек).

Описание игры: дети садятся в круг и формируют кино «с первого слова». Первый ребенок придумывает слово, второй должен повторить его и добавить свое слово, третий — повторить первые два слова и сказать свое, четвертый — повторить первые три слова и сказать четвертое и т. д. Когда все дети проговорят желаемое, они должны показать фильм с помощью жестов и мимики. Можно вместо показа кино, игра закончиться сочинением сказки или рассказа с использованием предложенных слов. Взрослый может изменить задачу мышечного раскрепощения детей, развития способности передавать свои чувства и переживания невербально (мимикой и пантомимой), тогда лучше использовать первый вариант окончания игры.

5. Игра «Секрет» [38].

Всем участникам ведущий раздает по «секрету» из красивого сундучка (бусину, брошку, пуговицу и т.п.), кладет на ладонь и зажимает кулачок. Участники ходят по помещению и ищут способы уговорить, каждого показать ему свой секрет. Замечание: ведущий следит за процессом обмена секретами, помогает наиболее робким найти общий язык с каждым участником

6. «Мы с картинками играем». [4].

Дети встают парами лицом друг к другу. Охлопывая количество слогов в словах, они ударяют друг друга в ладоши.

Мы с картинками играем -

По слогам их называем,

Покажи свои ладошки –

Их похлопают немножко:

Заяц, зай-чо-нок,

Морж, мор-жо-нок,
Мед-ведь, мед-ве-жо-нок,
Тю-лень, тю-ле-нё-нок,
О-лень, о-ле-нё-нок,
Кот-ик, ко-тен-ок и т.д

7. Игра «Задание»[16]. Педагог читает рассказ ребенку и задает ему вопросы. Пол героя рассказа и соответственно его имя меняются в зависимости от пола исследуемого ребенка. Для мальчиков персонаж - мальчик, для девочек - девочка.

Текст рассказа: Мама, уходя на работу, напредила Артему (Наташе), что ему (ей) надо есть на обед. Она попросила его (ее) помыть посуду после еды, потому что вернется с работы уставшей. Артем (Наташа) поел(а) и сел(а) смотреть мультфильмы, а посуду мыть не стал(а). Вечером пришли с работы мама и папа. Мама увидела грязную посуду, вздохнула и начала мыть ее сама. Артему (Наташе) стало грустно, и он (она) ушел (ушла) в свою комнату. Вопросы: 1. Почему Артему (Наташе) стало грустно? 2. Правильно ли поступил(а) Артем (Наташа)? 3. Почему? 4. Как бы ты поступил(а) на месте Артема (Наташи)?

8. Дидактическая игра «Причудливые кляксы» [11].
Цель: развивать творческое воображение у детей.
Ход игры: Дети рассматривают карточки с кляксами и пытаются отгадать в их очертаниях предметы или животных. После находят карточки с правильным вариантом ответа. Возможно, у ребенка появится собственный новый вариант ответа.

9. Упражнение «На что похожи кляксы»[11].
Цель: Упражнять детей в умении создавать в воображении новые образы на основе восприятия заместителей предметов.
Ход игры: Предложить детям рассмотреть карточки с кляксами и придумать, пофантазировать «Что это может быть?» (дерево, птицы, бабочка и т.д.). Предложить создать рисунок на основе кляксы.

10. Игра – «Неоконченный рисунок»[11]. Цель: Развивать эмоциональность и творческое воображение. Ход игры: Детям даются листы с изображением клякс. Предлагается дорисовать предмет и рассказать о своем рисунке.

11. Закорючка[19]. Цель: Развивать уважение в общении. Учитывать интересы других детей.

Воспитатель предлагает детям волшебный фломастер, который превращает простые закорючки в разные предметы, животных, растения. Первый игрок берет фломастер и рисует на листе небольшую закорючку. Затем предлагает этот лист следующему игроку, который дополнит закорючку так, чтобы получился какой-нибудь предмет, или животное, или растение. Потом второй игрок рисует для следующего игрока новую закорючку и т.д. В конце определяют победителя игры.

