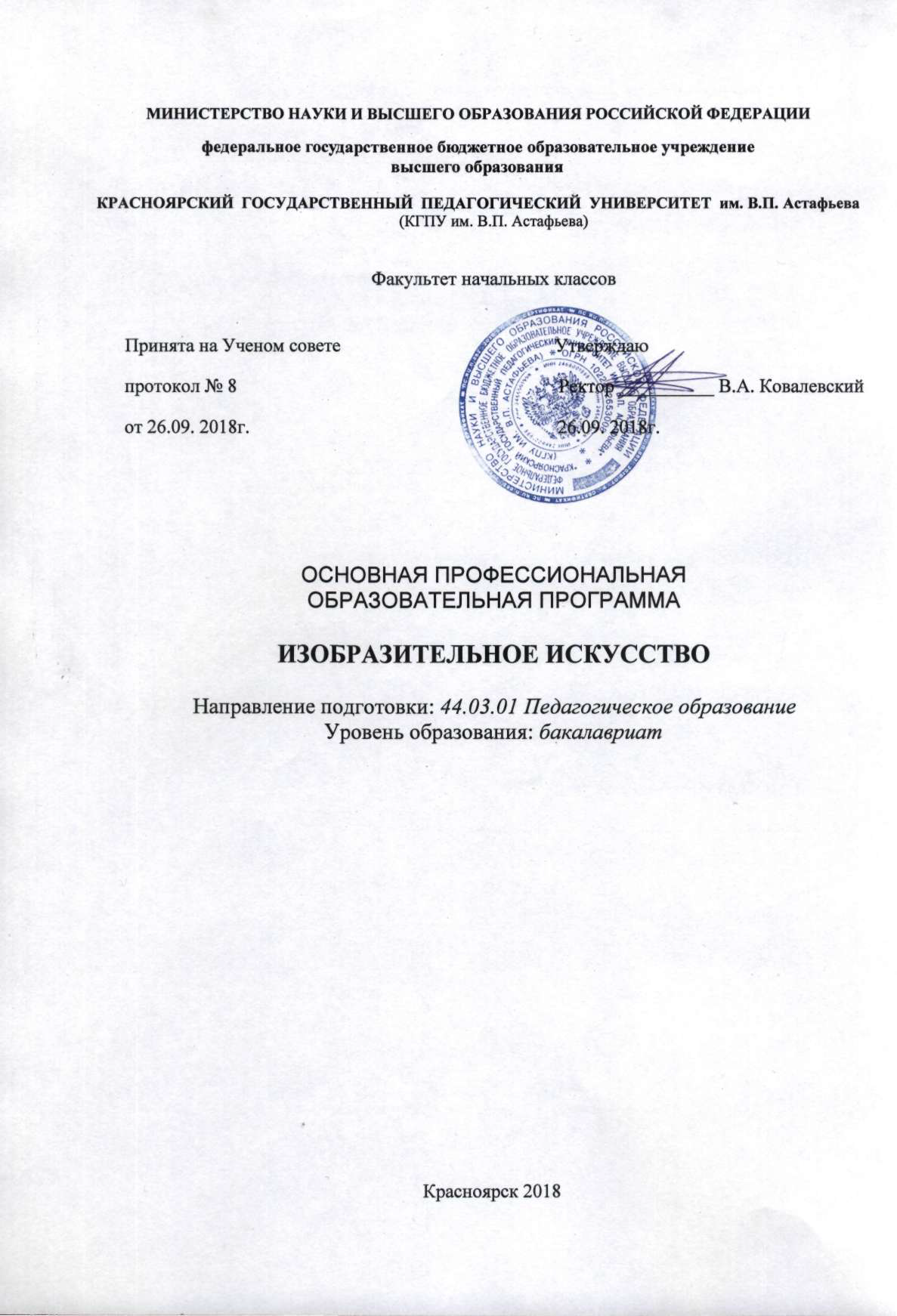
****

Описание (аннотация) основной профессиональной образовательной программы составлено

к.п.н., доцентом Л.А. Маковец,

к.филос.н., доцентом кафедры музыкально-художественного образования

Н.Ю. Дмитриевой

ОПОП обсуждена на заседании выпускающей

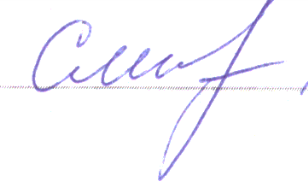
кафедры музыкально-художественного образования



протокол № 5 от «12» апреля 2017 г.

