

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования**

**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. В.П. Астафьева**

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра русского языка и методики его преподавания

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Фольклор и литература Сибири**

*Направление подготовки*  
**44.03.01 Педагогическое образование**  
**направленность (профиль) образовательной программы**  
**Начальное образование**  
**(заочная форма)**

Квалификация (степень) выпускника  
бакалавр

Красноярск, 2018

Рабочая программа дисциплины «Фольклор и литература Сибири» составлена канд. филол. наук, доцентом кафедры русского языка и методики его преподавания Г.С. Спиридоновой.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания.

Протокол №8 от «16» мая 2017 года

Заведующий кафедрой



Г.С. Спиридонова

Одобрено учебно-методическим советом направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование направленность (профиль) образовательной программы Начальное образование и русский язык

Протокол №6 от «23» мая 2017 года

Председатель



Ю.Р. Юденко

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания

Протокол № 8 от «16» мая 2018 года

Заведующий кафедрой



(подпись)

Г.С. Спиридонова

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование направленность (профиль) образовательной программы — изобразительное искусство.

Протокол № 6 от «23» мая 2018 года

Председатель



И.В. Дуда

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания

Протокол № 8 от «16» мая 2019 года

Заведующий кафедрой



Г.С. Спиридонова

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование направленность (профиль) образовательной программы — изобразительное искусство.

Протокол № 6 от «23» мая 2019 года

Председатель



И.В. Дуда

## **Содержание**

Пояснительная записка

Технологическая карта обучения дисциплине

Содержание основных разделов и тем дисциплины

Методические рекомендации для студентов

Технологическая карта рейтинга дисциплины

Фонд оценочных средств по дисциплине

Оценочные средства

Карта литературного обеспечения

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы.** РПД дисциплины «Фольклор и литература Сибири» разработана согласно Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования 44.03.01 Педагогическое образование направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство №1426 от 04.12.2015. В учебном плане, утвержденном в Красноярском государственном педагогическом университете им. В.П. Астафьева 26.09.2018, индекс дисциплины «Фольклор и литература Сибири» – Б1.В.ДВ.17.01, она относится к «Дисциплинам по выбору».

## **1.2. Трудоемкость – 1 з.е.**

Изучается на 4 курсе (8 семестр). Всего 36 часов.

Контактных – 6 часов.

Самостоятельной работы – 26 часов.

Лекционных – 0 часов.

Практических – 6 часов.

Контроль – 4 часа.

Завершается зачетом.

## **1.3 Цели и задачи курса**

Цель данного курса – сформировать у студентов представление о том, как протекало развитие художественной словесности в Сибири со времени ее завоевания русскими до наших дней. Задачи данного курса:

- 1) раскрыть региональное своеобразие фольклора и литературы Сибири;
- 2) охарактеризовать особенности взаимоотношений литературы Сибири с общерусской и зарубежной литературами;
- 3) сформировать представление об индивидуальном своеобразии творчества отдельных сибирских писателей, чьи произведения вошли в фонд отечественной литературы, а также о творчестве писателей «второго ряда»;
- 4) развивать навык литературоведческого анализа;
- 5) расширять круг чтения студентов;
- 6) знакомить студентов с работами сибирских литературоведов и фольклористов (М.В. Красноженовой, М.К. Азадовского, Г. Виноградова и др.).

## **1.4 Основные разделы содержания**

Раздел 1: «Фольклор Сибири»

1. Образ Сибири в литературе и фольклоре. Сибирь как миф.
2. Общая характеристика русского сибирского фольклора.
3. Общая характеристика фольклора коренных народов Сибири (2 часа)
4. История изучения сибирского фольклора (2 часа)

Раздел 2: «Литература Сибири»

1. Региональное литературоведение: основные положения.

2. Начало литературного развития в Сибири.
3. Литературный процесс в Сибири XVIII-начала XIX вв.
4. Сибирское областничество. Литературная деятельность Н.М. Ядринцева и Н.Г. Потанина.
5. Литературный процесс в Сибири накануне и после революции 1917 года.

