

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Выпускающая кафедра: кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

Широнина Оксана Владимировна
МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Тема Мультимедийная презентация как способ формирования грамматических навыков на уроке иностранного языка в 5 классе

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Инновационные технологии в иноязычном образовании

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

канд. пед. наук, доцент Майер И.А.

« 14 » 12 2019 г. 

Руководитель магистерской программы

канд. пед. наук, доцент Селезнева И.П.

« 14 » 12 2019 г. 

Научный руководитель

канд. пед. наук, доцент Зиновьев Д.В.

« 13 » 12 2019 г. 

Обучающийся Широнина О.В.

« 13 » 12 2019 г. 

Оценка жюри

Красноярск 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Особенности обучения грамматике иностранного языка в основной школе с помощью мультимедиа.....	9
1.1 Современные подходы к обучению иностранному языку.....	9
1.2 Дидактические свойства и функции мультимедийных технологий при обучении английскому языку.....	22
1.3 Особенности обучения грамматике английского языка обучающихся основной школы с применением мультимедийных презентаций.....	35
Выводы по главе 1.....	49
Глава 2. Практика использования мультимедийных презентаций для обучения английской грамматике.....	52
2.1 Возможности обучения грамматике с использованием презентаций (на примере УМК Forward 5).....	52
2.2 Реализация технологии обучения грамматике с применением мультимедийных презентаций и анализ результатов опытного обучения.....	65
2.3 Предложения по совершенствованию мультимедийных презентаций для обучения грамматике на уроках английского языка в основной школе.....	79
Выводы по главе 2.....	81
Заключение.....	84
Библиографический список.....	86
Приложение А.....	93
Приложение Б.....	96
Приложение В.....	97
Приложение Г.....	99

ВВЕДЕНИЕ

Иностранный язык в современном обществе играет огромную роль и обладает большими возможностями, именно поэтому усилена его роль в преподавании предметов школьного цикла. Сегодня английский язык представляет собой основное средство международного общения, поэтому проблема реализации эффективных методов и приемов обучения иностранному языку в школе является крайне важной в образовательной парадигме.

В рамках современной системы образования основной целью обучения иностранным языкам считается овладение обучающимися коммуникативной компетенцией, т.е. умением полноценно общаться на изучаемом языке. При обучении иноязычному говорению важное место занимает грамматика, представляя собой некий каркас, на котором базируется лексика. Обучение грамматике и правильному оформлению высказывания, а также распознавание грамматических форм в речи и письме связано с рядом трудностей, поэтому достаточно часто в школах преподавание грамматики ограничивается сухим заучиванием конструкций, однотипными упражнениями, применяя которые, обучающийся не совсем убежден в практической пользе того, что он делает.

В связи с этим педагоги, ученые и методисты отмечают, что образовательные и развивающие цели обучения достигаются не в полной мере, а применение традиционного подхода при обучении грамматике не имеет никакой практической значимости. Эффективным в процессе обучения иностранным языкам считается применение новых образовательных технологий, сочетающих в себе широкие возможности для обучения, развития и стимулирования мотивации к учению. В частности, помочь преодолеть трудности в усвоении грамматического материала способны мультимедийные технологии, которые могут внести большой вклад в формирование коммуникативной культуры обучающихся, поскольку

представляют язык в контексте, связывают урок с реальной жизнью, обогащая уже имеющиеся знания и помогая преодолевать языковой барьер.

Термин «мультимедиа» происходит от соединения английских слов *multi, multiple* («множественный», «складной», «состоящий из многих частей») и *media* («среда», «средство») или, точнее, от латинских слов *multum* («много») и *media, medium* («средоточие», «средство», «способ»). Таким образом, дословно «мультимедиа» означает «многие среды» [Шлыкова, 2015, с. 6].

Применительно к обучению грамматике подчеркивается, что использование мультимедиа дает возможность решить следующие задачи:

- стимулирование когнитивных аспектов обучения (восприятие и осознание новой информации);
- формирование более глубокого понимания изучаемого материала;
- развитие навыков совместной работы и коллективного познания;
- развитие творческих способностей и раскрытие личностных качеств обучающихся [Некрасова, 2016].

Актуальность данной работы определяется возросшим интересом не только к вопросам, связанным с общими особенностями обучения английской грамматике в основной школе, но и к вопросам возможности применения с данной целью мультимедийных презентаций как эффективного обучающего средства.

Цель представленного исследования – рассмотреть основные особенности мультимедиа-презентаций как способа формирования грамматических навыков на уроке иностранного языка в пятом классе и представить методику работы с презентациями Microsoft Power Point для УМК М.В. Вербицкой Forward 5.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Рассмотреть научную и методическую литературу по заявленной проблеме.

2. Охарактеризовать современные подходы к обучению иностранному языку в школе.

3. Определить дидактические свойства и функции мультимедийных технологий при обучении английскому языку.

4. Рассмотреть особенности обучения грамматике английского языка обучающихся основной школы с применением мультимедийных презентаций.

5. Представить технологию работы по обучению грамматике английского языка с использованием мультимедийных презентаций на примере УМК Forward 5 М.В. Вербицкой, разработанную автором настоящего исследования.

6. Провести опытное обучение и проанализировать его результаты.

7. Внести предложения по совершенствованию мультимедийных презентаций для обучения грамматике на уроках английского языка в основной школе.

Объектом исследования являются процессы обучения английской грамматике обучающихся основной школы.

Предметом исследования являются мультимедийные презентации для обучения пятиклассников грамматике английского языка.

Гипотеза исследования: широкое применение мультимедиа-презентаций на уроках иностранного языка в основной общеобразовательной школе способно качественно улучшить процесс овладения обучающимися грамматическими навыками и умениями, если при их моделировании:

– учитывать возрастные, психолого-педагогические и индивидуальные особенности обучающихся и их интересы;

– четко определять цели обучения и правильно формировать мультимедиа презентации;

– обеспечивать рефлексию и анализ эффективности использования презентаций после их практического применения в учебном процессе.

Теоретическая значимость представленной работы заключается в том, что она аккумулирует в себе общее представление о мультимедийных технологиях в школьном изучении английского языка вообще и об использовании в данном процессе презентаций Microsoft Power Point как эффективного средства обучения грамматике.

Практическая значимость исследования заключена в том, что презентации и алгоритм работы с ними, описанные в настоящей работе, могут быть использованы в реальной практике школьного обучения по УМК Forward 5 М.В. Вербицкой, что вносит совершенствование в процессы формирования грамматических навыков обучающихся основной школы.

Новизна представленного исследования заключается в том, что в нем предложены современные формы работы по формированию грамматических навыков обучающихся основной школы с учетом их возрастных и психологических особенностей, а также требований современных программ и стандартов к школьному обучению иностранному языку.

Апробация результатов исследования осуществлялась через внедрение в образовательный процесс МБОУ Мотыгинской СОШ №1 (пгт Мотыгино).

По материалам магистерской диссертации опубликованы научные статьи: «Мультимедийная презентация на уроках иностранного языка» в журнале «Miedzynarodowe czasopismo naukowe» Варшава, Польша 20 декабря 2019 года. «Формирование грамматических навыков на уроке иностранного языка» в журнале «Miedzynarodowe czasopismo naukowe» Варшава, Польша 20 декабря 2019 года.

Теоретико-методологическую базу исследования составили:

- труды исследователей в области возрастной и педагогической психологии (Б.П. Бархаев, И.А. Зимняя и др.);
- труды исследователей в области педагогики (Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин и др.);

– труды исследователей в области методики преподавания иностранного языка (Н.Н. Трубанева, А.В. Щепилова и др.);

– труды исследователей в области использования мультимедиа средств при обучении иностранному языку (Некрасова А.М., Шлыкова О.В. и др.).

В процессе написания работы были использованы **методы** научного исследования, анализа и синтеза получаемой информации, а именно:

анализ научной и методической литературы по методике преподавания иностранных языков, педагогике и психологии; обобщение методического опыта в области использования мультимедийных технологий вообще и мультимедийных презентаций в частности; метод наблюдения за учебным процессом и результатами обучения; опытное обучение с целью проверки гипотезы исследования (в ходе которого стало очевидно, что гипотеза подтверждена).

Работа состоит из введения, двух глав и выводов по ним, заключения, библиографического списка и приложения.

Структура работы:

Во введении обосновывается актуальность исследования, формулируются цель и задачи работы, ее теоретическая и практическая значимость, ее гипотеза, а также указываются методы исследования;

В первой главе работы дается общее представление об особенностях обучения грамматике иностранного языка в основной школе с помощью мультимедиа;

Вторая глава работы посвящена описанию практики использования мультимедийных презентаций для обучения английской грамматике;

В заключении подводятся общие итоги работы, делается вывод о том, в какой степени была достигнута поставленная изначально цель исследования, обобщаются и систематизируются основные данные по главам и параграфам;

В список использованной литературы вошли труды педагогов, методистов и психологов, занимавшихся изучением процессов формирования иноязычных грамматических умений и исследованиями мультимедиа-технологий при обучении иностранным языкам;

В приложении представлены материалы, описанные в практической части исследования.

ГЛАВА 1. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ С ПОМОЩЬЮ МУЛЬТИМЕДИА

1.1 Современные подходы к обучению иностранному языку

Изучение английского языка в школе сегодня приобрело огромную значимость, т.к. оно обеспечивает интеллектуальное, речевое и эмоциональное развитие обучающегося, формирует теоретическое мышление, тренирует все виды памяти, развивает воображение, творческие способности, удовлетворяет познавательные потребности личности. Задача педагога заключается в привитии интереса к изучаемому предмету, стремлении пробудить в обучающихся интеллектуальные и творческие способности.

Прежде чем перейти непосредственно к описанию основных подходов обучения английскому языку на основном этапе в современной школе, представляется необходимым охарактеризовать содержательно-целевой компонент обучения предмету «Иностранный язык» в целом. Так, наиболее распространенной тенденцией сегодня является выдвигание в качестве цели обучения развитие умений иноязычного общения. Действительно, подобная цель в полной мере отражает понимание социальной природы языка, учитывая его специфику как предмета, подлежащего изучению в рамках школьного образования.

Однако есть и другая точка зрения: неправомерно принимать такую цель за основную применительно к изучению иностранных языков. Данный подход основан на расширенном понимании задач школьного обучения, выходящего за рамки простого обеспечения практического владения изучаемым языком и учитывающего прочие важнейшие задачи, связанные с овладением знаниями через язык (знания об истории страны, культуре, традициях и обычаях народов, говорящих на иностранном языке и т.д.).

Как отмечает Т.К. Цветкова, нацеленность только на усвоение обучающимися практических умений не позволяет учесть многообразия возможных мотиваций в изучении английского языка. Не для всех коммуникативная мотивация является основной в овладении иностранным языком [Цветкова, 2018]. Так, для одного ученика может быть важным углубление сферы познавательной деятельности, для другого – интерес к культуре страны изучаемого языка, для третьего – красота и мелодика звучания самого языка и т.д.

Цель обучения иностранному языку в школе с позиций методической науки трактуется как «заранее планируемый результат деятельности по овладению языком, достигаемый с помощью различных приемов, методов и средств обучения» [Щукин, 2016, с. 82]. Иными словами, цель является идеально представленным результатом деятельности, т.е. тем, чего ждет учитель от обучающихся после обучения.

Исходя из этого, в самом общем виде цели обучения иностранному языку в школе могут быть:

- избирательными (овладение умениями устной речи, навык чтения специальной литературы и т.д.);
- комплексными (умение писать по-английски, умение воспринимать речь на слух и т.д.).

Традиционно же в методической литературе выделяют следующие основные цели обучения иностранному языку в школе:

1. Практическая – подразумевает собой овладение иностранным языком как средством общения и овладение определенными общеучебными умениями и навыками, которые обеспечивают эффективность владения языком.

2. Общеобразовательная – предполагает использование иностранного языка для повышения общего культурного уровня развития обучающихся, расширения кругозора и пополнения запаса лингвострановедческих знаний.

3. Воспитательная – подразумевает формирование уважительного отношения к изучаемому языку и народу, говорящему на нем; реализуется через отношение обучающегося к языку, воспитание положительных качеств средствами иностранного языка, воспитание культуры речевого поведения, этикета общения.

4. Развивающая – обнаруживает себя в деятельности педагога, которая направлена на развитие языковых способностей обучающихся, а также интереса к иностранному языку и развитие важнейших личностных свойств (память, волевые качества, воображение и т.д.), развитие логического мышления, языковой догадки.

5. Стратегическая – предполагает формирование «вторичной языковой личности», т.е. достижение такого уровня овладения языком, который сравним с уровнем владения носителем (первичной языковой личности) [Рогова, Верещагина, Языкова, 2017; Щукин, 2016; Гальскова, Гез, 2015].

Из целей обучения вытекают его задачи, т.е. «объективное отражение целей обучения применительно к конкретному этапу и условиям занятий» [Азимов, Щукин, 2014, с. 71]. Для реализации одной и той же цели могут одновременно решаться несколько разных задач, основными видами которых являются:

1. Предметные – охватывают предметное содержание, передающееся в процессе общения посредством языкового и речевого материала (ситуации, темы и сферы общения, а также коммуникативные интенции как основа планируемого речевого акта).

2. Языковые – подразумевают, что обучающемуся необходимо овладеть неким набором языковых единиц, на основе которых будут формироваться фонетические, лексические и грамматические навыки для обеспечения возможности использования иностранного языка в качестве средства коммуникации.

3. Речевые (в аудировании, чтении, говорении и письме) – реализуются в ходе развития и формирования коммуникативных умений, основываясь на языковых и социокультурных навыках и знаниях в рамках предметного речевого содержания (темы, ситуации и сферы общения).

4. Общеучебные – решаются в процессе приобретения умений работы с книгами и ТСО, умений логичного и последовательного построения высказываний, умений использовать перевод и т.д.

5. Социокультурные – реализуются в ходе овладения страноведческими и лингвострановедческими знаниями, умениями и навыками, составляя основу социокультурной компетенции.

6. Профессиональные – связаны с формированием знаний, умений и навыков, которые полезны с точки зрения выбора обучающимися будущей профессиональной деятельности [Цветкова, 2018].

Под содержанием обучения понимается все то, чем должен овладеть обучающийся на занятиях по иностранному языку в рамках школьного обучения. При этом основу содержания обучения составляют следующие компоненты:

1. Языковой материал (фонетический, лексический, грамматический) – практическое овладение иностранным языком с учетом ограниченности учебного времени и трудоемкости процесса формирования умений и навыков подразумевает минимизацию языкового материала в процессе школьного обучения.

2. Речевой материал – в содержании обучения представлен типовыми речевыми образцами, текстами, ситуациями и темами общения.

3. Знания – подразумевает знание правил образования и употребления речевого материала в процессе коммуникации, т.е. правила его оперирования в общении. В УМК содержание знаний представлено инструкциями и правилами, зависящими от цели обучения и определяющимися своей практической необходимостью.

4. Навыки – представляют собой одну из конечных целей овладения иностранным языком и являются автоматизированными компонентами сознательно выполняемой деятельности, вырабатываемыми в ходе подготовительных упражнений. Среди навыков выделяют:

– языковые (фонетические – отвечают за звуковое оформление речи, лексические – отвечают за правильный выбор и сочетание лексем, грамматические – отвечают за правильность оформления высказываний);

– двигательные (отвечают за обеспечение технической стороны произношения и письма).

5. Умения (в аудировании, чтении, письме и говорении) – способность реализовывать приобретенные знания и навыки в различных коммуникативных ситуациях для решения задач, связанных с получением и передачей информации на иностранном языке [Бим, 2017; Щукин, 2016].

Существует и другая трактовка содержания школьного обучения иностранному языку, согласно которой в его структуре есть следующие компоненты:

1. Лингвистический компонент – охватывает следующие аспекты:

– строго отобранный фонетический, лексический и грамматический минимум;

– тематика, а также текстовый материал для развития умений устной и письменной речи (разные по протяженности образцы речевых высказываний, обусловленные ситуацией и тематикой общения, которые принимают вид учебных единиц – типовое предложение, диалог-образец, монолог-образец и т.д.);

– несвойственные родному языку обучающихся языковые понятия.

2. Психологический компонент – состоит из формируемых умений и навыков, которые обеспечивают свободное использование языка в ходе общения:

- произносительные, лексические, орфографические и грамматические навыки;

- навыки техники чтения и письма;

- умения в аудировании, говорении, чтении и письме.

3. Методологический компонент – связан с овладением обучающимися приемами учения, познанием нового учебного предмета, развитием умений и навыков самостоятельной работы, предусматривает овладение рациональными приемами учения, т.е. умение пользоваться учебниками, словарями, справочниками, аудио- и видеоматериалом, ресурсами интернет и различными ТСО. Состоит из следующих аспектов:

- поиск оптимальных средств решения поставленных учебных задач;

- планирование собственной учебной деятельности;

- использование обучающимися различных технологий и приемов работы с учебной и справочной литературой при решении учебных задач;

- организация самокоррекции и самоконтроля в ходе учебного процесса.

4. Социолингвистический компонент – предполагает развитие способностей осуществлять разные виды речемыслительной деятельности и выбирать лингвистические средства, адекватные условиям ситуации общения, а также умение организовать педагогическое общение с учетом конкретной педагогической ситуации.

5. Социокультурный компонент – состоит в овладении обучающимися культурной и национальной спецификой страны изучаемого языка, чтобы в дальнейшем учитывать ее в коммуникативном процессе [Соловова, 2015].

Исследователи также подчеркивают, что содержание обучения направлено на развитие мотивации к изучению иностранного языка и на

формирование умений во всех видах речевой деятельности, развитие общеучебных навыков, получение опыта учебной, познавательной, коммуникативной, практической и творческой деятельности [Труфякова, Викторова, 2016].

Таким образом, с учетом всех рассмотренных компонентов можно говорить о том, что содержание школьного обучения иностранным языкам включает в себя:

1. Знания о системе иностранного языка и навыки оперирования языковыми средствами общения.

2. Умения понимать и порождать иноязычные высказывания в различном типе общения на основе языковых навыков и лингвистических знаний, а также комбинировать их согласно ситуации, коммуникативному намерению и речевой задаче в ходе конкретного акта общения.

3. Знания о социокультурной специфике страны изучаемого языка, комплекс умений и навыков, позволяющих реализовывать речевое и неречевое общение с носителями изучаемого языка в рамках данной специфики.

