

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов

Принята на Ученом совете

протокол № 8

от «15» 05 2022г.

Утверждаю

И.о. ректора М.В. Холина

от «15» 05 2022г.



ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Уровень образования: бакалавриат

Красноярск 2022

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

Кереев
математическо-астрономического факультета
____ протокол № 8 от «4» мая 2024

Заведующий кафедрой Масович Л. А.
(ф.и.о., подпись)

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

____ протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____
(ф.и.о., подпись)

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

____ протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____
(ф.и.о., подпись)

ОПОП одобрена на заседании НМС

Учредительное собрание

____ протокол № 5 от «12» мая 2024

Председатель НМС Н. В. Дмитриев
(ф.и.о., подпись)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов

Принята на Ученом совете
протокол № 6
от 26.05.2021г.

Утверждаю
И.о. ректора _____ М.В. Холина
07.06.2021г.



ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Направление подготовки: *44.03.01 Педагогическое образование*
Уровень образования: *бакалавриат*

Красноярск 2021

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

музыкально-художественного образования

____ протокол № 7 от « 12 » 05 2021 г.

Заведующий кафедрой И.И. - / Мановес
(ф.и.о., подпись)

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

____ протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____
(ф.и.о., подпись)

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

____ протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____
(ф.и.о., подпись)

ОПОП одобрена на заседании НМС (н)

Изобразительное искусство

____ протокол № 4 от « 21 » 05 2021 г.

Председатель НМС (н) И.И. / И.И. Дмитриев
(ф.и.о., подпись)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов

Принята на Ученом совете
протокол № 5
от 27.05. 2020г.



Ю.Ю. Бочарова

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Направление подготовки: *44.03.01 Педагогическое образование*
Уровень образования: *бакалавриат*

Красноярск 2020

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

музыкально художественного образования

____ протокол № 7 от «13» мая 2020 г.

Заведующий кафедрой Л.А. Моквеса
(ф.и.о., подпись)

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

____ протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____
(ф.и.о., подпись)

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

____ протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____
(ф.и.о., подпись)

ОПОП одобрена на заседании НМС

направление подготовки Изобразительное искусство

____ протокол № 4 от «20» мая 2020 г.

Председатель НМС Н.Д. Димурбе
(ф.и.о., подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов

Принята на Ученом совете
протокол № 6
от 29.05. 2019 г.



Е.А. Галкина

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Направление подготовки: *44.03.01 Педагогическое образование*
Уровень образования: *бакалавриат*

Красноярск 2019

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

мультимедийно-педагогического образования

____ протокол № 8 от «8» 05 20 19 г.

Заведующий кафедрой

Ан / Мамович Л.А.

(ф.и.о., подпись)

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

____ протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой

(ф.и.о., подпись)

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

____ протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой

(ф.и.о., подпись)

ОПОП одобрена на заседании НМС (н)

изобразительное искусство

____ протокол № 7 от «15» 05 20 19 г.

Председатель НМС

А.С. / А.Н. Мещеряков

(ф.и.о., подпись)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов

ОПИСАНИЕ (АННОТАЦИЯ) ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Изобразительное искусство

Уровень образования: *бакалавр*
(*заочная форма обучения*)

Форма обучения	очная	очно- заочная	заочная
Срок обучения, лет	-	-	5
Трудоемкость освоения программы (з.е.)	-	-	240
Аудиторная работа (в часах)	-	-	962
Самостоятельная работа (в часах)	-	-	7489
Практики (в неделях)	-	-	16
Государственная итоговая аттестация (в неделях)	-	-	4

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

мужьями - художественного образования
____ протокол № 5 от « 10 » 05 20 18 г.

Заведующий кафедрой Григорьев С.А.
(ф.и.о., подпись)

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

____ протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____
(ф.и.о., подпись)

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

____ протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____
(ф.и.о., подпись)

ОПОП одобрена на заседании НМС Григорьев С.А.
художественного искусства

____ протокол № 4 от « 15 » 05 20 18 г.

Председатель НМС Григорьев С.А.
(ф.и.о., подпись)

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

судимасана - кудонетвенно обривни
____ протокол № 5 от «12» 04 2017г.