### 1.5 Планируемые результаты обучения

Процесс изучения дисциплины «Фольклор и литература Сибири» направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-4 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОПК-5 - владение основами профессиональной этики и речевой культуры;

ПК-4 - способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код результата обучения
раскрыть региональное своеобразие фольклора и литературы Сибири	<p><b>Знать:</b> определения понятий «регионализм», «региональная литература»; основные этапы развития литературы в Сибири; специфику сибирского фольклора.</p> <p><b>уметь:</b> раскрыть региональные особенности конкретного художественного текста и творчества отдельного писателя;</p> <p><b>владеть:</b> речевыми умениями, навыком построения монолога в научном стиле.</p>	<b>ОК-4</b>
охарактеризовать особенности взаимоотношений литературы Сибири с общерусской и зарубежной литературами	<p><b>знать:</b> общую периодизацию развития русской и западно-европейской литературы;</p> <p><b>уметь:</b> находить параллели между разными литературными произведениями;</p> <p><b>владеть:</b> приемами сравнительного анализа.</p>	<b>ОПК-5</b>

<p>сформировать представление об индивидуальном своеобразии творчества отдельных сибирских писателей, чьи произведения вошли в фонд отечественной литературы, а также о творчестве писателей «второго ряда»</p>	<p><b>Знать:</b> биографии сибирских писателей и публицистов (Н.А. Полевого, Н.С. Щукина, Н.М. Ядринцева, Короленко В.Г., Н.И. Наумова и др.), содержание их художественных произведений.  <b>уметь:</b> кратко и ясно изложить биографические сведения о писателях Сибири, а также раскрыть особенности их творчества;  <b>владеть:</b> русской речью и навыками смыслового чтения.</p>	<p><b>ПК-4</b></p>
<p>развивать навык литературоведческого анализа</p>	<p><b>Знать:</b> литературоведческую терминологию;  <b>уметь:</b> ее использовать по назначению;  <b>владеть:</b> элементарными навыками и литературоведческого анализа; навыком ведения научной дискуссии</p>	<p><b>ОК-4, ОПК-5</b></p>
<p>расширять круг чтения студентов</p>	<p><b>Знать:</b> содержание произведений, обозначенных в списке для обязательного чтения;  <b>уметь:</b> кратко и ясно изложить их содержание;  <b>владеть:</b> русской речью и навыками и литературоведческого анализа.</p>	<p><b>ОК-4</b></p>
<p>знакомить студентов с работами сибирских литературоведов и фольклористов (М.В. Красноженовой, М.К. Азадовского, Г. Виноградова и др.).</p>	<p><b>Знать:</b> содержание работ сибиреведов (Азадовского М.К., Виноградова Г.С., Красноженовой);  <b>уметь:</b> анализировать научный текст и выражать свое мнение о нем;  <b>владеть:</b> навыками критического мышления.</p>	<p><b>ПК-4</b></p>



## **1.6 Контроль результатов освоения дисциплины**

В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как устный собеседование, устное сообщение, составление презентации. Форма итогового контроля – зачет.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

## **1.7 Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины**

Современное традиционное обучение. В процессе освоения дисциплины используются разнообразные виды деятельности обучающихся, организационные формы и методы обучения: лекции и практические занятия, самостоятельная, индивидуальная и групповая формы организации учебной деятельности. Освоение дисциплины заканчивается зачетом.

