

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА

Кафедра философии, социологии и религиоведения

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки:
44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль)
образовательной программы: Русский язык
Заочная форма обучения
Квалификация (степень) выпускника
БАКАЛАВР

Красноярск 2018

Рабочая программа дисциплины «Философия» составлена кандидатом философских наук, доцентом кафедры философии, социологии и религиоведения Н.И. Лобановой.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры философии, социологии и религиоведения



Протокол № 9 от «03» мая 2017 г.

Заведующий кафедрой _____

Е.Н. Викторук

Одобрено НМСС(Н)
филологического факультета
Протокол № 3 от 17 мая 2017 г.

Председатель НМСС (Н)



А.А. Бариловская

Рабочая программа дисциплины «Социология» актуализирована и обсуждена на заседании кафедры философии, социологии и религиоведения



Протокол № 10 от «18» мая 2018 г.
Заведующий кафедрой

_____ Е.Н. Викторук

ОДОБРЕНО

на заседании научно-методического
совета специальности (направления
подготовки)

Протокол № 9 от 20 июня 2018 года

 _____ А.А. Бариловская

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направлению (профилю) образовательных программ Русский язык

очной формы обучения на филологическом факультете КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации бакалавр.

«Философия» относится к дисциплинам базовой части учебного плана.

1.2. Общая трудоемкость дисциплины в з.е. и часах

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов. Дисциплина, согласно графику учебного процесса, реализуется на втором году обучения в третьем семестре. Форма контроля – экзамен.

1.3. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины – сформировать у бакалавров знания о специфике философского познания, сформировать умение использовать базовые принципы философского познания в будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

1) Сформировать представление о философии, о ее концептуальном аппарате, проблемах, истории, о современных подходах, о главных представителях.

2) Овладеть приемами и навыками критической рефлексии и научно-философской дискуссии, преодолеть слепую веру в авторитет и, вместе с тем, стать терпимее к мнению других.

3) Углубить понимание мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в различных областях знания, научиться обсуждать проблемы, находящиеся на стыке наук.

4) Содействовать развитию определенных когнитивных способностей студентов, воспитанию определенных интеллектуальных, профессиональных и нравственных качеств.

1.4. Основные разделы содержания

Раздел 1. Введение. История философской мысли. Раздел 2. Бытие, сознание, познание.

Раздел 3. Человек и общество.

1.5. Планируемые результаты обучения

Изучение дисциплины «Философия» направлено на формирование следующих компетенций.

ОК-1 Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.

ОК-5 Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.

ОПК-5 Владение основами профессиональной этики и речевой культуры.

| Задачи освоения дисциплины | Планируемые результаты обучения по дисциплине | Код результата обучения |
|--|--|-------------------------|
| 1) Сформировать представление о философии, о ее концептуальном аппарате, проблемах, истории, о современных подходах, о главных представителях. | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - категории и понятия философии, соответствующие содержанию указанных разделов (см. 1.4.) - содержание философских, в частности, мировоззренческих и методологических проблем, - основные области, направления, теории и методы философии, - основные периоды в истории философии, - специфику философского знания. | ОК-1; ОК-5; ОПК-5 |
| | <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять концептуальный аппарат философии к решению мировоззренческих, профессионально-педагогических и практически-жизненных задач, - ориентироваться в основных концепциях отечественной и зарубежной философии, | |

| | | |
|--|---|------------------------------|
| | <p>- осуществлять философскую диагностику (определять принадлежность той или иной идеи или понятия к соответствующей философской концепции).</p> | |
| | <p>Владеть:</p> <p>- категориальным аппаратом философии, - корпусом историко-философских знаний.</p> | |
| <p>2) Овладеть приемами и навыками критической рефлексии и научно-философской дискуссии, преодолеть слепую веру в авторитет и, вместе с тем, стать терпимее к мнению других.</p> | <p>Знать:</p> <p>- категории, проблемы, а также основные направления в области гносеологии, логики и эпистемологии, - концепции истины, - особенности, уровни, формы, методы научного познания.</p> <p>Уметь:</p> <p>- ясно формулировать тезис и корректно строить аргументацию, - сопоставлять аргументы «за» и «против» того или иного утверждения, - выявлять теоретически ценные идеи и давать им конструктивно-критическую оценку.</p> <p>Владеть:</p> <p>- навыками изложения в форме устного или письменного сообщения или доклада основных положений, содержащихся в учебной или научной литературе, - навыками интерпретации материала, представленного в сообщении или докладе, - навыками ведения дискуссий на философские, мировоззренческие темы.</p> | <p>ОК-1; ОК-5; ОПК-5</p> |
| <p>3) Углубить понимание мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в различных областях знания, научиться обсуждать проблемы, находящиеся на стыке наук.</p> | <p>Знать:</p> <p>- содержание современных дискуссий, касающихся философских проблем науки, - социально-философскую, а также философско-антропологическую и философско-этическую проблематику (закономерности функционирования и развития общества, концепции истории, общественное производство, взаимодействие общества и природы, глобальные проблемы современности, формы духовной культуры).</p> <p>Уметь:</p> <p>- выявлять философский аспект той или иной конкретно-научной, профессионально-педагогической или жизненно-практической проблемы, - обсуждать проблемы, находящиеся на стыке наук или на стыке различных форм культуры,</p> | <p>ОК-1; ОК-5; ОПК-5</p> |

| | | |
|--|---|------------------------------|
| | <p>- корректно и аргументировано отстаивать точку зрения научного сообщества по тому или иному вопросу.</p> <p>Владеть:</p> <p>- навыками ведения философской беседы и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения,</p> <p>- навыками работы с классическими и современными текстами.</p> | |
| <p>4) Содействовать развитию определенных когнитивных способностей студентов, воспитанию определенных интеллектуальных, профессиональных и нравственных качеств.</p> | <p>Знать:</p> <p>- содержание философско-онтологической проблематики,</p> <p>- этос науки, систему ценностей, принятую научным сообществом,</p> <p>- вненаучные, прежде всего, нравственные основания науки, научного знания,</p> <p>- гуманитарную составляющую концепции устойчивого развития.</p> <p>Уметь:</p> <p>- убедительно демонстрировать внутреннее единство научной объективности и нравственной добродетели,</p> <p>- подчинять когнитивно-познавательные процессы задаче формирования у собеседников, у школьников таких человеческих качеств, как честность, трудолюбие, доброжелательность, толерантность, умеренность, бережное отношение к природе, жизненному пространству и культурной традиции, готовность оказать сопротивление пропаганде нездорового образа жизни, процессам, идущим вразрез с принципами устойчивого развития.</p> <p>Владеть:</p> <p>- навыками оценки событий в глобально-исторической (космопланетарной, цивилизационной, биосферно-экологической) перспективе,</p> <p>- навыками ведения научно-философского, философско-педагогического диалога.</p> | <p>ОК-1; ОК-5; ОПК-5</p> |

1.6. Контроль результатов освоения дисциплины

В ходе изучения дисциплины используются следующие методы текущего контроля успеваемости: контроль посещаемости занятий, устный опрос или тестирование, анализ текста, подготовка сообщения (доклад, презентация, написание письменной работы, творческое задание). Итоговая форма контроля –

экзамен. Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий см. в разделе «Фонды оценочных средств».

1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины

Современное традиционное обучение: лекция, семинар, работа с текстами, написание письменных работ, экзамен. Используются самостоятельная, индивидуальная и групповая формы организации учебной деятельности.

Согласно классификации, используемой в перечне:

1. Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).

2. Педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса:

педагогика сотрудничества.

3. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения):

а) игровые технологии;

б) проблемное обучение;

в) интерактивные технологии;

г) технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала, визуализация материала.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ
2.1. Технологическая карта обучения дисциплине «Философия» для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование, Направленность (профиль) образовательной программы: Русский язык по заочной форме обучения

| Наименование разделов, тем | Всего часов | Аудиторных часов | | | | Внеаудиторных часов | Формы Контроля |
|--|-------------|------------------|-----------|-----------|----------------|---------------------|--|
| | | всего | лекций | семинаров | лаборат. работ | | |
| ВСЕГО | 72 | 36 | 18 | 18 | - | 36 | |
| Раздел 1. Введение. История философской мысли Тема 1. Философия: предмет, значение, метод | 8 | 6 | 4 | 2 | | 2 | 1. Устный опрос 2. Активн.участие в ИФР |
| Раздел 1. Введение. История философской мысли Тема 2. Возникновение философии. Античная философия | 6 | 2 | 0 | 2 | | 4 | 1. Устный опрос 2. Анализ текста 3. Подготовленное сообщ. 4. Активн.участие в ИФР |
| Раздел 1. Введение. История философской мысли Тема 3. Философия Средних Веков | 6 | 2 | 0 | 2 | | 4 | 1. Устный опрос 2. Подготовленное сообщ. 3. Активн.участие в ИФР |
| Раздел 1. Введение. История философской мысли Тема 4. Философия Нового Времени | 6 | 2 | 0 | 2 | | 4 | 1. Устный опрос 2. Подготовленное сообщ. 3. Анализ текста |
| Раздел 2. Бытие, сознание, познание Тема 5. Проблема бытия. Формы бытия. Мир | 5 | 3 | 2 | 1 | | 2 | 1. Устный опрос 2. Подготовленное сообщ. 3. Анализ текста |
| Раздел 2. Бытие, сознание, познание Тема 6. Сознание как предмет философии | 7 | 3 | 2 | 1 | | 4 | 1. Устный опрос 2. Подготовленное сообщ. 3. Анализ текста |

| | | | | | | | |
|---|------------|---|---|---|--|---|---|
| | | | | | | | 4. Активн.участие в ИФР |
| Раздел 2. Бытие, сознание, познание Тема 7. Направления в теории познания. Концепции истины | 4 | 2 | 1 | 1 | | 2 | 1. Устный опрос. 2. Подготовленное сообщ. 3. Анализ текста 4. Активн.участие в ИФР |
| Раздел 2. Бытие, сознание, познание Тема 8. Наука. Научное познание | 4 | 2 | 1 | 1 | | 2 | 1. Устный опрос 2. Подготовленное сообщ. 3. Анализ текста 4. Активн.участие в ИФР |
| Раздел 3. Человек и общество Тема 9. Предмет социальной философии. Общественное производство | 7 | 3 | 2 | 1 | | 4 | 1. Устный опрос 2. Подготовленное сообщ. 3. Анализ текста 4. Творческое задание |
| Раздел 3. Человек и общество Тема 10. Концепции истории. Единство и многообразие подходов | 5 | 3 | 2 | 1 | | 2 | 1. Устный опрос 2. Подготовленное сообщ. 3. Анализ текста 4. Активн.участие в ИФР |
| Раздел 3. Человек и общество Тема 11. Общество и природа. Социальное и природное в человеке | 6 | 4 | 2 | 2 | | 2 | 1.Устный опрос 2. Подготовленное сообщ. 3. Активн.участие в ИФР 4. Творческое задание |
| Раздел 3. Человек и общество Тема 12. Общественное сознание. Формы духовной культуры | 8 | 4 | 2 | 2 | | 4 | 1. Устный опрос 2. Подготовленное сообщ. 3. Активн.участие в ИФР 4. Творческое задание. 5. Тестирование |
| Экзамен | 36 | | | | | | |
| ИТОГО | 108 | | | | | | |

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»

Введение

Философия – основополагающая дисциплина, направленная на углубление мировоззрения, знаний о человеке, его месте в мире и смысле жизни. Философия является методологической основой всех наук и учебных дисциплин. Она намечает основные направления исследований и знаний в этих науках и дисциплинах, дает им интерпретацию в соответствии с выявленными закономерностями или принципами миропонимания. Философия является фундаментом, на котором строятся все науки и учебные дисциплины.

Дисциплина реализует следующие основные задачи ОПП:

- 1) обеспечивает приобретение системы знаний в области философии;
- 2) способствует дальнейшему формированию культуры студентов;
- 3) осуществляет подготовку к ведению профессиональной деятельности.

Дисциплина обеспечивает образовательные интересы личности студента, обучающегося по данной ОПП, заключающиеся в:

- приобретении представлений об основах философии;
- приобретении знаний и формировании профессиональных навыков будущих специалистов.

Дисциплина удовлетворяет требования заказчиков выпускников университета по данной ОПП в их готовности к преподаванию и работе в образовательных учреждениях различного уровня и профиля.

Изучение данной дисциплины опирается на школьный курс «Обществоведение», а также на вузовский курс «Культурология». Усвоенный материал будет использоваться при изучении дисциплины «Социология».

Раздел 1. Введение. История философской мысли

Тема 1. Философия: предмет, значение, метод

Философия в ряду форм духовной культуры. Предмет философии. Философские проблемы, их особенности. Рефлексия. Парадоксы, их роль в генезисе научно-философского мышления. Определение понятия «философия», невозможность исчерпывающего определения. Структура философского знания (онтология, гносеология, этика...). Философия и науки. Философия и искусство. Философия и религия. Философия и мировоззрение. Типы мировоззрения. Роль философии в жизни человека и общества. Многообразие функций философии (социальные и гносеологические; мировоззренческие и методологические и т.п.).

Формулировка основного вопроса философии. Его аспекты (стороны). Онтологическая сторона. Гносеологическая сторона. Главные подходы к его решению (философские направления). Монизм, дуализм и плюрализм. Материализм. Формы материализма. Идеализм. Формы идеализма. Мировоззренческое и методологическое значение основного вопроса философии. Гносеологические, психологические, социальные предпосылки («корни») различных подходов к решению основного вопроса философии. Идеализм и материализм, рационализм и сенсуализм, догматизм и скептицизм, метафизика и диалектика, оптимизм и пессимизм, а также другие классификационные признаки, способы идентификации философских учений.

Тема 2. Возникновение философии. Античная философия

Культурно-географические ареалы («очаги») возникновения философского знания. Хронология важнейших исторических форм развития философской мысли. Некоторые отличия китайской и индийской философских традиций от западной. Социально-исторические, культурно-психологические, политические, экономические предпосылки возникновения и становления философии и науки в Средиземноморье. Мифология, особенности мифологического мышления, многообразие мифологических систем. Кризис мифологического мировоззрения и возникновение научно-

философской картины мира. Философия (включая науку) как неотъемлемый элемент, предпосылка и продукт западной цивилизации. Буквальное (формальное) значение и скрытый смысл слова «философия». «Мудрец» и «философ». Методологическая рефлексия (единство онтологической, логической и гносеологической проблематики).

Становление первых форм философско-теоретического знания. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен). Пифагорейское сообщество (Пифагор, Алкмеон, Филолай). Ксенофан. Гераклит. Элейская школа (Парменид, Зенон). «Младшие» натурфилософы (Эмпедокл, Анаксагор) и атомисты (Демокрит). Софисты (Протагор, Горгий, Продик), Сократ и родоначальники сократических школ (Антисфен, Аристипп). Философия Платона (427–347 до н.э.): мир эйдосов и мир вещей, единство представлений о бытии и познании, о космосе, государстве и человеке. Философия Аристотеля (384–322 до н.э.): единый космос, первома́терия и перво́двигатель, материя и форма, учение о причинах, учение о категориях. Философская проблематика в эллинистическую эпоху. Положение человека в мироздании. Закон (предопределение) и свобода. Знание и свобода. Свобода внешняя и внутренняя. Цель жизни и цель познания. Атараксия, апатия, адиафория. Идеал жизни «в соответствии с природой» (стоицизм). Единство «физики» и «этики». Главные школы: перипатетики (Теофраст, Стратон, Дикеарх), стоики (Зенон, Клеанф, Хрисипп, Панетий, Посидоний, Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий), скептики (Пиррон, Секст Эмпирик), эпикурейцы (Эпикур, Лукреций Кар, Цицерон), неоплатоники (Плотин, Порфирий, Ямвлих, Прокл).

