**Характеристика базовых понятий**

 на основе книги Корнетова Г.Б. «Общая педагогика»

 **Таблица 3**

(образование, воспитание, образовательная среда)

|  |  |
| --- | --- |
| Термин | Характеристика |
| Образование | Образование – относительно контролируемая социализация человека, осуществляемая посредством создания специальных условий дл освоения, воспроизводства и преобразования накопленного опыта поведения, деятельности и общения в целях обеспечения роста, развития и самореализации человека, подготовки его к выполнению социальных функций.По мнению современных авторов, образование включает в себя просвещение, «то есть пропаганду и распространение культуры, которое предполагает высокий уровень избирательности субъектов в отборе и усвоении тех или иных знаний». Нобелевский лауреат Макс фон Лауэ говорил, что «образование – то, что остается, когда все выученное забывается».Применительно к процессу становления человека понимаемому как обретение им человеческого образа понятие образование генетически восходит к древнегреческой пайдейе. Для древних греков пайдейя означала тот путь, который должен был пройти человек, изменяя себя в стремлении к идеалу духовного и физического совершенства по средствам обретения мудрости, мужества, благоразумия справедливости и других воинских гражданских нравственных интеллектуальных добродетелей.В широкий научный обиход термин «образование» ввел И.Г. Песталоцци. Он рассматривал образование как содействие ходу природы в развитии задатков и сил людей. Образование у Песталоцци неразрывно связано с педагогическим искусством, назначение которого состоит в том, чтобы «оказывать помощь такому ходу природы в формировании наших способностей, содействовать ему в каждом направлении, в котором природа ведет за собой искусство».По мнению А.В. Луначарского, основным стержнем разумного бытия каждого достойного жить человеческого существа и всей сознательной жизни человеческого общества и есть явление образования. Человек, утверждал он, **живет исключительно для того, чтобы образовываться.**  |
| Воспитание | В отечественной педагогической литературе можно выделить ряд наиболее известных попыток к раскрытию понятия воспитания. Многие исследователи выделяют: воспитание в широком смысле, имея в виду целенаправленной воспитание, осуществляемое системой учебно-воспитательного учреждения;Воспитание в узком педагогическом смысле, а именно – воспитательная работа, целью которой является формирование у детей определенной системы качеств и свойств;Воспитание в еще более узком значении – решение конкретных воспитательных задач (например, воспитание определенного нравственного качества).Б.М. Бим-Бад и А.В. Петровский рассматривают обучение и воспитание как стороны единого процесса образования. Воспитание предполагает усвоение ценностей, что ведет к формированию личностного субъективного смысла («значение для меня») того, что усваивается в ходе образования. Ими делается вывод о том, что семиотическое и аксиологическое начала с необходимостью присутствуют во всех образовательных процессах. Семиотическое начало осуществляется в процессе обучения, а аксиологическое – в процессе воспитания.Разводя понятия «воспитание» и «обучение», И.А. Колесникова пишет: «Если человечество в своем развитии устремляется от чисто природной животной сущности к духовным высотам через социальную и культурную сферы, то воспитание направлено на увеличение осознанности этого движения. Тем самым оно задает ценностно-смысловой вектор, своеобразную акмеологическую направленность в использовании человеком своих сущностных сил, проявляющихся в ходе развития и формирования… » |
| Образовательная среда | Оригинальный подход к организации обучения и воспитания через создание образовательной среды разработал В.А. Ясвин. «Образовательная среда» - система влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении. В.А. Ясвин использует типологию, разработанную Я. Корчак. В 1919 году в книге «Как любить ребенка» польский педагог выделил четыре типа «воспитывающей среды»: догматическую, идейную, безмятежного потребления, внешнего лоска и карьеры.**Догматическая среда** характеризуется традицией, авторитетом, порядком, добросовестностью, самоограничением, высокой нравственностью как навыком, благоразумием, доходящем до пассивности. **Ребенок: зависим и пассивен.** **Идейная среда** характеризуется порывом, движением души, творчеством, проблемностью, доброй волей, моральным эстетизмом, взглядом взглядом в будущее. **Ребенок: активен и свободен.****Среда безмятежного потребления** характеризуетcя беззаботностью, чувствительностью, приветливостью, добротой, внутренним благополучием, ленью. **Ребенок: свободен, но пассивен.****Среда внешнего лоска и карьеры** характеризуется холодным расчетом, искусственной эксплуатацией чужих ценностей, приукрашиванием зияющей пустоты, демагогическими лозунгами, ловкой саморекламой, высокомерием, раболепием, завистью, злобой. **Ребенок: активен, но зависим.****Моделирую образовательную среду** В.А. Ясвин соотносит типы «воспитывающей среды» Я. Корчака и «школьными типами» П.Ф. Лесгафта (лицемерным, честолюбивым, добродушным, мягко-забитым, злостно-забитым, угнетенным, нормальным (идеальным).Карьерная среда зависимой активности – честолюбивый школьный тип (упорство, расчет, превосходство)Карьерная среда активной зависимости – лицемерный школьный тип (хитрость, подхалимаж, мелкое воровство)Творческая среда свободной активности – нормальный (идеальный) школьный типБезмятежная среда свободной пассивности – угнетенный школьный тип (трудолюбие, низкая самооценка, наблюдательность)Догматическая среда зависимой пассивности – мягко-забитый школьный тип (беспомощьностью, капризностью, ложной самонадеянностьюБезмятежная среда пассивной свободы – добродушный школьный тип (рефлексивность, рассудительность, скромность, апатичность)Догматическая среда пассивной зависимости – злостно-забитый школьный тип (ожесточенность, замкнутость, безынициативность) |

 Продолжение таблицы

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная среда | В.А. Ясвин вводит понятие «локальная образовательная среда». Под ней он понимает функциональное и пространственное объединение субъектов образования, между которыми устанавливаются тесные разноплановые групповые контакты.Касаясь проектирования образовательной среды, В.А. Ясвин рассматривает особенности разработки образовательных проектов на федеральном, региональном, локальном уровнях и микроуровне.Предлагает следующий алгоритм проектирования образовательной среды:- определение образовательной идеологии и стратегии ее реализации;- определение конкретно-содержательных целей и задач предполагаемого образовательного процесса в данной среде;- разработка проекта соответствующего содержания с учетом комплекса потребностей всех его субъектов;- разработка проекта соответствующей технологической организации;- разработка проекта пространственно-предметной организации образовательной среды;- разработка проекта социальной организации образовательной среды;- проведение экспертизы разработанного проекта образовательной среды.Выделяет следующие параметры образовательной среды: модальность, широту, интенсивность, осознаваемость, обобщенность, эмоциональность, доминантность, когерентность, социалдьная активность, мобильность, устойчивость. |