4. Умение использовать собственный иноязычный опыт для восполнения пробелов в знании языка, преодолевая дефицит знаний, а также лингвистические и общекультурные иноязычные умения, которые позволяют компенсировать недостатки языковой, речевой и социокультурной компетенций.

В целом, содержательно-целевой компонент в школьном обучении иностранному языку направлен на достижение обучающимися общеобразовательной школы базового уровня владения языком (уровня государственного стандарта), под которым подразумевается некая сумма требований к речевой иноязычной деятельности и минимально достаточный для общения языковой уровень.

Однако сегодня для рациональной организации обучения и выбора правильного подхода к преподаванию иностранного языка в школе

необходимо учитывать не только требования ФГОС, но и те специфические особенности, которыми обладает данный предмет, а именно:

- межпредметность (возможность включать в содержание обучения сведения из разных областей знания);
- полифункциональность (может быть не только целью обучения, но и средством приобретения знаний из других областей);
- многоуровневость (под овладением иностранным языком понимается овладение не только языковыми средствами, но и комплексом знаний, умений и навыков в четырех видах речевой деятельности – аудирование, чтение, письмо, говорение);
- ситуативность (конкретные коммуникативные задачи решаются в ситуативном иноязычном общении) [Биболетова, 2019].

В связи с этим современные подходы к обучению иностранному языку характеризуются «высокой коммуникативной возможностью и активным включением учащихся в учебную деятельность, активизируя потенциал знаний, умений и навыков, эффективно развивая коммуникативную компетенцию учащихся. Это способствует адаптации к современным социальным условиям, т.к. обществу нужны люди, быстро ориентирующиеся в современном мире, самостоятельные и инициативные, достигающие успеха в своей деятельности» [Петрова].

Осветить все современные подходы к преподаванию иностранного языка в школе в рамках данного исследования не представляется возможным, в связи с чем остановимся на наиболее важных и интересных из них, а именно:

- модерация;
- компьютерное обучение;
- интернет обучение;
- перспективно-опережающее обучение;
- интегрированное обучение.

Модерация

Модерация представляет собой современный эффективный подход к обучению, позволяющий значительно повысить качество и результативность образовательного процесса. Модерация обеспечивает эффективное управление обучающимися в ходе урока, их максимальное вовлечение в образовательный процесс, поддержание высокого уровня познавательной активности, а также гарантированное достижение целей урока. Модерация позволяет достичь оптимального соотношения в использовании учебного времени и потенциала педагога и учащихся [Селевко, 2016].

Подобный подход к обучению имеет значительные отличия от традиционных способов преподавания, поскольку учитель и обучающиеся становятся равноправными участниками образовательного процесса, успешность протекания которого в равной степени зависит от обеих сторон. Эффективность и качество образовательного процесса при использовании модерации возможна за счет протекания следующих ключевых процессов:

1. Интеракция – эффективное взаимодействие всех участников процесса обучения.
2. Коммуникация – упорядоченный обмен знаниями и информацией между участниками образовательного процесса.
3. Визуализация – обеспечение наглядности протекания и итогов учебного процесса.
4. Мотивация – поддержание интереса к обучению.
5. Мониторинг – контроль за протеканием обучения со стороны педагога и обучающихся.
6. Рефлексия и анализ деятельности (оценка результата) всех участников образовательного процесса [Раимбекова, 2016, с. 31].

При использовании модерации урок иностранного языка может иметь, к примеру, следующую структуру:

- инициация (знакомство, приветствие, начало);
- вхождение в тему (сообщение целей);

- формирование ожиданий учащихся (прогнозирование эффектов);
- интерактивная лекция (объяснение и передача информации);
- проработка содержания (групповая или командная работа);
- рефлексия (подведение итогов, оценка урока);
- эмоциональная разрядка (может быть проведена на любом этапе урока на усмотрение учителя, подразумевает собой разминки, физкультминутки и т.д.).

Эффективность такого урока зависит не только от его структуры, но и от выбранных методов обучения. При использовании модерации на всех этапах урока, как правило, применяются активные методы обучения, т.е. «система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся в процессе освоения учебного материала» [Рузиева, 2018, с. 85].

Модерация также позволяет органично реализовывать целый комплекс современных образовательных технологий: игровое обучение, проектное обучение, обучение в сотрудничестве и др. Модерация формирует у обучающихся умение учиться самостоятельно и нести ответственность за результаты учебного процесса.

Компьютерное обучение

Компьютерное обучение признано одним из лучших подходов к организации образовательного процесса, поскольку главной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной компетенции, т.е. практическое владение иностранным языком.

Как отмечает З.Ф. Кароматова, компьютерное обучение «расширяет рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, позволяет более полно реализовать целый комплекс методических, педагогических и психологических принципов, повышает эффективность решения коммуникативных задач, развивает разные виды

речевой деятельности учащихся, формирует устойчивую мотивацию иноязычной деятельности на уроке» [Кароматова, 2017, с. 64].

Сегодня компьютеры являются неотъемлемой частью образовательного процесса, повышая интерес и мотивацию обучающихся, развивая их наглядно-образное мышление, активизируя мыслительную, познавательную, и самостоятельную деятельность. По сравнению с традиционными средствами обучения компьютеры и обучающие программы дают возможность тренировать различные виды речевой деятельности, сочетая их в разнообразных комбинациях, помогают осознавать языковые явления, формируя тем самым лингвистические способности обучающихся, создают коммуникативные ситуации, автоматизируя речевые и языковые действия.

Специфика компьютерного обучения состоит в следующем:

1. Интерактивность – возможность реализации диалога с обратной связью и оценкой.
2. Независимость – равные возможности обучения при бесплатном доступе к школьным компьютерам для всех обучающихся.
3. Адаптивность – возможность приспособления к индивидуальному уровню каждого обучающегося (мотивация и предпочтения, материал и темп его усвоения и т.д.).
4. Аутентичность – компьютеры способны реализовать восприятие иностранной речи на слух или зрительное восприятие культуры стран изучаемого языка [Использование интернет ресурсов на уроках английского языка].

К основным формам и видам работ с компьютерами на уроках иностранного языка можно отнести:

- формирование и отработка произношения;
- изучение лексики для расширения словарного запаса;
- отработка грамматических явлений;
- обучение аудированию, чтению, говорению и письму.

Интернет обучение

Интернет обладает колоссальными информационными возможностями, в том числе и в отношении изучения иностранных языков в школе. Отношение к глобальной сети может быть различным, однако она является неотъемлемой частью современного мира. Обучающиеся уже давно оценили достоинства сети интернет и способны активно использовать его возможности в учебе, хотя для учителей интернет все еще остается чем-то незнакомым и в какой-то мере «пугающим».

Возможности обучения иностранным языкам посредством сети интернет огромны, поскольку в ней есть вся необходимая информация: наглядный аутентичный страноведческий материал, аудио, видео, словари, справочники и т.д. Интернет позволяет обучающимся применять свои знания и умения на практике, отбирая, например, информацию для проекта или при подготовке домашнего задания. В этом случае обучающийся становится центром учебного процесса, имея возможность свободного выражения собственного мнения и реализации полученных навыков иноязычного общения.

Реализация интернет обучения на уроках иностранного языка предполагает:

- опыт самостоятельного поиска знаний;
- развитие умения решать проблемы;
- развитие критического мышления;
- комплексное взаимодействие умений, знаний и навыков на уровне восприятия, воспроизведения, мышления;
- формирование личностных качеств учеников [Аркусова, 2014; Дмитриенко, 2016].

Использование сети интернет на современных уроках английского языка действительно актуально, поскольку педагог должен идти в ногу со временем и быть интересным для обучающихся, постоянно

самосовершенствуясь и повышая свое педагогическое мастерство и образовательный уровень.

Перспективно-опережающее обучение

Такой подход к обучению предполагает «предоставление каждому школьнику возможности самостоятельного определения путей, способов и средств поиска истины или результата» [Барекян].

Перспективно-опережающее обучение особенно актуально для уроков изучения нового материала в средней и старшей школе. Оно реализуется, как правило, с помощью консультантов и групповой формы работы. Например, можно разбить класс на группы, дав каждой опережающее задание. При этом регламент ответов и задачи урока заранее обговариваются с консультантами, которые являются лидерами внутри своих групп. Консультанты также распределяют обязанности внутри групп и оценивают работу одноклассников. Информацию обычно готовят в парах: один из обучающихся подготавливает теоретический материал, а второй – наглядный.

Такая длительная подготовка, поиск информации и изучение дополнительной литературы оправдывают себя. Урок может быть полностью построен на материале, собранном обучающимися, а за относительно короткое время можно обобщить и разобрать большое количество теоретической информации.

Интегрированное обучение

Интегрированное обучение является одним из важнейших современных подходов к изучению иностранного языка, т.к. английский язык тесно связан со всеми остальными школьными дисциплинами. Подобный подход создает новые условия деятельности учителей и обучающихся и представляет собой действенную модель активации мыслительной деятельности и развивающих приемов обучения. При этом интегрированное обучение требует разнообразия форм преподавания, успешно влияющих на психологию и эффективность восприятия обучающимися учебного материала [Ужан, 2017].

Действительно, многие понятия английского языка трудно осознаются и не могут быть усвоены обучающимися без наличия элементарных знаний и представлений в области физики, математики, химии, биологии и других предметов. В связи с этим возможна организация совместных уроков с учителями по другим предметам, например, страноведческие уроки (английский язык и география), уроки о национальных растениях-символах (английский язык и биология), уроки о субкультурах (английский язык и обществознание), уроки, посвященные популярным певцам (английский язык и музыка) и т.д.

В целом можно говорить о том, что организация учебного процесса на основе современных обучающих подходов и с учетом психофизиологических особенностей и личных интересов обучающихся позволяет добиваться высоких результатов обучения, а освоение и применение эффективных технологий и методов является неотъемлемым требованием к современному образованию, представляющему собой открытую, постоянно обновляющуюся систему, ориентированную на формирование у обучающихся всех необходимых компетенций в области освоения изучаемого языка, а также приобщения к иноязычной культуре. Сегодня основой успешного освоения школьного курса английского языка можно назвать глубокое понимание педагогом целей и задач обучения, опирающееся на требования ФГОС, а также постоянный поиск оптимальных, современных способов ведения образовательной деятельности.

1.2 Дидактические свойства и функции мультимедийных технологий при обучении английскому языку

Развитие компьютерных технологий и сети интернет открывает новые пути и возможности получения знаний, а новейшие достижения в области мультимедиа позволяют преподавателями иностранного языка безгранично совершенствовать учебный процесс, переводя его на качественно новые

основы. Сегодня мультимедиа-технологии представляют собой одно из наиболее перспективных направлений информатизации учебного процесса. При этом основы их успешного применения заключаются в постоянном совершенствовании программного и методического обеспечения и материально-технической базы учебных заведений, а также в обязательном повышении квалификации преподавательского состава.

К основным трудностям изучения английского языка в современной школе можно отнести недостаточное количество устной практики, отсутствие дифференциации и индивидуализации процесса обучения и др. В этой ситуации педагогу необходимо создавать для каждого обучающегося условия практического овладения языком, выбирать методы обучения, способствующие проявлению собственной активности и творческого потенциала, активизируя таким образом познавательную деятельность обучающихся.

Учителя нового поколения должны уметь квалифицированно выбирать и применять именно те технологии, которые в полной мере соответствуют содержанию и целям изучения конкретной дисциплины, могут дать максимальный эффект по сравнению с традиционными технологиями, способствуют достижению целей гармоничного развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей. Все это может быть реализовано за счет использования в деятельности преподавателей английского языка мультимедийных технологий, перед рассмотрением и анализом которых целесообразно остановиться на понятии «педагогическая технология» как таковом.

Педагогическая технология в глобальном смысле представляет собой описание процесса достижения планируемых результатов обучения. Общей целью всех педагогических технологий является достижение гарантированных результатов в обучении, а к их наиболее существенным признакам и характеристикам при этом относятся следующие:

– технология всегда создается с определенным педагогическим замыслом, в основе которого лежит определенная позиция ее автора (дидактическая, методологическая, психологическая, философская);

– цепочка действий, составляющих технологию, реализуется в соответствии с целевыми установками и конкретными планируемыми результатами;

– технология предусматривает взаимосвязанную деятельность обучающегося и педагога, принимая во внимание возможности дифференциации и индивидуализации учебного процесса, а также возможности использования технических средств обучения;

– любая педагогическая технология представляет собой многоуровневую задачу, решение которой позволит достичь максимальных планируемых результатов обучения при минимально затраченных для этого ресурсах;

– педагогические технологии формируются таким образом, чтобы их смог воспроизвести любой педагог для достижения намеченных результатов всеми обучающимися;

– педагогические технологии включают различные диагностические процедуры, в которых содержатся критерии и инструментарий оценки деятельности обучающихся [Трайнев, 2014].

В современной школе представлен широкий спектр образовательных педагогических технологий, которые условно могут быть разделены на три большие группы:

1. Технологии объяснительно-иллюстративного обучения – их основой является просвещение и информирование обучающихся, а также организация репродуктивных действий с целью формирования общеучебных навыков и умений.

2. Личностно-ориентированные технологии – реализуются с целью создания условий для обеспечения обучающихся собственной учебной деятельностью, учитывая особенности их индивидуального развития.

3. Технологии развивающего обучения – сосредоточены на способах обучения, которые «включают» внутренние механизмы личностного развития и интеллектуальных способностей обучающихся [Соловова, 2015].

При этом «все образовательные технологии взаимосвязаны между собой и взаимообусловлены друг с другом, составляя определенную дидактическую систему, направленную на воспитание таких ценностей как открытость, честность, доброжелательность, сопереживание, взаимопомощь, и обеспечивающую образовательные потребности каждого учащегося в соответствии с его индивидуальными особенностями» [Современные педагогические технологии в общеобразовательной школе].

Современная школа ставит перед собой глобальные приоритетные задачи, одной из которых является внедрение в учебный процесс мультимедийных технологий. Сам термин «мультимедиа» возник в отечественной педагогике в 90-х гг. XX в., хотя педагоги приняли его не сразу. Для более легкого и успешного внедрения мультимедийных технологий в процесс обучения создавались научные секции, освещавшие новое направление, постепенно понятие расширялось, обогащалось, развивалось, менялись образовательные программы.

Термин «мультимедиа» происходит от соединения английских слов *multi, multiple* («множественный», «складной», «состоящий из многих частей») и *media* («среда», «средство») или, точнее, от латинских слов *multum* («много») и *media, medium* («средоточие», «средство», «способ»). Таким образом, дословно «мультимедиа» означает «многие среды» [Шлыкова, 2015, с. 6].

В.М. Полонский определяет мультимедиа как «включение различных видов электронных данных в адекватном представлении (текст, изображение, анимация, звук и пр.)» [Полонский, 2017, с. 198]. Опираясь на его

определение, мультимедийной технологией может быть назван любой источник информации, имеющий возможность в электронном виде ее накапливать, преобразовывать и передавать. Объектами этих действий могут стать изображения, тесты, анимация, аудио и видео файлы.

Сходное определение дает А.Н. Щукин, утверждая, что мультимедиа есть «средство обучения, включающее в свою структуру различные виды информации – в виде текстов, аудио, видео и анимационных элементов» [Щукин, 2018, с. 163].

Н.Г. Семенова полагает, что мультимедиа представляет собой «особый вид компьютерных технологий, которые объединяют в себе традиционную статическую визуальную информацию (текст, графику) и динамическую (речь, музыку, видеофрагменты, анимацию), обуславливая возможность одновременного воздействия на зрительные и слуховые органы чувств, что позволяет создавать динамически развивающиеся образы в разных информационных представлениях (аудиальном, визуальном)» [Семенова, 2017, с. 38].

И.Н. Розина рассматривает мультимедиа как «совокупность компьютерных технологий, одновременно использующих несколько информационных средств: графику, текст, видео, фотографию, анимацию, звуковые эффекты, высококачественное звуковое сопровождение» [Розина, 2015, с. 358].

А.В. Соболева утверждает, что мультимедиа представляют собой «интерактивные (диалоговые) системы, обеспечивающие одновременную работу со звуком, анимированной компьютерной графикой, видеокадрами, статическими изображениями и текстами, т.е. обеспечивают одновременное воздействие на пользователя по нескольким информационным каналам» [Соболева].

Д.И. Семенова трактует термин «мультимедиа» как «совокупность визуальных, аудио и других средств отображения информации,

интегрированной в интерактивной программной среде» [Семенова, 2019, с. 64].

Е.Д. Бурмистрова также подчеркивает, что «мультимедиа-технологии – это целый комплекс информационных средств, дающих возможность работать с разнообразными видами информации (аудио и видео источниками) в процессе планирования и организации учебного процесса» [Бурмистрова, 2018, с. 28].

Так, можно говорить о том, что современная наука рассматривает мультимедиа в виде технологий, содержащих внутри себя информацию в разном виде и различной форме. Это могут быть аудио и видео файлы, тексты, изображения, графика, анимация. Базовыми мультимедийными обучающими средствами при этом являются:

1. Компьютер либо проектор – именно с их помощью достигается воспроизведение информации, а так же ее подготовка, хранение и преобразование.

2. Мультимедийные образовательные программы – могут выступать в качестве средства обучения и средства разработки и подготовки обучающего материала в электронном виде (дидактические инструменты и программы).

Говоря о мультимедийных технологиях в процессе обучения иностранному языку нельзя не остановиться на их дидактических свойствах и функциях. Для начала определим эти понятия.

По мнению В.М. Полонского, дидактическими свойствами какого-либо средства обучения принято считать такие качества объекта (технологические, природные, технические и проч.), которые могут быть использованы в процессе обучения и воспитания с определенными дидактическими целями. Дидактические функции, в свою очередь, представляют собой проявление дидактических свойств и характеризуют место и роль этих свойств в процессе обучения [Полонский, 2017].

Под дидактическими свойствами современных мультимедийных технологий исследователи также понимают «основные характеристики, признаки конкретных технологий, отличающие одни от других, существенные для дидактики (включая лингводидактику) как в плане теории, так и в плане практики», в то время как дидактические функции определяются ими как «внешние проявления мультимедийных технологий, используемые в учебно-воспитательном процессе для реализации поставленных целей» [Полат, 2016, с. 61].