Заведующий кафедрой Зр. / Мамович А.А.
(ф.и.о., подпись)

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

____ протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____
(ф.и.о., подпись)

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей кафедры

____ протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____
(ф.и.о., подпись)

ОПОП одобрена на заседании НМС

изобразительное искусство

____ протокол № 3 от «12» 04 2017г.

Председатель НМС А.А. Мамович
(ф.и.о., подпись)

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)
направления подготовки 44.03.01
Педагогическое образование
направленность (профиль) Изобразительное искусство
КГПУ им. В. П. Астафьева
Факультет начальных классов

СОГЛАСОВАНО:

М.М.М. Тимощенко (наименование организации, объединения, предприятия)



(Ф.И.О. руководителя, представителя)

Подпись, печать

А.А. Кудряков

«01» сентября 2017 г.

Цель программы: развитие у обучающихся личностных качеств и формирование общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных и дополнительных профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы «Изобразительное искусство».

Требования к абитуриенту. Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании, если в нем есть запись о получении предьявителем соответствующего образования.

Характеристика направления подготовки

Области профессиональной деятельности выпускников: деятельность в сфере образования, деятельность в социальной сфере, деятельность в сфере культуры.

Объекты профессиональной деятельности выпускников: обучение, воспитание, социализация, просвещение, индивидуально-личностное развитие обучающихся.

Виды профессиональной деятельности выпускников: педагогическая.

<i>Результаты обучения в соответствии с ФГОС ВО</i>	<i>Описание компетенций</i>
Общекультурные компетенции(ОК)	способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1); способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-2); способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3); способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4); способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5); способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6); способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7); готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8); способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в чрезвычайных ситуациях (ОК-9); способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-10).
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)	готовность сознать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1); способность осуществлять обучение, воспитание и

	развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2); готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3); готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования (ОПК-4); владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК- 5); готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6).
Профессиональные компетенции (ПК)	готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1); способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2); способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3); способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета (ПК-4); способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5); готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6); способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7); готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12); способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-13); способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (ПК-14).
Дополнительные компетенции (ДК)	готовность определять ценность художественного произведения во всех видах изобразительного искусства, составлять информационный блок и проводить беседы по теме (ПК-15); владение практическими умениями и навыками создания художественных композиций в живописи, графике и декоративно–прикладном искусстве (ПК-16).

Результаты обучения в соответствии с ПС	Описание трудовых функций
Обобщенные трудовые функции (ОТФ)	А/6 – Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования В/5-6 – Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ
Трудовые функции (ТФ)	А/01.6 - Общепедагогическая функция. Обучение А/02.6 - Воспитательная деятельность А/03.6 - Развивающая деятельность В/01.5 - Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования В/02.6 - Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования В/03.6 - Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования

Структура и содержание ОПОП

Наименование блока учебного плана	Наименование компонентов блока
Блок 1. «Дисциплины (модули)» Базовая часть	<i>Модуль «Общекультурные основы профессиональной деятельности»</i> • История, • Философия, • Иностранный язык, • Русский язык и культура речи, • Информационная культура и технологии в образовании, • Физическая культура и спорт, • Социология, • Основы права, • Политология, • Культурология, • Естественнонаучная картина мира, • Экономика образования. <i>Модуль «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни»</i> • Основы ЗОЖ и гигиена, • Анатомия и возрастная физиология, • Безопасность жизнедеятельности. <i>Модуль «Теоретические основы профессиональной деятельности»</i>