Заведующий кафедрой Л.А. Маковец

ОПОП одобрена на заседании НМС «Изобразительное искусство»



Протокол № 3 от «12» апреля 2017 г.

Председатель НМС С.А. Митасова

****

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕ**ДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**им. В.П. Астафьева**

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

## Факультет начальных классов

Описание (аннотация) основной профессиональной образовательной программы:

**изобразительное искусство**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Уровень образования: *бакалавр*

*(очная форма обучения)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Форма обучения** | **очная** | **очно-заочная** | **заочная** |
| **Срок обучения, лет** | 4 | - | - |
| **Трудоемкость освоения программы (з.е.)** | 240 | - | - |
| Аудиторная работа (в часах) | 3106 | - | - |
| Самостоятельная работа (в часах) | 4494 | - | - |
| Практики (в неделях) | 16 | - | - |
| Государственная итоговая аттестация (в неделях) | 4 | - | - |

Красноярск 2018

**Цель программы:** развитие у обучающихся личностных качеств и формирование общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных и дополнительных профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы «Изобразительное искусство».

**Требования к абитуриенту.** Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании, если в нем есть запись о получении предъявителем соответствующего образования.

**Характеристика направления подготовки**

*Области профессиональной деятельности выпускников:* деятельность в сфере образования, деятельность в социальной сфере, деятельность в сфере культуры.

*Объекты* *профессиональной деятельности выпускников:* обучение, воспитание, социализация, просвещение, индивидуально-личностное развитие обучающихся.

*Виды* *профессиональной деятельности выпускников:* педагогическая.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Результаты обучения в соответствии с ФГОС ВО*** | ***Описание компетенций*** |
| Общекультурные компетенции(ОК) | способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);  способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции  (ОК-2);  способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);  способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);  способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);  способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);  способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7);  готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);  способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в чрезвычайных ситуациях (ОК-9);  способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-10). |
| Общепрофессиональные компетенции (ОПК) | готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);  способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);  готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);  готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования (ОПК-4);  владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК- 5);  готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6). |
| Профессиональные компетенции (ПК) | готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);  способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);  способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);  способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета (ПК-4);  способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);  готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);  способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7);  готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);  способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);  способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-13);  способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (ПК-14). |
| Дополнительные компетенции (ДК) | готов определять ценность художественного произведения во всех видах изобразительного искусства, составлять информационный блок и проводить беседы (ДПК-2);  владение практическими умениями, навыками при создании художественных произведений в живописи, графике и декоративно–прикладном искусстве (ДПК-3). |
| ***Результаты обучения в соответствии с ПС*** | ***Описание трудовых функций*** |
| Обобщенные трудовые функции (ОТФ) | А/6 – Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования  В/5-6 – Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ |
| Трудовые функции (ТФ) | A/01.6 - Общепедагогическая функция. Обучение  A/02.6 - Воспитательная деятельность  A/03.6 - Развивающая деятельность  B/01.5 - Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования  B/02.6 - Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования  B/03.6 - Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования |

**Структура и содержание ОПОП**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Наименование блока учебного плана*** | ***Наименование компонентов блока*** |
| Блок 1.  «Дисциплины (модули)»  Базовая часть | *Модуль «Общекультурные основы профессиональной деятельности»*   * История, * Философия, * Иностранный язык, * Русский язык и культура речи, * Информационная культура и технологии в образовании (ИКТО), * Социология, * Основы права, * Политология, * Культурология, * Естественнонаучная картина мира, * Экономика образования, * Физическая культура и спорт.   *Модуль «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни»*   * Основы ЗОЖ и гигиена, * Анатомия и возрастная физиология, * Безопасность жизнедеятельности.   *Модуль «Теоретические основы профессиональной деятельности»*   * Психология, * Педагогика.   *Модуль «Научные основы учебно-профессиональной деятельности»*   * Основы учебной деятельности студента, * Основы научной деятельности студента, * Основы математической обработки информации. |
| «Дисциплины (модули)». Вариативная часть | *Модуль «Теория и практика инклюзивного образования»*   * Психологические особенности детей с ОВЗ, * Современные технологии инклюзивного образования, * Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ.   *Модуль «Психологические и методические основы профессиональной деятельности по профилю подготовки»*   * Социальная психология, * Технологии и методика обучения декоративно-прикладному искусству, * Методика обучения изобразительному искусству.   *Модуль «Теория изобразительного искусства и практика изобразительной деятельности»*   * Введение в изобразительную деятельность, * Цветоведение, * Компьютерная графика, * Рисунок, * Живопись, * Композиция, * История изобразительного искусства, * Основы живописного мастерства.   *Модуль «Элективные курсы по физической культуре и спорту»*   * Элективная дисциплина по общей физической подготовке; * Элективная дисциплина по подвижным и спортивным играм; * Элективная дисциплина по физической культуре для обучающихся с ОВЗ и инвалидов.   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2*   * Управление общеобразовательным учреждением, * Основы управленческого менеджмента   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3*   * Проектная деятельность в изобразительном искусстве; * Внеурочная творческая деятельность школьника.   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4*   * Пастель, * Живописные техники.   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5*   * Композиция в декоративно-прикладном искусстве, * Искусство народных промыслов   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6*   * Техники живописи и графики, * Современная народная графика.   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7*   * Педагогическое мастерство, * Основы профориентации.   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8*   * Основы графического дизайна, * Технологии мультимедийных приложений.   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9*   * Орнамент, * Развитие личности особого ребенка средствами искусства   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10*   * Практикум по решению научно-исследовательских задач; * Технология выполнения живописно-графических задач.   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11*   * Классный руководитель; * Искусство Красноярского края.   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12*   * Артпедагогика, * Креативная педагогика.   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13*   * Творческий практикум, * Кукольный дизайн.   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.14*   * Музыкальная культура Красноярского края, * Теория и история музыки.   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.15*   * Психология и педагогика способностей; * Психология семьи.   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.16*   * Мировая художественная культура, * Теория изобразительного искусства.   *Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.17*   * Научно-исследовательский практикум; * Постановка и решение исследовательских задач в области образования. |
| Блок 2.  «Практики»  Вариативная часть | *Учебная практика*   * Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.   *Производственная практика*   * Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности; * Педагогическая практика, * Преддипломная практика. |
| Блок 3.  «Государственная итоговая аттестация»  Базовая часть | * Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, * Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы |
| ФТД «Факультативы»  Вариативная часть | *Модуль «Профилактика экстремизма»*   * Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде, * Правовые основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде, * Основы вожатской деятельности   *Модуль «Интернатура»*   * Педагогическая интернатура |