К основным дидактическим свойствам мультимедийных технологий, которые оказывают значительное влияние на процесс обучения, могут быть отнесены:

1. Возможность совместного использования мультимедийных средств в разных комбинациях, что способствует активизации учебной информации.
2. Легкость управления динамикой и логикой представления обучающих материалов.
3. Доступность неограниченного информационного поля с ценными педагогическими сведениями посредством сети интернет.
4. Возможности хранения, изменения и обмена входящей и исходящей информацией [Баранова, 2019].

А.В. Соболева в качестве основных дидактических свойств мультимедиа рассматривает следующие:

- значительное повышение эффективности преподавания, основной целью которого является совершенствование навыков повседневного и профессионального общения (как непосредственного с носителями языка, так и опосредованного через интернет, прессу и т.д.);
- функционирование в качестве инструмента образования и воспитания, развития коммуникативных, когнитивных и творческих способностей, а также информационной культуры учащихся;

– формирование условий максимально приближенных к реальному речевому общению на иностранных языках [Соболева].

Что же касается дидактических функций мультимедийных технологий, то, с учетом их образовательного потенциала, среди таких можно выделить следующие:

1. Иллюстративная функция – способствует поддержке логического мышления. Так, мультимедийные технологии позволяют закрепить то, что дает учитель. Они иллюстрируют выраженные мысли и свойства предметов, объектов, явлений, процессов и т.д. Эта функция проявляется в виде заранее подготовленной информации, чаще всего это различного рода иллюстрации (графические, анимационные, видео и аудио и т.п.).

2. Когнитивная функция – получение определенных новых знаний с помощью ряда мультимедийных объектов, либо стимулирование интеллектуальных процессов получения этих знаний. Для реализации этой функции обучающиеся вынуждены сами «добывать» информацию, владея навыками работы с информационно-компьютерными технологиями. Примечательно, что сами знания при этом носят в основном личностный характер [Соловов, Меньшикова, 2015].

Н.Ю. Хлызова утверждает, что «будучи средством обучения английскому языку, мультимедиа выполняет однонаправленную дидактическую функцию – повышение эффективности процесса обучения. Как средство медиаобразования мультимедиа направлено на формирование медиакомпетентности, при этом процесс медиаобразования средствами мультимедиа требует переосмысления теоретического и практического опыта» [Хлызова].

П.В. Сысоев в своих исследованиях отмечает, что современные мультимедийные технологии обладают рядом дидактических свойств и функций, которые необходимо учитывать при обучении иностранному языку на основе информационно-коммуникационных технологий, а именно:

1. Основные дидактические свойства мультимедиа:

– многоязычие и поликультурность информационных ресурсов – к примеру, в сети Интернет размещено огромное количество разнообразного материала на английском языке в его различных вариациях, в том числе и учебного материала, который может быть задействован в процессе обучения английскому языку в общеобразовательной школе;

– многоуровневость информационных ресурсов – материалы, преподносимые обучающимся с помощью мультимедиа можно градуировать по степени сложности, максимально индивидуализируя учебный процесс;

– разнообразие функциональных типов информационных ресурсов – использование мультимедийного материала различного характера (примеры разговорной речи с диалектами, газетные и научные статьи, демонстрация шедевров искусства и литературы и мн.др.) позволяет значительно обогатить языковую и культурную практику обучающихся;

– собственно мультимедийность ресурсов – использование текста, графики, видео, аудио, анимации и проч. в разнообразных комбинациях, что увеличивает степень наглядности изучаемого материала;

– гипертекстовая структура документов – особая иерархическая структура мультимедийного документа, обеспечивающая навигацию по его составляющим, а также выход на внешние ресурсы;

– возможность автоматизации процессов информационно-методического обеспечения и организации управления учебной деятельностью учащихся и ее контроль – способствует значительному сокращению временных затрат при проведении урока и обеспечивает мобильность в изучении и контроле материала.

2. Дополнительные дидактические функции мультимедиа:

– выстраивание индивидуальной образовательной траектории;

– реализация педагогической технологии обучения в сотрудничестве;

– развитие умений самостоятельной учебной деятельности [Сысоев, 2019].

Английский язык, изучаемый в современной школе, является, в первую очередь, средством коммуникации, т.е. с его помощью происходит обмен определенной информацией, а основная цель обучения состоит в формировании коммуникативной компетенции обучающихся. Мультимедийные технологии обладают огромным потенциалом для ее достижения, т.к. возможности аутентичной коммуникации, реализуемые с их помощью, практически безграничны. Именно мультимедиа может стать прекрасной альтернативой тому общению, которое педагог создает в классе искусственно. Только эти и никакие другие средства обучения в полной мере позволяют обучающимся погрузиться в язык и во все, что с ним связано. Так, при помощи мультимедиа-технологий обучающиеся могут «путешествовать» в любую страну, где говорят на английском, знакомиться с достопримечательностями, изучать культуру и традиции англоговорящих стран, слушать аутентичную речь и мн.др.

По мнению Н.Ю. Хлызовой, мультимедиа-технологии представляют собой универсальное учебное средство, т.к. могут одновременно выступать:

- средством обучения (делает учебный процесс эффективным, интересным и доступным);
- средством медиаобразования (формирует медиакомпетентность, а также умения отбирать, оценивать и самостоятельно создавать сообщения);
- средством развития психологических процессов (память, внимание, воображение, восприятие, логическое мышление) [Хлызова].

Действительно, мультимедиа технологии при изучении английского языка дают возможность наиболее полно реализовать уникальный учебный потенциал предмета «Иностранный язык», позволяя симитировать реальные ситуации иноязычного обучения, создать виртуальную обстановку англоговорящей аудитории и учебного диалога с преподавателем. С точки зрения педагога, мультимедиа не только избавляют от рутинных проблем, но

и позволяют перейти к творческой дискуссии с обучающимися и новым формам обучения. С точки зрения обучающихся, мультимедиа значительно индивидуализируют учебный процесс, увеличивая количество подлежащего усвоению материала и усиливая его качество, что повышает практическую ценность изучения английского языка.

Г.А. Сумина и Н.Ю. Ушакова в своих исследованиях обозначают следующие преимущества использования мультимедиа как для педагога, так и для обучающихся:

- возможность сочетания образного и логического способа освоения информации;
- активизация образовательного процесса за счет усиления наглядности;
- интерактивное взаимодействие, позволяющее управлять представлением информации, индивидуально меняя настройки;
- создание виртуальной среды, максимально приближенной к естественным условиям;
- визуализация сложных внутренних процессов и явлений в трехмерной анимации, привлечение видеофрагментов и обширного иллюстративного материала, что превращает учебу в увлекательный процесс, способствуя повышению мотивации обучающихся;
- превращение обучающегося из объекта в субъект коммуникативного общения с педагогом, что развивает самостоятельность и творчество в его учебной деятельности [Сумина, Ушакова].

Целесообразность применения мультимедиа в образовании Ф.Г. Самитова иллюстрирует следующими примерами:

1. Презентации, сопровождаемые красивыми изображениями или анимацией, визуальнее более привлекательны, чем статический текст, следовательно, они могут поддерживать должный эмоциональный уровень обучающихся, дополняя представляемый материал, что способствует повышению эффективности обучения.

2. Звукозаписи голоса или видео помогают научиться понимать иностранную разговорную речь на слух и говорить правильно с точки зрения грамматики.

3. Мультимедиа позволяет демонстрировать культуроведческие знания, включающие речевой этикет, специфику речевого поведения разных народов в условиях коммуникации, особенности культуры и традиций страны изучаемого языка.

4. Мультимедиа позволяет формировать навыки и умения чтения зарубежной литературы, используя материалы сети Интернет различной степени сложности, а также совершенствовать умения монологического и диалогического говорения на основе проблемного обсуждения подобранных педагогом или самими обучающимися материалов [Самитова, 2015, с. 303].

Т.С. Брыжина также подтверждает преимущества мультимедиа перед традиционным обучением, поскольку мультимедийные технологии позволяют тренировать все виды речевой деятельности, сочетая их в разных комбинациях, осознавать языковые явления, формировать лингвистические способности, создавать коммуникативные ситуации, автоматизировать языковые и речевые действия и т.д. При этом мультимедиа обеспечивает реализацию индивидуального подхода и интенсификацию самостоятельной работы обучающихся [Брыжина, 2017].

Как утверждает Н.А. Некрасова, применение мультимедийных технологий в процессе обучения иностранному языку дает следующие результаты:

1. Способствует решению ряда задач гуманизации образования.
2. Повышает эффективность учебного процесса.
3. Способствует развитию личностных качеств обучающихся (обучаемость и обученность; способность к самообразованию, самовоспитанию, самообучению и саморазвитию, развитие творческого потенциала; умение использовать полученные знания в реальной жизни; формирование познавательного интереса; формирование трудолюбия).

4. Развивает коммуникативные и социальные способности обучающихся.

5. Раздвигает границы индивидуализации и дифференцированности открытого и дистанционного обучения за счет наличия у каждого обучающегося персонального «учителя» (т.е. компьютера).

6. Делает обучающихся активными субъектами познания

7. Использует индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

8. Стимулирует самостоятельную учебную работу.

9. Обучает работать с современными технологиями, что позволяет обучающимся проще и легче адаптироваться к быстро изменяющимся социальным условиям.

10. Способствует успешной реализации профессиональных задач обучающихся [Некрасова, 2016].

Однако мультимедиа-технологии обладают и своими недостатками. В частности, компьютерные учебные программы ограничивают свободу в обучении, навязывая стереотипные образцы решения задач. Помимо этого, использование мультимедиа не может быть распространено на все виды знаний, поскольку эти знания содержатся не в самих мультимедиа технологиях, а лишь преподносятся с их помощью. Поэтому, роль мультимедийных технологий должна состоять в том, чтобы направлять и развивать умственные процессы обучающегося, активизировать конструктивную и познавательную деятельность. Именно это следует понимать под обучением с помощью мультимедиа. Для педагога данные технологии должны являться не объектом обучения, а средством совершенствования образовательного процесса, которое позволяет индивидуализировать процессы познания, выстраивая множественные связи между разными понятиями и явлениями.

В целом роль учителя иностранного языка при использовании мультимедийных технологий сводится к следующему:

- ранее приобщение обучающихся к новому образовательному пространству, когда у них еще нет устойчивых психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства коммуникации;
- формирование готовности к общению на иностранном языке;
- формирование элементарных коммуникативных умений во всех видах речевой деятельности, учитывая потребности и речевые возможности обучающихся;
- знакомство с миром зарубежных сверстников и образцами устных и письменных высказываний на изучаемом языке;
- приобщение обучающихся к новому социальному опыту с использованием иностранного языка;
- осуществление перехода от объяснительно-иллюстративного способа обучения к деятельностному;
- активизация познавательной активности обучающихся;
- осуществление индивидуального подхода к обучающимся за счет разноуровневости предлагаемых заданий.

Важно заметить, что использование мультимедиа не исключает традиционные методы, а гармонично сочетается с ними на всех этапах обучения, что позволяет не только многократно повысить эффективность обучения, но и мотивацию обучающихся, стимулируя дальнейшее самостоятельное изучение английского языка.

Так, именно мультимедийные технологии сегодня оказывают наиболее сильное воздействие на обучающихся, обогащая процесс познания, позволяя сделать обучение более эффективным, вовлекая в процесс восприятия информации большинство чувственных компонентов обучающегося. Мультимедиа является объективной реальностью нашего времени, поэтому учитель английского языка просто не имеет права не пользоваться возможностями, которые они предоставляют для обучения реальной коммуникации.

1.3 Особенности обучения грамматике английского языка обучающихся основной школы с применением мультимедийных презентаций

Овладение активными грамматическими навыками английского языка в курсе школьного обучения характеризуется тем, что оно проходит ряд этапов, каждый из которых ставит перед собой определенную задачу. Эти этапы обязательно соответствуют возрастным и психологическим фазам формирования умений и навыков, в связи с чем прежде чем переходить непосредственно к описанию специфики усвоения грамматического материала пятиклассниками, целесообразно охарактеризовать обучающихся основной школы с точки зрения их возрастных и психологических особенностей.

Действительно, проблема изучения возрастных и психологических особенностей в свете школьного обучения сегодня является одной из самых актуальных как для родителей, так и для школьных учителей, которые, в том числе, должны выступать и в роли психологов, чтобы грамотно и эффективно управлять учебными процессами, поскольку успех педагогической деятельности на любом этапе школьного обучения обусловлен знанием закономерностей возрастного развития обучающихся, а также умением осуществлять индивидуально-личностный подход к ним.

Как отмечает И.А. Зимняя, «каждый обучающийся обладает индивидуальными личностными и деятельностными особенностями <...>, характеризуется собственным стилем деятельности, в частности учебной, отношением к ней, обучаемостью. В то же время все обучающиеся на определенной ступени образовательной системы характеризуются исходными общими и типическими для них особенностями, чертами. Это объясняется тем, что каждая образовательная ступень соотнесена, как правило, с определенным периодом в жизни человека» [Зимняя, 2014, с. 78].

В психологии сегодня принята следующая возрастная периодизация детства и юношества:

- младенческий возраст (рождение-1 год);
- преддошкольный возраст (1-3 года);
- дошкольный возраст (3-7 лет);
- младший школьный возраст (7-11/12 лет);
- средний школьный возраст/подростковый период (11/12-15 лет);
- старший школьный возраст/юношеский период (15-18 лет)

[Бархаев, 2014].

Для нашего исследования особенно интересен возраст 10-12 лет, внутри которого можно условно разграничить три стадии:

1. Локально-капризная – характеризуется стремлением обучающегося к самостоятельности, потребностью признания взрослыми его значения и возможностей, чего он добивается путем решения индивидуальных задач (поэтому этап обозначается как локальный). «Капризной» данную стадию можно назвать потому, что она характеризуется ситуативно-обусловленными эмоциями. Сегодня обучающиеся среднего школьного возраста не хотят взрослеть, отказываются от перехода к новому статусу (хотя в классической литературе данный период считался автономизацией от родителей, стремлением быть или казаться взрослым).

2. Правозначимая – отличается возникновением потребности в общественном признании, освоением собственных обязанностей, а также прав в семье и социуме, формированием стремления к взрослости на уровне долженствования. Здесь возникает значительное противоречие для обучающегося: с одной стороны, его естественные внутренние процессы стимулируют желание быть причастным к обществу, стремление самоутвердиться и самосовершенствоваться. С другой стороны, он сталкивается с отсутствием уважения и понимания взрослых, не признающих в нем самостоятельную личность, а также с отсутствием условий реального

выхода на общественно значимые поступки. Все это приводит к сильному внутреннему конфликту, «искусственной» задержке развития, поэтому и проявляются попытки вырваться в самостоятельную жизнь за рамки школьной повседневности, а также тяга подростков к интимно-личностному общению с ровесниками.

3. Утверждающе-действенная – на данной стадии развивается готовность к полноценному функционированию во взрослом мире и чувство социального приобщения, желание реализовать свой потенциал, а также значительно обостряется необходимость самореализации и самоопределения [Фельдштейн, 2015].

Основным видом деятельности обучающегося 10-12 лет является учение, характер и содержание которого значительно изменены по сравнению с младшим школьным возрастом. Обучающийся начинает систематически овладевать основами наук. При этом обучение становится многопредметным, а вместо единственного педагога появляется новый коллектив учителей. По мнению Б.П. Бархаева, «ведущим мотивом поведения и деятельности учащихся в школе становится их стремление найти свое место в классном коллективе.<...> Одной из форм завоевания общественного признания становится борьба за высокие отметки, даже если реальные знания не соответствуют данным притязаниям» [Бархаев, 2014, с. 307-308].

При развитии самостоятельности мышления, развивается и уровень критичности, обучающийся начинает предъявлять все более жесткие требования к материалу, предлагаемому учителем, ждет убедительности и аргументированности этого материала (фактов, примеров, доказательств). Однако подросток пока не способен до конца оценить роль теоретических знаний, все еще связывая их исключительно с личными, узкопрактическими целями. К примеру, обучающиеся 10-12 лет часто при освоении английского языка часто пренебрегают грамматическими правилами, полагая, что их «зубрежка» не является основой правильной иноязычной речи. Если обучающиеся младшей школы все сказанное педагогом принимают на веру,

то подростку всегда нужно знать с какой целью он выполняет то или иное задание.

Потребность в общении со сверстниками – следующая отличительная особенность подростков, которые не могут существовать вне коллектива ровесников, ведь именно мнение друзей оказывает значительное влияние на формирование личности ребенка в подростковом периоде. Л.Д. Столяренко отмечает, что «для школьника среднего возраста (подростка) в качестве ведущей выступает общественно полезная деятельность в разнообразных формах, в русле которой и интимно-личное общение со сверстниками, и очень важное общение с представителями другого пола» [Столяренко, 2014, с. 147].

Обучающийся среднего звена не представляет себя вне класса, дорожит его успехами и репутацией, гордится товарищами, ценит и уважает одноклассников, проявляющих себя в качестве хороших друзей. Важно также помнить о том, что осуждение и неодобрение классного коллектива подросток воспринимает значительно болезненнее, чем неодобрение педагога. Если же у подростка появляются трудности в учении, он испытывает сильные негативные эмоции, приводящие к тому, что он может не закончить начатое дело. Напротив, если учебная деятельность связана с положительными эмоциями, подросток будет упорен и настойчив в ее завершении.

Говоря о взглядах и суждениях подростка, стоит отметить, что они достаточно устойчивы и не столь зависимы от случайных влияний. Однако важно помнить, что при несовпадении моральных требований коллектива сверстников с требованиями окружающих взрослых, подросток последует за моралью, принятой в его собственной среде, а не у старших. С другой стороны, неустойчивость подростковой морали все еще подвержена сильному общественному влиянию и может трансформироваться под сильным воздействием социума.

В целом, в связи с переходом ребенка из младшего звена школы в основное, можно говорить о том, что в возрасте 10-12 лет, для педагога важно помнить о следующих особенностях его развития:

1. Психофизиологические особенности:
 - дальнейшее психофизическое и физическое развитие;
 - активное развитие головного мозга;
 - развитие умения рассуждать;
 - развитие словесно-логического мышления;
 - появление мотива самообразования и желания учиться «для себя»;
 - повышенная утомляемость;
 - неустойчивость умственной работоспособности и неспособность к длительному сосредоточению;
 - возбудимость, эмоциональность и нервно-психическая ранимость.
2. Появление новых центральных личностных образований:
 - произвольная саморегуляция деятельности и поведения;
 - формирование умения построения внутреннего плана действий;
 - появление анализа и рефлексии;
 - ориентация на сверстников.
3. Потребность в формировании:
 - мотивов учения (а том числе путем введения новых предметов);
 - устойчивых познавательных интересов и потребностей;
 - продуктивных приемов и навыков учебных действий;
 - адекватной самооценки и самокритичности;
 - навыков установления прочных дружеских связей и социальных контактов.