	• Психология, • Педагогика. <i>Модуль «Научные основы учебно-профессиональной деятельности»</i> • Основы учебной деятельности студента, • Основы научной деятельности студента, • Основы математической обработки информации.
«Дисциплины (модули)». Вариативная часть	<i>Модуль «Теория и практика инклюзивного образования»</i> • Психологические особенности детей с ОВЗ, • Современные технологии инклюзивного образования, • Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ. <i>Модуль «Психологические и методические основы профессиональной деятельности по профилю подготовки»</i> • Социальная психология, • Технологии и методика обучения декоративно-прикладному искусству, • Методика обучения изобразительному искусству, • Научно-исследовательский практикум. <i>Модуль «Теория изобразительного искусства и практика изобразительной деятельности»</i> • Введение в изобразительную деятельность, • Цветоведение, • Компьютерная графика, • Композиция, • Рисунок, • Живопись, • История изобразительного искусства, • Основы живописного мастерства. <i>Модуль «Элективные курсы по физической культуре и спорту»</i> • Элективная дисциплина по общей физической подготовке; • Элективная дисциплина по подвижным и спортивным играм; • Элективная дисциплина по физической культуре для обучающихся с ОВЗ и инвалидов. <i>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ. 2)</i> • Основы менеджмента, • Управление общеобразовательным учреждением. <i>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ. 3)</i> • Внеурочная деятельность по изобразительному искусству, • Изобразительная деятельность во внеурочной деятельности, <i>Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ. 4)</i> • Педагогическое мастерство учителя, • Классный руководитель, <i>Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ. 5)</i>

	- Музыкальная культура Красноярского края, - Искусство Красноярского края, <i>Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ. 6)</i> - Восприятие и интерпретация произведений искусств, - Фольклор и литература Сибири. <i>Дисциплины (модули) по выбору 7 (ДВ. 7)</i> - Технологии развития личности средствами искусства, - Творческое развитие личности <i>Дисциплины (модули) по выбору 8 (ДВ. 8)</i> - Мировая художественная культура - Теория изобразительного искусства <i>Дисциплины (модули) по выбору 9 (ДВ. 9)</i> - Артпедагогика, - Креативная педагогика, <i>Дисциплины (модули) по выбору 10 (ДВ. 10)</i> - Пастель, - Работа с цветом в различных живописных техниках, <i>Дисциплины (модули) по выбору 11 (ДВ. 11)</i> - Орнамент - Технологии народного искусства. <i>Дисциплины (модули) по выбору 12 (ДВ. 12)</i> - Основы графического дизайна, - Технологии мультимедийных приложений, <i>Дисциплины (модули) по выбору 13 (ДВ. 13)</i> - Искусство народных промыслов, - Композиция в декоративно-прикладном искусстве. <i>Дисциплины (модули) по выбору 14 (ДВ. 14)</i> - Техники живописи и графики, - Современная народная графика <i>Дисциплины (модули) по выбору 15 (ДВ. 15)</i> - Творческий практикум - Кукольный дизайн. <i>Дисциплины (модули) по выбору 16 (ДВ. 16)</i> - Этикет в профессиональной деятельности бакалавров-педагогов, - Педагогический этикет
Блок 2. «Практики» Вариативная часть	<i>Учебная практика</i> - Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности. <i>Производственная практика</i> - Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности; - Педагогическая практика, - Преддипломная практика.

Блок 3. «Государственная итоговая аттестация» Базовая часть	• Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, • Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы
ФТД «Факультативы» Вариативная часть	<i>Модуль «Профилактика экстремизма»</i> • Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде, • Правовые основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде, • Основы вожатской деятельности

СВЕДЕНИЯ О КАДРОВОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
по основной профессиональной образовательной программе
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
44.03.01 Педагогическое образование
по заочной форме обучения

по заочной форме обучения					
№ п/п	Наименование дисциплины, практики в соответствии с учебным планом	Фамилия И.О.*		Должность по штатному расписанию	Ученая степень и ученое звание
		Основные работники	Совместители		
1	2	3	4	5	
1	История	Григорьев Андрей Александрович		доцент	к.и.н, доцент
2	Философия	Машевский Борис Михайлович		доцент	к.филос.н., доцент
3	Иностранный язык	Колесникова Юлия Николаевна, Мердак Надежда Васильевна, Крашенинникова Анастасия Евгеньевна		старший преподаватель ассистент старший преподаватель	
4	Русский язык и культура речи	Бариловская Анна Александровна		доцент	к.ф.н., доцент
5	Информационная культура и технологии в образовании	Сыромятников Алексей Александрович, Безруков Анатолий Андреевич, Рязанова Зоя Григорьевна		доцент доцент старший преподаватель	к.п.н., доцент к. ф-м. н., доцент
6	Физическая культура и спорт	Лавриченко Константин Семенович, Шадрина Маргарита		доцент старший	к.п.н., доцент