12. Смешной рисунок[19].

Дети выстраиваются все одну линию. Ведущий завязывает первому глаза, подводит его к «мольберту», дает в руки фломастер и говорит, что все сейчас будут рисовать одну корову. Все по очереди подходят с завязанными глазами и дорисовывают недостающие детали.

13. Пойми меня[35].

Цель: развить умение ориентироваться в ролевых позициях людей и коммуникативных ситуациях.

Содержание. Ребёнок выходит вперед и придумывает речь из 4-5 предложений, Дети должны догадаться, кто говорит (журналист, воспитатель, экскурсовод, литературный герой) и в какой ситуации возможны подобные слова. Например, “И вот все вышли на старт. 5,4,3,2,! – старт! (Ситуация – соревнование спортсменов, говорит спортивный комментатор).

14. Вышли мыши как-то раз[46].

Ритмическая игра с высокой степенью эмоционального заражения. Облегчает включение в деятельность. Может использоваться как игра для развития интонационной стороны речи (темп, громкость).

Вышли мыши как-то раз
Посмотреть, который час.
Раз-два, три-четыре,
Мыши дернули за гири.
Вдруг раздался страшный звон –
Убежали мыши вон.

Участники рассказывают стихотворение, сопровождая слова движениями (топают или хлопают ладонями по коленям поочередно правой и левой рукой). Со словами «страшный звон» можно, например, позвонить в колокольчик. Последняя строка произносится в быстром темпе.

15. Игра «Нос к носу» [60].

Дети свободно располагаются по комнате и двигаются в любом направлении. По команде взрослого, например, «Нос к носу» они становятся по парам и касаются друг друга носами. Команды могут быть разнообразными: «Ладонка к ладонке», «Коленка к коленке», «Ухо к уху» и т.д.

16. «Молчалки, кричалки, шепталки» [60].

Из разноцветного картона надо сделать три силуэта ладони: красного, жёлтого и синего цветов – это сигналы. Когда взрослый поднимает ладонь красного цвета – «кричалку», можно бегать, кричать, сильно шуметь; когда жёлтого цвета – «шепталку» - можно тихо передвигаться (ходить) и шептаться; ладонь синего цвета – «молчалка» - призывает детей замереть на месте или лечь на скамейку (пол) и не шевелиться. Заканчивать игру следует «молчалками».

17. Подвижная игра «Мышеловка» [12].

Цель: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражняться в беге и приседании, построении в круг и ходьбе по кругу. Способствовать развитию речи.

Описание: Играющие делятся на две неравные группы. Маленькая группа образует круг - «мышеловку», остальные «мыши» - они находятся вне круга. Играющие, изображающие мышеловку, берутся за руки и начинают ходить по кругу, приговаривая: «Ах, как мыши надоели, все погрызли, все поели. Берегитесь же, плутовки, доберемся мы до вас. Вам поставим мышеловки, переловим всех сейчас». Дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх, образуя ворота. Мыши вбегают в мышеловку и выбегают из нее. По слову воспитателя: «хлоп», дети стоящие по кругу, опускают руки и приседают - мышеловка захлопнулась. Играющие, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными. Пойманные мыши переходят в круг и увеличивают размер мышеловки. Когда большая часть мышей поймана, дети меняются ролями. Правила: Опускать сцепленные руки по слову «хлоп». После того, как мышеловка захлопнулась, нельзя подлезать под руки.

18. Пирамида любви [2].