Так, подростковый возраст представляет собой комплексный психологический феномен, все особенности которого должны быть учтены педагогами и родителями в ходе школьного обучения. Знание и понимание основных возрастных и психологических особенностей пятиклассников играет важную роль, в том числе, и деятельности учителя английского языка, поскольку данный предмет является одним из наиболее сложных в школьном курсе.

В свою очередь, в процессе преподавания иностранного языка обучение грамматике является особенным аспектом, поскольку полноценная коммуникация не может быть осуществлена без необходимой грамматической базы. Не приходится сомневаться в том, что знание грамматических правил просто необходимо для успешного овладения языком.

В рамках традиционной методики этапы овладения активными грамматическими навыками формулируются следующим образом:

1. Подготовительный этап. Происходит первичное ознакомление учащихся с грамматическим явлением, при этом они психологически подготовлены к его восприятию и усвоению. Для осуществления этой подготовки учитель должен поставить цель, постараться заинтересовать и пробудить активность и внимание обучающихся. Предпосылкой к использованию грамматических средств речи является знание лексики, которая составляет соответствующие модели. Кроме того, обучающимся необходимо повторить уже известный им грамматический материал, с которым возможно сопоставление и сочетание нового материала. Чем сложнее новая структура, тем больше должна быть зрительная опора наглядные средства и т.д. На этом этапе обучающиеся сознательно конструируют образцы с новым грамматическим явлением, т.е. происходит формирование первичного умения. Показателем усвоения нового грамматического явления считается безошибочность сознательно

сконструированного образца с применением усваиваемой грамматической формы.

2. Элементарный этап. На данном этапе обучающиеся усваивают отдельные действия по использованию нового материала, они могут выполнять упражнения на употребление готовых словоформ в структурах или на образование словоформ по заданному образцу. Происходит дальнейшее осмысление и запоминание новых грамматических форм и структур и их значений. Упражнения большей частью направлены на использование аналогии, т.е. черты знакомого переносятся на новое явление. Также возможно выполнение механических упражнений, где в облегченных условиях проводится многократное повторение действий. Можно полагать, что данный этап пройден успешно, если обучающиеся проявляют меньшую осознаваемость частных грамматических операций и демонстрируют увеличение самостоятельности в выполнении грамматических действий.

3. Совмещающий этап. На этой стадии обучающиеся продолжают закреплять действия по овладению новым грамматическим материалом, координируя их при этом с другими действиями. Упражнения носят более творческий характер, отодвигая «механическое» исполнение на второй план. Очевидным показателем достижения желаемого результата на этом этапе можно считать самостоятельное творческое использование отрабатываемой грамматической структуры наряду с другими конструкциями.

4. Этап систематизирующего обобщения. Этот этап принято считать необходимым условием «усвоения обобщений второй ступени и систематизации усвоенного при помощи упражнений в анализе, сравнении и классификации». Систематизирующее обобщение в равной мере способствует прочному закреплению активных грамматических навыков и обучению навыкам понимания грамматических средств активного минимума при чтении.

5. Этап включения грамматических навыков в речевую деятельность. Данный этап считается заключительным и предполагает

активное использование новых грамматических навыков и их многократное повторение в речевых упражнениях. Показателем успешности на данной ступени можно считать свободное владение обучающимися новой грамматической структурой [Соболева, Папоян, 2019].

В рамках данного исследования целесообразным представляется рассмотреть также и трудности, которые возникают у обучающихся средней ступени при изучении грамматики английского языка. Так, Л.И. Логинова классифицирует их следующим образом:

- трудности употребления грамматических структур, которые отличаются от родного языка;
- трудности в осознании важности порядка слов в английском предложении;
- трудности построения грамматических конструкций [Логинова, 2014].

С.С. Куклина предлагает несколько иную классификацию:

1. Трудности операций вызова – сложность подбора грамматических явлений сообразно коммуникативным целям (наличие в английском языке нескольких времен группы Present, Past, Future).
2. Трудности операций сочетания – сложность компоновки разных грамматических явлений между собой (например, согласование времен).
3. Трудности операций построения – относятся к сложным структурам типа Past Perfect Continuous, Passive Voice и проч. [Куклина, 2016].

Обобщая вышеизложенное, приходим к выводу, что основные особенности обучения грамматике в основной школе состоят в том, чтобы разделить процесс овладения грамматическими навыками на этапы, каждый из которых имеет свою цель, и добиваться этих целей посредством применения различных упражнений и активизации разных видов деятельности.

Помочь в преодолении описанных затруднений при изучении грамматики английского языка призваны, среди прочего, мультимедиа-технологии, поскольку «иностранный язык – это учебный предмет, который в силу своей специфики (создание искусственной языковой среды из-за отсутствия естественной), предполагает более гибкое и широкое использование различных технических средств обучения. Поэтому в преподавании иностранного языка новые возможности, открываемые мультимедийными средствами, находят самое разнообразное применение» [Соболева].

Одним из наиболее распространенных в обучении мультимедийных средств представляется мультимедиа-презентация, которая в рамках данного исследования понимается как особое сочетание текста, графики, видео, изображений, музыки и компьютерной анимации со специально организованной для учебных целей структурой, обеспечивающей удобство восприятия, переработки и усвоения подлежащей изучению информации. При этом в зависимости от целей и задач обучения презентации могут создаваться как педагогом, так и самими обучающимися, а также могут являться продуктом их совместной деятельности.

Рассматривая мультимедиа-презентации, Е.А. Бурыкина утверждает, что их применение на уроке английского языка позволяет:

- использовать большое количество иллюстративного материала, создавая эффектные наглядные образцы в виде схем, графических композиций, диаграмм и т.д.;
- интенсифицировать урок, исключая временные затраты для записи материала на доске;
- вовлечь обучающихся в самостоятельный процесс обучения, что имеет особое значение для развития их общеучебных навыков;
- акцентировать внимание обучающихся на значимых моментах излагаемой информации;

– оказывать эффективное воздействие сразу на различные аспекты памяти (слуховую, зрительную, эмоциональную, а в некоторых случаях и моторную) [Бурыкина, 2017, с. 100].

Применительно к обучению грамматике подчеркивается, что использование мультимедиа дает возможность решить следующие задачи:

- стимулирование когнитивных аспектов обучения (восприятие и осознание новой информации);
- формирование более глубокого понимания изучаемого материала;
- развитие навыков совместной работы и коллективного познания;
- развитие творческих способностей и раскрытие личностных качеств обучающихся [Некрасова, 2016].

Самым известным и перспективным средством создания мультимедийных презентаций сегодня выступает программа Microsoft Power Point. Здесь следует заметить, что, как и в работе с любой другой программой, эффективность использования Microsoft Power Point на уроках иностранного языка зависит от правильности организации работы с ним, нацеленности на результат, а также от педагогических усилий учителя.

Исследователи подчеркивают, что «с помощью слуха обучающиеся воспринимают 15% информации, с помощью зрения – 25%, и только благодаря одновременному взаимодействию запоминается 65% материала, что невозможно без использования мультимедиа-технологий» [Бурмистрова, 2018, с. 28], а использование мультимедийных презентаций «обогащает содержание образовательного процесса, повышает мотивацию к изучению иностранного языка, создает условия для более тесного сотрудничества между учителем и учеником» [Семенова, 2019, с. 65].

К несомненному преимуществу мультимедийных презентаций можно отнести их техническую доступность и распространенность (программа Microsoft Power Point входит в базовый набор Microsoft Office любого компьютера) и то, что они могут демонстрироваться в любом классе, где имеется компьютер и проектор или другое локальное устройство

воспроизведения. Более того, некоторые готовые презентации могут быть скачаны из сети интернет или воспроизводиться оттуда напрямую.

Однако еще большая ценность программы Microsoft Power Point состоит в том, что она дает возможность педагогу самостоятельно разработать нужную презентацию к любой грамматической теме, в отличие от специальных электронных программ, которые разрабатываются командой программистов для каких-либо специальных целей. Ценность самостоятельно созданных педагогом презентаций заключается также и в том, что материал в них предлагается обучающимся компактно, без лишних подробностей, в нужной последовательности, что «работает» на достижение целей и задач каждого конкретного урока, в отличие от готовых материалов. Кроме того, учитель имеет возможность четко рассчитать материал презентации по времени, чтобы максимально соответствовать теме и цели урока с информативной точки зрения. Иными словами, учитель может выражать собственные идеи в творчески продуманной и удобной для обучающихся форме, а самостоятельное создание презентаций обучающимися является эффективным способом обучения, помогающим осознавать себя в качестве активного субъекта познания.

Сегодня при работе с грамматическим материалом широко используются различные электронные грамматические справочники, словари, тесты и упражнения с возможностью проверки правильности ответа. Однако именно проекционный материал, к которому можно отнести презентации Microsoft Power Point, позволяет решать некоторые важные дополнительные задачи при работе с грамматическими категориями. К упомянутым задачам Н.Е. Некора относит следующие:

1. Систематизация полученных грамматических навыков – в презентации изученные грамматические конструкции могут быть представлены в контексте в сопровождении визуальной информации. К примеру, отработка предлогов места *in, on, between, behind, next to, under* с помощью мультимедиа презентации может осуществляться путем

демонстрации на слайдах комнаты, где для каждого предлога выделяется отдельный предмет. Мультимедиа презентация позволит в данном случае постепенно «заполнять» комнату предметами, которые должны появляться в месте, соответствующем нужному предлогу, и только при выборе правильного ответа. Смена слайдов также возможна только при названии учащимися правильного ответа, что дополнительно способствует реализации игрового принципа обучения (все еще актуального для учеников 5 класса) и позволяет усиливать мотивацию обучающихся. Рассмотрение предлогов места в контексте комнаты позволяет обучающимся наглядно представить себе их значение, формируя в памяти новое систематическое знание.

2. Повышение внимания обучающихся к предлагаемому материалу – происходит за счет наличия в мультимедийной презентации звуковых и визуальных эффектов, которые используются для обозначения различных последовательных действий (введение нового текста, иллюстрации и т.д.). Например, использование аудио при смене слайдов дает обучающимся сигнал о появлении новой информации, заставляя следить за тем, что происходит на экране. В целом факт изменения информации и заданий в форме презентации обуславливает необходимость следить за экраном в большей степени, чем при работе со статическим изображением в учебнике или рабочей тетради (задания типа «опишите картинку»).

3. Последовательная смена заданий и очередности их выполнения, что отражается на каждом новом слайде – подобная возможность презентации позволяет избежать ситуации, когда обучающийся, выполняя упражнения последовательно, друг за другом, уделяет им внимание только во время ответа. Однако именно в презентации с целью поддержания внимания обучающихся на протяжении всего времени изучения темы можно заранее продумать порядок ответов, написав имена обучающихся на слайдах. Более того, можно внести в учебный процесс дополнительный игровой элемент, сформулировав задания следующим образом: Next question is for pupils who have blue eyes; Next task is for pupils whose names start from “А” и т.д.

4. Наглядная демонстрация изменения грамматических форм в контексте – позволяет последовательно подавать материал, представляя грамматические формы (падежное управление, суффиксы, исключения и проч.) с помощью цветового выделения, эффектов анимации и т.д. Использование мультимедийных презентаций в данном случае оказывается эффективнее демонстрации грамматического материала путем написания на обычной доске или в готовых таблицах, на подготовку которых необходимо затрачивать больше времени и ресурсов [Некора, 2017].

Степень и время использования мультимедийных презентаций на уроках могут быть различными: от нескольких минут до большей части занятия или даже серии уроков. При этом основными предназначениями презентации с точки зрения изучения грамматики можно назвать:

- изучение нового грамматического материала;
- закрепление пройденного грамматического материала;
- отработка учебных умений и навыков в области грамматики;
- повторение изученного грамматического материала;
- практическое применение полученных знаний, умений и навыков по грамматике;
- обобщение и систематизация грамматических знаний.

Более подробно характеризуя формы и место использования мультимедийной презентации по грамматике на уроке, следует заметить, что во многом здесь важно именно содержание конкретного урока и цель, которую ставит педагог. Однако на практике выделяют следующие общие наиболее эффективные приемы использования презентаций Microsoft Power Point:

1. В ходе изучения нового материала – позволяет иллюстрировать изучаемое различными средствами наглядности, что особенно актуально в тех случаях, когда необходимо показать динамику развития какого-либо грамматического процесса.

2. В ходе решения различных задач обучающего характера – презентации позволяют выполнять и контролировать промежуточные и окончательные результаты работы.

3. В ходе осуществления проверки знаний – презентации предоставляют широкие возможности для самопроверки и самореализации обучающихся, что, в свою очередь, является хорошим стимулом для обучения. Для педагога же презентации становятся средством качественного контроля полученных знаний и программированным способом накопления оценок.

4. В ходе проверки фронтальных самостоятельных работ – в данном случае презентации позволяют наряду с устным контролем осуществлять визуальный контроль результатов.

5. В ходе процесса углубления знаний – здесь презентации могут быть использованы в качестве дополнительного материала к уроку [Соболева].

Так, особенности обучения грамматике английского языка обучающихся основной школы с применением мультимедийных презентаций состоят в том, что данные мультимедиа-средства позволяют значительно разнообразить учебный процесс, прочнее формировать грамматические навыки обучающихся и проще преодолевать те трудности, с которыми они сталкиваются при усвоении грамматики английского языка в рамках школьного обучения.

Выводы по главе 1

На основании материалов, изложенных в первой главе, можно утверждать, что в содержательно-целевом компоненте школьного обучения иностранному языку, следует остановиться на положениях традиционной методики, согласно которым выделяются практическая, общеобразовательная, воспитательная, развивающая и стратегическая цели

обучения. Из целей обучения вытекают его предметные, языковые, речевые, общеучебные, социокультурные и профессиональные задачи. При этом основу содержания обучения иностранным языкам составляют языковой материал (фонетический, лексический, грамматический); речевой материал; знание культуры народа страны изучаемого языка; речевые и двигательные навыки; умения в аудировании, чтении, письме и говорении; тематический материал.

Среди наиболее интересных подходов к преподаванию иностранного языка в современной школе можно выделить модерацию, компьютерное обучение, интернет обучение, перспективно-опережающее обучение и интегрированное обучение. При этом современные образовательные технологии могут быть разделены на три большие группы: технологии объяснительно-иллюстративного обучения, личностно-ориентированные технологии и технологии развивающего обучения. Однако в свете новых требований к овладению иностранным языком в рамках школьного курса особую значимость приобретают мультимедийные технологии, т.е. различные аудио, видео, графические, анимационные и мультимедиа средства, которые внедряются в процесс изучения английского языка через программируемую компьютерную среду.

К базовым дидактическим свойствам мультимедийных технологий можно отнести возможность их использования в разных комбинациях, легкость управления обучающими материалами, широкую доступность, возможность всесторонней обработки информации, повышение эффективности преподавания, функционирование в качестве инструмента образования, воспитания и развития, а также формирование условий максимально приближенных к реальному речевому общению на иностранном языке.

К основным дидактическим свойствам мультимедиа относятся многоязычие и поликультурность, многоуровневость и разнообразие, собственно мультимедийность и гипертекстовая структура ресурсов, а также

возможность автоматизации информационно-методического обеспечения и управления учебной деятельностью и ее контроль. Дополнительными дидактическими функциями мультимедиа можно назвать построение индивидуальной образовательной траектории, реализацию обучения в сотрудничестве и развитие умений самостоятельной учебной деятельности обучающихся.

Важнейшими психофизиологическими особенностями обучающихся основной школы, о которых необходимо помнить учителю английского языка, являются активное развитие умения рассуждать и становление словесно-логического мышления, появление мотива самообразования при одновременной повышенной утомляемости и неспособности к длительному сосредоточению. Среди новых центральных личностных образований необходимо отметить произвольную саморегуляцию деятельности и поведения, появление анализа, рефлексии и внутреннего плана действий, а также преимущественную ориентацию на сверстников.

Все эти качества и свойства должны быть учтены в курсе обучения грамматике, где мультимедийные презентации играют особую роль, позволяя обогатить учебный процесс средствами наглядности, правильнее структурировать и индивидуализировать изучаемый материал, а также обеспечить формирование, закрепление, развитие и контроль грамматических навыков.

ГЛАВА 2. ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОЙ ГРАММАТИКЕ

2.1 Возможности обучения грамматике с использованием презентаций (на примере УМК Forward 5)

В рамках данного параграфа будет охарактеризована возможность обучения грамматике обучающихся основной школы (5 класс) на основании учебного пособия М.В. Вербицкой, Б. Эббс, Э. Уоррел и Э. Уорд Forward 5 (далее – Forward 5). Однако прежде чем перейти непосредственно к анализу, целесообразно охарактеризовать специфику рассматриваемого учебника с точки зрения структуры и содержания раскрываемых в нем тем.

Forward 5 представляет собой УМК, совместно разработанный русским издательством «Вентана-Граф» и британским издательством Pearson Education Limited. В создании учебного пособия принимали участие известные отечественные педагоги-практики вместе с британскими авторами, предлагающими уникальный новый подход к изучению английского языка в условиях общеобразовательной школы России. Учебник является четвертым в серии Forward, обеспечивающей преемственность изучения английского языка со 2 по 11 класс общеобразовательных учреждений. Учебник рассчитан на обязательное изучение предмета «Иностранный язык» в 5 классе школ, работающих по базисному учебному плану, а также в школах и классах с углубленным изучением английского языка.

Рассматриваемый учебник соответствует ФГОС основного общего образования (2010 г.). Отметим также, что все материалы характеризуемой

серии прошли апробацию в реальных школах различных регионов Российской Федерации, поэтому Forward 5 состоит в Федеральном и региональном перечне учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в общеобразовательных учреждениях. Учебник также входит в систему учебно-методических комплектов «Алгоритм успеха».

Forward 5 как продукт совместной разработки британских и российских специалистов в полной мере отражает современные тенденции и традиционные подходы отечественной и зарубежной методики обучения английскому языку. Учебник выстроен на основе личностно-ориентированного подхода к обучению, поэтому уделяет особое внимание индивидуальным особенностям, персональным интересам и реальным возможностям обучающихся основной школы, что отражается в тематике, раскрываемой в данном учебнике.