		Александровна		преподаватель	
7	Социология	Колючева Анастасия Валерьевна		старший преподаватель	
8	Основы права	Колотовкина Юлия Владимировна		старший преподаватель	
9	Политология	Змановский Георгий Ренгольдович		доцент	к.пол.н., доцент
10	Культурология	Митасова Светлана Алексеевна		доцент	к.культурологии, доцент
11	Естественнонаучная картина мира	Садовская Ирина Львовна		доцент	к.п.н, доцент
12	Экономика образования	Рудзитес Тамара Артуровна		доцент	к.эк.н, доцент
13	Основы ЗОЖ и гигиена	Панкова Елена Степановна		доцент	к.б.н., доцент
14	Анатомия и возрастная физиология	Панкова Елена Степановна		доцент	к.б.н., доцент
15	Безопасность жизнедеятельности	Панкова Елена Степановна		доцент	к.б.н., доцент
16	Психология	Маковец Людмила Анатолевна, Гаврилова Елена Михайловна, Мосина Наталья Анатолевна		доцент старший преподаватель доцент	к.п.н., доцент к.псх.н., доцент
17	Педагогика	Дуда Ирина Викторовна, Коваль Светлана Александровна, Плеханова Елена Мефодьевна		доцент доцент доцент	к.п.н., доцент к.п.н., доцент к.п.н., доцент
18	Основы учебной деятельности студента	Коваль Светлана Александровна		доцент	к.п.н., доцент

19	Основы научной деятельности студента	Маковец Людмила Анатольевна		доцент	к.п.н., доцент
20	Основы математической обработки информации	Романова Наталья Юрьевна, Карташев Андрей Васильевич		доцент доцент	к.ф.-м. н., доцент к.ф.-м. н., доцент
21	Психологические особенности детей с ОВЗ		Шандыбо Светлана Викторовна	доцент	к.п.н., доцент
22	Современные технологии инклюзивного образования		Шандыбо Светлана Викторовна	доцент	к.п.н., доцент
23	Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ		Шандыбо Светлана Викторовна	доцент	к.п.н., доцент
24	Социальная психология	Сафонова Марина Вадимовна		доцент	к.псих.н., доцент
25	Технологии и методика обучения декоративно-прикладному искусству	Белая Людмила Михайловна		старший преподаватель	
26	Методика обучения изобразительному искусству	Дмитриева Наталья Юрьевна		доцент	к.филос.н.
27	Научно-исследовательский практикум	Белая Людмила Михайловна		старший преподаватель	
28	Введение в изобразительную деятельность	Гребенщиков Александр Павлович		старший преподаватель	
29	Цветоведение	Карпова Светлана Владимировна		старший преподаватель	
30	Компьютерная графика	Романов Константин Валерьевич		доцент	к.ф.—м.н.
31	Композиция	Гребенщиков Александр Павлович, Ютеев Аржан		старший преподаватель старший	

		Андреевич, Карпова Светлана Владимировна		преподаватель старший преподаватель	
32	Рисунок	Гребенщиков Александр Павлович, Ютеев Аржан Андреевич, Карпова Светлана Владимировна		старший преподаватель старший преподаватель старший преподаватель	
33	Живопись	Гребенщиков Александр Павлович Ютеев Аржан Андреевич, Карпова Светлана Владимировна		старший преподаватель старший преподаватель старший преподаватель	
34	История изобразительного искусства	Дмитриева Наталья Юрьевна	Смолина Майя Гавриловна	доцент доцент	к.филос.н. к.филос.н., доцент
35	Основы живописного мастерства	Карпова Светлана Владимировна		старший преподаватель	
36	Элективная дисциплина по общей физической подготовке	Кузнецов Александр Леонидович		старший преподаватель	
37	Элективная дисциплина по подвижным и спортивным играм	Кузнецов Александр Леонидович		старший преподаватель	
38	Элективная дисциплина по физической культуре для обучающихся с ОВЗ и инвалидов	Кузнецов Александр Леонидович		старший преподаватель	
39	Основы менеджмента	Порошина Марина Ивановна		доцент	
40	Управление общеобразовательным учреждением	Порошина Марина Ивановна		доцент	