Цель: воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные способности. Ход: дети сидят в кругу. Воспитатель говорит: «Каждый из нас что-то или кого-то любит; всем нам присуще это чувство, и все мы по-разному его выражаем. Я люблю свою семью, своих детей, свой дом, свой город, свою работу. Расскажите и вы, кого и что любите вы. (Рассказы детей.) А сейчас давайте построим «пирамидку любви» из наших с вами рук. Я назову что-то любимое и положу свою руку, затем каждый из вас будет называть своё любимое и класть свою руку. (Дети выстраивают пирамиду.) Вы чувствуете тепло рук? Вам приятно это состояние? Посмотрите, какая высокая у нас получилась пирамида. Высокая, потому что мы любимы и любим сами».

19. Игра «Встреча» [37].

Дети по сигналу ведущего начинают хаотично передвигаться по залу и здороваться со всеми, кто встречает их на пути (возможно, кто – то из детей захочет поздороваться именно с тем, кто обычно не обращает на них внимания). Здороваться надо определённым образом:

- один хлопок – здороваемся за руки;
- два хлопка – здороваемся плечами;
- три хлопка – здороваемся спинами.

Во время игры не разговаривать.

20. «Сборщики»[26]. Много всевозможных мелких игрушек разбросаны по полу. Дети разбиваются на группы по 2человека и берутся за руки. По сигналу ведущего двумя свободными руками каждая пара должна собрать как можно больше предметов. Предметы, собранные каждой группой, подсчитывают. При сборе используется веселая, энергичная музыка. В конце игрушки пересчитывают, выигрывает группа, у которой большее количество игрушек.

21. «Поводырь»[26]. Упражнение выполняется в парах. Сначала ведущий водит ведомого с повязкой на глазах, испытывая чувство руководства и ответственности за его благополучие. Затем дети меняются ролями.

22. Дотронься до...[26] Все играющие одеты по-разному. Ведущий выкрикивает: «Дотронься до ... синего!» Все должны мгновенно сориентироваться, обнаружить у участников на одежде что-то синее и дотронуться до этого цвета. Цвета периодически меняются, кто не успел – ведущий. Замечание: взрослый следит, чтобы дотрагивались до каждого участника.

23. Игра «Поварята» [35].

Все встают в круг - это кастрюля. Сейчас будем готовить компот. Каждый участник придумывает, каким фруктом он будет (яблоко,

вишня, груша). Ведущий выкрикивает по очереди, что он хочет положить в кастрюлю. Узнавший себя встаёт в круг, следующий участник, вставший, берёт за руки предыдущего. Пока все компоненты не окажутся в круге, игра продолжается. В результате получается вкусный и красивый компот. Таким способом также можно сварить суп или сделать винегрет.

24. Игра «Ваза, тарелка, корзина» [59].

В разных местах групповой комнаты разложены муляжи ягод, грибов, орехов. Каждый ребенок должен положить их в соответствующую посуду: в корзину - грибы, в вазу - ягоды, в тарелку - орешки.

25. Игра «Закончи предложение» [47].

Ведущий читает детям предложения. Дети заканчивают их.

Утром все белым-бело, потому что....

Люди зимой ходят в теплой, меховой одежде, потому что....

Ледяная дорожка не скользила, потому что

На улице все падали и скользили, потому что

Лисе трудно увидеть зимой зайца, потому что.....

Зимой свет в домах и на улицах зажигают рано, потому что

В последующем вопросы меняются.

26. Выбери нужное[8].

Материалы: предметные картинки. Ход игры: на столе рассыпаны предметные картинки. Воспитатель называет какое - либо свойство или признак, а дети должны выбрать как можно больше предметов, которые этим свойством обладают. Например: «зеленый» - это могут быть картинки листочка, огурца, капусты кузнечика. Или: «влажный» - вода, росса, облако, туман, иней и т.д.

27. Назови три предмета[18].

Воспитатель называет одно слово, например цветы, а тот, кому воспитатель бросит мяч, должен назвать три слова, которые можно назвать одним словом. Например: цветы - Ромашка, роза, василек.

28. Старенькая бабушка[63].