Большое значение придается развитию и воспитанию у обучающихся потребности использовать иностранный язык в качестве реального средства общения, самореализации и социальной адаптации. Кроме того, материалы учебника помогают педагогу развивать в обучающихся национальное самосознание, стремление к взаимопониманию с другими нациями, культурами и сообществами средствами изучаемого языка.

Особенностью содержательного построения анализируемого учебного пособия представляется использование оригинальной сюжетной линии, которая связывает в единое целое все уроки. Такой «приключенческий сюжет», насыщенный большим количеством материалов страноведческого характера обеспечивает высокий уровень мотивации пятиклассников, которым интересно следить за его развитием. Так, Forward 5 состоит из шестнадцати тематических модулей, предполагающих раскрытие следующих тем:

1. Let's make a magazine – в ходе изучения данного модуля обучающиеся должны научиться рассказывать о себе и своей семье, а также о прошедших летних каникулах.
2. The competition – изучение этого раздела включает в себя описание распорядка дня и текущих действий.
3. At the film studio – рассматриваемый модуль включает материал по темам, связанным с желаниями и стремлениями обучающихся, их мечтами и фантазиями.
4. On the oil rig – тематика этого блока связана с экологией и природными ресурсами.
5. To America! – темы данного раздела также весьма интересны для подростков в силу того, что связаны с описанием парков развлечений и аттракционов.
6. Mr. Big makes plans – этот модуль связан с обучением описывать внешность человека, а также формулировать высказывания в повелительном наклонении.
7. Which way do we go? – при изучении данного блока тем обучающиеся учатся описывать маршруты и планировать путешествие.
8. Holidays in the USA – данный модуль предлагает обучающимся факты о США (достопримечательности, история, выдающиеся личности и государственные деятели и т.д.).
9. Where is the capsule? – этот раздел знакомит обучающихся со стратегиями выхода из сложных ситуаций.
10. Interests and hobbies – данный модуль посвящен интересам и увлечениям обучающихся, возможностью дополнительной реализации себя вне учебной деятельности.
11. Can we speak to Rick Morrell, please? – в рамках данной темы обучающиеся знакомятся еще с несколькими фактами о США, а также учатся описывать свой дом.

12. A glimpse of history – этот модуль посвящен описанию наиболее известных праздников США и России.

13. Mr. Big's island – темы данного раздела предполагают, что обучающиеся научатся описывать то, как они помогают родителям по дому.

14. Islands of the South Pacific – тематика этого блока связана с природой и туризмом.

15. Mr. Big's cave – в ходе изучения данного модуля обучающиеся должны научиться рассказывать о предстоящих каникулах.

16. A goodbye party – при изучении данного блока тем обучающиеся учатся планировать праздники и вечеринки.

Анализ основных модулей Forward 5 позволяет сделать вывод о том, что темы подобраны таким образом, что не только полностью отвечают интересам подростков, но и вовлекают их в активный процесс изучения и применения иностранного языка в реальной коммуникации. Значительное внимание уделяется игре, что формирует необходимые коммуникативные навыки, устанавливает доверительную и доброжелательную атмосферу на уроке, обучает самостоятельной работе и формирует правильную самооценку.

Новые лексические и грамматические структуры в учебнике вводятся доступными эффективными способами: широко используются авторские стихи и песни, которые помогают запоминанию активной лексики и грамматических конструкций. Языковой и речевой материал преподносится в контексте живых интересных диалогов. Широкое разнообразие упражнений помогает быстрее запомнить изучаемое. Задания расположены в последовательности, способствующей максимальному усвоению материала, т.е. основаны на циклическом повторении основной активной лексики и грамматики. При этом обучающиеся постепенно осуществляют переход от репродуктивной деятельности к формированию самостоятельных высказываний. Задания для парной и групповой работы побуждают к ведению дискуссии, к аргументации. Большое внимание уделено развитию навыков работы с текстовой информацией: поисковая работа, овладение

различными видами чтения, составление и анализ таблиц, выделение ключевых слов и т.д.

Далее перейдем к рассмотрению возможности формирования у обучающихся грамматических навыков и умений при использовании учебника Forward 5. Охарактеризуем содержание грамматического материала и типы упражнений и заданий, направленные на его введение, отработку и закрепление. Отметим, что в связи с темой нашего исследования для качественного и количественного анализа отбирались «чисто грамматические» упражнения (всего 70 шт.), в то время как задания, предполагающие комплексное формирование лексико-грамматических навыков учтены не были. Также во избежание повторений целесообразным представляется заметить, что грамматический материал всегда вводится в формате текстового правила (при возможности с табличной иллюстрацией), после чего даются различные варианты упражнений для его отработки и закрепления.

В рамках Module 1. Let's make a magazine изучению подлежит тема the Past Simple Tense (правильные/неправильные глаголы). После презентации правила и образцов высказываний в изучаемом времени обучающимся предлагается отработать изучаемую структуру в парах, а затем составить с ней собственные высказывания, т.е. сразу осуществляется выход в говорение. Также присутствуют упражнения на соединение и классификацию, которые связаны с неправильными формами глаголов.

В рамках Module 2. The competition изучению подлежит тема the Present Continuous Tense. После презентации правила и образцов высказываний в изучаемом времени обучающимся предлагаются упражнения на соединение, альтернативный выбор и раскрытие скобок (использование глагола в нужном времени). Также присутствует задание, направленное на выход в монологическое говорение.

В рамках Module 3. At the film studio изучению подлежат следующие грамматические темы и разделы:

- like/hate/go/do + форма на -ing;
- to be going to + инфинитив.

Для отработки изучаемых конструкций преимущественно представлены упражнения по заполнению пропусков в предложениях, а также имеется одно задание с выходом в диалогическую речь и одно упражнение типа true/false.

В рамках Module 4. On the oil rig изучению подлежат следующие грамматические темы и разделы:

- сравнение форм the Present Simple Tense/the Present Continuous Tense;
- многозначные слова.

Упражнения, направленные на закрепление изучаемого правила, к сожалению, не многочисленны. Так, одно из заданий предполагает формирование речевых структур по заданному образцу, а во втором нужно заполнить пропуски в тексте изучаемыми конструкциями.

Далее следует раздел повторения Consolidation 1, грамматика в котором выделена в отдельный блок, состоящий из задания на альтернативный выбор, задания по заполнению пропусков в высказываниях и упражнения с выходом в диалогическое говорение.

В рамках Module 5. To America! изучению подлежат следующие грамматические темы и разделы:

- сравнение предметов as (big) as;
- the Past Simple Tense;
- the Future Simple Tense.

Особенностью рассматриваемого модуля является то, что «чисто грамматические» упражнения в нем отсутствуют, более того, отсутствуют формулировки правил, касающихся образования форм прошедшего и будущего времени. Весь грамматический материал вводится контекстуально,

а его отработка фактически не предполагается, т.е. грамматика в данном разделе носит, скорее, теоретический характер.

В рамках Module 6. Mr. Big makes plans изучению подлежат следующие грамматические темы и разделы:

- the Past, Present, Future Simple Tense: must, have to;
- конструкция to be going to/the Future Simple Tense.

Все упражнения для отработки грамматического материала представляют собой задания по формированию самостоятельных монологических высказываний в соответствии с изучаемыми правилами (по опорам или без). Впервые в учебнике появляются упражнения, предполагающие, что обучающиеся должны самостоятельно объяснить грамматическое правило или его часть.

В рамках Module 7. Which way do we go? изучению подлежат следующие грамматические темы и разделы:

- наречия и прилагательные;
- степени сравнения прилагательных (основное правило);
- выражения turn right/left, go towards/along/past/into.

Для отработки представленного материала предлагаются задания с альтернативным выбором и задания по заполнению пробелов в тексте.

В рамках Module 8. Holidays in the USA изучению подлежат следующие грамматические темы и разделы:

- the Present Perfect Tense;
- степени сравнения прилагательных (особые случаи);
- конструкция Would you like...?

Упражнения по отработке изучаемых конструкций представляют собой восполнение пробелов в высказываниях и задания на соединение.

Далее следует раздел повторения Consolidation 2, грамматика в котором выделена в отдельный блок, состоящий из заданий, подразумевающих выход в монологическое высказывание (дважды в устное и один раз в письменное).

В рамках Module 9. *Where is the capsule?* изучению подлежат следующие грамматические темы и разделы:

- the Present Perfect Tense;
- третья форма глагола;
- модальные глаголы *can* и *could*;
- сравнение форм: the Present Perfect Tense/the Past Simple Tense.

Особенностью рассматриваемого модуля можно назвать широкое разнообразие упражнений для отработки изучаемых правил. Так, в разделе присутствуют задания на заполнение пропусков, поиск сходств и отличий в представленных высказываниях, расстановке частей предложения в правильном порядке, прочтению и объяснению текста, а также составлению собственных предложений по опорам.

В рамках Module 10. *Interests and hobbies* изучению подлежат следующие грамматические темы и разделы:

- the Passive Voice;
- придаточные времени с *when*;
- конструкция *Would you like to be...?*
- словообразование наречий с *-ly* и существительных с *-er*.

Для отработки грамматики преимущественно представлены упражнения по заполнению пропусков в предложениях, однако присутствуют задания по словообразованию, комментированию и объяснению правила, а также упражнения с выходом в монологическое говорение.

В рамках Module 11. *Can we speak to Rick Morrell, please?* изучению подлежат следующие грамматические темы и разделы:

- модальный глагол *can*;
- предлоги и предложные сочетания: *in, on, near, between, in front of/middle of, next to*.

Отличительной чертой данного раздела является отсутствие «чисто грамматических» заданий и упражнений, а также отсутствие формулировки

правил. Весь грамматический материал вводится контекстуально, а его отработка фактически не предполагается, т.е. грамматика в данном разделе имеет теоретический характер.

В рамках Module 12. *A glimpse of history* изучению подлежат следующие грамматические темы и разделы:

- the Passive Voice: the Past, Present, Future Simple Tense;
- три основные формы глагола.

Для закрепления и отработки правил обучающимся предлагается упражнение на поиск изучаемых конструкций в тексте, задание по заполнению пропусков в высказываниях, а также два задания, предполагающие самостоятельное объяснение части подлежащих изучению правил.

Далее следует раздел повторения Consolidation 3, грамматика в котором выделена в отдельный блок, состоящий из упражнения на трансформацию, задания с раскрытием скобок, а также двух упражнений с выходом в речь (сначала монологическое, затем диалогическое говорение).

В рамках Module 13. *Mr. Big's island* изучению подлежит конструкция *to have to do something: the Past, Present, Future Simple Tense*. Для ее отработки и закрепления представлено два задания: объяснение правила и заполнение пропусков в тексте.

В рамках Module 14. *Islands of the South Pacific* изучению подлежит тема исчисляемых и неисчисляемых существительных с классификаторами *many/much, a lot of/lots of, a few/few, a little/little*. Для ее закрепления обучающимся предлагается заполнять пробелы в представленных высказываниях, кроме того, присутствует одно упражнение, направленное на выход в монологическое говорение.

В рамках Module 15. *Mr. Big's cave* изучению подлежит сравнение форм *must/have to*, для закрепления которого обучающимся необходимо заполнять пробелы в предложениях и формулировать собственные монологические высказывания.

В рамках Module 16. A goodbye party грамматический материал учебника обобщается, однако в анализируемом модуле присутствует только одно «чисто грамматическое» упражнение, предполагающее построение диалогических высказываний.

Далее следует раздел повторения Consolidation 4, грамматика в котором выделена в отдельный блок, состоящий из упражнения на формирование монологического высказывания, двух упражнений на формирование диалогических высказываний и упражнения по составлению письменного высказывания.

В конце каждой части учебника также имеется список неправильных глаголов, представленных в трех формах. Упражнения и задания учебника поддерживаются и дополняются упражнениями и заданиями рабочей тетради.

Совокупный анализ грамматических упражнений учебного пособия Forward 5 позволяет заключить, что большая часть из них направлена на восполнение пробелов в предложениях и текстах, а также на составление монологических высказываний. Фрагментарно в учебнике присутствуют задания на формирование диалогических высказываний, объяснение правил или их части, соединение и альтернативный выбор. В наименьшем количестве представлены упражнения на поиск изучаемых конструкций в текстах и диалогах, составлению высказываний по опорам, расстановке частей предложения в правильном порядке, трансформацию, а также задания типа true/false (см. Рисунок 1).

Types of exercises

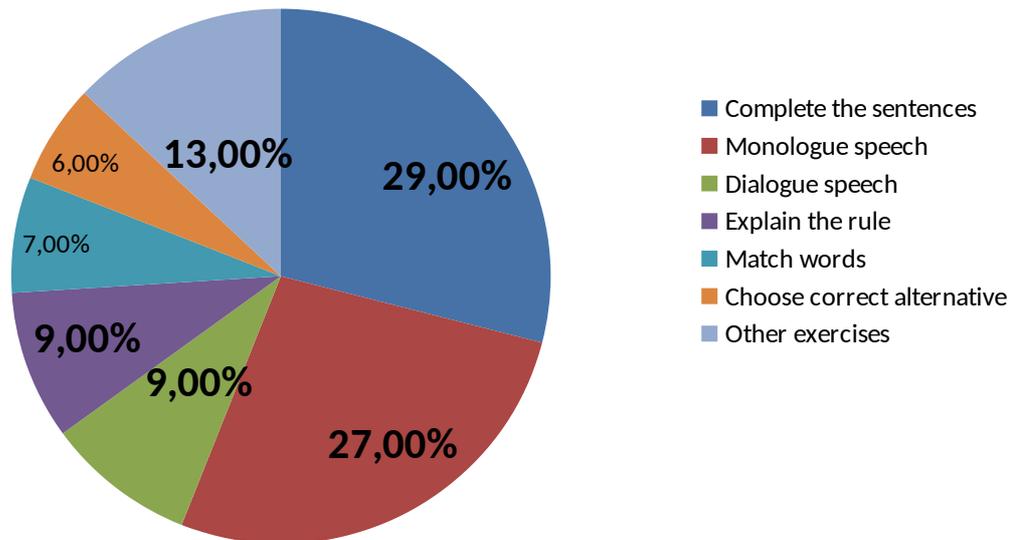


Рисунок 1- Грамматические упражнения в учебном пособии Forward 5

На основании проведенного анализа автором настоящего исследования были выявлены преимущества и недостатки учебного пособия Forward 5 с точки зрения обучения грамматике обучающихся основной школы (5 класс). Отметим, что одна и та же характеристика работы с грамматическим материалом в рассматриваемом учебнике может иметь как положительные, так и отрицательные стороны, поэтому для удобства восприятия и возможности комплексного сравнительного анализа представим эти характеристики в виде таблицы (см. Таблица 1).

Таблица 1 - Достоинства и недостатки учебника Forward 5 при обучении грамматике учащихся средней ступени

ДОСТОИНСТВА	НЕДОСТАТКИ
Введение грамматики индуктивным способом: правило (объяснение) + пример + отработка	При выборе данного способа подачи материала как единственного возникает риск стереотипизации мышления обучающихся
Широкое разнообразие грамматических	Недостаточное количество грамматических упражнений

упражнений	
Большое количество грамматических упражнений, направленных на выход в речь	Недостаточное количество упражнений, направленных на закрепление грамматических правил и формирование грамматических навыков, что, в свою очередь, затрудняет формирование монологических и диалогических высказываний
	Отсутствие упражнений, направленных на исправление ошибок
	Отсутствие упражнений с множественным выбором
	Недостаток контроля сформированности грамматических навыков

Исходя из данных, представленных в таблице, можно заключить, что основными недостатками использования учебного пособия Forward 5 для формирования и совершенствования грамматических навыков и умений обучающихся основной школы являются:

- единственная стратегия презентации грамматического материала, который на протяжении всех изучаемых модулей вводится в формате текстового правила;
- отсутствие стратегий, направленных на формирование и закрепление грамматических навыков;
- недостаточное количество «чисто грамматических» упражнений (некоторые виды которых отсутствуют в учебнике полностью);
- недостаток контроля сформированности грамматических умений обучающихся.

В связи с обнаруженными недостатками полагаем, что именно применение мультимедийных презентаций Microsoft Power Point для презентации и закрепления грамматического материала способно качественно дополнить и разнообразить учебный процесс при работе с

Forward 5. При этом наиболее общий алгоритм работы с презентациями по обучению грамматике в процессе работы с рассматриваемым учебником может быть представлена следующим образом (в качестве примера рассмотрим обобщенный цикл презентаций по одной грамматической теме):

1. Использование первой презентации для введения правила – правило не обязательно должно быть преподнесено обучающимся в готовой форме на первом слайде, сначала может быть представлен диалог или текст, возможно, аудиозапись, в составе которых будет содержаться изучаемая конструкция или явление. После распознавания нового материала можно сравнить его с уже изученным для выявления отличий, а затем перейти к объяснению правила или его самостоятельному формулированию со стороны обучающихся. Подобный подход развивает мышление и способствует более глубокому пониманию подлежащих изучению грамматических структур.

2. Использование второй презентации для формирования грамматических навыков – на данном этапе целесообразно предложить обучающимся простые упражнения, выполнение которых позволит им в дальнейшем перейти к более сложным заданиям. Это могут быть упражнения с альтернативным или множественным выбором, поиском и исправлением ошибок, задания true/false и мн.др. Их количество и степень сложности зависит от изучаемой грамматической темы, от уровня подготовки обучающихся, от времени, которым располагает педагог на уроке для демонстрации презентации и многих других факторов. Однако несомненное преимущество данной стадии работы состоит в том, что учитель может сам «приспосабливать» презентацию для каждого конкретного класса в зависимости от целей и задач урока.

3. Использование третьей презентации для закрепления грамматических умений – здесь можно перейти к выполнению более сложных заданий, направленных на выход в речь. К примеру, можно представить в презентации иллюстрированную историю и попросить обучающихся описать происходящее, можно разместить на слайдах речевые

образцы для формирования диалогических высказываний, можно предложить список тем для составления мини-монолога и т.д. Возможности презентации в данной ситуации практически безграничны, все зависит лишь от творческого мастерства и креативности педагога.

4. Использование четвертой презентации для контроля усвоения грамматического материала – тестирование и контроль обучающихся при помощи презентаций значительно облегчает работу педагога, поскольку он сам может сформировать контрольные материалы (что не позволит обучающимся заранее узнать ответы на тест, например, в сети интернет), варьируя их количество и степень сложности, а также не тратить дополнительное время на проверку работ, т.к. в презентации правильные ответы могут быть продемонстрированы сразу же после выполнения теста (за счет эффектов анимации), т.е. может быть осуществлен самоконтроль.