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

### 2.1 Технологическая карта обучения дисциплине

#### «Фольклор и литература Сибири»

#### для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль) образовательной программы Начальное образование

#### по заочной форме обучения

Наименование модулей, разделов, тем	Всего часов	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Контроль	Формы контроля
		Всего	Лекций	Семинаров	Лабораторных			
Образ Сибири в литературе и фольклоре. Сибирь как миф.	5	2	0	2	0	3		работа на семинаре устное выступление с презентацией
Общая характеристика русского сибирского фольклора	5	2	0	2	0	3		работа на семинаре
Общая характеристика фольклора коренных народов Сибири	3	0	0	0	0	3		конспект статьи
История изучения сибирского фольклора	3	0	0	0	0	3		собеседование
Региональное литературоведение: основные положения	3	0	0	0	0	3		конспект статьи
Начало литературного развития в Сибири	3	0	0	0	0	3		индивидуальное домашнее задание
Литературный процесс в Сибири XVIII- начала XIX вв.	3	0	0	0	0	3		эссе
Сибирское областничество. Литературная деятельность Н.М. Ядринцева и Г.Н. Потанина	5	2	0	2	0	3		устное выступление с презентацией
Литературный процесс в Сибири накануне и после революции 1917 года	3	0	0	0	0	3		собеседование
Зачет	4						4	проект
Итого	36	6	0	6	0	26	4	

## **2.2 СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Образ Сибири в литературе и фольклоре. Сибирь как миф.**

Что означает слово Сибирь и откуда оно произошло? Упоминание Сибири в античной литературе и средневековых памятниках. Сибирь в произведениях писателей XIX века (протопоп Аввакум, А.Н. Радищев, И.А. Гончаров, Ф.М. Достоевский, А.П. Чехов).

### **Начало литературного развития в Сибири.**

Туруханская литературная школа. Сибирские летописи. Время возникновения и история создания. Виды сибирских летописей, их особенности. Казачье написание, Синодик ермаковым казакам, Есиповская летопись, Ремезовская летопись, Кунгурский летописец, Строгановская летопись. История и мифология в сибирских летописях.

### **Общая характеристика русского сибирского фольклора**

Определение фольклора. Жанровая система русского фольклора. Как русский фольклор появился в Сибири? Освоение Сибири русскими. Специфика русского фольклора в Сибири (пестрота состава, неравномерность развития отдельных видов фольклора, трансформация традиционных форм русского фольклора в Сибири). Русская сказка в Сибири. Русские сибирские топонимические предания. Русские сибирские исторические предания (о Ермаке, о декабристах и проч.)

### **Общая характеристика фольклора коренных народов Сибири**

Народы, проживающие на территории Сибири и Красноярского края. Ритуалы северных народов. Шаманизм. Мифология сибирских народов. Миф о Вороне. Миф об умирающем и воскресающем звере. Миф об умирающем и воскресающем божестве. Обрядовый фольклор сибирских народов. Героический эпос коренных народов Сибири. Сказки народов сибирского Севера.

### **Сибирское областничество. Литературная деятельность Н.М. Ядринцева и Н.Г. Потанина.**

Зарождение сибирского областничества. Петербургский кружок сибирских студентов. Дело «Общества независимой Сибири». Эволюция областничества и размежевание областников в начале XX века. Литературно-критические работы Г.Н. Потанина и Н.М. Ядринцева. Роман «Тайжане».

### **Литературный процесс в Сибири накануне и после революции 1917 года.**

Роман В. Зазубрина «Два мира». «Страна Гонгури» В. Итина. Сибирская поэзия первых послереволюционных лет.

## 2.3 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по дисциплине «Фольклор и литература Сибири»

*Направление подготовки*

44.03.01 Педагогическое образование.

Направленность (профиль) образовательной программы

Начальное образование

академический бакалавриат

заочно

### Методические рекомендации для студентов

Дисциплина по выбору «Фольклор и литература Сибири» включает в себя 1 базовый модуль, итоговый модуль (зачет) и дополнительный модуль.

Баллы распределяются следующим образом:

- базовый модуль (состоит из двух разделов):

*минимальное количество баллов – 24, максимальное – 50;*

- итоговый модуль:

*минимальное количество баллов – 15, максимальное – 30;*

- дополнительный модуль:

*минимальное количество баллов – 5, максимальное – 10.*

В конце каждого модуля студент, не набравший положенного количества баллов, имеет право выполнить задания, предусмотренные в рамках дополнительного модуля. Это индивидуальные домашние задания (чтение и анализ художественного произведения, составление библиографии, подготовка доклада и др.), по самостоятельно изученной теме или по темам семинарских и лекционных занятий.