Тема 3. Философия Средних Веков

Средневековая философия, ее отличительные черты, проблемы, периодизация. Теоцентризм. Символизм, дидактизм, энциклопедизм. Теизм, пантеизм, деизм и атеизм. Схоластика и ее предыстория (патристика, апологетика). Консервативные и мистические направления. Применение философских понятий к церковному вероучению. Откровение и разум: философия и теология. Проблема веры и знания (Тертуллиан и Августин). Доказательства бытия Бога. Тринитарная и христологическая проблемы. Теодицея. Проблема универсалий: реализм (Ансельм Кентерберийский,

Фома Аквинский, Раймунд Луллий), концептуализм (Абеляр), номинализм (Росцелин, Оккам). Концепция двойственной истины. Знакомство с трудами Аристотеля и распространение аверроизма. Творение и несотворенность мира. Смертность и бессмертие души. Значение Исламской аграрной революции для становления современной западной цивилизации. Величайшие философы и ученые мусульманского мира (Ар-Рази, Бируни, Ибн Сина), проникновение научных знаний в Европу. Особенности философской мысли эпохи Возрождения, ярчайшие представители (Данте, Петрарка, Николай Кузанский, Леонардо да Винчи, Макиавелли, Бруно). Итальянское Возрождение и Северное Возрождение. Расцвет и закат натурфилософии.

Тема 4. Философия Нового Времени

Философия XVII–XIX вв., ее отличительные черты, проблемы, важнейшие направления, представители, периодизация, предпосылки. Возрастание удельного веса гносеологической проблематики.

Английская эмпирико-сенсуалистическая традиция: Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк, Дж. Беркли, Д. Юм. Моралистическая философия: Шефтсбери. Утилитаризм: Дж. Бентам. Континентальная рационалистическая («метафизическая») традиция: Декарт, Лейбниц. Французское Просвещение: Вольтер, Монтескье, Жан-Жак Руссо, Гольбах, Кондорсе, Сен-Симон. Немецкое Просвещение и философия «Бури и натиска»: Гаман, Гердер, Гёте, Шиллер. Историософия Гердера: реабилитация «естественного» человека, народной поэзии, национальной самобытности. Критическое учение Иммануила Канта – поворотный пункт в истории западной философии и науки. Просвещение как антифеодалная идеология: рационализм и свободомыслие, критика традиционных социальных институтов, обычаев, морали. Немецкий классический идеализм: Кант, Шеллинг, Гегель. Немецкий романтизм и неоромантизм: Шлейермахер, братья Шлегели, Шопенгауэр, Ницше. Антропологический материализм: Л. Фейербах. Позитивизм: О. Конт. Британская философская традиция (некорректно отождествляется с позитивизмом): Дж.С. Милль, Спенсер. Диалектический материализм: К. Маркс, Ф. Энгельс. «Философия жизни»: Ф. Ницше, В. Дильтей, А. Бергсон.

Важнейшие оппозиции в философии XIX века: дух и материя; жизнь и косное вещество; культура и природа; природа и История; человек и общество; рациональное и иррациональное; философия и наука; наука и религия; наука и искусство; мышление и язык; цивилизация и нецивилизованный мир; государство и гражданин. Признаки перехода от классической философии к неклассической.

Раздел 2. Бытие, сознание, познание

Тема 5. Проблема бытия. Формы бытия. Мир

Бытие как философская проблема (пути «проблематизации бытия»). Постановка, смысл, различные аспекты проблемы бытия. Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции (история категории «бытие» в западной философии). Формы и уровни бытия. Материальный мир и духовный мир. Бытие человека. Пространство и время как категории философии и науки. Главные концепции пространства и времени. Движение и развитие. Философское понятие материи. Современная наука о строении материи, об уровнях ее организации, о движении и его основных формах. Смысл утверждения о материальном единстве мира.

Категории, принципы, законы диалектики. Категории диалектики: единичное и общее, явление и сущность, форма и содержание, причина и следствие, необходимость и случайность, возможность и действительность; система, структура, элемент; качество, количество, мера; движение и покой. Принципы детерминизма, системности, объективности. Детерминизм жесткий и мягкий. Детерминизм и индетерминизм. Закон перехода количественных изменений в качественные, закон единства и борьбы противоположностей, закон отрицания отрицания. Закона и закономерность. Классификация законов. Динамические и статистические закономерности.

Тема 6. Сознание как предмет философии

Сознание, различные подходы к пониманию его сущности. Проблема отношения сознания к «внешнему миру», различные ее аспекты. Структура сознания: важнейшие сферы и их элементы. Предметное сознание и самосознание. Единство и многообразие познавательных способностей

человека: мышление, язык, память, воображение, интуиция, подсознание, бессознательное. Формы чувственного познания (ощущение, восприятие, представление) и формы рационального познания (понятие, суждение, умозаключение). Рассудок и разум. Важнейшие мыслительные операции: анализ и синтез, дедукция и индукция, абстрагирование и обобщение, отождествление и различение, экстраполяция и интерполяция; идеализация, сравнение, счет. Главные функции сознания. Проблема идеального. Сознание в ряду форм и уровней отражения в неживой и живой природе. Сознание и мир (Вселенная). Сознание и мозг. Сознание и язык. Естественные языки и искусственные. Понятие о знаке, знаковой системе, символе, информации. Искусственный интеллект.

Тема 7. Направления в теории познания. Концепции истины

Познание и знание. Субъект и объект познания. Истина и заблуждение. Истина и достоверность. Единство и многообразие основных концепций истины (онтологическая, корреспондентная, когерентная, прагматическая концепции). Критерий истины. Истина абсолютная и относительная. Познание и практика. Роль практики в познании. Познание как исторически развивающееся отношение человека к миру. Истина и правда. Рациональное и иррациональное. Важнейшие направления в теории познания (а также соответствующие методологические установки): познавательный оптимизм (когнитивизм) и познавательный пессимизм (скептицизм, агностицизм); релятивизм, утилитаризм, эмпиризм, теоретизм, рационализм, сенсуализм, фаллибилизм, фикционализм, операционализм...

Тема 8. Наука. Научное познание

Понятие науки. Аспекты науки (форма знания, социальный институт, сфера производства). Особенности научного (по)знания. Структура научного знания (эмпирический, теоретический и метатеоретический уровни). Теория и факт. Приемы, методы, формы научного познания. Наблюдение и эксперимент. Описание и объяснение. Основные исторические эпохи развития науки. Научные революции. Движущие силы развития науки. Интернализм и экстернализм. Кумулятивизм и антикумулятивизм (парадигмализм). Соотношение научного и вненаучного знания. Наука как

социальный институт. Воздействие науки на все сферы общества, на все стороны человеческого бытия. Сциентизм и антисциентизм. Логический переход ко второму базовому модулю – к социально-философской проблематике.

Раздел 3. Человек и общество

Тема 9. Предмет социальной философии. Общественное производство

Важнейшие проблемы социальной философии. Основные этапы развития социально-философской мысли (античная эпоха, Средние Века, Новое Время, эпоха Просвещения, XIX век, XX век). Проблема существования объективных законов общественного развития. Специфика социальных закономерностей. Материальные и идеологические отношения в обществе. Идеалистическое понимание истории и материалистическое понимание истории. Закон об определяющей роли общественного бытия по отношению к общественному сознанию. Свобода и необходимость в историческом развитии. Фатализм и волюнтаризм.

Структура общества. Важнейшие сферы жизни общества. Общественное производство как способ бытия человека. Материальное производство и духовное. Производство средств к жизни и производство самого человека. Структура материального производства. Диалектика производительных сил и производственных отношений. Производство и потребление. Техника, ее типы, исторические этапы ее развития (простые инструменты, машины, автоматизированное производство, компьютеризированное производство), воздействие на природу человека.

Мировоззренческий и методологический, онтологический и социологический смысл понятия «отчуждение». Проблема отчуждения как одна из центральных проблем современной философии. Проявления отчуждения на уровне бытия и на уровне сознания, в сфере производства и в сфере потребления. Различные философские теории о причинах отчуждения и о путях его преодоления. Отчуждение и социальный антагонизм. Критика индивидуализма, группового эгоизма, бездуховности, узкого практицизма, потребительства.

Тема 10. Концепции истории. Единство и многообразие подходов

Важнейшие модели восприятия общества: маятниковая, циклическая, линейная, спиральная. Главные походы к пониманию общества, его истории: провиденциалистский (Вико), формационный (Маркс, Энгельс), цивилизационный (Данилевский, Шпенглер, Тойнби), технологический (Форрестер). Единство и многообразие исторического процесса. Теории, исходящие из единства мировой истории, и теории, акцентирующие многообразие, неповторимость обществ. Соотношение понятий «общество», «социум», «цивилизация», «культура». Разнообразные значения слова «культура», их внутреннее единство. Разнообразные значения слова «цивилизация», их внутреннее единство. Типы цивилизаций. Теория культурно-исторических типов. Понятие общественно-экономической формации. Методологический смысл, преимущества и ограниченности каждого из названных подходов к пониманию общества.