Отметим, что предложенный алгоритм работы с мультимедийными презентациями Microsoft Power Point для демонстрации и закрепления грамматического материала при работе с Forward 5 является лишь примерной схемой формирования грамматических умений и навыков обучающихся основной школы. В случае с каждым конкретным классом и школой педагог должен применять индивидуальный подход к разработке и использованию презентационного материала.

Опытно-экспериментальная работа по реализации учебного процесса с мультимедийными презентациями Microsoft Power Point в условиях школьного обучения по пособию Forward 5 будет описана в рамках следующего параграфа.

2.2 Реализация технологии обучения грамматике с применением мультимедийных презентаций и анализ результатов опытного обучения

Реализация опытного обучения грамматике английского языка с использованием мультимедийных презентаций Microsoft Power Point проводилась в средней общеобразовательной школе в пятых классах (5«А» и

5«Б»), в двух подгруппах, изучающих английский язык с общим количеством 27 человек (13 человек из 5«А» класса» и 14 человек из 5«Б» класса). Возраст обучающихся составил 11-12 лет. Все обучающиеся изучают английский язык по учебному пособию Forward 5. Опытнo-экспериментальная работа была реализована в три этапа:

– предэкспериментальный этап (проверка уровня сформированности грамматических навыков и умений обучающихся на основании входного тестирования, определение контрольной и экспериментальной групп);

– опытное обучение (разработка и применение в экспериментальной группе мультимедийных презентаций Microsoft Power Point для обучения грамматике на основании учебного пособия Forward 5 согласно методике, изложенной в рамках предыдущего параграфа);

– постэкспериментальный этап (проверка уровня сформированности грамматических навыков и умений обучающихся на основании итогового тестирования).

Опытнo-экспериментальная работа проводилась в течение 6 уроков, первый и последний из которых были отведены для тестирования, а остальные отводились на обучающий процесс с применением мультимедийных презентаций. Рассмотрим подробнее каждый из указанных этапов опытного обучения.

Предэкспериментальный этап

Данный этап начался с проведения входного тестирования в двух подгруппах обучающихся (далее – 5«А» и 5«Б»), направленного на выявление уровня сформированности грамматических навыков и умений обучающихся пятого класса.

Для проведения тестирования был выбран Module 4. On the oil rig учебного пособия Forward 5, в рамках которого изучению подлежит сравнение форм Present Simple Tense и Present Continuous Tense. Однако упражнения, направленные на закрепление изучаемого правила,

представленные в учебнике, к сожалению, не многочисленны. Данные грамматические структуры уже знакомы обучающимся из предыдущих лет обучения и не являются новыми, поэтому им была предложена небольшая контрольная работа для проверки знаний по данной теме (см. Приложение 1).

Входное тестирование включало в себя пять заданий, а именно:

– альтернативный выбор правильной грамматической структуры из двух предложенных вариантов (например, *in the evening we WATCH/ARE WATCHING TV*), что позволило проверить, насколько хорошо обучающиеся ориентируются в использовании проверяемых структур в контексте;

– расстановка слов по порядку для формирования законченного высказывания (например, *Kate's/ is/ a/ doctor/ father/ good*), что позволило понять, насколько хорошо обучающиеся ориентируются в порядке лексем, составляющих основу проверяемых грамматических структур;

– подстановка глагола в предложения с трансформацией его формы и в Present Simple и в Present Continuous (например, *HAVE: he ____ four cars / I ____ breakfast with my mother now*), что позволило оценить, насколько правильно обучающиеся образуют грамматическую форму в зависимости от времени высказывания;

– исправление ошибок (например, *they am reading a book*), что позволило проверить, как хорошо обучающиеся могут ориентироваться в чисто грамматической стороне изучаемых структур;

– перевод предложений на русский язык (например, *she is going to the theatre at the moment*), что позволило оценить уровень понимания различий обучающимся времен Present Simple и в Present Continuous.

Оценивание результатов теста проводилось с учетом баллов. Так, за каждый правильный ответ обучающийся получал 1 балл, общая максимальная сумма которых могла составить 39 баллов. Оценка выставлялась следующим образом:

– «5» – 35-39 баллов;

- «4» – 25-34 балла;
- «3» – 15-24 балла;
- «2» – 0-14 баллов.

Суммарная оценка и анализ набранных обучающимися 5«А» и 5«Б» баллов позволяют говорить о том, что у подавляющего большинства из них грамматические навыки и умения по проверяемой теме сформированы на хорошем уровне, однако имеются обучающиеся, уровень знаний которых ниже среднего, и лишь немногие из них владеют этой темой полноценно (см. Рисунок 2).

Полученные данные свидетельствуют о том, что небольшая часть обучающихся обладает сформированностью грамматических навыков и умений по проверяемой теме, подлежащих оцениванию в «5» (23% обучающихся 5«А» и 7% обучающихся 5«Б»), половина из них характеризуются уровнем «4» (38% обучающихся 5«А» и 58% обучающихся 5«Б»), многие имеют уровень «3» (31% обучающихся 5«А» и 21% обучающихся 5«Б»), а некоторые даже находятся на уровне «2» (8% обучающихся 5«А» и 14% обучающихся 5«Б»). Следовательно, грамматические навыки и умения по изучаемой теме подлежат дальнейшему развитию и укреплению.

Результаты входного тестирования (%)

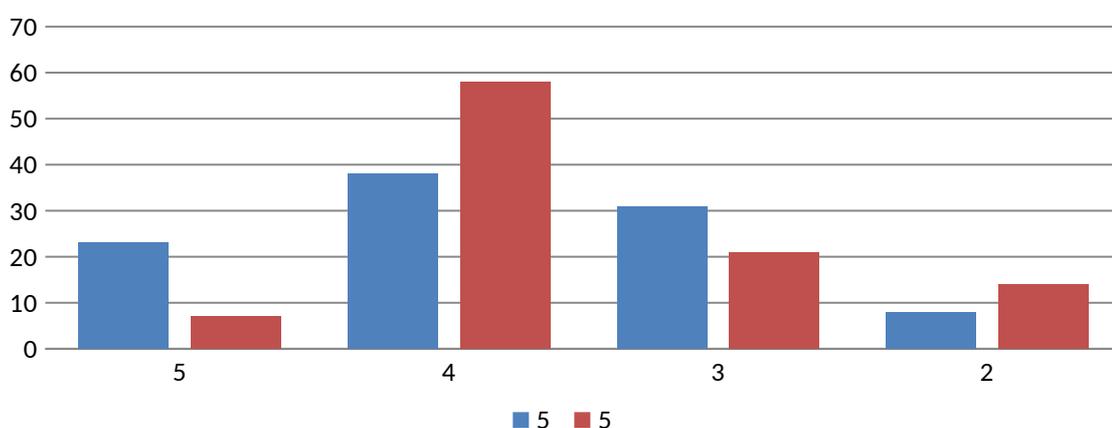


Рисунок 2 - Результаты входного тестирования обучающихся 5«А» и 5«Б» класса по теме Present Simple/Present Continuous

Суммарная оценка всех показателей входного тестирования позволяет утверждать, что в 5«А» и в 5«Б» грамматические навыки и умения сформированы недостаточно, при этом в 5«Б» общие показатели немного хуже, чем в 5«А». В связи с этим было принято решение о проведении опытного обучения для развития грамматических навыков и умений обучающихся 5«Б» с применением мультимедийных презентаций Microsoft Power Point для обучения грамматике на основании учебного пособия Forward 5 согласно методике, изложенной в рамках предыдущего параграфа. Так, 5«Б» стал экспериментальной группой, а 5«А» – контрольной.

Опытное обучение

Для проведения опытного обучения в 5«Б» классе был создан обобщенный цикл презентаций по теме Present Simple/Present Continuous:

1. Первая презентация для введения правила.
2. Вторая презентация для формирования грамматических навыков
3. Третья презентация для закрепления грамматических умений.
4. Четвертая презентация для контроля усвоения грамматического материала (см. Приложение 2).

В рамках первой презентации для введения грамматического правила обучающимся были предложены следующие слайды:

- титульный слайд;
- текст с иллюстрацией, демонстрирующий различия структур Present Simple/Present Continuous, что позволило ввести грамматическое правило в контексте, а не в готовой форме в отличие от учебника. Так, при прочтении текста обучающиеся увидели отличия структур в предложении, а после обсудили с учителем, в чем состоят эти различия, и как они выражены;

- сравнительная характеристика структур Present Simple/Present Continuous, благодаря которой были описаны и разъяснены случаи их употребления;

- грамматические правила образования Present Simple/Present Continuous, которые позволили визуализировать наиболее важные моменты в данном процессе и заострить внимание обучающихся на нюансах и исключениях;

- наглядная демонстрация употребления утвердительных, отрицательных и вопросительных форм предложений в Present Simple/Present Continuous для иллюстрации правила с предыдущего слайда;

- демонстрация и обсуждение глаголов-исключений, которые не могут употребляться в Present Continuous;

- демонстрация списка «слов-подсказок», ориентирующих обучающихся на различия структур Present Simple/Present Continuous.

Такая подробная демонстрация и объяснение правила с разбиением его на блоки, дополненные соответствующими иллюстрациями, позволила педагогу преподнести информацию «дозировано», а не единым блоком (в отличие от учебника). Более того, части слайдов появлялись постепенно за счет эффектов анимации, что облегчило восприятие утвердительных, отрицательных и вопросительных структур. Все непонятные моменты обсуждались с обучающимися, при необходимости педагог возвращался к уже продемонстрированным слайдам. После объяснения правила слайд с формобразованием остался на экране в качестве опоры для выполнения дальнейших заданий, предлагаемых в учебнике.

В рамках второй презентации для формирования грамматических навыков обучающимся были предложены следующие слайды:

- титульный слайд;
- два задания на образование словоформ (в том числе по особым правилам) с окончаниями -s и -ing, т.к. орфографические ошибки,

допускаемые обучающимися в данном процессе, встречаются достаточно часто, если не уделить их профилактике должного внимания;

- два задания по заполнению пропусков вспомогательными глаголами do и does, а также am, is, are, благодаря чему обучающиеся смогли потренироваться в их употреблении в разных типах предложений и автоматизировать данный навык;

- два задания по прочтению тестов (с выделением в них соответствующих грамматических структур) и поиском героев этих текстов на иллюстрациях, что позволило обучающимся увидеть употребление Present Simple/Present Continuous в широком контексте и научиться различать данные структуры в речи;

- два задания по раскрытию скобок и употреблению предложенных глаголов в Present Simple/Present Continuous, благодаря чему обучающиеся получали навык самостоятельного формирования данных структур;

- два задания, когда в тексте нужно было одновременно употребить оба изучаемых времени, правильно подбирая их к предложениям и фразам в зависимости от смысла, что позволило закрепить навык применения Present Simple/Present Continuous в широком контексте.

Отметим, что все предложенные на слайдах задания и упражнения выполнялись разными способами: устно, с записью в тетрадь, с записью на доску, с использованием эффектов анимации, с перетаскиванием элементов слайда из текста на иллюстрацию (благодаря наличию «умной доски») и т.д. Это было сделано для того, чтобы разнообразить учебный процесс и вовремя переключать внимание обучающихся с одного вида деятельности на другой для поддержания должного уровня заинтересованности в уроке и стимулирования мотивации.

В рамках третьей презентации для закрепления грамматических умений обучающимся были предложены следующие слайды:

- титульный слайд;

– задание, когда в тексте нужно было одновременно употребить оба изучаемых времени, правильно подбирая их к предложениям и фразам в зависимости от смысла текста, что позволило связать данную презентацию с предыдущей, осуществляя плавный переход от формирования навыков к закреплению и отработке умений;

– задание на монологическое говорение с использованием Present Simple при наличии речевых образцов высказывания и иллюстраций;

– задание на монологическое говорение с использованием Present Continuous при наличии речевых образцов высказывания и иллюстрации;

– задание на монологическое говорение с одновременным использованием Present Simple и Present Continuous при наличии речевых образцов высказывания и иллюстраций;

– задание на диалогическое говорение с использованием Present Simple и Present Continuous при наличии различных речевых образцов высказываний.

Так, использование третьей презентации, плавно продолжающей задания второй презентации, позволило осуществить переход от более простых упражнений к более сложным заданиям, выводя обучающихся на повышенный уровень знаний по изучаемой теме, а также демонстрируя им, как используются рассматриваемые структуры в речи.

В рамках четвертой презентации для контроля усвоения грамматического материала обучающимся были предложены следующие слайды:

– титульный слайд;

– задание на множественный выбор, предполагающее подстановку в предложение нужной грамматической формы Present Simple или Present Continuous;

– задание по раскрытию скобок и употреблению предложенных глаголов в Present Simple/Present Continuous в зависимости от контекста;

– задание, когда в тексте нужно было одновременно употребить оба изучаемых времени, правильно подбирая их к предложениям и фразам в зависимости от смысла текста;

– задание на монологическое говорение с использованием двух изученных конструкций (описание картинки).

Контроль сформированных знаний и навыков по пройденной теме осуществлялся следующим образом: обучающимся предлагались слайды, задания с которых они выполняли в тетради, после чего педагог демонстрировал правильные варианты ответов, используя эффекты анимации, а обучающиеся осуществляли самопроверку. Оценивание проводилось с учетом баллов: за каждый правильный ответ обучающийся получал 1 балл, общая максимальная сумма которых могла составить 15 баллов. Оценка выставлялась следующим образом:

- «5» – 14-15 баллов;
- «4» – 9-13 балла;
- «3» – 7-12 балла;
- «2» – 0-6 баллов.

Задание на монологическое говорение оценивалось по отдельным параметрам на основании ФГОС (см. Приложение 3), согласно которым итоговая оценка рассчитывалась как:

- высокий уровень (оценка «5») – 13-11 баллов;
- средний уровень (оценка «4») – 10-6 баллов;
- низкий уровень (оценка «3» и «2») – от 5 баллов и меньше.

Суммарная оценка и анализ набранных обучающимися 5«Б» баллов позволяют говорить о том, что более чем у половины из них грамматические навыки и умения по изученной теме сформированы на отличном уровне, но также имеются обучающиеся со средним уровнем и уровнем ниже среднего (см. Рисунок 3).

Результаты контрольного тестирования (%)

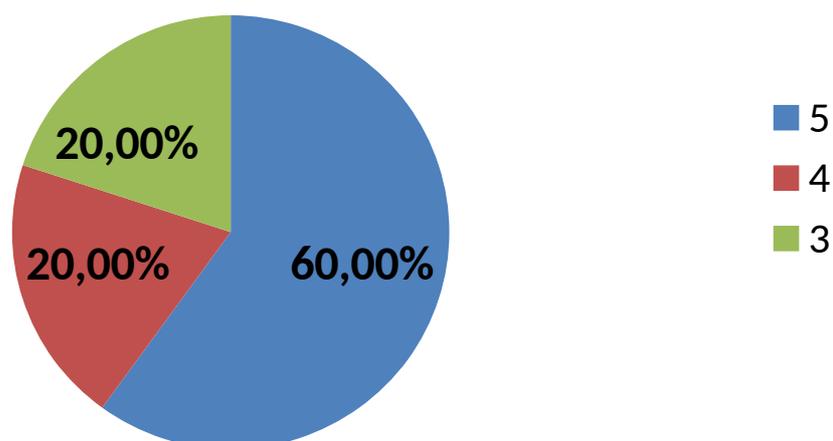


Рисунок 3 - Результаты контрольного тестирования обучающихся 5«Б» класса по теме Present Simple/Present Continuous после ее изучения с использованием мультимедийных презентаций

Полученные данные свидетельствуют о том, что после использования мультимедийных презентаций большая часть обучающихся обладает сформированностью грамматических навыков и умений по проверяемой теме, подлежащих оцениванию в «5» (60% обучающихся), часть из них характеризуются уровнем «4» (20% обучающихся), а еще часть имеет уровень «3» (20% обучающихся). Следовательно, использование в учебном процессе мультимедийных презентаций Microsoft Power Point положительно сказалось на процессе формирования грамматических навыков и умений по изучаемой теме.

Обучение структурам Present Simple/Present Continuous в 5«А» классе проводилось без использования презентаций, с ориентацией только на материалы учебника и рабочей тетради. Дополнительного контрольного тестирования после изучения темы не проводилось.

Постэкспериментальный этап

Данный этап представил собой проведение завершающего тестирования в контрольной и экспериментальной группах (5«А» и 5«Б»), направленного на выявление уровня сформированности грамматических

навыков и умений обучающихся пятого класса по теме Present Simple/Present Continuous. Для получения наиболее точных и достоверных результатов исследования модель завершающего тестирования имела ту же структурную составляющую, что и модель входного тестирования, отличаясь от нее только лексическим наполнением (см. Приложение 4).

Так, завершающее тестирование включало в себя пять заданий, а именно:

- альтернативный выбор правильной грамматической структуры из двух предложенных вариантов (например, Pam LIKES/IS LIKING fruit);
- расстановка слов по порядку для формирования законченного высказывания (например, aunt/ a/ kind/ is/ woman/ Susan);
- подстановка глагола в предложения с трансформацией его формы и в Present Simple и в Present Continuous (например, SLEEP: he _____ all the time / he _____ at the moment);
- исправление ошибок (например, I am walking every day);
- перевод предложений на русский язык (например, we never fly a plane).

Оценивание результатов завершающего теста проводилось с учетом баллов по аналогии с входным тестированием. Во избежание повторений не будем описывать систему подсчета баллов снова. Остановимся на рассмотрении результатов тестирования обучающихся контрольной и экспериментальной групп в начале изучения темы Present Simple/Present Continuous и в конце. Так, суммарная оценка и анализ набранных обучающимися 5«А» баллов позволяют говорить о том, что у подавляющего большинства из них грамматические навыки и умения по проверяемой теме остались на хорошем уровне, однако все еще имеются обучающиеся, уровень знаний которых средний, и только немногие из них овладели этой темой полноценно (см. Рисунок 4).