Общее максимальное количество баллов – 80.

Зачет за базовый модуль получают только студенты, набравшие 24 балла и более.

Студент, не набравший во время прохождения базового модуля минимального количества баллов (24), к зачету не допускается.

Студент, набравший 50 баллов по результатам базового модуля, автоматически получает «зачет».

В начале изучения дисциплины студентам рекомендуется внимательно ознакомиться с учебными материалами, которые находятся на электронном учебном ресурсе и с данной рабочей программой в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева. Эти материалы помогут студенту в обдумывании своего личного «сценария изучения дисциплины», а также в выполнении практических заданий, вызывающих обычно затруднения, и в подготовке к зачётам.

#### О ведении читательского дневника

На протяжении всего курса студенты ведут читательские дневники. В дневнике отражаются следующие сведения:

- имя автора и название произведения;
- основные персонажи;
- краткое содержание;
- собственное мнение по поводу прочитанного;

- цитаты из текста.

Читательский дневник заполняется в свободной форме. Главное, чтобы он не превращался в шпаргалку. Поэтому не допустимо вписывать в него материалы из учебников, учебных пособий и критических статей. В читательском дневнике должна отражаться собственная работа студента над текстом, его личное отношение к произведению.

Студент, пропустивший семинарское или лекционное занятие, имеет право «отработать» пропущенную тему в специально отведённые для этого часы (часы индивидуальной работы), указанные в расписании преподавателя.

Студент может пользоваться читательским дневником на зачете, а также во время собеседования с преподавателем.

### **3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ**

#### **3.1 ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования 44.03.01 Педагогическое образование. Направленность (профиль) Начальное образование бакалавриат (заочно)	Количество зачетных единиц
<b>Фольклор и литература Сибири</b>		2
<b>Смежные дисциплины по учебному плану</b>		
Предшествующие: школьный курс литературы, культурология		
Последующие: методика обучения русскому языку и литературному чтению		

	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
Текущая работа	Конспект статьи по сибирскому фольклору или истории сибирской литературы	3	5
	Работа на семинаре (за один семинар)	3	10
	Устное сообщение и презентация к нему	3	5
	Эссе	5	10
Промежуточный рейтинг-контроль	Собеседование по прочитанным произведениям	10	20
Итого		24	50

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
Зачет	ПРОЕКТ	15	30

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
Индивидуально домашнее задание		5	10
Итого		5	10
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		40	80

**Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:**

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
<b>30-49</b>	<b>3 (удовлетворительно) - зачтено</b>
<b>50-69</b>	<b>4 (хорошо) - зачтено</b>
<b>70-80</b>	<b>5 (отлично) - зачтено</b>

### 3.2. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИ-  
ВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

*Факультет начальных классов*

Кафедра русского языка и методики его преподавания

УТВЕРЖДЕНО

ОДОБРЕНО

На заседании кафедры  
Протокол №   9    
От «  16  »    мая    2018    г.

На заседании научно-методического  
совета специальности (направления  
подготовки)  
Протокол №   6    
От «  23  »    мая    2018    г.

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и про-  
межуточной аттестации обучающихся по дисциплине  
**«Фольклор и литература Сибири»**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы  
Начальное образование

Квалификация: *бакалавр*  
(*заочная форма обучения*)

Составитель: канд. филол. наук, доцент.

Г. С. Спиридонова



Красноярск, 2018

### **Экспертное заключение**

на фонд оценочных средств (для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации)

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональным стандартам Педагог.

Предлагаемые фонды и средства аттестации адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в полном объеме. Формы оценочных средств, включенных в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС, установленных в положении о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018 г.

Разработанный и представленный к экспертизе фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки по указанной программе.