Технологические революции в истории общества (аграрная, промышленная, научно-техническая). Сущность каждой из них. Главные направления научно-технической революции, ее содержание, социальные предпосылки и последствия (позитивные и негативные). Сциентизм и антисциентизм. Технологические способы производства. Техно-технологические основы становления информационного общества. Соотношение технического прогресса и социального прогресса.

Тема 11. Общество и природа. Социальное и природное в человеке

Понятие природы, его неоднозначность. Взаимодействие природы и общества. Натуралистическая и антинатуралистическая программы в социогуманитарных науках («натурализаторство»). Географический детерминизм (вульгарный географизм), его значение, достоинства и ограниченности (Геродот, Бодэн, Монтескье). Природная среда, ее значение в жизни общества. Механизмы влияния природной среды на темпы и направления общественного развития. Исторические типы отношения человека, общества к природе (античный, средневековый, современный, а также некоторые другие). Учение о биосфере и ноосфере. Русский космизм. Его сущность, значение, выдающиеся представители. Теория коэволюции природы и

общества. Глобальный эволюционизм (место человека и общества в современной научной картине мира).

Социальное и природное в человеке: единство и конфликт. Биологизаторские и социологизаторские теории, их ограниченности. Социальный дарвинизм, мальтузианство и неомальтузианство, евгеника и неоевгеника, вульгарный фрейдизм, расизм, социобиология. Порочность биологизаторских теорий. Критика социального дарвинизма в трудах Л.Н. Толстого. Научно-технический прогресс и углубление биофилософской рефлексии. Становление биофилософии, биоэтики, экологической философии, глубинной экологии, биополитики, этологии, эргономики и т.д. Законы народонаселения, их особенности, содержание, типология.

Состояние современной планетарной цивилизации и перспективы ее развития. Человечество перед лицом глобальных угроз. Экологический кризис и основные пути выхода из него. Возможности экологической катастрофы. Приближение энергетического кризиса. Неконтролируемый рост народонаселения и депопуляция в экономически развитых странах. Проблема преодоления голода, нищеты, неграмотности, болезней. Военно-технический прогресс и усилия по предотвращению термоядерной войны. Классические и современные геополитические доктрины о будущем человечества. Социальное предвидение, его объективные возможности. Римский клуб, его ярчайшие представители (Печчеи), вклад в стабилизацию общественного развития, историческое значение. Концепция устойчивого развития, ее философское значение.

Тема 12. Общественное сознание. Формы духовной культуры

Общественное сознание, законы его функционирования и развития. Структура общественного сознания: формы, уровни, срезы... Различные подходы к структурированию общественного сознания: гносеологический, социологический, историко-генетический. Глобальное, субглобальное, групповое сознание. Обыденный и теоретический уровни: их противостояние и взаимосвязь. Формы духовной культуры: мифология, религия, мораль, правосознание, политическое сознание, искусство, наука, философия. Их взаимопроникновение, основные тенденции исторической эволюции, критерии различия, центральные категории. Истина и заблуждение; добро и

зло (должное и недолжное); прекрасное и безобразное; священное и мирское; законное и противозаконное.

Искусство и эстетические ценности. Роль искусства и эстетических ценностей в человеческой жизни. Религия и мифология. Мировые религии.

Мораль, правосознание, политическое сознание, религия и другие формы духовной культуры как элементы единого механизма ценностно-нормативной регуляции поведения человека. Моральные нормы и правовые нормы: единство и различие. Важнейшие морально-этические концепции. Утилитаристский, гедонистический, деонтологический (формалистический) и другие подходы к обоснованию морали. Философские подходы к пониманию смысла и цели жизни человека. Понятие свободы. Категории этики: добро, зло, справедливость, достоинство, счастье. Право и правосознание. Проблема прав и свобод человека в современном обществе. Понятие справедливости как область единства и конфликта между моралью, правосознанием, политической идеологией, религией.

Личность и общество: единство и конфликт интересов. Человек в системе социальных отношений. Основные элементы социальной структуры: классово-экономическая, пространственная, этническая, демографическая подструктуры.

(Классы, сословия, касты. Другие способы социальной стратификации. Социальное неравенство, его виды, причины, возможности преодоления. Различные подходы к пониманию этнической общности людей. Этнос и расово-биологическая общность. Родоплеменная общность, народность, нация, метаэтническая общность. Семья, ее типы, функции, историческая эволюция. Государство как основной элемент политической системы общества. Теории происхождения государства. Гражданское общество и государство. Принципы правового государства. Власть и насилие. Насилие и ненасилие. Война и мир. – Данный материал может быть сокращен или исключен из программы курса «Философия» по решению преподавателя и кафедры в том случае, если в учебную программу включен курс социологии).

**2.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»
для обучающихся образовательной программы
Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль) образовательной программы: Русский язык
по заочной форме обучения

Аудиторные занятия включают в себя лекции и практические занятия. На лекции выносятся узловые вопросы курса, а также материал наиболее трудный для самостоятельного изучения, сложный или недостаточно полно освещаемый в учебной литературе. На семинаре предлагается обсудить несколько вопросов, объединенных общей темой. В процессе обмена информацией происходит одновременно и опрос, и изучение нового материала, и закрепление пройденного.

Наряду с лекциями и семинарскими занятиями, важным видом учебной деятельности является самостоятельная работа студента. Самостоятельное изучение источников, подготовка и защита подготовленных сообщений, выполнение творческих заданий являются важной формой усвоения учебного материала. Термин «самостоятельная работа студента» в настоящее время приобретает более широкое толкование и понимается как деятельность, направленная на усвоение, закрепление, расширение и углубление знаний, умений и навыков, получаемых как на занятиях под руководством преподавателей, так и в часы самостоятельной подготовки.

В ходе самостоятельной работы реализуются главные функции обучения – закрепление знаний и переработка их в устойчивые умения и навыки. Одновременно с этим приобретаются навыки работы с научной литературой и навыки самостоятельного поиска знаний.

Изучение проблем курса, отраженных в программах, должно быть основано на анализе научной, учебно-методической и справочно-энциклопедической литературы, списки которой приводятся в

соответствующем разделе рабочей программы. При работе с различными источниками следует обратить внимание на общее и различное в позициях авторов; полезно найти само основание (то есть объяснить причину) этой общности или различия и только затем попытаться разобраться в собственных установках и предпочтениях, выработать собственную позицию.

Методические рекомендации к сдаче экзамена

Раскрывая тот или иной экзаменационный вопрос, необходимо выполнить следующие требования:

- раскрыть содержание (смысл) вопроса кратко и по существу дела, дать ясные, четкие определения основных понятий темы (а по требованию экзаменатора дать четкое определение также любого другого понятия курса);
- объяснить, почему вопрос находится в ведении философии и показать, каким образом то или иное его решение влияет на наши представления о мире, обществе, человеке;
- проследить, насколько возможно, эволюцию представлений о рассматриваемом явлении, сравнить различные точки зрения, продемонстрировать их сильные и слабые стороны;
- показать актуальность затрагиваемой проблематики;
- связать по требованию экзаменатора данный вопрос с любым другим вопросом курса, а также с проблемами отрасли, в которой специализируется обучающийся
- продемонстрировать практическое владение навыками ведения философской дискуссии, а также основами профессиональной этики и речевой культуры.

На экзамене оценивается каждая из формируемых компетенций, однако в разной степени. Каждая из трех компетенций (ОК-1, ОК-5 и ОПК-5) включает знаниевую составляющую, которая и оценивается в ходе экзамена в первую очередь. Наибольшее внимание, по понятным причинам, уделяется сформированности ОК-1.

Методические рекомендации к работе над подготовленным сообщением

Экзаменационное средство «подготовленное сообщение» охватывает разнообразные формы: заранее подготовленный вопрос семинарского занятия, реферат, библиографический обзор, сочинение, презентацию, доклад...

Однако все названные формы обладают единой структурой, предполагают приблизительно одинаковые затраты времени на подготовку и на представление результатов в ходе занятия, а главное – оцениваются по единым критериям (см. Раздел 4.2.2). Различия касаются особенностей оформления текста и выбора методики изложения, однако эти моменты не являются существенными с точки зрения задач освоения дисциплины.