Результаты тестирований (%)

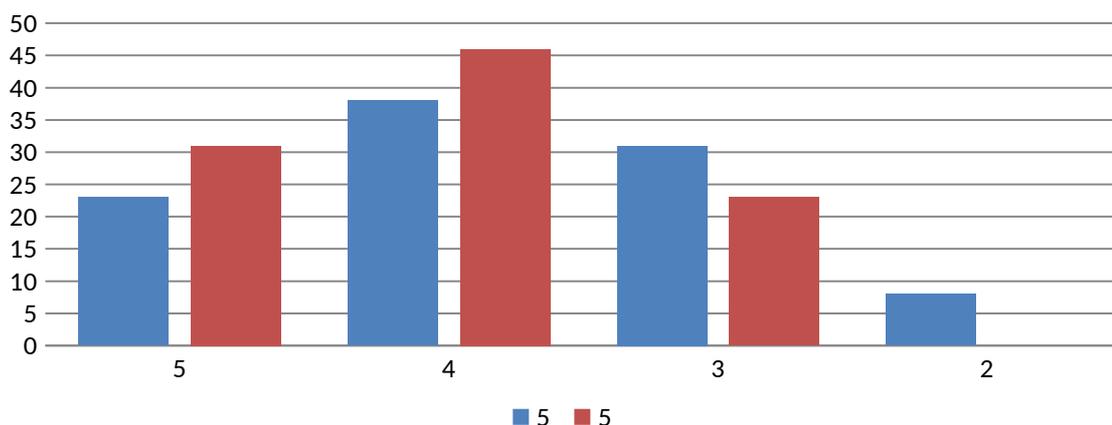


Рисунок 4 - Результаты входного и завершающего тестирования обучающихся 5«А» по теме Present Simple/Present Continuous

Полученные данные свидетельствуют о том, что после изучения темы стандартным способом (по учебнику) некоторые обучающиеся стали лучше владеть структурами Present Simple/Present Continuous, что подлежит оцениванию в «5» (23% обучающихся до и 31% обучающихся после) и «4» (38% обучающихся до и 46% обучающихся после), уменьшилось количество обучающихся с уровнем «3» (31% обучающихся до и 23% после), не осталось обучающихся с уровнем «2». Следовательно, грамматические навыки и умения по изучаемой теме были немного улучшены, однако все еще подлежат дальнейшему развитию и укреплению.

Суммарная оценка и анализ набранных обучающимися 5«Б» баллов позволяют говорить о том, что у подавляющего большинства из них грамматические навыки и умения по проверяемой теме перешли на отличный уровень, т.е. они овладели ей полноценно, однако все еще имеются обучающиеся, уровень знаний которых средний и ниже среднего (см. Рисунок 5).

Результаты тестирований (%)

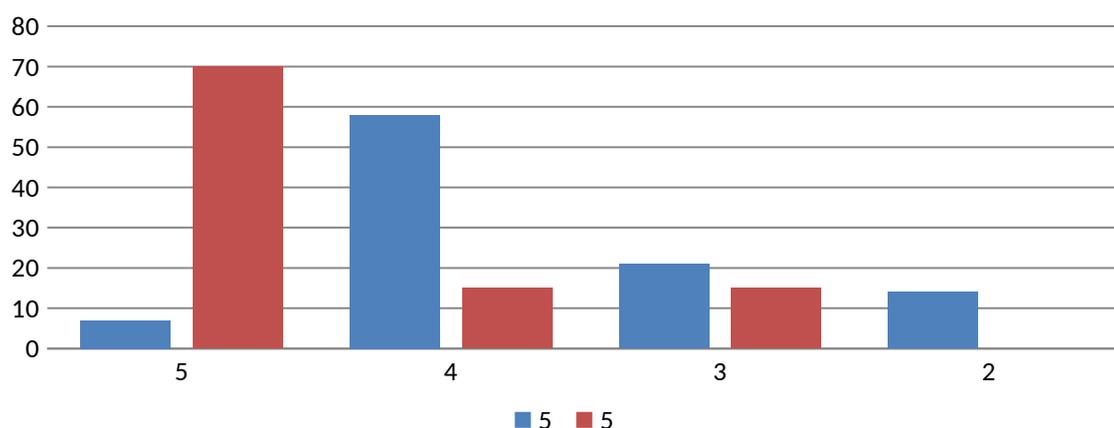


Рисунок 5 - Результаты входного и завершающего тестирования обучающихся 5«Б» по теме Present Simple/Present Continuous

Полученные данные свидетельствуют о том, что после изучения темы через мультимедийные презентации подавляющее большинство обучающихся стало безошибочно владеть структурами Present Simple/Present Continuous, что подлежит оцениванию в «5» (7% обучающихся до и 70% обучающихся после), за счет чего уменьшилось количество обучающихся с уровнем «4» (58% обучающихся до и 15% обучающихся после) и «3» (21% обучающихся до и 15% после), а также не осталось обучающихся с уровнем «2». Следовательно, грамматические навыки и умения по изучаемой теме были значительно улучшены благодаря использованию мультимедийных презентаций Microsoft Power Point.

Далее сравним результаты завершающего тестирования контрольной и экспериментальной групп. Суммарная оценка и анализ набранных обучающимися 5«А» и 5«Б» баллов позволяют говорить о том, что у подавляющего большинства из них грамматические навыки и умения по проверяемой теме сформированы на отличном уровне, но в тоже время имеются обучающиеся, уровень знаний которых средний или ниже среднего (см. Рисунок 6).

Результаты итогового тестирования (%)

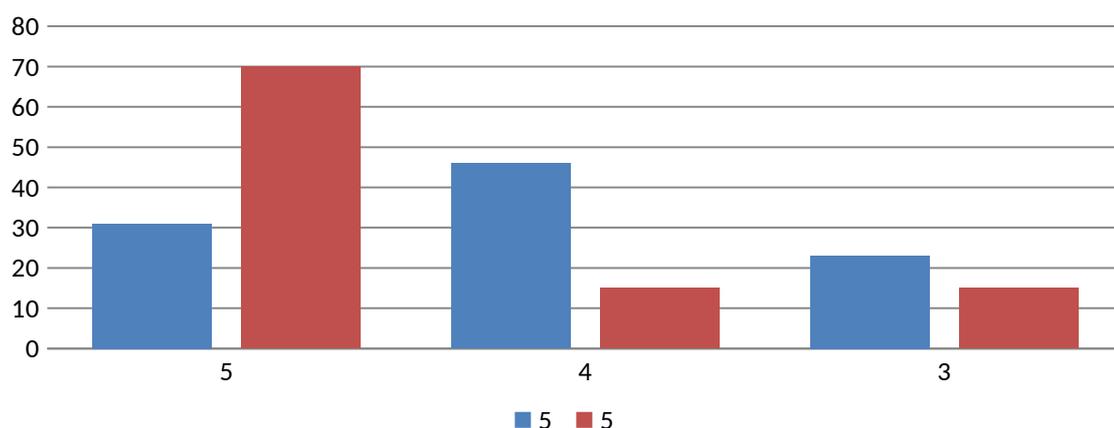


Рисунок 6 - Результаты завершающего тестирования обучающихся 5 «А» и 5 «Б» класса по теме Present Simple/Present Continuous

Полученные данные свидетельствуют о том, что небольшая часть обучающихся обладает сформированностью грамматических навыков и умений по проверяемой теме, подлежащих оцениванию в «5» (31% обучающихся 5«А» и 70% обучающихся 5«Б»), менее половины из них характеризуются уровнем «4» (46% обучающихся 5«А» и 15% обучающихся 5«Б»), немногие имеют уровень «3» (23% обучающихся 5«А» и 15% обучающихся 5«Б»), никто не находится на уровне «2». Суммарная оценка всех показателей завершающего тестирования позволяет утверждать, что в 5«Б» общие показатели после обучения с применением мультимедийных презентаций значительно лучше, чем в 5«А». Следовательно, грамматические навыки и умения по изучаемой теме формируются продуктивнее при использовании мультимедийных возможностей и средств Microsoft Power Point.

2.3 Предложения по совершенствованию мультимедийных презентаций для обучения грамматике на уроках английского языка в основной школе

Недостаточная сформированность грамматических навыков вызывает чувство неуверенности у обучающихся и нежелание говорить на иностранном языке. Именно поэтому, одной из основных задач на уроке английского языка в основной школе является расширение грамматической базы обучающихся, поскольку роль грамматики для овладения иностранным языком настолько же важна, насколько и роль лексики.

Представленный комплекс заданий и упражнений по обучению иноязычным структурам Present Simple Tense и Present Continuous Tense с использованием мультимедийных презентаций Microsoft Power Point на основании учебного пособия Forward 5 включает в себя разнообразные типы заданий и может быть применен в группах как с сильными, так и со слабыми обучающимися.

Все правила, задания и упражнения отвечают целям и задачам обучения английскому языку в 5 классе. Материалы презентаций аутентичны, позволяют удержать внимание обучающихся, стимулируют их мотивацию к учению, а изучаемая грамматика, представленная в мультимедийных средствах, функционирует в сфере ежедневного бытового общения.

Несомненно, предлагаемый комплекс презентаций и алгоритм работы с ними являются лишь возможным вариантом заданий, которые будут интересны педагогу и обучающимся на уроках английского языка, однако на их основе учитель может создать свои наработки, ориентируясь на уровень подготовки той или иной группы обучающихся.

Разработанная и протестированная система мультимедийных презентаций для обучения структурам Present Simple Tense и Present Continuous Tense подтвердила свою эффективность для формирования грамматических навыков и умений обучающихся, однако, несмотря на это в ходе опытного обучения было замечено, что существует множество путей совершенствования использования презентаций на уроке английского языка в основной школе. Рассмотрим наиболее важные из них:

1. Использовать мультимедийные презентации для комплексной работы с грамматикой – в процессе изучения новых грамматических структур и повторения ранее изученного материала с использованием презентаций важно удостовериться, что обучающиеся не только запомнили как выглядит и формируется структура, но и осознали ее значение, возможности употребления в том или ином контексте, а также основные формы использования.

2. Использовать мультимедийные презентации для систематической работы с грамматикой – важно понимать, что однократного (или слишком редкого) использования презентаций недостаточно для формирования у обучающихся должных грамматических навыков. Работа с использованием мультимедийных презентаций должна проводиться на регулярной основе, учитывая не только цели по изучению новой грамматики, но и по повторению и закреплению уже пройденной.

3. Использовать мультимедийные презентации для работы с однотипными грамматическими структурами – подразумевается, что грамматика, отрабатываемая с использованием комплекса презентаций должна относиться к одной теме, а также желательно, чтобы такой комплекс презентаций по одной теме был оформлен в едином стиле, что позволит обучающимся быстрее запомнить и систематизировать материал.

4. Грамотно отбирать грамматический минимум для использования мультимедийных презентаций – здесь важно не «перегрузить» обучающихся излишним количеством грамматики, т.к. презентации подразумевает еще и другую дополнительную нагрузку («обработка» зрительных образов, восприятие на слух объяснений педагога и проч.).

5. Не использовать несколько мультимедийных презентаций в рамках одного урока – для того чтобы избежать непонимания со стороны обучающихся и путаницы в приемах обучения, следует резко ограничивать совместное использование презентаций в рамках одного урока. Обучающимся среднего звена еще тяжело переключаться на множество

разных режимов работы, кроме того, им иногда тяжело разграничить сочетание презентационного материала.

6. Проводить прогнозирование ошибок перед использованием мультимедийных презентаций – учителю следует заранее спланировать возможные исходы применения той или иной презентации, что позволит избежать трудностей и ненужных пауз на уроке.

7. Использовать мультимедийные презентации в деятельности педагога – по возможности учителю следует в небольших объемах использовать заранее заготовленные презентации (или отдельные слайды) при взаимодействии с обучающимися. Например, если обучающийся не понимает значение грамматической структуры, не следует предлагать ему свериться с учебником или просто объяснить устно, лучше показать значение при помощи мини-презентации (даже если проведение урока не предусматривает ее использование).

Представленные предложения не являются исчерпывающими, они касаются лишь наиболее важных аспектов использования мультимедийных презентаций для формирования грамматических навыков и умений обучающихся на средней ступени. Однако их учет и реализация способны значительно облегчить труд учителя иностранного языка при подготовке и использовании презентационного материала на уроке.

Выводы по главе 2

На основании практической части исследования можно утверждать, что недостатками использования учебного пособия Forward 5 с точки зрения формирования грамматических навыков являются постоянная презентация грамматического материала в формате текстового правила, отсутствие стратегий по закреплению грамматических навыков, нехватка «чисто грамматических» упражнений и недостатки контроля грамматических умений.

В связи с этим было принято решение о разработке алгоритма обучения грамматике через презентации Microsoft Power Point , который в общем виде представлял собой реализацию четырех этапов: первая презентация для введения правила, вторая – для формирования грамматических навыков, третья – для закрепления грамматических умений, четвертая – для контроля.

Далее была реализована опытно-экспериментальная работа по реализации учебного процесса с мультимедийными презентациями. Опытно-экспериментальная работа проводилась в 5«А» и 5«Б» классах, после предварительного тестирования по грамматике, показавшего, что в обоих классах грамматические навыки и умения сформированы недостаточно, при этом в 5«Б» общие показатели немного хуже, чем в 5«А». В связи с этим в 5«А» проводилось «стандартное» обучение, а в 5«Б» использовались презентации:

- первая для введения материала (сравнительная характеристика структур Present Simple/Present Continuous, грамматические правила их образования);
- вторая для формирования грамматических навыков (образование словоформ, заполнение пропусков вспомогательными глаголами do и does, прочтение тестов и поиск героев этих текстов на иллюстрациях, раскрытие скобок и др.);
- третья для закрепления грамматических умений (раскрытие скобок, монологическое и диалогическое говорение);
- четвертая для контроля (задание на множественный выбор, задание по раскрытию скобок, задание, когда в тексте нужно одновременно употребить оба изучаемых времени, задание на монологическое говорение).

После реализации опытного обучения проводилось завершающее тестирование в 5«А» и 5«Б» классах, результаты которого продемонстрировали, что у подавляющего большинства обучающихся грамматические навыки и умения по проверяемой теме сформированы на отличном уровне, но в тоже время имеются обучающиеся, уровень знаний

которых средний или ниже среднего, при этом в 5«Б» общие показатели после обучения с применением мультимедийных презентаций значительно лучше, чем в 5«А». Следовательно, грамматические навыки и умения формируются продуктивнее при использовании презентаций.

На основании результатов опытного обучения также были разработаны рекомендации по совершенствованию практики использования презентаций, среди которых использование мультимедиа для комплексной и систематической работы с грамматикой, использование мультимедиа для работы с однотипными грамматическими структурами, грамотный отбор грамматического минимума для презентаций, ограничение одной презентацией в рамках одного урока, прогнозирование ошибок перед использованием презентаций, использование презентаций в деятельности педагога.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результаты проведенного исследования позволяют утверждать, что его цель была в полной мере достигнута благодаря поэтапному и последовательному решению всех поставленных задач.

В итоге можно прийти к следующим выводам:

– в содержательно-целевом компоненте обучения иностранному языку в школе выделяются цели обучения (практическая, общеобразовательная, воспитательная, развивающая и стратегическая), задачи обучения (предметные, языковые, речевые, общеучебные, социокультурные и профессиональные), а также содержание обучения (языковой и речевой материал, знание культуры страны изучаемого языка, речевые и двигательные навыки, умения в видах речевой деятельности и тематический материал);

– к наиболее перспективным современным подходам к преподаванию иностранного языка относятся модерация, компьютерное обучение, интернет обучение, перспективно-опережающее обучение и интегрированное обучение;

– современными образовательными технологиями обучения английскому языку в школе являются личностно-ориентированные технологии, технологии объяснительно-иллюстративного и развивающего обучения;

– особую значимость сегодня получают мультимедийные технологии, внедряющиеся в процесс изучения английского языка через программируемую компьютерную среду;

– базовыми дидактическими свойствами мультимедиа являются многоязычие и поликультурность, многоуровневость и разнообразие, а также возможность автоматизации управления учебной деятельностью и ее контроль. Дополнительными функциями можно назвать построение индивидуальной образовательной траектории, обучение в сотрудничестве и самостоятельность учебной деятельности;

– важнейшими особенностями обучающихся основной школы с точки зрения психологии являются развитие умений рассуждения, становление словесно-логического мышления, мотив самообразования,

произвольная саморегуляция деятельности, анализ, рефлексия и внутренний план действий;

– недостатки использования Forward 5 для формирования грамматических навыков состоят в презентации правил в исключительно текстовом формате, отсутствии стратегий по закреплению грамматических навыков, нехватке «чисто грамматических» упражнений и контроля;

– реализация опытно-экспериментальной работы по обучению грамматике с использованием цикла мультимедийных презентаций Microsoft Power Point по теме Present Simple/Present Continuous позволила прийти к выводу о том, что использование презентаций способно качественно улучшить процесс овладения обучающимися грамматическими навыками и умениями, если при их моделировании учитывать возрастные, психолого-педагогические и индивидуальные особенности обучающихся и их интересы, четко определять цели обучения и правильно формировать мультимедиа презентации, а также обеспечивать рефлексия и анализ эффективности использования презентаций после их практического применения, следовательно, гипотеза исследования подтверждена;

– для совершенствования практики применения презентаций необходимо использовать их для комплексной и систематической работы с грамматикой и работы с однотипными грамматическими структурами при правильном отборе грамматического минимума и ограничении в одну презентацию в рамках одного урока, кроме того, целесообразно прогнозировать ошибки перед использованием презентаций, а также по возможности применять мультимедиа в деятельности учителя.

Библиографический список

1. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий: (теория и практика обучения языкам) [Текст] / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – 2-е изд., доп. – М.: ВЛАДОС, 2014. – 452 с.