директор  
Муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Гимназия №8» г. Красноярска



Н.Н. Устюгова

## **1. Назначение фонда оценочных средств**

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Фольклор и литература Сибири» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС дисциплины «Фольклор и литература Сибири» решает задачи:

– контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

– контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

– обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2016 г. № 1426;

- образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство;

- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном

образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

## **2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины**

### **2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:**

ОК-4 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОПК-5 - владение основами профессиональной этики и речевой культуры;

ПК-4 - способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

## 2.2 Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ (номер, форма)
ОК-4	Иностранный язык Социальная психология Педагогическая практика Подготовка к защите и защита ВКР Педагогическая интернатура	текущий; промежуточный	Эссе  Конспект статьи
ПК-4	Педагогика Методика обучения ИЗО Мировая художественная культура Искусство народных промыслов	текущий, промежуточный	Проект
ОПК-5	Философия Русский язык и культура речи Педагогика Этикет в профессиональной деятельности бакалавров-педагогов	текущий, промежуточный	Собеседование по прочитанным произведениям (зачет)  Устное сообщение и презентация к нему

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: собеседование по прочитанным произведениям; проект.

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство 1 - **Собеседование по прочитанным произведениям.**

Критерии оценивания по оценочному средству 1 – собеседование по прочитанным произведениям.

Компетенция	Продвинутый уровень сформированности и компетенций	Базовый уровень сформированности и компетенций	Пороговый уровень сформированности и компетенций
ОПК-5	<p>безошибочно ориентируется в хронологии регионального литературного процесса; выделяет главные, наиболее показательные имена и произведения каждого этапа; способен сформулировать собственную позицию по отношению к точке зрения автора и обосновать ее, вести дискуссию с однокурсниками и преподавателем</p>	<p>ориентируется в хронологии регионального литературного процесса; выделяет главные, наиболее показательные имена и произведения каждого этапа</p>	<p>ориентируется в хронологии регионального литературного процесса</p>

### 3.2.2 Оценочное средство 2 - “Проект”

Критерии оценивания по оценочному средству 2 – проект.

Компетенция	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
ПК-3	В процессе работы над проектом демонстрирует готовность к творческому использованию полученных знаний, их преобразованию и развитию и умение преподнести эти знания в оригинальной форме.	В процессе работы над проектом демонстрирует преимущественно умение транслировать готовые знания и чужие выводы в оригинальной форме.	В процессе работы над проектом демонстрирует преимущественно умение транслировать готовые знания и чужие выводы.

## 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств включают: эссе, устное сообщение и презентацию к нему, конспект статьи.

4.2 Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины

### 4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 3 - эссе.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Грамотность	2
Логичность и последовательность изложения	2
Соответствие заявлений теме	1
Максимальный балл	5

**4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 - устное сообщение и презентация к нему.**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Соответствие устного сообщения заявленной теме	1
Оформление презентации (аккуратность, грамотность)	1
Адекватность отбора материала для устного сообщения	1
Полнота раскрытия темы	2
Максимальный балл	5

**4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 3 - конспект статьи.**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Грамотность	5
Полнота изложения	5
Максимальный балл	10

## **5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)**

1. **Эссе** - пишется по материалом одной из экскурсий (в Литературный музей им. В.П. Астафьева, в усадьбу Г.В. Юдина, в пос. Овсянка, в Краеведческий музей).

2. **Устное сообщение и презентация** составляется по теме “Топонимические предания Сибири” (студент рассказывает о преданиях своей малой родины).

3. **Конспект** составляется по одной из работ, предложенных в списке.

### **Список научных трудов для конспектирования**

1. Азадовский М.К. Поэтика гиблого места // Азадовский М.К. Статьи о литературе и фольклоре. М.-Л., 1960. С. 503-543.

2. Азадовский М.К. Сибирские страницы: статьи, рецензии, письма. Иркутск, 1988.

3. Анисимов К.В. Проблемы поэтики литературы Сибири XIX – начала XX века: особенности становления и развития региональной литературной традиции. Томск, 2005.

4. Анисимов К.В. Разувалова А.И. Два века – две грани сибирского текста: областники vs «деревенщики» // Вестник Томского гос. ун-та. Филология. №1 (27). 2014. С. 75-101.

5. Жеребцов Б. О сибирской литературной традиции: Наблюдения и заметки // Сибирский литературно-краеведческий сборник. Вып. 1. Иркутск, 1928. С. 23-50.