**Сведения о кадровом обеспечении образовательного процесса**

**по основной профессиональной образовательной программе**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

44.03.01 Педагогическое образование

по очной форме обучения

**по очной форме обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование дисциплины, практики в соответствии с учебным планом | Фамилия И.О.\* | | Должность по штатному расписанию | Ученая степень  и ученое звание |
| Основные работники | Совместители |  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |  |
| 1 | История | Григорьев Андрей Александрович |  | доцент | к.и.н, доцент |
| 2 | Философия | Машевский Борис Михайлович |  | доцент | к.ф.н., доцент |
| 3 | Иностранный язык | Колесникова Юлия Николаевна,  Мердак Надежда Васильевна,  Крашенинникова Анастасия Евгеньевна |  | старший преподаватель  ассистент  старший преподаватель |  |
| 4 | Русский язык и культура речи | Бариловская Анна Александровна |  | доцент | к.фил.н., доцент |
| 5 | Информационная культура и технологии в образовании | Сыромятников Алексей Александрович,  Безруков Анатолий Андреевич,  Рязанова Зоя Григорьевна |  | доцент  доцент  старший преподаватель | к.п.н., доцент  к. ф-м. н., доцент |
| 6 | Социология | Колючева Анастасия Валерьевна |  | старший преподаватель |  |
| 7 | Основы права | Колотовкина Юлия Владимировна |  | старший преподаватель |  |
| 8 | Политология | Змановский Георгий Ренгольдович |  | 1. доцент | 1. к.пол.н., доцент |
| 9 | Культурология |  | Митасова Светлана Алексеевна | доцент | к.культурологии, доцент |
| 10 | Естественнонаучная картина мира | Садовская Ирина Львовна |  | доцент | к.п.н, доцент |
| 11 | Физическая культура и спорт | Лавриченко Константин Семенович,  Шадрина Маргарита Александровна |  | доцент  старший преподаватель | к.п.н., доцент |
| 12 | Основы ЗОЖ и гигиена | Панкова Елена Степановна |  | доцент | к.б.н., доцент |
| 13 | Анатомия и возрастная физиология | Панкова Елена Степановна |  | доцент | к.б.н., доцент |
| 14 | Безопасность жизнедеятельности | Панкова Елена Степановна |  | доцент | к.б.н., доцент |
| 15 | Психология | Маковец Людмила Анатольевна,  Мосина Наталья Анатольевна  Лысенко Оксана Федоровна |  | доцент  доцент  старший преподаватель | к.п.н., доцент  к.псх.н., доцент |
| 16 | Педагогика | Дуда Ирина Викторовна,  Коваль Светлана Александровна,  Плеханова Елена Мефодьевна |  | доцент  доцент  доцент | к.п.н., доцент  к.п.н., доцент  к.п.н., доцент |
| 17 | Основы учебной деятельности студента | Коваль Светлана Александровна |  | доцент | к.п.н., доцент |
| 18 | Основы научной деятельности студента | Маковец Людмила Анатольевна |  | доцент | к.п.н., доцент |
| 19 | Основы математической обработки информации | Романова Наталья Юрьевна,  Карташев Андрей Васильевич |  | доцент  доцент | к.ф.-м. н., доцент  к.ф.-м. н., доцент |
| 20 | Психологические особенности детей с ОВЗ |  | Шандыбо Светлана Викторовна | доцент | к.п.н., доцент |
| 21 | Современные технологии инклюзивного образования |  | Шандыбо Светлана Викторовна | доцент | к.п.н., доцент |
| 22 | Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ |  | Шандыбо Светлана Викторовна | доцент | к.п.н., доцент |
| 23 | Социальная психология | Сафонова Марина Вадимовна |  | доцент | к.псх.н., доцент |
| 24 | Технологии и методика обучения декоративно-прикладному искусству | Белая Людмила Михайловна |  | старший преподаватель |  |
| 25 | Методика обучения изобразительному искусству | Дмитриева Наталья Юрьевна,  Гребенщиков Александр Павлович  Ютеев Аржан Андреевич,  Карпова Светлана Владимировна |  | доцент  ассистент  старший преподаватель  старший преподаватель | к.ф.н. |
| 26 | Введение в изобразительную деятельность | Карпова Светлана Владимировна |  | старший преподаватель |  |
| 27 | Цветоведение | Карпова Светлана Владимировна |  | старший преподаватель |  |
| 28 | Компьютерная графика | Романов Константин Валерьевич |  | доцент | к.ф.–м.н. |
| 29 | Рисунок | Гребенщиков Александр Павлович,  Ютеев Аржан Андреевич,  Карпова Светлана Владимировна |  | ассистент  старший преподаватель  старший преподаватель |  |
| 30 | Живопись | Гребенщиков Александр Павлович  Ютеев Аржан Андреевич,  Карпова Светлана Владимировна |  | ассистент  старший преподаватель  старший преподаватель |  |
| 31 | Композиция | Гребенщиков Александр Павлович  Ютеев Аржан Андреевич,  Карпова Светлана Владимировна |  | ассистент  старший преподаватель  старший преподаватель |  |