Требования к оформлению реферата или сочинения

Реферат необходимо представить в напечатанном виде. Объем реферата не более 10 страниц машинописного текста включая титульный лист, содержание и список литературы, а объем сочинения – не более 15 страниц. Текст набирается 14 шрифтом через 1,5 интервал, красная строка 1,25, интервал между абзацами «0», отступ: слева 3; справа 2, выравнивание текста по ширине страницы.

Обязательные структурные элементы:

Титульный лист

Содержание

Введение

Основная часть (1-3 раздела)

Заключение (выводы, резюме)

Библиографический список (для реферата: не менее 10 источников)

3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

3.1. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»

| | | | |
|--------------------------------------|--|----------------------------|-----------------|
| Наименование дисциплины | Направление подготовки и уровень образования. Название программы/направленности (профиля) образовательной программы | Количество зачетных единиц | |
| Философия | 44.03.01 Педагогическое образование /Бакалавриат Направленность (профиль) образовательной программы: Русский язык | 3 | |
| Смежные дисциплины по учебному плану | | | |
| Предшествующие: культурология | | | |
| Последующие: социология | | | |
| БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ 1 | | | |
| | Форма работы | Количество баллов 100 % | |
| | | min | max |
| Текущая работа | Устный опрос (любого вида) | 3 | 2 балла x 3 = 6 |
| | Подготовленное сообщение (любого вида) | 2 | 3 балла x 1 = 3 |
| | Анализ текста (анализ любого вида) | 2 | 3 балла x 1 = 3 |
| | Активное участие в ИФР (интеракт. формах работы) | 3 | 2 балла x 3 = 6 |
| БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ 2 | | | |
| | Форма работы | Количество баллов 100 % | |
| | | min | max |
| Текущая работа | Устный опрос (любого вида) | 3 | 2 балла x 3 = 6 |
| | Подготовленное сообщение (любого вида) | 2 | 3 балла x 1 = 3 |
| | Анализ текста (анализ любого вида) | 2 | 3 балла x 1 = 3 |
| | Активное участие в ИФР (интеракт. формах работы) | 3 | 2 балла x 3 = 6 |
| БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ 3 | | | |
| | Форма работы | Количество баллов 100 % | |
| | | min | max |
| Текущая работа | Устный опрос (любого вида) | 3 | 2 балла x 3 = 6 |
| | Подготовленное сообщение (любого вида) | 2 | 3 балла x 2 = 6 |
| | Анализ текста (анализ любого вида) | 2 | 3 балла x 2 = 6 |
| | Активное участие в ИФР (интеракт. формах работы) | 3 | 2 балла x 3 = 6 |
| | Тестирование | 10 | 15 |
| ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ | | | |
| | Форма работы | Количество баллов | |

| | | min | max |
|---|--|-------------------|------------|
| Промежуточная аттестация | Экзамен | 20 | 25 |
| Итого | | 60 | 100 |
| ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | | |
| Базовый раздел/ Тема | Форма работы | Количество баллов | |
| | | min | max |
| | Публикация статьи (или принятие к публикации) | 0 | 30 |
| | Выступление на научной конференции | 0 | 10 |
| | Творческое задание (составление кейса, интеллект-карты и т.п.) | 0 | 10 |
| Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех разделов, без учета дополнительного раздела) | | min | max |
| | | 60 | 100 |

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

50 баллов – допуск к экзамену

60–72 – удовлетворительно

73–86 – хорошо

87–100 – отлично

3.2. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева

Институт социально-гуманитарных технологий
Кафедра философии, социологии и религиоведения

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 10



от «18» мая 2018 г.
Зав. кафедрой Е.Н.
Викторук



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине «Философия»

Направление подготовки:

44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль)
образовательной программы: Русский язык

Квалификация: бакалавр

Составитель: В.В. Минеев, Н.И. Лобанова

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Философия» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС дисциплины «Философия» решает задачи:

– контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

– контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общекультурных и общепрофессиональных компетенций выпускников;

– обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91;

- образовательных программ, очной формы обучения Русский язык и литература высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки);

- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

а) общекультурные компетенции:

Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1)

Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5)

б) общепрофессиональные компетенции:

Владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)

2.2.Оценочные средства

| Компетенция | Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции | Тип контроля | Оценочное средство КИМ Номер Форма |
|--|--|---|--|
| ОК-1 Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения | История, философия, основы права, политология, культурология, естественнонаучная картина мира | Текущий контроль успеваемости Промежут. аттестация | 1 Устный опрос 2 Подготовленное сообщение 3 Анализ текста 4 Тестирование 6 Экзамен |
| ОК-5 Способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия | Философия, социология, культурология, психология, основы учебной деятельности студента, экологическое образование школьников, деятельность классного руководителя, классный руководитель, практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая практика, преддипломная практика, социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде | Текущий контроль успеваемости Промежут. аттестация | 2 Подготовленное сообщение 3 Анализ текста 5 Акт. участие в ИФР 6 Экзамен |
| ОПК-5 Владение основами профессиональной этики и речевой культуры | Философия, русский язык и культура речи, педагогика, педагогическая практика, педагогическая практика интерна. | Текущий контроль успеваемости Промежут. аттестация | 1 Устный опрос 2 Подготовленное сообщение 3 Анализ текста 5 Акт. участие в ИФР 6 Экзамен |

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: экзамен

3.2. Оценочные средства: экзаменационные вопросы

3.2.1. Оценочное средство: экзамен

Критерии оценивания по оценочному средству 6 – экзамен

| Формируемые компетенции | Продвинутый уровень сформированности компетенций | Базовый уровень сформированности компетенций | Пороговый уровень сформированности компетенций |
|-------------------------|---|---|---|
| | (24-25 баллов) отлично | (22-23 балла) Хорошо | (20-21 балл)* удовлетворительно |
| ОК-1 | Обучающийся ясно понимает важность использования философских знаний в профессиональной деятельности и свободно использует их при решении профессиональных задач, демонстрирует полноту философских знаний , хорошо ориентируется в подходах и учениях, осуществляет философскую диагностику, свободно владеет навыками дискуссии | Обучающийся сознает важность использования философских знаний в профессиональной деятельности и может использовать их при решении некоторых профессиональных задач, приводит примеры из опыта, помнит основные философские понятия, принципы, концепции , владеет основными элементами дискуссии , то есть способен четко формулировать тезисы и аргументы, оценивать философские идеи | Обучающийся осведомлен о важности философских знаний, может привести примеры взаимодействия философии с науками, но испытывает затруднения при попытке применить философские знания к решению профессиональных задач, демонстрирует знание отдельных тем, проблем, концепций, отдельных навыков ведения дискуссии |
| ОК-5 | Обучающийся способен теоретически обосновать важность принципа толерантности и демонстрирует приверженность ему на практике, дает объективные и сдержанные оценки концепциям, идеям, действиям | Обучающийся понимает необходимость проявления толерантности в современном мире и в профессиональной деятельности, толерантно воспринимает отдельные (например, культурные) различия, но не всегда последователен | Обучающийся осведомлен о важности принципа толерантности, но с трудом его обосновывает, не проявляет необходимой объективности и сдержанности при оценке тех или иных концепций, идей, действий |
| ОПК-5 | Обучающийся ясно понимает единство научной объективности и нравственной добродетели, умеет подчинять познавательные процессы задаче формирования нравственно положительных качеств, демонстрирует высокий уровень профессиональной этики и речевой культуры (то есть владеет этосом ученого и педагога практически) | Обучающийся способен обосновать в целом связь задач познания природы и общества с задачами формирования нравственно положительных качеств, с задачей овладения основами профессиональной этики и речевой культуры, демонстрирует относительно высокий уровень профессиональной этики и речевой культуры | Обучающийся осведомлен о важности владения основами профессиональной этики и речевой культуры, однако испытывает затруднения при практической реализации данных требований |

* Менее 20 баллов – компетенция не сформир

3.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

Лист внесения изменений

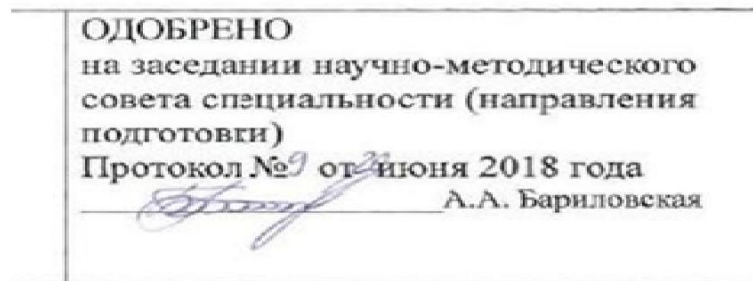
Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2018-2019 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения
3. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 №297 (п)

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры
Протокол №_10_ от «_18_» мая 2018

Заведующий кафедрой



Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2018-2019 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «О внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2018 №457(п)

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2019-2020 учебный год

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения
3. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 №297 (п)

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств включают: устный опрос, подготовленное сообщение, анализ текста, активное участие в ИФР, тестирование, а также оценочные средства к дополнительному разделу.