41	Внеурочная деятельность по изобразительному искусству	Карпова Светлана Владимировна		ст.преподаватель	
42	Изобразительное искусство во внеурочной деятельности	Карпова Светлана Владимировна		ст.преподаватель	
43	Педагогическое мастерство учителя	Маковец Людмила Анатольевна		доцент	к.п.н., доцент
44	Классный руководитель	Коваль Светлана Александровна		доцент	к.п.н., доцент
45	Музыкальная культура Красноярского края		Медова Анастасия Анатольевна	профессор	д.филос.н., доцент
46	Искусство Красноярского края		Медова Анастасия Анатольевна	профессор	д.филос.н., доцент
47	Восприятие и интерпретация произведений искусств	Дмитриева Наталья Юрьевна		доцент	к.филос.н.
48	Фольклор и литература Сибири	Спиридонова Галина Сергеевна		доцент	к.п.н.
49	Технологии развития личности средствами искусства		Смолина Майя Гавриловна	доцент	к.филос.н., доцент
50	Творческое развитие личности		Смолина Майя Гавриловна	доцент	к.филос.н., доцент
51	Мировая художественная культура		Смолина Майя Гавриловна	доцент	к.филос.н., доцент
52	Теория изобразительного искусства	Дмитриева Наталья Юрьевна		доцент	к.филос.н.
53	Артпедагогика	Маковец Людмила		доцент	к.п.н., доцент

		Анатольевна			
54	Креативная педагогика	Орлова Светлана Николаевна		профессор	д.психол.наук, профессор
55	Пастель	Гребенщиков Александр Павлович		ст.преподаватель	
56	Работа с цветом в различных живописных техниках	Карпова Светлана Владимировна		старший преподаватель	
57	Орнамент	Белая Людмила Михайловна		старший преподаватель	
58	Технологии народного искусства	Белая Людмила Михайловна		старший преподаватель	
59	Основы графического дизайна	Романов Константин Валерьевич		доцент	к.ф.—м.н., доцент
60	Технологии мультимедийных приложений	Романов Константин Валерьевич		доцент	к.ф.—м.н., доцент
61	Искусство народных промыслов	Белая Людмила Михайловна		старший преподаватель	
62	Композиция в декоративно- прикладном искусстве	Белая Людмила Михайловна		старший преподаватель	
63	Техники живописи и графики	Карпова Светлана Владимировна		старший преподаватель	
64	Современная народная графика	Белая Людмила Михайловна		старший преподаватель	
65	Творческий практикум	Карпова Светлана Владимировна		старший преподаватель	
66	Кукольный дизайн		Гинтер Светлана Михайловна	доцент	к.п.н., доцент
67	Этикет в профессиональной деятельности бакалавров-педагогов		Медова Анастасия Анатольевна	профессор	д.филос.н., доцент

68	Педагогический этикет		Медова Анастасия Анатольевна	профессор	д.филол.н., доцент
69	<i>Учебная практика</i> Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	Дмитриева Наталья Юрьевна Белая Людмила Михайловна Карпова Светлана Владимировна		доцент старший преподаватель старший преподаватель	к.филол.н.
70	<i>Производственная практика</i> Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Маковец Людмила Анатольевна, Дмитриева Наталья Юрьевна		доцент доцент	к.п.н., доцент к.филол.н.
71	<i>Производственная практика</i> Педагогическая практика	Дмитриева Наталья Юрьевна			к.филол.н.
72	<i>Производственная практика</i> Преддипломная практика	Маковец Людмила Анатольевна, Дмитриева Наталья Юрьевна		доцент доцент	к.п.н., доцент к.филол.н.
73	Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде	Шик Сергей Владимирович		доцент	к.п.н., доцент
74	Правовые основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде	Шик Сергей Владимирович		доцент	к.п.н., доцент
75	Основы вожатской деятельности	Коваль Светлана Александровна		доцент	к.п.н., доцент

Примечание. * - Фамилии работодателей отмечаются данным символом

Организация инклюзивного образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Работу по организационно-педагогическому сопровождению образовательного процесса обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – лиц с ОВЗ) в университете осуществляют институты, факультеты, департамент. К работе по сопровождению образовательного процесса привлекаются: проректор по внеучебной работе, проректор по административно-хозяйственной деятельности, работники учебно-методического управления, учебного отдела, отдела практики, управления информатизации, студенческого отдела управления кадров, учебно-методического центра дистанционного образования, волонтерского центра, центра трудоустройства и сопровождения карьеры студентов и выпускников.