| 32 | История изобразительного искусства | Дмитриева Наталья Юрьевна, | Митасова Светлана Алексеевна  Смолина Майя Гавриловна | доцент  доцент  доцент | к.ф.н.  к.культурологии, доцент  к.ф.н., доцент |
| 33 | Основы живописного мастерства | Гребенщиков Александр Павлович |  | ассистент |  |
| 34 | Элективная дисциплина по общей физической подготовке | Кузнецов Александр Леонидович |  | старший преподаватель |  |
| 35 | Элективная дисциплина по подвижным и спортивным играм | Кузнецов Александр Леонидович |  | старший преподаватель |  |
| 36 | Элективная дисциплина по физической культуре для обучающихся с ОВЗ и инвалидов | Кузнецов Александр Леонидович |  | старший преподаватель |  |
| 37 | Управление общеобразовательным учреждением | Порошина Марина Ивановна |  | доцент |  |
| 38 | Основы управленческого менеджмента | Порошина Марина Ивановна |  | доцент |  |
| 39 | Проектная деятельность в изобразительном искусстве | Дмитриева Наталья Юрьевна |  | доцент | к.ф.н. |
| 40 | Внеурочная творческая деятельность школьника | Дмитриева Наталья Юрьевна |  | доцент | к.ф.н. |
| 41 | Пастель | Гребенщиков Александр Павлович |  | ассистент |  |
| 42 | Живописные техники | Гребенщиков Александр Павлович |  | ассистент |  |
| 43 | Композиция в декоративно-прикладном искусстве | Белая Людмила Михайловна |  | старший преподаватель |  |
| 44 | Искусство народных промыслов | Белая Людмила Михайловна |  | старший преподаватель |  |
| 45 | Техники живописи и графики | Карпова Светлана Владимировна |  | старший преподаватель |  |
| 46 | Современная народная графика | Белая Людмила Михайловна |  | старший преподаватель |  |
| 47 | Педагогическое мастерство | Маковец Людмила Анатольевна |  | доцент | к.п.н., доцент |
| 48 | Основы профориентации | Коваль Светлана Александровна |  | доцент | к.п.н., доцент |
| 49 | Основы графического дизайна | Романов Константин Валерьевич |  | доцент | к.ф.–м.н.. доцент |
| 50 | Технологии мультимедийных приложений | Романов Константин Валерьевич |  | доцент | к.ф.–м.н., доцент |
| 51 | Орнамент | Белая Людмила Михайловна |  | старший преподаватель |  |
| 52 | Развитие личности особого ребенка средствами искусства |  | Шандыбо Светлана Викторовна | доцент | к.п.н., доцент |
| 53 | Практикум по решению научно-исследовательских задач | Маковец Людмила Анатольевна  Белая Людмила Михайловна |  | доцент  старший преподаватель | к.п.н., доцент |
| 54 | Технология выполнения живописно-графических задач | Гребенщиков Александр Павлович |  | ассистент |  |
| 55 | Классный руководитель | Дуда Ирина Викторовна |  | доцент | к.п.н., доцент |
| 56 | Искусство Красноярского края |  | Митасова Светлана Алексеевна | доцент | к.культурологии, доцент |
| 57 | Артпедагогика | Маковец Людмила Анатольевна |  | доцент | к.п.н., доцент |
| 58 | Креативная педагогика | Орлова Светлана Николаевна |  | профессор | д.псх.н., профессор |
| 59 | Творческий практикум | Гребенщиков Александр Павлович  Карпова Светлана Владимировна |  | ассистент  старший преподаватель |  |
| 60 | Кукольный дизайн | Гинтер Светлана Михайловна, |  | доцент | к.п.н., доцент |
| 61 | Музыкальная культура Красноярского края |  | Медова Анастасия Анатольевна | профессор | д.ф.н., профессор |
| 62 | Теория и история музыки |  | Медова Анастасия Анатольевна | профессор | к.п.н., доцент |
| 63 | Психология и педагогика способностей | Маковец Людмила Анатольевна |  | доцент | к.п.н., доцент |
| 64 | Психология семьи | Аликин Игорь Анатольевич |  | доцент | к.б.н., доцент |
| 65 | Мировая художественная культура |  | Смолина Майя Гавриловна | доцент | к.ф.н., доцент |
| 66 | Теория изобразительного искусства | Дмитриева Наталья Юрьевна |  | доцент | к.ф.н. |
| 67 | Научно-исследовательский практикум | Орлова Светлана Николаевна |  | профессор | д.псх.н., профессор |
| 68 | Постановка и решение исследовательских задач в области образования | Орлова Светлана Николаевна |  | профессор | д.псх.н., профессор |
| 69 | *Учебная практика*  Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | Белая Людмила Михайловна |  | Старший преподаватель |  |
| 70 | *Производственная практика*  Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | Дмитриева Наталья Юрьевна |  | доцент | к.ф.н. |
| 71 | *Производственная практика*  Педагогическая практика | Дмитриева Наталья Юрьевна |  |  | к.ф.н. |
| 72 | *Производственная практика*  Преддипломная практика | Маковец Людмила Анатольевна,  Дмитриева Наталья Юрьевна |  | доцент  доцент | к.п.н., доцент  к.ф.н. |