4.2. Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – устный опрос

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|--|-------------------------------------|
| Ответ в целом верный | 0,5 |
| Ответ отличается точностью, краткостью и, вместе с тем, полнотой | 1 |
| Обучающийся демонстрирует глубокое понимание смысла проблемы или концепции, а также знание дополнительного материала, отвечает быстро, беседует свободно | 2 |
| Максимальный балл | 2 балла x 9 занятий = 18 |

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – подготовленное сообщение

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|--|-------------------------------------|
| Полнота представленного материала (понятия, проблемы, имена, даты), правильное использование терминологии | 1 |
| Логичность и последовательность изложения материала, структурированность ответа, наличие иллюстративного материала | 2 |
| Даются ответы на дополнительные вопросы, заявлена и обоснована собственная точка зрения | 3 |
| Максимальный балл | 3 балла x 4 задания = 12 |

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – анализ текста

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|---|-------------------------------------|
| Обучающийся раскрывает главную идею текста и распознаёт второстепенные тезисы, опознаёт философские категории и проблемы, встречающиеся в тексте | 1 |
| + Приводит аргументы и контраргументы против тезисов высказанных в тексте | 2 |
| + Предлагает различные интерпретации текста, вскрывает различные смысловые уровни текста, понимает смысл текста; воссоздает портрет автора, общества, эпохи <i>Вариант:</i> Формулирует вопросы к тексту, раскрывает его теоретическую и практическую значимость | 3 |
| Максимальный балл | 3 балла x 4 задания = 12 |

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – активное участие в ИФР

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|---|-------------------------------------|
| Достаточно активно участвует в обсуждении темы, рассуждает логично, ясно формулирует тезисы и аргументы | 0,5 |
| + В ходе ИФР стабильно демонстрирует знание учебного материала, философских понятий, концепций, направлений, помнит имена философов | 1 |
| + Играет роль ведущего, лидера в группе, генерирует новые идеи, предлагает решения, либо изменяет направление дискуссии, демонстрирует способность слышать, понимать, учитывать мнения остальных членов команды | 2 |
| Максимальный балл | 2 балла x 9 занятий = 18 |

4.2.5. Критерии оценивания по оценочному средству 5 – тестирование

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|------------------------------|-------------------------------------|
| 60–72 % выполненных заданий | 10-11 |
| 73–86 % выполненных заданий | 12-13 |
| 87–100 % выполненных заданий | 14-15 |
| Максимальный балл | 15 |

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА К ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ РАЗДЕЛУ

4.2.6. Критерии оценивания по оценочному средству 7 – публикация статьи

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|--|-------------------------------------|
| Публикация в сборнике материалов научной конференции (без соавторов) | 10 |
| Публикация в журнале ВАК (без соавторов) | 15 |
| Публикация в издании, индексируемом в базах данных Scopus или Web of Science (возможно, в соавторстве) | 30 |
| Максимальный балл | 30 |

4.2.7. Критерии оценивания по оценочному средству 8 – выступление на научной конференции

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|------------------------------|-------------------------------------|
| На вузовской конференции | 3 |
| На Всероссийской конференции | 5 |
| На Международной конференции | 10 |
| Максимальный балл | 10 |

4.2.8. Критерии оценивания по оценочному средству 9 – творческое задание

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад |
|---------------------|--------------------------|
|---------------------|--------------------------|

| | в рейтинг) |
|---|-------------------|
| Подготовка простого кейса, логической схемы по теме занятия, формулировка оригинальной проблемы философского характера и т.п. | 5 |
| Детальная разработка кейса, сложной интеллект-карты, плана философской дискуссии, вопроса философской значимости и т.п. | 10 |
| Максимальный балл | 10 |

5. Оценочные средства(контрольно-измерительные материалы)

5.1. ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ» (40 вопросов) (оценочное средство б)

1. Философия как форма духовной культуры. Ее предмет, истоки, роль в жизни человека и общества.
2. «Основной» вопрос философии. Формы материализма. Формы идеализма.
3. Проблема метода в философии. «Диалектика» и «метафизика».
4. Античная философия.
5. Средневековая философия.
6. Философия Нового Времени (Бэкон, Декарт, Гольбах, Юм, Кант, Фейербах, - раскрыть содержание одного из важнейших учений, по выбору студента).
7. Понятие материи в истории философии и науки. Философия и наука о единстве и многообразии мира. Движение как способ существования материи.
8. Пространство и время как категории философии.
9. Идея развития в истории философии и науки. Диалектика как учение об универсальных взаимосвязях, о развитии.
10. Детерминизм как учение о всеобщей обусловленности.
11. Теория познания. Основные концепции истины.

12. Теория познания. Познавательные способности человека. Формы познания.
13. Наука как форма общественного сознания и как социальный институт. Специфика научного знания. Приемы и методы научного познания.
14. Строение и динамика научного знания. Философы о развитии науки.
15. Ведущие направления современной философии (феноменология, философская антропология, аналитическая философия, структурализм, экзистенциализм, постструктурализм и др., – по выбору студента).
16. Предмет социальной философии. Этапы развития социально-философской мысли.
17. Сущность научного подхода к анализу социальных явлений. Специфика социальных закономерностей и их объективный характер.
18. Категории «общественное бытие» и «общественное сознание», их методологические функции. «Идеалистическое» понимание истории и «материалистическое» понимание истории.
19. Социально-философская проблематика в трудах отечественных мыслителей.
20. Проблема отчуждения.
21. Материальное производство как основа существования и развития общества.
22. Единство формационного, цивилизационного и технологического подходов к анализу общества.
23. Технологические революции в истории общества.
24. Научно-техническая революция. Ее сущность и социальные последствия.
25. Процесс глобализации. Глобальные проблемы современности. Их истоки и перспективы решения.
26. Социальная структура. Классы, сословия, касты. Сущность, причины, пути преодоления неравенства. Проблема социальной справедливости.
27. Социальная структура. Этнические формы общности людей.
28. Общество и природа. Их взаимодействие.

29. Законы народонаселения. Демографические проблемы.
30. Натурализаторские, биологизаторские подходы к человеку и обществу.
31. Социальное и биологическое в человеке: единство и конфликт. Феминистические теории.
32. Проблема человека в философии. Гуманизм как исторически эволюционирующая система воззрений.
33. Проблема антропосоциогенеза.
34. Формы духовной культуры.
35. Структура общественного сознания: уровни, формы, «срезы».
36. Мифология как форма общественного сознания.
37. Правосознание, мораль и религия как элементы механизма ценностно-нормативной регуляции. Добро и зло как категории этики.
38. Искусство (эстетическое сознание).
39. Тема жизни и смерти в философии. Проблемы биоэтики.
40. Проблема свободы в философии.

5.2. Примерные темы для подготовленного сообщения (оценочное средство 2)

1. Особенности философского знания.
2. Философия в ряду форм духовной культуры.
3. Философия и мифология.
4. Генезис античной философии.
5. Космоцентризм античной философии.
6. Идеальное государство Платона.
7. Физика Аристотеля и ее значение в истории философии и науки.