6. Ковтун Н.В. Природа и религия как основа жизненного уклада в повести В. Астафьева «Стародуб» // Вестник Томского гос. ун-та. Филология. 2009. №1(5). С.71-82. <https://cyberleninka.ru/article/v/priroda-i-religiya-kak-osnova-zhiznennogo-uklada-v-povesti-v-astafieva-starodub>

7. Очерки русской литературы Сибири: В 2 т. Новосибирск, 1982.

8. Писатели Енисейской губернии и Красноярского края: справочник. Красноярск, 2015.

9. Постнов Ю.С. Русская литература Сибири первой половины XIX века. Новосибирск, 1970.

10. Потанин Г.Н. Роман и рассказ в Сибири // Литературное наследство Сибири. Т.7. Новосибирск, 1986. С. 219-238.



11. Серебренников Н.В. Опыт формирования областнической литературы. Томск, 2004.
12. Сибирский текст в национальном сюжетном пространстве: коллективная монография. Отв. ред. К.В. Анисимов. 2-е изд. М., 2014.
13. Сибирский текст в русской культуре. Сб. статей. Томск, 2002.
14. Степанов А.П. Енисейская губерния. Красноярск, 1997.
15. Тюпа В.И. Мифологема Сибири: к вопросу о сибирском тексте русской литературы // Сибирский филологический журнал. 2002. №1.
16. Чмыхало Б.А. Молодая Сибирь: регионализм в истории русской литературы. Красноярск, 1992.
17. Шиловский М.В. Сибирское областничество в общественно-политической жизни региона во второй половине XIX – первой четверти XX в. Новосибирск, 2008.
18. Ядринцев Н.М. Сибирь как колония: К юбилею 300-летия. СПб., 1882. // <http://elib.tomsk.ru/purl/1-648/>

**4. Собеседование** производится по произведениям (1-2 из предложенного списка).

#### **Список текстов для чтения**

##### *Первая половина XIX века*

1. Енисейский альманах на 1828 год. Сост. И. Петров. Красноярск, 2008.
2. Калашников И.Т. Дочь купца Жолобова: Романы, повесть. Иркутск, 1985.
3. Полевой Н.А. Сохатый // Полевой Н.А. Мешок с золотом. Иркутск, 1991. // [http://az.lib.ru/p/polewoj\\_n\\_a/text\\_0340.shtml](http://az.lib.ru/p/polewoj_n_a/text_0340.shtml)
4. Щукин Н.С. Посельщик (Сибирская повесть) // Восточная Сибирь в ранней художественной прозе. Иркутск, 1938. С. 40-68.
5. Щукин Н.С. Ангарские пороги: Сибирская быль. СПб., 1835.

##### *Вторая половина XIX века – XX век*

1. Астафьев В.П. Стародуб // Астафьев В.П. Повести. М., 1984. С. 18-84.

2. Загоскин М.В. Магистр: Роман, рассказы, очерки, статьи. Иркутск, 1981.
3. Короленко В.Г. Сибирские рассказы и очерки. М., 1980.
4. Кущевский И.А. Николай Негорев. М., 1984. // [http://az.lib.ru/m/machtet\\_g\\_a/text\\_0040.shtml](http://az.lib.ru/m/machtet_g_a/text_0040.shtml)
5. Мачтет Г.А. Мы победили // Русские повести XIX века 70-90-х гг. Т.1. М.: ГИХЛ, 1957. // [http://az.lib.ru/m/machtet\\_g\\_a/text\\_0040.shtml](http://az.lib.ru/m/machtet_g_a/text_0040.shtml)
6. Михеев В.М. Золотые россыпи: роман, рассказы, очерки. Иркутск, 1984.
7. Наумов Н.И. У перевоза. Мирской учёт. Умалишённый. Юровая. Святое озеро. Деревенский торгаш. Ёж. Поскотник. // [http://az.lib.ru/n/naumow\\_n\\_i/](http://az.lib.ru/n/naumow_n_i/)
8. Наумов Н.И. Избранное. Томск, 2014.
9. Орфанов М.И. (Мишла) Отрывки из дневника бывалого человека. Из «золотой молодёжи». Генерал от коммерции. Червонный король. // [http://az.lib.ru/n/naumow\\_n\\_i/](http://az.lib.ru/n/naumow_n_i/)
10. Потанин Г.Н. Тайжане: Историко-литературные материалы. Томск, 1997.
11. Серошевский В. Якутские рассказы. М., 1997.
12. Фёдоров-Омулевский И. Шаг за шагом: романы, рассказы. Иркутск, 1983.
13. Шишков В.Я. Тайга. // Шишков В.Я. Собрание сочинений: В 8 т. Т.1. М., 1983.
14. Ядринцев Н.М. На чужой стороне // В кн.: Потанин Г.Н. Тайжане. Историко-литературные материалы. Томск, 1997. С. 201-266.