Примечание. \* - Фамилии работодателей отмечаются данным символом

**Организация инклюзивного образования для инвалидов**

**и лиц** с **ограниченными возможностями** **здоровья**

Работу по организационно-педагогическому сопровождению образовательного процесса обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – лиц с ОВЗ) в университете осуществляют институты, факультеты, департамент. К работе по сопровождению образовательного процесса привлекаются: проректор по внеучебной работе, проректор по административно-хозяйственной деятельности, работники учебно-методического управления, учебного отдела, отдела практики, управления информатизации, студенческого отдела управления кадров, учебно-методического центра дистанционного образования, волонтерского центра, центра трудоустройства и сопровождения карьеры студентов и выпускников.

Организация образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ в университете осуществляется на основании:

* Положения об организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в КГПУ им. В.П. Астафьева и его филиалах, утвержденного приказом от 07.10.2015 № 387(п);
* Планов работы по профессиональной ориентации и созданию условий для инклюзивного образования в КГПУ им. В.П. Астафьева;
* Правил приема граждан на обучение по образовательным программам высшего образования и других локальных нормативных документов.

Образование обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах с общей нозологией.

При необходимости для инвалидов и лиц с ОВЗ могут разрабатываться индивидуальные учебные планы. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ОВЗ может быть увеличен, но не более чем на год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения – для обучающихся по программам бакалавриата, программам подготовки кадров высшей квалификации, для обучающихся по программам магистратуры – не более чем на полгода.

При составлении индивидуального плана обучения возможны сочетания различных форм проведения занятий: аудиторные занятия, на дому с использованием дистанционных образовательных технологий, самостоятельная работа с индивидуальным консультированием.

Выбор мест прохождения практики для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ производится с учетом требований доступности этих мест для данных обучающихся и рекомендаций медико-социальной экспертизы, а так же индивидуальной программы реабилитации инвалида (с учетом рекомендованных условий и видов труда). При необходимости для прохождения практик создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда.

Согласно Положения об организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в КГПУ им. В.П. Астафьева и его филиалах, утвержденного приказом от 07.10.2015 № 387(п) при обучении инвалидов и лиц с ОВЗ при необходимости могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии с возможностью приема-передачи информации в доступных для них формах.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ [Порядком проведения занятий по дисциплинам (модулям) по физической культуре и спорту по программам бакалавриата и специалитета при очной, очно - заочной и заочной формах обучения в КГПУ им. В.П. Астафьева от 26.06.2015, утвержденным приказом 248(п)](http://www.kspu.ru/upload/documents/2015/07/03/217381e32360ba6fc991d6f22f76bd96/poryadok-provedeniya-zanyatij-po-distsiplinam-modulyam-po-fizicheskoj-kulture-i-.pdf) устанавливается особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту на основании соблюдения принципов здоровьесбережения и адаптивной физической культуры. При проведении занятий специалист учитывает вид и тяжесть нарушений организма обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и инвалида.