8. Этические концепции стоиков и эпикурейцев.
9. Идеал пайдейи и его актуальность.
10. Геоцентризм средневековой философии.
11. Проблема теодицеи.
12. Предпосылки философии Нового времени.
13. Философское учение Рене Декарта.
14. Философия эпохи Просвещения.
15. Проблема бытия.
16. Формы и уровни бытия.
17. Развитие представлений о мире.
18. Понимание времени и пространства в философии и физике.
19. Проблема идеального.
20. Проблема познания.
21. Рассудок и разум.
22. Концепции истины.
23. Основные эпохи в истории науки.
24. Методы научного познания.
25. Современная научная картина мира.
26. Роль научной картины мира в познании.
27. Антропосоциогенез: философские концепции и новейшие научные данные.
28. Концепция устойчивого развития.
29. Экологический кризис, его причины и пути преодоления.
30. Экологический императив.
31. Антропный космологический принцип.
32. Философии техники.
33. Философия искусства.
34. Формационный и цивилизационный подходы в исследовании общества.
35. Особенности истории отечественной философской мысли.

36. Гражданское общество и государство.
37. Проблема социальной справедливости.
38. Проблема общечеловеческих ценностей.
39. Понятия «этнос» и «народ».
40. Свобода и ответственность.
41. О справедливости.
42. О свободе.
43. О смысле жизни.
44. О добродетелях и пороках.
45. О роли иллюзии в жизни человека.
46. Дружба и любовь: единство и различие.
47. Проблема насилия в современном обществе.
48. Права и свободы личности в современном обществе.
49. Глобализация, ее сущность, предпосылки и последствия.
50. Сущность и критерии социального прогресса.

5.3. Примерные тексты для анализа (оценочное средство 3)

Адаптированный текст по темам 2, 12:
Платон. Горгий //Соч. В 3 т. Т.1. М.: Мысль, 1968.

Пол. Послушать тебя, Сократ, так ты ни за что бы не принял свободы делать в городе, что тебе вздумается, скорее наоборот, и не стал бы завидовать человеку, который убивает, кого сочтет нужным, или лишает имущества, или сажает в тюрьму! Как часто люди, творящие несправедливость, наслаждаются счастьем.

Сократ. А по моему мнению, Пол, человек несправедливый и преступный несчастлив при всех обстоятельствах, но он особенно несчастлив, если уходит от возмездия и остается безнаказанным, и не так несчастлив, если понесет наказание и узнает возмездие богов и людей.

Пол. Но это нелепость, Сократ.

Сократ. Как тебе кажется, Пол, что хуже – причинять несправедливость или терпеть?

Пол. По-моему, терпеть.

Сократ. А постыднее что? Причинять несправедливость или терпеть? Отвечай.

Пол. Причинять несправедливость.

Сократ. Самое ли большое зло для преступившего справедливость, если он понесет наказание (так считаешь ты), или еще большее зло – остаться безнаказанным (так считаю я)?

Но одинаково ли мы понимаем эту пользу? Я имею в виду, что человек становится лучше душой, если его наказывают по справедливости. Рассуди сам. В делах имущественных усматриваешь ли ты для человека какое-нибудь иное зло, кроме бедности? А в том, что касается тела? Ты, вероятно, назовешь злом слабость, болезнь, безобразие и прочее тому подобное?

А ты допускаешь, что и в душе может быть испорченность? И зовешь ее несправедливостью, невежеством, трусостью и прочими подобными именами? Стало быть, для трех этих вещей – имущества, тела и души – ты признал три вида испорченности: бедность, болезнь и несправедливость. Когда душа освободится от тела, сделаются заметны все природные ее свойства и все следы, которые оставило в душе человека каждое из его дел.

Адаптированный текст по темам 4, 6, 7:

Юм Д. Трактат о человеческой природе // Соч. В 2 т. Т. 1. М.: Мысль, 1965.

Нет такого впечатления или такой идеи любого рода, которые не сознавались или не вспоминались бы нами и которых мы не представляли бы существующими. Очевидно, что из такого сознания и проистекает наиболее совершенная идея бытия и уверенность в нем. Исходя из этого, мы можем сформулировать следующую дилемму, самую ясную и убедительную, какую только можно себе вообразить: так как мы никогда не вспоминаем ни одного впечатления и ни одной идеи, не приписывая им существования, значит, идея существования должна либо происходить от отчетливого впечатления, соединенного с каждым восприятием или с каждым объектом нашей мысли, либо быть тождественной самой идее восприятия или объекта. Так как эта дилемма является очевидным следствием принципа, гласящего, что каждая идея происходит от сходного с ней впечатления, то наш выбор между обоими положениями дилеммы не может быть сомнительным. Не только нет такого отчетливого впечатления, которое сопровождало бы каждое впечатление и каждую идею, но я не думаю, чтобы существовало вообще два отчетливых впечатления, которые были бы соединены неразрывно. Хотя некоторые ощущения и могут быть временно соединены, мы вскоре замечаем, что они допускают разделение и могут быть даны в отдельности. В силу этого идея существования не происходит от какого-либо отдельного впечатления. Просто думать о какой-нибудь вещи и думать о ней как о существующей совершенно одно и то же. Идея существования, присоединенная к идее какого-нибудь объекта, ничего к ней не прибавляет. Что бы мы ни представляли, мы представляем

это как существующее. Всякая идея, какую бы мы ни образовали, есть идея некоторого бытия, а идея некоторого бытия есть любая идея, какую бы мы ни образовали. Подобное же рассуждение объяснит нам и идею внешнего существования.

Адаптированный текст по темам 2, 8:

Секст Эмпирик. Соч. в 2 т. Т.1. М.: Мысль, 1975.

Именно, если существует некое место, способное вмещать тело, то оно есть или тело, или пустота. Но место, способное вмещать тело, не есть тело. Ведь если всякое тело должно находиться в месте, а место есть тело, то будет место в месте, и второе в третьем, и третье в четвертом, и так до бесконечности. Значит, место, способное вмещать тело, не есть тело. Если же место, способное вмещать тело, есть пустота, то оно или остается пустотой при вхождении в него тела, или перемещается, или уничтожается. Если оно остается и при вхождении в него тела, то оно будет одновременно пустым и полным: поскольку оно остается пустым, а поскольку оно принимает тело – полным. Но бессмысленно называть одно и то же и пустым, и полным.

Если дистанция движения и движение есть ничто без движущегося, то время, будучи дистанцией мирового движения, или собственно мировым движением, будет ничто без движущегося мира, но время станет миром, находящимся в известном состоянии, что нелепо. И иначе: всякое движение происходит во времени, поэтому и движение мира произойдет во времени. Но время не происходит во времени. Ведь тогда оно будет или в себе самом, или в другом времени, или в других временах. Однако оно не может возникнуть ни в себе (поскольку тогда одно и то же время будет и одним, и двумя), ни как одно время в другом времени (поскольку ничто из настоящего не существует в ненастоящем и ничто из ненастоящего – в настоящем). День, мыслимый в более собственном смысле и состоящий из двенадцати часов, т.е. от восхода до заката, на наш взгляд, кажется нереальным. Ведь когда наступил первый час, тогда еще не наступили [остающиеся] одиннадцать часов, а при отсутствии большинства часов не будет и дня. И далее: когда настал второй час, первый уже прошел, а остальные десять еще не наступили; поэтому при отсутствии большинства часов не будет и дня. Итак, поскольку постоянно существует только один час, а день вовсе не есть один час, то не может быть и дня.

Адаптированный текст по темам 4, 5, 6, 7:

Декарт Р. Размышления о первой философии // Соч. в 2 т. Т.2. М.: Мысль, 1989.

Допустим, что мы действительно спим и все эти частности – открывание глаз, движения головой, протягивание рук – не являются подлинными, и вдобавок, быть может, у нас и нет таких рук и всего этого тела. Однако следует тут же признать, что наши сонные видения суть как бы рисованные картинки, которые наше воображение может создать лишь по

образу и подобию реально существующих вещей; а посему эти общие представления относительно глаз, головы, рук и всего тела суть не воображаемые, но поистине сущие вещи...

По той же самой причине, если даже эти общие понятия – "глаза", "голова", "руки" и т. п. – могут быть иллюзорными, с необходимостью следует признать, что по крайней мере некоторые другие вещи, еще более простые и всеобщие, подлинны

и из их соединения, подобно соединению истинных красок, создаются воображением все эти существующие в нашей мысли то ли истинные, то ли ложные образы вещей.

