



**КРАСНОЯРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. В. П. АСТАФЬЕВА**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт социально-гуманитарных технологий

Кафедра коррекционной педагогики

Выпускная квалификационная работа

**ОСОБЕННОСТИ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ
РЕЧИ III УРОВНЯ**

Научный руководитель: Беляева Ольга Леонидовна

к.п.н., доцент кафедры коррекционной педагогики

Обучающийся: Жиганова Елена Анатольевна

АКТУАЛЬНОСТЬ

1. Увеличение роста количества детей с общим недоразвитием речи III уровня.
2. Несформированность фонематического восприятия приводит к тому, что ребенок не воспринимает на слух близкие по звучанию или сходные по артикуляции звуки.

Проблема исследования: заключается в подборе индивидуально-дифференцированных средств по коррекции особенностей фонематического восприятия у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

Объект исследования: фонематическое восприятие детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Предмет исследования: особенности фонематического восприятия старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

Цель исследования: разработать методические рекомендации с учетом выявленных особенностей фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Гипотеза исследования: у дошкольников 5-6 лет с общим недоразвитием речи III уровня будут выявлены особенности фонематического восприятия.

Данные особенности могут проявиться в:

1. Ошибках узнавания фонем.
2. Трудностях дифференциации на слух слов, различающихся одной фонемой.
3. Трудностях воспроизведения слогов с оппозиционными звуками, которые будут сопровождаться заменами, и смешениями.
4. Трудностях определения наличия или отсутствия заданного звука в слове.
5. Трудностях подобрать картинки на заданный звук.

Задачи исследования

1. Провести анализ научно-педагогической литературы по проблеме исследования.
2. Подобрать диагностические методики для выявления особенностей фонематического восприятия у дошкольников 5-6 лет с общим недоразвитием речи III уровня.
3. Провести констатирующий эксперимент по выявлению особенностей фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Методы исследования

Библиографический - анализ и обобщение научной, психолого-педагогической, логопедической и методической литературы по проблеме исследования.

Констатирующий эксперимент – диагностическое обследование по пяти пробам.

Обработка данных - диагностические методы (констатирующий эксперимент, количественно-качественный анализ).

Организация констатирующего эксперимента

База исследования: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Соколовский детский сад №10».

Участники экспериментального исследования: 24 дошкольника 5 - 6 лет. Из них 12 с логопедическим заключением «Общее недоразвитие речи III уровня» обучающиеся первый год по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи в группе компенсирующей направленности и 12 дошкольников группа общей развивающей направленности.

Методика обследования

Использованы общепринятые в логопедии методы и приемы обследования фонематического восприятия, представленные в работах (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева). Задания альбома логопедического обследования старших дошкольников О.Б. Иншаковой.

Критерии определения уровня фонематического восприятия.

Высокий уровень -12 -15 баллов.

Средний уровень – 6-10 баллов.

Низкий уровень – 0-5 баллов.

Организация констатирующего эксперимента

Включал 5 заданий сформированности фонематического восприятия:

1. «Слушай и повторяй» - повторение слогов с оппозиционными звуками.
2. «Кто самый внимательный» - выделение заданного звука из ряда звуков.
3. «Покажи картинку» дифференциация слов - квазиомонимов (различающихся одной фонемой).
4. «Поймай звук» - определение наличия или отсутствия заданного звука в слове.
5. «Внимательные ушки» - показывание картинок с заданным звуком.

Результаты исследования сформированности фонематического восприятия у дошкольников с ОНР III уровня и дошкольников без речевых нарушений



Особенности сформированности фонематического восприятия у дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня

Параметры обследования	Примеры
Повторение слогов с оппозиционными звуками	Трудности выражались в невозможности дифференцировать звуки близкие по звучанию.
Повторение оппозиционных звуков	Трудности выделение звука из «цепочек» звуков.
Дифференциация слов - квазиомонимов	Трудности различения слов, близких по звучанию, но разных по смыслу.
Определение наличия или отсутствия заданного звука в слове.	Трудности определения звука в разных фонетических позициях (в начале, середине, и в конце слова). Трудности дифференциации звуков без визуальной опоры.
Показывание картинок с заданным звуком	Трудности восприятия нарушенных звуков.

Методические рекомендации

Взаимосвязь в работе логопеда и педагога с целью формирования фонематического восприятия у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня

Совместное планирование работы логопеда и воспитателя

Совместные занятия, проводимые в игровой форме

Задания воспитателю по заданию логопеда .
Обогащение речевой практики занятия в режиме дня на основе логопедических занятий материала

Посещение воспитателем занятия логопеда

Методические рекомендации

Направление работы	Низкий уровень	Средний уровень
<p>Развитие слухового контроля, слухового внимания. Различение высоты, и силу тембра.</p>	<p>Использование технических средств магнитофон и аудиозапись с шумами улицы. Театрализованная деятельность «Сценки –звукоподражания», сказка «Три медведя» Михайло Иванович (низкий голос, Настасья Петровна (голос средней высоты) или Мишутка (высокий голос). Произнести одну из фраз за медведя, медведицу и медвежонка голосом, меняющимся по высоте. Разговор двух пчелок (высоким - низким голосом, громким –тихим). Способствует развития интонационной выразительности в экспрессивной речи.</p>	
<p>Различение слов по звуковому составу</p>	<p>Дидактическое пособие: игры с изображением предметов. «Выбери картинку» близкие по звучанию. Логопед называет 3-4 слова в определенной последовательности, ребенок отбирает соответствующие картинки и расставляет их в названном порядке. «Найди ошибку» логопед называет слово с изменением одного звука, дети должны найти ошибку. В результате проведения с детьми таких игр со словами, дети осознанно вслушиваются не только в речь логопеда, но и в речь своих сверстников, а также умеют различать правильное и неправильное произношение слов, становятся более внимательны к своей речи, контролируя ее звучание.</p>	<p>Использование рифмующихся строчек. «Доскажи словечко». (Живет на свете Маша, во рту у Маши..... каша и т.д. Дидактическая игра «Придумай свое слово» предлагается придумать слово, похожее по звучанию.</p>

Методические рекомендации

Направление работы	Низкий уровень	Средний уровень
Дифференциация слогов	<p>Игра «Лишний слог» подбирая сначала слоги с легко произносимыми звуками, затем материал усложняется. Игра «Телефон» произносятся ряд из 2 – 3 слога, а дети должны запомнить и поочередно произнести по одному слогу.</p> <p>Работа, проводимая по дифференциации слогов позволяет детям различать на слух и произношение слоги родного звукового состава, удерживать в памяти слоговые ряды (из 2, 3, слогов), а затем правильно произносить их.</p>	<p>Использование чистоговорок (са-са-са у Сони коса, за-за уходи коза)</p>
Дифференциация фонем	<p>Использование дидактических средств (соотнесение звуков речи со звуками окружающего мира). Стихотворные тексты, помогающие соотнести звук или букву с окружающим миром.</p> <p>Наглядно- образные картинки.. Разыгрывание различных сценок.</p> <p>В результате проведенной с детьми работы по дифференциации фонем ребенок может точно и уверенно выделить звук в потоке звуков, слогов, слов, различать оппозиционные звуки, звуки отличающиеся по твердости - мягкости, звонкости - глухости.</p>	<p>Использование наглядного материала.</p> <p>Применять пособие Звуковые замки, Звуковички. При ознакомлении со звуками дети знакомятся с мальчиками-Звуковичками, определяют их характер, находят Звуковичка соответствующего характеристикам звука.</p>

Спасибо за внимание!