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на  
201 8 / 2019 учебный год.

В учебную программу вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.

2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

3. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 №297 (п)

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

"16" мая 2018 г. № 8



Заведующий кафедрой

Г.С. Спиридонова

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Начальное образование

" 23 " мая 2018 г. № 6

Председатель НМСС  И.В. Дуда

НА ТИТУЛЬНОМ ЛИСТЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ И ФОС ИЗМЕНЕНО НАЗВАНИЕ ВЕДОМСТВЕННОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ «МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВНЕШНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ» НА ОСНОВАНИИ ПРИКАЗА «О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В СВЕДЕНИЯ О КГПУ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА» ОТ 15.07.2018 № 457(П)

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на  
2019 / 2020 учебный год.

В учебную программу вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

"16" мая 2019 г. № 8

Заведующий кафедрой



(подпись)

Г.С. Спиридонова

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Начальное образование

" 23 " мая 2019 г. № 6

П р е с е д а т е л ь Н М С С  И. В. Дуда

## 4. Учебные ресурсы

### 4.1 КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

(включая мультимедиа и электронные ресурсы)

«ФОЛЬКЛОР И ЛИТЕРАТУРА СИБИРИ»

для обучающихся образовательной программы

направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование,

направленность (профиль) Начальное образование

Программа подготовки: академический бакалавриат (5 лет обучения),

заочная форма

№ п / п	Наименование	Место хранения / электронный адрес	Кол-во экземпляров / точек доступа
<b>Основная литература</b>			
	Сибирский текст в национальном сюжетном пространстве / ред. К.В. Анисимов. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2010. - 237 с. - (Россия как объект литературного воспроизведения). - ISBN 978-5-7638-1923-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=229637">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=229637</a>	Университетская библиотека ONLINE	Индивидуальный неограниченный доступ
	Литература Красноярского края [Текст] : учебно-методическое пособие / ред. Т. Н. Садырина. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018. - 284 с.	Научная библиотека КГПУ	40
	Литература Красноярского края: учебно-методическое пособие / ред. Т. Н. Садырина. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018. - 284 с.; То же. [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://elib.kspu.ru/document/37306">http://elib.kspu.ru/document/37306</a>	ЭБС КГПУ	Индивидуальный неограниченный доступ
	Сюжеты сибирской литературы: учебное пособие. Сост. Г.С. Спиридонова. - Красноярск, 2018. - 153 с.; То же. [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://elib.kspu.ru/document/35362">http://elib.kspu.ru/document/35362</a>	ЭБС КГПУ	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>Дополнительная литература</b>			
	Сюжеты сибирской литературы [Текст] : учебное пособие / сост. Г. С. Спиридонова. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018. - 153 с.	Научная библиотека КГПУ	10