2. Английский язык: 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1 [Текст] / [М.В. Вербицкая, Б. Эббс, Э. Уоррел и др.]: под ред. проф. М.В. Вербицкой. – М.: Вентана-Граф: Pearson Education Limited, 2013. – 104 с.
3. Английский язык: 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 2 [Текст] / [М.В. Вербицкая, Б. Эббс, Э. Уоррел и др.]: под ред. проф. М.В. Вербицкой. – М.: Вентана-Граф: Pearson Education Limited, 2013. – 104 с.
4. Аркусова, И.В. Применение компьютерных педагогических технологий на занятиях по иностранному языку в вузе: учебное пособие [Текст] / И.В. Аркусова. – М.: Российская акад. образования, 2014. – 158 с.
5. Баранова, Н.А. Развитие иноязычной межкультурной компетенции на основе применения интерактивных технологий [Текст] / Н.А. Баранова // Современные проблемы лингводидактики: сборник материалов региональной научно-практической конференции, 2019. – С. 10-14.
6. Барекян, А.Г. Современные образовательные технологии обучения в школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/sovriemiennyye-obrazovatelnyie-tiekhnologhii-3.html>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
7. Бархаев, Б.П. Педагогическая психология [Текст]: учебное пособие / Б.П. Бархаев. – 3-е изд. – СПб.: Питер, 2014. – 448 с.
8. Биболетова, М.З. Обучение иностранным языкам на современном этапе в свете смены парадигм общего образования [Текст] / М.З. Биболетова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – № 5(62-1). – С. 129-137.
9. Бим, И.Л. Профильное обучение иностранным языкам на старшей ступени общеобразовательной школы: проблемы и перспективы [Текст] / И.Л. Бим. – 3-е изд., стер. – М.: Просвещение, 2017. – 169 с.
10. Брыжина, Т.С. Актуальность применения компьютерных обучающих программ в обучении английскому языку [Текст] / Т.С. Брыжина

// Известия Волгоградского государственного технического университета. – 2017. – № 7(33-4). – С. 160-161.

11. Бурмистрова, Е.Д. Использование средств мультимедиа-технологий при обучении английскому языку в начальной школе [Текст] / Е.Д. Бурмистрова // Язык, история, общество: Международная практическая виртуальная конференция: сборник статей и тезисов, 2018. – С. 28-31.

12. Бурыкина, Е.А. Использование мультимедиа презентаций в процессе обучения английскому языку [Текст] / Е.А. Бурыкина // Образовательный потенциал: международная научно-практическая конференция, посвященная распространению актуального опыта в науке и образовании, заслуживающего самого пристального внимания педагогического сообщества, 2017. – С. 100-102.

13. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика [Текст] / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 331 с.

14. Дмитренко, Т.А. Новые информационные технологии в обучении иностранным языкам [Текст]: учебное пособие / Т.А. Дмитриенко. – М.: МГТА, 2016. – 100 с.

15. Документы ФГОС учителю иностранного языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://aujc.ru/dokumenty-fgos-uchitelyu-inostrannogo-yazyka>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

16. Зимняя, И.А. Педагогическая психология [Текст]: учебник / И.А. Зимняя. – 5-е изд., доп., испр. и перераб. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014. – 225 с.

17. Использование интернет ресурсов на уроках английского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/library/2017/11/05/ispolzovanie-internet-resursov-na-urokah-angliyskogo>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

18. Кароматова, З.Ф. Инновационные технологии в преподавании и изучении английского языка [Текст] / З.Ф. Кароматова // Достижения науки и образования. – 2017. – № 4(7). – С. 63-65.

19. Куклина, С.С. Учебная деятельность по овладению иноязычным общением и ее организационные формы [Текст] / С.С. Куклина. – Киров: Изд-во ООО «Радуга-ПРЕСС», 2016. – 158 с.
20. Логинова, Л.И. Как помочь ребенку заговорить по-английски [Текст] / Л.И. Логинова. – М.: ВЛАДОС, 2014. – 210 с.
21. Некора, Н.Е. Использование презентаций на занятиях по грамматике в практике обучения РКИ [Текст] / Н.Е. Некора // Современные тенденции в изучении и преподавании русского языка и литературы: материалы докладов и сообщения XXII Международной научно-методической конференции, 2017. – С. 363-366.
22. Некрасова, А.Н. Мультимедийные образовательные средства обучения и их потенциал [Текст] / А.Н. Некрасова // Ярославский педагогический вестник. – 2016. – № 3 (4). – С. 67-75.
23. Петрова, Н.Б. Коммуникативно-творческая деятельность на уроках иностранного языка и механизмы их организации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_18818582_81397073.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
24. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст].: учеб. пособие для студентов пед. вузов и системы повышения квалификации пед. кадров / Е.С. Полат. – М.: РГБ, 2016. – 381 с.
25. Полонский, В.М. Большой тематический словарь по образованию и педагогике [Текст] / В.М. Полонский. – М.: Народное образование, 2017. – 838 с.
26. Раимбекова, У.К. Модерация – современная образовательная технология интерактивного обучения [Текст] / У.К. Раимбекова // Молодой ученый. – 2016. – № 26(1). – С. 31-34.
27. Рогова, Г.В. Методика обучения английскому языку. 1-4классы: пособие для учителей и студентов педагогических вузов [Текст] / Г.В. Рогова,

И.Н. Верещагина, Н.В. Языкова. – 6-е изд., дораб. и доп. – М.: «Просвещение», 2017. – 237 с.

28. Розина, И.Н. Педагогическая компьютерно-опосредованная коммуникация: теория и практика [Текст] / И.Н. Розина. – М.: Логос, 2015. – 437 с.

29. Рузиева, Н.Х. Применение активных методов – элемент повышения эффективности обучения [Текст] / Н.Х. Рузиева // Достижения науки и образования. – 2018. – № 15(37). – С. 85-87.

30. Самитова, Ф.Г. Технологические основы обучения иностранным языкам с использованием мультимедийных средств [Текст] / Ф.Г. Самитова // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – 2015. – № 1(2). – С. 301-304.

31. Селевко, Г.К. Технологии развивающего образования [Текст] / Г.К. Селевко. – М.: НИИ школьных технологий, 2016. – 185 с.

32. Семенова, Д.И. Современные основы преподавания английского языка с использованием мультимедийных средств обучения [Текст] / Д.И. Семенова // Педагогический вестник. – 2019. – № 8. – С. 64-65.

33. Семенова, Н.Г. Теоретические основы создания и применения мультимедийных обучающих систем лекционных курсов электротехнических дисциплин: монография [Текст] / Н.Г. Семенова. – Оренбург: Вестник, 2017. – 318 с.

34. Соболева, А.В. Использование мультимедийных технологий в обучении иностранным языкам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/98/4582/> свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

35. Соболева, Е.А. Формирование грамматических навыков школьников в процессе обучения английскому языку [Текст] / Е.А. Соболева, Г.Н. Папоян // Наука и образование сегодня. – 2019. – № 1(36). – С. 76-78.

36. Современные педагогические технологии в общеобразовательной школе. Использование инновационных технологий на уроках [Электронный

ресурс]. – Режим доступа: <https://diwalini.ru/sovremennye-pedagogicheskie-tehnologii-v-obshcheobrazovatelnoi-shkole.html>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

37. Соловов, А.В. Электронное обучение: вектор развития [Текст] / А.В. Соловов, А.А. Меньшикова // Высшее образование в России. – 2015. – № 11. – С. 66-75.

38. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс [Текст] / Е.Н. Соловова. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Владос-Пресс, 2015. – 237 с.

39. Столяренко, Л.Д. Педагогическая психология [Текст]: учеб. пособие / Л.Д. Столяренко. – 8-е изд., стер. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014. – 541 с.

40. Сумина, Г.А., Ушакова, Н.Ю. Использование мультимедийных технологий в учебном процессе вуза [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.natural-sciences.ru/ru/article/view?id=11118>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

41. Сысоев, П.В. Информационные и коммуникационные технологии в лингвистическом образовании [Текст]: учеб. пособ. / П.В. Сысоев – изд. 3-е., стер. – М.: ООО Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2019. – 264 с.

42. Трайнев, И.В. Управление развитием информационных педагогических проектов в постиндустриальном обществе [Текст]: монография / И.В. Трайнев. – М.: Дашков и К°, 2014. – 224 с.

43. Труфякова, Н.В. Использование различных средств обучения на уроках иностранного языка [Текст] / Н.В. Труфякова, И.С. Викторова // Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук. – 2016. – № 2(2). – С. 130-132.

44. Ужан, О.Ю. Структурно-функциональная модель формирования опыта творческой деятельности старших школьников в процессе интегрированного обучения [Текст] / О.Ю. Ужан // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2017. – № 2(26). – С. 89-93.

45. Фельдштейн, Д.И. Психология взросления: структурно-содержательные характеристики процесса развития личности [Текст] / Д.И. Фельдштейн. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2015. – 674 с.
46. Хлызова, Н.Ю. Мультимедиа и их возможности в организации процесса обучения студентов английскому языку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gigabaza.ru/doc/26241.html>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
47. Хлызова, Н.Ю. Методология формирования медиакомпетентности вторичной языковой личности [Текст] / Н.Ю. Хлызова // Crede Experto: транспорт, общество, образование, язык. – 2016. – № 4. – С. 101-108.
48. Цветкова, Т.К. Задачи обучения иностранному языку с точки зрения билингвизма [Текст] / Т.К. Цветкова // Актуальные проблемы лингвистики, переводоведения и педагогики. – 2018. – № 1(5). – С. 74-79.
49. Шлыкова, О.В. Феномен мультимедиа = Multimedia Phenomenon: технологии эпохи электронной культуры: монография [Текст] / О.В. Шлыкова. – М.: МГУКИ, 2015. – 268 с.
50. Щукин, А.Н. Лингводидактический энциклопедический словарь: более 2000 единиц [Текст] / А.Н. Щукин. – изд. 2-е., стер. – М.: АСТ; 2018. – 747 с.
51. Щукин, А.Н. Теория обучения иностранным языкам (лингводидактические основы): [Текст] учебное пособие для преподавателей и студентов языковых вузов / А.Н. Щукин. – М.: ВК, 2016. – 335 с.
52. Evans, V. Round-Up Grammar Practice [Текст] / V. Evans. – Harlow: Pearson Education Limited, 2003. – 127 p.
53. Harmer, J. The Practice of English Language Teaching [Текст] / J. Harmer. – 3^d edition. – Harlow: Pearson Education, 2001. – 371 p.
54. Scrivener, J. Learning Teaching. The Essential Guide to English Language Teaching [Текст] / J. Scrivener. – 3^d edition. – Macmillan, 2011. – 416 p.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Входное тестирование обучающихся 5 класса для проверки знаний по теме Present Simple/Present Continuous

1. Choose correct alternative

- a) It is 12 o'clock. The family has/is having tea.
- b) In the morning my mother cooks/is cooking breakfast for us.

- c) In the evening we watch/are watching TV.
- d) Look at Mike. He does/is doing his lessons.
- e) The weather is fine. The sun shines/is shining.
- f) It often rains/is raining in autumn.
- g) Kitty likes/is liking ice-cream.
- h) My friend lives/is living in London.

2. Put the words in order and make sentences

a) Not far/ we/ from/ the park/ live/.

b) Kate's/ is/ a/ doctor/ father/ good/.

c) Now/ my/ is/ in/ playing/ sister/ the garden/.

d) When/ usually/ you/ get up/ do/?

e) Is/ all/ why/ crying/ the baby/ time/?

f) He/ interesting/ give/ you/ an/ book/ can/.

g) Uncle/ funny/ a/ is/ man/ Albert/.

h) In/ have/ your/ pocket/ you/ what/ do/?

i) Talking/ what/ he/ about/ is/?

j) Has/ at/ she/ o'clock/ dinner/ usually/two/.

3. Finish the sentences using each verb twice: once in Present Simple, once in Present Continuous

Have

- a) He _____ four cars.
- b) I _____ breakfast with my mother now.

Think

- a) What _____ you _____ of this book?
- b) What _____ you _____ about right now?

Watch

- a) I _____ this film once a year.
- b) She _____ funny TV show right now.

4. Correct mistakes

- a) I go to school now. _____
- b) My grandfather is repairing the car every day. _____
- c) She loving him. _____
- d) We is listening to music now. _____
- e) I am doing my homework every day. _____
- f) They am reading a book. _____
- g) We go to the theatre at the moment.

- h) He eats an ice-cream now.

- i) You are riding a bike every week. _____
- j) I am hearing his voice. _____

5. Translate into Russian

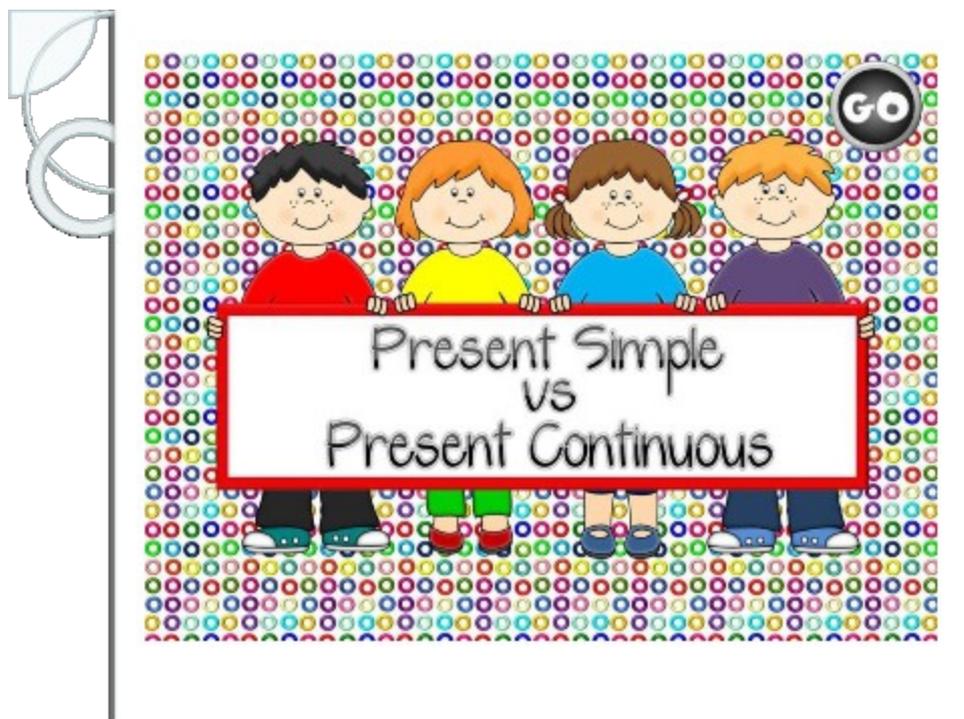
- a) We are playing in the garden now. _____
- b) I have got a book. _____

- c) She is going to the theatre at the moment. _____
- d) I go to school at 8 o'clock in the morning. _____
- e) We often go for a walk. _____

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Обобщенный цикл презентаций по теме Present Simple/Present Continuous

Презентация 1 (введение правила)



ПРИЛОЖЕНИЕ В

Критерии и показатели оценивания сформированности навыков и умений монологической речи

КРИТЕРИИ	ПОКАЗАТЕЛИ
К1 Содержание	4 балла - не менее 8 законченных фраз, соответствующих речевой ситуации; высказывание

	<p>отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи соответствует типу задачи; соблюдаются нормы речи.</p> <p>3 балла – 6-7 законченных фраз, соответствующих речевой ситуации; высказывание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи соответствует типу задачи; соблюдаются (возможно, с незначительным отступлением) нормы речи.</p> <p>2 балла – 3-5 законченных фраз, соответствующих речевой ситуации; высказывание отражает основную суть задания; стилевое оформление речи не всегда соответствует типу задачи; нормы речи соблюдаются частично.</p> <p>1 балл – менее 3 законченных фраз, не в полной мере соответствующих речевой ситуации; высказывание не отражает основную суть задания; стилевое оформление речи не соответствует типу задачи; не соблюдаются нормы речи.</p> <p>0 баллов – коммуникативная задача не решена.</p>
К2 Лексика	<p>3 балла – не более 2 лексических ошибок.</p> <p>2 балла – 3-4 лексические ошибки.</p> <p>1 балл – более 4 лексических ошибок.</p> <p>0 баллов – множество лексических ошибок, не позволяющих решить коммуникативную задачу.</p>
К3 Грамматика	<p>3 балла – использование грамматических конструкций, соответствующих заданию; не более 2 грамматических ошибок.</p> <p>2 балла – 3-4 грамматические ошибки, незначительно влияющие на восприятие речи учащегося.</p> <p>1 балл – более 4 грамматических ошибок, затрудняющих восприятие речи учащегося.</p> <p>0 баллов – множество грамматических ошибок, не позволяющих решить коммуникативную задачу.</p>
К4 Произношение	<p>3 балла – речь звучит в естественном темпе без грубых фонетических ошибок.</p> <p>2 балла – периодическая неоправданная паузация речи; незначительные фонетические ошибки (не более 2).</p> <p>1 балл – речь излишне паузирована; восприятие речи затруднено из-за грубых фонетических ошибок (более 4).</p>

	0 баллов – речь не может быть разобрана из-за интонационных и фонетических ошибок.
--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

**Завершающее тестирование обучающихся 5 класса
для проверки знаний по теме Present Simple/Present Continuous**

1. Choose correct alternative

- a) It is 7 p.m. The family has/is having dinner.
- b) In the evening my father watches/is watching TV.
- c) In the evening they play/are playing games.
- d) Look at the baby. She sleeps/is sleeping.
- e) The weather is awful. It rains/is raining.
- f) The sun is never shines/is shining at night.
- g) Pam likes/is liking fruit.
- h) My aunt lives/is living in Moscow.

2. Put the words in order and make sentences

a) Close to/ they/ the station/ live/.

b) Mike's/ is/ a/ vet/ mother/ good/.

c) Now/ his room/ my/ is/ in/ doing/ brother/ his homework/.

d) When/ to/ usually/ school/ you/ go/ do/?

e) Is/ all/ why/ the/ smiling/ she/ time/?

f) He/ new/ sing/ you/ a/ song/ can/.

g) Aunt/ a/ kind/ is/ woman/ Susan/.

h) In/ have/ she/ bag/ her/ what/ does/?

i) Talking/ what/ she/ about/ is/?

j) Have/ at/ We/ o'clock/ breakfast/ usually/nine/.

3. Finish the sentences using each verb twice: once in Present Simple, once in Present Continuous

Sleep

- a) He _____ all the time.
b) Shhh! He _____ at the moment.

Talk

- a) Why _____ Sam _____ so much?
b) What _____ Sam _____ about right now?

Listen

- a) They _____ to music every evening.
b) They _____ to music now. They are watching TV.

4. Correct mistakes

- a) He go to work now. _____
b) My mother is cooking every day. _____
c) He hating her. _____
d) We is watching TV now. _____
e) I am walking every day. _____
f) They am having dinner. _____
g) We go to the cinema right now. _____
h) She drinks lemonade now. _____
i) He is riding his car every week. _____
j) She listen to her favoutite CD right now. _____

5. Translate into Russian

- a) They are playing in the room now. _____
b) He has got red bike. _____

c) We are going home at the moment.

d) I come home at 7 p.m. _____

e) We never fly a plane. _____