Организация образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ в университете осуществляется на основании:

- Положения об организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в КГПУ им. В.П. Астафьева и его филиалах, утвержденного приказом от 07.10.2015 № 387(п);
- Планов работы по профессиональной ориентации и созданию условий для инклюзивного образования в КГПУ им. В.П. Астафьева;
- Правил приема граждан на обучение по образовательным программам высшего образования и других локальных нормативных документов.

Образование обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах с общей нозологией.

При необходимости для инвалидов и лиц с ОВЗ могут разрабатываться индивидуальные учебные планы. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ОВЗ может быть увеличен, но не более чем на год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения – для обучающихся по программам бакалавриата, программам подготовки кадров высшей квалификации, для обучающихся по программам магистратуры – не более чем на полгода.

При составлении индивидуального плана обучения возможны сочетания различных форм проведения занятий: аудиторные занятия, на дому с использованием дистанционных образовательных технологий, самостоятельная работа с индивидуальным консультированием.

Выбор мест прохождения практики для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ производится с учетом требований доступности этих мест для данных обучающихся и рекомендаций медико-социальной экспертизы, а так же индивидуальной программы реабилитации инвалида (с учетом рекомендованных условий и видов труда). При необходимости для прохождения практик создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда.

Согласно Положения об организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в КГПУ им. В.П. Астафьева и его филиалах, утвержденного приказом от 07.10.2015 № 387(п) при обучении инвалидов и лиц с ОВЗ при необходимости могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии с возможностью приема-передачи информации в доступных для них формах.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ Порядком проведения занятий по дисциплинам (модулям) по физической культуре и спорту по программам бакалавриата и специалитета при очной, очно - заочной и заочной формах обучения в КГПУ им. В.П. Астафьева от 26.06.2015, утвержденным приказом 248(п) устанавливается особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту на основании соблюдения принципов здоровьесбережения и адаптивной физической культуры. При проведении занятий специалист

учитывает вид и тяжесть нарушений организма обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и инвалида.

Создание безбарьерной среды в КГПУ им. В.П. Астафьева учитывает потребности лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Для обеспечения доступа в здания университета маломобильных граждан корпус на ул. Маркса, зд.100 оборудован пандусом, поручнем и расширенными дверными проемами, корпус на ул. Ады Лебедевой, д. 89 оборудован системой вызова персонала для инвалидов (кнопка вызова персонала), имеются три мобильных подъемных платформы с электроприводом «БарсУГП-130-1». При необходимости платформы могут быть перевезены и использованы в любом учебном корпусе и (или) общежитии. При необходимости в университете могут быть созданы специальные места для парковки автотранспортных средств для инвалидов возле всех учебных корпусов. Ширина коридоров учебных корпусов соответствует нормативным требованиям для передвижения инвалидов-колясочников. В учебных корпусах по адресам: ул. Ады Лебедевой, д. 89, ул. Маркса, зд. 100, ул. Перенсона, д. 7 оборудованы санитарно-гигиенические комнаты для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Оборудованы специальные рабочие места для обучающихся-колясочников, что предполагает увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами столов.

Для обучающихся с нарушением зрения могут применяться переносные лупы Руби, настольные лупы с подсветкой. В Университете имеется специальное программное обеспечение, позволяющее увеличивать шрифт на компьютере, воспроизводить текстовые документы.

Для обучающихся с нарушением слуха имеются две FM-системы индивидуального пользования и стационарные наушники. При необходимости данное оборудование может быть перевезено и использовано в любом учебном корпусе.

Места работы (трудоустройства) выпускников

Образовательные учреждения общего образования,
учреждения системы дополнительного образования.