Комаров, Сергей Анатольевич. Литература Сибири: миссия, этничность, аксиология [Электронный ресурс] : монография / С. А. Комаров, О. К. Лагунова ; Тюменский гос. ун-т. - Тюмень : ТюмГУ, 2016. - 200 с. - Библиогр.: с. 191-197. - Режим доступа: <a href="https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/6204/read.php">https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/6204/read.php</a> . - ISBN 978-5-400-01156-6.	Межвузовская электронная библиотека	Индивидуальный неограниченный доступ
Чмыхало Б.А. Молодая Сибирь: регионализм в истории русской литературы. - Красноярск, 1992.	Научная библиотека КГПУ	20
<b>Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы</b>		
Электронный учебный ресурс “Фольклор и литература Сибири”. – URL <a href="http://www.edu.kspu.ru/course/view.php?id=1319">http://www.edu.kspu.ru/course/view.php?id=1319</a>	Портал учебных ресурсов КГПУ	Доступ по паролю
<b>Информационные справочные системы и профессиональные базы данных</b>		
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	<a href="https://icdlib.nspu.ru">https://icdlib.nspu.ru</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
East View: универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011.	<a href="https://dlib.eastview.com">https://dlib.eastview.com</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
Elibrary.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. информ. портал. – Москва, 2000. -	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение: справочная правовая система. – Москва, 1992. -	<a href="http://www.garant.ru">http://www.garant.ru</a>	Доступ из локальной сети вуза
Электронный каталог НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	<a href="http://library.kspu.ru">http://library.kspu.ru</a>	Свободный доступ

Согласовано: заместитель директора библиотеки



/ Шулипина С.В.

## Карта материально-технической базы дисциплины “Фольклор и литература Сибири”

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки Начальное образование

Квалификация (степень) - бакалавр

заочная форма

Аудитория	Оборудование
Аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 0-01	Учебная доска -1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 0-02	Методические материалы по декоративно-прикладному искусству (проекты), учебная доска -1шт
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-02	Компьютер-13шт., экран-1шт., проектор-1шт., учебные картины-18шт., учебная доска-1шт., магнитно-маркерная доска- 1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-03	Экран -1шт., проектор-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-09	Экран-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт.,учебные картины.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-10	Компьютер-13шт.,проектор-1шт.,интерактивная доска-1шт., доска учебная -1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.

660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-15	Мобильный экран-1шт., учебные картины-15шт., учебная доска-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-17	Мольберт-20 шт. реквизиты для художественных постановок
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-18	Мольберт-20 шт. реквизиты для художественных постановок
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-19	Компьютеры-5 шт., принтер-3шт., планшет-1шт., МФУ-1шт., нэтбук-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-03	Телевизор-1шт., учебная доска-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-05	Доска учебная- 1 шт., проектор-1шт., экран-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-08	Проектор-1шт., экран-1шт., учебная доска- 1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-09	Переносной экран-1шт., учебная доска-1 шт., информационные стенды по истории образования
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-10	Экран-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт.



<p>660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-12</p>	<p>Компьютер-10шт.,мобильныйэкран-1шт., учебная доска-1шт., фортепиано-1шт.,проектор-1шт. Программное обеспечение Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017): Perl 5.22, Python 2.7 и 3.5, PHP 5.6, GCC 5.3, LibreOffice 5.3, Firefox, ESR 52.5.2, WINE 1.9.12, GIMP 2.8.20, wxMaxima 16.04.2, Scribus 1.5.3, Inkscape 0.92, Blender 2.77, Moodle 2.5, РУЖЕЛЬ 1.0.1, Mediawiki 1.23.</p>
<p>660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-13</p>	<p>Проектор-1шт., экран-1шт., аудиоаппаратура-1шт., цифровое пианино- 1шт.</p>
<p>Аудитории для самостоятельной работы</p>	
<p>660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-11</p>	<p>Компьютер-5 шт., принтер-2шт., МФУ-2шт., учебно-методическая литература. Программное обеспечение Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017): Perl 5.22, Python 2.7 и 3.5, PHP 5.6, GCC 5.3, LibreOffice 5.3, Firefox, ESR 52.5.2, WINE 1.9.12, GIMP 2.8.20, wxMaxima 16.04.2, Scribus 1.5.3, Inkscape 0.92, Blender 2.77, Moodle 2.5, РУЖЕЛЬ 1.0.1, Mediawiki 1.23.</p>