Цель: развитие коммуникативных навыков, доверия, эмпатии, развитие моторной ловкости. Количество играющих: 8-10 человек. Необходимые приспособления: платки для завязывания глаз. Описание игры: дети разбиваются на две команды – бабушки (дедушки) и внуки (внучки). «Старичкам» завязывают глаза – они очень старенькие, поэтому ничего не видят и не слышат и их надо непременно отвести к врачу. Идти придется через улицу с сильным движением. Проводить бабушек и дедушек должны их внуки (внучки) постаравшись, чтобы их не сбила машина.

Затем мелом рисуют улицу, а несколько детей становятся «машинами», бегая по «улице» туда-сюда. Задача внуков — не только перевести «старичков» через дорогу, но и показать доктору (его роль играет кто-то из детей), и купить лекарство в аптеке, а затем привести домой.

Комментарий: перед началом игры можно побеседовать с детьми о необходимости оказания помощи пожилым людям, бабушкам и дедушкам. Нужно потренироваться в принятии характерной позы.

В процессе игры взрослый регулирует взаимоотношения между играющими. «Бабушки (дедушки)» должны довериться внукам, «машины» должны соблюдать правила.

29. Игра «Собираемся на прогулку»[18].

Ведущий читает рассказ, а дети изображают описываемые действия жестами, движениями. «Я собираюсь на прогулку. Сначала я надену колготки, потом штаны и кофту. Затем надену на ноги носки и сапоги. После этого я надену шапку и повяжу шарф. В самом конце я надену куртку и перчатки. Теперь можно идти гулять. Я не замерзну, потому что одел теплую одежду и обувь».

30. Игра «Кому что нужно для работы?»[29].

Учителю - указка, учебник, мел, доска... Повару - кастрюля, сковорода, нож, овощерезка, электропечь... Водителю – автомобиль, запасное колесо, бензин, инструменты... Преподавателю изобразительной деятельности – кисти, мольберт, глина, краски... и т.д..

31. Игра «Накроем стол для кукол»[51].

Воспитатель входит в группу с нарядной куклой. Дети рассматривают её, называют предметы одежды. Педагог говорит, что сегодня у куклы день рождения, к ней придут гости - её подружки. Нужно помочь кукле накрыть праздничный стол (используется кукольная мебель и посуда). Воспитатель проигрывает с детьми этапы деятельности (помыть руки, постелить скатерть, поставить в центре стола вазочку с цветами, салфетницу, хлебницу, приготовить чашки с блюдцами к чаю или тарелки, а рядом разложить столовые приборы - ложки, вилки, ножи). Затем обыгрывается эпизод встречи гостей, кукол рассаживают на места.

32. «Как я дома помогаю?»[22].

Дети встают кругом. Воспитатель задаёт вопрос: Как ты помогаешь дома? Дети по очереди отвечают, называя обязанности, которые они выполняют в семье (поливают цветы, подметают пол, ухаживают за животными, «воспитывают» младших сестер и братьев, чинят игрушки и др. Можно разнообразить игру. Пусть дети перечисляют обязанности, которые выполняют в семье их мамы, а потом папы.

33. Игра «Бывает - не бывает» [18].

Ведущий называет какую-нибудь ситуацию и бросает ребенку мяч.
Ребенок

должен поймать мяч в том случае, если названная ситуация бывает, а если нет, то мяч ловить не нужно.

1. Папа ушел на работу.
2. Поезд летит по небу.
3. Бантик жесткий.
4. Кошка хочет есть.
5. Человек вьет гнездо.
6. Собака мяукает.
7. Почтальон принес письмо.
8. Зайчик пошел в школу.

9. Яблоко соленое.
10. Бегемот залез на дерево.
11. Шапочка резиновая.
12. Дом пошел гулять.
13. Туфли стеклянные.
14. Свиньи дают молоко.
15. На березе выросли шишки.
16. Волк бродит по лесу.
17. Волк сидит на дереве.
18. В кастрюле варится чашка.
34. Игра «Запомни свое место» [18].