Контактная информация

Адрес: 660049, г. Красноярск, пр. Мира, 83, факультет начальных классов, кафедра музыкально-художественного образования, ауд. 1-19. Тел: +7(391) 263-97-69

E-mail: makovez@mail.ru

Примерный перечень тем выпускных квалификационных работ

1. Освоение художественной техники «акварель» младшими подростками в процесс работы над пейзажем.
2. Развитие гражданской идентичности подростков через изучение отечественного изобразительного искусства советского периода.
3. Диалог с художественным произведением как способ развития художественного восприятия подростков.
4. Формирование ценности «семья» у подростков с ограниченными возможностями здоровья через создание тематической композиции в технике «роспись по стеклу».
5. Арт-технология «граффити» как способ развития пространственного мышления подростков.
6. Арт-технология «коллажирование» как способ развития коммуникативных умений старших дошкольников.
7. Развитие познавательного интереса младших школьников к культуре коренных народов Севера в процессе проектной деятельности.
8. Развитие музыкальной памяти младших школьников с помощью творческих заданий и мнемонических упражнений.
9. Проект «Поэтика фотографии» как способ развития восприятия художественного произведения младшими школьниками.
10. Развитие познавательного интереса к отечественной художественной культуре через изучение архитектуры России XVIII столетия.

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Период внесения изменений	Вносимые изменения	Рассмотрено на заседании выпускающей кафедры	Одобрено на заседании НМСС(Н)	Утверждено на заседании Ученого совета
По итогам 2017/2018 учебного года	1. Внесены ежегодные обязательные обновления в РПД, РПП в соответствии с ФГОС. 2. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 №297 (п)	На заседании кафедры музыкально-художественного образования Протокол № <u>5</u> от «12» <u>04</u> 2017	Протокол № <u>3</u> от «12» <u>04</u> 2017	Протокол № <u>6</u> от «31» <u>05</u> 2017
По итогам 2018/2019 учебного года	1. Внесены ежегодные обязательные обновления в РПД, РПП в соответствии с ФГОС. 2. Обновлено: перечень лицензионного программного обеспечения; список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами; перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем; комплект лицензионного программного обеспечения согласно ФГОС. 3 В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии с приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля	На заседании кафедры музыкально-художественного образования Протокол № <u>6</u> от «20» <u>03</u> 2018	Протокол № <u>3</u> от «17» <u>04</u> 2018	Протокол № 7 от «27» <u>06</u> 2018

	успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 № 297 (п)			
	На титульном листе ОПОП изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «О внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2018 № 457(п)	-	-	Протокол № 8 от «26» сентября 2018 года
По итогам 2019/2020 учебного года	1. Внесены ежегодные обязательные обновления в РПД, РПП, РПМ в соответствии с ФГОС. 2. Обновлено: перечень лицензионного программного обеспечения; список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами; перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем; комплект лицензионного программного обеспечения согласно ФГОС. 3. Обновлено справка о кадровом обеспечении.	На заседании кафедры музыкально-художественного образования Протокол № 7 от «14» <u>04 2019</u>	Протокол № 7 от «15» <u>05 2019</u>	Протокол № 6 от «29» мая 2019 года
По итогам 2020/2021 учебного года	1. Внесены ежегодные обязательные обновления в элементы ОПОП в соответствии с ФГОС ВО 3++. 2. Внесены изменения в РПД, РПП, РПМ в соответствии с Приказом от 30.12.2020	На заседании кафедры музыкально-художественного образования	Протокол № 4 от «21» мая 2021	Протокол № 6 от «26» мая 2021 года

	№684(п) «Об утверждении Положения о практической подготовке обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования в КГПУ им. В.П. Астафьева» 3. Разработаны рабочая программа воспитания по направлению ОПОП, календарный план воспитательной работы и включены в структуру реализуемой кафедрой ОПОП в соответствии с Приказом от 09.04.2021 № 198 (п) «Об утверждении примерной рабочей программы воспитания в КГПУ им. В.П. Астафьева» 4. Внесены изменения в РПД, РПП, РПМ в соответствии с Приказом от 09.04.2021 № 198 (п) «Об утверждении примерной рабочей программы воспитания в КГПУ им. В.П. Астафьева»	Протокол № 7 от «12» мая 2021		
--	--	--	--	--