Создание безбарьерной среды в КГПУ им. В.П. Астафьева учитывает потребности лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Для обеспечения доступа в здания университета маломобильных граждан корпус на ул. Маркса, зд.100 оборудован пандусом, поручнем и расширенными дверными проемами, корпус на ул. Ады Лебедевой, д. 89 оборудован системой вызова персонала для инвалидов (кнопка вызова персонала), имеются три мобильных подъемных платформы с электроприводом «БарсУГП-130-1». При необходимости платформы могут быть перевезены и использованы в любом учебном корпусе и (или) общежитии. При необходимости в университете могут быть созданы специальные места для парковки автотранспортных средств для инвалидов возле всех учебных корпусов. Ширина коридоров учебных корпусов соответствует нормативным требованиям для передвижения инвалидов-колясочников. В учебных корпусах по адресам: ул. Ады Лебедевой, д. 89, ул. Маркса, зд. 100, ул. Перенсона, д. 7 оборудованы санитарно-гигиенические комнаты для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Оборудованы специальные рабочие места для обучающихся-колясочников, что предполагает увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами столов.

Для обучающихся с нарушением зрения могут применяться переносные лупы Руби, настольные лупы с подсветкой. В Университете имеется специальное программное обеспечение, позволяющее увеличивать шрифт на компьютере, воспроизводить текстовые документы.

Для обучающихся с нарушением слуха имеются две FM-системы индивидуального пользования и стационарные наушники. При необходимости данное оборудование может быть перевезено и использовано в любом учебном корпусе.

**Места работы (трудоустройства) выпускников**

Образовательные учреждения общего образования,

учреждения системы дополнительного образования.

**Контактная информация**

Адрес: 660049, г. Красноярск, пр. Мира, 83, факультет начальных классов, кафедра музыкально-художественного образования, ауд. 1-19. Тел: +7(391) 263-97-69

E-mail: [makovez@mail.ru](mailto:makovez@mail.ru)

**Примерный перечень тем выпускных квалификационных работ**

1. Освоение художественной техники «акварель» младшими подростками в процесс работы над пейзажем.

2. Развитие гражданской идентичности подростков через изучение отечественного изобразительного искусства советского периода.

3. Диалог с художественным произведением как способ развития художественного восприятия подростков.

4. Формирование ценности «семья» у подростков с ограниченными возможностями здоровья через создание тематической композиции в технике «роспись по стеклу».

5. Арт-технология «граффити» как способ развития пространственного мышления подростков.

6. Арт-технология «коллажирование» как способ развития коммуникативных умений старших дошкольников.

7. Развитие познавательного интереса младших школьников к культуре коренных народов Севера в процессе проектной деятельности.

8. Развитие музыкальной памяти младших школьников с помощью творческих заданий и мнемонических упражнений.

9. Проект «Поэтика фотографии» как способ развития восприятия художественного произведения младшими школьниками.

10. Развитие познавательного интереса к отечественной художественной культуре через изучение архитектуры России XVIII столетия.

**ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Период внесения изменений** | **Вносимые изменения** | **Рассмотрено на заседании выпускающей кафедры** | **Одобрено на заседании НМСС(Н)** | **Утверждено на заседании Ученого совета** |
| По итогам 2017/2018  учебного года | 1. 1. Внесены ежегодные обязательные обновления в РПД, РПП в соответствии с ФГОС. 2. 2. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 №297 (п) | На заседании кафедры музыкально-художественного образования  Протокол № 6  от «20» 03 2018 | Протокол № 3  от «17» 04 2018 | Протокол № 7\_  от «27» 06 2018 |
| По итогам 2017/2018  учебного года | На титульном листе ОПОП изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «О внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2018 № 457(п) | - | - | Протокол № 8\_  от «26» 09 2018 |