Дети располагаются определенным образом по периметру зала (например, в одном углу, у окна, у мяча на полу и т.д.) и запоминают свое место. Включается музыкальный фрагмент, дети свободно бегают по залу. Во время паузы они должны как можно быстрее:

- а) вернуться на свое место;
- б) занять место на одну позицию вперед при движении по часовой стрелке.

При большом количестве детей или если дети испытывают трудности в запоминании места и последовательности передвижения, можно объединить их в пары (дополнительно проставляется акцент на взаимопомощь и согласованность действий).

35. Игра «Звонящий»[32].

У всех завязаны глаза, кроме ведущего. Он должен всё время перемещаться по комнате с колокольчиком в руке. Остальные пытаются поймать ведущего по звону колокольчика. Иногда они ловят друг друга и убеждаются что ошиблись, услышав звон колокольчика вдалеке. Игрок, поймавший и узнавший звонящего, становится ведущим.

36. Игра «Клеевой ручеек»[32]

Цель: развить умение действовать совместно и осуществлять само - и взаимоконтроль за деятельностью; учить доверять и помогать тем, с кем общаешься.

Содержание. Перед игрой воспитатель беседует с детьми о дружбе и взаимопомощи, о том, что сообща можно преодолеть любые препятствия.

Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают различные препятствия.

1. Подняться и сойти со стула.
2. Проползти под столом.
3. Спрятаться от диких животных.
4. Обогнуть “широкое озеро”.
5. Пробраться через “дремучий лес”.

Непременное условие для ребят: на протяжении всей игры они не должны отцепляться друг от друга.

37. « Как я дома помогаю?» [32].

Цели: Формировать представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков. Воспитывать желание оказывать помощь людям.

Материал: карандаш, имитирующий «волшебную палочку».

Ход игры: Дети встают кругом.

Воспитатель задаёт вопрос: Как ты помогаешь дома? Дети по очереди отвечают, называя обязанности, которые они выполняют в семье (поливают цветы, подметают пол, ухаживают за животными, «воспитывают» младших сестер и братьев, чинят игрушки и др. Можно разнообразить игру. Пусть дети перечисляют обязанности, которые выполняют в семье их мамы, а потом папы.

38. Игра «Слепец и поводырь»[59].

Цель: развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению.

Дети разбиваются на пары: “слепец” и “поводырь”. Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, даёт соответствующие пояснения относительно их передвижения. Команды следует отдавать стоя за спиной, на некотором отдалении. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определённую “школу доверия”.

По окончании игры воспитатель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу. Почему?

39. Игра «Волшебные водоросли»[22].

Цель: снятие телесных барьеров, развитие умения добиваться цели приемлемыми способами общения.

Каждый участник (по очереди) пытается проникнуть в круг, образованного детьми. Водоросли понимают человеческую речь и чувствуют прикосновения и могут расслабиться и пропустить в круг, а могут и не пропустить его, если их плохо попросят.

40. Вежливые слова[2].

Цель: развитие уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами.

Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Назвать только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, привет, мы рады вас видеть, рады встречи с вами); благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны); извинения (извините, простите, жаль, сожалею); прощания (до свидания, до встречи, спокойной ночи).

41. Подарок на всех [26].

Цель: развитие умение дружить, делать правильный выбор, сотрудничать со сверстниками, чувства коллектива.

Детям даётся задание: “Если бы ты был волшебником и мог творить чудеса, то что бы ты подарил сейчас всем нам вместе?” или “Если бы у тебя был Цветик-Семицветик, какое бы желание ты загадал?”. Каждый ребёнок загадывает одно желание, оторвав от общего цветка один лепесток.

Лети, лети лепесток, через запад на восток,
Через север, через юг, возвращайся, сделав круг,
Лишь коснёшься ты земли, быть, по-моему, вели.
Вели, чтобы...