Такого рода универсальными вещами являются, по-видимому, вся телесная природа и ее протяженность, а также очертания протяженных вещей, их количество, или величина, и число, наконец, место, где они расположены, время, в течение которого они существуют, и т. п. На этом основании, быть может, будет правдоподобным наш вывод, гласящий, что физика, астрономия, медицина и все прочие науки, связанные с исследованием сложных вещей, недостаточно надежны. Что же до арифметики, геометрии и других такого же рода дисциплин, изучающих лишь простейшие и наиболее общие понятия – причем их мало заботит, существуют ли эти понятия в природе вещей, – то они содержат в себе нечто достоверное и не подлежащее сомнению. Ибо сплю ли я или бодрствую, два плюс три дают пять, а квадрат не может иметь более четырех сторон; представляется совершенно невыносимым подозревать, чтобы столь ясные истины были ложны...

Мне вполне понятны и ясны не только все эти вещи, рассматриваемые, таким образом, в родовом аспекте, но, внимательно вглядываясь, я воспринимаю бесчисленные частности относительно очертаний, количества, движений и т. п., истинность которых настолько ясна и созвучна моей природе, что, как только я открываю для себя все это, я, очевидно, не столько научаюсь чему-то новому, сколько припоминаю уже знакомое мне или, иначе говоря, впервые обращаюсь мыслью к тому, что давно уже присутствовало в моем уме, и, значит, я прежде просто не обращал на эти вещи свой умственный взор.

Но вот что, по-моему, здесь особенно важно: я нахожу у себя бесчисленные идеи некоторого рода вещей, кои, даже если, быть может, их нигде вне меня нет, тем не менее не могут считаться ничем; и хотя я эти вещи некоторым образом мыслю по произволу, однако они не вымышлены мною и идеи эти имеют собственные, поистине присущие им и неизменные черты. Когда, к примеру, я представляю себе треугольник, то, хотя такой фигуры, быть может, нигде на свете, кроме как в моей мысли, не существует и никогда не существовало, все равно существует ее определенная природа, или сущность, или, наконец, неизменная и вечная форма, которая не вымышлена мною и не зависит от моего ума. Отсюда ясно, что могут быть доказаны различные свойства этого треугольника, например, что три его угла равны двум прямым, что наибольшему его углу противостоит наибольшая сторона и т. п., – все то, что я вольно или невольно сейчас отчетливо постигаю, хотя ранее, когда воображение мое рисовало мне треугольник, я никоим образом об этих вещах не размышлял, и потому они мною не вымышлены.

К этому не имеет никакого отношения возможное возражение, что, дескать, такая идея треугольника могла явиться мне от внешних объектов через мои органы чувств, потому что я мог перед тем созерцать тела, имеющие треугольную форму: ведь я способен измыслить несчетное число других фигур, относительно которых не может быть подозрения, что они когда-либо проникли в мое сознание через посредство чувств; а между тем я способен доказать самые различные их свойства не менее точно, чем свойства треугольника...

Адаптированный текст по темам 9, 11, 12:

Платон. Государство//Соч. В 3 т. Т.3. Ч.1. Законы//Соч. В 3 т. Т.3.Ч.2. М.: Мысль, 1971.

Все жены этих мужей должны быть общими, а отдельно пусть ни одна ни с кем не сожительствует. И дети тоже должны быть общими, и пусть отец не знает, какой ребенок его, а ребенок – кто его отец... Правителям потребуется у нас нередко прибегать ко лжи и обману – ради пользы тех, кто им подвластен. Ведь мы уже говорили, что подобные вещи полезны в виде лечебного средства. По-видимому, всего уместнее это будет при заключении браков и при деторождении. Из того, в чем мы были согласны, вытекает, что лучшие мужчины должны большей частью соединяться с лучшими женщинами, а худшие, напротив, с самыми худшими и что потомство лучших мужчин и женщин следует воспитывать, а потомство худших – нет, раз наше небольшое стадо должно быть самым отборным. А юношей, отличившихся на войне или как-либо иначе, надо удостоивать почестей и наград и предоставлять им более широкую возможность сходить с женщинами, чтобы таким образом ими было зачато как можно больше младенцев. Все рождающееся потомство сразу же поступает в распоряжение особо для этого поставленных должностных лиц, все равно мужчин или женщин, или и тех и других, – ведь занятие должностей одинаково и для женщин, и для мужчин. Взяв младенцев, родившихся от хороших родителей, эти лица отнесут их в ясли к кормилицам, живущим отдельно в какой-нибудь части города. А младенцев, родившихся от худших родителей или хотя бы от обладающих телесными недостатками, они укроют, как положено в недоступном, тайном месте. Когда же и женщины и мужчины выйдут из возраста, назначенного для произведения потомства, я думаю, мы предоставим мужчинам свободно сходить с кем угодно, кроме дочери, матери, дочерей дочери и старших родственниц со стороны матери; женщинам же – со всеми, кроме сыновей, отца, и их младших и старших родственников. Но хотя мы и разрешим все это, они должны особенно стараться, чтобы ни один зародыш не вышел на свет, а если уж они будут вынуждены к этому обстоятельствами и ребенок родится, пусть распорядятся с ним так, чтобы его не пришлось выращивать. Это тоже правильно...

Может ли быть, по-нашему, большее зло для государства, чем то, что ведет к потере его единства и распадению на множество частей? И может ли быть большее благо, чем то, что связует государство и способствует его единству? А связует его общность удовольствия или скорби, когда чуть ли не все граждане одинаково радуются либо печалются, если что-нибудь возникает или гибнет. А обособленность в таких переживаниях нарушает связь между гражданами, когда

одних крайне удручает, а других приводит в восторг состояние государства и его населения. И разве не оттого происходит это в государстве, что невпопад раздаются возгласы: "Это – мое!" или "это – не мое!"? И то же самое насчет чужого... Когда один из граждан такого государства испытывает какое-либо благо и зло, такое государство обязательно, по-моему, скажет, что это его собственное переживание, и всё целиком будет вместе с этим гражданином либо радоваться, либо скорбеть... У стражей не должно быть ни собственных домов, ни земли и вообще никакого имущества: они получают пропитание от остальных граждан как плату за свою сторожевую службу и сообща всё потребляют, коль уж они должны быть подлинными стражами. Тяжбы и взаимные обвинения разве не исчезнут у них, попросту говоря, потому, что у них не будет никакой собственности, кроме своего тела? Все остальное у них общее. Поэтому они не будут склонны к распрям, которые так часто возникают у людей из-за имущества или по поводу детей и родственников.

Адаптированный текст по темам 9, 11, 12:

Фромм Э. Бегство от свободы. М.: АСТ, 2006.

Не существует ли – кроме врожденного стремления к свободе – и инстинктивной тяги к подчинению? Если нет, то как объяснить ту притягательность, которую имеет сегодня для многих подчинение вождю? Всегда ли подчинение возникает по отношению к явной внешней власти или возможно подчинение интериоризованным авторитетам, таким, как долг и совесть, либо анонимным авторитетам вроде общественного мнения? Не является ли подчинение источником некоего скрытого удовлетворения; а если так, то в чем состоит его сущность? Что пробуждает в людях ненасытную жажду власти? Сила их жизненной энергии или, наоборот, слабость и неспособность жить независимо от других? Другой аспект процесса индивидуализации – растущее одиночество. Первичные узы обеспечивают фундаментальное единство с окружающим миром и ощущение безопасности. По мере того как ребенок обособляется от этого мира, он начинает осознавать свое одиночество, свою отдельность от других. Эта отделённость от мира, который в сравнении с индивидуальным существом представляется ошеломляюще громадным, мощным – а иногда и опасным, угрожающим, – порождает чувство незащитности и тревоги. Возникает стремление отказаться от своей индивидуальности, побороть чувство одиночества и беспомощности, а для этого – слиться с окружающим миром, раствориться в нем. Однако новые узы, возникающие из этого стремления, не идентичны первичным связям, которые были оборваны в процессе роста. Попытки такого возврата неминуемо принимают характер подчинения, при котором, однако, никогда не исчезают противоречия между властью и ребенком, подчиняющимся этой власти... Конечно, если мне удастся его устранить, то я окажусь совершенно одинок, но это будет блестящее одиночество; это такая изоляция, в которой мне не будут угрожать никакие внешние силы.