42. Волшебный букет цветов[59].

Цель: Учить проявлять внимание к окружающим, устанавливать доброжелательные отношения, замечать положительные качества других и выражать это словами, делать комплименты.

Оборудование: Зеленая ткань или картон, вырезанные лепесточки для каждого ребенка.

Воспитатель: (показывает на лежащий на полу кусок ткани). Это зеленая полянка. Какое у вас настроение, когда вы смотрите на эту полянку?

Дети. Грустное, печальное, скучное.

Воспитатель. Как вы думаете, чего на ней не хватает?

Дети. Цветов.

Воспитатель. Не веселая жизнь на такой полянке. Вот так и между людьми: жизнь без уважения и внимания получается мрачной, серой и печальной. А хотели бы сейчас порадовать друг друга? Давайте поиграем в «Комплименты».

Дети по очереди берут по одному лепесточку, говорят комплименты любому ровеснику и выкладывают его на полянке. Добрые слова должны быть сказаны каждому ребенку.

Воспитатель. Посмотрите ребята, какие красивые цветы выросли от ваших слов на этой полянке. А сейчас какое у вас настроение?

Дети. Веселое, счастливое.

Воспитатель, таким образом, подводит к мысли, что нужно внимательней относиться друг к другу и говорить хорошие слова.

43. Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся[47].

Цель: развить умения выражать свои чувства и понимать чувства другого человека.

Игра выполняется в парах с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки.

Воспитатель даёт задания:

– Закройте глаза, протяните руки навстречу друг другу, познакомьтесь руками, постарайтесь лучше узнать своего соседа, опустите руки;

– снова вытяните руки вперёд, найдите руки соседа, ваши руки ссорятся, опустите руки;

– ваши руки снова ищут друг друга, они хотят помириться, ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаётесь друзьями.

44. Игры-ситуации[62].

Цель: развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику.

Детям предлагается разыграть ряд ситуаций:

1. Два мальчика поссорились - помири их.
2. Ты пришёл в новую группу - познакомься с детьми и расскажи о себе.
3. Ты нашёл на улице слабого, замученного котёнка - пожалей его.
4. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы - попроси его.
5. Ты очень обидел своего друга - попробуй попросить у него прощения, помириться с ним
6. Ты потерял свою машинку - подойди к детям и спроси, не видели ли они ее.

7. Ты пришёл в библиотеку - попроси интересующуюся тебя книгу у библиотекаря.

8. Ребята играют в интересную игру - попроси, чтобы ребята тебя приняли. Что ты будешь делать, если они тебя не захотят принять?

9. Ребёнок плачет - успокой его.

10. Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки - поделись с ним.

11. К тебе пришли гости - познакомь их с родителями, покажи свою комнату и свои игрушки.

12. У тебя не получается завязать шнурок на ботинке - попроси товарища помочь тебе.

13. Ты пришёл с прогулки проголодавшийся - что ты скажешь маме или бабушке.

14. Дети завтракают. Витя взял кусочек хлеба, скатал из него шарик. Оглядевшись, чтобы никто не заметил, он кинул и попал Феде в глаз. Федя схватился за глаз и вскрикнул. - Что вы скажите о поведении Вити? Как нужно обращаться с хлебом? Можно ли сказать, что Витя пошутил.

Лист нормоконтроля

Выпускная квалификационная работа выполнена мной, Норовой Еленой Валерьевной самостоятельно, оригинальность текста соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам и подтверждается справкой об оригинальности текста, сформированной системой проверки «Антиплагиат», объем работы составил 85 страниц.

Тема ВКР: Формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста посредством игровой деятельности

Обучающийся



1.06.2020

(подпись, дата)

Е.В. Норова
(расшифровка подписи)

Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер



1.06.2020

(подпись, дата)

Е.В. Улыбина
(расшифровка подписи)